DOM AUKCYJNY

art in house

**108. Aukcja Nowej Sztuki** – 20 lutego 2026, godz. 19:30

Aleje Jerozolimskie 107, Warszawa

eprasa.pl 65bab27b13

eprasa.pl 65bab27b13

DOM AUKCYJNY

art in house

# 108. Aukcja Nowej Sztuki

20 lutego 2026, godz. 19:30
Aleje Jerozolimskie 107, Warszawa

Wystawa przedaukcyjna dostępna od 16 lutego (poniedziałek) w miejscu aukcji.

**Cena wywoławcza: 1000 zł.**

www.artinhouse.pl

eprasa.pl 65bab27b13

# Indeks artystów

1. Robert Jadczak
2. Paulina Zalewska
3. Agnieszka Zabrodzka
4. Grażyna Krzemińska
5. Jacek Tyczyński
6. Krzysztof Cieślak
7. Sylwia Bajsert-Bęczkowska
8. Wojciech Górecki
9. Jan Bonawentura Ostrowski
10. Andrejus Kovelinas
11. Ewa Sławniewicz
12. Joanna Misztal
13. Alicja Kappa
14. Agata Padol
15. Iwan Kulik
16. Magdalena Kępka
17. Bożena Sieczyńska
18. Michał Motłoch
19. Łukasz Biliński
20. Adam Wątor
21. Sandra Chojnowska
22. MAGDALENA TOMCZEWSKA
23. Krystyna Ruminkiewicz
24. Joanna Sarapata
25. Marcin Wilk
26. Kate Hope
27. Jan Dubrowin
28. Anna Chorzępa-Kaszub
29. Igor Volosnikov
30. Grzegorz Jaśnikowski
31. Piotr Banaszkiewicz
32. Dawid Masionek
33. Piotr Nogaj
34. Piotr Zawadzki
35. Joanna Mieszko
36. Franciszek Maśluszczak
37. Piotr Kachny
38. Sebastian Komorowski-Nalazek
39. Katarzyna Rekiel
40. Krystyna Róż-Pasek
41. Ilona Herc
42. Barbara Heier
43. Ihor Tormin
44. Konrad Hamada
45. Grzegorz Klimek
46. Grzegorz Radziewicz
47. Kamil Gos
48. Julia Detczenja
49. Bartosz Kaczmarczyk
50. David Bagalishvili
51. Marcin Rogal
52. Piotr Rembieliński
53. Tomasz Koper
54. Joanna Buszko
55. Marcin Armatys
56. Rafał Olbiński
57. Tomasz Kołodziejczyk
58. Jadwiga Wolska
59. Renata Magda
60. Lena Yasin
61. Izabela Bajda
62. Łukasz Jankiewicz
63. Anna May
64. Małgorzata Rukszan
65. Joanna Szewczyk
66. Marcin Tomaszewski
67. Tomasz Poznański
68. Malwina Rachoń
69. Katarzyna Pruba
70. Kinga Zawidlak
71. Andrzej Fronczak
72. Andrzej Kielar
73. Malwina Jagóra
74. Katarzyna Doroba
75. Julia Dunko
76. Michał Jamioł
77. Krzysztof Kopeć
78. Marta Wojnicka
79. Gossia Zielaskowska
80. Grzegorz Skrzypek
81. Arkadiusz Gieniusz
82. Żanna Brzyzek
83. Lucyna Góralczyk
84. Aleksandra Wiszniewska
85. Sławomir Gębczyński
86. Michał Ostaniewicz
87. Patrycja Szmyt
88. Marek Plewniak
89. Patrycja Kruszyńska-Mikulska
90. Mila Chyżawska
91. Dawid Latek
92. Eugeniusz Ochonko
93. Wladislaw Stalmachow
94. Olga Bujko
95. Magdalena Gajowniczek
96. Aneta Mlaś
97. Alicja Szczukowska
98. Magdalena Barczyk-Kurus
99. Anna Sandecka-Ląkocy
100. Dariusz Piekut
101. Anna Piotrowiak
102. Hanna Rozpara
103. Magdalena Karwowska
104. Mikołaj Malesza
105. Joanna Wietrzycka
106. Wojciech Muda Munke
107. Monika Adamczyk
108. Henadzy Havartsou
109. Magdalena Malcharek
110. Sylwia Młodziejewska
111. Milena Chmielewska
112. Marzena Hettich-Uryszek
113. Paweł Rubaszewski
114. Arek Szwed
115. Krzysztof Pawłowski
116. Kwiaty ceramiczne
117. Aleksander Grzybek
118. Weronika Leczkowska
119. Mariusz Kumor
120. Bogusław Dobrowolski

# Jak licytować?

## Osobiście

Zapraszamy do osobistego uczestnictwa w aukcji w dniu 20 lutego 2026 o godzinie 19:30 pod adresem: Aleje Jerozolimskie 107, Warszawa. Uczestnictwo w aukcji jest możliwe po wcześniejszym zarejestrowaniu się w miejscu aukcji i odebraniu numeru aukcyjnego.

## Telefonicznie

Telefoniczne zlecenia licytacji są przyjmowane pod następującymi numerami telefonów: +48 510 211 410; +48 508 018 421 nie później niż pół godziny przed aukcją. W trakcie licytacji wybranej przez Państwa pracy, nasz pracownik oddzwoni do Państwa i będzie uczestniczył w licytacji przekazując Aukcjonariuszowi Państwa oferty.

## Formularz elektroniczny (www)

Zlecenie z limitem można zgłosić przez stronę internetową guzikiem "Złóż zlecenie" w widoku dzieła sztuki. Art in House potwierdzi Państwu przyjęcie zlecenia drogą mailową.

## One-Bid

System licytacji elektronicznej w czasie rzeczywistym prowadzony przez zewnętrzną firmę pod adresem https://artinhouse.onebid.pl. Art in House zastrzega możliwość wprowadzenia limitu liczby nabytych przez pojedynczego użytkownika prac (lub ich wartości) w drodze licytacji internetowej.

eprasa.pl 65bab27b13

# Szanowni Państwo!

Prezentujemy Wam katalog 108. Aukcji Nowej Sztuki, a w nim najnowsze prace aż 120 artystów. Zebrane przez nas dzieła to szeroki wybór obrazów na płótnach i papierze, a także rzeźb - tych dużych, jak i mniejszych, gabinetowych. Znajdziecie tu prace, które doskonale uzupełnią Wasze wnętrza nadając im niepowtarzalny charakter. Nie zabraknie tu również dzieł i takich, które zatrzymają Was na nieco dłuższą chwilę refleksji lub zaproszą do wnikliwszego podążenia za ich detalami.

Aukcję otworzą prace czterech znakomitych artystów, któych grona miłosników wciąż się powiększają. Robert Jadczak swoją parę porwaną żywiołem tańca tym razem umieścił w porcie wielkiego miasta. Paulina Zalewska kontynuuje rejs przez jezioro w kierunku dryfującego czerwonego konia. Agnieszka Zabrodzka w mglistym lesie podpatrzyła tym razem dzikie ptaki, a Grażyna Krzemińska sportretowała kobiety o majestatycznej urodzie w otoczeniu obficie kwitnących kwiatów.

W dalszej części katalogu zwróćcie uwagę na prace, które wyróżniają się dopracowaniem detalu. Patrząc na topniejące śniegi na obrazie Konrada Hamady można niemal poczuć na własnej skórze delikatne promienie słońca. Abstrakcja Kamila Gosa zachwyca fakturą, której trzeba przyjżeć się osobiście, by zobaczyć jakie wrażenia daje obraz widziany pod różnym kątem. Obraz Joanny Szewczyk z kolei pokazuje zmierzanie w kierunku hiperrealizmu połączonego jednak z abstrakcją.

Nie sposób opisać zalety wszystkich prac dostępnych na 108. Aukcji Nowej Sztuki, dlatego zapraszamy Was do zapoznania się z całym katalogiem i wyboru dzieła, które zostanie z Wami na dłużej. Aukcja odbędzie się 20 lutego 2026 (piątek) o godzinie 19:30 w Art in House przy Alejach Jerozolimskch 107. Prace będze można obejrzeć od poniedziałku poprzedzającego aukcję w tym samym miejscu.

Anita Wolszczak-Karasiewicz
Historyk sztuki, kurator wystaw
Właścicielka Domu Aukcyjnego Art in House

eprasa.pl 65bab27b13

# 1 ROBERT **JADCZAK**

## **RUMBA W LA CONDAMINE**, 2026

olej, płótno

100 cm x 100 cm

Złóż ofertę

Robert Jadczak urodził się w 1960 roku w Warszawie, jest samoukiem i maluje z pasji. Od najmłodszych lat interesował się rysunkiem i malarstwem . W latach 70-tych i 80-tych twórca pasjonował się także tańcem, występował w Warszawskich teatrach, ukończył wielopoziomowe szkoły tańca standardowego jak i latynoamerykańskiego, których elementy przejawiają się w niektórych jego pracach. W latach 1984 -2000 twórca mieszkał i tworzył w Niemczech, gdzie jego prace cieszyły się dużym zainteresowaniem wśród prywatnych odbiorców.

eprasa.pl 65bab27b13

# 2 PAULINA **ZALEWSKA**

## **KONIK NA BIEGUNACH**, 2026

akryl, płótno

80 cm x 60 cm

Złóż ofertę

Paulina Zalewska ukończyła łódzką Akademię Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego na Wydziale Grafiki i Malarstwa. Dyplom uzyskała w 2008 roku w Pracowni Grafiki Warsztatowej prof. Krzysztofa Wawrzyniaka. Aneks do dyplomu wykonała pod kierunkiem prof. Ryszarda Hungerta w Pracowni Malarstwa. W 2006 r. uczestniczyła w warsztatach graficznych w Centrum Grafiki Artstycznej KAUS w Urbino we Włoszech, gdzie rok później przyznano jej miesięczne stypendium.

eprasa.pl 65bab27b13

# 3 AGNIESZKA **ZABRODZKA**

**ZRYW**, 2026

akryl, płótno

60 cm x 50 cm

Złóż ofertę

Agnieszka Zabrodzka urodziła się w 1989 roku w Warszawie. W latach 2004 – 2010 brała lekcje rysunku i malarstwa w Fundacji Atelier Foksal w Warszawie. Od 2010 roku studiowała na Wydziale Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. Od 2011 do 2015 roku należała do pracowni malarstwa prof. Stanisław Baja i dr. Arkadiusza Karapudy.

eprasa.pl 65bab27b13

# 4 GRAŻYNA **KRZEMIŃSKA**

## **DZIEWCZYNY I KWIATY 1**, 2026

akryl, olej, technika własna, płótno

70 cm x 70 cm

Złóż ofertę

Grażyna Krzemińska ukończyła Akademię Sztuk Pięknych w Gdańsku, dyplom z malarstwa w pracowni prof. Andrzeja Dyakowskiego. Od trzydziestu lat prowadzi aktywnie działalność twórczą i wystawienniczą. Przez cały ten okres miała 10 wystaw indywidualnych i brała udział w wielu wystawach zbiorowych w Polsce i za granicą. Tworzy obrazy na płótnie, olejne oraz techniką nowych mediów, malowane i teksturowane. Od wielu jest członkiem Gdańskiego Towarzystwa Przyjaciół Sztuki i Związku Polskich Artystów Plastyków.

eprasa.pl 65bab27b13

# 5 JACEK **TYCZYŃSKI**

## **PORTRET SEMANTYCZNY 45**, 2026

olej, akryl, płótno

98 cm x 84 cm

Złóż ofertę

Jacek Tyczyński studiował na Wydziale Sztuk Pięknych UMK w Toruniu. W 1985r. uzyskał dyplom w pracowni doc. Janusza Kaczmarskiego. Brał udział w wielu wystawach zbiorowych i indywidualnych. Jego prace znajdują się w zbiorach prywatnych w Europie, Kanadzie i USA.

eprasa.pl 65bab27b13

# 6 KRZYSZTOF **CIEŚLAK**

## **MIĘDZY SNEM A DNIEM**, 2025

olej, akryl, płótno

65 cm x 65 cm

Złóż ofertę

Krzysztof Cieślak urodził się w 1962 roku (Golub-Dobrzyń). Od 1992 r. jest członkiem ZPAP okręgu toruńskiego. Uprawia malarstwo sztalugowe, fotografię, grafikę komputerową, projektowanie wydawnictw. Jest zafascynowany sztuką antyku. Brał udział w 18 wystawach indywidualnych między innymi w Toruniu, Włocławku, Sopocie, Malmö (Szwecja), Lubostroniu, Kielcach oraz w ponad 30 wystawach zbiorowych między innymi w Toruniu, Gorzowie Wielkopolskim, Lens (Francja), Warszawie, Gliwicach. Prace w zbiorach prywatnych i muzealnych.

eprasa.pl 65bab27b13

# 7 SYLWIA **BAJSERT-BĘCZKOWSKA**

**TRUST**, 2026

akryl, płótno

120 cm x 90 cm

Złóż ofertę

Sylwia Bajsert-Bęczkowska - urodzona w 1980 roku, mieszka we Wrocławiu. Ukończyła studia podyplomowe z malarstwa na ASP we Wrocławiu. Maluje portrety, w których eksploruje piękno i różnorodność ludzkich twarzy. Sięga przy tym do abstrakcji która niejako spowija ukazywane oblicza. Jej prace charakteryzuje dbałość o szczegóły. Uczestniczy w wystawach we Wrocławiu i Żarach.

eprasa.pl 65bab27b13

# 8 WOJCIECH **GÓRECKI**

## **CZERWONE USTA**, 2025

olej, deska

60 cm x 40 cm

Złóż ofertę

Jest absolwentem Malarstwa i Grafiki na Gdańskiej Akademii Sztuk Pięknych, gdzie studiował w latach 1984-1989. Jego twórczość obejmuje przede wszystkim malarstwo plenerowe, rysunek oraz grafikę. W 2009 oraz 2011 roku otrzymał prestiżowe wyróżnienie przyznane przez amerykańską instytucję The Art Renewal Center. Prace artysty można znaleźć w kolekcjach prywatnych i publicznych oraz na aukcjach sztuki. Na co dzień artysta mieszka pod Gdańskiem, gdzie poszukuje plenerów do swoich pejzaży.

eprasa.pl 65bab27b13

# 9 JAN BONAWENTURA **OSTROWSKI**

## **TANIEC Z BŁAZNEM**, 2026

olej, płótno

100 cm x 81 cm

Złóż ofertę

Jan Bonawentura Ostrowski urodził się w Częstochowie, ale całe życie związany jest z Warszawą. Tutaj ukończył wydział rzeźby na Akademii Sztuk Pięknych (dyplom u prof. Tadeusza Łodziany). Studiował też malarstwo na Academia di Belle Arte „Brera", gdzie uzyskał dyplom w pracowni prof. Giorgio de Giorgii). Uprawia wszystkie sztuki piękne od malarstwa poprzez grafikę aż do rzeźby.

eprasa.pl 65bab27b13

# 10 ANDREJUS **KOVELINAS**

## **GIRLS**, 2025

olej, płótno

100 cm x 120 cm

Złóż ofertę

Andrejus Kovelinas urodził się w 1958 roku. Pochodzący z Litwy, mieszka w Polsce. Projektował plakaty dla teatru, opery i baletu, za co otrzymywał nagrody w konkursach. Na Litwie prowadził własną szkołę artystyczną. Mieszkał też we Francji i Irlandii. Od lat zajmuje się malarstwem olejnym, zaś główną tematyką jego twórczości są kobiety. Jego obrazy znajdują się w wielu prywatnych kolekcjach w kraju i za granicą.

eprasa.pl 65bab27b13

# 11 EWA **SŁAWNIEWICZ**

## **WEWNĄTRZ CISZY**, 2025

olej, akryl, płótno

90 cm x 80 cm

Złóż ofertę

Ewa Sławniewicz urodziła się w 1974 r. Jest absolwentką Wyższej Szkoły Nauczycielskiej w Częstochowie na kierunku Wczesna edukacja dziecka oraz kierunek Pedagogika sztuki-plastyka. Ulubionym tematem prac artystki są kobiety oraz ich emocje, które odzwierciedla na płótnie. Złożoność kobiecej psychiki podkreśla, łącząc abstrakcję z realizmem. Maluje autorską techniką – przeważnie jest to olej na płótnie, który gruntuje wcześniej specjalnym podkładem na bazie betonu, co nadaje wyjątkowego charakteru jej dziełom.

eprasa.pl 65bab27b13

# 12 JOANNA **MISZTAL**

## **CZERWONY AMARYLIS**, 2026

olej, akryl, szlagmetal, płótno

70 cm x 70 cm

Złóż ofertę

Joanna Misztal to absolwentka ASP we Wrocławiu na Wydziale Ceramiki i Szkła. Malarstwo studiowała w pracowni prof. K. Jarodzkiego. W każdej jej pracy widać umiłowanie do materii przestrzennej. Bardzo wyraźna i zróżnicowana faktura, oraz często używane różne odcienie złota nadają specyficzny i niepowtarzalny wygląd malowanym przez nią obrazom. Jej prace znajdują się w prywatnych kolekcjach w kraju za granicą.

eprasa.pl 65bab27b13

# 13 ALICJA **KAPPA**

## **CYPRYSY**, 2026

akryl, płótno

100 cm x 100 cm

Złóż ofertę

Alicja Kappa to absolwentka Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusz Geperta we Wrocławiu. Dyplom obroniła w 2000 roku. Malarstwo studiowała w pracowni prof. Wandy Gołkowskiej i prof. Piotra Błażejewskiego.

eprasa.pl 65bab27b13

# 14 AGATA **PADOL**

## **DZIEWCZYNA NAD STAWEM**, 2025

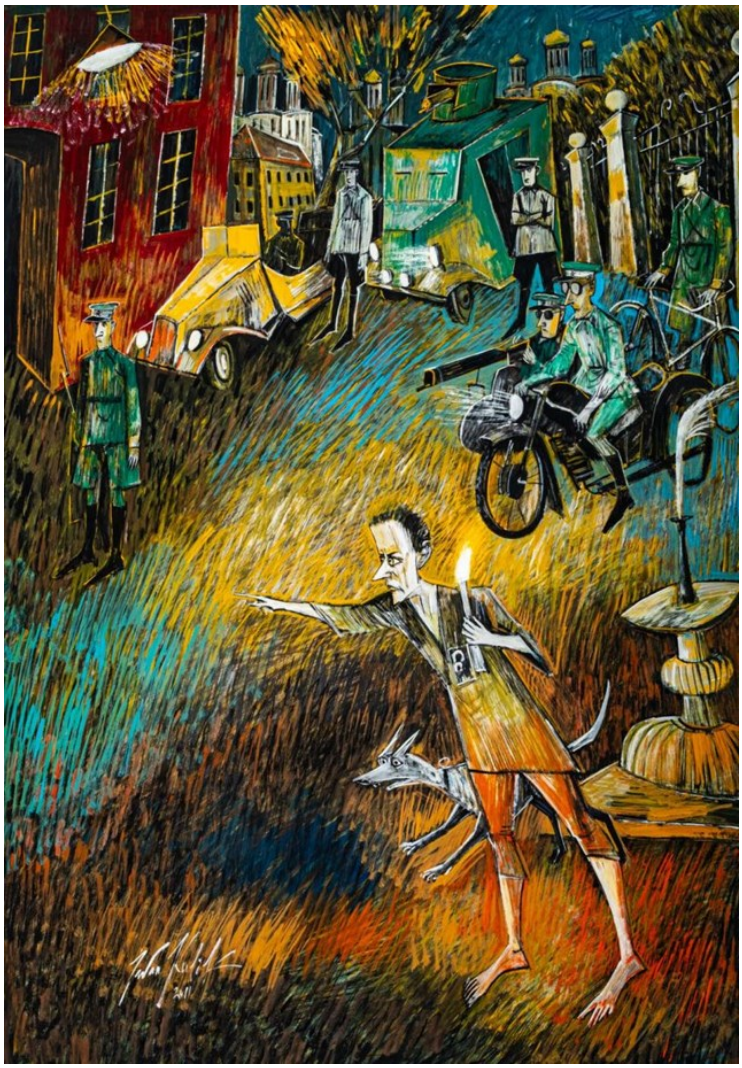
akryl, płótno

100 cm x 80 cm

Złóż ofertę

Agata Padol w roku 1991 ukończyła z wyróżnieniem studia na Uniwersytecie Artystycznym w Poznaniu, na Wydziale Edukacji Artystycznej w Pracowni Malarstwa prof. Piotra C.Kowalskiego. Artystka zajmuje się malarstwem na płótnie w technice olejnej i akrylowej. Ma również doświadczenia w pracach wielkoformatowych i freskach na obiektach historycznych. Posiada kompetencje kuratora sztuki, krytyka sztuki i specjalisty w zakresie analizy dzieła. Ponadto zajmuje się designem w nowoczesnej przestrzeni.

eprasa.pl 65bab27b13



# 15 IWAN **KULIK**

## **IWAN BEZDOMNY Z CYKLU MISTRZ I MAŁGORZATA**, 2011

gwasz, karton

100 cm x 70 cm

Złóż ofertę

Iwan Kulik urodził się w 1959 roku w Leszcziłka w pobliżu Czerkasu. Od dzieciństwa jego pasją był rysunek jest absolwentem Wydziału Malarskiego Uniwesytetu Pedagogicznego w Dniepropietrowsku. Ukończył również Akademię Sztuk Pięknych w Charkowie. Od 1990 roku pracuje i mieszka w Polsce.

eprasa.pl 65bab27b13

# 16 MAGDALENA **KĘPKA**

## **ZALANE WIOSENNYM SŁOŃCEM**, 2026

olej, akryl, płótno

90 cm x 90 cm

Złóż ofertę

Magdalena Kępka jest absolwentką malarstwa na Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu oraz Akademii Wychowania Fizycznego we Wrocławiu. Maluje w technice olejnej i akrylowej. Tematem jej obrazów jest polski pejzaż, marynistyka oraz architektura gorącego południa. Ostatnie cykle prac wkraczają w świat realizmu magicznego i malarstwa symbolicznego. Brała udział w wielu krajowych i międzynarodowych konkursach malarskich, plenerach oraz licznych wystawach pokonkursowych.

eprasa.pl 65bab27b13

# 17 BOŻENA **SIECZYŃSKA**

## **RAZEM 7**, 2026

akryl, płótno

119 cm x 79 cm

Złóż ofertę

Bożena Sieczyńska  urodziła się w 1975 roku w Wałbrzychu. Trójmiejska artystka, która od kilku lat uprawia malarstwo sztalugowe głównie techniką akrylową. Zafascynowana kobiecym pięknem oraz naturą, której prace roztaczają wokół magiczną aurę. Jej obrazy, najczęściej figuratywne, są w większości minimalistyczne, fragmentaryczne i niedopowiedziane. Ostatnio  w jej twórczości dominują trzy tematy z ładunkiem pozytywnych emocji: szczęście, spokój oraz wolność.

eprasa.pl 65bab27b13

# 18 MICHAŁ **MOTŁOCH**

## **KOBIETA Z CZASZKĄ**, 2025

olej, płótno

70 cm x 70 cm

Złóż ofertę

Michał Motłoch to twórca obrazów w stylu surrealistycznym z silnym wątkiem kobiecym. Oprócz malarstwa sztalugowego tworzy również w technice cyfrowej.

eprasa.pl 65bab27b13

# 19 ŁUKASZ **BILIŃSKI**

## **FLOURISH THOUGHTS**, 2018

akryl, płótno

90 cm x 70 cm

Złóż ofertę

* podlega droit de suite

Łukasz Biliński urodził się w 1987 roku. Mieszka i tworzy w Krakowie. Ukończył studia na Wydziale Malarstwa na Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie w 2012 r. Pracuje przede wszystkim w technice akryl na płótnie. W swoich dziełach ukazuje różnorodne oblicza męskiego portretu. Jego dzieła można było zobaczyć na ekspozycjach indywidualnych oraz zbiorowych w kraju i poza jego granicami: w 2018 r. brał udział w wystawie "Transformation" podczas Art Basel Miami Beach na Florydzie w USA.

eprasa.pl 65bab27b13

# 20 ADAM **WĄTOR**

## **GRA ŚWIATŁA**, 2025

akryl, płótno

100 cm x 120 cm

Złóż ofertę

Adam Wątor studiował na Wydziale Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie w pracowni Włodzimierza Kunza. Zajmuje się malarstwem akrylowym i olejnym. Podstawową inspiracją dla jego twórczości jest człowiek i emocje wyrażone poprzez ciało. Jego malarstwu blisko jest do rysunku, zwraca szczególną uwagę na dłonie. Brał udział w wielu wystawach zbiorowych i indywidualnych. Jego prace znajdują się w zbiorach prywatnych w Polsce, USA, Norwegii, Szwecji.

eprasa.pl 65bab27b13

# 21 SANDRA **CHOJNOWSKA**

## **OBIETNICA PORANKA**, 2026

akryl, płótno

80 cm x 80 cm

Złóż ofertę

Urodzona w 1974 we Wrocławiu. Absolwentka Charakteryzacji Teatralno-Filmowej we Wrocławiu. Zawodowy plastyk - charakteryzator. Od 25 lat zajmuje się malarstwem w Pracowni Artystycznej we Wrocławiu. W swoich pracach inspiruje się stylem art deco. Artystka pragnie w sposób subtelny oddać ducha epoki i przypomnieć postacie kobiet związanych ze światem przedwojennej kultury.

eprasa.pl 65bab27b13

# 22 MAGDALENA **TOMCZEWSKA**

## **NAD JEZIOREM COMO**, 2025

akryl, płótno

50 cm x 50 cm

Złóż ofertę

Magdalena Tomczewska jest absolwentką Wyższej Szkoły Sztuki Stosowanej oraz Uniwersytetu Przyrodniczego w Poznaniu. Zawodowo, od wielu lat, zajmuje się produkcją i aranżacją wystaw artystów i artystek od XIX wieku do współczesności w Centrum Kultury ZAMEK w Poznaniu. Zorganizowała m.in. takie wystawy jak: „Frida Kahlo i Diego Rivera. Polski kontekst", „Antoni Gaudi", „Nieznany impresjonizm. Manet, Pissarro i im współcześni", „Malarze Normandii. Delacroix, Courbet, Renoir, Monet i inni", „Alfons Mucha" i wiele innych.

eprasa.pl 65bab27b13

# 23 KRYSTYNA **RUMINKIEWICZ**

## **TAKA JEDNA W ZAKOCHANIU Z CYKLU DIALOG Z MODIGLIANIM**, 2026

olej, płótno

50 cm x 40 cm

Złóż ofertę

Krystyna Ruminkiewicz urodziła się w 1961 roku. Malarka. Jest członkiem Związku Polskich Artystów Malarzy i Grafików w Warszawie, od 2012 roku właścicielką galerii autorskiej i pracowni w Koninie, prowadzi warsztaty dla dorosłych i młodzieży, organizuje i współorganizuje plenery malarskie i spotkania artystyczne o randze międzynarodowej, współpracuje z Uniwersytetem Trzeciego Wieku w Koninie. W swoim dorobku posiada wiele wystaw indywidualnych i zbiorowych, w kraju i poza granicami.

eprasa.pl 65bab27b13

# 24 JOANNA **SARAPATA**

## **BALERINA W NIEBIESKIEJ SUKIENCE**, 2025

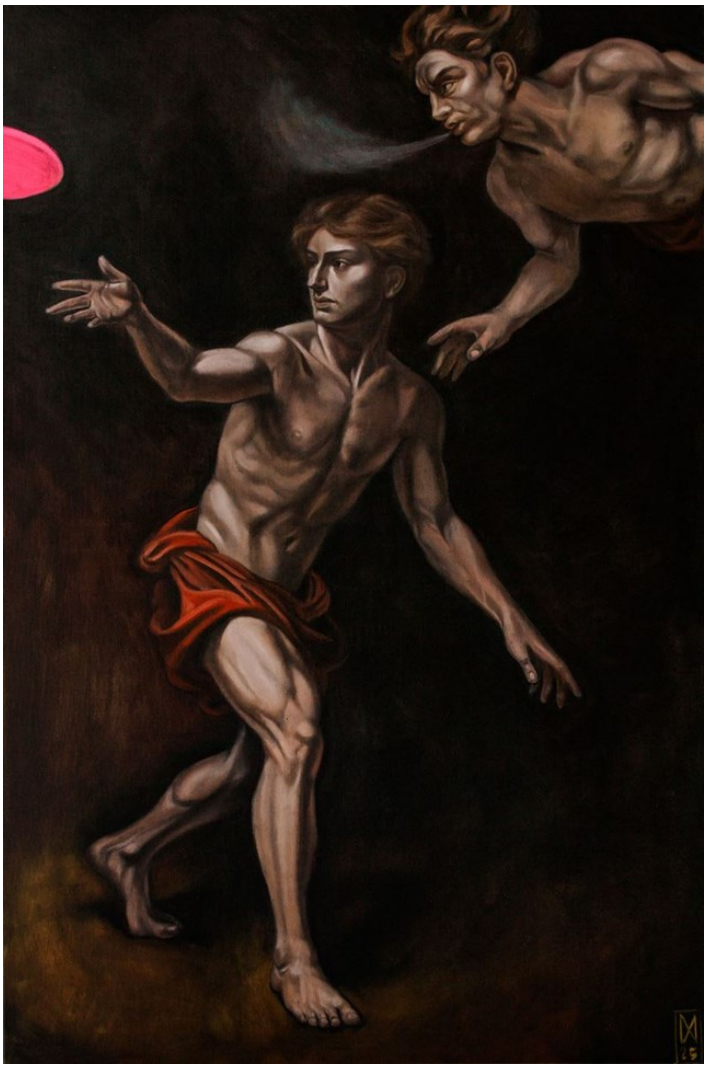
akryl, tusz, karton

42 cm x 29.7 cm

Złóż ofertę

Joanna Sarapata to absolwentka paryskiej L'ecole Nationale Superieure des Beaux-Arts. Do archiwum szkoły przyjęto 11 jej obrazów. W dorobku artystki znajdują się realizacje z zakresu malarstwa, grafiki, sztuki plakatu i scenografii. Swoje prace wystawia od 1987 roku, m.in. We Francji, gdzie przez blisko 20 lat mieszkała i tworzyła, w Hiszpanii, w której żyła kolejne 6 lat, a także w Monako, Niemczech, USA i Szwajcarii. Od 1998 r. dzieła sztuki autorstwa Joanny Sarapaty można oglądać również w Polsce.

eprasa.pl 65bab27b13



# 25 MARCIN **WILK**

## **APOLLO I ZEFIR**, 2025

olej, płótno

120 cm x 80 cm

Złóż ofertę

Marcin Wilk kształcił się w pracowni rysunku i malarstwa Lecha Maciejewskiego. W 1998 roku obronił dyplom z rysunku w pracowni Małgorzaty Maciejewskiej i z projektowania graficznego w pracowni Franciszka Otto. W 2004 roku obronił dyplom z wyróżnieniem na Wydziale Stuk Pięknych UMK w Toruniu z zakresu grafiki w pracowni rysunku prof. Bogdana Chmielewskiego. W latach 2003 2005 studiował na specjalności projektowanie graficzne w pracowni prof. E. Salińskiego.

eprasa.pl 65bab27b13

# 26 KATE **HOPE**

## **STRAŻNICZKA Z CYKLU FORMA FIZYCZNA**, 2025

akryl, płótno

120 cm x 80 cm

Złóż ofertę

Kate Hope to absolwentka wzornictwa na Politechnice Łódzkiej. Oprócz grafiki zajmuje się także fotografią i malarstwem. Jest znana przede wszystkim ze swojego cyklu „Forma Fizyczna – Ikony" przedstawiającego postaci ze świata kultury i sztuki. Abstrakcyjne prace artystki charakteryzują się intrygującym doborem barw.

eprasa.pl 65bab27b13

# 27 JAN **DUBROWIN**

## **ŁOWCA SMUTKÓW**, 2025

olej, płótno

40 cm x 30 cm

Złóż ofertę

Jan Dubrowin urodził się w 1957 roku. Studiował w Państwowej Wyższej Szkole Sztuk Plastycznych w Łodzi (obecnie ASP). Dyplom uzyskał w 1981 roku z zakresu tkaniny unikatowej. Od tego czasu uczestniczył we wszystkich wystawach środowiskowych. Wielokrotnie prezentował swoją twórczość na wystawach indywidualnych i zbiorowych w kraju i za granicą m. in. w Rzeszowie, Tarnowie, Poznaniu, Warszawie, Łodzi, Toruniu, Bełchatowie, Kostromie, Esslingen, Gironie, Równem, Pradze.

eprasa.pl 65bab27b13

# 28 ANNA **CHORZĘPA-KASZUB**

## **POROZUMIENIE**, 2026

akryl, płótno

70 cm x 140 cm

Złóż ofertę

Anna Chorzępa-Kaszub urodziła się w 1985 roku w Poznaniu. Absolwentka Wydziału Grafiki, Komunikacji Wizualnej na Uniwersytecie Artystycznym w Poznaniu. Od wielu lat pracuje w charakterze grafika kreatywnego w jednej z poznańskich agencji reklamowych. Z czasem doświadczenie zdobyte na uczelni i w pracy jako grafik zaczęła wykorzystywać również w tworzeniu swoich prac malarskich. Największą inspiracją jest dla niej sztuka szeroko pojętego street artu.

eprasa.pl 65bab27b13

# 29 IGOR **VOLOSNIKOV**

## **COATLICUE**, 2025

olej, płótno

90 cm x 70 cm

Złóż ofertę

Igor Volosnikov urodził się 1964 w górach Uralu w Kirowie. Studiował na Europejskiej Akademii Nauk i Sztuk Pięknych w Salzburgu. Uczestniczył w konserwacji świątyni w Sao Paulo w Brazylii. Jego prace były prezentowane w Hiszpanii, Argentynie, Nowym Orleanie i we Włoszech. Artysta rozwinął i udoskonalił własny styl – fuzję klasycznego rosyjskiego realizmu z surrealizmem łacińskim i hiperrealizmem amerykańskim. Igor z powodzeniem pracuje w gatunku pejzażu morskiego, fantasy, portretu, surrealizmu i symboliki.

eprasa.pl 65bab27b13

# 30 GRZEGORZ **JAŚNIKOWSKI**

## **ŚWIĄTYNIA CIEMNOŚCI**, 2025

olej, płótno

60 cm x 50 cm

Złóż ofertę

Grzegorz Jaśnikowski urodzony w Namysłowie, absolwent Szkół Mechanicznych w Namysłowie. Od 10 lat zajmuje się malarstwem jak i również fotografia artystyczną. Malarstwo jest wyłącznie pasją i odskocznia od codzienności. Maluję farbami olejnymi. Tematów prac szukam głównie w wyobraźni, inspirując się dziełami malarza Jarosława Jaśnikowskiego.

eprasa.pl 65bab27b13

# 31 PIOTR **BANASZKIEWICZ**

## **WYSPIARZE**, 2025

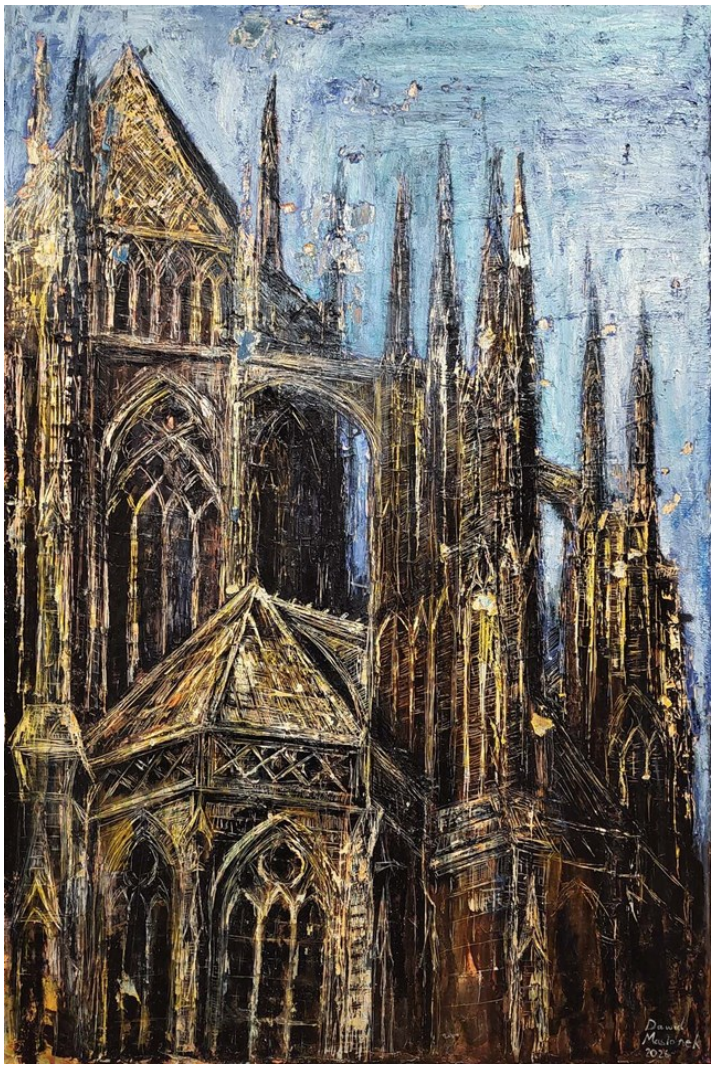
olej, płótno

70 cm x 70 cm

Złóż ofertę

Piotr Banaszkiewicz urodził się w 1981 roku. Uzyskał dyplom z grafiki warsztatowej na Uniwersytecie Mikołaja Kopernika w Toruniu z wybitnymi osiągnięciami, dwukrotnym Stypendium Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego oraz czterokrotnym Stypendium Rektora. Tworzy senne pejzaże i nokturny, czerpiąc ze sztuki mistrzów holenderskich. Obrazy artysty, również oniryczne są jednak bardziej wyważone w kolorystyce, stonowane i spokojne.

eprasa.pl 65bab27b13



# 32 DAWID **MASIONEK**

## **KATEDRA PRASKA**, 2025

olej, płótno

120 cm x 80 cm

Złóż ofertę

Dawid Masionek urodził się w 1994 r., malarz, rysownik, magister sztuki, absolwent kierunku Malarstwo na Uniwersytecie w Częstochowie. Zafascynowany monumentalną architekturą gotycką - to jedna z głównych inspiracji dla jego twórczości. Maluje obrazy przy pomocy szpachli, eksplorując wielokrotnie te same obszary, pokrywając płótno kolejnymi warstwami farby, by później zedrzeć je, odkrywając coraz to nowsze jakości barwy, światła, dynamiki. Autor wielu wystaw zbiorowych i indywidualnych.

eprasa.pl 65bab27b13

# 33 PIOTR **NOGAJ**

## **JEŹDZIEC Z BETONU**, 2025

olej, płótno

100 cm x 70 cm

Złóż ofertę

Piotr Nogaj malując, nigdy nie wie kiedy skończy i też nie do końca jest to od niego zależne. Jak sam twierdzi: „nie zawsze proces ten jest lekki i przyjemny, wręcz przeciwnie; najczęściej to walka ze swoimi słabościami, gdzie największym wrogiem staje się sam umysł. Nie oznacza to jednak, by przestać myśleć, lecz by zacząć myśleć obrazem”. Malarstwo jest jego sposobem na życie, pasją i nałogiem, bez którego ciężko żyć.

eprasa.pl 65bab27b13

# 34 PIOTR **ZAWADZKI**

## **METROPOLIS. THE PENINSULA NEW YORK HOTEL**, 2026

akryl, płótno

90 cm x 120 cm

Złóż ofertę

Piotr Zawadzki jest warszawskim artystą posługującym się wszystkimi technikami rysunkowymi i malarskimi. Założyciel Warszawskiej Szkoły Rysunku Horyzont. Od 25 lat jest nauczycielem rysunku architektonicznego, artystycznego oraz malarstwa. Doświadczenia zdobyte na studiach w Warszawie na Wydziale Architektury i na Wydziale Grafiki Europejskiej Akademii Sztuk zaowocowały ciekawym połączeniem dwóch pasji: architektury i malarstwa. Życie wielkiego miasta znalazło miejsce na płótnach artysty.

eprasa.pl 65bab27b13

# 35 JOANNA **MIESZKO**

## **SYRENKA WARSZAWSKA (NR XI-490-1212)**, 2025

akryl, płótno

73 cm x 100 cm

Złóż ofertę

Joanna Mieszko jest malarką, rzeźbiarką, performerką i kuratorką sztuki. Zajmuje się również fotografią i rysunkiem. Ukończyła Państwową Wyższą Szkołę Sztuk Plastycznych w Poznaniu, gdzie studiowała w pracowniach rzeźby oraz rysunku. Jej praca dyplomowa, zespół rzeźb w piaskowcu pt. „Zmagania", została umieszczona w parku poznańskiego zoo. Od 2014 r. aż do śmierci Edwarda Dwurnika w 2018 r., Mieszko współpracowała z artystą, tworząc w tym czasie obszerną dokumentację fotograficzną tej współpracy.

eprasa.pl 65bab27b13

# 36 FRANCISZEK **MAŚLUSZCZAK**

**TRYPTYK**, 1994

akryl, płótno

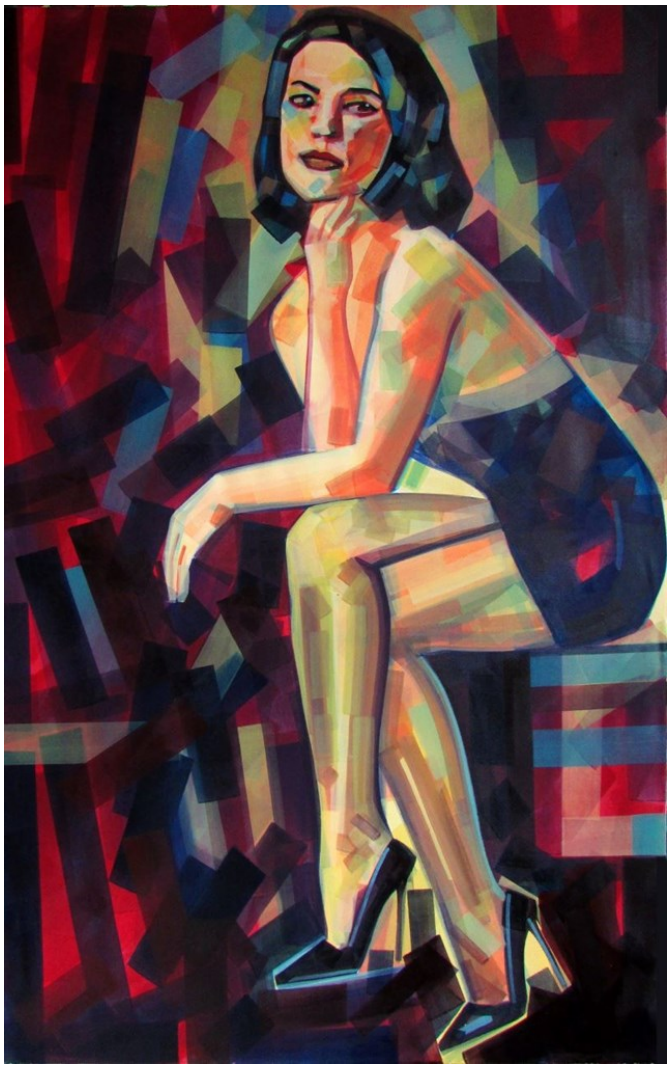
26 cm x 62 cm

Złóż ofertę

* podlega droit de suite

Franciszek Maśluszczak urodził się w 1948 roku w Kotlicach. Jest malarzem, rysownikiem i grafikiem. Ukończył Akademię Sztuk Pięknych w Warszawie. Brał udział w kilkudziesięciu wystawach indywidualnych i zbiorowych w kraju i za granicą. Jego obrazy olejne, grafiki i rysunki znalazły swoje miejsce w zbiorach muzealnych w kraju i w kolekcjach prywatnych.

eprasa.pl 65bab27b13



# 37 PIOTR **KACHNY**

## **YOU MAKE ME HOT**, 2025

olej, płótno

140 cm x 90 cm

Złóż ofertę

Piotr Kachny urodził się w 1978 roku w Kluczborku (województwo opolskie). Ukończył studia na UAM w Poznaniu (wydział pedagogiczno-artystyczny w Kaliszu) na kierunku EASP (dyplom z malarstwa) oraz National College of Art and Design (Dublin). Maluje, zajmuje się fotografią artystyczną oraz fotomontażem. Zarówno w malarstwie jak i fotografii interesuje go postać ludzka. Używa wizerunków często znanych mu osób jako pretekstu do zbudowania obrazu.

eprasa.pl 65bab27b13

# 38 SEBASTIAN **KOMOROWSKI-NALAZEK**

## **OSTATNI GOŚĆ**, 2026

akryl, płótno

60 cm x 60 cm

Złóż ofertę

Sebastian Komorowski-Nalazek urodził się w 1991 roku. Absolwent Państwowego Liceum Plastycznego im. Wojciecha Gersona w Warszawie. Ukończył studia na Wydziale Dziennikarstwa Uniwersytetu Warszawskiego, specjalność Fotografia. Źródłem jego inspiracji są ludzie i ich emocje. Zajmuje się malarstwem figuratywnym i fotografią.

eprasa.pl 65bab27b13

# 39 KATARZYNA **REKIEL**

## **DZIEWCZYNA Z JAMNIKIEM**, 2025

pastel, karton

70 cm x 50 cm

Złóż ofertę

Katarzyna Rekiel urodziła się w 1982 roku. W 2006 roku uzyskała dyplom z malarstwa na Wydziale Artystycznym UMCS w Lublinie. Przez wiele lat pracowała jako technik przy konserwacji zabytków w Warszawie i Lubelszczyźnie. Obecnie zajmuje się rysowaniem portretów, aktów. Pracuje głównie w technice ołówka i pasteli suchych na papierze. Jej prace znalazły swoje miejsce w Polsce i za granicą.

eprasa.pl 65bab27b13

# 40 KRYSTYNA **RÓŻ-PASEK**

## **BARWNE WESTCHNIENIE**, 2025

olej, płótno

100 cm x 50 cm

Złóż ofertę

Krystyna Róż-Pasek urodzona w 1981 roku w Gorlicach, absolwentka Liceum Sztuk Plastycznych w Tarnowie profil tkactwo. W latach 2004-2009 studiowała na Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie. Aktualnie mieszka i rozwija swoją twórczość w Krakowie. Należy do Związku Polskich Artystów Plastyków. W swojej działalności zajmuje się głównie malarstwem sztalugowym, tworząc autorskie obrazy. Obrazy olejne na płótnie charakteryzują mocne ekspresyjne kolory oraz faktura farby, nakładana przy użyciu szpachelki malarskiej.

eprasa.pl 65bab27b13

# 41 ILONA **HERC**

## **KRUCHOŚĆ**, 2026

akryl, płótno

70 cm x 80 cm

Złóż ofertę

Ilona Herc urodziła się w 1972 roku w Chrzanowie. Ukończyła Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych w Nowym Wiśniczu. Jest absolwentką Instytutu Sztuki Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach. W 1998 roku uzyskała dyplom z malarstwa w pracowni prof. Zygmunta Lisa. Jest członkiem ZPAP.

eprasa.pl 65bab27b13

# 42 BARBARA **HEIER**

## **WYNURZENIE**, 2026

olej, płótno

70 cm x 70 cm

Złóż ofertę

Barbara Konstancja Heier studiowała filologię polską, przez wiele lat współpracowała z bydgoskim środowiskiem artystów ZPAMiG. Uprawia malarstwo sztalugowe. Inspirowana głownie impresjonizmem, tworzy cykle płócien, gdzie głównym tematem jest pejzaż emocjonalny. Coraz częściej pojawiają się jej prace surrealistyczne, które również cieszą się ogromnym powodzeniem. Światło, kolor, narzędzie i duża artystyczna intuicja składają się na bardzo dobry warsztat malarski.

eprasa.pl 65bab27b13

# 43 IHOR **TORMIN**

## **PORANNY KRUIZ**, 2025

olej, płótno

70 cm x 50 cm

Złóż ofertę

Ihor Tormin (spotykany również jako Igor Tormin) to ukraiński malarz, urodzony w 1960 roku w Charkowie. W 1984 roku ukończył Charkowską Państwową Akademię Projektowania i Sztuki, a swoją drogę artystyczną rozpoczął w latach 80., jeszcze w okresie istnienia ZSRR. Jego prace prezentowano w licznych galeriach i muzeach zarówno na Ukrainie, jak i za granicą – między innymi we Francji, Niemczech, Włoszech oraz w Stanach Zjednoczonych. Artysta uznawany jest za jednego z najważniejszych współczesnych twórców ukraińskiej sztuki.

eprasa.pl 65bab27b13

# 44 KONRAD **HAMADA**

## **LUTOWE ROZTOPY**, 2026

olej, płótno

70 cm x 170 cm

Złóż ofertę

Konrad Hamada (ur. 1981 roku w Krakowie) to absolwent Wydziału Architektury Politechniki Krakowskiej oraz Wydziału Reżyserii w Krakowskiej Szkole Filmu i Komunikacji Audiowizualnej. Uprawia głównie realistyczne malarstwo olejne, którego tematem są duże symboliczne kompozycje, w których odwołuje się do twórczości Hieronima Boscha, Gustava Klimta i Prearafaelitów oraz niekiedy pejzaż. Pracuje również jako portrecista i rysownik. Jego prace znajdują się w kolekcjach polskich i zagranicznych.

eprasa.pl 65bab27b13

# 45 GRZEGORZ **KLIMEK**

## **KOLARZ**, 2026

olej, akryl, technika własna, płótno

115 cm x 165 cm

Złóż ofertę

Grzegorz Klimek urodził się 19 sierpnia 1987 roku w Kłobucku. W latach 2002-2007 edukował się w Liceum im. J. Malczewskiego w Częstochowie na kierunku Grafika Komputerowa. W 2006 roku brał udział w wymianie w ramach programu „Leonardo da Vinci" odbyta w „Scuola del Libro" w Urbino. W latach 2007-2008 studiował na Akademii im. Jana Długosza w Częstochowie, a w latach 20082013 malarstwo na Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu. Działał aktywnie w Samorządzie Studenckim ASP we Wrocławiu.

eprasa.pl 65bab27b13

# 46 GRZEGORZ **RADZIEWICZ**

## **OGIEŃ I WODA**, 2020

olej, płótno

90 cm x 130 cm

Złóż ofertę

Grzegorz Radziewicz urodzony w 1976 roku w Białymstoku. Absolwent Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu. Zajmuje się malarstwem sztalugowym i wielkoformatowym, grafiką artystyczną oraz performansem. Prezentował swoje obrazy oraz grafiki na 30 wystawach indywidualnych oraz ponad 80 wystawach zbiorowych. Pokazywał swoje prace w Polsce, USA, Anglii, Portugalii, Japonii. Często działa na pograniczu sztuk plastycznych z poezją, muzyką oraz teatrem.

eprasa.pl 65bab27b13

# 47 KAMIL **GOS**

## **FERMENTACJA NIESPEŁNIONYCH OBIETNIC**, 2025

akryl, płótno

100 cm x 140 cm

Złóż ofertę

Kamil Gos, urodzony w 1989. Twórczość artysty wyrasta z zawodowego doświadczenia związanego z fascynacją światłem. Przełożył tę inspirację na malarstwo abstrakcyjne, opracowując unikalną technikę. Jego obrazy łączą efekt kontrastowego rozmycia form z wielowymiarową głębią, osiąganą dzięki zastosowaniu grubych warstw farby i subtelnej gry światłocienia. Tematyka prac często odnosi się do różnych stanów emocjonalnych, które za pomocą światła i przestrzeni prowokują widza do indywidualnej interpretacji.

eprasa.pl 65bab27b13

# 48 JULIA **DETCZENJA**

## **BEZ TYTUŁU**, 2026

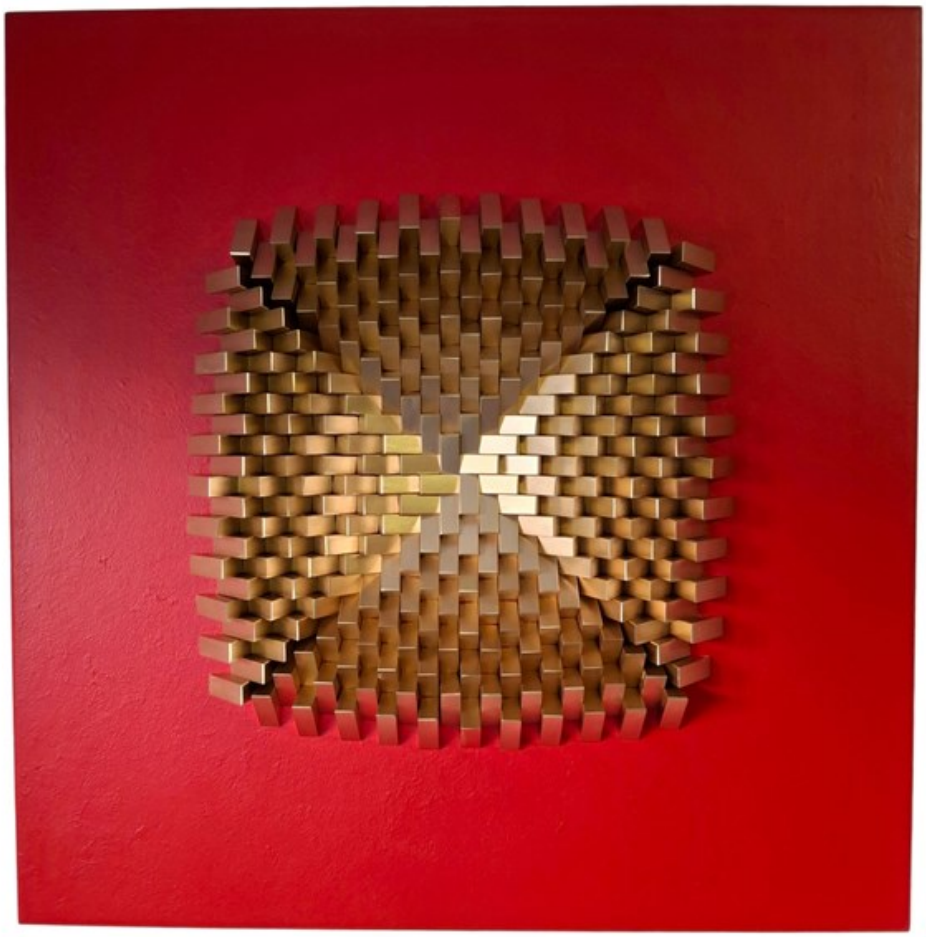
olej, płótno

80 cm x 80 cm

Złóż ofertę

Julia Detczenja malarka. Tematy, które nosi w sobie przez całe życie to śmierć, wieczna dusza i subtelny świat. Te pytania wciąż na nowo przyciągają do krzyża, cmentarza i literatury. Gdzie możemy spotkać to, co jest wieczne. Pytania, na które nikt nie da odpowiadania. Nie opuszczają serca. A na płótnie jest możliwość mówić otwarcie, tak, ponieważ słowo jest czasem niemożliwe.

eprasa.pl 65bab27b13



# 49 BARTOSZ **KACZMARCZYK**

## **DIGITAL SUNRISE Z CYKLU LESS IS MORE**, 2026

drewno

100 cm x 100 cm

Złóż ofertę

Bartosz Kaczmarczyk urodził się w 1984 r., pochodzi z Ełku. Rodzinne strony i ich naturalne położenie jest wielką inspiracją dla artysty, w szczególności bliskość lasów i jezior. Poprzez swoje abstrakcje, Bartosz Kaczmarczyk ukazuje energię, chaos spotykający porządek.

eprasa.pl 65bab27b13

# 50 DAVID **BAGALISHVILI**

## **MIASTO NAD OCEANEM**, 2023

olej, płótno

50 cm x 55 cm

Złóż ofertę

David Bagalishvili urodził się w 1963 r. w Sighnagi w Gruzji, jest absolwentem liceum plastycznego im Toidze w Tbilisi i Instytutu Sztuk Dekoracyjnych (obecnie Akademia Sztuk Pięknych) we Lwowie. Obecnie pracuje w technice olejnej na płótnie, ale wcześniej zajmował się przede wszystkim malarstwem monumentalnym dla wnętrz, w tym sakralnych. Ma również doświadczenie w pracach rzeźbiarskich, grafice, kolażu i akwareli. Od 2006 mieszka i pracuje w Ukrainie.

eprasa.pl 65bab27b13

# 51 MARCIN **ROGAL**

## USA (TRYPTYK)

akryl, olej, płótno

80 cm x 150 cm

Złóż ofertę

* podlega droit de suite

Marcin Rogal, znany jako MrArtPride, to polski artysta-samouk tworzący w nurcie nowoczesnego pop-artu. W swoich pracach łączy motywy popkulturowe, elementy kapitalizmu oraz estetykę kreskówek, zestawiając ikoniczne postacie i symbole z luksusowymi przedmiotami. Jego obrazy, pełne ironii i energii, komentują współczesny świat konsumpcji w charakterystyczny, wyrazisty sposób. Rogal pracuje głównie w technice olejnej na płótnie, choć często sięga również po mixed media.

eprasa.pl 65bab27b13

# 52 PIOTR **REMBIELIŃSKI**

## **WARSZAWA**, 2025

akryl, płótno

70 cm x 100 cm

Złóż ofertę

Piotr Rembieliński urodził się w 1956 roku w Warszawie. Ukończył studia na Wydziale Architektury na Politechnice Warszawskiej, później wiele lat zajmował się projektowaniem wnętrz, rysunkiem, ilustracją i grafiką użytkową, równolegle malując obrazy olejne i akwarele. Uczestniczył w krajowych i międzynarodowych plenerach malarskich. Brał udział w wielu wystawach indywidualnych i zbiorowych w kraju i za granicą.

eprasa.pl 65bab27b13

# 53 TOMASZ **KOPER**

## **POGIĘTE WIADOMOŚCI**, 2026

olej, płótno

100 cm x 73 cm

Złóż ofertę

Tomasz Koper ukończył Technikum Budowlane. A malarstwa uczył się sam, ponieważ sztuka jest jego ogromną pasją.

eprasa.pl 65bab27b13

# 54 JOANNA **BUSZKO**

## **WYTĘSKNIENIE**, 2024

olej, płótno

80 cm x 60 cm

Złóż ofertę

Joanna Buszko artystka malarka, rzeźbiarka i autorka murali, graffiti oraz instalacji. Studia w latach 1999-2004. Absolwentka Instytutu Sztuk Pięknych na wydziale UMCS w Lublinie. Dyplom z rzeźby w pracowni profesora Sławomira Mieleszko w 2004 roku.

eprasa.pl 65bab27b13

# 55 MARCIN **ARMATYS**

## **NURT PARADOKSU**, 2025

olej, płótno

120 cm x 80 cm

Złóż ofertę

Urodzony w 1985 roku w Krakowie. Zawsze fascynowała go anatomia człowieka. Umiejętność realistycznego odzwierciedlenia ludzkiego ciała umożliwiła mu opracowanie i wykonanie ilustracji do podręcznika medycznego. Malował również portrety oraz projektował plakaty do sztuk teatralnych. Od 2009 r. związany z krakowską pracownią witraży, odpowiedzialny za malaturę na szkle, projektował i współtworzył witraże do kilkudziesięciu obiektów sakralnych i prywatnych w Polsce i za granicą.

eprasa.pl 65bab27b13

# 56 RAFAŁ **OLBIŃSKI**

## **W GALOPIE PRZEZ STEPY I Z XX**, 2025

inkografia, papier

26.5 cm x 20.5 cm

Złóż ofertę

Rafał Olbiński (ur. 1943, Kielce) w 1969 r. ukończył studia na Wydziale Architektury Politechniki Warszawskiej. W 1981 r. wyemigrował do Stanów Zjednoczonych. Od 1985 r. wykłada na wpływowej Szkole Sztuk Pięknych w Nowym Jorku. Jego plakaty i ilustracje ukazują się regularnie na łamach czasopism Newsweek, Time, Business Week, New York Times, New Yorker. Jest twórcą licznych plakatów dla amerykańskich oper (New York City Opera, Utah Opera, Pacific Opera San Francisco, Philadelphia Opera).

eprasa.pl 65bab27b13

# 57 TOMASZ **KOŁODZIEJCZYK**

**SOPOT**, 2013

akryl, płótno

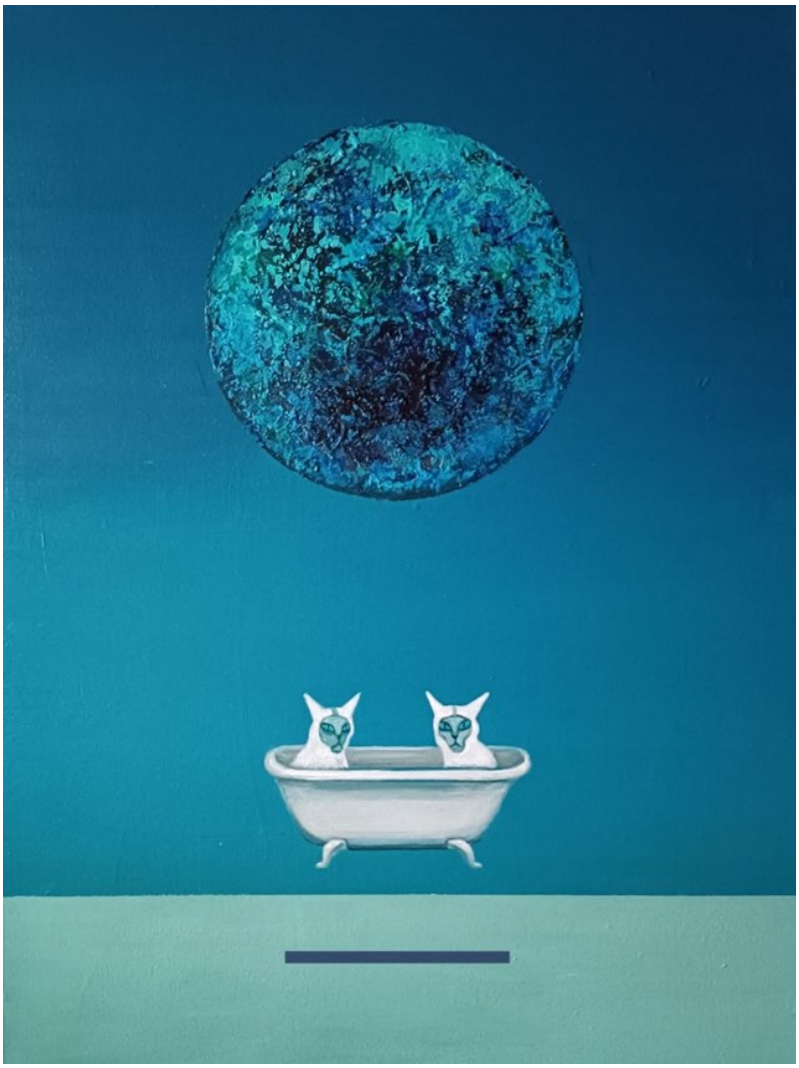
50 cm x 50 cm

Złóż ofertę

* podlega droit de suite

W latach 1997-2003 studiował na wydziale Malarstwa i Grafiki Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku. Tam też mieszka i tworzy. Studia ukończył dyplomem z wyróżnieniem w pracowni prof. Mieczysława Olszewskiego. Aneks z witrażu uzyskał w Pracowni Malarstwa Ściennego i Witrażu prof. Andrzeja Dyakowskiego. Otrzymał stypendium Ministra Kultury w latach 2001/2002. Jego prace znajdują się w prywatnych kolekcjach polskich i zagranicznych.

eprasa.pl 65bab27b13



# 58 JADWIGA **WOLSKA**

## **IN THE BATH SPACE**, 2025

akryl, płótno

80 cm x 60 cm

Złóż ofertę

Jadwiga Wolska ukończyła wrocławską Akademię Sztuk Pięknych dyplomem z wyróżnieniem w 1999 r. Wcześniej absolwentka wrocławskiego Liceum Sztuk Plastycznych. Początkowo związana z malarstwem witrażowym i ściennym, przez kolejne lata realizowała się w projektowaniu wnętrz i scenografii. Od kilkunastu lat tworzy malarstwo sztalugowe, prowadzi też autorską Pracownię malarstwa dla młodzieży. Miała wiele indywidualnych wystaw. Obrazy znajdują się w prywatnych kolekcjach w Polsce, a także w Szwajcarii, Francji, Czechach, Niemczech i USA.

eprasa.pl 65bab27b13

# 59 RENATA **MAGDA**

## **GDZIE CZAS STAJE SIĘ CISZĄ**, 2025

akryl, płótno

90 cm x 100 cm

Złóż ofertę

Renata Magda urodzona w Rzeszowie w 1980 roku. W latach 1999-2002 kształciła się na Uniwersytecie Ludowym i uzyskała dyplom z malarstwa i tkaniny artystycznej. W latach 2002-2006 studiowała na Wydziale Sztuki Uniwersytetu Rzeszowskiego, ukończyła specjalizację malarstwo. W 2012 roku została absolwentką architektury wnętrz, a w 2014 na krakowskiej Akademii Sztuk Pięknych uzyskała dyplom na Wydziale Malarstwa i obroniła aneks z rysunku. Członkini Krakowskiej grupy X.

eprasa.pl 65bab27b13

# 60 LENA **YASIN**

## **KRĘGI RAJSKIE II**, 2026

akryl, płótno

70 cm x 60 cm

Złóż ofertę

Lena Yasin urodziła się w 1981 r. Artystka brała udział w kilkudziesięciu wystawach indywidualnych i zbiorowych w kraju oraz zagranicą. W twórczości eksponuje witalność natury kobiety oddychającej symultanicznie z Ziemią. W tej idei czerpiącej z romantyzmu łączy enigmatyczne wątki z delikatnymi konturami kobiecymi. Trzyma się zasady, że milczenie ma iście złote walory i przewyższa elokwencją słowo, jedynie sztuka potrafi ukazać wszystko w pierwotnej postaci, zwłaszcza postać kobiety, wychwalanej przez poetów i będącą muzą dla sztuki.

eprasa.pl 65bab27b13

# 61 IZABELA **BAJDA**

## **MARZENIA ZAKLĘTE W OPOWIEŚCIACH**, 2025

akryl, płótno

80 cm x 60 cm

Złóż ofertę

Izabela Bajda urodziła się w Szczecinie, gdzie ukończyła Liceum Plastyczne. Kontynuując edukację artystyczną, podjęła studia w Wyższej Szkole Sztuki Użytkowej, decydując się na profil grafika użytkowa. W 2006 roku uzyskała dyplom obroniwszy pracę dyplomową pod kierunkiem prof. Grzegorza Marszałka i prof. Leszka Żebrowskiego. Po zakończeniu studiów, kierowana zafascynowaniem sztuką fotografii, zdecydowała się na studia podyplomowe w Warszawskiej Szkole Fotografii jako zwieńczenie swej edukacyjnej drogi.

eprasa.pl 65bab27b13

# 62 ŁUKASZ **JANKIEWICZ**

## **DOTYK KOLORU**, 2020

akryl, płótno

150 cm x 100 cm

Złóż ofertę

* podlega droit de suite

Łukasz Jankiewicz jest z wykształcenia architektem wnętrz, ukończył Wyższą Szkolę Humanistyczną we Wrocławiu. Artysta aktywnie uczestniczy w wielu wystawach i aukcjach sztuki współczesnej zarówno w kraju, jak i za granicą. W 2012 roku zdobył nagrodę Wydziału Promocji Urzędu Miasta Wrocławia na pokazie „Ubrać Wrocław" za strój inspirowany Iglicą. W Galerii POSK w Londynie brał udział w zbiorowej wystawie polskiego malarstwa współczesnego „DNA Kobiety".

eprasa.pl 65bab27b13

# 63 ANNA **MAY**

## **BLUE SURROUND**, 2026

akryl, olej, płótno

90 cm x 70 cm

Złóż ofertę

Anna May - polska malarka młodego pokolenia, absolwentka studiów magisterskich na Wydziale Sztuk Pięknych Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu. Jej twórczość charakteryzuje się dynamiczną ekspresją, żywą kolorystyką oraz intensywnym ruchem pędzla — artystka poszukuje wewnętrznej energii i stawia na swobodne gesty, łącząc je z subtelną architekturą kompozycji.

eprasa.pl 65bab27b13

# 64 MAŁGORZATA **RUKSZAN**

## **IMAGO**, 2026

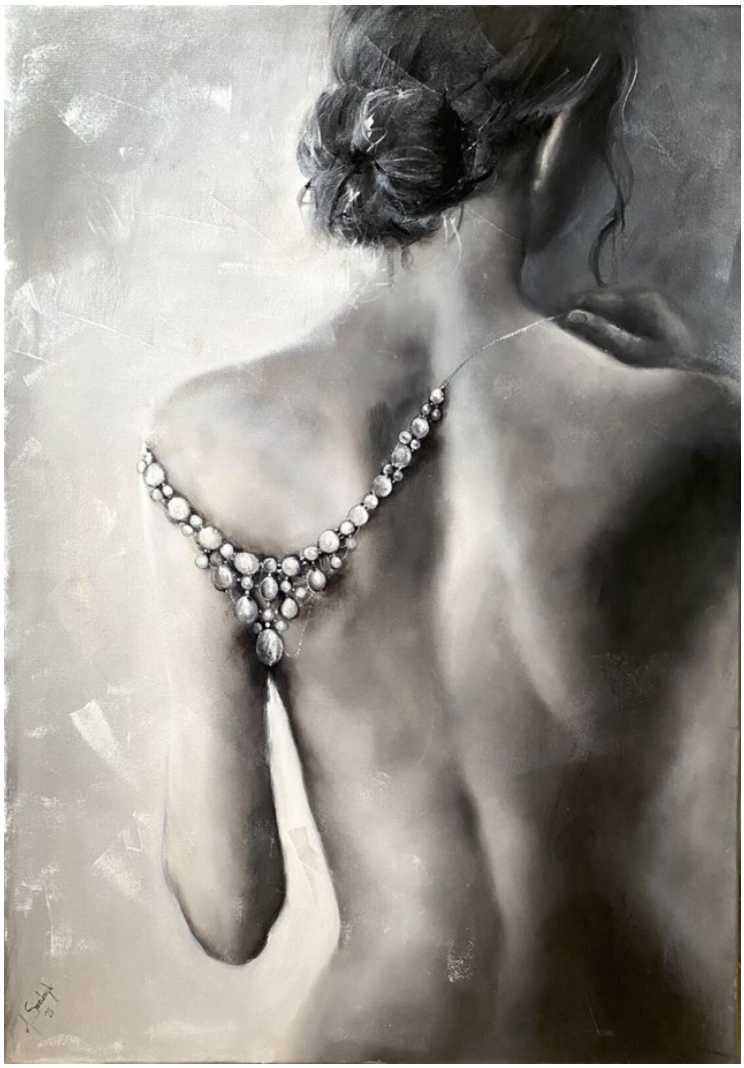
akryl, płyta

50 cm x 50 cm

Złóż ofertę

Małgorzata Rukszan urodzona w 1986 roku. Animatorka kultury i malarka zajmująca się również grafiką komputerową. Tematem jej prac, pełnych koloru i światła, są ludzie oraz baśniowy świat odwołujący się do wyobraźni. Brała również udział w wystawie głównej III Piotrkowskiego Biennale Sztuki w 2015 roku. Współpracuje z galeriami sztuki oraz uczestniczy w aukcjach. Jej prace znajdują się w kolekcjach prywatnych w kraju i za granicą.

eprasa.pl 65bab27b13



# 65 JOANNA **SZEWCZYK**

## **LŚNIENIE**, 2025

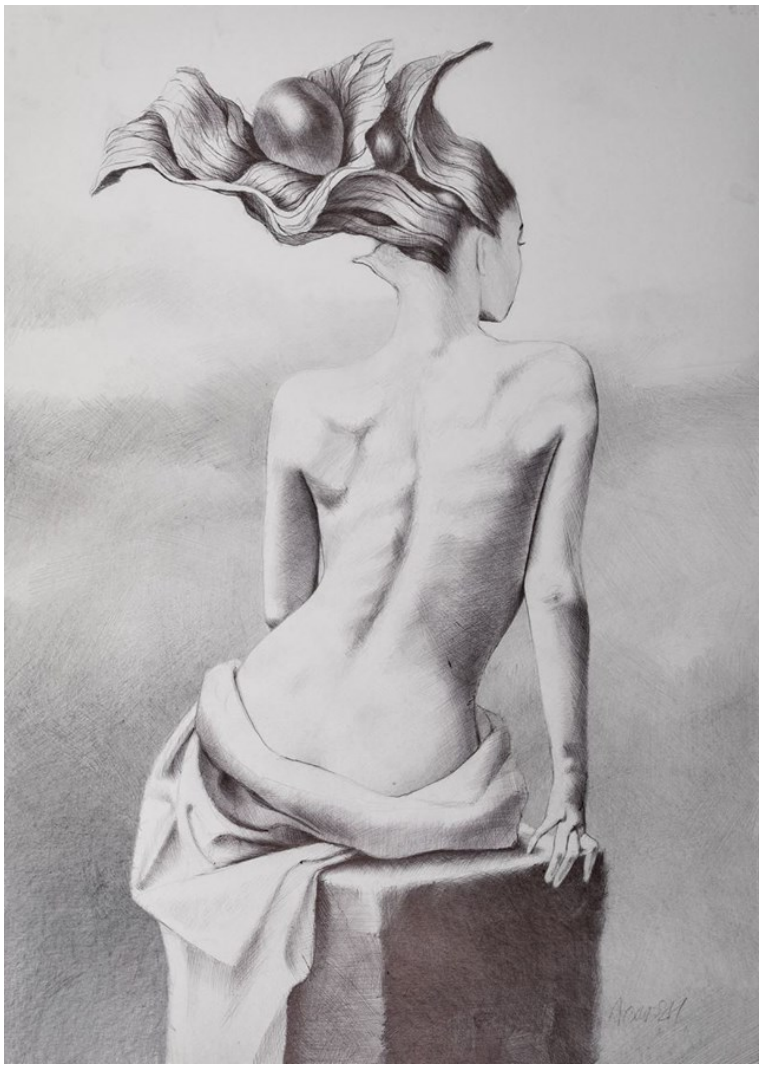
olej, płótno

100 cm x 70 cm

Złóż ofertę

Joanna Szewczyk (ur.1973r.) - ceniona malarka z ponad 30-letnim doświadczeniem. Wychowana w domu, w którym tworzył jej ojciec. Jej malarstwo łączy realizm ekspresyjny z abstrakcją fakturalną, tworząc dialog pomiędzy emocją, a strukturą. W swoich obrazach zestawia portret z dynamicznym tłem, gdzie światło, gest i faktura stają się nośnikami duchowego napięcia. Artystka świadomie zestawia miękko modelowaną formę ludzką z geometrycznym, niemal architektonicznym tłem, uzyskując efekt napięcia między materią, a duchowością.

eprasa.pl 65bab27b13



# 66 MARCIN **TOMASZEWSKI**

## **AKT TYŁEM I**, 2025

ołówek, tusz, papier

70 cm x 50 cm

Złóż ofertę

Marcin Tomaszewski (ur. 1971 w Toruniu) – polski malarz, rysownik i twórca działający również pod pseudonimem ATomash. Ukończył malarstwo na Wydziale Sztuk Pięknych Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu. Jego twórczość łączy realizm warsztatowy z surrealistyczną i post-apokaliptyczną tematyką, koncentrując się na człowieku i jego relacji z technologią. Tomaszewski uczestniczył w wystawach indywidualnych i zbiorowych w Polsce i za granicą, a jego prace pojawiają się na aukcjach sztuki współczesnej.

eprasa.pl 65bab27b13

# 67 TOMASZ **POZNAŃSKI**

## **TANATOS**, 2025

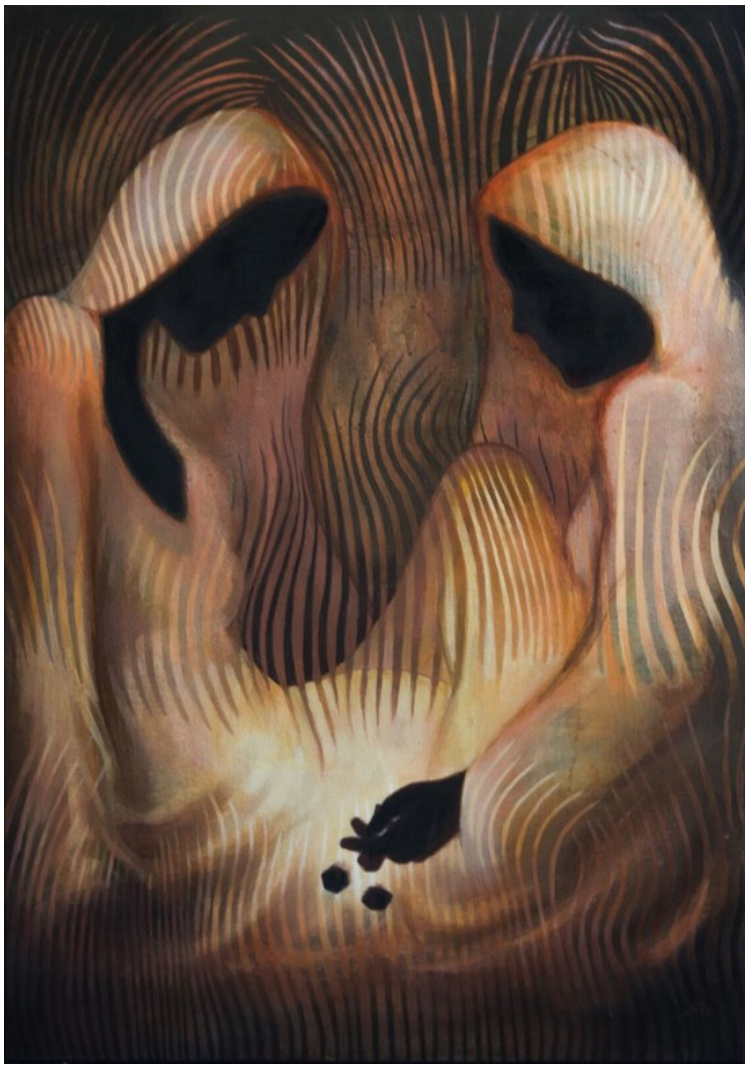
olej, płótno

110 cm x 100 cm

Złóż ofertę

Urodzony w 1989 roku. Tworzy surrealistyczne kompozycje figuratywne, w których z ciemnego tła wydobywają się formy o kontrastowej kolorystyce. Prace utrzymane w atmosferze smutku nawiązują do zróżnicowanej symboliki.

eprasa.pl 65bab27b13



# 68 MALWINA **RACHOŃ**

## **GRA W KOŚCI**, 2026

akryl, płótno

100 cm x 70 cm

Złóż ofertę

Malwina Rachoń (ur. 1998 w Zamościu) ukończyła studia magisterskie na kierunku Malarstwo w 2023 roku na Uniwersytecie Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie. Uczestniczka wystaw zbiorowych, m.in. ogólnopolskiej wystawy „Światło/czułość" w ACKiM UMCS Chatka Żaka (Lublin 2024). Jej sztuka opiera się na fascynacji relacją między przeciwstawnymi ideami tajemnicy i poznania, którą rozgrywa w swoim malarstwie za pomocą powiązanych dychotomii, takich jak ciemność i światło, głębia i powierzchnia, dusza i materia.

eprasa.pl 65bab27b13

# 69 KATARZYNA **PRUBA**

## **NEVER ENDING STORY**, 2026

akryl, płótno

100 cm x 100 cm

Złóż ofertę

Urodzona w 1975 roku, malarka w swoich pracach zastawia czyste plamy barw przedstawiając rozwibrowane, migotliwe pejzaże inspirowane postimpresjonizmem i techniką pointylizmu.

eprasa.pl 65bab27b13

# 70 KINGA **ZAWIDLAK**

## **KONSTRUKCJA ZDARZEŃ - MECHANIKA SNÓW**, 2026

olej, płótno

40 cm x 40 cm

Złóż ofertę

Kinga Zawidlak urodziła się w 1998 r. Jest samoukiem. Rysunek i malarstwo towarzyszą jej przez całe życie. Z biegiem lat hobby przerodziło się w pasję. Maluje głównie farbami olejnymi i akrylowymi. Cały czas doskonali i kreuje swój własny styl. Aktualnie skupia się na przedstawianiu postaci kobiet w różnych aranżacjach, najczęściej w otoczeniu natury. Poza tym stara się rozwijać swoje umiejętności poprzez malowanie pejzaży czy martwej natury. Nieustannie szlifuje swój warsztat, realizując różnego rodzaju kursy.

eprasa.pl 65bab27b13

# 71 ANDRZEJ **FRONCZAK**

## **TAJEMNICZE MIASTO**, 2025

akryl, płótno

80 cm x 60 cm

Złóż ofertę

Andrzej Fronczak urodził się w 1959 roku. Uprawia malarstwo sztalugowe i rysunek. Jest laureatem nagród i wyróżnień w konkursach ogólnopolskich i regionalnych. W 2009 roku otrzymał Nagrodę Prezydenta Miasta Włocławka w dziedzinie kultury, a w 2012 roku wyróżnienie. W 2010 roku został odznaczony Srebrnym Krzyżem Zasługi za działalność społeczno-kulturalną. Jego prace wystawiane były w Polsce oraz w Niemczech, Danii, Holandii, Serbii, Włoszech, Ukrainie i Słowacji.

eprasa.pl 65bab27b13

# 72 ANDRZEJ **KIELAR**

## **PIANISTA**, 2025

akryl, płótno

80 cm x 60 cm

Złóż ofertę

Andrzej Kielar absolwent Państwowej Szkoły Muzycznej, zawodowo prowadzi zajęcia muzyczne z dziećmi oraz osobami niepełnosprawnymi. Jego prace wpisują się w nurt surrealizmu oraz realizmu magicznego, maluje głównie farbami akrylowymi na płótnie. Mimo fantastycznych światów i treści jakie znaleźć można w jego obrazach, większość z nich to opowieść o człowieku, o poszukiwaniu sensu, tożsamości.

eprasa.pl 65bab27b13

# 73 MALWINA **JAGÓRA**

## **NASZ UŚCISK ROZGRZEWA OD ŚRODKA**, 2025

akryl, płótno

108 cm x 108 cm

Złóż ofertę

Malwina Jagóra ukończyła Akademię Sztuk Pięknych im. W. Strzemińskiego w Łodzi. Uzyskała dyplom w 2016 r w pracowni u dr hab. Monika Krygier, prof. ASP w Pracowni Komunikacji Wizualnej. Zajmuje się tatuażem i malarstwem. Jej prace znajdują się w prywatnych kolekcjach w kraju i za granicą. Obecnie związana jest z Katowicami.

eprasa.pl 65bab27b13

# 74 KATARZYNA **DOROBA**

## **UPADŁE IV**, 2025

akryl, płótno

100 cm x 100 cm

Złóż ofertę

Katarzyna Anna Doroba –magister sztuki, mieszkanka Międzychodu. W 2015 roku ukończyła studia I stopnia na wydziale artystycznym w Wyższej Szkole Umiejętności Społecznych w Poznaniu na kierunku architektura wnętrz o specjalności projektowanie wnętrz, a w 2017 roku na tej samej uczelni ukończyła studia zdobywając tytuł magistra sztuki, otrzymując także wyróżnienie za pracę dyplomową. Na I roku studiów naukę pobierała w pracowni malarstwa i rysunku dr Rafała Łubowskiego oraz od II roku w pracowni prof. Włodzimierza Dudkowiaka.

eprasa.pl 65bab27b13

# 75 JULIA **DUNKO**

## **Z É L L O R A II**, 2025

akryl, płótno

110 cm x 80 cm

Złóż ofertę

Julia Dunko urodziła się w 1991 roku. Studiowała w Pińskiej Państwowej Wyższej Szkole Sztuk Pięknych (projektant graficzny) i na Witebskim Uniwersytecie Państwowym pod opieką P.M. Maszerowa. Przez 6 lat uczyła sztuki w szkole artystycznej, uczestniczyła w wystawach w Białorusi, Polsce, Rosji, Hiszpanii i we Włoszech. Jej prace znajdują się w kolekcjach prywatnych w Europie, Azji i Ameryce. W swoich dziełach artystycznych eksploruje przestrzeń.

eprasa.pl 65bab27b13

# 76 MICHAŁ **JAMIOŁ**

## **PODRÓŻ EGIPSKĄ PUSTYNIĄ**, 2025

akryl, płótno

100 cm x 120 cm

Złóż ofertę

Michał Jamioł urodzony w 1979 roku w Chmielniku. Artysta mieszka i tworzy w Kielcach. Absolwent Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach. W roku 2021/2022 podjął naukę na Wydziale Sztuki Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach. Uczestnik seminarium „Collagierte expresive Acrylmalerei" niemieckiej akademii Kunstakademie Romerstein. Równolegle kończy także studia prawnicze. Od wielu lat zajmuje się kolekcjonowaniem malarstwa znakomitych polskich artystów.

eprasa.pl 65bab27b13

# 77 KRZYSZTOF **KOPEĆ**

## **PODRÓŻ Z MORFEUSZEM**, 2025

olej, technika własna, płótno

100 cm x 100 cm

Złóż ofertę

Krzysztof Kopeć urodził się w 1972 roku w Chorzowie. Studia ukończyl w Instytucie Wychowania Artystycznego WSP w Częstochowie. W 1999 roku uzyskał dyplom ze specjalizacji Malarstwo. W 2002 roku ukończył także Podyplomowe Studium Rysunku i Malarstwa na Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu. Należy do Związku Polskich Artystów Plastyków. Należy do grupy „Młodzi Sztuką". Jest objęty stałym patronatem artystycznym oraz medialnym w ramach projektu Artistic Guarantee of Art Imperium.

eprasa.pl 65bab27b13

# 78 MARTA **WOJNICKA**

## **W CISZY POPOŁUDNIA Z CYKLU MIASTA NIEMOŻLIWE**, 2021

technika własna, papier

70 cm x 100 cm

Złóż ofertę

* podlega droit de suite

Absolwentka ASP w Krakowie im. Jana Matejki w Krakowie. W 2015 roku otrzymała dyplom w Pracowni Wklęsłodruku Henryka Ożoga oraz Pracowni Malarstwa Stanisława Tabisza. Zajmuje się rysunkiem, malarstwem, a przede wszystkim grafiką i projektowaniem graficznym.

eprasa.pl 65bab27b13

# 79 GOSSIA **ZIELASKOWSKA**

## **GARDEN OF MYSTERY**, 2026

akryl, płótno

90 cm x 90 cm

Złóż ofertę

Gossia Zielaskowska urodziła w 1983 roku. Dyplom Wydziału Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Poznaniu uzyskała w 2009 roku. Jest stypendystką Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, laureatką Grand Prix I Ogólnopolskiego Konkursu Malarskiego Zadra. Uczestniczyła w Międzynarodowych Targach Sztuki w Stambule, w wystawie młodych polskich artystów „Horizon" w Turcji oraz SCOPE Miami. Jej prace zostały zakwalifikowane do Międzynarodowego Biennale Sztuki Współczesnej we Florencji.

eprasa.pl 65bab27b13

# 80 GRZEGORZ **SKRZYPEK**

## **DAMA ZE ZŁOTYM SMOCZKIEM**, 2025

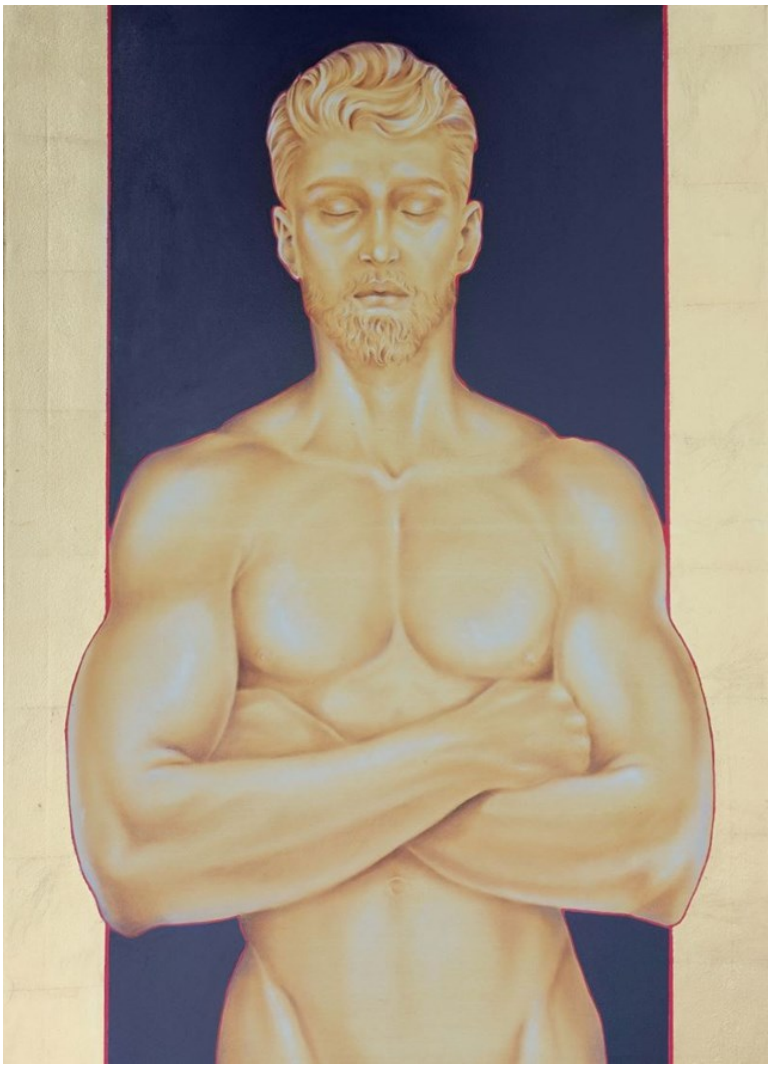
olej, płótno

60 cm x 50 cm

Złóż ofertę

Grzegorz Skrzypek urodził się w Sosnowcu. Jest absolwentem Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie. Dyplom uzyskał z malarstwa sztalugowego w pracowni profesora Włodzimierza Kunza, aneks z rysunku w pracowni profesora Sławomira Karpowicza. Jest członkiem Związku Polskich Artystów Plastyków i jednym z założycieli i członków grupy malarskiej „MESSAGE". To także nauczyciel rysunku i malarstwa w Zespole Szkół Plastycznych w Dąbrowie Górniczej.

eprasa.pl 65bab27b13



# 81 ARKADIUSZ **GIENIUSZ**

## **SYN LEOKONA**, 2025

olej, szlagmetal, płótno

100 cm x 70 cm

Złóż ofertę

Absolwent Gdańskiej Akademii Sztuk Pięknych, Magister wydziału rzeźby. Młody artysta w swojej twórczości nawiązuje do epoki Renesansu. Jego działania artystycznie w przeciwieństwie do tendencji w sztuce współczesnej, skupiają się na rzemiośle. Twórca odrzuca szybkie, często wulgarne i proste rozwiązania na rzecz detalu i faktycznych umiejętności.

eprasa.pl 65bab27b13

# 82 ŻANNA **BRZYZEK**

## **BEZ TYTUŁU**, 2025

olej, płótno

70 cm x 80 cm

Złóż ofertę

Żanna Brzyzek urodziła się w 1980 roku w Nowym Targu. W 2007 roku uzyskała stopień Associate of Fine Arts degree w Seminole Community College w stanie Floryda, gdzie obecnie mieszka i pracuje jako wolny artysta. W malarstwie posługuje się techniką akrylową i olejną, tworząc kompozycje figuratywne. Główna bohaterką jej obrazów jest kobieta. Artystka umieszcza sylwetki swoich protagonistek w unikatowej scenerii, łącząc ze sobą na płótnie dwa odrębne światy-sztuki figuratywnej i abstrakcyjnej.

eprasa.pl 65bab27b13

# 83 LUCYNA **GÓRALCZYK**

## **GŁĘBOKI WDECH**, 2023

olej, płótno

90 cm x 120 cm

Złóż ofertę

Lucyna Góralczyk Urodziła się w 1988 r. W obrazach, które tworzy, ukazuje światy nawiązujące stylistyką do klasycznych, kostiumowych przedstawień figuralnych dawnych mistrzów. Inspiruje się również egzotyczną naturą, poetyką komedii dell'arte, zabawy, maskarady lub marzeń sennych. Wszystko z lekkim przymrużeniem oka. Bohaterkami obrazów są najczęściej kobiety przedstawione w ujęciach portretowych, w otoczeniu przyrody lub teatralnej dekoracji, często w kontekstach symbolicznych i zagadkowych.

eprasa.pl 65bab27b13

# 84 ALEKSANDRA **WISZNIEWSKA**

## **BŁOGOSTAN PO HORYZONT**, 2025

akryl, węgiel, karton

100 cm x 142 cm

Złóż ofertę

Aleksandra Wiszniewska ukończyła Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych oraz Akademię Sztuk Pięknych we Wrocławiu (1997) na wydziale Architektury Wnętrz i Wzornictwa przemysłowego, gdzie rysunek i malarstwo studiowała w pracowni prof. Konrada Jarodzkiego. Na swojej drodze poszukiwań ekspresji, emocjonalności w rysunkach, podąża za cechami charakterystycznymi węgla jako narzędzia używanego w czasach rysunków naskalnych. W jej pracach nie tyle ważny jest światłocień co sama kreska, kontur.

eprasa.pl 65bab27b13

# 85 SŁAWOMIR **GĘBCZYŃSKI**

## **CZERWONA KOTARA**, 2026

akryl, płótno

70 cm x 50 cm

Złóż ofertę

Sławomir Mściwoj Łukasz Gębczyński urodził się w 1984 r. w Szczecinie. Studiował na Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, w pracowni malarstwa profesora Jarosława Modzelewskiego. Jako student zadebiutował w maju 2015 r. podczas Wystawy Dyplomowej w Galerii Studio, w PKiN w Warszawie oraz na Wystawie Najlepsze Dyplomy ASP w Gdańsku. W 2015 r. został zatrudniony jako debiutujący asystent na Wydziale Malarstwa Warszawskiej ASP w pracowni Rysunku I roku. Od 2016 roku jest członkiem Związku Polskich Artystów Plastyków okręgu Warszawskiego.

eprasa.pl 65bab27b13

# 86 MICHAŁ **OSTANIEWICZ**

## **MARTWA NATURA**, 2021

akryl, płótno

80 cm x 60 cm

Złóż ofertę

Michał Ostaniewicz architekt, projektant wnętrz, projektant form przemysłowych i grafiki wydawniczej, rysownik, artysta malarz. Wykształcenie zdobywał na Wydziale Architektury Politechniki Poznańskiej i Politechniki Warszawskiej, gdzie uzyskał dyplom magisterski mając już status twórcy w zakresie sztuk plastycznych w tym malarstwa, grafiki użytkowej i projektowania form przemysłowych.

eprasa.pl 65bab27b13

# 87 PATRYCJA **SZMYT**

## **WOLNE MIASTO GDAŃSK**, 2025

akryl, płótno

70 cm x 50 cm

Złóż ofertę

Patrycja Szmyt jest absolwentką Państwowego Liceum Sztuk Plastycznych w Gdyni Orłowie. Artystka uprawia malarstwo sztalugowe w technice olejnej oraz akrylowej. Obecnie tworzy cykl obrazów poświęconych Stoczni Gdańskiej. Same dźwigi portowe utożsamia z ludźmi i emocjami z jakimi każdy z nas się zmaga takimi jak: radość, smutek, strach czy wstyd. Artystka nie ogranicza się jednak do jednej tematyki, tworzy również malarstwo figuratywne, pejzaże czy martwe natury.

eprasa.pl 65bab27b13

# 88 MAREK **PLEWNIAK**

## **REGATY**, 2025

akryl, płótno

50 cm x 60 cm

Złóż ofertę

Malarz i fotograf łączący prace abstrakcyjne i realistyczne. Cechuje je charakterystyczna harmonijność form i emocjonalność barw.

eprasa.pl 65bab27b13

# 89 PATRYCJA **KRUSZYŃSKA-MIKULSKA**

## **PORANNA MGŁA**, 2025

akryl, płótno

80 cm x 80 cm

Złóż ofertę

Patrycja Kruszyńska-Mikulska urodziła się w Lublinie. Jest absolwentką I i II stopnia Wydziału Artystycznego UMCS w Lublinie, specjalizacja malarstwo sztalugowe. Zajmuje się malarstwem olejnym, ceramiką, projektowaniem wzorów i malowaniem na porcelanie. Współpracowała z projektantami Jerzego Staraka i Anny Woźniak -Starak w projekcie do „Witkiewiczówki" w Zakopanem. Zdobyła pierwsze miejsce w eliminacjach wojewódzkich w konkursie na plakat pt. „Promocja zdrowia". Członkini Towarzystwa Przyjaciół Sztuk Pięknych w Lublinie.

eprasa.pl 65bab27b13

# 90 MILA **CHYŻAWSKA**

## **SŁONECZNY DUET**, 2025

olej, płótno

65 cm x 45 cm

Złóż ofertę

Mila Chyżawska urodziła się w 1986 roku w środkowej Ukrainie, w Białej Cerkwi leżącej w obwodzie kijowskim. Państwową szkołę plastyczną ukończyła w 2000 r. Studia rozpoczęła na wydziale dokumentoznawstwa oraz działalności informacyjnej kijowskiego Uniwersytetu Kultury. W latach 2008-2011 uczyła się malarstwa na prywatnych lekcjach, prowadzonych przez wykładowców z kijowskiej ASP. W 2014 r. przeprowadziła się z mężem Denisem do Polski. W 2018 rozpoczęła studia na Wydziale Malarskim gdańskiej ASP, które ukończyła w 2023.

eprasa.pl 65bab27b13

# 91 DAWID **LATEK**

## **NOWA ENERGIA**, 2026

akryl, płótno

100 cm x 100 cm

Złóż ofertę

Dawid Latek to artysta malarz, grafik i product designer. Studiował na ASP w Krakowie. Ukończył architekturę wnętrz i malarstwo. Zajmuje się grafiką 3D, oraz projektowaniem lamp. Autorska kolekcja prezentowana była na targach Warsaw Home w Warszawie, poza pracą zawodową pasjonuje go tatuowanie, a malarstwo stało się jego hobby. Inspiruje go natura, geometria i kolor. Uczestniczył w wystawach zbiorowych a jego prace znalazły się w zbiorach prywatnych na terenie całego kraju.

eprasa.pl 65bab27b13

# 92 EUGENIUSZ **OCHONKO**

## **BAILE CON INSPIRACION**, 2025

olej, akryl, szlagmetal, płótno

80 cm x 100 cm

Złóż ofertę

Eugeniusz Ochonko urodził się w 1964 roku. W 1996 roku ukończył Wydział Malarstwa i Grafiki w Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku. Należy do Związku Polskich Artystów Plastyków oraz związku „International Artist Professional". Obecnie mieszka i tworzy w Hiszpanii. Bazując na precyzyjnej, wzorowanej na rysunkach starych mistrzów technice w sposób bardzo konsekwentny kontynuuje mieszanie świata rzeczywistego z fantasmagorią. W jego obrazach świat realny ewokuje ten ukryty, magiczny.

eprasa.pl 65bab27b13

# 93 WLADISLAW **STALMACHOW**

## **KOLACJA DLA DWOJGA**, 2025

olej, płótno

50 cm x 40 cm

Złóż ofertę

Wladislaw Stalmachow urodził się w 1970 roku w ZSRR (obecnie Białoruś). Mieszkał w Witebsku i Mińsku. Jest absolwentem Mińskiego Instytutu Radiotechnicznego, gdzie podczas nauki jednocześnie pracował jako artysta-dekorator oraz uczył się w szkole podnoszenia kwalifikacji artystów-dekoratorów. Od 1991 roku brał udział w nieoficjalnych wystawach sztuki w Mńsku i Witebsku, a od 1999 roku jego twórczość była pokazywana na wystawach na Białorusi, w Niemczech, Luksemburgu, Szwajcarii, Danii, Szwecji.

eprasa.pl 65bab27b13

# 94 OLGA **BUJKO**

## **KIEDYŚ TAM BYŁAM II**, 2025

akryl, płótno

90 cm x 90 cm

Złóż ofertę

Olga Bujko urodziła się 8 grudnia 1991 roku w Grodnie na Białorusi. W 2009 roku ukończyła profil artystyczny liceum ogólnokształcącego nr 1 w Grodnie. Od 2009 do 2014 roku studiowała się na Uniwersytecie im. Janki Kupały, wydział sztuki i designu, specjalność "Sztuka. Grafika komputerowa". Zajmuje się witrażownictwem, grafiką oraz malarstwem. Należy do Towarzystwa Plastyków Polskich przy Związku Polaków na Białorusi od 2015 roku.

eprasa.pl 65bab27b13

# 95 MAGDALENA **GAJOWNICZEK**

## **POWRÓT Z WAKACJI**, 2025

akryl, płótno

145 cm x 145 cm

Złóż ofertę

Młoda artystka tworząca nowoczesne obrazy cechujące się minimalizmem i przejrzystością. Jest absolwentką studiów podyplomowych na kierunku malarstwo na Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu.

eprasa.pl 65bab27b13

# 96 ANETA **MLAŚ**

## **TU I TERAZ**, 2025

akryl, płótno

80 cm x 80 cm

Złóż ofertę

Urodzona w 1980 roku w Katowicach, mieszka i tworzy w Tychach. Zajmuje się rysunkiem, ilustracją i malarstwem abstrakcyjnym. Jest autorką okładek czasopism. Brała udział w kilkudziesięciu wystawach zbiorowych i indywidualnych. Jej twórczość charakteryzuje się linearnością, wyrazistą kolorystyką i dbałością o detale w wypełnianiu płaszczyzn drobnymi motywami. Tematem jej prac często są ptaki, kwiaty i kobiece portrety.

eprasa.pl 65bab27b13

# 97 ALICJA **SZCZUKOWSKA**

## **SIŁA RÓWNOWAGI SERCA**, 2025

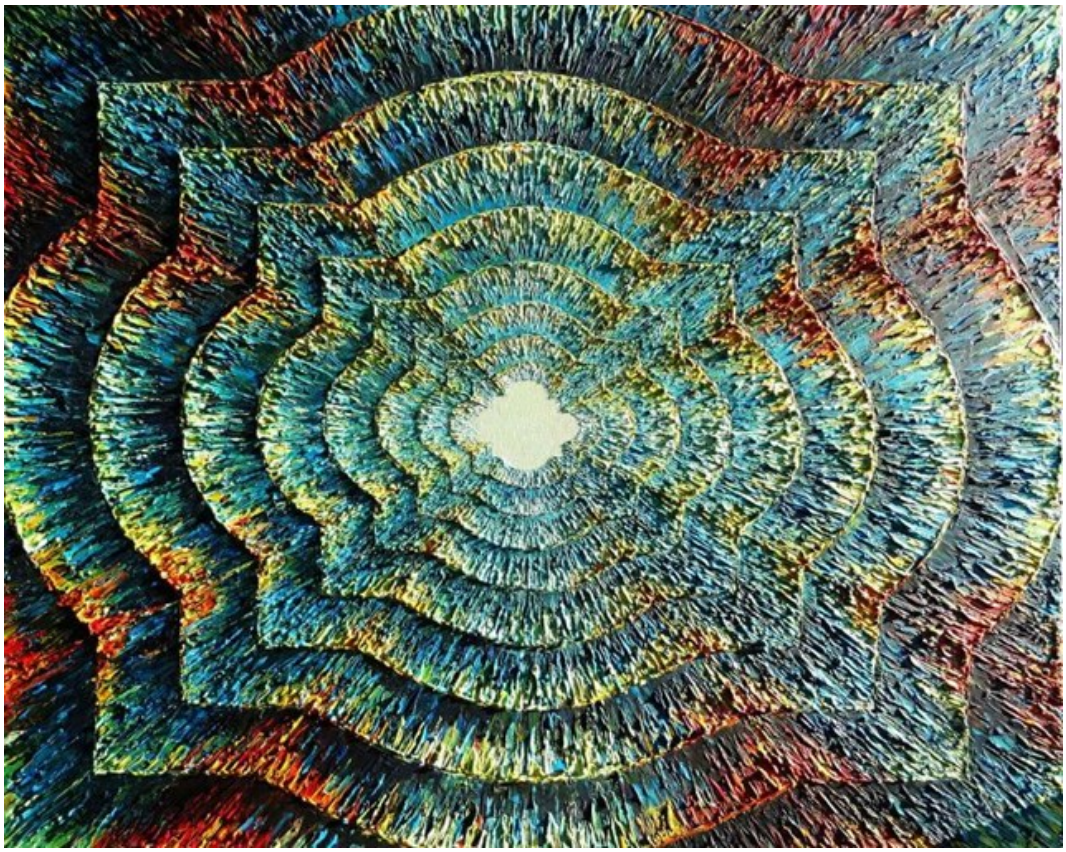
olej, płótno

120 cm x 100 cm

Złóż ofertę

Swoją działalność twórczą rozpoczynała od projektów dla firm odzieżowych. Obecnie maluje obrazy, w których fantastyka służy jej do wyrażania ludzkich stanów emocjonalnych i duchowych. Uczestniczyła w wielu wystawach w Polsce i za granicą. Jest także laureatką międzynarodowych nagród artystycznych.

eprasa.pl 65bab27b13



# 98 MAGDALENA **BARCZYK-KURUS**

## **ENERGIA ŚWIATŁA**, 2024

akryl, płótno

80 cm x 100 cm

Złóż ofertę

Magdalena Barczyk-Kurus to artystka urodzona w 1985 roku. W latach 2005-2012 studiowała na Wydziale Artystycznym częstochowskiej Akademii im. J. Długosza, na dwóch kierunkach: Malarstwo oraz Edukacja Artystyczna w Zakresie Sztuk Plastycznych). Jest współzałożycielką Stowarzyszenia Historycznego Reduta Częstochowa - interesuje się historią i zabytkami swojego miasta. jej prace brały udział w wielu wystawach indywidualnych i zbiorowych.

eprasa.pl 65bab27b13

# 99 ANNA **SANDECKA-LĄKOCY**

## **W ZŁOTYCH KŁOSACH**, 2026

olej, akryl, szlagmetal, płótno

80 cm x 70 cm

Złóż ofertę

Anna Sandecka-Ląkocy - absolwentka Wydziału Artystycznego UMCS w Lublinie. (1995 r-dyplom w Pracowni Technik Graficznych pod kierunkiem prof. Adama Panka). Absolwentka NKJO w Puławach (filologia angielska) pod kierunkiem Uniwersytetu Warszawskiego. Prowadzi Galerię Autorską w Puławach i uczy w szkole prywatnej. Kilka lat współpracowała z wydawnictwami edukacyjnymi m.in WSiP, PWN w zakresie ilustracji i przygotowywania książek do druku.

eprasa.pl 65bab27b13

# 100 DARIUSZ **PIEKUT**

## **ROZTOCZAŃSKA BAJKA 342**, 2025

akryl, płótno

60 cm x 80 cm

Złóż ofertę

Dariusz Piekut urodził się w 1959 r. W 1984 r. ukończył Instytut Wychowania Artystycznego UMCS w Lublinie. Jego prace znajdują się w zbiorach Muzeum w Lubaczowie, BWA w Zamościu, Muzeum w Bielsku Białej i Nowohuckim Centrum Kultury w Krakowie. Uczestniczył w ponad 40 wystawach indywidualnych i ponad 100 zbiorowych w kraju i zagranicą. W 2010 r. otrzymał Certificate of the Highest Quality-Short List VII Międzynarodowego Biennale Rysunku w Pilznie w Czechach.

eprasa.pl 65bab27b13

# 101 ANNA **PIOTROWIAK**

## **JESIENNY JAZZ Z CYKLU SEASONS**, 2025

akryl, płótno

50 cm x 40 cm

Złóż ofertę

Anna Piotrowiak urodziła się w 1983 roku. Absolwentka Architektury Wnętrz Wrocławskiej Akademii Sztuk Pięknych Zajmuje się nie tylko malarstwem artystycznym, ale także malowidłami na drewnie, rysunkiem karykaturalnym, projektowaniem wnętrz oraz projektowaniem mebli. Do jej osiągnięć można zaliczyć poplenerowe wystawy w Kijowie, liczne rysunki karykaturalne do gazet, malowidła ścienne, liczne projekty wnętrz mieszkalnych, uczestniczenie w wielu konkursach plastycznych oraz wnętrzarskich.

eprasa.pl 65bab27b13

# 102 HANNA **ROZPARA**

**PY 01**, 2020

akryl, płótno

40 cm x 40 cm

Złóż ofertę

Hanna Rozpara urodziła się w 1990 roku. Dyplom w Pracowni Druku Płaskiego prof. Józefa Budki (2014) oraz Historii Sztuki na Uniwersytecie Śląskim w Katowicach (2013). Obecnie jest doktorantką w Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach

eprasa.pl 65bab27b13

# 103 MAGDALENA **KARWOWSKA**

## **MUZEUM XXXI**, 2025

akryl, płótno

120 cm x 200 cm

Złóż ofertę

Magdalena Karwowska to artystka urodzona w 1986 roku w Rudzie Śląskiej. W latach 2006-2011 studiowała na Wydziale Grafiki Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie. Dyplom magisterski zrealizowała w Pracowni Miedziorytu pod kierunkiem prof. Stanisława Wejmana, nagrodzony jako jeden z najlepszych dyplomów roku. Poza grafiką zajmuje się malarstwem oraz fotografią. Uczestniczka wielu wystaw indywidualnych i zbiorowych.

eprasa.pl 65bab27b13

# 104 MIKOŁAJ **MALESZA**

## **NIEBIANIE**, 2025

akryl, płótno

70 cm x 100 cm

Złóż ofertę

Mikołaj Malesza urodził się w 1954 r. w Krynkach. Studiował na warszawskiej ASP (Wydział Architektury Wnętrz), którą ukończył z wyróżnieniem w 1979 r. Zajmuje się malarstwem, scenografią i wystawiennictwem. Uczestniczył w ponad stu wystawach w kraju i za granicą. Jest laureatem licznych nagród i wyróżnień. W latach 1991-2003 był scenografem teatru „Towarzystwo Wierszalin". Od wielu lat współpracuje z teatrami lalkowymi i dramatycznymi w całej Polsce. W roku 2010 otrzymał Srebrny Medal „Zasłużony Kulturze Gloria Artis".

eprasa.pl 65bab27b13

# 105 JOANNA **WIETRZYCKA**

## **STRUCTURES OF DREAMS 11**, 2025

akryl, płótno

80 cm x 100 cm

Złóż ofertę

Absolwentka Wydziału Architektury Politechniki Krakowskiej i Szkoły Artystycznego Projektowania Ubioru. Jej obrazy znajdują się w kolekcjach prywatnych w Polsce i za granicą. Brała udział w wielu międzynarodowych wystawach grupowych. „Malarstwo jest moją pasją, formą medytacji, przekazem energii, sposobem na wyrażenie emocji. Poszukuję nowych rozwiązań, często sięgając po kolaż lub asamblaż i stosując upcycling. Bardzo lubię eksperymentować i łączyć różne techniki. Moją ulubioną formą ekspresji jest abstrakcja. "

eprasa.pl 65bab27b13

# 106 WOJCIECH **MUDA MUNKE**

## **Z CYKLU SEN NR 90**, 2023

akryl, olej, płótno

50 cm x 40 cm

Złóż ofertę

Wojciech Muda Munke urodził się w 1981 r. Ukończył Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych we Wrocławiu i uzyskał dyplom w 2002 r. Następnie rozpoczął studia na ASP na wydziale malarstwa i rzeźby na kilka lat, ale z osobistych powodów zakończył je bez dyplomu. Po tym zrezygnował z malowania na kilka lat. Powrócił do malowania, i robi to co kocha w swoim unikalnym i niepowtarzalnym stylu. Jest żonaty, ma jedno dziecko, mieszka i maluje w Polsce.

eprasa.pl 65bab27b13

# 107 MONIKA **ADAMCZYK**

## **CISZA III**, 2025

akryl, płótno

50 cm x 70 cm

Złóż ofertę

Monika Adamczyk maluje z pasji.

eprasa.pl 65bab27b13

# 108 HENADZY **HAVARTSOU**

## **NA PEŁNYM WIETRZE**, 2026

olej, płótno

40 cm x 70 cm

Złóż ofertę

Henadzy Havartsou jest absolwentem Uniwersytetu im. Maszerowa w Vitebsku na Białorusi, obronił tytuł magistra na wydziale Malarstwa i Grafiki ( 1987-1992 r). Od swojej nauczycielki i mentorki, Walentiny Liahovich, otrzymał to, co najważniejsze: poczucie wolności w tworzeniu. Artysta dużo czerpie z licznych podróży - właśnie w ten sposób powstają tak różnorodne pejzaże i abstrakcje, zainspirowane niepowtarzalnymi kolorami różnych zakątków świata.

eprasa.pl 65bab27b13

# 109 MAGDALENA **MALCHAREK**

## **ANIOŁ**, 2025

olej, płótno

140 cm x 110 cm

Złóż ofertę

Magdalena Malcharek, urodzona w Tychach dnia 21 marca 1992 roku. Ukończone studia magisterskie, kierunek Politologia. Brak ukończonych studiów artystycznych. Maluje z pasji. Uwielbiam abstrakcje i bogatą kolorystykę obrazów. Technika: farby akrylowe. Spośród sprzedanych prac wyróżnić mogę dwie, sprzedane na aukcji Młodej Sztuki w DESA Unicum.

eprasa.pl 65bab27b13

# 110 SYLWIA **MŁODZIEJEWSKA**

## **STRAŻNICZKA ALGIZ**, 2026

akryl, płótno

100 cm x 70 cm

Złóż ofertę

Sylwia Młodziejewska swoją przygodę z malarstwem rozpoczęła w 2019 roku, tworząc głównie na aukcje charytatywne na rzecz dzieci chorych na SMA, choć malarstwo płynęło w jej żyłach od urodzenia, a najpiękniejsze prace rodzą się z pasji. Twórczość zdradza wpływ estetyki surrealizmu, czerpiąc inspiracje od głównych przedstawicieli nurtu i interpretując w swoim stylu. Obrazy są pełne ruchu i energii, a ich abstrakcyjne formy pozwalają na różne interpretacje.

eprasa.pl 65bab27b13

# 111 MILENA **CHMIELEWSKA**

## **LOVE SONG**, 2026

olej, akryl, szlagmetal, płótno

60 cm x 80 cm

Złóż ofertę

W twórczości artystki królują nasycone kolorem portrety oraz opowieści z nurtu realizmu magicznego. Zderza świat realny z fantastyką, często wplatając pierwiastek erotyzmu. Jej prace łączą w sobie ekspresję, surrealizm i symbolizm. W pracy wykorzystuje farby olejne, akrylowe, tusz i złoto mineralne. Artystka współpracuje z galeriami sztuki oraz pracowniami architektonicznymi. Jej prace znajdują się w kolekcjach prywatnych w Polsce, Francji, Grecji, Niemczech, Szwecji i Wielkiej Brytanii.

eprasa.pl 65bab27b13

# 112 MARZENA **HETTICH-URYSZEK**

## **AKT XVI**, 2025

ceramika, metal

66 cm x 41 cm

Złóż ofertę

Marzena Hettich-Uryszek to absolwentka Wydziału Malarstwa i Rzeźby na wrocławskiej Akademii Sztuk Pięknych. Dyplom, uzupełniony aneksem z rzeźby uzyskała w pracowni malarstwa profesora Krzysztofa Skarbka. Mieszka i tworzy w Polsce oraz Niemczech. Obok działalności artystycznej, przez lata zajmowała się nauczaniem przedmiotów artystycznych.

eprasa.pl 65bab27b13

# 113 PAWEŁ **RUBASZEWSKI**

## **KIEDY ZAKLINAM CZAS**, 2025

drewno, technika własna

238 cm x 70 cm

Złóż ofertę

Paweł Rubaszewski, urodzony w 1961 roku w Warszawie, ukończył w 1990 roku Wydział Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. Tworzy zarówno niewielkie rzeźby z brązu, jak i duże rzeźby plenerowe, zawsze skupiając się na postaci ludzkiej i jej emocjach. Jego prace łączą ironię, smutek i humor z ciepłem i życzliwością. Jego prace były wielokrotnie wystawiane w Polsce i za granicą, a niektóre z nich znalazły się w prywatnych kolekcjach w Danii, Holandii i Niemczech.

eprasa.pl 65bab27b13

# 114 AREK **SZWED**

## **GŁĘBIA**, 2025

ceramika

52 cm x 14 cm

Złóż ofertę

Arek Szwed jest artystą urodzonym w 1969 roku. Mieszka w Lublinie. Prawie dziesięć lat temu założył autorską pracownie ceramiczną porzucając korporacyjne okowy. Wykonuje małe i średnie rzeźby ceramiczne, w których stale przewija się motyw drogi, przemijania i ciągłych marzeń o lataniu. Należy do Związku Polskich Artystów i Plastyków. Jego rzeźby zawędrowały do 34 krajów, w tym najwięcej do Stanów Zjednoczonych. Brał udział w wielu wystawach w galeriach sztuki oraz na aukcjach w domach aukcyjnych.

eprasa.pl 65bab27b13

# 115 KRZYSZTOF **PAWŁOWSKI**

**AKT**, 2020

kamień

77 cm x 30 cm

Złóż ofertę

Krzysztof Pawłowski tworzy w różnych rodzajach kamienia. W 1978 roku na kilka miesięcy wyjechał do Wiednia, rok później wyemigrował do Seattle, gdzie dzięki swojej twórczości zdobył popularność oraz uznanie krytyków. W 2006 roku poczucie spełnienia w Stanach Zjednoczonych oraz nieustanna nostalgia za ojczyzną, zadecydowały, że Pawłowski powrócił do Polski.

eprasa.pl 65bab27b13

# 116 KWIATY **CERAMICZNE**

## **MAGNOLIE - BUKIET 20 SZTUK**, 2025

ceramika, drewno

70 cm x 70 cm

Złóż ofertę

Artysta wykonujący kwiaty z ceramiki.

eprasa.pl 65bab27b13

# 117 ALEKSANDER **GRZYBEK**

## **ANIOŁ LITURGICZY Z CHERUBINEM I SERAFINEM**, 2025

drewno

100 cm x 93 cm

Złóż ofertę

Aleksander Grzybek - artysta plastyk, urodzony w Białymstoku, gdzie mieszka i pracuje. Zajmuje się malarstwem oraz innymi dyscyplinami sztuki. W 1979 roku ukończył Instytut Wychowania Artystycznego w Lublinie w pracowni Mariana Bogusza i Andrzeja Kołodziejka. W latach 1975-1981 wystawiał z Grupą A.S., której był współzałożycielem (1975). Współpracował przy organizacji Lubelskich Spotkań Plastycznych (do dzisiaj istnieją realizacje na osiedlu Lubelskiej Spółdzielni Mieszkaniowej).

eprasa.pl 65bab27b13

# 118 WERONIKA **LECZKOWSKA**

## **MARIA IN NUBIBUS**, 2025

technika własna

105 cm x 25 cm

Złóż ofertę

Artystka, dla której formą wyrazu stał się upcycling collage art. Znana z unikalnego podejścia do sztuki sakralnej — odnajduje i naprawia zniszczone figury religijne, przekształcając je w nowe, współczesne obiekty artystyczne. W swojej pracy wykorzystuje nie tylko kleje, farby i lakiery, ale również stare tkaniny, sznurki oraz przedmioty pochodzące głównie z second-handów, nadając im nowe życie i znaczenie.

eprasa.pl 65bab27b13

# 119 MARIUSZ **KUMOR**

## **KYOKO**, 2021

metal

140 cm x 60 cm

Złóż ofertę

Mariusz Kumor (ur. 1987) pochodzi z rodziny o silnych tradycjach rzemieślniczych. Artysta z dumą podkreśla, że zamiłowanie do tworzenia odziedziczył w genach. Swoją drogę twórczą rozpoczął od pracy w drewnie, z czasem sięgając po kolejne materiały – beton, stal, tworzywa sztuczne, a w ostatnim okresie również materiały drewnopochodne. Fascynuje go różnorodność tworzyw i możliwości, jakie oferują, dlatego nie ogranicza się do jednej formy ekspresji.

eprasa.pl 65bab27b13

# 120 BOGUSŁAW **DOBROWOLSKI**

## **PIES STRÓŻUJĄCY**, 2025

ceramika

28 cm x 26 cm

Złóż ofertę

Urodzony w 1962 r. Absolwent Państwowej Wyższej Szkoły Sztuk Plastycznych we Wrocławiu. Studia w pracowni ceramiki unikatowej i pracowni projektowania ceramiki. Dyplom w 1990 r. na wydziale Ceramiki i Szkła. Od 1992 prowadzi pracownię ceramiczną w Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku. A od 2008 roku jest tam komisarzem Międzynarodowego Pleneru Ceramicznego Lab-Oro, w którym uczestniczą artyści ceramicy z całego świata. Podczas tych spotkań realizuje także swoje projekty i organizuje tradycyjne i alternatywne wypały ceramiki.

eprasa.pl 65bab27b13

# Regulamin Aukcji Dzieł Sztuki Domu Aukcyjnego Art in House

(obowiązuje od lipca 2019 )

Postanowienia ogólne

1.Organizatorem aukcji jest Anita Wolszczak prowadząca działalność gospodarczą pod nazwą Art in House Anita Wolszczak, wpisana do Centralnej Ewidencji i Informacji o Działalności Gospodarczej, z siedzibą przy ulicy Gioacchino Rossiniego 15 lok. 9, 03-289 Warszawa, NIP: 8111559097, REGON: 147427598 zwana dalej „Domem Aukcyjnym Art in House" lub „Organizatorem".

2.Aukcja jest prowadzona w na podstawie prawa polskiego.

Przedmioty dostępne na aukcji

3.Przedmiotem aukcji są dzieła sztuki (tj. obrazy i rzeźby) zgłoszone do sprzedaży przez ich właścicieli. Zgodnie z oświadczeniami osób zgłaszających, zgłoszone dzieła sztuki stanowią ich własność, są wolne od wad prawnych, nie są objęte jakimkolwiek postępowaniem administracyjnym, sądowym lub skarbowym, są wolne od zajęcia i zastawu oraz innych ograniczonych praw rzeczowych oraz nie są przedmiotem jakichkolwiek roszczeń osób trzecich. W przypadku dzieł sztuki stanowiących współwłasność zgłoszenie do sprzedaży powinno być dokonane za pisemną zgodą wszystkich współwłaścicieli.

4.Organizator ma prawo odmówić przyjęcia dzieła sztuki do sprzedaży bez podawania przyczyn, w szczególności, Dom Aukcyjny Art in House odmawia przyjęcia do sprzedaży dzieł sztuki, dla których posiada informacje o obciążeniu tych dzieł sztuki wyżej wskazanymi wadami prawnymi.

Terminy aukcji i katalog

5.Terminy aukcji są ogłaszane na stronie internetowej https://artinhouse.pl. Dom Aukcyjny Art in House ma prawo odwołać ogłoszoną aukcję bez podawania przyczyn, o czym poinformuje w formie ogłoszenia zamieszczonego na stronie https://artinhouse.pl.

6.Miejscem odbywania się aukcji jest Warszawa, Al. Jerozolimskie 107 lub inne miejsce wskazane na stronie https://artinhouse.pl.

7.Dzieła sztuki będące przedmiotem aukcji wraz z opisem i ceną wywoławczą są umieszczane w katalogu aukcyjnym publikowanym na stronie https://artinhouse.pl. Katalog może być wydawany w formie papierowej.

8.Dom aukcyjny gwarantuje zgodność cech obiektów opisanych w katalogu ze stanem faktycznym, jednocześnie zastrzegając możliwość ogłoszenia ewentualnych uzupełnień lub poprawek do treści Katalogu. Oświadczenia i poprawki ogłoszone w czasie sprzedaży uzupełniają Katalog. Art in House Dom Aukcyjny ma prawo wycofać dzieło sztuki z aukcji do momentu rozpoczęcia licytacji bez podawania przyczyn.

Udział w aukcji

9.Do udziału w licytacji upoważnione są wszystkie osoby fizyczne posiadające pełną zdolność do czynności prawnych, w tym również organy reprezentujące osoby prawne, a także osoby przez nie upoważnione, oraz wspólnicy spółek osobowych w rozumieniu ustawy z dnia 15 września 2000 r. Kodeks spółek handlowych (t.j. Dz. U. z 2017 r. poz. 1577, z 2018 r. poz. 398, 650, 1544, 2219, 2244.) ("KSH").

Udział osobisty

10.Warunkiem otrzymania numeru licytacyjnego jest wypełnienie karty z danymi osobowymi i kontaktowymi bezpośrednio przed Aukcją lub ewentualnie nadesłanie tych danych e-mailem na adres: anita_wolszczak@artinhouse.pl najpóźniej na 30 minut przez rozpoczęciem aukcji.

Zlecenia i limitem ceny

11.Osoba zainteresowana udziałem w Aukcji, a nie mogąca w niej uczestniczyć osobiście może złożyć Organizatorowi zlecenie kupna wskazanych przez nią Zdjęć z podaniem limitu cenowego. Limit cenowy JEST INFORMACJĄ ŚCIŚLE POUFNĄ. W imieniu tej osoby w Aukcji weźmie udział upoważniony przez nią przedstawiciel Organizatora. Informacja o zamiarze uczestnictwa w Aukcji takiej osoby powinna zostać przekazana za pomocą formularza dostępnego na stronie https://artinhouse.pl. (guzik „Złóż zlecenie" umieszczony na karcie pracy) i zawierać dane osoby oraz wskazanie pozycji katalogu oraz ich limitu cenowego. Zlecenie powinno być przekazane Organizatorowi najpóźniej 30 minut przed aukcją.

12.Organizator potwierdza przyjęcie zlecenia. Brak potwierdzenia oznacza brak możliwości udziału w licytacji na podstawie wysłanego zlecenia licytacji.

13.Organizator zobowiązuje się dochować należytej staranności w realizacji zleceń, jednak nie ponosi odpowiedzialności za niezrealizowanie takich ofert, chyba że wina za brak realizacji zlecenia leży wyłącznie po jego stronie. Organizator dokłada starań, by zakupić dzieło sztuki w możliwe najniższej cenie.

Udział telefoniczny

14.Istnieje możliwość telefonicznego udziału w licytacji poszczególnych obiektów pod warunkiem wcześniejszego zgłoszenia tego faktu Organizatorowi, jednak nie później niż 60 minut przed terminem rozpoczęcia licytacji. W imieniu tych osób w licytacji weźmie udział upoważniony przedstawiciel Organizatora, będąc z nimi w kontakcie telefonicznym w czasie trwania Aukcji. Organizator nie ponosi jednak odpowiedzialności za brak możliwości wzięcia udziału w licytacji telefonicznej w przypadku problemów z uzyskaniem połączenia z podanym przez uczestnika numerem telefonu. Organizator zastrzega prawo do nagrywania i archiwizowania rozmów telefonicznych, o których mowa powyżej.

Udział przez internet

15.W przypadku uczestnictwa w aukcji za pośrednictwem internetowych portali aukcyjnych zastosowanie mają odpowiednie regulaminy tych portal.

Przebieg licytacji

16.Aukcja prowadzona jest przez upoważnioną osobę wyznaczoną przez Organizatora - "Aukcjonera", który wyczytuje obiekty i kolejne postąpienia, wskazuje licytujących, ogłasza zakończenie licytacji oraz wskazuje zwycięzcę. Wielkość postąpień jest ustalana i ogłaszana przez Aukcjonera przed rozpoczęciem licytacji. Dom Aukcyjny Art in House ma prawo ustalać dla wybranych dzieł sztuki ceny warunkowe tj. ceny minimalne poniżej których nabycie dzieła sztuki jest możliwe tylko po uzyskaniu zgody właściciela dzieła sztuki na zaproponowaną cenę. Ceny zgłaszane w trakcie licytacji są cenami brutto (tj. zawierają podatek VAT).

17.Licytacja odbywa się w języku polskim.

18.Zakończenie licytacji obiektu następuje w momencie przybicia - uderzenia młotkiem przez Aukcjonera. Jest to równoznaczne z zawarciem umowy sprzedaży między Organizatorem a licytującym, który zaoferował najwyższą kwotę. W razie zaistnienia sporu w trakcie licytacji Aukcjoner samodzielnie rozstrzyga spór albo ponownie przeprowadza licytację danego obiektu.

19.Jeżeli jakikolwiek spór co do wyniku licytacji powstanie po Aukcji, wynik sprzedaży w ramach Aukcji uznaje się za ostateczny.

20.Zakończenie licytacji na poziomie ceny wywoławczej lub powyżej tej ceny oznacza, iż umowa sprzedaży została zawarta, a nabywca jest zobowiązany do zapłaty ceny nabycia przedmiotu licytacji za obiekt, w ustalonym w niniejszym Regulaminie terminie. Prawo odstąpienia od umowy zawartej poprzez udział w aukcji prowadzonej publicznie nie przysługuje.

21.Organizator zastrzega sobie prawo do utrwalania przebiegu Aukcji za pomocą urządzeń rejestrujących obraz i/lub dźwięk. Wzięcie udziału w Aukcji jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na wykorzystanie wizerunku osoby przez Organizatora, dla celów rejestracji wyników oraz promocji działalności Organizatora oraz Aukcji, na wszelkich polach eksploatacji, w tym poprzez udostępnianie zdjęć, materiałów wideo w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym (Internet).

eprasa.pl 65bab27b13

Opłata aukcyjna
22.Do wylicytowanej ceny danego Zdjęcia doliczana jest opłata organizacyjna w wysokości 18% od kwoty nabycia przedmiotu licytacji tej ceny. Kwota opłaty organizacyjnej oraz kwota wylicytowanej ceny stanowią cenę nabycia przedmiotu licytacji. Cena nabycia stanowi cenę brutto.
Zapłata ceny nabycia
23.Nabywca zobowiązany jest zapłacić za wylicytowany obiekt w terminie 7 (siedmiu) dni kalendarzowych od daty zakończenia licytacji.
24.Opłacenie wylicytowanej ceny nabycia jest możliwe bezpośrednio po aukcji w miejscu licytacji lub w terminie późniejszym. Akceptowanymi formami płatności są płatność gotówką, kartą płatniczą, przelewem bankowym lub systemem PayPal.
25.W przypadku przelewów za dzień zapłaty rozumie się wpływ środków na rachunek bankowy Domu Aukcyjnego Art in House o numerze 30 1050 1025 1000 0092 0191 5122.
26.Prawo własności do dzieła sztuki przechodzi na nabywcę w momencie opłacenia wylicytowanej ceny dzieła i opłaty aukcyjnej. W przypadku zwłoki z dokonaniem zapłaty ceny dzieła sztuki lub opłaty aukcyjnej Organizator zastrzega sobie prawo do odstąpienia od umowy zawartej z nabywcą po bezskutecznym upływie terminu dodatkowego wyznaczonego na zapłatę.
Wydanie przedmiotów licytacji
27.Wydanie przedmiotów licytacji następuje pod warunkiem uiszczenia ceny nabycia w terminie do 7 dni kalendarzowych od wpłaty ceny nabycia i przekazania danych adresowych zwycięzcy aukcji. Dostawa dzieł sztuki w obrębie Warszawy następuje na koszt Domu Aukcyjnego Art in House, z uwzględnieniem pkt. 30 poniżej. Dostawa poza Warszawę następuje na koszt nabywcy i w imieniu (na ryzyko) nabywcy.
28.Możliwy jest również odbiór przedmiotu w miejscu prowadzenia działalności gospodarczej Organizatora tj. Al. Jerozolimskie 107, 02-011 Warszawa.
29.Po upływie 45 dni od daty Aukcji na kupującego przechodzi ryzyko utraty i uszkodzenia nieodebranego obiektu, a także ciężary związane z takim obiektem, w tym koszty jego ubezpieczenia.
30.Dom Aukcyjny Art in House nie odpowiada za uszkodzenia dzieł sztuki powstałe w trakcie transportu dokonywanego przez podmioty trzecie (w szczególności firmy kurierskie).
Odpowiedzialność organizatora
31.Organizator odpowiada względem kupującego za szkody z tytułu straty lub uszkodzenia obiektu, jednak jedynie do wysokości ceny nabycia obiektu.
32.Prawo własności egzemplarza Zdjęcia przechodzi na kupującego w momencie dokonania pełnej wpłaty kwoty nabycia przedmiotu licytacji na rachunek bankowy Organizatora. Organizator nie przekazuje wraz z obiektem majątkowego prawa autorskiego ani prawa do reprodukowania obiektu.
33.Organizator daje bezpośredniemu nabywcy obiektu gwarancję autentyczności oferowanych obiektów, jednak gdyby opis obiektu okazał się niezgodny ze stanem faktycznym, nabywca ma prawo w ciągu 14 dni od daty Aukcji zwrócić zakupiony obiekt, a Organizator zwróci wpłaconą kwotę. Zakwestionowanie autentyczności obiektu musi być przez nabywcę poparte wiarygodnymi ekspertyzami. Przez autentyczność obiektu rozumiemy właściwe podanie autorstwa obiektu.
34.Organizatorzy aukcji nie ponoszą odpowiedzialności za ukryte wady fizyczne i prawne zakupionych obiektów, oraz zastrzegają sobie prawo do wycofania obiektu z licytacji bez podawania przyczyny.
35.Organizator nie bierze odpowiedzialności wobec kupującego za szkody przewyższające kwotę nabycia przedmiotu licytacji, niezależnie czy taka szkoda jest charakteryzowana jako bezpośrednia, pośrednia, szczególna, przypadkowa czy następcza. Żaden przepis w niniejszym Regulaminie nie wyklucza lub nie ogranicza odpowiedzialności Organizatora wobec kupującego, wynikającej z jakiegokolwiek świadomego wprowadzenia w błąd, lub z winy umyślnej.
Przetwarzanie danych osobowych
36.Organizator, przetwarzając dane osobowe w związku z organizacją Aukcji, jest administratorem danych osobowych Uczestników, w związku z czym niniejszym informuje:
a.Administratorem danych osobowych jest Anita Wolszczak Art in House z siedzibą w Warszawie przy ul. G. Rossiniego 15/9, 03-289 Warszawa. Organizator przetwarza następujące dane osobowe Uczestników: imię, nazwisko, telefon kontaktowy, adres poczty elektronicznej lub (w wypadku Uczestnika niebędącego osobą fizyczną): imię i nazwisko osoby uprawnionej do działania w imieniu Uczestnika, jej numer telefonu i adres poczty elektronicznej;
b.Dane osobowe Uczestników będę przetwarzane wyłącznie w celu przygotowania, przeprowadzenia i rozliczenia Aukcji, chyba że Uczestnik wyrazi zgodę na przetwarzanie danych w innych celach. W takim przypadku mają w szczególności zastosowanie postanowienia Polityki prywatności Domu Aukcyjnego Art in House.
c.Przetwarzanie danych osobowych odbywa się na podstawie zgody Uczestnika (art. 6 ust. 1 lit. a RODO). Uczestnik ma prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie; co nie wpłynie na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;
d.Podanie danych osobowych przez Uczestnika jest warunkiem udziału w Aukcji i jest niezbędne do zawarcia umowy sprzedaży;
e.Uczestnik ma prawo do żądania od Organizatora dostępu do danych osobowych dotyczących siebie, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania; oraz posiada prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych – na zasadach wskazanych w obowiązujących przepisach dotyczących ochrony danych osobowych, w szczególności RODO;
f.Uczestnik ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, w trybie i na podstawie przepisów dotyczących ochrony danych osobowych, w szczególności RODO;
g.Dane osobowe Uczestników nie będą przekazywane żadnym odbiorcom, z wyłączeniem firm kurierskich oraz odbiorców będących państwowymi organami uprawnionymi na podstawie odpowiednich przepisów do żądania od Organizatora wydania danych osobowych Uczestników.
37.Dom Aukcyjny Art in House zastrzega możliwość wglądu w dokumenty tożsamości Uczestników w celu weryfikacji poprawności przekazanych danych oraz w celu weryfikacji tożsamości osoby dokonującej odbioru wylicytowanego przedmiotu.
38.Postanowienie ustępu poprzedzającego stosuje się odpowiednio do osoby upoważnionej do reprezentowania Uczestnika niebędącego osobą fizyczną.
39.Organizator będzie przetwarzał dane osobowe Uczestników wyłącznie w niezbędnym zakresie, w sposób zgodny z obowiązującymi przepisami dotyczącymi ochrony danych osobowych, w tym z RODO. Dane osobowe Uczestników będą przetwarzane wyłącznie przez osoby upoważnione przez Organizatora, w sposób zapewniający ich integralność i bezpieczeństwo.
40.W sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych, mogą się Państwo skontaktować dzwoniąc pod numer telefoniczny 510 211 410 lub poprzez korespondencję elektroniczną pod adresem anita_wolszczak@artinhouse.pl.

DOM AUKCYJNY
art in house

Anita Wolszczak-Karasiewicz
Warszawa, Al. Jerozolimskie 107
+48 510 211 410
www.artinhouse.pl

eprasa.pl 65bab27b13

one bid

SAMP
STOWARZYSZENIE ANTYKWARIUSZY i MARSZANDÓW POLSKICH

CINOA

DOM AUKCYJNY
art in house

www.artinhouse.pl