DYSON ONTRAC **OCZAMI INŻYNIERA DŹWIĘKU**

KWIECIEŃ 2025

T3

OBIEKTY POŻĄDANIA

OUTDOOROWY NIEZBĘDNIK

Z technologią na wycieczkę

NOWA SERIA iROBOT ROOMBA

Zaawansowana i nowoczesna

AARKE COFFEE SYSTEM

Dla tych, którym się przelewa

ROBOROCK SAROS 10R

SMARTFONY DO 1500 PLN

W ZBLIŻENIU

APPLE IPHONE 16E
BOWERS & WILKINS ZEPPELIN PRO EDITION
RØDE WIRELESS GO III
APPLE IPAD AIR M3
HUAWEI MATE X6

GADŻETY MIEJSKIEGO WOJOWNIKA

13,90 zł w tym 8% VAT
INDEKS: 256714 NR 4/2025
ISSN 2080-7198

eprasa.pl 6fd2c0f012

DENON®

PMA-3000NE | DCD-3000NE | DP-3000NE

DOŚWIADCZ MUZYKI W NAJCZYSTSZEJ FORMIE

Seria referencyjna Denon 3000NE to esencja najwyższej jakości stereo, łącząca zaawansowaną technologię z bezkompromisowym designem.

Zintegrowany wzmacniacz PMA-3000NE o mocy 160 W na kanał z sekcją phono MM/MC dostarcza precyzji, klarowności i emocji, które poczujesz przy każdym dźwięku. Odtwarzacz SACD DCD-3000NE odkrywa szczegóły cyfrowego dźwięku wysokiej rozdzielczości na poziomie, o jakim wcześniej nie wiedziałeś. Gramofon DP-3000NE z bezpośrednim napędem to połączenie wyrafinowanego wzornictwa z wyjątkową jakością dźwięku, które na nowo definiuje doświadczenie analogowego brzmienia.

Idealna harmonia urządzeń audio dla najbardziej wymagających słuchaczy.

Dystrybucja: Horn Distribution S.A. www.horn.eu

denon.com

OD REDAKCJI

Można śmiało powiedzieć, że to wydanie „T3" jest jednym z bardziej „przygodowych". Pojawia się zarazem w idealnym momencie – kwiecień w pełni, więc możesz uwolnić się od zimowego stanu hibernacji i zacząć zastanawiać się, co zrobisz teraz, gdy wielka kula ognia na niebie jest po twojej stronie.

Zainspirowany tym przebłyskiem cieplejszych czasów, możesz zacząć planować przyszłe podróże. Mój outdoorowy niezbędnik pomoże ci to osiągnąć, prezentując bogactwo technologii dostępnych do ulepszenia każdej podróży, bez względu na to, jak planujesz się tam dostać i co zamierzasz zrobić: czy będzie to epicka wędrówka po górach, zwiedzanie dużego miasta czy po prostu relaks przy ognisku.

Do tego czasu możesz podnieść poziom przygody w swojej regularnej drodze do pracy, korzystając z moich testów w dziale motoryzacyjnym. Tym razem na „warsztat" wziąłem m.in. Audi A5 Avant i Peugeot 2008 GT Hybrid.

Wiosna to również idealny czas na zadanie szyku na mieście – co teraz technologicznego nosi się ze sobą w wielkomiejskiej dżungli? O tym oczywiście w bieżącym raporcie!

Marcin Kubicki
redaktor naczelny
@kubicki.w.odbiciu marcin.kubicki@magazynt3.pl

Z ŻYCIA REDAKCJI

Michał Lis
sekretarz redakcji / grafik

Drugi po naczelnym, dobry duch i woda na młyn naszej redakcji. Pilnuje terminów, buduje treść magazynu i tworzy jego layout. Czasami też znajduje czas na filiżankę kawy, bez której nie wyobraża sobie życia.

Czego słuchaliśmy podczas tworzenia tego numeru?

Rebecca Black
Salvation
Koniecznie posłuchaj:
Sugar Water Cyanide,
Do You Even Think About Me?

eprasa.pl 6fd2c0f012

SPIS TREŚCI

HORYZONT

009
PULS
Najciekawsze zdobycze świata technologii.

022
MERCUSYS MS116GS
Nowoczesny przełącznik sieciowy, czyli płynna i bezproblemowa komunikacja między urządzeniami.

024
WYWIAD
Dyson OnTrac oczami inżyniera dźwięku.

026
SMARTFON ZE ŚREDNIEJ PÓŁKI
W poszukiwaniu Świętego Graala za 1 500 PLN.

028
NOWOCZESNE AKCESORIA THULE
Wygoda i funkcjonalność w każdej podróży.

030
NAJLEPSZE ROZWIĄZANIA PAMIĘCI MASOWEJ DLA GRACZY
WD_BLACK i SanDisk w natarciu.

032
SAMSUNG NA CZELE INNOWACJI
Dominacja w branży elektroniki użytkowej.

036
STYL
Różne oblicza mody.

ANTRAKT

023
AURALIC AQUILA X3

038
LEXAR ARES RGB DDR5

082
ROTEL MICHI Q5

eprasa.pl 6fd2c0f012

NOWOŚĆ

FLIP7

EFEKTOWNY DŹWIĘK NA KAŻDĄ PRZYGODĘ!

Niezrównany dźwięk JBL, który będzie Ci towarzyszyć wszędzie, dokąd się wybierzesz! Muzyka nie zna granic, więc Ty również nie musisz ich mieć. Niezależnie od tego, czy organizujesz imprezę na plaży, odpoczywasz w ogrodzie, czy też masz ochotę na przytulny wieczór w domu, Flip 7 został stworzony, aby wzbogacić każde przeżycie, dokądkolwiek Cię życie zaprowadzi.

eprasa.pl 6fd2c0f012

AUTOPSJA

039
RECENZJA
Roborock Saros 10R, Apple iPhone 16e, Bowers & Wilkins Zeppelin Pro Edition, Aarke Coffee System, Apple MacBook Air 15 cali (M4), RØDE Wireless GO III, Apple iPad Air M3, Huawei Mate X6 oraz ASUS Zenbook A14 (UX3407RA).

056
MOTORYZACJA
Najciekawsze modele samochodów w salonach.

068
ROZRYWKA
Multimedialna dawka rozrywki dla każdego.

077
WIELKOMIEJSKIE GADŻETY
Wyróżnij się w miejskiej dżungli i wyprzedź tłumy dzięki najnowocześniejszej technologii, zaprojektowanej tak, aby wygrać wyścig szczurów.

083
OUTDOOROWY NIEZBĘDNIK
Niezależnie od tego, czy wybierasz się do kurortu na Malediwach czy na swój ulubiony kemping na Kaszubach, mamy sprzęt, który odmieni twoje podróże.

CRÈME DE LA CRÈME

099
LISTA ZAKUPÓW
Jeśli szukasz najlepszych, najbardziej wydajnych i atrakcyjnych gadżetów na rynku – dobrze trafiłeś. Oto przewodnik po świecie technologicznych zakupów stworzony dla ciebie.

PRENUMERATA
Zaprenumeruj i oszczędzaj!

Więcej szczegółów dotyczących prenumeraty „T3" znajdziesz na 98 stronie magazynu lub bezpośrednio na stronie www.ulubionykiosk.pl/prenumerata.

eprasa.pl 6fd2c0f012

CREATIVE®

SBS E2500

WIELOZADANIOWY SYSTEM GŁOŚNIKOWY 2.1

W jednym urządzeniu znajduje się radio FM, odtwarzacz MP3/USB, Bluetooth 5.0, wejście Aux dla zewnętrznych sprzętów odtwarzających np. komputera i telewizora.

60W PEAK
POWER

POWERFUL BASS

FM
FM RADIO

USB
MP3 PLAYER

AUX

WIRELESS REMOTE

5.0

dostępne w sklepach: mediaexpert morele.net ELECTRO.pl

więcej informacji na stronie: creative.pl

eprasa.pl 6fd2c0f012

tp-link | tapo

Pokoloruj swój dom
z TP-Link Tapo!

16 milionów kolorów
Ściemniacz
Dopasowanie do rytmu muzyki
Harmonogram i timer
Kontrola głosem
Łatwy montaż na taśmę 3M
Możliwość docinania
Wytrzymała powłoka PU

WORKS WITH alexa
works with Hey Google

POZNAJ
inteligentne oświetlenie TP-Link Tapo

Tapo L530E
Kolorowa smart żarówka

Tapo L520E
Smart żarówka ze ściemniaczem imitująca dzienne światło

Tapo L510E
Smart żarówka ze ściemniaczem, ciepła biel

Tapo L900-5
Kolorowa smart taśma LED

Tapo 920-5

Wielokolorowa smart taśma LED

Wypełnij swoje wnętrza i ogród kolorowym światłem. Do wyboru masz ponad 16 milionów kolorów i oddzielne strefy barw w ramach jednego paska LED. Ulubione oświetlenie możesz zapisać jako sceny oraz dodać je do harmonogramu.

www.tp-link.com.pl

eprasa.pl 6fd2c0f012

HORYZONT

NAJCIEKAWSZE ZDOBYCZE ŚWIATA TECHNOLOGII ZMIERZAJĄCE W TWOIM KIERUNKU

Prowadzący | **Michał Lis**

NA TAPECIE

JBL QUANTUM STREAM

DYSON SUPERSONIC R

Lenovo na MWC 2025.

MERCUSYS HALO H80X

eprasa.pl 6fd2c0f012

Michał Lis
REDAKTOR

Konkurencja mocno pracowała w ostatnim czasie, ale wygląda na to, że iRobot nie odpoczywał, a szykował mocny powrót z nową linią technologicznych innowacji sprzątających

MOC SSĄCA DO 13 000 PA
Modele z funkcją CarpetBoost skutecznie usuwają zabrudzenia z każdej powierzchni, od twardych podłóg po grube dywany.

eprasa.pl 6fd2c0f012

■ www.irobot.pl

NOWA SERIA iROBOT ROOMBA

Zaawansowane technologie, większa autonomia i nowoczesny design

iRobot wprowadził na rynek nową serię swoich flagowych urządzeń Roomba. Premiera ta jest największą w 35-letniej historii firmy i stanowi przełom zarówno pod względem technologii, jak i designu. Wśród nowości znalazły się zarówno roboty odkurzające, jak i odkurzająco-mopujące, które wyróżniają się zaawansowanymi systemami nawigacyjnymi, mocnym silnikiem oraz innowacyjnymi rozwiązaniami zwiększającymi skuteczność sprzątania.

Nowa linia Roomba obejmuje modele 105 Combo, 105 Combo + AutoEmpty, 205 DustCompactor Combo, Plus 405 Combo + AutoWash, Plus 505 Combo + AutoWash oraz Max 705 Vac + AutoEmpty. Każdy z nich oferuje unikalne funkcje, które dostosowano do zróżnicowanych potrzeb użytkowników.

Roomba 105 Combo to robot odkurzająco-mopujący, który łączy w sobie dużą moc ssącą (7 000 Pa) oraz inteligentną nawigację LiDAR ClearView, umożliwiającą szybkie i precyzyjne mapowanie przestrzeni. Model ten automatycznie wykrywa dywany i unika ich podczas mopowania, zapewniając skuteczne czyszczenie zarówno podłóg twardych, jak i dywanów. Trzy tryby sprzątania – tylko odkurzanie, tylko mopowanie oraz tryb hybrydowy – pozwalają dostosować działanie urządzenia do aktualnych potrzeb. Jego rozszerzona wersja, 105 Combo + AutoEmpty, dodatkowo wyposażona jest w stację opróżniającą pojemnik na brud, co znacząco redukuje konieczność jego ręcznego czyszczenia. Dzięki temu użytkownik może korzystać z urządzenia przez nawet 75 dni bez konieczności interwencji.

Roomba 205 DustCompactor Combo wyróżnia się innowacyjną technologią kompresji brudu DustCompactor, dzięki której urządzenie może przechowywać zanieczyszczenia przez nawet 60 dni. System ten eliminuje konieczność posiadania osobnej stacji opróżniającej, co czyni model bardziej kompaktowym i wygodnym w użytkowaniu. Robot jest również wyposażony w inteligentne mapowanie przestrzeni za pomocą LiDAR, co pozwala mu skutecznie omijać przeszkody oraz optymalizować trasę sprzątania. Dodatkowo, nakładka mopująca z mikrofibry oferuje trzy poziomy nawilżania, co zapewnia dokładne czyszczenie nawet zaschniętych zabrudzeń.

Modele Plus 405 Combo + AutoWash oraz Plus 505 Combo + AutoWash to roboty odkurzająco-mopujące nowej generacji. Wyposażono je w dwa obrotowe pady mopujące DualClean, które zwiększają skuteczność czyszczenia. Dodatkowo, ich stacje ładująco-czyszczące nie tylko automatycznie usuwają zabrudzenia z pojemnika na kurz, ale również piorą i suszą pady mopujące. Technologia SmartScrub pozwala na intensywniejsze szorowanie powierzchni, co sprawia, że urządzenia te skutecznie usuwają nawet trudne plamy i zabrudzenia. Model Plus 505 Combo dodatkowo oferuje technologię PerfectEdge, która pozwala na jeszcze skuteczniejsze czyszczenie narożników i trudno dostępnych miejsc. Wbudowany system PrecisionVision wykorzystuje sztuczną inteligencję do identyfikacji przeszkód, co zwiększa efektywność sprzątania.

Z kolei Roomba Max 705 Vac + AutoEmpty to model dedykowany użytkownikom poszukującym wydajnego odkurzacza. Dzięki po-

AUTOMATYCZNA STACJA AUTOWASH I AUTOEMPTY
Zaawansowane stacje ładujące nie tylko opróżniają pojemnik na kurz, ale także piorą i suszą pady mopujące, zapewniając pełną wygodę użytkowania.

eprasa.pl 6fd2c0f012

INNOWACYJNA NAWIGACJA LIDAR CLEARVIEW
Nowe roboty Roomba precyzyjnie mapują pomieszczenia, omijają przeszkody i sprzątają skutecznie nawet w ciemności.

tężnej mocy ssącej wynoszącej 13 000 Pa oraz technologii CarpetBoost, która automatycznie zwiększa siłę ssania na dywanach, model ten zapewnia gruntowne sprzątanie zarówno twardych podłóg, jak i wykładzin. Wyposażony w system nawigacyjny PrecisionVision oraz sztuczną inteligencję AI, Roomba Max 705 Vac bez trudu omija przeszkody, skutecznie identyfikując obiekty znajdujące się na swojej trasie. Co więcej, jego stacja AutoEmpty pozwala na automatyczne opróżnianie pojemnika na brud przez nawet 75 dni, co czyni go niemal całkowicie bezobsługowym urządzeniem.

Design nowych modeli Roomba również przeszedł metamorfozę. Roboty sprzątające iRobot wyróżniają się nowoczesnym, eleganckim wyglądem, który harmonijnie komponuje się z każdym wnętrzem. Kolorystyka oraz wysokiej jakości materiały nadają im bardziej ekskluzywny charakter, a nowa stylistyka opakowań dodatkowo podkreśla ich innowacyjność. Projektanci postawili na minimalistyczny, ale jednocześnie dynamiczny design, który sprawia, że urządzenia wyglądają nowocześnie i estetycznie.

Nowa linia produktowa iRobot została zaprojektowana z myślą o maksymalnej wygodzie użytkowników. Wszystkie modele oferują zwiększoną autonomię pracy, a zaawansowane funkcje, takie jak automatyczne wykrywanie dywanów, precyzyjne mapowanie pomieszczeń oraz ulepszone algorytmy sztucznej inteligencji, sprawiają, że sprzątanie staje się jeszcze bardziej efektywne i intuicyjne. Integracja z aplikacją *Roomba Home* pozwala na pełną kontrolę nad urządzeniem, a kompatybilność z asystentami głosowymi, takimi jak Google Assistant czy Alexa, umożliwia sterowanie robotem za pomocą komend głosowych.

Producent zapewnia, że urządzenia te nie tylko podniosą standardy sprzątania, ale również wprowadzą nową jakość do codziennego zarządzania czystością w domach.

eprasa.pl 6fd2c0f012

■ www.creative.com

CREATIVE AURVANA ACE 3

Definicja bezprzewodowego dźwięku wg Creative

T3 **Michał Lis**
REDAKTOR

Trzecia generacja Aurvana Ace znów ma na celu zainteresowanie użytkowników chcących wydać „mniej" za „więcej"

Słuchawki Creative Aurvana Ace 3 to połączenie nowoczesnej technologii dźwięku i zaawansowanych funkcji personalizacji. Dzięki zastosowaniu innowacyjnych rozwiązań, takich jak przetworniki xMEMS, obsługa dźwięku Snapdragon Sound i LDAC oraz personalizacja Mimi Sound, zapewniają one wyjątkowe wrażenia odsłuchowe. To słuchawki stworzone dla wymagających klientów Creative, którzy oczekują wysokiej jakości dźwięku, pełnej immersji i komfortu użytkowania.

Każdy człowiek słyszy inaczej, dlatego Creative Aurvana Ace 3 oferuje personalizację dźwięku Mimi Sound, dostosowującą brzmienie do indywidualnych cech słuchu użytkownika. Dzięki temu możesz usłyszeć więcej szczegółów, dostrzec subtelne niuanse instrumentalne i odkryć swoje ulubione utwory na nowo. Personalizacja dźwięku pozwala na uzyskanie pełniejszego i bardziej realistycznego brzmienia, które idealnie komponuje się z twoim unikalnym sposobem percepcji dźwięku. Creative Aurvana Ace 3 korzysta ze Snapdragon Sound i LDAC, aby dostarczać dźwięk o wysokiej rozdzielczości, porównywalny z jakością CD, ale w pełni bezprzewodowo. Standardy te eliminują straty wynikające z kompresji sygnału, pozwalając na przesyłanie muzyki z wysoką precyzją i bogactwem szczegółów. Dzięki temu każde nagranie zyskuje głębię i przestrzenność.

Sercem słuchawek Aurvana Ace 3 jest zaawansowany system dwóch przetworników, łączący półprzewodnikowy przetwornik xMEMS oraz 10-milimetrowy przetwornik dynamiczny. Dzięki temu połączeniu dźwięk jest szczegółowy, wysokie tony brzmią ostro i czysto, a bas jest głęboki i pełen energii. To rozwiązanie zapewnia równowagę między precyzją a dynamiką.

Niezależnie od tego, czy słuchasz muzyki w biurze, podróżujesz komunikacją miejską, czy chcesz zanurzyć się w ulubionym podcaście, hybrydowa, adaptacyjna redukcja hałasu (ANC) pozwala na odizolowanie się od otoczenia. Technologia ta inteligentnie analizuje dźwięki otoczenia i usuwa niepożądane hałasy, pozwalając skupić się wyłącznie na odtwarzanej treści.

Creative Aurvana Ace 3 to nie tylko wysoka jakość dźwięku, ale także inteligentne funkcje zwiększające komfort użytkowania. Detekcja noszenia sprawia, że słuchawki automatycznie wstrzymują odtwarzanie, gdy zostaną wyjęte z uszu, i wznawiają je po ponownym założeniu. To intuicyjne rozwiązanie, które pozwala zaoszczędzić energię, a także zapewnia wygodę użytkowania bez konieczności ręcznego pauzowania i wznawiania muzyki.

Dzięki połączeniu personalizacji dźwięku, zaawansowanych przetworników i technologii redukcji hałasu, Creative Aurvana Ace 3 to słuchawki o dużych możliwościach przy zachowaniu rozsądnej ceny średniego segmentu.

eprasa.pl 6fd2c0f012

■ 20 999 PLN, www.tophifi.pl

HEGEL D50

Mistrz cyfrowo-analogowej konwersji

Norweski producent Hegel zaprezentował swój najnowszy przetwornik cyfrowo-analogowy – model D50, który otrzymał przydomek „The Raven" (Kruk). To kompaktowe urządzenie łączy w sobie minimalistyczny design z najnowocześniejszą technologią, oferując audiofilom niezwykle precyzyjną reprodukcję dźwięku.

Sercem D50 jest zaawansowany układ DAC, który zapewnia szeroką scenę dźwiękową, bogactwo detali i nieskazitelną klarowność brzmienia. Hegel postawił na doskonałą jakość zasilania – dwa transformatory toroidalne eliminują zakłócenia, a starannie zaprojektowane obwody redukują jitter i błędy czasowe.

Model D50 wyposażono w różnorodne opcje połączeniowe – USB, AES/EBU, wejścia optyczne i koaksjalne oraz wyjścia RCA i XLR, co gwarantuje kompatybilność z szeroką gamą systemów audio. Dzięki intuicyjnej obsłudze, solidnej konstrukcji i zaawansowanej inżynierii, Hegel D50 wyznacza nowy standard w świecie cyfrowo-analogowej konwersji dźwięku.

■ Od 629 PLN, www.nuki.io

NOWA GENERACJA ZAMKÓW NUKI

Wygoda bez wymiany wkładki

Firma Nuki, pionier w dziedzinie inteligentnych zamków, wprowadza na rynek dwa nowe modele, które dołączają do trzeciego w nowej linii, upraszczając dostęp do nowoczesnych systemów otwierania drzwi bez klucza. Pierwszą nowością jest piąta generacja Smart Lock Pro, który wyposażony jest w innowacyjne technologie znane z modelu Ultra, ale bez konieczności wymiany wkładki. To rozwiązanie zapewnia jeszcze większą uniwersalność i kompatybilność z istniejącymi zamkami.

Oprócz Smart Lock Pro i Ultra, Nuki zaprezentowało także Smart Lock Go – budżetowy model obsługujący Wi-Fi, Bluetooth i Matter over Thread. Jego cena zaczyna się od 629 PLN, a użytkownicy mogą opcjonalnie dokupić pełny dostęp zdalny i akumulator Nuki Power Pack.

Wyróżnikiem nowych modeli jest bezszczotkowy silnik, który trzykrotnie zwiększa prędkość działania, a jednocześnie zmniejsza rozmiar urządzenia. Użytkownicy mogą wybierać spośród trzech trybów pracy: błyskawicznego (1,5 sekundy), standardowego (2 sekundy) i cichego. Obudowa ze stali nierdzewnej dwóch wyższych modeli, charakterystyczny pierścień LED oraz akumulator litowy zapewniają elegancki wygląd i długą żywotność baterii.

Nowa linia produktowa obejmuje Smart Lock Go (629 PLN) – ekonomiczne rozwiązanie z podstawowymi funkcjami, Smart Lock Pro (1 129 PLN) – zaawansowany model bez konieczności wymiany wkładki, Smart Lock Ultra (1 459 PLN) – najwyższy model z uniwersalną wkładką w zestawie.

Z okazji 10-lecia firma zapowiada także premierę akcesorium Aliro, które umożliwi otwieranie zamków przez NFC.

eprasa.pl 6fd2c0f012

■ 399 PLN, www.mercusys.com

MERCUSYS HALO H80X

Stabilna i szybka sieć Wi-Fi 6 dla całego domu

Mercusys Halo H80X to nowoczesny system Wi-Fi Mesh AX3000, który eliminuje martwe strefy i zapewnia płynne połączenie w każdym zakątku domu. Dzięki technologii Wi-Fi 6 osiąga prędkość do 3 000 Mb/s, oferując 2 402 Mb/s w paśmie 5 GHz oraz 574 Mb/s w paśmie 2,4 GHz.

Tradycyjne routery często nie są w stanie zapewnić stabilnego sygnału w dużych mieszkaniach i domach jednorodzinnych. System Mercusys Halo H80X został zaprojektowany tak, aby skutecznie rozwiązać ten problem. Dzięki technologii płynnego roamingu, urządzenia automatycznie przełączają się między jednostkami systemu, co oznacza, że użytkownik może swobodnie przemieszczać się po całym domu, nie martwiąc się o utratę połączenia. Zasięg sieci obejmuje powierzchnię nawet 650 m^2, co pozwala na komfortowe korzystanie z internetu w każdym pomieszczeniu, na tarasie czy w ogrodzie.

Mercusys Halo H80X pozwala na jednoczesne połączenie do 150 urządzeń, co sprawia, że jest idealnym rozwiązaniem dla rodzin, korzystających z wielu smartfonów, laptopów, inteligentnych telewizorów, konsol do gier oraz urządzeń typu smart home. Dzięki technologii MU-MIMO oraz OFDMA użytkownicy mogą liczyć na równomierny podział przepustowości oraz brak opóźnień nawet w sytuacjach dużego obciążenia sieci.

Aby zapewnić maksymalną wydajność, system Halo H80X został wyposażony w szereg nowoczesnych funkcji. Technologia Beamforming pozwala skupić sygnał na podłączonych urządzeniach, co znacząco poprawia jakość połączenia, nawet gdy użytkownik znajduje się w znacznej odległości od jednostki głównej. Zintegrowane wzmacniacze sygnału zwiększają moc nadawania, co sprawia, że sygnał Wi-Fi przenika przez ściany i dociera do miejsc, które dotychczas pozostawały poza zasięgiem. System wykorzystuje również funkcję Self-Healing, która automatycznie wybiera najlepszą trasę przesyłania danych pomiędzy poszczególnymi jednostkami Halo, eliminując ryzyko spadków wydajności i chwilowych przerw w dostępie do sieci.

Dodatkowym atutem jest Kolorowanie BSS, które redukuje zakłócenia generowane przez sieci sąsiadów, co ma kluczowe znaczenie w budynkach wielorodzinnych. Dzięki zastosowaniu modulacji 1024-QAM, system pozwala na szybsze przesyłanie danych w porównaniu do starszych technologii, co przekłada się na o 25% wyższą prędkość transmisji.

Cały proces konfiguracji można przeprowadzić za pomocą intuicyjnej aplikacji *MERCUSYS*, która kieruje użytkownika krok po kroku przez kolejne etapy instalacji. Aplikacja umożliwia także pełną kontrolę nad siecią, pozwalając na monitorowanie podłączonych urządzeń, tworzenie osobnych sieci dla gości, a także ustawianie priorytetów połączeń w ramach funkcji QoS. Użytkownik może również otrzymywać powiadomienia o nowych urządzeniach w sieci oraz generować miesięczne raporty dotyczące zużycia danych. Rodzice dbający o bezpieczeństwo swoich dzieci w internecie mogą skorzystać z zaawansowanych funkcji kontroli rodzicielskiej.

Mercusys Halo H80X to nowoczesny system Wi-Fi Mesh, który zapewnia nie tylko wyjątkową prędkość i stabilność połączeń, ale także wygodę użytkowania i pełną kontrolę nad siecią.

SZYBKIE POŁĄCZENIA PRZEWODOWE
Oprócz wyjątkowej wydajności połączeń bezprzewodowych, system Mercusys Halo H80X oferuje również możliwość podłączenia urządzeń za pomocą trzech gigabitowych portów przewodowych.

eprasa.pl 6fd2c0f012

■ www.salonydenon.pl

Q ACOUSTICS Q SUB

Nowy wymiar basu

Q Acoustics przedstawia serię Q SUB – trzy nowe aktywne subwoofery, które zapewniają potężne, kontrolowane brzmienie dla kina domowego i systemów stereo. Dzięki zaawansowanej technologii DSP oraz precyzyjnej regulacji opóźnień i fazy, subwoofery Q SUB oferują idealną integrację z każdym systemem audio.

Seria obejmuje trzy modele: kompaktowy 8-calowy Q SUB 80, wszechstronny 10-calowy Q SUB 100 i flagowy 12-calowy Q SUB 120. Każdy z nich wyposażono w solidną obudowę z MDF, wzmacniacz o mocy do 600 W oraz szeroki zakres regulacji filtrów dolnoprzepustowych (40-250 Hz). Inteligentny system wykrywania źródła automatycznie dostosowuje wzmocnienie i optymalizuje sygnał wejściowy.

Dzięki zamkniętej konstrukcji obudowy i klasycznym wykończeniom – czarny mat i biały mat, subwoofery Q SUB doskonale sprawdzą się zarówno w małych, jak i dużych pomieszczeniach, oferując głęboki, precyzyjny bas bez kompromisów.

■ 2 499 PLN, www.dyson.pl

DYSON SUPERSONIC R

Profesjonalna stylizacja we własnym domu

Dyson wprowadza na rynek konsumencki suszarkę Dyson Supersonic r, dotychczas dostępną wyłącznie dla profesjonalnych stylistów. To najmocniejsze i najlżejsze urządzenie do stylizacji w portfolio marki, które zapewnia szybkie suszenie, bardziej gładkie wykończenie i większy połysk, jednocześnie chroniąc włosy przed uszkodzeniami cieplnymi.

Dzięki silnikowi Dyson Hyperdymium oraz inteligentnym czujnikom RFID, suszarka automatycznie dostosowuje przepływ powietrza i temperaturę do używanej nasadki. Nowa, udoskonalona grzałka pozwala uzyskać profesjonalne rezultaty, a kompaktowa konstrukcja sprawia, że urządzenie jest o 30% mniejsze i 20% lżejsze niż klasyczny model Dyson Supersonic.

Suszarka będzie dostępna w dwóch eleganckich wersjach – Pastelowy róż/Różowe złoto oraz Fioletowy jaspis, inspirowany kamieniem jaspisu cesarskiego (dostępny wyłącznie na Dyson.pl).

W ofercie Dyson znajdziesz również Dyson Supersonic Nural – model z czujnikami ochrony skóry głowy, a także inne innowacyjne urządzenia do stylizacji włosów, takie jak Dyson Airwrap i.d oraz Dyson Airstrait.

eprasa.pl 6fd2c0f012

iRobot®
Ten robot
Ten robot ma jeden cel:
precyzyjne, gruntowne
sprzątanie
www.irobot.pl

■ 399 PLN, www.mp3store.pl

SOUNDMAGIC P58BT ANC

Komfort, jakość i zaawansowana redukcja szumów

Słuchawki SoundMAGIC P58BT ANC łączą nowoczesną technologię z wysoką jakością dźwięku, oferując użytkownikom przyjemne wrażenia muzyczne i komfort noszenia. Dzięki hybrydowej, aktywnej redukcji szumów z podwójnymi mikrofonami eliminują hałas do -28 dB, zapewniając pełne skupienie na muzyce lub rozmowie. Dodatkowo dostępne są tryby przejrzystości otoczenia i klasycznej łączności Bluetooth.

Wysokiej klasy 40-milimetrowe przetworniki neodymowe zapewniają głęboki bas, klarowne tony średnie i delikatne wysokie częstotliwości. Połączenia głosowe są wyjątkowo wyraźne dzięki technologii CVC. Tryb gry o niskim opóźnieniu gwarantuje synchronizację dźwięku i obrazu, co czyni słuchawki dobrym wyborem dla graczy.

Bateria o pojemności 800 mAh pozwala na odtwarzanie muzyki nawet przez 60 godzin. Dzięki Bluetooth 5.3 użytkownik może łączyć się z wieloma urządzeniami jednocześnie, a opcja przewodowa pozwala na bezstratne przesyłanie dźwięku.

Ergonomiczna konstrukcja oraz silikonowe nauszniki i pałąk odporne na pot, wodę i makijaż zapewniają trwałość i komfort. Sterowanie dotykowe ułatwia obsługę, pozwalając na wygodne regulowanie głośności i sterowanie muzyką.

■ www.lenovo.pl

LENOVO NA MWC 2025

Laptopy przyszłości z AI i energią słoneczną

Podczas targów MWC 2025 w Barcelonie Lenovo zaprezentowało nowe laptopy Yoga i IdeaPad, wzbogacone o sztuczną inteligencję. Największą innowacją jest koncepcyjny Yoga Solar PC – ultrasmukły laptop zasilany energią słoneczną. Dzięki technologii Back Contact Cell i systemowi Dynamic Solar Tracking, 20 minut naświetlania zapewnia godzinę pracy. Ważące 1,22 kg urządzenie to krok w stronę ekologicznej mobilności.

Nowe laptopy Yoga Aura Edition, stworzone we współpracy z Intelem, oferują funkcje AI, takie jak Smart Share (szybkie przesyłanie plików) czy Smart Care (wsparcie techniczne). W serii znajdziemy Yoga Pro 9i Aura Edition – dla profesjonalistów, z Intel Core Ultra 9, RTX 5070 i ekranem 3,2K OLED; Yoga Pro 7i Aura Edition – kompaktowy model z Intel Core Ultra 9 i wsparciem AI; Yoga Pro 7 – energooszczędny laptop z AMD Ryzen AI.

Nowe modele IdeaPad wprowadzają AI dla szerokiego grona użytkowników. IdeaPad Slim 3x z Snapdragon X i NPU 45 TOPS to niedroga opcja dla miłośników AI, a IdeaPad Pro 5 i Slim 5 oferują mocniejsze konfiguracje.

Lenovo zaprezentowało też AI Stick – moduł USB-C dodający AI do starszych komputerów i AI Display – monitor z wbudowanym NPU.

eprasa.pl 6fd2c0f012

■ Od 189 PLN, www.jbl.com.pl

JBL QUANTUM STREAM TALK, QUANTUM STREAM, QUANTUM STREAM STUDIO

Nowe mikrofony przewodowe JBL

Michał Lis
REDAKTOR

JBL dalej inwestuje w sektor gamingowy, tym razem proponując mikrofony w trzech segmentach cenowych, choć każdy z nich jest mocno konkurencyjny

JBL wprowadza trzy nowe mikrofony przewodowe: Quantum Stream Talk, Quantum Stream oraz Quantum Stream Studio. To nowoczesne rozwiązania dla twórców treści, streamerów i graczy, które łączą wysoką jakość dźwięku z zaawansowanymi funkcjami dostosowanymi do różnych potrzeb. Każdy model oferuje kompatybilność z oprogramowaniem *JBL QuantumENGINE*, które pozwala na precyzyjne dostrojenie ustawień.

Quantum Stream Talk to kompaktowy mikrofon pojemnościowy USB, idealny do transmisji strumieniowych, nagrywania podcastów i gier. Dzięki superkardioidalnej charakterystyce izoluje głos użytkownika, eliminując zbędne hałasy z otoczenia. Solidna podstawka z wbudowaną amortyzacją minimalizuje drgania, co czyni go świetnym wyborem nawet dla osób, które mają tendencję do uderzania w stół podczas emocjonujących momentów.

Mikrofon oferuje monitoring w czasie rzeczywistym poprzez gniazdo 3,5 mm, a jego wielofunkcyjne pokrętło pozwala na szybką regulację głośności i wzmocnienia. Jednym ruchem można również wyciszyć mikrofon – diody LED zmieniają kolor na czerwony, informując, że transmisja została zatrzymana. Dzięki próbkowaniu 96 kHz/24-bit oraz czułości -44 dB, dźwięk jest szczegółowy i naturalny, a każdy niuans głosu pozostaje dobrze słyszalny.

JBL Quantum Stream to mikrofon, który oferuje dwa tryby nagrywania – kardioidalny do pojedynczego głosu oraz wszechkierunkowy, który rejestruje dźwięki z otoczenia. Dzięki podwójnemu kondensatorowi 14 mm oraz wysokiej częstotliwości próbkowania 96 kHz, dźwięk jest czysty i pozbawiony zakłóceń.

Mikrofon wyposażono w pierścień RGB LED, który informuje o aktualnym statusie, a przycisk wyciszenia umożliwia szybkie włączanie i wyłączanie transmisji. Stabilna, aluminiowa podstawka oraz możliwość obracania mikrofonu o 360 stopni sprawiają, że można go ustawić w najdogodniejszej pozycji.

Quantum Stream Studio to najbardziej zaawansowany model w serii, oferujący aż cztery charakterystyki nagrywania: kardioidalną – idealną do transmisji solo, dwukierunkową – doskonałą do rozmów twarzą w twarz, stereo – przydatną do nagrywania muzyki i wywiadów, wielokierunkową – sprawdzającą się w nagraniach grupowych.

Dzięki trzem, 14-milimetrowym przetwornikom elektretowym, mikrofon rejestruje dźwięk z wysoką precyzją. Wysoka częstotliwość próbkowania 192 kHz/24-bit gwarantuje studyjną jakość nagrań. Wskaźnik VU RGB umożliwia precyzyjne monitorowanie poziomu dźwięku, a kompresor dynamiki zapewnia, że wszystkie głosy pozostają na tym samym poziomie głośności.

Dzięki gniazdu 3,5 mm, użytkownik może monitorować swój głos bezpośrednio w słuchawkach, a intuicyjne sterowanie pozwala na szybkie dostosowanie ustawień. Uniwersalne opcje montażu pozwalają na zamocowanie mikrofonu na podstawce lub ramieniu mikrofonowym, zapewniając maksymalną wygodę użytkowania.

Quantum Stream Talk, Quantum Stream oraz Quantum Stream Studio oferują różne możliwości, dzięki czemu każdy znajdzie idealny model dla siebie – niezależnie od tego, czy prowadzi podcast, streamuje treści, czy nagrywa profesjonalne materiały.

CENA CZYNI CUDA?
Oscylując w granicach 200-600 złotych, mikrofony przewodowe JBL podcinają ceny większości gamingowej konkurencji.

eprasa.pl 6fd2c0f012

■ 429 PLN, www.jbl.com.pl

JBL CELEBRITY 150

Nowy radioodtwarzacz samochodowy

JBL Celebrity 150 to nowoczesny radioodtwarzacz 1-DIN stworzony dla kierowców ceniących jakość dźwięku i wszechstronność. Jego odłączany panel frontowy zapewnia dodatkowe zabezpieczenie przed kradzieżą, a szeroki wybór źródeł dźwięku sprawia, że muzyka zawsze jest na wyciągnięcie ręki.

Urządzenie obsługuje Bluetooth, USB, AUX, kartę SD oraz radio AM/FM z pamięcią 30 stacji (18 FM / 12 AM), umożliwiając dostęp do ulubionych utworów i audycji radiowych. Dzięki technologii bezprzewodowego strumieniowania Bluetooth, użytkownicy mogą wygodnie przesyłać muzykę oraz prowadzić rozmowy telefoniczne w trybie głośnomówiącym, co zwiększa bezpieczeństwo podczas jazdy.

Radioodtwarzacz oferuje podwójne wyjście liniowe RCA, zapewniające wysokiej jakości dźwięk, a maksymalna moc 4x 50 W umożliwia połączenie z głośnikami i wzmacniaczami JBL, tworząc pełny system audio. Dodatkowo złącze ISO oraz dołączona wiązka przewodów gwarantują prostą i szybką instalację, ułatwiając wymianę fabrycznego zestawu nagłośnienia.

■ 349 PLN, www.mp3store.pl

FIIO SNOWSKY ECHO MINI

Klasyka w nowoczesnym wydaniu

FiiO Snowsky Echo Mini to przenośny odtwarzacz Hi-Res, który łączy retro design z nowoczesnymi technologiami. Inspirowany klasycznymi magnetofonami, ma dynamiczny interfejs w stylu retro, który symuluje obracającą się taśmę. Dzięki temu słuchanie muzyki staje się nie tylko przyjemnością dźwiękową, ale także wizualnym powrotem do przeszłości.

Mimo kompaktowych wymiarów (80 × 54,5 × 14,5 mm, 55 g), Echo Mini oferuje fajne brzmienie. Wyposażony w dwa przetworniki cyfrowo-analogowe (DAC CS43131) oraz niezależne oscylatory audio, zapewnia czysty i szczegółowy dźwięk. Obsługuje szeroką gamę formatów, w tym DSD, FLAC, WAV, MP3 i wiele innych.

Dzięki dwóm wyjściom słuchawkowym – 3,5 mm i 4,4 mm – odtwarzacz pozwala na korzystanie zarówno z klasycznych słuchawek, jak i bardziej wymagających zestawów audio. Dodatkowo obsługuje Bluetooth 5.3, umożliwiając bezprzewodowe przesyłanie muzyki do słuchawek i głośników.

FiiO Snowsky Echo Mini oferuje 15 godzin pracy na baterii oraz wbudowaną pamięć 8 GB, którą można rozszerzyć do 256 GB za pomocą karty microSD. To idealne rozwiązanie dla osób, które chcą mieć swoją kolekcję muzyki zawsze pod ręką.

Urządzenie dostępne jest w trzech kolorach: czarnym, błękitnym i różowym.

eprasa.pl 6fd2c0f012

■ www.salonydenon.pl

Q ACOUSTICS 3000C

Przełomowa jakość dźwięku w przystępnej cenie

DO KAŻDEGO WNĘTRZA
Dostępne wersje kolorystyczne to głośników to Pin Oak, Claro Walnut, Satin White oraz Satin Black.

Brytyjska marka Q Acoustics zaprezentowała najnowszą serię głośników 3000c. Nowa linia stanowi ewolucję uznanej serii 3000i, oferując jeszcze lepszą jakość dźwięku i nowoczesny design. Dzięki zastosowaniu zaawansowanej technologii C3 Continuous Curved Cone, Q Acoustics redefiniuje standardy brzmienia w segmencie głośników budżetowych.

Przetworniki C3 Continuous Curved Cone, po raz pierwszy zastosowane w prestiżowej serii 5000 oraz aktywnych głośnikach M40, zapewniają dynamiczny i kontrolowany bas, naturalne średnie pasmo oraz szczegółowe wysokie tony. Konstrukcja przetwornika eliminuje niepożądane rezonanse i poprawia spójność dźwięku, co skutkuje łatwiejszym pozycjonowaniem głośników w pomieszczeniu.

Seria 3000c obejmuje kompaktowe głośniki podstawkowe (3010c i 3020c), większe kolumny podstawkowe (3030c), głośniki podłogowe (3050c) oraz głośnik centralny, idealny do zestawów kina domowego (3090c).

Każdy model serii 3000c korzysta z zaawansowanych rozwiązań akustycznych. Hermetycznie zamknięty przetwornik wysokotonowy mechanicznie odizolowany jest od obudowy i redukuje zniekształcenia. Usztywnienie P2P eliminuje pogłos niskich tonów, poprawiając klarowność i precyzję sceny dźwiękowej, a technologia HPE w modelu 3050c redukuje fale stojące i poprawia pasmo przenoszenia.

Seria 3000c kontynuuje minimalistyczny styl Q Acoustics, eliminując widoczne śruby i łączenia. Satynowe wykończenie przetworników w kolorach niklu i chromu podkreśla nowoczesny charakter głośników. Podłogowy model 3050c otrzymał stabilizator z litego aluminium, a ulepszony system mocowań pozwala na umieszczenie głośników blisko ściany.

Seria 3000c to nie tylko głośniki stereo, ale również kompletny system kina domowego 5.1. Modele 3010c 5.1 i 3050c 5.1 zapewniają kinowy dźwięk, a centralny głośnik 3090c gwarantuje wyraziste dialogi. Opcjonalny subwoofer 3060s dopełnia brzmienie potężnym, ale detalicznym basem.

T3 **Michał Lis**
REDAKTOR

Seria 3000c to połączenie zaawansowanej technologii i nowoczesnego designu w przystępnej cenie

eprasa.pl 6fd2c0f012

NOWOCZESNY PRZEŁĄCZNIK SIECIOWY

Nowoczesne sieci komputerowe wymagają nie tylko wydajności, ale także niezawodności i bezpieczeństwa. Gigabitowy przełącznik **Mercusys MS116GS** (259 PLN, mercusys.com) to idealne rozwiązanie dla firm, biur oraz zaawansowanych użytkowników domowych, którzy potrzebują stabilnego połączenia z wieloma urządzeniami jednocześnie. Dzięki 16 gigabitowym portom RJ45 oraz możliwości montażu w szafie Rack, MS116GS zapewnia płynną i bezproblemową komunikację między urządzeniami.

MS116GS wyposażono w 16 portów Ethernet obsługujących prędkości 10/100/1000 Mb/s, co pozwala na przesyłanie danych dziesięć razy szybciej niż w przypadku standardowych portów 10/100 Mb/s. Przełącznik gwarantuje niezakłócony transfer danych i jest w pełni kompatybilny z telewizorami 4K UHD, komputerami, drukarkami, kamerami IP czy konsolami do gier.

Nie musisz być ekspertem, aby rozbudować swoją sieć. Dzięki funkcji plug and play wystarczy podłączyć urządzenie do przełącznika, by natychmiast rozpocząć pracę – bez konieczności konfiguracji i instalowania dodatkowego oprogramowania.

MS116GS oferuje nowoczesne technologie zwiększające ochronę sieci. Tryb Izolacji separuje ruch na portach 1-14, co zapobiega podsłuchiwaniu danych i nieautoryzowanemu dostępowi. Dzięki temu zwiększa bezpieczeństwo sieci LAN. Zapobieganie pętlom wykrywa nieprawidłowości w sieci i automatycznie blokuje problematyczne porty, eliminując zakłócenia wynikające z pętli sieciowych. O wykryciu nieprawidłowości użytkownik zostaje poinformowany przez migające wskaźniki LED.

Przełącznik ma solidną metalową obudowę, która nie tylko efektywnie odprowadza ciepło, ale zapewnia także odporność na zakłócenia sygnału. Dzięki bezwentylatorowej konstrukcji MS116GS działa całkowicie bezgłośnie, co sprawia, że doskonale sprawdza się w biurach i domowych środowiskach pracy.

MS116GS wspiera nowoczesne rozwiązania ekologiczne. Automatycznie dostosowuje zużycie energii w zależności od długości kabli i stanu połączeń, co pozwala na ograniczenie kosztów oraz zmniejszenie wpływu na środowisko.

MS116GS to niezawodne, wydajne i łatwe w obsłudze urządzenie, które spełni wymagania nawet najbardziej wymagających użytkowników.

eprasa.pl 6fd2c0f012

ANTRAKT

TECHNOLOGIA WARTA UWAGI

AURALIC AQUILA X3

AQUILA X3 to zaawansowany system łączący w sobie wysokiej klasy transport cyfrowy, przetwornik cyfrowo-analogowy, precyzyjny zegar taktujący oraz napęd CD. Dodatkowo oferuje funkcję przedwzmacniacza analogowego i możliwość personalizacji wyglądu. AQUILA X3 wykorzystuje autorskie technologie przetwarzania sygnału oraz tor analogowy pracujący w klasie A. Sprzęt wyróżnia się 14-calowym ekranem dotykowym o wysokiej rozdzielczości, zapewniającym wyjątkową wygodę użytkowania. AQUILA X3 obsługuje szeroką gamę źródeł, w tym Lightning DS, TIDAL Connect, Qobuz Connect czy AirPlay. Urządzenie w standardowej konfiguracji oferuje m.in. Ethernet, Wi-Fi, dwa wejścia Toslink, jedno cyfrowe koaksjalne, porty USB Audio (USB-B z tyłu, USB-C z przodu), HDMI eARC oraz USB 3.0 dla pamięci masowych. Wbudowany transport CD wyposażono w najwyższej jakości mechanizm odczytu. Możliwości rozszerzenia obejmują dodatkowe moduły cyfrowe i analogowe, w tym przetwornik Fusion DAC II, zegar LEO Clock oraz analogowe moduły ORFEO działające w klasie A. Pasywne sterowanie głośnością ORFEO zachowuje pełną rozdzielczość sygnału. Opcjonalny moduł analogowy i gramofonowy umożliwia zarówno tradycyjne przesyłanie sygnału, jak i jego konwersję przy użyciu platformy Tesla G3. Dla wymagających użytkowników przewidziano wersję z wewnętrznym dyskiem NVMe o pojemności 4 lub 8 TB.

65 000 PLN, www.mp3store.pl

DYSON ONTRAC
OCZAMI INŻYNIERA DŹWIĘKU

Phil Darling, Electronics Senior Manager w Dyson

Dyson OnTrac™ to drugi rozdział w historii słuchawek Dyson. Czego nauczyliście się z Dyson Zone™ i w jaki sposób nowy model różni się pod względem jakości dźwięku?
Wprowadzenie Dyson Zone™ było naszym pierwszym krokiem w świecie dźwięku i dostarczyło nam bezcennych informacji na temat aktywnej redukcji hałasu (ANC), inżynierii dźwięku oraz preferencji użytkowników. Jednym z kluczowych wniosków było udoskonalenie technologii redukcji hałasu, aby osiągnąć jeszcze lepsze rezultaty. Dyson OnTrac™ wykorzystuje ulepszony algorytm ANC, który używa ośmiu mikrofonów próbkowanych 384 000 razy na sekundę, skutecznie redukując do 40 dB niepożądanych dźwięków.

Dodatkowo, Dyson OnTrac™ oferuje szerszy zakres częstotliwości niż wiele dostępnych słuchawek (od 6 Hz do 21 kHz), co pozwala słuchaczom doświadczyć głębszego basu i czystszych wysokich tonów. W przeciwieństwie do Dyson Zone™, które łączyły dźwięk z oczyszczaniem powietrza, Dyson OnTrac™ koncentruje się wyłącznie na dostarczaniu najwyższej jakości dźwięku i komfortu, zapewniając wciągające doświadczenie dźwiękowe.

W modelu Dyson OnTrac™ skupiliście się wyłącznie na słuchawkach, rezygnując z elementu oczyszczania powietrza. Sprawia to, że nowy model konkuruje bezpośrednio z najlepszymi słuchawkami na rynku. Co daje mu przewagę nad konkurencją?
Dyson OnTrac™ wyróżnia się na tle konkurencji najlepszą w swojej klasie redukcją hałasu, wykorzystując osiem mikrofonów analizujących dźwięk otoczenia 384 000 razy na sekundę, co skutecznie eliminuje do 40 dB niepożądanych dźwięków. Komfort użytkowania został poprawiony dzięki unikalnej ergonomii – dwie wysokowydajne baterie litowo-jonowe zintegrowane z pałąkiem zapewniają równomierne rozłożenie masy i do 55 godzin ciągłego odtwarzania.

Rozmawiał **Michał Lis**

eprasa.pl 6fd2c0f012

Coś, co szczególnie wyróżnia Dyson OnTrac™, to jego wysoki poziom personalizacji – dzięki wymiennym zewnętrznym nakładkom i poduszkom nausznym. Ponad 2 000 możliwych kombinacji kolorystycznych sprawia, że Dyson OnTrac™ jest nie tylko urządzeniem o wysokiej wydajności, ale także stylowym dodatkiem.

Dla wielu osób możliwość precyzyjnego dostosowania dźwięku w słuchawkach jest bardzo ważna. W Dyson OnTrac™ zamiast pełnego korektora zdecydowaliście się na trzy predefiniowane ustawienia w aplikacji. Jaka była logika tej decyzji i jak wybraliście te trzy konkretne tryby?
W rzeczywistości niedawno zaktualizowaliśmy aplikację *MyDyson™*, dzięki czemu użytkownicy Dyson OnTrac™ mogą dostroić korektor z jeszcze większą precyzją. Nowy korektor ma pięć indywidualnie regulowanych pasm częstotliwości, pozwalając użytkownikom na lepsze dopasowanie dźwięku do własnych preferencji. Można podbić lub obniżyć poziom basu, tonów wysokich i średnich.

Nowy, pięciopasmowy korektor jest dostępny obok trzech istniejących profili dźwiękowych – Enhanced, który wzmacnia wysokie częstotliwości, Bass Boost oraz Neutral, który zapewnia bardziej płaską charakterystykę dźwięku.

Z drugiej strony oferujecie szerokie możliwości personalizacji wyglądu dzięki wymiennym nakładkom i poduszkom. To dużo pracy inżynieryjnej dla większej indywidualizacji. Skąd ten pomysł?
Dyson wierzy, że technologia powinna nie tylko działać doskonale, ale także odzwierciedlać osobowość użytkowników. Dyson OnTrac™ jest jednym z pierwszych produktów Dyson zaprojektowanych do noszenia poza domem, dlatego chcieliśmy zaoferować szerokie możliwości personalizacji.

Szeroka gama wymiennych nakładek i poduszek – starannie testowanych, aby nie wpływały na jakość dźwięku – pozwala użytkownikom dostosować słuchawki do swojego stylu. To podejście łączy wiedzę Dyson w zakresie nauki o materiałach, estetyki i funkcjonalności, tworząc produkt, który jest zarówno wysokowydajny, jak i wizualnie unikalny.

James Dyson założył swoją firmę, ponieważ dostrzegł problem w dostępnych wówczas odkurzaczach. Od tego momentu każdy produkt Dyson wprowadza innowacje, które redefiniują standardy w branży. Rynek słuchawek to jednak o wiele większe wyzwanie – jaki jest ostateczny cel Dyson w tej dziedzinie i dlaczego firma zdecydowała się wejść w ten rynek?
Dyson zawsze koncentrował się na rozwiązywaniu problemów, które inni pomijają. Przejście od aeroakustyki do dźwięku było naturalnym krokiem, biorąc pod uwagę nasze zaawansowane doświadczenie w zarządzaniu hałasem, przepływie powietrza i akustyce. Pierwszy krok w świecie audio, czyli Dyson Zone™, pozwolił nam udoskonalić technologię ANC, co doprowadziło do powstania Dyson OnTrac™ – produktu, który konkuruje z najlepszymi słuchawkami klasy premium.

Naszym celem nie jest jedynie wejście na rynek, ale jego redefinicja – oferowanie lepszej redukcji hałasu, wyższej jakości dźwięku i bardziej wydajnej baterii w sposób, który zmienia standardy branży. Jesteśmy zaangażowani w innowacje w tej dziedzinie i widzimy w audio nowy obszar, w którym nasze inżynieryjne i projektowe doświadczenie może zrobić realną różnicę.

Jaki jest kolejny etap rozwoju Dyson w segmencie słuchawek, teraz, gdy nowy model jest już na „właściwym torze"? Czy planujecie w przyszłości wprowadzenie słuchawek dousznych?
Nie możemy jeszcze zdradzić szczegółów dotyczących przyszłych produktów, ale stale poszukujemy nowych sposobów na innowacje w dziedzinie dźwięku. W międzyczasie aplikacja *MyDyson™* będzie się rozwijać, wprowadzając więcej funkcji, takich jak zmienne tryby ANC i potencjalnie jeszcze większe możliwości personalizacji dźwięku. Warto być na bieżąco!

PHIL DARLING, ELECTRONICS SENIOR MANAGER W DYSON
Phil Darling ukończył Uniwersytet w Yorku z tytułem magistra inżynierii elektronicznej i systemów technologii muzycznej. Przed dołączeniem do firmy Dyson przez pięć lat pracował jako inżynier akustyki. Do Dyson dołączył w 2013 roku, trafiając do zespołu zajmującego się czujnikami i pracując nad nowymi kategoriami produktów. Był również zaangażowany w projektowanie dźwięków (sygnałów dźwiękowych) prostownicy Dyson Corrale. Przez ostatnie pięć lat rozwijał systemy audio i czujników w słuchawkach z redukcją hałasu Dyson Zone™ jako Electronics Senior Manager w Dyson.

Stworzenie słuchawek nausznych, które będą w stanie konkurować z największymi producentami audio na rynku to nie lada wyzwanie. Pierwsze podejście firmy Dyson do tego tematu wywołało poruszenie w branży, ale nie odcisnęło swojego piętna. Czy model OnTrac™ ma szanse zmienić ten stan rzeczy? O tym i kilku innych aspektach procesu powstawania high-endowych słuchawek rozmawiamy Philem Darlingiem, inżynierem dźwięku odpowiedzialnym za rozwój technologii audio w firmie Dyson.

eprasa.pl 6fd2c0f012

W POSZUKIWANIU ŚWIĘTEGO GRAALA ZA 1 500 PLN

OPPO Reno13 FS 5G

OPPO Reno13 FS 5G to smartfon, który wyróżnia się na tle konkurencji, oferując użytkownikom doskonałe połączenie wydajności, designu i funkcjonalności. Wyposażony w procesor Qualcomm Snapdragon 6 Gen 1 oraz 12 GB pamięci RAM, zapewnia płynne działanie nawet przy najbardziej wymagających aplikacjach. 6,67-calowy ekran AMOLED o wysokiej rozdzielczości gwarantuje żywe kolory i głęboką czerń, co czyni go idealnym do oglądania filmów czy grania w gry. Aparat główny o rozdzielczości 50 Mp wspierany przez dodatkowe obiektywy 8 Mp i 2 Mp pozwala na uchwycenie szczegółowych i wyraźnych kadrów w różnych warunkach oświetleniowych. Przedni aparat 32 Mp zadowoli miłośników selfie, dostarczając wysokiej jakości autoportrety. Bateria o pojemności 5 800 mAh zapewnia długotrwałe użytkowanie bez konieczności częstego ładowania, a szybkie ładowanie pozwala na błyskawiczne uzupełnienie energii. Dodatkowo, urządzenie ma stopień ochrony IP69, co oznacza wysoką odporność na wodę i pył, czyniąc go niezawodnym towarzyszem w każdych warunkach.

realme 14 Pro 5G

realme 14 Pro 5G to smartfon, który na pierwszy rzut oka zachwyca nowoczesnym designem i ciekawymi rozwiązaniami, takimi jak zmieniająca kolor obudowa pod wpływem światła UV. Jego 6,77-calowy ekran OLED o odświeżaniu 120 Hz zapewnia płynny obraz, choć zakrzywione krawędzie mogą powodować przypadkowe dotknięcia i odbicia światła. Urządzenie napędza procesor MediaTek Dimensity 9200+, który oferuje dobrą wydajność, ale w dłuższym użytkowaniu może nagrzewać się bardziej niż konkurencja. realme 14 Pro 5G ma aparat główny 50 Mp, który nieźle radzi sobie w dobrych warunkach oświetleniowych, ale w ciemniejszych scenariach szczegóły ulegają zauważalnemu rozmyciu. Dodatkowy obiektyw szerokokątny nie oferuje takiej jakości, jakiej można by oczekiwać w tej półce cenowej. Bateria 5 000 mAh pozwala na cały dzień pracy, lecz jej realna wydajność jest niższa niż w OPPO Reno13 FS 5G. Dodatkowo, brak certyfikatu wodoszczelności sprawia, że użytkownicy muszą uważać na przypadkowe zalania.

eprasa.pl 6fd2c0f012

Xiaomi Redmi Note 14 5G

Xiaomi Redmi Note 14 5G to kolejny przedstawiciel średniej półki, który stara się łączyć nowoczesne technologie z przystępną ceną. Niestety, w porównaniu z OPPO Reno13 FS 5G, wypada mniej korzystnie. Ekran, choć duży i czytelny, nie oferuje takiej głębi kolorów i kontrastu jak konkurencyjny model. Wydajność procesora jest adekwatna do codziennych zadań, ale przy bardziej wymagających aplikacjach, może dochodzić do spowolnień. System operacyjny, mimo że funkcjonalny, zawiera wiele preinstalowanych aplikacji, które zajmują cenne miejsce w pamięci urządzenia. Aparat główny pozwala na wykonanie przyzwoitych zdjęć w dobrych warunkach oświetleniowych, ale w trudniejszych jakość fotografii znacząco spada. Bateria, choć pojemna, nie wyróżnia się na tle konkurencji, a brak wsparcia dla szybkiego ładowania może być uciążliwy dla użytkowników oczekujących krótkiego czasu uzupełniania energii.

Samsung Galaxy A55

Samsung Galaxy A55 to solidny przedstawiciel średniej półki, jednak w porównaniu z OPPO Reno13 FS 5G ujawnia pewne niedociągnięcia. Choć wyposażony jest w 6,6-calowy ekran o wysokiej rozdzielczości, jego jasność i odwzorowanie kolorów pozostawiają nieco do życzenia. Procesor jest wystarczający do codziennych zadań, ale może nie sprostać bardziej wymagającym aplikacjom czy grom, co skutkuje okazjonalnymi spadkami wydajności. Aparat główny, mimo że oferuje przyzwoitą jakość zdjęć w dobrych warunkach oświetleniowych, w słabszym świetle traci na szczegółowości i dokładności kolorów. Bateria, choć pojemna, nie dorównuje wytrzymałością tej z OPPO Reno13 FS 5G, co może wymagać częstszego ładowania przy intensywnym użytkowaniu. Dodatkowo, brak zaawansowanej odporności na wodę i pył sprawia, że użytkownicy muszą być bardziej ostrożni w trudniejszych warunkach.

Xiaomi POCO X7 Pro

Xiaomi POCO X7 Pro to smartfon, który na pierwszy rzut oka przyciąga uwagę atrakcyjnym stosunkiem ceny do oferowanych możliwości. Jednak przy bliższym przyjrzeniu się, pojawiają się pewne mankamenty. Ekran AMOLED o przekątnej 6,67 cala i odświeżaniu 120 Hz zapewnia płynność obrazu, ale jego jasność w pełnym słońcu jest niewystarczająca. Procesor Mediatek Dimensity 8400 Ultra gwarantuje dobrą wydajność, jednak obecność licznych preinstalowanych aplikacji i reklam w systemie może irytować użytkowników. Aparat główny oferuje przyzwoitą jakość zdjęć, ale dodatkowe obiektywy, takie jak ultraszerokokątny, nie spełniają oczekiwań pod względem szczegółowości. Bateria o pojemności 6 000 mAh jest imponująca, jednak szybkie ładowanie o mocy 90 W może prowadzić do szybszego zużycia ogniw w dłuższej perspektywie.

eprasa.pl 5fd2c0f012

NOWOCZESNE AKCESORIA THULE

Wygoda i funkcjonalność w każdej podróży

Thule to marka, która od lat dostarcza wysokiej klasy rozwiązania transportowe dla miłośników podróży i aktywnego stylu życia. Wśród ich najnowszych produktów znajdują się innowacyjne bagażniki i boxy, które ułatwiają przewożenie sprzętu sportowego oraz dodatkowego bagażu.

Thule EasyFold 3 to kolejna odsłona cenionej linii bagażników rowerowych montowanych na haku auta. Model ten zastępuje bestsellerowy Thule EasyFold XT, oferując jeszcze większą wszechstronność i możliwość przewożenia różnego rodzaju rowerów, w tym elektrycznych, ważących do 30 kg. Dzięki regulowanym ramionom z obrotową głowicą bagażnik bezpiecznie trzyma rowery o ramach o średnicy od 20 do 90 mm. System click-in/click-out ułatwia montaż, a solidne paski gwarantują stabilność transportu. Dodatkową zaletą Thule EasyFold 3 jest możliwość przekształcenia go z wersji dwu- na trzyrowerową (lub z trzy- na czterorowerową) dzięki adapterowi. Innowacyjne rozwiązania, takie jak zintegrowane światła, sprawiają, że produkt ten zapewnia nie tylko funkcjonalność, ale również bezpieczeństwo na drodze.

Kolejną propozycją w ofercie Thule jest Thule Santu – nowoczesny box bagażowy, który przekształca bagażnik rowerowy w praktyczne rozwiązanie transportowe. Jest kompatybilny z modelami Thule Epos oraz Thule EasyFold 3, co pozwala na jednoczesne przewożenie roweru i dodatkowego bagażu. Jego aerodynamiczny kształt minimalizuje opór powietrza, co przekłada się na komfort podróży i mniejsze zużycie paliwa. Box charakteryzuje się pojemnością 260 litrów, co czyni go idealnym wyborem dla rodzin i miłośników outdooru. Dzięki niskiej pozycji nad ziemią pakowanie i rozładowywanie jest wyjątkowo wygodne. Dodatkowe funkcje, takie jak system SlideLock, zapewniają bezpieczeństwo, a opcjonalne oświetlenie wnętrza ułatwia użytkowanie po zmroku. Mobilność zwiększają solidne kółka i ergonomiczna rączka, umożliwiające łatwe przemieszczanie boxa.

Dla osób poszukujących maksymalnej przestrzeni bagażowej, doskonałym wyborem będzie Thule Force 3 – dachowy box bagażowy, który łączy dużą pojemność z niezawodnością i nowoczesnym designem. Produkt ten został zaprojektowany tak, aby nie wpływał znacząco na aerodynamikę pojazdu, co przekłada się na stabilność jazdy i efektywność paliwową. Dzięki systemowi DualSide można otwierać go z obu stron, co znacznie ułatwia dostęp do przewożonych rzeczy. Dodatkowo zastosowano system montażu PowerClick, który umożliwia szybkie i bezproblemowe zamocowanie boxa na dachu samochodu. Model Force 3 jest dostępny w różnych rozmiarach – od 300 do 500 litrów pojemności – co pozwala dopasować go do indywidualnych potrzeb użytkownika. Warto również podkreślić, że produkt ten został wykonany z materiałów pochodzących z recyklingu, co wpisuje się w filozofię zrównoważonego rozwoju firmy Thule.

ROZWIĄZANIA DLA AKTYWNYCH PODRÓŻNIKÓW

Thule Force 3
Wytrzymały box dachowy dla aktywnych rodzin. Oferuje aerodynamiczny design, łatwy montaż, system SlideLock i otwieranie z obu stron. Przeszedł rygorystyczne testy, zapewniając trwałość i bezpieczeństwo w podróży.
Od 2 269 PLN, www.thule.com

Thule Santu
Sztywna skrzynia bagażowa na hak, kompatybilna z uchwytami rowerowymi Thule. Niski profil ułatwia załadunek, a SlideLock zapewnia bezpieczeństwo. Kółka i uchwyt umożliwiają wygodny transport do i z auta.
4 099 PLN, www.thule.com

Thule EasyFold 3
Składany bagażnik rowerowy na dwa/trzy rowery, idealny dla rodzin i rowerów elektrycznych. Innowacyjne mocowanie, łatwa obsługa jedną ręką i nowoczesny design sprawiają, że podróżowanie z rowerem jest wygodne i stylowe.
Od 4 299 PLN, www.thule.com

eprasa.pl 6fd2c0f012

SURFING WITH THE HYDRA
2025 TOUR

SATCHVAI BAND

FEATURING
JOE SATRIANI
STEVE VAI

WARSZAWA / 05.07

COS TORWAR

SATCHVAIBAND.COM
BILETY: TICKETMASTER.PL / LIVENATION.PL

LIVE NATION

NAJLEPSZE ROZWIĄZANIA PAMIĘCI MASOWEJ DLA GRACZY

W świecie gier, gdzie każda sekunda może decydować o zwycięstwie lub porażce, kluczowe znaczenie ma wydajność i niezawodność sprzętu. Gracze, niezależnie od platformy, oczekują szybkiego dostępu do swoich tytułów, płynnej rozgrywki i wystarczającej przestrzeni na rosnące biblioteki gier. Nowoczesne rozwiązania pamięci masowej z serii WD_BLACK oraz SanDisk od lat spełniają najwyższe wymagania graczy na całym świecie.

Seria WD_BLACK koncentruje się na rozwiązaniach dla entuzjastów gier, oferując wydajne dyski SSD i karty rozszerzeń zaprojektowane z myślą o konsolach i PC. Z kolei SanDisk, specjalizujący się w kartach pamięci i nośnikach flash, dostarcza produkty idealne dla konsol przenośnych i urządzeń mobilnych. Dzięki tym dwóm markom gracze mogą cieszyć się krótszymi czasami ładowania, większą przestrzenią na gry i płynną rozgrywką, bez względu na platformę, którą wybiorą.

SanDisk to firma, która rozumie potrzeby graczy i dostarcza im technologie, umożliwiające jeszcze lepsze doświadczenia z ulubionymi tytułami. Niezależnie od tego, czy grasz na PC, konsoli stacjonarnej czy urządzeniu mobilnym, produkty te zapewniają maksymalną wydajność i niezawodność. Dzięki nim każdy gracz może skupić się na tym, co najważniejsze – na czerpaniu przyjemności z gry.

eprasa.pl 6fd2c0f012

WD_BLACK SN850P

Oficjalnie licencjonowany dysk SSD NVMe dla konsoli PS5, zapewniający ultraszybkie ładowanie gier. Dzięki interfejsowi PCIe Gen4 i prędkości do 7 300 MB/s oferuje płynną rozgrywkę i większą pojemność na nasze gry. Ponadto wbudowany radiator ułatwia instalację i optymalizuje chłodzenie, spełniając wszelkie wymagania PlayStation 5.

Od 660 PLN, www.shop.sandisk.com/pl-pl/

WD_BLACK C50

Oficjalna karta rozszerzeń dla konsol Xbox Series X|S, oferująca natychmiastową pamięć masową bez utraty wydajności. Dzięki technologii Xbox Velocity Architecture zapewnia szybkie ładowanie gier i bezproblemowe przełączanie między tytułami. Kompaktowa budowa i prosty montaż sprawiają, że rozszerzenie pamięci jest szybkie i wygodne.

Od 430 PLN, www.shop.sandisk.com/pl-pl/

WD_BLACK SN770M

Kompaktowy dysk SSD NVMe M.2 2230, zaprojektowany dla przenośnych konsol, takich jak Steam Deck i ASUS ROG Ally. Dzięki PCIe Gen4 osiąga prędkości do 5 150 MB/s, zapewniając błyskawiczne ładowanie gier. Wysoka wydajność i energooszczędność sprawiają, że jest idealnym rozwiązaniem dla mobilnych graczy, szukających większej przestrzeni na gry.

Od 400 PLN, www.shop.sandisk.com/pl-pl/

WD_BLACK SN850X

Wydajny dysk SSD NVMe dla graczy preferujących komputery PC, oferujący prędkości do 7 300 MB/s dzięki PCIe Gen4. Zoptymalizowany pod kątem gier z niskim opóźnieniem i z technologią Game Mode 2.0. Model ten dostępny jest w wersji z radiatorem, który zapewnia optymalne chłodzenie i płynność rozgrywki nawet przy intensywnym użytkowaniu.

Od 440 PLN, www.shop.sandisk.com/pl-pl/

SANDISK MICROSD FOR NINTENDO SWITCH

Oficjalnie licencjonowana karta pamięci, zapewniająca szybkie ładowanie i więcej miejsca na gry. Dostępna w pojemnościach do 1 TB, z prędkościami odczytu do 100 MB/s. Idealna dla fanów gier, oferuje niezawodność i kompatybilność z konsolą, a limitowane edycje z motywami Pokémon dodają kolekcjonerskiego charakteru.

Od 160 PLN, www.shop.sandisk.com/pl-pl/

SANDISK GAMEPLAY FOR MOBILE & PORTABLE CONSOLES

Karta microSD zoptymalizowana dla urządzeń mobilnych i konsol przenośnych. Zapewnia szybki transfer danych i pojemność do 1 TB. Jej wydajność została dostosowana do dużych wymagań graficznych gier AAA/3D/VR, umożliwiając granie bez zakłóceń, co sprawia, że jest idealnym wyborem dla mobilnych graczy.

Od 126 PLN, www.shop.sandisk.com/pl-pl/

eprasa.pl 6fd2c0f012

Samsung NA CZELE INNOWACJI

Samsung od lat wyznacza standardy w branży elektroniki użytkowej, łącząc zaawansowaną technologię z dbałością o ekologię i wygodę użytkowników. Marka już po raz jedenasty zdobyła tytuł globalnego lidera rynku soundbarów, potwierdzając swoją dominację w dziedzinie dźwięku. Równocześnie najnowsze testy wykazały, że telewizory Samsung są całkowicie wolne od kadmu, co stanowi istotny krok w stronę bardziej zrównoważonej technologii. Innowacje AI w telewizorach pozwalają na jeszcze lepsze dostosowanie obrazu i dźwięku do indywidualnych preferencji, a ekosystem SmartThings sprawia, że inteligentny dom staje się jeszcze bardziej intuicyjny i oszczędny. W niniejszym artykule przyjrzymy się bliżej tym osiągnięciom i ich wpływowi na codzienne życie użytkowników.

SAMSUNG PO RAZ 11. LIDEREM GLOBALNEGO RYNKU SOUNDBARÓW

Samsung nieustannie umacnia swoją pozycję na rynku sprzętu audio, ponownie zdobywając tytuł globalnego lidera sprzedaży soundbarów. Według najnowszych danych firmy badawczej FutureSource Consulting, produkty koreańskiego giganta po raz 11. z rzędu były najchętniej wybieranymi soundbarami na świecie. Także w Polsce marka od 10 lat zajmuje pozycję lidera.

DOMINACJA NA ŚWIATOWYM RYNKU

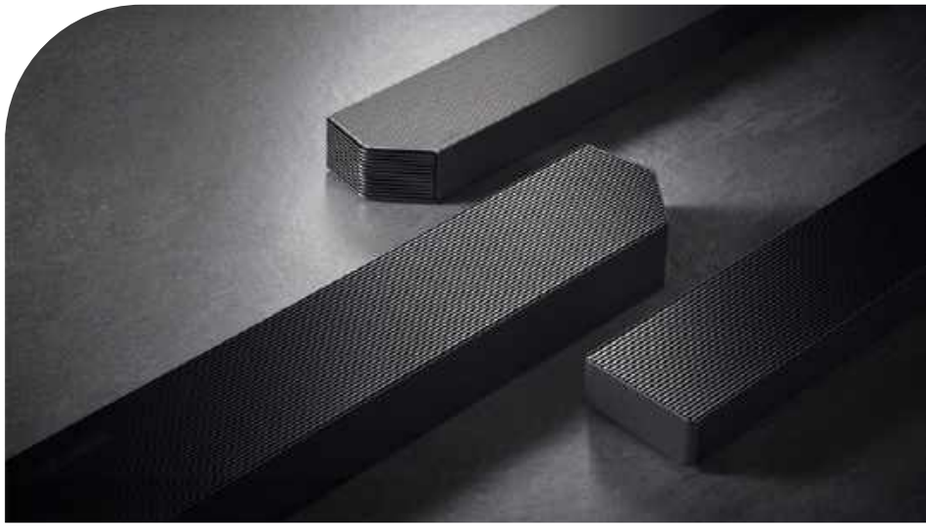
Według FutureSource Consulting, w 2024 roku udział Samsunga w globalnym rynku wyniósł 20,1% pod względem wartości sprzedaży oraz 18,4% pod względem liczby sprzedanych egzemplarzy.

Kluczowym czynnikiem, który pozwolił Samsungowi utrzymać pozycję lidera, jest doskonałe brzmienie jego soundbarów oraz intuicyjna współpraca z telewizorami. Flagowy model HW-Q990D, zaprezentowany w 2024 roku, wyróżnia się obsługą dźwięku przestrzennego 11.1.4, co zapewnia pełne zanurzenie w dźwięku. Ponadto, dzięki technologii Q-Symphony, soundbar może działać w synchronizacji z głośnikami telewizora, zapewniając jeszcze bardziej immersyjne wrażenia dźwiękowe.

PRZYSZŁOŚĆ DOMOWEGO DŹWIĘKU

Samsung nie zamierza zwalniać tempa i już teraz zapowiada kolejne innowacje w domowych systemach audio. Soundbary, które trafią na rynek w 2025 roku, będą jeszcze bardziej zaawansowane, oferując dźwięk przestrzenny wzbogacony o sztuczną inteligencję oraz nowe możliwości łączności. Dzięki stale udoskonalanym procesorom dźwięku, użytkownicy mogą spodziewać się jeszcze lepszej jakości brzmienia oraz większej wygody obsługi.

Dzięki tym osiągnięciom Samsung nie tylko umacnia swoją pozycję na rynku, ale także wyznacza nowe standardy w dziedzinie domowego dźwięku.



eprasa.pl 6fd2c0f012

SAMSUNG POTWIERDZA EKOLOGICZNOŚĆ SWOICH TELEWIZORÓW

Telewizory Samsung z technologią kropek kwantowych przeszły rygorystyczne testy i otrzymały certyfikat zgodności z Dyrektywą RoHS, co potwierdza brak kadmu w ich składzie. Certyfikację przeprowadził prestiżowy instytut Société Générale de Surveillance (SGS), jeden z wiodących, światowych organów testowych i certyfikacyjnych. Dzięki temu użytkownicy mogą mieć pewność, że ich urządzenia są bezpieczne zarówno dla zdrowia, jak i środowiska.

SGS, z siedzibą w Genewie, specjalizuje się w kontroli jakości i certyfikacji w różnych branżach, w tym elektronicznej, spożywczej i ekologicznej. Otrzymanie przez Samsung tego certyfikatu to potwierdzenie, że stosowane w telewizorach kropki kwantowe są zgodne z europejskimi normami dotyczącymi substancji niebezpiecznych.

SAMSUNG PIONIEREM W TECHNOLOGII KROPEK KWANTOWYCH

Samsung rozpoczął swoje badania nad kropkami kwantowymi już w 2001 roku. W 2014 roku producent opracował pierwsze na świecie kropki kwantowe wolne od kadmu, a rok później wprowadził je do swoich nowych telewizorów. Od tamtej pory marka sukcesywnie rozwija tę technologię.

Obecnie Samsung posiada około 150 patentów związanych z materiałami wolnymi od kadmu, co stanowi ogromny krok w kierunku ekologicznej przyszłości. Innowacyjność tej technologii polega na wykorzystaniu nanokryształów, które gwarantują intensywność i precyzję odwzorowania barw, bez konieczności stosowania szkodliwych substancji.

KROPKI KWANTOWE – GWARANCJA NIEZRÓWNANEJ JAKOŚCI OBRAZU

Dzięki zastosowaniu kropek kwantowych telewizory Samsung QLED, Neo QLED, QD-OLED i The Frame oferują niezwykle realistyczne kolory. Technologia ta zapewnia 100% Natężenie Kolorów, co oznacza, że barwy pozostają wyraziste i nasycone niezależnie od poziomu jasności ekranu.

Wprowadzenie kropek kwantowych wolnych od kadmu to kolejny krok w stronę bardziej zrównoważonej i przyjaznej dla środowiska elektroniki użytkowej.

eprasa.pl 6fd2c0f012

SZTUCZNA INTELIGENCJA NA NOWYM POZIOMIE – TELEWIZORY SAMSUNG AI

Samsung zaprezentował ostatnio najnowsze innowacje, które trafią do premierowych telewizorów AI oraz innych urządzeń domowych. Firma konsekwentnie redefiniuje sposób, w jaki użytkownicy wchodzą w interakcję z technologią, dostosowując ją do ich stylu życia. W 2025 roku telewizory Samsung zaoferują jeszcze większą różnorodność rozmiarów – od kompaktowych 24 cali po imponujące 115-calowe ekrany.

AI W SŁUŻBIE DOSKONAŁEGO OBRAZU I DŹWIĘKU

Nowe modele telewizorów Samsung – OLED, QLED, Neo QLED Mini LED AI TV oraz lifestyle'owe The Frame i The Frame Pro – wykorzystują zaawansowane technologie sztucznej inteligencji, by zapewnić wysokiej jakości wrażenia wizualne i dźwiękowe. AI Picture Optimizer analizuje każdą klatkę obrazu w czasie rzeczywistym, inteligentnie dostosowując jasność, kontrast i kolory dla bardziej realistycznych efektów wizualnych. Natomiast funkcja Color Booster Pro, oparta na technologii kropek kwantowych, zwiększa gamę kolorów, nadając im intensywność i głębię.

Najnowsze modele telewizorów QLED, Neo QLED Mini LED i QD-OLED wykorzystują kropki kwantowe na bazie indu, co pozwala osiągnąć jeszcze większą czystość barw i spektakularną jakość obrazu.

SZTUKA I DŹWIĘK W DOSKONAŁEJ HARMONII

W 2025 roku Samsung poszerza także swoją ofertę cyfrowej sztuki. W sklepie Art Store dostępnych będzie ponad 3 000 dzieł pochodzących z 70 światowych muzeów i instytucji, a kolekcja ta trafi do wszystkich telewizorów QLED, Neo QLED i Micro LED. Dodatkowo, współpraca z Art Basel pozwoli użytkownikom cieszyć się dziełami sztuki o jakości muzealnej bezpośrednio w ich domach.

Również dźwięk odgrywa kluczową rolę w nowej generacji telewizorów Samsung. Funkcja Q-Symphony umożliwia połączenie nawet trzech urządzeń audio jednocześnie, co pozwala osiągnąć kinową jakość brzmienia w domowym zaciszu.

INTELIGENTNE I BEZPIECZNE TELEWIZORY PRZYSZŁOŚCI

Samsung dba nie tylko o innowacyjność, ale także o bezpieczeństwo swoich użytkowników. System Tizen z interfejsem One UI oraz platforma zabezpieczeń Knox Matrix będą aktualizowane przez 7 lat, zapewniając długoterminową ochronę i optymalizację telewizorów.

AI W ŚWIECIE GAMINGU

Samsung czynnie działa także na rynku gier, wprowadzając funkcje oparte na sztucznej inteligencji. Automatyczny Tryb Gry AI dostosowuje ustawienia do konkretnego rodzaju gry, a Samsung Gaming Hub zapewnia płynny dostęp do tytułów zlokalizowanych w chmurze. Wkrótce na europejski rynek trafi także monitor Odyssey OLED G8 – pierwszy na świecie 27-calowy ekran 4K z ultrawysoką gęstością pikseli 165 ppi i częstotliwością odświeżania 240 Hz. Dodatkowo, 49-calowy Dual QHD Odyssey G9 z czasem reakcji 1 ms i zakrzywieniem 1000R zapewni wrażenia dla graczy poszukujących immersyjnego doświadczenia.

AI HOME – INTELIGENTNY DOM PRZYSZŁOŚCI

Ekosystem SmartThings to kolejny krok w kierunku pełnej integracji inteligentnych urządzeń domowych. Nowoczesne sprzęty AGD z linii Bespoke, wyposażone w sztuczną inteligencję, pozwalają użytkownikom zarządzać energią dzięki funkcji AI Energy Mode. Przykładowo, odkurzacz Jet Bot AI automatycznie ładuje akumulator w godzinach tańszej taryfy, a pralka dostosowuje temperaturę prania do wielkości wsadu, oszczędzając energię.

Nowe rozwiązania Samsunga nie tylko automatyzują codzienne obowiązki, ale także optymalizują zużycie energii i dostarczają użytkownikom kluczowych informacji w czasie rzeczywistym. Dzięki integracji AI, inteligentny dom staje się bardziej efektywny, komfortowy i dostosowany do indywidualnych potrzeb jego mieszkańców.

eprasa.pl 6fd2c0f012

SMARTTHINGS – JEDNO CENTRUM DOWODZENIA DLA TWOJEGO DOMU

Inteligentny dom to już nie przyszłość, lecz teraźniejszość. Aplikacja *SmartThings* od Samsunga pozwala użytkownikom na pełną kontrolę nad urządzeniami domowymi, zapewniając wygodę, oszczędność i bezpieczeństwo. Dzięki niej można zarządzać ponad 5 000 urządzeń różnych marek, integrując je w jednym, intuicyjnym ekosystemie.

INTELIGENTNA KONTROLA I OSZCZĘDNOSC ENERGII

W Polsce w grudniu 2024 roku z *SmartThings* skorzystano ponad 2,4 mln razy, a aplikacja pomogła użytkownikom monitorować i optymalizować zużycie energii. Dzięki funkcji SmartThings Energy można analizować miesięczne, tygodniowe, a nawet godzinowe zużycie prądu, a także ustawić limity i alerty, ostrzegające o ich przekroczeniu. To skuteczny sposób na kontrolowanie domowego budżetu i dbanie o środowisko.

WIĘKSZE BEZPIECZEŃSTWO NA CO DZIEŃ

SmartThings to także narzędzie zwiększające bezpieczeństwo domu. Można podłączyć do aplikacji inteligentne kamery oraz czujniki ruchu, gazu i dymu, które monitorują otoczenie i wysyłają powiadomienia w razie zagrożenia. To rozwiązanie szczególnie przydatne podczas dłuższych nieobecności w domu.

INTELIGENTNA POMOC W CODZIENNYM ZYCIU

SmartThings ułatwia także codzienne obowiązki – od zdalnego zarządzania domowymi urządzeniami, po pomoc w pielęgnacji zwierząt i planowaniu posiłków. Aplikacja współpracuje z inteligentnymi pralkami, odkurzaczami, a nawet lodówkami, umożliwiając optymalne ustawienia dostosowane do potrzeb użytkownika. Samsung kontynuuje rozwój technologii *SmartThings*, dążąc do jeszcze większej integracji i automatyzacji, aby dostarczyć użytkownikom jeszcze lepsze doświadczenia i wygodę.

Materiał powstał we współpracy z firmą Samsung.

eprasa.pl 6fd2c0f012

„Trendy to ostatnie stadium przed tandetny." – Karl Lagerfeld

STYL I KOMFORT

01

02

03

04

eprasa.pl 6fd2c0f012

05

06

07

01 **VISTULA**
Kampania „Tailored for the moments" marki Vistula podkreśla, że elegancja to więcej niż klasyczny garnitur – to świadome podejście do mody i komfort w różnych sytuacjach. Męska kolekcja czerpie inspiracje z klasycznego minimalizmu, nowoczesnej architektury i natury, łącząc elegancję z surowością. Dominują ponadczasowe barwy: czerń, granaty, biel, szarości oraz akcenty brązu i miedzi. W kolekcji znalazły się m.in. dwurzędowe marynarki, letnie kurtki nadające charakteru i klasy casualowym stylizacjom, a także koszulki polo.
www.vistula.pl

02 **UNIQLO**
Marka UNIQLO ogłasza premierę Uniqlo U na sezon Wiosna/Lato 2025. Dyrektorzy artystyczni Christophe Lemaire i Sarah-Linh Tran wraz ze swoim zespołem w Paryżu stworzyli kolekcję oddającą świeżość i łagodność z jaką kojarzą się nadchodzące, letnie miesiące. W ofercie znajdzie się 20 produktów damskich, 24 produkty męskie oraz 3 akcesoria. Większość kolekcji została zaprojektowana w stylu unisex. Wśród dodatków pojawiła się wodoodporna Shoulder Bag oraz kapelusz z ochroną UV na co dzień.
www.uniqlo.com

03 **GUESS**
GUESS przedstawia nową kampanię z udziałem najbardziej inspirujących lekkoatletek z Europy. Angelika Wątor, Oriane Bertone, Clara Fernández, Darja Varfolomeev, Dalia Kaddari i Daryll Neita to sportsmenki, które redefiniują znaczenie kobiecości. Ubrane są w kolekcję GUESS na sezon Wiosna-Lato 2025, składającą się z kultowych jeansów z niskim stanem, dwurzędowych marynarek, lekkich trenczy oraz biżuterii z kolekcji Sterling Silver. Wszystkie zawodniczki będą reprezentować GUESS w ramach długoterminowego partnerstwa przez cały 2025 rok.
www.guess.eu

04 **GAP**
GAP stawia na wygodę i pewność siebie w wiosennej kampanii „FEELS LIKE GAP". W roli głównej Parker Posey, którą mamy właśnie okazję oglądać w nowym sezonie serialu *Biały Lotos*. Wiosenna kolekcja Gap 2025 oferuje kultowe produkty z naciskiem na miękkie tkaniny, luźne kroje i wszechstronne możliwości łączenia elementów kolekcji. Rozwijana jest również linia bestsellerowych tkanin Gap, takich jak UltraSoft denim i dresy VintageSoft, zapewniając jeszcze wyższy poziom komfortu.
www.gap.pl

05 **REGATTA**
Najnowsza kolekcja odzieży sportowej Regatta została zaprojektowana z myślą o wydajności i ochronie przed niesprzyjającą pogodą. Łączy wygodę ze stylem i tym samym pozwala wyglądać dobrze podczas wycieczek terenowych na świeżym powietrzu.
www.regatta.pl

06 **GUESS WATCHES**
Elegancki i ponadczasowy. Taki jest zegarek GUESS Walker, który zwraca uwagę zarówno w kolorze srebrnym, jak i złotym. To model, który trafi w gusta stylowego mężczyzny, który ceni wszechstronne dodatki, idealne zarówno na co dzień, jak i na wyjątkowe okazje.
www.timetrend.pl

07 **COS**
COS, marka znana z ponadczasowych projektów i kultowych elementów garderoby, prezentuje debiutancką kolekcję zapachów, która pojawi się w sklepach już tej wiosny. COS Perfumery ucieleśnia nowoczesną elegancję, przekładając zaangażowanie marki w doskonałe rzemiosło i design. Kolekcja oferuje przemyślany wybór doskonałych zapachów i aromatycznych świec, zaprojektowanych tak, aby wywoływać emocje, podkreślać indywidualność i budować więź.
www.cos.com

eprasa.pl 6fd2c0f012

ANTRAKT

TECHNOLOGIA WARTA UWAGI

FEERIA BARW
Moduły są wyposażone w dynamiczne podświetlenie RGB, które można dostosować do własnych preferencji, synchronizując je z popularnymi systemami oświetlenia.

LEXAR ARES RGB DDR5

Lexar ARES RGB DDR5 to nowoczesna pamięć RAM stworzona z myślą o graczach i entuzjastach wydajności. Dzięki wykorzystaniu technologii DDR5 oferuje znacznie większą przepustowość i efektywność energetyczną w porównaniu do poprzednich generacji, co przekłada się na bardziej płynną pracę systemu i krótsze czasy ładowania. ARES RGB DDR5 wyróżnia się wysokimi taktowaniami (nawet 8 000 MHz) i niskimi opóźnieniami (nawet CL 26), co czyni ją idealnym wyborem dla wymagających użytkowników. Aluminiowy radiator zapewnia skuteczne odprowadzanie ciepła, utrzymując optymalną temperaturę pracy nawet podczas intensywnego użytkowania. Obsługa profili XMP 3.0 umożliwia łatwe podkręcanie pamięci i dostosowanie jej do indywidualnych potrzeb. Technologia on-die ECC umożliwia automatyczne wykrywanie i korygowanie błędów danych w czasie rzeczywistym, gwarantując niezawodność nawet przy najbardziej wymagających zadaniach. Dodatkowo wbudowany kontroler zarządzania energią (PMIC) zapewnia stabilne i bezpieczne zasilanie, co przekłada się na płynną i nieprzerwaną rozgrywkę. Lexar ARES RGB DDR5 to połączenie stylu i wydajności, które podnosi standardy nowoczesnego gamingu i pracy kreatywnej.

Od 460 PLN (2x 16 GB), www.lexar.com

AUTOPSJA

RECENZJE, KTÓRE POZWOLĄ WAM PODJĄĆ WYŁĄCZNIE DOBRE DECYZJE

Prowadzący | **Marcin Kubicki**

WYRÓŻNIENIA

Wyróżnienie to otrzymują produkty, które oferują wysoką jakość w przyjaznej dla portfela cenie.

Nagroda dla urządzeń o efektownym, przykuwającym wzrok i oryginalnym wzornictwie.

Wyróżnienie wskazuje ekskluzywne produkty, doskonałe pod względem estetycznym i funkcjonalnym.

Nagroda przyznawana najlepszym gadżetom w swojej klasie, które deklasują konkurencję.

Tym symbolem oznaczamy produkty, które w trakcie testów okazały się po prostu idealne.

eprasa.pl 6fd2c0f012

ROBOROCK SAROS 10R

PŁASKI, MOCNY I INTELIGENTNY

Wiosna to czas premier flagowych modeli robotów odkurzających. Roborock również trzyma się tej zasady. Oprócz Saros 10, do portfolio eksperta ds. inteligentnych pomocy domowych dołączył także Saros 10R.

Już na pierwszy rzut oka wyróżnia się on niezwykle płaską konstrukcją. Przy wysokości poniżej 8 cm może bez problemu wjeżdżać pod niskie meble, skutecznie eliminując kurz spod kanapy czy kredensu. Jest to możliwe, gdyż Roborock całkowicie zrezygnował z wieży LiDAR. Zamiast niej zastosowano technologię nawigacyjną składającą się z kamery 3D, LDS i technologii ToF.

Jest to jedna z kluczowych różnic w stosunku do Saros 10, który korzysta z chowanej wieży LiDAR, łączącej precyzyjną nawigację z płaską konstrukcją.

Na górnej powierzchni urządzenia znajdziemy tylko dwa przyciski sterujące – jeden do rozpoczynania i wstrzymywania procesu czyszczenia, a drugi do powrotu do stacji bazowej. Testowany model jest dostępny w eleganckiej czerni, łączącej matowe i błyszczące wykończenie. Jakość materiałów stoi na wysokim poziomie.

Oba modele wykorzystują technologię Dual Anti-Tangle (znaną już z Qrevo Curv) – na spodzie znajduje się szczotka rolkowa DuoDivide, która została podzielona na dwie niezależne części. Rozwiązanie to ma przewyższać system DuoRoller znany z Roborock S8 Pro Ultra, oferując 100% skuteczność w zapobieganiu plątania się włosów. Roborock wyposażył Saros 10R w wysuwaną szczotkę boczną, znaną również z Saros 10. Jednak istotna różnica tkwi w funkcji mopowania. Podczas gdy Saros 10 wykorzystuje klasyczny wibrujący mop, Saros 10R ma dwa obrotowe mopy, które mogą nie tylko podnieść się o 22 mm, jeśli jest to wymagane – robot może również wysunąć mopa, aby zapewnić skuteczne czyszczenie przy krawędzi.

Podobnie jak inne flagowe modele, Saros 10R współpracuje ze stacją dokującą typu all-in-one. Wyróżnia się ona eleganckim designem z błyszczącym frontem, choć może on być podatny na zarysowania, gdy patrzy się na jego piękną, lustrzaną pokrywę. Przy bliższym przyjrzeniu się widać, że Roborock dzieli przód na dwie oddzielne pokrywy. Mniejszą na dole można zdjąć (jest montowana na magnesy). Zapewnia to dostęp do worka na kurz i zbiornika na detergent.

Do zbiorników ze świeżą i brudną wodą można dostać się od góry. Wejście na wtyczkę sieciową i praktyczny prowadnik kabla znajdują się z tyłu. Pod względem funkcjonalności stacja bazowa jest świetna, jedynie należy zwrócić uwagę na jej pokaźne wymiary. Garaż dla robota znajduje się w dolnej części podstawy. To nie tylko miejsce, w którym ładuje się akumulator odkurzacza. Oba

Dzięki precyzyjnemu mapowaniu 3D, wykrywaniu do 108 przeszkód i możliwości sterowania głosowego Saros 10R odejmie ci pracy i wykona za ciebie codzienne obowiązki.

SPECYFIKACJA

MOC SSANIA
ok. 20 000 Pa

WYSOKOŚĆ <8 cm

PRÓG PRZEJAZDU
do 4 cm

POZIOM HAŁASU
65 dB

ŚREDNICA ROBOTA
35,3 cm

WYMIARY STACJI DOKUJĄCEJ
381 x 475 x 300 mm

T3 5 699 PLN | pl.roborock.com

eprasa.pl 6fd2c0f012

TO PIERWSZORZĘDNY WYBÓR DLA KAŻDEGO, KTO SZUKA INTELIGENTNEGO POMOCNIKA DOMOWEGO O WYSOKIEJ WYDAJNOŚCI

Technologia VertiBeam to rozwiązanie stworzone z myślą o trudnych przestrzeniach, takich jak okolice kabli, nieregularne ściany czy meble.

mopy są również myte i ponownie nawilżane, aby czyszczenie podłogi było jak najskuteczniejsze. Użycie gorącej wody o temperaturze 80˚ C skutecznie zabija bakterie, co nie tylko zapewnia higienę, ale także zapobiega powstawaniu nieprzyjemnych zapachów. Aby zapewnić efektywną pracę, oba mopy są następnie suszone gorącym powietrzem 55˚ C.

Saros 10R korzysta z technologii Starsight 2.0, gdzie czujniki LiDAR umieszczone są z przodu i z tyłu. W praktyce zapewnia to dokładną mapę pomieszczeń, choć nawigacja jest nieco wolniejsza niż w modelach z klasyczną wieżą LiDAR. Mimo to odkurzacz dobrze odnajduje się w domowej przestrzeni i sprawnie omija przeszkody, w tym zwierzęta i kable, które są oznaczane na mapie w aplikacji. Od czasu do czasu jednak przeszkody są lekko dotykane. Ponieważ wykrywanie przeszkód jest wspierane przez sztuczną inteligencję, powinno się to zmieniać z czasem, a przyszłe aktualizacje oprogramowania mogą to również poprawić – na ten moment jest to zagadka.

Aplikacja *Roborock* pozostaje jedną z najlepszych na rynku. Oferuje intuicyjny interfejs dla absolutnie początkujących oraz bogaty zestaw opcji dla zaawansowanych użytkowników. Konfiguracja odbywa się szybko, a użytkownik może dostosować moc ssania, tryb mopowania i harmonogram pracy. Poza funkcjami odkurzania, mopowania oraz naprzemiennego odkurzania i mopowania, brakuje domyślnej funkcji odkurzenia całego mieszkania, a następnie mopowania. Można jednak obejść to uchybienie stworzeniem harmonogramu.

Saros 10R oferuje imponującą moc ssania ok. 20 000 Pa. To o 10 000 Pa więcej niż miał poprzedni flagowiec, S8 MaxV Ultra. System podnoszenia mopa i szczotek zapobiega przypadkowemu zamoczeniu dywanów, a napęd na wszystkie koła pozwala podnieść całe podwozie, dzięki temu robot może przekraczać progi o wysokości do 4 cm. Co więcej, podnosząc koła niezależnie od siebie, inteligentny pomocnik domowy może nawet pokonywać złożone przeszkody, takie jak nogi krzeseł w kształcie litery U.

Wysoka moc ssania zapewnia, że na twardych podłogach nie ma szans żaden pyłek kurzu ani sierść zwierząt. Ale robot jest jeszcze bardziej imponujący na dywanach. Dzięki swojej mocy może nawet odkurzyć głęboki brud z dywanów o długim włosiu. Czyszczenie wzdłuż listew przypodłogowych, krawędzi mebli i w narożnikach jest również imponujące. Jest to zasługą dwóch sprawdzonych funkcji – wysuwanego mopa i rozkładanej szczotki bocznej.

Jako właściciel kilku psów wystawiłem Roborock na konieczność poradzenia sobie z dużą ilością sierści zwierząt na moich podłogach. To właśnie tutaj innowacyjna konstrukcja szczotki głównej pokazała moc. Jeśli sierść nawinie się na szczotkę, jest ona przenoszona do przestrzeni między czerwoną i czarną połówką szczotki, aby następnie zostać wessana. Wydajność mopa jest również wysoka.

W testach robot bardzo dobrze poradził sobie z sypkimi produktami w kuchni, był w stanie wyczyścić wszystko aż do krawędzi cokołu kuchennego i zebrać większość bałaganu. Przy mopowaniu Saros 10R nie miał problemu z plamami po kawie.

Czas pracy baterii jest oceniany na 180 minut przy najniższym ustawieniu. Głośność nie przekracza 60 dB, co jest rozsądnym poziomem, biorąc pod uwagę dostępny poziom mocy.

Roborock Saros 10R to potężny i innowacyjny robot odkurzający i mopujący, wyróżniający się płaską konstrukcją, zaawansowaną nawigacją, mocnym ssaniem i wygodną kontrolą przez aplikację. Wysokiej jakości stacja bazowa z myciem mopa gorącą wodą i suszeniem gorącym powietrzem dopełnia całości. To pierwszorzędny wybór dla każdego, kto szuka inteligentnego pomocnika domowego o wysokiej wydajności czyszczenia, doskonałej funkcji mopowania, płaskiej konstrukcji, świetnej nawigacji i wygodnej w kontroli aplikacji.

WERDYKT

PLUSY Imponująca siła ssania. Niezwykle płaska konstrukcja. Zaawansowany system nawigacji. Wygodna aplikacja. Automatyczna stacja bazowa. Świetna jakość wykonania.

MINUSY Brak wieżyczki LiDAR może wpływać na nieco wolniejsze nawigowanie. Są już dostępne roboty z 6 cm progiem wspinania się. Wysoka cena.

NASZYM ZDANIEM Jeden z najbardziej zaawansowanych robotów sprzątających 2025 roku.

OCENA **88**

eprasa.pl 6fd2c0f012

APPLE IPHONE 16E

SZTUKA KOMPROMISÓW

Nominalnie należący do rodziny iPhone'ów 16, model 16e nie ma kilku funkcji znanych z najnowszych flagowców Apple, takich jak ultraszerokokątny aparat, kompatybilność z MagSafe, obsługa najszybszych sieci 5G, Dynamic Island, przycisk Camera Control oraz czip Ultra Wideband, który pomaga w znajdowaniu urządzeń Apple.

Niektóre z tych kompromisów są dość wyraźne, zwłaszcza że Apple jeszcze niedawno sprzedawało iPhone'a 14 w tej samej cenie, ale z większością z tych funkcji. W zamian iPhone 16e oferuje jednak wydajność i długowieczność najnowszego procesora A18, który obsługuje Apple Intelligence, a to wkrótce powinno zawitać również do Polski. Żywotność baterii także zachwyca. Jednak po kolei.

Pod względem wyglądu iPhone 16e z płaskimi, aluminiowymi krawędziami, szklanym tyłem i matowym wykończeniem sprawia wrażenie współczesnego flagowca Apple — z kilkoma istotnymi wyjątkami. Notch mieszczący przedni aparat i sensory Face ID to wizualny znak, że iPhone 16e nie jest flagowym modelem. Każdy iPhone od serii 15 ma Dynamic Island, więc notch sprawia, że 16e wygląda jak model plasujący się gdzieś pomiędzy iPhonem 12 a 14. Na co dzień notch nie rzuca się w oczy, ale brak Dynamic Island oznacza utratę funkcjonalności, którą oferują najlepsze iPhone'y.

Czarna ramka wokół ekranu iPhone'a 16e jest zauważalnie grubsza niż w iPhonie 16, przez co wygląda mniej premium. Jednak w tym segmencie nie jest to raczej problemem. Ekran iPhone'a 16e jest identyczny jak w iPhonie 14, co oznacza, że mamy do czynienia z 6,1-calowym panelem Super Retina XDR OLED o częstotliwości odświeżania 60 Hz, jasności do 1 200 nitów i pokryciem szkłem Ceramic Shield poprzedniej generacji, co może go czynić bardziej podatnym na zarysowania.

Ekran iPhone'a 16e zapewnia wrażenia porównywalne do iPhone'a 15 i 16. Pomimo niższej maksymalnej jasności, w pełnym słońcu wygląda równie jasno jak ostatnie flagowe modele. Nie schodzi do poziomu jednego nita jak wyświetlacz iPhone'a 16, co oznacza także brak opcji Always-on-Display, ale nadal jest komfortowy do używania w większości zastosowań.

Jednym z największych atutów iPhone'a 16e jest jego wydajność i potencjalna długowieczność w tej cenie. Telefon działa na najnowszym procesorze A18 z czterema rdzeniami GPU, czyli jednym mniej niż w iPhonie 16.

iPhone 16e otwiera i uruchamia aplikacje tak szybko, jak można by się spodziewać po nowym telefonie z najnowszym procesorem. Wyniki benchmarków są zgodne z iPhonem 16 w testach jednowątkowych (uruchamianie aktywnych aplikacji). W testach wielowątkowych (aplikacje działające w tle) wynik jest nieco niższy, ale różnice są minimalne.

iPhone 16e obsługuje sieci 5G w niskim i średnim paśmie, ale nie obsługuje sieci mmWave 5G. Większość użytkowników może tego

SPECYFIKACJA

KOLORY czarny, biały
WYMIARY 146,7 x 71,5 x 7,8 mm
EKRAN 6,1" OLED 460 ppi
WAGA 167 g

T3 Od 2 999 PLN | www.apple.com/pl

eprasa.pl 6fd2c0f012

Ma wymiary i wcięcie ekranu iPhone'a 14, ale ramkę zapożyczoną z iPhone'a 16.

nawet nie zauważyć, ponieważ sieci 5G w niskim i średnim paśmie są wystarczająco szybkie do typowych zadań wymagających dużej ilości danych.

Pod względem gier wydajność jest bardzo podobna do iPhone'a 16. Telefon obsługuje ray tracing i wymagające gry AAA, mimo braku jednego rdzenia GPU. W testach syntetycznych wyniki iPhone'a 16e są niemal identyczne z iPhonem 15 wyposażonym w procesor A16.

Dzięki A18 iPhone 16e obsługuje funkcje Apple Intelligence, co jest dużą wartością dodaną. To wyraźny upgrade względem iPhone'a 15 i 14, które nie są kompatybilne z pakietem AI Apple. To może być istotne w niedalekiej przyszłości.

Apple niezmiennie króluje w kategorii długowieczności swoich produktów i choć przyszłość jest nieprzewidywalna, historia nam pokazuje, że można się spodziewać, że za siedem lat wielu użytkowników będzie mogło bez przeszkód dalej korzystać z 16e.

iPhone 16e ma pojedynczy aparat 48 Mp, który robi świetne zdjęcia jak na telefon w tej cenie, z dobrze zrównoważonymi kolorami i kontrastem. Zdjęcia w trybie domyślnym są zapisywane w rozdzielczości 24 Mp, ale technologia pixel binning łączy mniejsze piksele w większe, co poprawia jakość w słabszym świetle. Zdjęcia wykonane w słabych warunkach oświetleniowych wyglądają dobrze na ekranie iPhone'a 16e, ale na większym monitorze komputerowym tracą nieco na ostrości w porównaniu do zdjęć z iPhone'a 16. Mimo to większość użytkowników będzie zadowolona z jakości aparatu w nocy, biorąc pod uwagę niższą cenę urządzenia. Brak ultraszerokiego aparatu to największa strata, ale rekompensuje to zoom 2x o jakości optycznej. Nawet zdjęcia przy 6x powiększeniu wyglądają dobrze, choć nie są idealnie ostre jak przy dedykowanym teleobiektywie. To kompromis dla osób, które lubią robić zdjęcia ultraszerokokątne.

Nagrywanie wideo możliwe jest w 4K przy 60 kl./s o bardzo dobrej jakości, ale brakuje trybu filmowego (Cinematic Mode) i makro wideo. Nie ma też stabilizacji optycznej sensor-shift, obecnej we flagowych iPhone'ach od modelu 13. Wideo podczas chodzenia jest nieco mniej stabilne niż w iPhonie 16, ale nadal użyteczne i wystarczające dla większości użytkowników.

iPhone 16e ma najlepszą baterię spośród wszystkich 6,1-calowych iPhone'ów. W testach zakończył dzień z 70% baterii, co jest lepszym wynikiem niż iPhone 16 (65%). To tyle samo co 6,7-calowy iPhone 16 Plus (70%). Ładowanie odbywa się przez USB-C, ale telefon nie obsługuje MagSafe, co jest sporym zaskoczeniem. Wspiera tylko standard Qi, co oznacza wolniejsze ładowanie bezprzewodowe (poniżej 10 W).

Wiele osób mających budżet 3 000 PLN na iPhone'a, powinna czuć się komfortowo, kupując iPhone'a 16e. Jego imponująca wydajność, potencjalna długowieczność, przyszłościowy dostęp do Apple Intelligence, wysokiej jakości aparat i znakomita żywotność baterii sprawiają, że jest to doskonała opcja.

Teoretycznie zarazem zwiększyła się cena wejścia w system Apple od czasów modelu SE, ale możliwości są nieporównywalnie większe. W cenie trzech tysięcy złotych dzisiaj możliwe jest wciąż kupienie u sprzedawców zewnętrznych modeli 14 Plus i 13 Pro, które zapewniają dostęp do MagSafe, a zatem genialnych akcesoriów, teleobiektyw, funkcję Znajdź... ale na pewno nie trafią na nie rozwiązania AI i nie mają Wi-Fi 7, co może, choć nie musi bardzo szybko stać się powodem do chęci przesiadki na wyższe modele.

Sprawa jeszcze bardziej komplikuje się w przypadku wyższych wariantów pojemnościowych. Podstawowa wersja zapewnia 128 GB pamięci, a jej zwiększenie oznacza kolejno wydatek rzędu 3 500 PLN za 256 GB i 4 500 PLN za opcję 512 GB. Zaryzykowałbym stwierdzenie, że w bardzo nielicznych przypadkach warto jest wybierać wyższy wariant niż podstawowy, ewentualnie wspomagając się świetnie działającym rozwiązaniem chmurowym Apple.

Amerykanie stworzyli więc smartfon, który jest bardzo dobrym wyborem, ale nie dla każdego, kto chce w budżetowy sposób posiadać iPhone'a.

WERDYKT

PLUSY Wyjątkowa wydajność w tej cenie. Najlepsza bateria w telefonie 6,1 cala. Wydajny system aparatu 2-w-1. Przyszłościowe rozwiązanie pod względem Apple Intelligence.

MINUSY Brak MagSafe. Brak teleobiektywu. Cena mogłaby być nieco niższa.

NASZYM ZDANIEM iPhone 16e to ciekawa mieszanka starych i nowych elementów iPhone'ów, łącząca cechy budżetowe i flagowe.

OCENA **80**

eprasa.pl 6fd2c0f012

BOWERS & WILKINS ZEPPELIN PRO EDITION

KULTOWA IKONA

Niewiele jest produktów audio, które można nazwać ikonicznymi. Jednak Zeppelin od Bowers & Wilkins – który po raz pierwszy pojawił się na rynku jako najlepsza stacja dokująca do iPoda 15 lat temu – zrobił ogromne wrażenie podczas swojego ponownego debiutu w 2021 roku. Teraz jeden z najlepszych głośników bezprzewodowych dostępnych na rynku został udoskonalony i otrzymaliśmy wersję Zeppelin Pro Edition.

Ale co dokładnie sprawia, że nowy Zeppelin zasługuje na miano „Pro"? Z wyglądu nie zmienił się w stosunku do poprzedniej wersji – poza nowym wykończeniem Solar Gold i możliwością regulacji koloru podświetlenia z przodu. Jednak jego wnętrze przeszło subtelną, lecz znaczącą modernizację, co przełożyło się na dojrzalsze i bardziej dopracowane brzmienie.

Stary, aluminiowy tweeter ustąpił miejsca nowemu tytanowemu głośnikowi wysokotonowemu – identycznemu jak w kolumnach podłogowych 607 Series tej marki. Głośniki średniotonowe zyskały nowy antyrezonansowy korektor fazy, a także udoskonalone systemy tłumienia – wszystko po to, by jeszcze bardziej zredukować zniekształcenia.

Jeśli nie odpowiada ci wykończenie Solar Gold – co byłoby zaskakujące – dostępna jest również wersja Midnight Sky. Co więcej, podświetlenie u dołu urządzenia można dostosować do różnych kolorów w aplikacji, co może wydawać się drobiazgiem, ale faktycznie potrafi znacząco wpłynąć na atmosferę w pomieszczeniu.

Co ciekawe, ci którzy polegają na sterowaniu głosowym, mogą poczuć się rozczarowani – Amazon Alexa została usunięta i nie wprowadzono żadnego innego asystenta na to miejsce. Osobiście nigdy nie korzystam z asystentów w produktach audio poza jazdą samochodem, ale fakt ten trzeba odnotować.

Pod względem wyglądu Zeppelin Pro Edition wciąż prezentuje się wyjątkowo elegancko – zwłaszcza w porównaniu do plastikowej obudowy Sonos Era 300. To starannie wykonane urządzenie w pełni zasługuje na dodatek Pro w nazwie – szczególnie w nowym wykończeniu Solar Gold. Solidna konstrukcja obejmuje wbudowaną, metalową podstawkę, a całość waży aż 6,6 kg.

Pod względem łączności mamy wyłącznie opcje bezprzewodowe – brak portu 3,5 mm czy wejścia HDMI. Fizyczne przyciski obejmują włącznik/wyłącznik, parowanie Bluetooth oraz regulację głośności – umieszczone na zakrzywionej, tylnej powierzchni. Proces konfiguracji jest niezwykle prosty –

SPECYFIKACJA

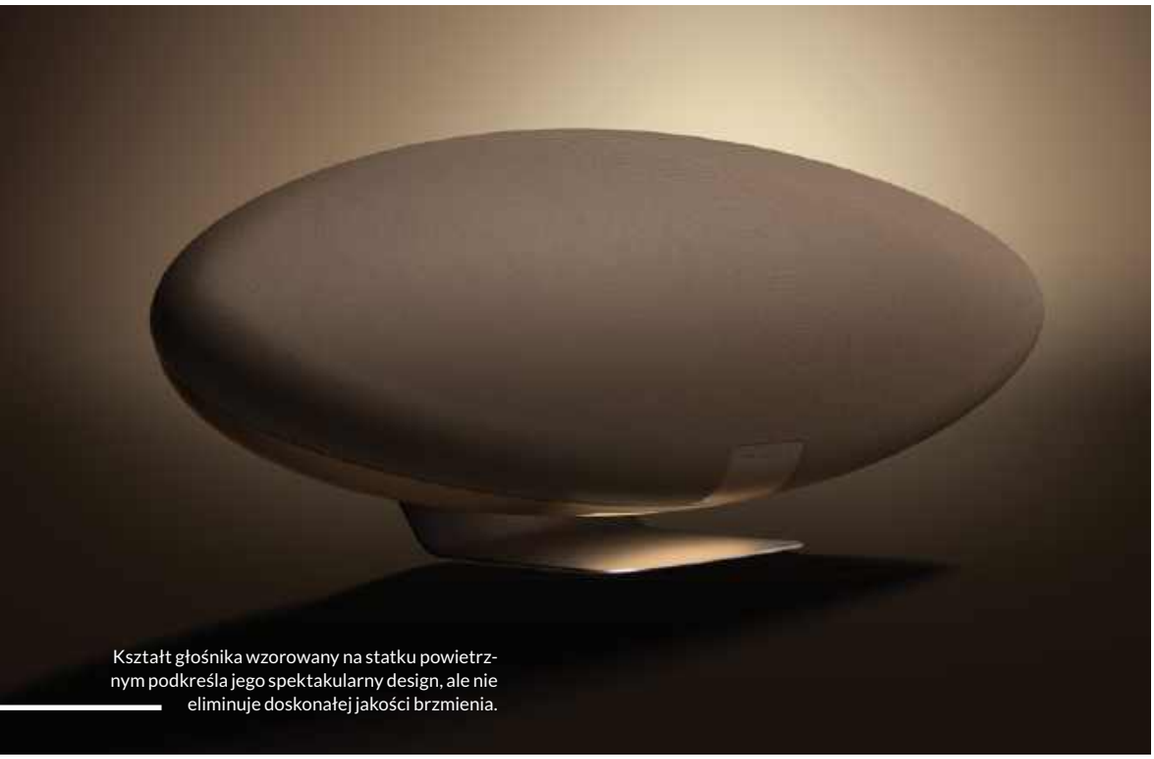
PRZETWORNIKI
2x 1-calowy tytanowy głośnik wysokotonowy, 2x 3,5-calowy głośnik średniotonowy FST, 1x 6-calowy subwoofer

MOC WYJŚCIOWA
240 W

ŁĄCZNOŚĆ AirPlay, Spotify Connect, Bluetooth 5.0

WYMIARY
210 × 650 × 194 mm

WAGA 6,6 kg



Kształt głośnika wzorowany na statku powietrznym podkreśla jego spektakularny design, ale nie eliminuje doskonałej jakości brzmienia.

T3 3 499 PLN | www.tophifi.pl

eprasa.pl 6fd2c0f012

“

GŁOŚNIK ZACHWYCIŁ NAS SZEROKIM ZAKRESEM TONALNYM – ŚREDNIE TONY SĄ NAPRAWDĘ ZNAKOMITE I STANOWIĄ ELEMENT, KTÓRY WYRÓŻNIA GO NA TLE KONKURENCJI

Melomani docenią obsługę Apple AirPlay 2, moduł Bluetooth 5.0 z kodekiem aptX Adaptive, a także długą listę serwisów streamingowych.

WERDYKT

PLUSY Bardzo szczegółowy, przestrzenny i przekonujący dźwięk. Solidny bas. Charakterystyczny, przyciągający wzrok design.

MINUSY Niewielka poprawa dźwięku względem poprzednika. Brak fizycznych wejść.

NASZYM ZDANIEM Zeppelin Pro Edition zachowuje wszystko, co czyniło go jednym z najlepszych głośników bezprzewodowych, choć mógłby być jeszcze bardziej Pro.

OCENA **85**

wystarczy kilka kliknięć i gotowe. Aplikacja *Bowers & Wilkins Music* znacząco ułatwia obsługę, szczególnie jeśli chcemy połączyć różne źródła muzyki. Obsługiwane są Qobuz, Tidal, Amazon Music, SoundCloud, Deezer oraz liczne stacje radiowe (Pandora, TuneIn, Last.FM, Dash, NTS). Głośnik jest kompatybilny z Roon Ready oraz Spotify Connect, oferując wysoką jakość dźwięku w standardzie aptX Adaptive.

Zeppelin Pro Edition to urządzenie hi-res, zdolne do odtwarzania dźwięku w jakości do 24-bit/96 kHz. Niezależnie od tego, czy przesyłasz muzykę przez Bluetooth, czy odtwarzasz w najwyższej jakości przez Tidal w sieci Wi-Fi, ten Zeppelin jest gotów sprostać tym wyzwaniom.

Podczas pierwszych odsłuchów, na przykład utworów *Heaven* zespołu The National czy *Big BW* grupy Fat Freddy's Drop, głośnik zachwycił nas szerokim zakresem tonalnym. Średnie tony są naprawdę znakomite – i stanowią element, który wyróżnia głośnik na tle konkurencji. Dodatkowo dbałość o detale oraz imponująca barwa dźwięku to kluczowe atuty Zeppelina.

Ale czy Pro Edition brzmi inaczej niż oryginał? Okazuje się, że pierwszy model oferował nieco bardziej otwartą scenę basową i wyraźniej eksponował wokale. Co ciekawe, w nowej wersji górne pasmo wydaje się być delikatniej zaokrąglone, pomimo zastosowania tytanowego tweetera sięgającego do 24 kHz.

Podsumowując, jeśli ktoś traktuje Pro Edition jako upgrade w stosunku do poprzednika i oczekuje dodatkowych funkcji – zwłaszcza sterowania głosowego – to może nie być najlepszy wybór. Jednak dla nowych użytkowników trudno będzie znaleźć lepiej brzmiący i bardziej stylowy głośnik bezprzewodowy w tej klasie.

eprasa.pl 6fd2c0f012

AARKE COFFEE SYSTEM

ELEGANCKI, ALE KOSZTOWNY ZESTAW DO PARZENIA KAWY PRZELEWOWEJ

Jeśli szukasz ekspresu do kawy, niewiele opcji przyciąga wzrok tak jak Aarke Coffee System. Dzięki niepowtarzalnemu, chromowanemu wykończeniu, świetnie prezentuje się na każdym blacie, a luksusowe wzornictwo nie kończy się na konstrukcji ze stali nierdzewnej: od radełkowanego pokrętła sterującego po ciężar samego młynka, wiele elementów wyposażenia sprawia wrażenie najwyższej jakości. Przyjrzyjmy się bliżej tej ekskluzywnej opcji.

Dzięki chromowanemu wykończeniu ze stali nierdzewnej Aarke Coffee System to prawdziwa ozdoba każdej kuchni. Jego industrialny design, od przykręconej tabliczki znamionowej po mechanizm blokowania koszyka filtra, nadaje mu nowoczesny i stylowy charakter. To piękne urządzenie, nawet jeśli jego lśniące powierzchnie bezlitośnie eksponują ślady palców i rozlaną kawę.

System składa się z młynka i ekspresu Aarke, które można kupić osobno, ale najlepiej działają razem. Po połączeniu ich spiralnym kablem, odblokowuje się funkcja automatycznego dopasowania proporcji – po napełnieniu zbiornika ekspresu i ustawieniu ilości na tryb automatyczny, młynek dostosowuje ilość zmielonej kawy do objętości wody.

To sprytny mechanizm, który działa w praktyce, choć sam kabel nie wygląda najlepiej w tym eleganckim zestawie. Część przewodu można schować pod urządzeniem, ale wciąż pozostają widoczne dwa osobne kable zasilające, co nieco psuje minimalistyczny efekt. W przypadku ekspresu klasy premium, w tej cenie możnaby oczekiwać lepiej zaprojektowanego zarządzania przewodami.

Ponieważ młynek i zaparzacz są oddzielnymi urządzeniami, Aarke Coffee System nie jest najbardziej kompaktowym ekspresem typu „od ziarna do filiżanki". Jeśli chcesz, by oba elementy stały obok siebie, musisz przeznaczyć na nie sporo miejsca na blacie. Na szczęście zajmowana powierzchnia nie jest przytłaczająca.

Oba urządzenia mają solidną wagę, która podkreśla ich jakość. Młynek waży 4,3 kg i sprawia wrażenie porządnie wykonanego, a jego sterowanie jest przyjemnie intuicyjne. Pokrętło radełkowane pozwala na ustawienie ilości mielenia, a dodatkowe pokrętło umożliwia precyzyjne dostrojenie stopnia zmielenia. Przekręcenie pokrętła wywołuje satysfakcjonujące kliknięcie, a dźwignia rozpoczynająca mielenie jest wytrzymała i dobrze wyważona.

Ekspres jest równie minimalistyczny – na jego obudowie znajduje się tylko jeden nieoznakowany przycisk. To nim steruje się procesem parzenia, płytą grzewczą oraz trybem odkamieniania. Przytrzymanie go przez trzy

SPECYFIKACJA

AARKE COFFEE GRINDER

POJEMNOŚĆ 250 g
MOC 120 W
WYMIARY 154 x 356 x 166 mm
WAGA 4,3 kg

AARKE COFFEE MAKER

ROZMIAR FILTRA 4
POJEMNOŚĆ 1,25 l
CZAS PARZENIA PEŁNEGO DZBANKA 6 minut
TEMPERATURA PARZENIA 92-96 °C
WYMIARY 170 x 375 x 322 mm
WAGA 3,5 kg

T3 2 999 PLN | www.aarke.com

eprasa.pl 6fd2c0f012

sekundy uruchamia funkcję wstępnego zaparzania, pozwalając kawie „rozkwitnąć" przed właściwą ekstrakcją. To rozwiązanie podkreśla minimalistyczne podejście całego systemu, ale oznacza też brak bardziej zaawansowanych ustawień, takich jak regulacja temperatury wody.

Początkowo obsługa systemu wymaga nieco nauki, ale gdy już się z nim oswoisz, jego użytkowanie jest bardzo proste.

Aarke Coffee System ma kilka praktycznych funkcji, które świadczą o przemyślanej konstrukcji: wskaźnik grubości mielenia na pokrywie kosza na ziarna, wewnętrzne oświetlenie zbiornika wody oraz zawór zapobiegający kapaniu kawy na płytę grzewczą po wyjęciu dzbanka. Płyta grzewcza automatycznie wykrywa brak dzbanka i wyłącza się, oszczędzając energię.

Nie obyło się jednak bez wad. Najbardziej problematyczny okazał się pojemnik na zmieloną kawę, który nie przylega idealnie do młynka, co skutkuje rozsypywaniem kawy wokół podstawy. Dzbanek, mimo że funkcjonalny, nie dorównuje jakością reszcie systemu i nie zapewnia odpowiedniej izolacji po zdjęciu z płyty grzewczej.

Te niedociągnięcia odbierają nieco uroku temu eleganckiemu ekspresowi. W swojej cenie Aarke Coffee System mógłby oferować więcej, ale nadrabia to estetyką i prostotą obsługi – szczególnie jeśli szukasz urządzenia o stylowym wyglądzie, a nie zaawansowanej funkcjonalności.

Jako zestaw premium typu „od ziarna do filiżanki" Aarke Coffee System radzi sobie znakomicie. W trybie automatycznym wystarczy wykonać cztery proste czynności: wsypać ziarna, wlać wodę, umieścić filtr i przenieść zmieloną kawę do filtra – reszta dzieje się sama. Zaparza do 10 filiżanek na raz, co sprawia, że jest świetnym wyborem na spotkania towarzyskie. Proces parzenia trwa zaledwie kilka minut.

Głowica równomiernie nawilża kawę w koszyku filtra, a system automatycznie dostosowuje temperaturę wody i natężenie przepływu. To sprawia, że Aarke Coffee System jest zoptymalizowany pod kątem jednej metody parzenia, ale nie daje możliwości personalizacji.

W moich testach kawa była dobrze ekstrahowana, zrównoważona smakowo i pozbawiona goryczki. Funkcja wstępnego zaparzania pomaga zredukować kwasowość, choć efekt zależy od użytych ziaren. Temperatura płyty grzewczej jest dobrze dobrana – kawa nigdy nie miała posmaku przypalenia. Płyta stopniowo zmniejsza moc przez 40 minut, co pozytywnie wpływa na smak, choć brak możliwości regulacji czasu podtrzymywania temperatury może być wadą dla tych, którzy lubią mieć kawę podgrzaną przez cały poranek.

Młynek oferuje imponujące 50 ustawień grubości mielenia i działa precyzyjnie, niezależnie od tego, czy mielisz kawę do espresso, french pressa czy przelewu. Jest głośny, ale to cecha większości młynków żarnowych. Niestety, zdarzyło mu się dwukrotnie zatkać, co wymagało intensywnego czyszczenia dołączoną szczoteczką – to trochę uciążliwe i wymaga regularnej konserwacji.

Tego typu systemy nie są tanie i Aarke Coffee System nie jest wyjątkiem. W cenie 3 000 PLN za zestaw ekspresu do kawy i młynka jest to dość poważna inwestycja – szczególnie w przypadku opcji, która ma ograniczone sterowanie. Elementy można kupić osobno – ekspres kosztuje 1 460 PLN, a młynek 1 540 PLN – więc nie ma korzyści cenowej z zakupu całego zestawu.

Aarke Coffee System to luksusowy ekspres przelewowy, który zachwyca designem. Jego chromowane wykończenie i dotykowe elementy sterujące dodają mu elegancji. Mimo że przewody mogą psuć minimalistyczny efekt, a brak regulacji temperatury może rozczarować niektórych użytkowników, system oferuje świetną jakość kawy przy zachowaniu maksymalnej prostoty. Jeśli zależy ci na stylowym, niezawodnym ekspresie i jesteś gotów za niego zapłacić więcej, Aarke Coffee System to doskonały wybór.

WERDYKT

PLUSY Stylowy design i jakość wykonania. Automatyczne dostosowanie mielenia. Intuicyjna obsługa. Świetna jakość kawy.

MINUSY Wysoka cena. Brak regulacji temperatury. Kłopotliwe przewody. Konieczność częstego czyszczenia młynka.

NASZYM ZDANIEM Wykwintne rozwiązanie do niezawodnie dobrej kawy dla lubiących stylowość, choć nie profesjonalistów.

OCENA **84**

eprasa.pl 6fd2c0f012

APPLE MACBOOK AIR 15 CALI (M4)

MOCNIEJSZY PROCESOR, NOWY KOLOR I NIŻSZA CENA

Niektórzy nazywają go idealnym laptopem. Inni, w tym ja, zastanawiali się, dla kogo jest przeznaczony. Mowa oczywiście o 15-calowym MacBooku Air – smukłym, ale dużym, wydajnym, ale bez wentylatora, plasującym się gdzieś pośrodku stawki wśród MacBooków. Zawsze uważałem go za niszowy model w ofercie MacBooków, zajmujący wąską przestrzeń między 13-calowym MacBookiem Air a 14-calowym MacBookiem Pro. Jednak wraz z modelem M4 wzrost wydajności i możliwości w połączeniu z niższą ceną sprawiają, że 15-calowy MacBook Air w końcu nabiera więcej sensu.

Design MacBooka Air nie zmienił się od 2022 roku, ale nadal wzbudza zachwyt. Dla tych, którzy nie mieli okazji zobaczyć jego smukłości na żywo, nadal będzie to imponujące doświadczenie. W ciągu ostatnich trzech lat, odkąd ten wygląd pojawił się na rynku (dwa lata dla modelu 15-calowego), żaden inny laptop nie zdołał go zdetronizować pod względem smukłości. To wciąż najcieńszy laptop, jaki można kupić w tej kategorii.

Dla osób, które już znają ten model, jedyną zauważalną zmianą w wyglądzie jest nowy, błękitny wariant kolorystyczny. Niektórzy twierdzą, że jest mało niebieski, ale pewnie jego jasny odcień nie będzie powodował takiej dekoloryzacji, z jaką spotkałem się w moim wariancie „północ". Kolor ten przypomina jasne srebro, ale w odpowiednim świetle nabiera delikatnego, niebieskiego odcienia.

Nie zmieniono 15,3-calowego ekranu LED 60 Hz, doskonałej klawiatury i gładzika ani ogólnej jakości wykonania urządzenia, więc przejdźmy do tego, co faktycznie się zmieniło.

Najważniejszą, nową funkcją jest obsługa dwóch zewnętrznych monitorów. Model M4 MacBook Air nie wymaga już zamykania pokrywy, aby obsługiwać dwa ekrany, jak w przypadku modelu M3. Dzięki temu Apple może promować go jako bardziej wszechstronny wybór dla szerszej grupy użytkowników, w tym właścicieli małych firm i pracowników hybrydowych. Nie potrzebują oni wydajności MacBooka Pro, ale drugi ekran jest dla nich kluczowy. Ta nisza nie musi już dopłacać za przeskok do 14-calowego MacBooka Pro – i to jest dobra wiadomość.

Jeśli chodzi o porty, wszystkie złącza do ładowania znajdują się po lewej stronie – oba porty USB-C i MagSafe. Po prawej stronie jest tylko gniazdo słuchawkowe.

Największą aktualizacją w tym roku jest oczywiście układ M4. Jeśli pamiętasz odświeżenie MacBooka Pro z zeszłej jesieni, M4 zapewnił znaczący wzrost wydajności zarówno w operacjach jednordzeniowych, jak i graficznych.

Jak widzieliśmy wcześniej, nie ma zauważalnej różnicy w wydajności między 13- a 15-calowym MacBookiem Air, poza konfiguracjami początkowymi. Mniejszy model oferuje opcję 8-rdzeniowego GPU i 10-rdzeniowego CPU, podczas gdy 15-calowy model zaczyna się od 10-rdzeniowego GPU.

Nowością jest również większa ilość pamięci RAM.

SPECYFIKACJA

KOLORY błękitny, srebrny, księżycowa poświata, północ
EKRAN 15,3" IPS 2880x1864 px, 224 ppi, 500 nitów
RAM od 16 GB
SSD od 256 GB
WYMIARY 11,5 x 34,04 x 23,76 cm
WAGA 1,51 kg

T3 Od 5 999 PLN | www.apple.com/pl

eprasa.pl 6fd2c0f012

Model z czipem M4 jest wykonany w ponad 50 procentach z materiałów z recyklingu i chroni go wytrzymała obudowa z odzyskanego aluminium.

Energię uzupełnisz do 50 procent w zaledwie 30 minut.

> M4 WNOSI RÓWNIEŻ FUNKCJE SZTUCZNEJ INTELIGENCJI APPLE INTELLIGENCE

WERDYKT

PLUSY Rewelacyjna wydajność. Doskonałe głośniki i klawiatura. Niższa cena. Konstrukcja. Wartość rezydualna. Obsługa dwóch monitorów.

MINUSY Wysokie ceny za dodatkową pamięć. Brak Wi-Fi 7. Nie warty upgrade'u z modelu M3.

NASZYM ZDANIEM Wydajność MacBooka Air z M4 jest tak wysoka, że niejeden profesjonalista wybierze go zamiast modelu Pro.

OCENA **88**

W zeszłym roku Apple rozpoczęło sprzedaż MacBooka Air M3 z 16 GB RAM-u jako standardem, a teraz można go rozszerzyć do 32 GB (wcześniej limit wynosił 24 GB). Niestety, Apple nadal żąda absurdalnych kwot za dodatkową pamięć masową – 1 000 PLN za przejście z 256 na 512 GB i 2 000 PLN za 1 TB. Większość użytkowników będzie wolała zaoszczędzić, stawiając na dysk zewnętrzny.

M4 wnosi również funkcje sztucznej inteligencji Apple Intelligence dzięki 38 TOPS przetwarzania AI przez 16-rdzeniowy silnik neuronowy. To trudne do oceny, ponieważ Apple Intelligence wciąż jest w powijakach, ale firma prezentuje nowe programy wykorzystujące AI od razu po wyjęciu z pudełka – na przykład *Bear*, aplikację do robienia notatek, która może automatycznie formatować tekst w tabelach lub podsumowywać raporty.

Jeśli chodzi o surową wydajność, wzrost w stosunku do M3 oznacza 22% szybszy GPU, 31% wyższą wydajność wielordzeniową, 18% szybszą wydajność jednordzeniową. To solidny skok między generacjami, szczególnie w przypadku wydajności jednordzeniowej, gdzie Apple nadal dominuje konkurencję.

Jak każdy MacBook Air, jest to laptop bez wentylatora. To niesamowite uczucie, zwłaszcza przy pracy w wymagających aplikacjach, również grach. Uruchomiłem *Baldur's Gate 3* i choć wydajność nie jest idealna, to brak szumów jest zdumiewający. Niestety, ponieważ urządzenie nie ma aktywnego chłodzenia, musi ograniczać częstotliwość taktowania procesora, aby uniknąć przegrzania. Temperatura CPU sięga wysokich wartości, ale powierzchnia laptopa nigdy nie nagrzewa się do niekomfortowego poziomu.

Apple twierdzi, że MacBook Air M4 działa do 18 godzin na baterii. W praktyce oczywiście wyniki mogą być różne. Np. można nawet przez 20 godzin oglądać filmy, ale już tylko przez pięć godzin pracować na obciążających zadaniach w *Final Cut*. Ogólnie w moich przypadkach różnego użycia bez problemu wytrzymywał cały dzień pracy z dala od gniazdka.

Nowy MacBook Air po raz pierwszy od 2020 roku całkowicie resetuje linię Air, zastępując modele M2 i M3. Jeśli zastanawiasz się nad wyborem między 13- a 15-calowym modelem, główne różnice to ekran i dźwięk. Większy ekran ułatwia pracę w trybie podzielonego ekranu, a sześciogłośnikowy system audio poprawia jakość dźwięku – choć nadal nie dorównuje MacBookowi Pro. Głównym konkurentem dla tego laptopa jest Microsoft Surface Laptop (7. generacji). Snapdragon X oferuje świetną żywotność baterii i 120-Hz ekran, ale MacBook Air wygrywa lepszą wydajnością, smukłą konstrukcją, wartością rezydualną, głośnikami, kamerą... cóż, prawie wszystkim. 15-calowy MacBook Air M4 to świetny wybór – mocniejszy, tańszy i bardziej funkcjonalny niż wcześniej.

eprasa.pl 6fd2c0f012

RØDE WIRELESS GO III

W CZOŁÓWCE NAJLEPSZYCH

Australijska firma RØDE już od 50 lat projektuje i produkuje jedne z najlepszych mikrofonów. W branży vlogerskiej oprócz najwyższej klasy produktów, takich jak RØDE Wireless Pro, marka w 2024 roku wprowadziła na rynek także mniejszy i tańszy mikrofon dla osób szukających rozwiązań ultramobilnych – RØDE Wireless Micro. Pomiędzy nimi znajduje się jeszcze jeden model – RØDE Wireless GO.

RØDE Wireless GO zadebiutował w 2019 roku i szybko zyskał popularność wśród twórców wideo, zapewniając swobodę nagrywania dźwięku z dystansu, bez konieczności użycia kabli. W lutym 2021 roku pojawiła się druga generacja – RØDE Wireless GO II – wyposażona w system dwukanałowy, umożliwiający nagrywanie dwóch osób jednocześnie. Dodano również funkcję nagrywania dźwięku bezpośrednio w nadajnikach, co pozwalało zachować czysty zapis nawet w przypadku chwilowej utraty połączenia między nadajnikiem a odbiornikiem. Pod koniec ubiegłego roku producent pokazał trzecią generację – RØDE Wireless GO III.

Jeśli posiadasz drugą generację RØDE Wireless GO, nie zauważysz dużych zmian w wyglądzie nowego modelu. Nadajniki i odbiorniki mają niemal identyczne wymiary i kształt, choć są minimalnie lżejsze (o 5 g). Nadajniki mocuje się do koszuli za pomocą klipsa. Alternatywnie, można je przypiąć do paska i podłączyć mikrofon krawatowy (sprzedawany osobno) do wejścia 3,5 mm TRS, co daje bardziej dyskretną opcję nagrywania.

Odbiornik i nadajniki wyglądają bardzo podobnie, ale łatwo je rozróżnić po włączeniu – odbiornik wyposażono w ekran OLED, który wyświetla poziomy dźwięku i inne informacje. Nadajniki mają niebieską diodę informującą o połączeniu z odbiornikiem oraz przycisk aktywujący nagrywanie na pokładzie.

RØDE Wireless GO jest dostarczany z przewodami do podłączenia odbiornika do smartfonów lub aparatów bezlusterkowych/lustrzanek cyfrowych.

T3 1 685 PLN | www.rode.com

SPECYFIKACJA

KOLOR 14 wariantów kolorystycznych
WYMIARY TX 46,5 x 44 x 20 mm
WYMIARY RX 46 x 44 x 20 mm
WAGA TX 35 g
WAGA RX 36 g

Największe zmiany w Wireless GO III dotyczą jego możliwości. Trzecia wersja oferuje większy zasięg – do 260 metrów w linii prostej (poprzednia generacja oferowała 200 metrów). Do tego dochodzi 34-bit Float Onboard Recording – funkcja nagrywania w formacie 34-bit Float, znana dotąd z RØDE Wireless Pro. Oznacza to, że nawet jeśli dźwięk przekroczy poziom 0 dB, nie zostanie przesterowany. Można także znacząco wzmocnić ciche nagrania bez wprowadzania szumów. Dzięki temu nie trzeba stale kontrolować poziomu głośności – wystarczy włączyć nagrywanie na nadajniku i zająć się filmowaniem.

Nagrania można łatwo przenieść do komputera i edytować w programie do montażu. Warto jednak pamiętać, że 34-bit Float działa tylko przy nagrywaniu bezpośrednio w nadajniku, a nie podczas transmisji dźwięku do odbiornika podłączonego do aparatu.

Większość zestawów mikrofonów bezprzewodowych, w tym RØDE Wireless Micro, ma plastikowe etui ładujące. Wireless GO III zamiast tego

eprasa.pl 6fd2c0f012

T3 DOSKONAŁY PRODUKT

“

WIRELESS GO III TO ŚWIETNE ROZWIĄZANIE DLA TWÓRCÓW WIDEO, KTÓRZY NIE CHCĄ MARTWIĆ SIĘ O POZIOMY DŹWIĘKU

Dołączone osłony przeciwwietrzne zapobiegają nieprzyjemnym hałasom. Wystarczy je obrócić i wcisnąć na miejsce nad wbudowanym mikrofonem nadajnika.

oferuje belkę ładującą – plastikowy pasek z trzema złączami USB-C, do których wpina się dwa nadajniki i odbiornik. Belkę podłącza się do prądu za pomocą kabla USB-C.

Zamiennie można dokupić Charge Case+ (419 PLN) – poręczne rozwiązanie do ładowania wszystkich trzech jednostek Wireless GO (Gen 3) za pomocą jednego kabla USB-C, a dzięki wbudowanej baterii możesz doładowywać swoje jednostki w podróży, wykonując dwa dodatkowe ładowania na pokładzie (łącznie 21 godzin). Możesz również użyć Charge Case+, aby uzyskać dostęp do nagrań pokładowych i zaktualizować oprogramowanie układowe wszystkich jednostek jednocześnie. Dzięki wytrzymałej obudowie w połączeniu z innowacyjną konstrukcją zamka, Charge Case+ doskonale nadaje się do ochrony wszystkich trzech jednostek Wireless GO (Gen 3) przed uderzeniami i wstrząsami w podróży.

Podstawowo zaś zestaw można przechowywać w kompaktowej torbie z tkaniny, w której mieszczą się również osłony przeciwwietrzne i kable do podłączenia odbiornika do smartfona lub aparatu.

Dźwięk w trakcie testów był stabilny i krystalicznie czysty dzięki cyfrowej transmisji Series IV 2,4 GHz. Musiałem jedynie nieznacznie zwiększyć głośność w *Final Cut Pro*, aby osiągnąć standardowy poziom -6 dB. Przetestowałem także zasięg. W budynku pełnym metalu i betonu, przy odległości 50 metrów i braku kontaktu wzrokowego z odbiornikiem, dźwięk pozostał nieskazitelny.

Niektóre mikrofony bezprzewodowe mają problem z latencją, przez co dźwięk nie pokrywa się idealnie z ruchem ust. RØDE Wireless GO III eliminuje ten problem dzięki kodekowi o niskim opóźnieniu i 128-bitowemu szyfrowaniu.

Zestaw oferuje także Intelligent Gain Assist, czyli automatyczną regulację poziomów dźwięku. Jeśli nagrywasz w trybie 34-bit Float, poziomy można korygować na etapie edycji, ale w transmisji na żywo funkcja Gain Assist pozwala uniknąć przesterowań i nagrać dźwięk o optymalnym poziomie, praktycznie zabezpieczając nagrywającego przed jakąkolwiek wpadką.

Jeśli masz RØDE Wireless GO II, nowy model nie jest koniecznym zakupem, choć 34-bit Float może być kuszący dla tych, którzy chcą mieć jeszcze większą kontrolę nad dźwiękiem.

Wireless GO III to świetne rozwiązanie dla twórców wideo, którzy nie chcą martwić się o poziomy dźwięku. Możliwość nagrywania w 34-bit Float ratuje źle nagrane ujęcia, a stabilna transmisja sprawia, że można zaufać temu zestawowi w profesjonalnych produkcjach.

WERDYKT

PLUSY Krystalicznie czysty dźwięk. Świetny zasięg. 34-bit Float. Intelligent Gain Assist.

MINUSY Nadajniki mogłyby być nieco mniejsze.

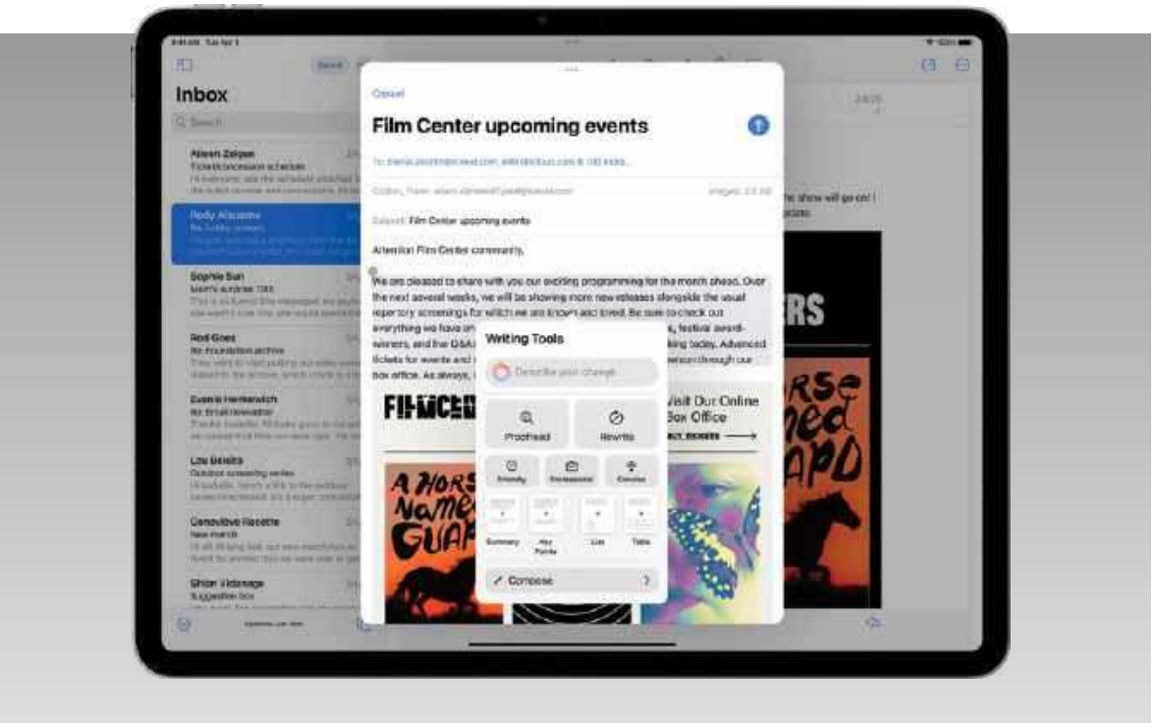
NASZYM ZDANIEM RØDE Wireless GO III to rozwiązanie nie tylko dla amatorów nagrywania, ale i półprofesjonalistów – wszyscy natomiast będą tak samo chronieni dzięki fantastycznie inteligentnym funkcjom w oprogramowaniu.

OCENA **90**

eprasa.pl 6fd2c0f012

APPLE IPAD AIR M3

NAJLEPSZY IPAD PRO DLA WIĘKSZOŚCI UŻYTKOWNIKÓW



Nowy iPad ma duży ekran, a w jego wnętrzu znajduje się czip M3. To iPad Air. Ale na pierwszy rzut oka trudno by powiedzieć, że to nowy model. Najnowszy iPad Air może być jednym z najlepszych ogólnodostępnych iPadów dla wielu osób, które mogą sobie na niego pozwolić, ale w tym roku nie zmienia on żadnych fundamentalnych założeń.

Jesteśmy już w połowie lat 20. XXI wieku, a iPad wciąż wydaje się być tym samym urządzeniem co zawsze – świetnym tabletem, który może stać się zamiennikiem laptopa, jeśli zaakceptujesz pewne ograniczenia w oprogramowaniu. I po raz kolejny nazwa „iPad Air" jest myląca – nie jest to najcieńszy iPad. Jest jednak budżetowym „Pro" dla większości użytkowników.

W zeszłym roku iPad Air i iPad Pro zostały zaktualizowane. Air otrzymał procesor M2, a Pro doczekał się M4 i całkowitej metamorfozy, w tym nowego ekranu OLED. W tym roku iPad Pro jeszcze nie został odświeżony i nadal pozostaje ekstremalnie drogi (od 5 299 PLN). Tymczasem Air dostał czip M3 oraz ulepszoną klawiaturę Magic Keyboard. Jego cena zaczyna się od 2 999 PLN.

Te aktualizacje nie są ekscytujące, ale też nie muszą. Wiele produktów Apple, w tym iPad, mówią sobą, że możesz je uaktualnić do obecnej generacji wtedy, kiedy tego potrzebujesz. W trakcie prezentacji nowej linii produktowej, zapytałem przedstawicielkę marki z przekąsem, czy ta nowa generacja oznacza, że poprzednia przeze mnie używana stała się mniej ekscytująca. Zdecydowanie zaprzeczyła i długowieczność iPadów jest na to dobrym dowodem.

Rok temu nazwałem iPada Air „iPadem Pro, który warto kupić". Oczywiście moje zdanie się nie zmieniło. Mimo że nowy M4 iPad Pro może być bardziej imponujący, prawdziwie profesjonalne zastosowania wciąż należą i będą należały do MacBooków. A Air owszem, jest nieco grubszy, nie ma Face ID, LiDAR-u, czipa M4 ani ekranu OLED, ale wystarczy zobaczyć jego wydajność na żywo, by w ogromnej większości zastosowań uznać, że to bardziej niż akceptowalne.

Idąc w drugą stronę, dla dużej rzeszy użytkowników istnieje jeszcze inna opcja – podstawowy iPad. Nowy bazowy model, który debiutuje równocześnie z iPadem Air, wydaje się być w zupełności wystarczający. Nie miałem jeszcze okazji go testować, ale jego 128 GB pamięci i procesor A16 (bez obsługi Apple Intelligence) sprawiają, że jest godną rozważenia opcją. Jeśli jednak planujesz używać Pencila Pro lub intensywnie korzystać z AI bądź funkcji graficznych, Air jest najlepszym budżetowym wyborem.

Testowałem konfigurację iPada Air 13" z 1 TB pamięci masowej i slotem na kartę SIM. To drogi model (7 299 PLN), a w tej cenie rozważałbym już zakup wersji Pro. Natomiast model 11-calowy, z mniejszą pamięcią, wspomaganą roz-

SPECYFIKACJA

KOLORY niebieski, fioletowy, księżycowa poświata, gwiezdna szarość

POJEMNOŚĆ 128 GB, 256 GB, 512 GB 1 TB

ROZMIAR EKRANU 11 lub 13 cali (264 ppi)

WYMIARY 247,6 x 178,5 x 6,1 mm (11"), 280,6 x 214,9 x 6,1 mm (13")

WAGA 460 g (11"), 616 g (13")

T3 Od 2 999 PLN | www.apple.com/pl

eprasa.pl 6fd2c0f012

iPad Air M3 w nowym kolorze – wciąż stylowy, ale czy wystarczająco innowacyjny?

wiązaniami chmurowymi Apple, jest bardziej rozsądnym wyborem. Nie mówię tego zresztą jedynie w kontekście pracy, ale format ekranu 13-calowego powoduje mocne pasy przy oglądaniu filmów, co sprawia, że nie jest on tak dobry do konsumpcji wideo, jak mogłoby się wydawać.

Główne powody, dla których warto dopłacić 1 200 PLN do Air zamiast brać podstawowego iPada, to czip M3 i zgodność z rysikiem Pencil Pro (649 PLN, sprzedawany oddzielnie). Przewaga M3 nad A16 dopiero zostanie zweryfikowana w praktyce, ale czip M3 oferuje znaczny wzrost wydajności graficznej, AI i szybkości, a także zapewni długowieczność urządzenia. Należy zarazem pamiętać, że długowieczność iPada może oznaczać realnie nawet jakieś siedem lat korzystania bez większych przeszkód, a dzisiaj przeciętny użytkownik z radością może korzystać ze swojej jednostki wyposażonej w procesor M1. Większość użytkowników iPada nie potrzebuje takiej mocy, jaka drzemie w M3, ale Apple ponownie ograniczyło podstawowego iPada, odcinając go od Apple Intelligence, co sprawia, że Air może być bezpieczniejszym wyborem na przyszłość.

Trudniej jest teraz uzasadnić zakup iPada Pro. Różnica między czipami M3 i M4 jest mniejsza niż w ubiegłym roku między M2 a M4. Air współpracuje z tą samą Magic Keyboard i Pencil Pro. Pro oferuje ekran OLED, cieńszą obudowę, Face ID i LiDAR, ale jego cena jest naprawdę wysoka, a nie znam nikogo, kto w rzeczywistych warunkach robi takie rzeczy jak np. montaż w *Final Cut* w wersji tabletowej zamiast na MacBooku. Czy warto? Moim zdaniem nie.

Jeśli masz już klawiaturę Magic Keyboard z zeszłego roku, która działa z modelem M3, nie potrzebujesz nowej. Jednak nieco niższy koszt (1 399 PLN) i dodatkowy rząd klawiszy funkcyjnych sprawiają, że jest ona lepszym wyborem. Klawiatura jest jednak ciężka i dodaje grubości iPadowi. Przyzwyczaiłem się do niej, ale w 13-calowym iPadzie Air sprawia, że całość jest cięższa niż... MacBook Air. W klawiaturze do modelu Pro obszar gładzika jest większy i ma podświetlenie, a materiał wewnętrzny jest aluminiowy.

iPad Air pozostaje wszechstronny – może obsługiwać wiele aplikacji, może też działać jako komputer. Nie jest jednak MacBookiem, co mnie frustruje. Pisanie tej recenzji na iPadzie Air jest możliwe, ale muszę ją wysłać z MacBooka, bo systemy zarządzania treścią nie działają idealnie na iPadach. Apple nadal podtrzymuje podział między Macami i iPadami, zmuszając użytkowników do wyboru. Oczywiście możesz posiadać oba urządzenia, ale w takim przypadku nie chcesz wydawać dużo na tego iPada, prawda? Podstawowy iPad wydaje się być wyceniony na zwykły dodatek, podczas gdy cena iPada Air waha się już w okolicach laptopa. Może jednak kiedyś doczekamy się macOS-a na iPadach? Wciąż o tym marzę.

Air to bardzo dobry iPad i może być idealnym wyborem, jeśli zależy ci na bardzo wydajnym tablecie w rozsądnej cenie. Apple usunęło nawet napis „iPad Air" z obudowy, pozostawiając samo logo Apple. Może to znak, że nazwa Air już nic nie znaczy w linii iPadów? To urządzenie pokrywa wszystkie potrzeby średniego segmentu, ale warto płacić za niego w rozsądnej opcji, dopóki nie stanie się, o ile kiedykolwiek, prawdziwie hybrydowym MacBookiem.

WERDYKT

PLUSY Świetna wydajność. Kompatybilność z Apple Pencil Pro. Nowa, tańsza wersja Magic Keyboard. Stosunkowo przystępna cena w porównaniu do iPad Pro.

MINUSY Brak Face ID i ekranu OLED. Nadal nie jest prawdziwym zamiennikiem MacBooka. AI dopiero w fazie rozwoju.

NASZYM ZDANIEM iPad Air M3 to idealny wybór dla tych, którzy chcą iPada z wydajnością zbliżoną do wersji Pro, ale bez wydawania fortuny – jednak, jeśli nie potrzebujesz topowej mocy, podstawowy iPad może być lepszym wyborem.

OCENA **84**

eprasa.pl 6fd2c0f012

HUAWEI MATE X6

PIĘKNY PROBLEM

T3 7 999 PLN | www.consumer.huawei.com

Huawei Mate X6 to kolejny pełnowymiarowy smartfon składany, który zachwyca designem i ma wysokiej klasy aparat. Niestety, wrażenie to niszczy skomplikowane środowisko programowe, wymagające nieustannych kompromisów i obejścia licznych ograniczeń.

Huawei Mate X6 nie przynosi rewolucji w kwestii designu, ale wprowadza kilka subtelnych ulepszeń. Telefon jest jeszcze cieńszy i lżejszy od swojego poprzednika, a zastosowanie ekoskóry na pleckach poprawia chwyt i ogranicza ślady palców.

Pomimo swojej ceny 7 999 PLN, Mate X6 nadal nie oferuje nawet podstawowej ochrony, nie mając certyfikacji IP. To oznacza, że w przeciwieństwie do konkurencyjnych modeli, telefon jest bardziej podatny na uszkodzenia.

Ekrany Mate X6 prezentują się dobrze – zarówno wewnętrzny 7,93-calowy panel OLED, jak i zewnętrzny 6,45-calowy wyświetlacz OLED oferują wysoką jakość obrazu i odświeżanie 120 Hz. Niestety, ich maksymalna jasność pozostaje w tyle za konkurencją.

Ogromnym problemem Mate X6 jest zastosowanie procesora Kirin 9020, który nie jest w stanie konkurować z nowoczesnymi układami Snapdragon 8 Gen 3. W benchmarkach telefon pozostaje daleko w tyle, co przekłada się na słabszą wydajność w wymagających aplikacjach i grach. Trudno przetestować realną wydajność telefonu w popularnych tytułach, np. *Genshin Impact* nie jest dostępny w oficjalnym sklepie Huawei, a instalacja przez alternatywne metody często napotyka przeszkody.

Najgorszy w przypadku Huawei Mate X6 pozostaje brak oficjalnego dostępu do usług Google, co skutkuje fatalnym doświadczeniem użytkownika. Brak sklepu Google Play oznacza konieczność polegania na Huawei AppGallery i Petal Search, które są dalekie od wygody znanej z innych smartfonów. W praktyce oznacza to, że instalacja wielu aplikacji wymaga ściągania plików APK z nieoficjalnych źródeł, co jest potencjalnie niebezpieczne. Użytkownicy technicznie obeznani mogą próbować metod takich jak MicroG Project, ale dla przeciętnej osoby Mate X6 to po prostu smartfon, który nie działa tak, jak powinien.

Pod względem aparatów Huawei Mate X6 oferuje jeden z lepszych zestawów w kategorii składanych telefonów. Główny sensor 50 Mp z regulowaną przesłoną f/1.4–f/4.0 pozwala uzyskać ciekawe efekty głębi ostrości, choć jego potencjał nie jest w pełni wykorzystany w standardowym trybie aparatu. Dodatkowo, 48 Mp teleobiektyw oferuje dobrej jakości zoom optyczny 4x, a ultraszerokokątny aparat 40 Mp uzupełnia zestaw. Niestety, tryb nocny czasami zbyt mocno podbija jasność zdjęć, co sprawia, że wyglądają one nienaturalnie.

Bateria o pojemności 5 110 mAh zapewnia niezły czas pracy na jednym ładowaniu, choć nie wybija się ponad konkurencję. Wspiera szybkie ładowanie 66 W, jednak nie dostajemy go w standardowym zestawie. Obsługa bezprzewodowego ładowania 50 W jest plusem, ale wymaga dedykowanej ładowarki Huawei.

Huawei Mate X6 jest smartfonem, którego trudno polecić przeciętnemu użytkownikowi. Jego zalety – smukła konstrukcja, niezłe aparaty i przyzwoite ekrany – są niestety przytłoczone przez wady. Brak wsparcia dla aplikacji Google, słabsza wydajność i kłopotliwe obejścia sprawiają, że Mate X6 jest frustrujący w codziennym użytkowaniu. Na rynku dostępne są lepsze alternatywy, oferujące podobną jakość wykonania bez tych problemów. W świetle konkurencji Mate X6 to telefon, który można polecić jedynie najbardziej zagorzałym fanom marki.

SPECYFIKACJA

KOLORY czerwony, czarny
EKRANY OLED 7,93" główny 417 ppi, OLED 6,45" zewnętrzny 413 ppi
GRUBOŚĆ 9,9 mm (4,6 mm rozłożony)
RAM 12 GB
ROM 512 GB
WAGA 239 g

WERDYKT

PLUSY Smukła i elegancka konstrukcja. Zaawansowany zestaw aparatów.

MINUSY Ekstremalnie uciążliwe oprogramowanie. Brak certyfikacji IP. Słaba wydajność w porównaniu z konkurencją.

NASZYM ZDANIEM Trudno znaleźć w Europie racjonalny powód do zakupu Huawei Mate X6, pomimo że nie da się odmówić mu atrakcyjnego wyglądu.

OCENA **40**

ASUS ZENBOOK A14 (UX3407RA)

BRUTALNA RZECZYWISTOŚĆ

T3 6 199 PLN | www.asus.com/pl

Marzyłem o tym, by ASUS Zenbook A14 stanowił windowsową konkurencję dla MacBooka Air. Jednak szybko przyszło rozczarowanie. I żeby nikt nie pomyślał – wspomniana wizja nie była moim widzimisię. Zenbook A14 wyraźnie celuje w rynek Apple. Jak przyznał mi jeden z przedstawicieli ASUS-a: „Chcieliśmy nazwać go Zenbook Air, ale nasz zespół prawny jest trochę zbyt ostrożny".

Aby podbić rynek ultrabooków, laptop musi spełniać trzy kluczowe kryteria – być ultralekki i smukły, oferować mocną wydajność, mieć doskonałą żywotność baterii, a wszystko to trzymając się pewnych granic cenowych.

Pod względem konstrukcji Zenbook A14 robi wrażenie. Jest ekstremalnie lekki, waży poniżej 1 kg i ma mniej niż 16 mm grubości. Materiał ceraluminum (hybryda ceramiki i aluminium) sprawia, że laptop prezentuje się elegancko i nie zbiera odcisków palców.

Do tego 14-calowy ekran OLED dostarcza żywych kolorów i dobrego kontrastu, choć jego jasność mogłaby być lepsza. Klawiatura jest wygodna, choć ma nieco gąbczaste sprzężenie zwrotne, duży touchpad zapewnia za to płynne sterowanie.

Bateria mówi nawet o 32 godzinach pracy laptopa bez ładowania, jednak w rzeczywistości udało mi się osiągnąć 15 godzin przy średniej jasności ekranu i 10 przy pełnej.

Prawdziwe problemy zaczynają się jednak przy wydajności. ASUS wyposażył Zenbooka A14 w procesor Snapdragon X126100 – podstawowy model z nowej serii czipów. Sprawdza się w prostych zadaniach, takich jak przeglądanie internetu, edycja dokumentów czy odtwarzanie filmów. Jednak wystarczy otworzyć więcej kart w *Chrome*, włączyć muzykę i uruchomić *Photoshopa*, by laptop zaczął się dławić. Animacje przestają być płynne, a przełączanie się między aplikacjami trwa zauważalnie dłużej.

Jeszcze gorzej jest z wydajnością graficzną. Snapdragon X wypada słabo w porównaniu do układów konkurencji, co sprawia, że rendering wideo czy nawet casualowe granie staje się problematyczne. Nie tylko Apple M3 radzi sobie tutaj znacznie lepiej, ale również procesory AMD i Intela.

SPECYFIKACJA

PROCESOR Qualcomm Snapdragon X Elite
RAM 32 GB
SSD 1 TB
EKRAN 14" OLED 1920x1200 px
WYMIARY 15,9 x 311 x 214 mm
WAGA 0,98 kg

Biorąc to pod uwagę, docieramy do największej wady – ceny. Za dostępny w Polsce model Zenbooka A14 trzeba zapłacić 6 199 PLN. To więcej niż za wydajniejszego Macbooka Air, nawet jeśli z mniejszą pamięcią masową. Za taką kwotę oczekiwałbym przynajmniej układu Snapdragon X Elite. W tej chwili Zenbook A14 sprawdzi się jedynie dla bardzo konkretnej grupy użytkowników – tych, którzy szukają lekkiego laptopa do podstawowych zadań i nie potrzebują dużej mocy obliczeniowej.

WERDYKT

PLUSY Smukła i lekka konstrukcja. Wysokiej jakości ekran OLED.

MINUSY Snapdragon X to słaby procesor. Wydajność graficzna pozostawia wiele do życzenia. Cena nieadekwatna do możliwości.

NASZYM ZDANIEM Zenbook A14 jest drogą ciekawostką, a nie prawdziwym konkurentem dla wiodących na rynku ultrabooków.

OCENA **50**

eprasa.pl 6fd2c0f012

AUDI A5
AVANT TFSI QUATTRO S TRONIC

IT'S EVOLUTION BABY!

Stylowe, prestiżowe kombi, takie jak nowe Audi A5 Avant, zdają się pozostawać w modzie niczym marmurowe blaty kuchenne – nigdy tak naprawdę nie wychodzą z trendów. Samochód, który widzisz, to zupełnie nowy model, zbudowany na premierowej platformie stworzonej specjalnie dla przyszłych spalinowych aut Audi. Ta nowa platforma nosi nazwę Premium Platform Combustion (PPC) i będzie stanowić podstawę dla nadchodzących modeli średniej wielkości z silnikami spalinowymi, choć wszystkie będą w pewnym stopniu zelektryfikowane. Audi niedawno zmieniło sposób nazewnictwa swoich samochodów – teraz elektryczne kończą się na liczbę parzystą, a spalinowe – na nieparzystą. Stąd A5 Avant zastępuje wcześniejsze A4 Avant, ale w praktyce pozostaje bardzo podobnym autem. W przyszłości pojawi się jeszcze model A4 Avant, ale wyłącznie jako pojazd elektryczny. Niezbyt to klarowne, ale...

Jak w przypadku każdej nowej generacji, A5 Avant zyskało czystsze i bardziej efektywne silniki, nowe technologie oraz oczywiście odświeżony wygląd. Przód charakteryzuje się szerszym i bardziej płaskim grillem oraz smuklejszymi reflektorami, które mają konfigurowalne sygnatury świetlne. Z tyłu pojawił się świetlny pasek OLED, który może „migotać" po włączeniu. Wnętrze samochodu również przeszło gruntowną modernizację. Deska rozdzielcza została niemal całkowicie przeprojektowana i teraz dominuje w niej jeden ogromny, zakrzywiony ekran, który łączy zestaw wskaźników i system multimedialny.

Pod względem silników Audi A5 Avant oferuje kilka wariantów napędowych – 150- i 204-konną benzynę, tę drugą również w opcji z napędem na cztery koła (testowana), jak również 204-konnego diesla z napędem na dwa i cztery koła. Jednostka, za której kierownicą spędzałem czas to TFSI quattro S tronic, rozwijająca wspomnianą moc 204 KM i 250 Nm momentu obrotowego. Przyspieszenie od 0 do 100 km/h zajmuje 7,6 sekundy, a prędkość maksymalna wynosi 242 km/h. Średnie spalanie oscyluje w granicach 7,1-7,9 l/100 km. Bagażnik oferuje 476 litrów pojemności, która po złożeniu tylnych siedzeń rośnie do 1 424 litrów. Do sprzedaży trafi również wkrótce wersja hybrydowa plug-in.

T3 Cena modelu testowego | 322 680 PLN

Podczas jazdy silnik okazuje się niezwykle cichy. Nowy układ MHEV Plus wspomaga silnik elektrycznie, sprawiając, że jazda staje się płynniejsza. Niemniej jednak ten system czasami wolno reaguje na wciśnięcie pedału gazu przy ruszaniu. W kontekście prowadzenia Audi A5 Avant prezentuje dobrą równowagę między komfortem a dynamiką. Nie jest tak precyzyjne jak w BMW 3 Touring, ale oferuje dobre wyczucie kierownicy i odpowiednią masę przy skręcie. Standardowe, adaptacyjne amortyzatory zapewniają dobrą jakość jazdy, szczególnie w trybie Comfort. Jednym z mankamentów mogą być jednak dość hałaśliwe opony, które w pewnych warunkach mogą wpływać na ogólną przyjemność z podróży.

Wnętrze A5 Avant zachwyca wysoką jakością wykonania. Pod względem solidności i precyzji spasowania materiałów model ten wypada nawet lepiej niż większy Q6 e-Tron, który korzysta z podobnych przełączników i ekranów. Kabina jest przytulna, ale nie klaustrofobiczna, a pozycja za

SPECYFIKACJA

PRĘDKOŚĆ MAKSYMALNA
242 km/h

0-100 KM/H
7,6 sekundy

SILNIK 2.0 TFSI

MOC 204 KM

MAKSYMALNY MOMENT OBROTOWY
340 Nm

eprasa.pl 6fd2c0f012

Wnętrze z ogromnym ekranem – czy to przyszłość kokpitów Audi?

kierownicą jest bardzo dobrze dopracowana. Jednak nie wszystko jest idealne. Audi nadal stosuje dotykowe przyciski na kierownicy, które bywają frustrujące w obsłudze – łatwo przypadkowo zmienić głośność lub przełączyć tryby, co może irytować podczas jazdy. Kolejnym problemem jest nadmiar lakieru fortepianowego we wnętrzu, który nie tylko łatwo się brudzi, ale także zbiera odciski palców i rysy. Przestrzeń na tylnej kanapie jest wystarczająca dla dzieci i niższych dorosłych, ale wysokie osoby mogą odczuwać dyskomfort, zwłaszcza jeśli przed nimi siedzi równie wysoka osoba. Opcjonalny, panoramiczny dach (bez rolety) dodatkowo ogranicza ilość miejsca nad głową. Bagażnik jest jednak praktyczny – szeroki, ustawny i tylko minimalnie mniejszy niż w BMW 3 Touring.

Audi A5 Avant dostępne jest tylko w bazowej wersji wyposażenia, którą można „podnieść" dzięki dziewięciu pakietom. Podstawowa odmiana startuje z poziomu 188 600 PLN, jednak testowy wariant to już wydatek 224 300 PLN, a liczne dodatki, którymi uraczono mój egzemplarz, z łatwością podniosły tę cenę o kolejnych 100 tysięcy złotych. Nie należy się tym jednak od razu sugerować. Ta konfiguracja nie brała jeńców takimi dodatkami jak 20-calowe felgi za prawie 19 tysięcy złotych. Pakiet edition one z akcentami w kolorze szarym Magnesium obejmował atrakcyjne elementy zewnętrzne, podkreślające sportowy styl za 12 270 PLN i tak dalej.

Konkurencja w tym segmencie jest silna, a Audi A5 Avant rywalizuje z takimi modelami jak BMW 3 Touring czy Volkswagen Passat Variant. Każdy z tych samochodów ma swoje unikalne cechy – BMW oferuje lepsze właściwości jezdne, a Passat jest bardziej przystępną cenowo opcją dla osób szukających dużego kombi. Audi A5 Avant wyróżnia się jakością wykonania i solidnością, co sprawia, że jest godnym wyborem w tej klasie.

> A5 AVANT ZYSKAŁO CZYSTSZE I BARDZIEJ EFEKTYWNE SILNIKI, NOWE TECHNOLOGIE ORAZ OCZYWIŚCIE ODŚWIEŻONY WYGLĄD

Nowe Audi A5 Avant – elegancja, nowoczesność i sprawdzona formuła w jednym.

WERDYKT

PLUSY Świetna jakość wykonania. Komfort jazdy.

MINUSY Ograniczona przestrzeń z tyłu. Czasami powolna reakcja systemu MHEV.

NASZYM ZDANIEM Nowe Audi A5 Avant to eleganckie, dobrze zbudowane i solidne kombi, które oferuje dobry balans między komfortem a dynamiką.

OCENA **85**

eprasa.pl 6fd2c0f012

VOLVO XC90

LUKSUSOWA EWOLUCJA CZY PRZESTARZAŁA KLASYKA?

Druga generacja Volvo XC90 nie jest już nowością na rynku, jednak szwedzka marka postanowiła zmienić wcześniejsze plany i przedłużyć życie hybrydom. W 2021 roku Volvo ogłosiło, że od 2030 roku będzie sprzedawać wyłącznie pojazdy elektryczne, jednak zmieniające się realia rynkowe skłoniły firmę do ponownego przemyślenia tej strategii.

To oznacza, że hybrydy nadal będą obecne w ofercie Volvo, a najlepszym sposobem na ich utrzymanie jest kolejne odświeżenie flagowego SUV-a XC90, który zadebiutował w 2015 roku.

Choć na naszym rynku dostępna jest również tańsza o 50 tysięcy złotych wersja B5 AWD Mild Hybrid, ja testowałem topowy wariant T8 Plug-in Hybrid Electric Vehicle (PHEV). Nie jest to budżetowa opcja – wersja podstawowa Plus kosztuje 389 900 PLN, a w pełni wyposażony model Ultra, którym jeździłem, to wydatek ponad pół miliona złotych. To odważna cena za dziewięcioletnią konstrukcję z 2,0-litrowym, czterocylindrowym silnikiem, choć bogate wyposażenie w pewnym stopniu ją uzasadnia.

XC90 zachował znajomą sylwetkę, która nie zmieniła się znacząco od 2015 roku, a nawet lifting w 2020 roku nie wprowadził dużych zmian. W modelach na rok 2025 najbardziej widoczną nowością jest kratka wlotu powietrza z przecięciem w kształcie litery „X". Otaczają ją charakterystyczne światła do jazdy dziennej „Młot Thora", które teraz świecą jedynie konturami. Inne modyfikacje obejmują przyciemnione tylne lampy, nowy dostępny kolor Mulberry Red oraz świeży wybór felg w rozmiarach 20 i 21 cali.

Jedna z najlepszych kabin w segmencie została zachowana, co jest świetną wiadomością. Wnętrze ma teraz bardziej poziomy układ deski rozdzielczej, choć trudno dostrzec tę zmianę na pierwszy rzut oka. Jakość materiałów, solidność wykonania, doskonała widoczność i niezwykle wygodne fotele sprawiają, że XC90 pozostaje doskonałym miejscem do podróży.

Nowością są przeprojektowane uchwyty na napoje w układzie 2+1 (dwa pełnowymiarowe i jeden na wąską puszkę). Przestrzeń w kabinie wciąż zachwyca – według Volvo osoby do 172 cm wzrostu mogą komfortowo siedzieć w trzecim rzędzie, a drugi rząd oferuje mnóstwo miejsca. Bagażnik pozostaje pojemny niezależnie od konfiguracji foteli.

Nowy system infotainment z 11,2-calowym ekranem (zamiast starego 9-calowego) działa na oprogramowaniu Google, znanym z modeli EX30 i EX90. Jest bardziej intuicyjny, ma lepszą grafikę i szybsze reakcje, choć nadal steruje zbyt wieloma funkcjami podstawowymi pojazdu. Większy infotainment jest również bardziej wystający a nie zlicowany z deską rozdzielczą, burząc spójność układu. Gorszą wiadomością jest to, że Apple CarPlay jest dostępny tylko w wariancie przewodowym. Layout również pozostawia trochę do życzenia. W aucie tej klasy to trochę nie przystoi.

Volvo od zawsze kojarzone jest z bezpieczeństwem i XC90 nie jest wyjątkiem. W 2015 roku uzyskało maksymalną ocenę pięciu gwiazdek w testach Euro NCAP, zdobywając ponad 90% punktów w kategoriach ochrony dorosłych pasażerów i systemów wspomagających kierowcę. Choć od tego czasu wymagania się zaostrzyły, XC90 nadal jest jednym z najbezpieczniej-

SPECYFIKACJA

PRĘDKOŚĆ MAKSYMALNA
180 km/h

0-100 KM/H
5,4 sekundy

SILNIK T8 AWD
Plug-in hybrid

MOC 455 KM

MAKSYMALNY MOMENT OBROTOWY
709 Nm

T3 Cena modelu testowego | 511 134 PLN

eprasa.pl 6fd2c0f012

szych SUV-ów, oferując liczne systemy ADAS, fotele przeciwdziałające urazom kręgosłupa oraz pakiet ochrony przed wypadnięciem z drogi.

Wielodzietne rodziny rozczaruje liczba mocowań ISOFIX – mimo siedmiomiejscowej konfiguracji XC90 oferuje je tylko na dwóch skrajnych miejscach w drugim rzędzie. Można oczywiście zamontować foteliki przy użyciu pasów bezpieczeństwa, a środkowe siedzenie w drugim rzędzie ma wbudowaną podkładkę podwyższającą.

Volvo wprowadziło adaptacyjne amortyzatory FSD (frequency selective dampers), ale w wersji T8 standardem jest pneumatyczne zawieszenie na cztery koła. To dobra wiadomość, ponieważ w bezpośrednim porównaniu zawieszenie pneumatyczne lepiej izoluje pasażerów od nierówności i redukuje hałas drogowy. W połączeniu z wygodnymi fotelami, podróż XC90 to czysta przyjemność.

Napęd PHEV generuje 455 KM i 709 Nm momentu obrotowego, co pozwala rozpędzić SUV-a do 100 km/h w 5,4 sekundy. Silnik 2.0 brzmi agresywnie, a ośmiobiegowa, automatyczna skrzynia biegów działa sprawnie, choć nie idealnie. Napęd AWD zapewnia świetną trakcję, ale XC90 nie jest SUV-em o sportowych ambicjach – jego mocne strony to komfort i wyciszenie.

Volvo deklaruje zużycie paliwa na poziomie 1,2-1,6 l/100 km, ale rzeczywistość oczywiście wygląda inaczej. Aby osiągnąć taki wynik, trzeba regularnie ładować baterię i korzystać głównie z napędu elektrycznego. Podczas testów średnie spalanie wyniosło 9,2 l/100 km, co wciąż jest dobrym wynikiem dla 2,2-tonowego SUV-a.

Największym minusem jest bateria o pojemności 14,7 kWh – to mniej niż u konkurentów, którzy oferują ponad 20 kWh. Volvo deklaruje 71 km zasięgu elektrycznego, ale w rzeczywistych warunkach można liczyć na około 50 km przy dobrych warunkach atmosferycznych.

Volvo XC90 ma nadal elegancki wygląd, świetne wnętrze, wygodne fotele i wyjątkowy komfort jazdy. Choć rywale są bardziej sportowi, a bazowa konstrukcja ma już dziewięć lat, XC90 nadal jest znakomitym wyborem dla dużej liczby klientów premium. Szkoda, że głównie tych miłujących klasykę ponad nowsze rozwiązania.

WERDYKT

PLUSY Komfortowa i przestronna kabina z wysokiej jakości materiałami. Cicha i płynna jazda dzięki pneumatycznemu zawieszeniu. Mocny i dynamiczny napęd hybrydowy.

MINUSY Wysoka cena, zwłaszcza w topowej wersji. Przestarzała architektura modelu. Niewielki zasięg elektryczny w porównaniu do konkurencji.

NASZYM ZDANIEM Volvo XC90 T8 pozostaje jednym z najbardziej komfortowych SUV-ów premium na rynku, ale jego starzejąca się konstrukcja i rosnąca konkurencja sprawiają, że czas zaczyna go doganiać.

OCENA **82**

eprasa.pl 6fd2c0f012

VW ID.7 PRO S

(JESZCZE) NIEDOCENIONY BOHATER ELEKTRYCZNYCH LIMUZYN

Na początku tego roku miałem okazję testować Volkswagen ID.7 Tourer Pro. Samochód, którego obiecywany zasięg 605 km ucierpiał przez niskie temperatury. Teraz do mojego garażu przedwiośniem wjechał Pro S z zasięgiem 709 km.

Pierwszą rzeczą, którą trzeba docenić w ID.7, jest jego kształt. Kiedy kilka lat temu elektryki zaczęły masowo pojawiać się na rynku, większość z nich miała formę „jajowatych" SUV-ów. I tak, wiele z nich nadal tak wygląda, ale na szczęście coraz częściej widzimy elektryki o klasycznej sylwetce – jak ten. Uważam, że ID.7 to dobrze wyglądający samochód. Jego proporcje są spójne, wpuszczane klamki dodają elegancji, a dla niewtajemniczonego oka to po prostu kolejny stylowy i minimalistyczny model z wieloletniej linii rodzinnych aut VW.

ID.7 zachowuje tę charakterystyczną dla Volkswagena „klasową bezklasowość" – cechę, w której projektanci marki osiągnęli mistrzostwo już w latach 70. Oczywiście, w tym segmencie znajdziemy auta o bardziej ekstrawaganckim wyglądzie, ale ID.7 nie ma być ostentacyjny. To samochód, który po prostu wtapia się w otoczenie i robi swoje – i to mi się podoba.

Warto wspomnieć, że ID.7 jest naturalnym następcą legendarnego VW Passata. W momencie pisania tego tekstu Passat jest jeszcze dostępny w sprzedaży, ale gdy nadejdzie czas na pełną elektryfikację gamy Volkswagena, to właśnie ID.7 będzie oferowany jako zamiennik dla wersji spalinowej. Podobnie jak Passat, ID.7 występuje zarówno w wersji sedan, jak i jako kombi (wspominany Tourer), oferując większą przestrzeń bagażową i lepszy dostęp dla psa.

Testowany przeze mnie ID.7 Pro S napędzany jest baterią o pojemności 86 kWh, generującą 286 KM i 545 Nm momentu obrotowego. W wersji Pro S cała moc trafia na tylne koła za pośrednictwem jednostopniowej przekładni. Sedan ID.7 ma współczynnik oporu powietrza wynoszący 0,23 i według producenta może osiągnąć zużycie 10,9 kWh na 100 km. Od 0 do 100 km/h przyspiesza w 6,6 sekundy, a jego prędkość maksymalna to 180 km/h – całkiem nieźle, biorąc pod uwagę, że auto waży ponad 2,2 tony.

Czasy ładowania również są przyzwoite. Przy wykorzystaniu szybkiej ładowarki 200 kW, uzupełnienie baterii od 10 do 80% zajmuje zaledwie 26 minut. Natomiast ładowanie w domu przy użyciu 11 kW wallboxa trwa około 9 godzin. Kilkukrotnie, przy odpowiednim przygotowaniu baterii, udało mi się naładować auto od 10 do 100% w mniej niż 40 minut – co jest znakomitym wynikiem.

A co z deklarowanym zasięgiem 709 km? Jest on pewnie osiągalny. W moim przypadku wyniósł 600 km, ale rzut okiem na testy osób, które jeździły tym modelem zimą pokazuje, że taka aura ograniczyłaby go zapewne do jakichś 450 km.

ID.7 to spore auto – ma ponad 4,9 metra długości i 1,8 metra szerokości (bez lusterek), co najbardziej odczuwa się podczas parko-

SPECYFIKACJA

PRĘDKOŚĆ MAKSYMALNA
180 km/h

0-100 KM/H
6,6 sekundy

SILNIK elektryczny, 86 kWh

MOC 286 KM

MAKSYMALNY MOMENT OBROTOWY
545 Nm

T3 Cena modelu testowego | 279 590 PLN

eprasa.pl 6fd2c0f012

Wnętrze ID.7 oferuje luksusowe materiały i zaawansowaną technologię, w tym fotele z masażem i system AR w nawigacji.

Elegancki i aerodynamiczny profil ID.7 sprawia, że wyróżnia się na tle wielu elektrycznych SUV-ów.

wania. Jednak duże gabaryty przekładają się na obszerną kabinę i przestronny bagażnik o pojemności 532 litrów. Jako że ID.7 jest liftbackiem, dostęp do przestrzeni bagażowej jest znacznie łatwiejszy niż w przypadku rywali z klasycznymi klapami.

Dzięki długiemu rozstawowi osi pasażerowie tylnej kanapy mają mnóstwo miejsca na nogi – nawet jeśli mierzą ponad 1,80 m. Z przodu przestrzeń przypomina SUV-a, a VW zadbał o mnóstwo praktycznych schowków, w tym filcowe wykończenie kieszeni w drzwiach, które zapobiega hałasowi kluczy czy drobnych przedmiotów.

Po jazdach testowym ID.7 muszę przyznać, że trudno mi znaleźć szczególne powody do narzekań. Jest wygodny, cichy, elegancki i świetnie wyposażony. Choć dostępna jest mocniejsza, dwusilnikowa wersja GTX, osobiście bym jej nie rozważał – dodatkowa moc wiąże się z mniejszym zasięgiem, a w obecnej rzeczywistości to traktowałbym jako priorytet. Pro S oferuje wszystko, czego potrzeba w samochodzie rodzinnym.

ID.7 to samochód, który ma potencjał, by nie tylko zastąpić Passata, ale nawet wypełnić lukę po luksusowym Phaetonie. To niezwykle dobrze wykonane auto, które mogłoby równie dobrze pełnić rolę samochodu dla kierowcy, jak i limuzyny dla pasażera. Dziś ID.7 może wydawać się „niedocenionym bohaterem" wśród EV, ale wątpię, by ten stan utrzymał się długo.

WERDYKT

PLUSY Świetna aerodynamika i elegancki design. Wysoki komfort podróżowania, doskonałe fotele z masażem. Przestronne wnętrze i duża pojemność bagażnika. Zaawansowany system nawigacji z rozszerzoną rzeczywistością. Cicha, płynna i relaksująca jazda

MINUSY Napęd na tylne koła może mieć ograniczoną trakcję w trudniejszych warunkach drogowych. Wysoki koszt zakupu, zwłaszcza w wyższych wersjach wyposażenia.

NASZYM ZDANIEM Volkswagen ID.7 Pro S to komfortowa, dopracowana i stylowa, elektryczna limuzyna, która godnie zastępuje Passata, a przy odpowiednim wyposażeniu może konkurować nawet z segmentem premium.

OCENA **89**

eprasa.pl 6fd2c0f012

SEAT ARONA
MARINA 1.0 TSI 115 KM

ZŁOTY ŚRODEK WŚRÓD MAŁYCH SUV-ÓW?

Seat Arona to mały SUV, który kojarzy się z dobrą dynamiką jazdy, przestronnym wnętrzem i rozsądnymi kosztami eksploatacji. Jest to model bazujący na Seacie Ibiza i dzieli wiele elementów z droższymi modelami koncernu VW, takimi jak Audi Q2 i VW T-Roc, co czyni ją atrakcyjną opcją w swoim segmencie.

Najlepszym wyborem spośród dostępnych jednostek napędowych jest najwyższy silnik 1.0 TSI o mocy 115 KM, który otrzymałem do testów, a który oferuje odpowiednią dynamikę i nieco większą elastyczność w porównaniu do wersji 95-konnej. Dzięki temu Arona lepiej radzi sobie na autostradzie, a przyspieszenie do 100 km/h zajmuje jej około 10 sekund. Dostępna jest opcja z manualną i automatyczną skrzynią biegów.

Arona na 18-calowych felgach dobrze tłumi nierówności i sprawnie radzi sobie z miejskimi dziurami. Testowa wersja FR, droższa od podstawowej o 4,5 tysiąca złotych, ma usztywnione zawieszenie sportowe, co poprawia stabilność nadwozia, ale zmniejsza komfort na nierównych nawierzchniach. W porównaniu do konkurentów, takich jak Citroën C3 Aircross czy Kia Stonic, Arona jest bardziej komfortowa, ale nie dorównuje miękkości zawieszenia Škody Kamiq czy VW T-Cross.

Jeśli mówimy o prowadzeniu, Seat Arona wyróżnia się zwinnym zachowaniem i precyzyjnym układem kierowniczym. Dzięki niższemu nadwoziu w porównaniu do większych SUV-ów, auto zachowuje lepszą stabilność w zakrętach. Co prawda Ford Puma oferuje jeszcze lepszą dynamikę prowadzenia, ale Arona pozostaje jedną z bardziej angażujących propozycji w swoim segmencie. Wersja FR dodatkowo wyposażona jest w system Drive Profile, który pozwala na regulację siły wspomagania kierownicy.

Silniki 1.0 TSI pracuje stosunkowo cicho i nie generuje dużych wibracji podczas spokojnej jazdy. Przy wyższych obrotach staje się jednak bardziej słyszalny.

Pod względem ergonomii, Arona oferuje przestronne wnętrze i dobrze zaprojektowaną deskę rozdzielczą. Część elementów wnętrza wygląda jednak już mocno leciwie, co nie będzie się podobało miłośnikom nowych wnętrz. Z drugiej strony i tak sporo się zmieniło przez lata i wiele twardych, szorstkich plastików na desce rozdzielczej zostało zastąpionych miękkimi w dotyku materiałami i przekonującymi wykończeniami z imitacji metalu, aby uczynić je o wiele przyjemniejszym miejscem do przebywania. Nie oznacza to, że nie ma tanich w dotyku plastików, ale trzeba poszukać ich głębiej we wnętrzu. Siedzenia za to są wygodne, a kierownica i fotel kierowcy oferują szeroki zakres regulacji. Niestety, żadna wersja Arony nie oferuje regulowanego podparcia lędźwiowego, co może być minusem podczas dłuższych podróży. Wszystkie wersje Arony są wyposażone w skórzaną kierownicę, skórzaną gałkę zmiany biegów i hamulec ręczny, które wyglądają i sprawdzają się dobrze.

Nie spodziewaj się, że Arona będzie miała jakieś sprytne, praktyczne sztuczki w zanadrzu, takie jak przesuwane tylne siedzenia lub składany fotel pasażera z przodu. Oba są dostępne u niektórych rywali – Renault Captur i VW T-Cross mają przesuwaną tylną kanapę, dzięki czemu możesz priorytetowo trakto-

T3 Cena modelu testowego | 128 239 PLN

SPECYFIKACJA

PRĘDKOŚĆ MAKSYMALNA
193 km/h

0-100 KM/H
10,3 sekundy

SILNIK 1.0 TSI

MOC 115 KM

MAKSYMALNY MOMENT OBROTOWY
200 Nm

eprasa.pl 6fd2c0f012

Przestronna kabina i 400-litrowy bagażnik czynią Aronę funkcjonalnym wyborem na co dzień, choć brak regulowanego podparcia lędźwiowego może obniżać komfort dłuższych podróży.

“

SEAT ARONA WYRÓŻNIA SIĘ ZWINNYM ZACHOWANIEM I PRECYZYJNYM UKŁADEM KIEROWNICZYM

wać przestrzeń na nogi z tyłu lub przestrzeń w bagażniku.

W kwestii widoczności, Arona wypada dobrze dzięki dużej przedniej szybie i wąskim słupkom A. Tylna część nadwozia jest bardziej masywna, co może utrudniać cofanie, ale w standardzie dostępne są tylne czujniki parkowania. Wersja FR oferuje dodatkowe czujniki z przodu, kamerę cofania i system wspomagania parkowania.

System multimedialny oparty jest na 8,25-calowym ekranie dotykowym, który działa płynnie i oferuje szybki dostęp do funkcji pojazdu. W standardzie dostępne jest również bezprzewodowe Android Auto i Apple CarPlay.

Przestronność wnętrza Arony to jej duży atut. Mimo kompaktowych wymiarów, pasażerowie z tyłu mają więcej miejsca na nogi niż w Citroënie C3 Aircross czy Hyundaiu Kona. Škoda Kamiq oferuje jednak jeszcze więcej przestrzeni, co może być istotne dla osób często przewożących pasażerów na tylnej kanapie. Bagażnik Arony ma pojemność 400 litrów i jest wyposażony w regulowaną podłogę, co ułatwia załadunek. Jest to wynik porównywalny z Renault Captur i przewyższający ofertę Kii Stonic czy Hyundaia Kona, ale wciąż ustępujący Fordowi Pumie czy Škodzie Kamiq.

Pod względem kosztów użytkowania, Arona wypada korzystnie. Testowana wersja 1.0 TSI 115 KM osiąga średnie spalanie na poziomie 5,0–5,5 l/100 km w realnych warunkach, co czyni ją oszczędnym wyborem w segmencie małych SUV-ów. Wadą może być jednak szybka utrata wartości – Arona traci ją szybciej niż Ford Puma, Nissan Juke czy Škoda Kamiq, co warto wziąć pod uwagę przy zakupie na kredyt lub leasingu.

Każda Arona jest wyposażona w automatyczne hamowanie awaryjne (AEB) i monitorowanie ciśnienia w oponach. Ulepszenia zapewniają monitorowanie martwego pola czy ostrzeżenie o ruchu poprzecznym z tyłu.

Seat Arona z silnikiem 1.0 TSI 115 KM to solidny wybór w segmencie małych SUV-ów. Oferuje dobrą równowagę między komfortem a dynamiką jazdy, nowoczesne technologie i przystępne koszty eksploatacji, choć warto wziąć pod uwagę jego relatywnie szybkie tempo utraty wartości.

WERDYKT

PLUSY Schludne prowadzenie. Przestronniejszy niż wielu rywali. Dość dobrze wyposażony.

MINUSY Średnia jakość wnętrza. Najwyższej klasy wykończenia są zbyt drogie. Szybko traci na wartości.

NASZYM ZDANIEM Arona 1.0 TSI 115 KM to dobrze wyważony mały SUV, który łączy dynamiczną jazdę, przestronne wnętrze i rozsądne koszty eksploatacji, choć w wyższych wersjach cenowo zbliża się do bardziej prestiżowych rywali.

OCENA **80**

eprasa.pl 6fd2c0f012

PEUGEOT 2008
GT HYBRID 145 KM

STYLOWY CROSSOVER Z CHARAKTEREM

Peugeot 2008 wciąż przyciąga wzrok wśród małych SUV-ów o dość stonowanym wyglądzie, ale nie jest pozbawiony pewnych wad.

Obecna generacja modelu 2008 wciąż prezentuje się świeżo, mimo że od jej światowej premiery minęło już prawie sześć lat. Nie wynika to jednak wyłącznie z efektownego, francuskiego wzornictwa – Peugeot zafundował swojemu podstawowemu SUV-owi solidne odświeżenie, wprowadzając szereg istotnych zmian.

Z zewnątrz model otrzymał nowe „trójpazurzaste" światła LED do jazdy dziennej oraz tylne światła z efektem 3D. Przód zdobi teraz osłona chłodnicy w kształcie tarczy, zgodna z najnowszą stylistyką marki. Dzięki tym modyfikacjom Peugeot 2008 nabrał jeszcze bardziej dynamicznego i nowoczesnego wyglądu.

We wnętrzu również zaszły istotne zmiany. Standardowy, 10-calowy ekran dotykowy systemu multimedialnego obsługuje teraz bezprzewodowe Apple CarPlay i Android Auto, a całość działa na zmodernizowanym systemie infotainment. Wygodę podróżowania podnosi nowa, sześciobiegowa, automatyczna skrzynia biegów dostępna w wariancie hybrydowym i manualna w wariancie benzynowym.

Chociaż zmiany są kompleksowe, oznaczają również wyższą cenę. Model 2008 w wersji podstawowej kosztuje teraz 98 500 PLN. Koszt hybrydy to już 119 900 PLN, a tej w testowym wyposażeniu GT – 134 900 PLN. Czy w związku z tym nowy Peugeot 2008 można uznać za atrakcyjny wybór w segmencie małych SUV-ów, czy płacimy tu głównie za styl?

Wejście do Peugeota 2008 przypomina zajęcie miejsca za kierownicą Batmobila – to jedno z niewielu aut, która nie jest w segmencie premium, a daje takie wrażenie. Wnętrze pełne jest ostrych linii, kontrastowego oświetlenia i różnorodnych faktur, tworząc unikalną kompozycję znaną jako i-Cockpit.

Fotele, obszyte połączeniem skóry i zamszu, są dobrze wyprofilowane i oferują trzystopniowe podgrzewanie. Niestety, pasażer nie otrzymał elektrycznej regulacji, co jest drobną niedogodnością. Kolorowe przeszycia nadają wnętrzu odrobinę francuskiego charakteru, a spójność stylistyczna sprawia, że całość wygląda nowocześnie i elegancko.

Jednak nie wszystko jest idealne. Peugeot 2008 ma charakterystyczną, małą i kwadratową, skórzaną kierownicę z perforacją, która dobrze leży w dłoniach, ale jej położenie w stosunku do cyfrowego zestawu wskaźników od dawna pozostawia sporo do życzenia wg wielu użytkowników. Domyślnie kierownica ustawiona jest nisko, co dla wysokich kierowców (powyżej 188 cm) oznacza kolizję z kolanami. Podniesienie kierownicy powoduje jednak nowy problem – blokuje ona górną

T3 Cena modelu testowego | 134 900 PLN

SPECYFIKACJA

PRĘDKOŚĆ MAKSYMALNA
206 km/h

0-100 KM/H
8,3 sekundy

SILNIK 1.2 MHEV

MOC 145 KM

MAKSYMALNY MOMENT OBROTOWY
230 Nm

eprasa.pl 6fd2c0f012

część ekranu zestawu wskaźników, co może być frustrujące, szczególnie że w modelu 2008 nie znajdziemy wyświetlacza head-up.

Ekran cyfrowego zestawu wskaźników wyświetla dane w technologii 3D, co dodaje mu efektownego wyglądu, ale nie dostarcza nadmiaru informacji – pokazuje głównie podstawowe parametry jazdy. Sam system infotainment to mieszanka nowoczesności i drobnych problemów użytkowych. Choć ekran wygląda świetnie, jego obsługa nie jest intuicyjna. Funkcje sterowania są rozproszone pomiędzy przyciski haptyczne, przełączniki, przyciski na kierownicy i sam ekran dotykowy. Do tego kluczowe opcje klimatyzacji ukryto w menu systemu, co utrudnia ich szybkie dostosowanie.

Bezprzewodowe Apple CarPlay i Android Auto to miły dodatek, jednak system miewa problemy ze stabilnością połączenia – zdarzają się rozłączenia i przerwy w transmisji dźwięku. Na szczęście w konsoli centralnej znajdują się dwa porty USB-C oraz ładowarka indukcyjna.

Peugeot nie zapomniał też o możliwościach personalizacji – użytkownik może dostosować menu systemu, schemat kolorystyczny ekranu oraz barwę ambientowego oświetlenia, które elegancko oplata deskę rozdzielczą.

Pod względem praktyczności Peugeot 2008 wypada solidnie jak na standardy małych SUV-ów. Przednie fotele są wygodne, ale w drugim rzędzie przestrzeni jest mniej – wysocy pasażerowie mogą narzekać na ograniczoną ilość miejsca na nogi i głowę. Do tego tylne siedzenia są twardsze niż przednie, a wąskie okna sprawiają, że tylna część kabiny wydaje się nieco klaustrofobiczna.

Schowków jest sporo – dwa miejsca na telefon, uchwyty na kubki, głęboka konsola centralna i niewielki schowek w desce rozdzielczej. Bagażnik o pojemności 434 litrów jest jednym z większych w segmencie, a po złożeniu tylnej kanapy uzyskujemy 1 467 litrów przestrzeni bagażowej. Niestety, wysoki próg załadunku może utrudniać wkładanie cięższych przedmiotów i tych o nieregularnym kształcie.

Biorąc pod uwagę, że testowany przeze mnie model był hybrydowy, warto omówić dodanie silnika elektrycznego do trzycylindrowego silnika 1.2 litra od Stellantis. Hybrydyzacja w crossoverach to połączenie, które coraz częściej przybiera różne formy, a w tym przypadku mamy do czynienia z systemem 48V, który rzadko samodzielnie napędza koła.

Jako jednostka trzycylindrowa, silnik ten ma więcej charakteru i tekstury niż typowe silniki miejskie, a jego działanie w połączeniu z turbosprężarką i silnikiem elektrycznym zapewnia dobre przyspieszenie na żądanie. Nie jest to jednak najpłynniej działający układ – przełączanie między napędem spalinowym a elektrycznym może być odczuwalne, zwłaszcza podczas przyspieszania lub zatrzymywania się. Gdy jednak auto już ruszy, szarpnięcia znikają i układ staje się niemal nieodczuwalny.

Układ kierowniczy jest precyzyjny, co w połączeniu z niską masą własną sprawia, że Peugeot 2008 jest zwrotny i dynamiczny. Adaptacyjny tempomat oraz system kamer 360 stopni ułatwiają manewrowanie, jednak widoczność ograniczają wąskie szyby boczne.

Zawieszenie jest dość sztywne, ale nie powoduje dyskomfortu. Jednak jego charakterystyka ma swoje wady – powtarzające się nierówności drogi mogą wpłynąć na stabilność tylnej osi w sposób nieinwazyjny, ale zauważalny. Jeśli chodzi o zużycie paliwa, jeździłem stosunkowo oszczędnie i osiągnąłem wynik na poziomie około 6 l/100 km.

Peugeot 2008 GT to samochód, który mógłby być niemal idealny – ma świetne prowadzenie, stylowe wnętrze i bogate wyposażenie. Niestety, ergonomiczne niedociągnięcia oraz niedoskonałości systemu infotainment obniżają jego atrakcyjność, a w tej cenie można znaleźć bardziej przestronne modele, takie jak Hyundai Kona, Škoda Kamiq czy Renault Arkana. Czy jednak którykolwiek z nich jest tak stylowy?

Dzięki nowym systemom wspomagającym prowadzenie, w nowym Peugeot 2008 panuje spokój.

WERDYKT

PLUSY Dynamiczny, oszczędny silnik. Nowoczesne wnętrze i bogate wyposażenie. Dobra przestrzeń bagażowa.

MINUSY Problemy ergonomiczne z położeniem kierownicy. Niezbyt intuicyjny system multimedialny. Przeciętna przestrzeń w drugim rzędzie

NASZYM ZDANIEM Jeśli cenisz wyjątkowy design i świetne wykończenie, to Peugeot 2008 GT może być strzałem w dziesiątkę.

OCENA **83**

eprasa.pl 6fd2c0f012

SEAT LEON
SPORTSTOURER FR 1.5 E-HYBRID 204 KM

IDEALNY SAMOCHÓD SŁUŻBOWY?

Strategia długoterminowa czy zwrot w polityce marki? Jedno jest pewne – wbrew wcześniejszym spekulacjom, marka Seat nie zostanie zastąpiona przez Cupra, lecz będzie funkcjonować równolegle. Chociaż rozwój nowych modeli nie jest priorytetem, a samochody elektryczne pojawią się dopiero w przyszłości, obecnie Seat stawia na subtelną modernizację istniejących serii.

W 2025 roku kolejne faceliftingi otrzymają modele Ibiza i Arona, natomiast już teraz na aktualizację gotowy jest kompaktowy Leon. W przeciwieństwie do Cupra Leon, który zyskał nowe reflektory i zmiany w tylnej części nadwozia, Seat Leon zachował swój dotychczasowy wygląd zewnętrzny. Dzięki temu oba modele można teraz łatwo odróżnić nawet z większej odległości. Nie tak kompaktowy jest jednak testowy Leon, gdyż otrzymałem go w wersji Sportstourer. Takie kombi jest tylko o 3 000 PLN droższe niż mniejsza wersja.

Największe nowości kryją się pod karoserią. Miejsce dotychczasowego 1.0 TSI zajmuje osłabiona wersja znanego 1.5 TSI o mocy 115 KM (niedostępna w wariancie Sportstourer), który w odróżnieniu od wariantu 150 KM nie ma systemu dezaktywacji cylindrów ACT. W połączeniu z opcjonalną siedmiobiegową skrzynią DSG, oba warianty otrzymują technologię mild hybrid 48V (eTSI). Dostępny pozostaje także silnik wysokoprężny 2.0 TDI w wersji 150 KM.

Najważniejszą nowością jest testowana przeze mnie opcja Seat Leon e-Hybrid, która wykorzystuje nowy układ hybrydowy typu plug-in na bazie platformy MQB. Napęd stanowi czterocylindrowy silnik 1.5 TSI o mocy 150 KM, współpracujący z silnikiem elektrycznym o mocy 85 kW, co daje łączną moc systemową 204 KM. Akumulator litowo-jonowy ma teraz znacznie większą pojemność – z 25,7 kWh brutto do 19,7 kWh netto. Pozwala to na przejechanie w trybie elektrycznym według normy WLTP ponad 110 km. Dodatkowo zwiększono prędkość ładowania – prąd zmienny można teraz pobierać z mocą 11 kW (trójfazowo), a po raz pierwszy pojawiła się też możliwość ładowania prądem stałym do 50 kW.

W wersji Sportstourer z wydłużonym nadwoziem do 4,64 m Seat Leon e-Hybrid staje się atrakcyjną propozycją dla użytkowników flotowych, konkurując nie tylko z Cupra Leon, ale także z droższymi modelami klasy średniej.

Leon e-Hybrid dostępny jest wyłącznie w wersji wyposażeniowej FR, obejmującej sportowe fotele z mikrofibrą Dinamica oraz elektryczną regulację fotela kierowcy. Przestrzeń w drugim rzędzie pozostaje komfortowa, ale bagażnik zmniejsza się do 470 litrów (1 450 l po złożeniu tylnej kanapy), ponieważ akumulator zajmuje miejsce pod podwójną podłogą.

Wnętrze nie przeszło większych zmian – materiały pozostają dobrej jakości, a dekoracyjne wstawki urozmaicają wygląd kokpitu. Wprowadzenie ambientowego oświetlenia, zintegrowanego z asystentami bezpieczeństwa, to przyjemny dodatek, choć dodatkowo płatny – nieco ponad 1 400 PLN.

Za kierownicą znajdziemy klasyczne, fizyczne przyciski i pokrętła, które ułatwiają obsługę systemu Travel Assist z adaptacyjnym tempomatem i asystentem zmiany pasa. Cyfrowy zestaw wskaźników otrzymał nowe kolory i lepszą czytelność, a centralny ekran infotainment ma teraz 12,9 cala. Apple CarPlay i Android

T3 Cena modelu testowego | 236 713 PLN

SPECYFIKACJA

PRĘDKOŚĆ MAKSYMALNA
220 km/h

0-100 KM/H
7,9 sekundy

SILNIK 1.5 e-Hybrid

MOC 204 KM

MAKSYMALNY MOMENT OBROTOWY
350 Nm

eprasa.pl 6fd2c0f012

Auto działają bezprzewodowo, a smartfon można ładować indukcyjnie z mocą do 15 W.

Oświetlenie przycisków dotykowych do regulacji temperatury i głośności poprawia ich widoczność w nocy. Dodatkową funkcją jest aktywacja podgrzewania foteli poprzez podwójne dotknięcie, jednak nie działa to przy włączonej kamerze cofania.

Po pełnym naładowaniu Seat Leon e-Hybrid wyświetla 111 km zasięgu w trybie EV. Jednak po włączeniu klimatyzacji wartość ta spada o około 10 km. Testowałem samochód wczesną wiosną, ale w zimowych warunkach, przy temperaturach bliskich 0° C, realny zasięg powinien wynosić około 90 km.

Ładowanie przy pomocy szybkiej ładowarki CCS nie zawsze osiąga deklarowane 50 kW. W zimowych warunkach moc spada do 30 kW, a po osiągnięciu 30% naładowania do około 25 kW. Naładowanie akumulatora do pełna zajmuje więc około 50–60 minut. Większość użytkowników będzie jednak korzystać z ładowania AC w domu lub pracy.

Silnik elektryczny pozwala na komfortową jazdę, ale przy prędkości powyżej 130 km/h zużycie energii gwałtownie rośnie. Regeneracja energii działa w trzech stopniach, lecz ich zmiana wymaga wejścia do menu na ekranie dotykowym – nie można tego zrobić łopatkami przy kierownicy. Tryb jazdy hybrydowej teoretycznie pozwala zachować poziom naładowania baterii, jednak system i tak stopniowo pobiera z niej energię.

Zużycie paliwa w trybie hybrydowym to około 6 l/100 km na trasie, a przy dłuższych podróżach autostradowych wzrasta do 7 l/100 km. Bak o pojemności 40 litrów zapewnia zasięg około 550 km.

Seat Leon e-Hybrid w wersji Sportstourer kosztuje od 116 300 PLN. Za usportowioną wersję FR dopłaca się 13 tysięcy złotych. Istotniejszy jest przeskok z 1.5 TSI 150 KM na 1.5 e-Hybrid 204 KM, gdzie zapłacić trzeba już 187 700 PLN.

Choć bazowo Seat Leon jest tańszy niż Cupra Leon (135 600 PLN), szybko można ją przekroczyć. Matrycowe reflektory LED to np. dopłata 5 285 PLN, system audio Beats o mocy 340 W z dziewięcioma głośnikami – 2 463 PLN, a elektrycznie otwierany, panoramiczny dach – 5 231 PLN. Warto o tym wszystkim pamiętać w konfiguratorach.

Dla osób, które nie mogą ładować akumulatora w domu lub pracy, rozsądniejszą opcją może być wersja 1.5 eTSI o mocy 150 KM z miękką hybrydą, co da oszczędność ponad 42 tysięcy złotych.

Podsumowując, Seat Leon e-Hybrid zyskał nowoczesne technologie i większy zasięg EV, jednak opcje dodatkowe mogą znacznie podnieść jego cenę.

WERDYKT

PLUSY Duży zasięg elektryczny. Szybsze ładowanie. Stabilne oprogramowanie infotainment. Komfortowe, dobrze wyprofilowane fotele. Poprawne zużycie paliwa. Dobra dynamika jazdy.

MINUSY Cena szybko rosnąca z opcjami. Ograniczona rekuperacja – brak trybu jazdy na jednym pedale. Nie jest tak budzący pożądanie jak Cupra.

NASZYM ZDANIEM Jeśli jest dobrze wyposażony, Seat Leon ma sens, ale jeśli jest w pełni wyposażony, Cupra jest bardziej sensownym wyborem.

OCENA **84**

eprasa.pl 6fd2c0f012

SPLIT FICTION

KOOPERACYJNA JAZDA BEZ TRZYMANKI

W świecie, gdzie twórcy gier wideo stale poszukują nowych sposobów angażowania graczy, a branża zmaga się z powtarzalnością mechanik, Hazelight Studios ugruntowało swoją pozycję jako lider w dziedzinie gier kooperacyjnych. Od *A Way Out* (2018) po nagradzane *It Takes Two* (2021), studio konsekwentnie redefiniuje współpracę w grach, stawiając na komunikację i koordynację.

Dzięki *Split Fiction* studio chce nie tylko potwierdzić swoją dominację, ale także poszerzyć granice gatunku. Gra już od pierwszych materiałów obiecywała nowatorską rozgrywkę i intrygującą fabułę. Po spędzeniu z nią wielu godzin, mogę śmiało powiedzieć, że to, co widzieliśmy w zwiastunach, to jedynie wierzchołek góry lodowej.

Josef Fares to postać charyzmatyczna i kontrowersyjna. Jego szczerość i bezpośredniość mogą budzić skrajne emocje, ale nie sposób odmówić mu talentu reżyserskiego. Każda gra Hazelight Studios wyróżnia się oryginalnością, dopracowaną mechaniką i świeżością – cechami rzadkimi w dzisiejszej branży gier.

Fares doskonale rozumie, jak organicznie połączyć narrację z rozgrywką. *It Takes Two* wprowadziło nową jakość w grach kooperacyjnych, przekształcając mechanizmy współpracy w metaforę pojednania pary w kryzysie. *Split Fiction* podąża tą ścieżką, lecz w jeszcze bardziej ambitny sposób, stawiając empatię i współpracę w centrum doświadczenia.

Akcja *Split Fiction* toczy się w niedalekiej przyszłości, gdzie wydawca Rader opracował rewolucyjną maszynę, umożliwiającą pisarzom dosłowne wejście w swoje historie. Dwie początkujące autorki – Mio i Zoe zostają zaproszone do przetestowania urządzenia w zamian za obietnicę kontraktu wydawniczego. Gdy jednak uruchamiają maszynę, ich światy science fiction i fantasy nieoczekiwanie się łączą, a one same zostają uwięzione w symulacji. Aby przetrwać i odkryć tajemnice Radera, muszą nauczyć się współpracy, mimo że dzieli je niemal wszystko.

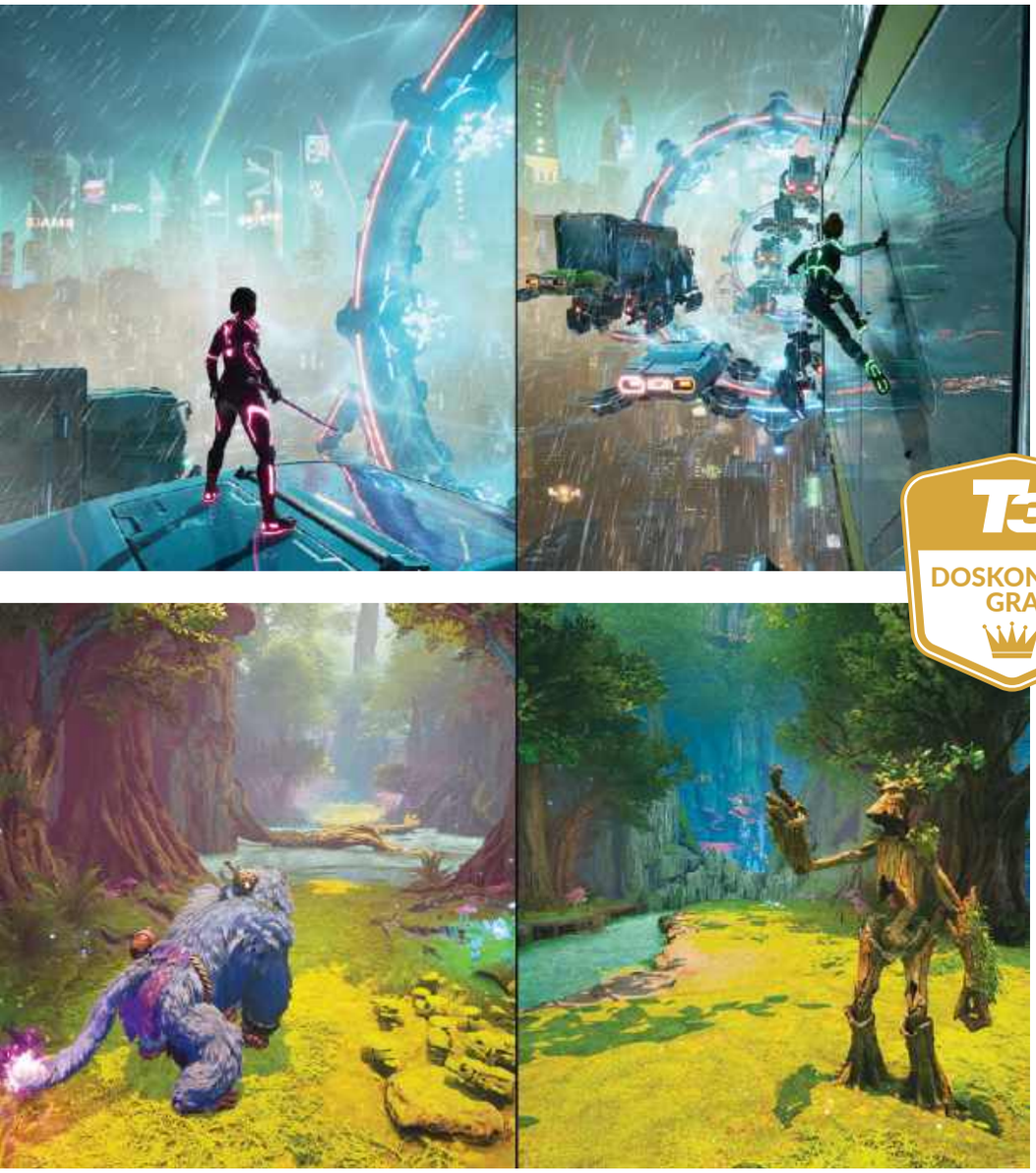
To niezwykle oryginalne założenie napędza pełną wyobraźni przygodę, w której nie zabraknie odniesień do współczesnej branży gier, generatywnej sztucznej inteligencji i literackich klisz. Podczas rozgrywki przemierzymy zarówno dystopijne metropolie pełne cyborgów, jak i magiczne krainy zamieszkane przez smoki i trolle. Gracze mogą wcielić się w Mio lub Zoe, każdą z unikalnymi umiejętnościami i podejściem do świata. Mio to perfekcjonistka, miłośniczka cyberpunku i futurystycznej technologii, podczas gdy Zoe fascynuje się klasyczną fantastyką, przygodami i magią.

Split Fiction kontynuuje tradycję Hazelight, łącząc wartką akcję z wymagającą współpracą, polegającą na podejmowaniu tematów ludzkich za pomocą głębokich historii z dobrze wyważonymi i napisanymi dialogami, które z powodzeniem eksplorują relacje międzyludzkie w sytuacjach ekstremalnych, bazując na wspomnieniach i doświadczeniach. Gra w inteligentny sposób stawia dylematy moralne i sytuacje, które wystawiają na próbę percepcję gracza, gdyż interakcje między postaciami wpływają nie tylko na rozwój fabuły, ale także na ewolucję ich własnych relacji, co zapewnia wyjątkowe doświadczenie w tym obszarze. Gra oferuje dynamiczną rozgrywkę, gdzie kluczowe są koordynacja i wspólne podejmowanie decyzji. Podczas przygody będziemy skakać, ślizgać się po szynach, kierować pojazdami, rozwiązywać zagadki, latać na smokach i walczyć z bossami. Każdy poziom wprowadza nowe mechaniki i asymetryczne wyzwania, które wymagają ścisłej współpracy. Bez niej porażka jest gwarantowana.

Sterowanie jest intuicyjne, a gra reaguje płynnie na każdy ruch. Pomimo pewnej automatyzacji w niektórych akcjach, nie wpływa to negatywnie na satysfakcję

T3 PS5 | PC | XSX

eprasa.pl 6fd2c0f012



Dwa punkty widzenia, dwóch bohaterów, dwa wszechświaty i jedna, spójna historia – *Split Fiction* jest ukoronowaniem twórczości Hazelight Studios.

T3 DOSKONAŁA GRA

> GRA OFERUJE DYNAMICZNĄ ROZGRYWKĘ, GDZIE KLUCZOWE SĄ KOORDYNACJA I WSPÓLNE PODEJMOWANIE DECYZJI

z rozgrywki. *Split Fiction* wymaga nie tylko umiejętności technicznych, ale i zrozumienia działań partnera, co czyni ją jedną z najbardziej angażujących gier kooperacyjnych.

Przygoda trwa około 11 godzin – czas, który uznaję za dobrze wyważony. Choć w końcowych etapach gra może stać się nieco bardziej powtarzalna, nie umniejsza to jej ogólnej jakości. Znajdziemy tu również ukryte sekrety i opcjonalne wyzwania, które zachęcają do eksploracji.

Podobnie jak w poprzednich grach Hazelight, *Split Fiction* oferuje tryb współpracy zarówno lokalnej, jak i online. Powraca także funkcja Friend Pass, dzięki której posiadacz gry może zaprosić znajomego do wspólnej zabawy za darmo. Po raz pierwszy w historii studia obsługuje ona cross-play, umożliwiając grę na różnych platformach.

Grafika *Split Fiction* zachwyca szczegółowością i bogactwem tekstur. Oświetlenie, modele postaci oraz animacje stoją na najwyższym poziomie, tworząc wrażenie interaktywnej animacji. Projekt artystyczny wyróżnia się zarówno w futurystycznych, jak i fantasy światach. Nie wszystko jest jednak idealne – zdarzają się drobne problemy z kolizjami i niektóre modele postaci pobocznych nie dorównują poziomem głównym bohaterkom.

Pod względem wydajności gra działa w stabilnych 60 klatkach na sekundę zapewniając płynne doświadczenie niezależnie od sytuacji. Dubbing i ścieżka dźwiękowa również stoją na bardzo wysokim poziomie.

Split Fiction to kwintesencja gier kooperacyjnych. Hazelight Studios po raz kolejny udowodniło, że potrafi łączyć graczy w unikalny sposób, oferując przygodę pełną emocji, humoru i niezapomnianych momentów. W świecie, w którym gry wideo często kładą nacisk na rywalizację indywidualną, a o mechanice i propozycjach decydują komitety dyrektorów, które starają się powtórzyć obecny sukces, Hazelight Studios przypomina, że prawdziwa magia tego medium leży w jego zdolności do łączenia ludzi i zapewniania rozrywki przed ekranem. Dzięki temu nowemu dziełu studio nie tylko potwierdza swoje mistrzostwo w gatunku kooperacyjnym – w którym są już prawdziwymi królami – ale także zaprasza graczy do ponownego odkrycia wartości wspólnej gry. I przypomina nam wszystkim o mocy, jaką mają dobre historie.

WERDYKT

PLUSY Zabawa pełna humoru i różnorodności, oferująca niezapomniane momenty. Ciągłe wprowadzanie nowych pomysłów i mechanik. Niesamowity klimat.

MINUSY Niektóre momenty będą stanowić wyzwanie dla mniej doświadczonych graczy. Część mechanizmów nie jest w pełni wykorzystanych lub rozwiniętych. Nieco nużąca końcówka.

NASZYM ZDANIEM *Split Fiction* to najlepsza gra studia – wyjątkowa, narracyjna i pomysłowa przygodówka kooperacyjna, której siłą jest ogromna różnorodność mechanik i sytuacji.

OCENA **95**

eprasa.pl 6fd2c0f012

MONSTER HUNTER: WILDS

EWOLUCJA MYŚLIWEGO

W prawdziwym świecie polowanie to kwestia cierpliwości, ciszy i metodycznego przygotowania. W świecie Monster Hunter liczą się najpotężniejsza broń, najtwardsza zbroja i nieokiełznana, brutalna akcja. Może dlatego, że w prawdziwym świecie nie poluje się na potwory wielkości domu.

Monster Hunter: Wilds to emocjonująca gra akcji oparta na sprawdzonych przez lata zasadach i czerpiąca najlepsze elementy zarówno z niezwykle popularnej gry *Monster Hunter: World*, jak i kompaktowej, ale bardziej agresywnej gry *Monster Hunter: Rise*. Efektem jest niezwykle chwytliwy, pompatyczny i epicki spektakl, w którym każde polowanie na potwora jest ekscytujące, odurzające i odpowiednio chaotyczne, choć nie każdy będzie podzielał ten entuzjazm.

Gildia łowców potworów wyrusza na trop dawno wymarłego drapieżnika w nieznane zakątki świata. *Wilds* wnosi do fabuły o wiele więcej niż poprzednie części, ale szczerze mówiąc, nie zdobyło mojego serca. Informacje o kruchej równowadze ekosystemów i zagrożeniu dla gatunków zwierząt wydają mi się lekko hipokrytyczne w grze, w której zabijasz wielkie potwory, aby z ich skór zrobić bardziej odpowiedni strój dla swojej postaci.

Z drugiej strony, nawet jeśli nie będziesz się zbytnio skupiać na fabule, to przynajmniej zobaczysz świetnej jakości filmy wprowadzające do różnych potworów. Fabuła nie jest porywająca, ale z pewnością przyda się każdemu, kto szuka kontekstu w serii Monster Hunter. Warto też zauważyć, że początek to zaledwie 12-godzinny samouczek, a prawdziwa zabawa zaczyna się od polowania na potwory wyższej klasy i wyższego poziomu trudności.

Główny wątek fabularny zapoznaje cię przede wszystkim z mechaniką gry i barwną grupą dziwnych potworów, na które nie miałeś jeszcze okazji się przygotować. Głównym celem każdego powitania jest identyfikacja słabości i ataków. Pozostali z nas, którym zależy przede wszystkim na niezwyciężonej faunie, mogą po prostu odłożyć na bok pogawędki o zapomnianych cywilizacjach (pomimo oczywistych prób Capcomu, by skupić się bardziej na fabule) i zanurzyć się w tym, o czym Monster Hunter przede wszystkim opowiada – czystej akcji.

T3 PS5 | PC | XSX

W tym aspekcie *Monster Hunter: Wilds* góruje. Parada celów myśliwskich jest najbardziej różnorodna w historii serii. Oprócz gadów, dinozaurów i różnych grzechotników natkniesz się też na oślizgłe głowonogi, a zapewniam cię, walka z ośmiornicą, która potrafi bronić się z każdej strony, nie należy do przyjemności. Innymi słowy, to świetna zabawa, ale też wyzwanie.

Wygląd potworów jest pomysłowy, a jednocześnie znajomy, wyraźnie inspirowany prawdziwymi drapieżnikami. Każdy z nich jest fantastycznie animowany. Z wdziękiem i przekonaniem wykorzystują następnie broń, jaką dała im natura. Na przykład upierzona jaszczurka Quematrice potrafi miotać iskrami za pomocą swojego jaskrawo kolorowego ogona, więc mądry myśliwy wolałby unikać tradycyjnych ataków od tyłu.

Jak zawsze, wszystko zależy od broni, której użyjesz w walce. Monster Hunter to ogólnie gra, która zupełnie inaczej wygląda, w zależności od wybranego oręża. Pod tym względem seria pozostaje niezmieniona.

W moim odczuciu system walki jest płynniejszy i szybszy. Pod tym względem *Wilds* bardziej przypomina agresywniejszą wersję *Rise* niż ociężałego *World* (choć oczywiście nadal trzeba się liczyć z pewną niezdarnością typową dla tej marki). Dzięki temu *Wilds* jest doskonałą lekturą

eprasa.pl 6fd2c0f012

dla każdego, kto do tej pory przegapił tę serię. W świecie, w którym produkcja dużych tytułów drożeje, naturalnym jest krok otwierający serię na jeszcze większą liczbę graczy, co oczywiście niekoniecznie musi spodobać się purystom. Na przykład konieczność tropienia potworów, znana z *World*, zniknęła. Droga do trofeum jest jasna i prosta. Mi nie przeszkadza pominięcie systemu, który niepotrzebnie opóźnia główną zawartość Monster Hunter. Nadaje to grze dużą płynność, gdy walczysz z jednym potworem po drugim, od czasu do czasu łowiąc ryby, łapiąc owady, wydobywając materiały na broń i zbroję, a następnie pędząc ku następnemu, większemu i bardziej niebezpiecznemu wyzwaniu. Polowanie ma wciągający, niemal rytualny rytm, a walki są emocjonujące, chaotyczne i epickie aż do ostatniej minuty. W miarę jak zwierzęta są ranne, z ich pysków zaczyna kapać piana. Futro i łuski pokryte są bliznami, rogi i ogony odcięte w walce często prowokują potwory do desperackiej walki o przetrwanie.

Dodajmy do tego pierwszorzędną, orkiestrową ścieżkę dźwiękową rozbrzmiewającą w uszach, a gdyby *Monster Hunter: Wilds* nie miał tak barwnej stylistyki, można by pomyśleć, że każde polowanie będzie przynajmniej rozstrzygało o końcu świata. Gra nadal skupia się prawie wyłącznie na walce z wielkimi potworami, ale robi to w absolutnie mistrzowski sposób.

Nowe funkcje to raczej ewolucja formuły dopracowywanej przez lata niż radykalne i fundamentalne zmiany. Sekret to poręczny pomocnik, który może zawieźć cię do celu na autopilocie, dzięki czemu możesz spędzać czas na jego plecach, zarządzając swoim ekwipunkiem lub wytwarzając przedmioty, albo, dzięki kotwicy na nadgarstku, sprytnie przyciągać mijane zasoby – bez niepotrzebnych opóźnień! Czasami może ci to pomóc wyjść z opresji, gdy musisz zachować dystans od potwora, aby się uleczyć, naostrzyć broń lub wzmocnić się miksturą.

Silnik RE Engine generuje piękne krajobrazy, a poziomy są cudownie kolorowe, zróżnicowane i, co najważniejsze, rozległe i otwarte. Na pustyni znajdziesz wydmy, oazy, ostre skały, jaskinie, ale także deltę rzeki. Pogoda również ma znaczenie, dlatego Szkarłatny Las można zobaczyć w trzech różnych wariantach kolorystycznych i nastrojowych.

Szkoda jednak, że pierwsze dwa obszary, które można było już zobaczyć w różnych zapowiedziach, są jednocześnie najbardziej rozbudowane. Dwie ostatnie mapy mają bardzo podobny klimat ze względu na wybraną paletę kolorów.

Na mapie znajduje się także kilka naturalnych pułapek, które można łatwo aktywować za pomocą kotwicy na nadgarstku. Próba manewrowania potworem pod niestabilnym, kamiennym filarem, który wkrótce zrzucisz mu na głowę, nie znudzi się nawet po wielu godzinach.

Byłem pod wrażeniem różnorodności efektów wizualnych. Na przykład, gdy walczysz z wodnym gadem Uth Duna na płyciźnie, każdy ruch ogromnego potwora powoduje marszczenie powierzchni rzeki. Albo walki w piasku, który przykleja się do futra. Nawet pojedynki z latającym smokiem błyskawic Rey Dao są epickie, ponieważ często towarzyszą im burze. Przemierzanie błyskawic, podczas gdy wokół szaleje piaskowa apokalipsa, a nad tobą ryczy fioletowo-złoty smok, jest równie zapierające dech w piersiach za pierwszym razem, jak i za dziesiątym.

I to właśnie sprawia, że Monster Hunter jest dla mnie grą tak ciekawą – chociaż wiesz, że musisz upolować pięć innych potworów, z którymi walczyłeś wcześniej, aby zdobyć upragnioną zbroję, gra nie jest nudna. Różnorodne otoczenie, różna siła, wielkość, a nawet odmiany potworów zapewnią ci rozrywkę na długi czas, zanim poczujesz się wypalony.

Na PlayStation 5 w trybie wydajności czasami miałem wrażenie, że liczba klatek na sekundę spada, jednak bez tragedii wahając się między 50 a 60.

Capcom doskonale wie, co robi, a nowy Monster Hunter to czysta, nieskazitelna rozrywka, która powinna przyciągnąć kolejne rzesze graczy, którym producent zgotował polowanie w jeszcze bardziej zachodniej odsłonie. Oznacza to również, że weterani powinni już na początku ustawić sobie wyższy poziom trudności, by poczuć prawdziwe wyzwanie, ale nieco gościnności dla świeżych myśliwych nikogo nie powinno zaboleć.

WERDYKT

PLUSY Epickie, zapierające dech walki. Udoskonalona rozgrywka. Dynamika.

MINUSY Pomimo zmian, nadal trochę archaizmów w menu. Może nie spodobać się miłośnikom wolniejszych odsłon gry. Niepotrzebna fabuła.

NASZYM ZDANIEM Szalona przejażdżka, w której walczysz z wymyślnymi, ogromnymi bestiami.

OCENA **84**

eprasa.pl 6fd2c0f012

ASSASSIN'S CREED SHADOWS

ŚWIATŁO I CIEŃ

Jakiś czas temu Ubisoft określił *Assassin's Creed Shadows* jako początek trzeciej fazy serii. Pierwsza miała obejmować wszystkie gry od pierwszego *Assassin's Creed* z 2007 roku do *Assassin's Creed Syndicate* z 2015 roku. Druga – produkcje oparte na mechanikach RPG, czyli *Origins*, *Odyssey* i *Valhalla*, a także nowszy *Mirage*. Jednak *Shadows* wydaje mi się raczej zwieńczeniem drugiej fazy niż początkiem trzeciej.

Po uruchomieniu gry trafiłem do Animus Hub, nowego głównego menu serii, wcześniej nazywanego Assassin's Creed Infinity. To ekran, który pozwala wybierać posiadane gry z serii i uruchamiać je bezpośrednio, niczym fragmenty wspomnień w Animusie. Można tu także akceptować specjalne misje do wykonania w grach (obecnie obsługiwane jest tylko *Shadows*), w zamian za punkty wymieniane na dokumenty pełne informacji fabularnych oraz unikalne bronie i zbroje dla bohaterów.

Historia *Assassin's Creed Shadows* zaczyna się pod koniec XVI wieku, w czasach ekspansji Nobunagi Ody – potężnego daimyō i słynnego wodza, który w okresie Sengoku prowadził wojny o dominację nad Japonią. W grze mamy dwóch bohaterów: Diogo – potężnie zbudowanego mężczyznę pochodzenia afrykańskiego, schwytanego przez Portugalczyków i oddanego Odzie jako trybut w zamian za swobodny handel w Japonii, oraz Naoe – fikcyjną córkę słynnego jōnina Nagato Fujibayashiego, wychowaną w prowincji Iga, na którą Oda przeprowadza atak na początku gry.

Przez pierwsze 10–15 godzin rozgrywki kierujemy tylko Naoe. Dziewczyna dorasta pod opieką ojca, ale jej życie zmienia się dramatycznie, gdy armia Nobunagi dokonuje masakry na jej bliskich. Podczas ataku zostaje poważnie ranna przez grupę 12 zamaskowanych postaci – Shinbakufu, którzy upokarzają jej rodzinę i zabierają cenny przedmiot powierzony jej przez ojca. Od tego momentu Naoe wyrusza na misję zemsty, by zidentyfikować i wyeliminować tych tajemniczych ludzi oraz odzyskać skradziony artefakt.

T3 PS5 | PC | XSX

Diogo, drugi protagonista, zostaje po latach niewoli zrekrutowany przez Nobunagę, który jest pod wrażeniem jego budowy ciała i umiejętności bojowych. Po sześciu miesiącach szkolenia Diogo przyjmuje imię Yasuke i staje się samurajem lojalnym wobec Ody, który ocalił go od życia w niewoli. Yasuke jest pierwszą postacią w serii Assassin's Creed opartą na autentycznej postaci historycznej. Po wstępie, który ukazuje motywacje obojga bohaterów, gracz przejmuje kontrolę nad Naoe, która ściga Shinbakufu, wspierana przez nieoczekiwanych sprzymierzeńców. Po około 15 godzinach gry Naoe i Yasuke spotykają się i, mimo sprzecznych przekonań, łączą siły przeciwko tajemniczej organizacji. Motywacja ich współpracy jest dobrze uzasadniona fabularnie.

Fabuła trwa około 30–35 godzin, ale jej długość może się podwoić, jeśli zdecydujemy się wykonywać misje poboczne, np. eliminować korumpowanych daikanów czy członków gildii Żelaznej Dłoni. Ostatecznym celem jest wyeliminowanie Shinbakufu. Niektórzy przeciwnicy muszą zostać pokonani w określonej kolejności, ale innych można eliminować w dowolnym momencie, co daje graczowi dużą swobodę.

W *AC Shadows* to gracz decyduje o tempie fabuły – można skupić się na głównych celach lub eksplorować świat, rekrutować sojuszników i zbierać zasoby. System skalowania poziomu wrogów zapobiega sytuacji, w której bohater staje się zbyt potężny, przez co każda walka pozostaje wyzwaniem.

eprasa.pl 6fd2c0f012

Choć historia *Assassin's Creed Shadows* nie wprowadza rewolucji, duet Naoe i Yasuke wypada lepiej, niż się spodziewałem. Misje osobiste bohaterów dodają im głębi, a system wyborów pozwala wpływać na losy niektórych postaci. Niestety, narracja traci impet w środkowej części gry, a niektóre postacie poboczne nie wnoszą nic istotnego do fabuły. Zakończenie również pozostawia niedosyt, sugerując kontynuację w DLC lub kolejnej grze.

Ku mojemu zaskoczeniu Ubisoftowi udało się dość dobrze zbalansować oboje bohaterów. Naoe jest najlepszym wyborem do infiltracji zamków i misji, w których trzeba zlikwidować pojedynczy cel, natomiast Yasuke sprawdza się w bezpośrednich walkach z bossami i zadaniach wymagających eliminacji wielu przeciwników. Przeciwnicy w walce zachowują się lepiej niż w przeszłości – atakują wspólnie, wspierają się na dystans i próbują uruchamiać alarmy w celu wezwania posiłków. Jednak po odpowiednim ulepszeniu Yasuke staje się niemal niepokonany, więc dopóki nie wybierze się wyższego poziomu trudności, trudno jest zobaczyć ekran śmierci.

Jednym z największych atutów gry jest przepiękny otwarty świat. Japonia okresu Sengoku zachwyca krajobrazami, od bujnych lasów Kii po monumentalne zamki i świątynie w Kyoto. Modele postaci mogłyby być lepsze, ale ogólny poziom detali jest imponujący.

Niestety, po kilkunastu godzinach gra zaczyna tracić świeżość, a powtarzalność misji przypomina problemy z *Origins*, *Odyssey* i *Valhalla*. Ubisoft obiecywał, że ograniczy zbędne ikony na mapie, ale nadal mamy do czynienia z nadmiarem powtarzalnych aktywności.

Sztuczna inteligencja przeciwników jest na tyle przeciętna, że większość z dostępnych mechanik okazuje się zbędna. Na średnim poziomie trudności strażnicy wydają się wiecznie niedowidzący, a nawet, gdy znajdą ciało, nie zmieniają swojego schematu patrolu w sposób, który zmusiłby gracza do zmiany strategii. Można nawet gwizdać, by zwabić wrogów i eliminować ich jednego po drugim z tego samego krzaka.

Mimo niezbyt zaawansowanej AI, ogromnej siły Yasuke i szerokiego arsenału Naoe, niektóre sytuacje mogą być problematyczne, głównie z powodu dużej liczby przeciwników patrolujących określone miejsca na mapie. Z tego względu warto ukończyć sporo zadań pobocznych, aby zdobywać punkty doświadczenia, które zwiększają poziom postaci, podnosząc ich podstawowe atrybuty, a także gromadzić punkty mistrzowskie potrzebne do odblokowania różnych umiejętności.

Warto pochwalić Ubisoft za optymalizację gry. Podczas mojej rozgrywki nie napotkałem poważnych problemów – wręcz przeciwnie, byłem pozytywnie zaskoczony stabilnością doświadczenia, biorąc pod uwagę ogromny świat gry.

Assassin's Creed Shadows to gra, która mimo prób wprowadzenia nowości, w każdym aspekcie wydaje się znajoma. Fabuła, o ile nie podchodzi się do niej z nadmiernymi oczekiwaniami, jest przyjemna, choć momentami nieco fragmentaryczna, a to głównie dzięki dobrze napisanym bohaterom. Gameplay zawiera kilka interesujących pomysłów, lecz powtarzalność zadań i przestarzała AI sprawiają, że poszczególne mechaniki nie mogą w pełni rozwinąć swojego potencjału. Niemniej jednak gracze zafascynowani japońskim klimatem oraz fani typowych, otwartych światów w stylu Ubisoftu znajdą tu długą i bogatą w treści przygodę.

WERDYKT

PLUSY Dwa różne i uzupełniające się style gry. Wciągająca narracja i piękna sceneria. Dużo treści, ale bez bałaganu charakterystycznego dla *Valhalli*. Wysoka stabilność.

MINUSY Sztuczna inteligencja wroga nadal jest bardzo słaba. Niski poziom wyzwania. Monotonia przy dłuższej grze (to wciąż Ubisoft na autopilocie).

NASZYM ZDANIEM Ogromna gra, piękna dla oka i bogata w treść, ale jej wadą są powtarzalność i przestarzała sztuczna inteligencja.

OCENA **74**

eprasa.pl 6fd2c0f012

LIKE A DRAGON: PIRATE YAKUZA IN HAWAII

FRANCZYZA, KTÓRA BAWI SIĘ SWOJĄ TOŻSAMOŚCIĄ

Seria Like a Dragon nie zmaga się z kryzysem tożsamości – wręcz przeciwnie, w pełni go akceptuje i czerpie z niego radość. Choć w zachodnim świecie funkcjonowała kiedyś pod nazwą Yakuza, dla wielu wciąż jest synonimem tej marki. Początkowo, będąc klasyczną bijatyką osadzoną we współczesnej Japonii, ewoluowała w stronę turowej walki (*Yakuza: Like a Dragon*), a następnie cofnęła się w czasie do epoki Edo (*Like a Dragon: Ishin!*). Pomimo licznych zmian, seria pozostaje spójna, zachowując unikalny klimat. Nic więc dziwnego, że gdy na grafikach promocyjnych *Like a Dragon: Pirate Yakuza in Hawaii* pojawiła się twarz Goro Majimy, fani byli podekscytowani – nawet jeśli nie wiedzieli, czego dokładnie się spodziewać.

Akcja gry toczy się po wydarzeniach z *Like a Dragon: Infinite Wealth*. Goro Majima budzi się na Rich Island, nie mając przy sobie nic poza zaufanym ostrzem i... brakiem wspomnień. Szybko zaprzyjaźnia się z chłopcem o imieniu Noah Rich, którego tygrys – przypadkowo – nosi imię Goro. Pomagając rodzinie Noaha w walce z lokalnymi piratami, Majima sam zostaje kapitanem, przejmuje statek i wyrusza na poszukiwanie legendarnego skarbu. Oczywiście, droga do niego wiedzie przez liczne potyczki z innymi piratami.

Seria Like a Dragon to obecnie ponad dwie dekady historii i niemal tyle samo gier, wliczając remaki i spin-offy. To może odstraszać nowych graczy, ale *Like a Dragon: Pirate Yakuza in Hawaii* okazuje się przystępnym punktem wejścia. Amnezja głównego bohatera działa tu jako wygodny zabieg fabularny, który pozwala nowym

T3 PS5 | PS4 | PC | XSX | XONE

eprasa.pl 6fd2c0f012

“

GRA DOSTARCZA SOLIDNEJ ROZRYWKI – FABUŁA JEST WCIĄGAJĄCA, CHOĆ NIE OSIĄGA POZIOMU NAJLEPSZYCH ODSŁON SERII

Gdy spostrzeże cię wrogi statek piratów, wybuchnie ekscytująca bitwa morska w czasie rzeczywistym.

graczom swobodnie wejść do świata serii bez konieczności znajomości wcześniejszych wydarzeń. Dodatkowo jest to pierwsza gra, w której Majima jest jedynym grywalnym bohaterem, co nadaje jej unikalnego charakteru.

Rozgrywka ma miejsce w kilku obszarach – przede wszystkim w Honolulu i Madlantis – a podróże między lokacjami odbywają się na pokładzie statku Goromaru. Choć można skupić się wyłącznie na wątku głównym, seria tradycyjnie oferuje bogaty wachlarz aktywności pobocznych. Wśród nich znajdziemy zarówno klasyczne historie, jak i nietypowe zajęcia, takie jak lekcja korporacyjnego szkolenia piratów. Powracają również minigry – wyścigi Dragon Kart, odbijanie beczek, a także symulacja pracy jako rowerowy dostawca. Nie zabrakło także opieki nad Goro Zoo, wyręczania policji w polowaniu na przestępców oraz edukacyjnych egzaminów.

Majima wciąż uwielbia bójki i posiada dwa style walki. Wściekły Pies to klasyczna, znana z wcześniejszych gier metoda – pięści i ostrze w dynamicznych starciach. Z kolei Morski Wilk wprowadza pirackie akcenty – walkę dwoma kordelasami, pistoletem i hakiem. Styl można zmieniać w locie, a system walki stanowi dopracowaną ewolucję klasycznej formuły beat ’em up sprzed ery turowych starć w serii.

Goromaru pełni rolę mobilnej bazy, w której Majima może przygotowywać jedzenie, zmieniać kostiumy, rozmawiać z załogą, organizować imprezy oraz – oczywiście – śpiewać karaoke. Statek można ulepszać, co jest kluczowe dla rozwoju ekipy. Bitwy morskie to kolejna nowość – walki odbywają się poprzez ostrzał z karabinów maszynowych lub klasyczne abordażowe starcia wręcz. System rekrutacji nowych członków załogi przypomina rozwiązania z *Assassin’s Creed Odyssey* czy *Ys X: Nordics*, wzbogacając piracki klimat.

Jak na spin-off, *Like a Dragon: Pirate Yakuza in Hawaii* dostarcza solidnej rozrywki. Fabuła jest wciągająca, choć nie osiąga poziomu najlepszych odsłon serii. Czas rozgrywki to około 20 godzin, a dla tych, którzy chcą odkryć wszystko, co gra ma do zaoferowania – nawet dwa razy więcej. Tytuł nie unika recyklingu mechanik z ostatniej głównej gry, a niektóre aktywności mogą się szybko znudzić, ale mimo to pozostaje wartościową pozycją w katalogu Like a Dragon.

Podobnie jak poprzednie odsłony, *Like a Dragon: Pirate Yakuza in Hawaii* łączy w sobie dramatyczną narrację w stylu *Rodziny Soprano* z absurdalnym humorem rodem z *Głowy rodziny*, tworząc unikalną mieszankę. To nie jest główna odsłona serii, ale jako spin-off spełnia swoją rolę – umilając czas oczekiwania na kolejny duży tytuł.

Rozpoczyna się nowa przygoda, gdy wchodzisz w buty ze stalowymi noskami należące do Goro Majimy, człowieka, który stracił pamięć i postanowił zostać piratem na otwartym morzu.

WERDYKT

PLUSY Wciągająca historia balansująca między dramatem a komedią. Dopracowana i dynamiczna mechanika walki. Bogata i różnorodna zawartość poboczna.

MINUSY Część aktywności może szybko się znudzić. Wiele elementów to recykling z poprzedniej gry. Odczuwalne bycie wypełniaczem w serii.

NASZYM ZDANIEM Dla tych, którzy chcą rozpocząć swoją przygodę z Like a Dragon bez znajomości poprzednich części oraz dla zagorzałych fanów, którzy nie przepuszczą żadnej odsłony.

OCENA **84**

eprasa.pl 6fd2c0f012

SIEĆ

„JESTEM WŚCIEKŁY JAK DIABLI I NIE ZAMIERZAM TEGO DŁUŻEJ ZNOSIĆ!!!"

max

T3 PREMIERA | Już dostępne

Trzeba podziwiać, jak daleko niektórzy są w stanie się posunąć w pogoni za sztuką. W styczniu 2025 roku Donald J. Trump został ponownie prezydentem Stanów Zjednoczonych, konsolidując głosy płaskoziemców i przeciętnych rasistów czysto w hołdzie dla satyry z 1976 roku – filmu *Sieć (Network)*. Republikańscy senatorowie z powodzeniem doprowadzili do sytuacji, w której mogą bez przeszkód forsować skrajnie prawicową politykę. Wystarczyło jedynie wykorzystać idiotę na stanowisku głowy państwa jako epicki filibuster, który skutecznie absorbuje uwagę mediów – tych samych, które przez lata przyczyniły się do wzrostu Trumpa swoją błahą i sensacyjną relacją. Sieć okazała się dla republikańskich senatorów podręcznikiem do dominacji nad światem za pomocą satyry.

Film o populizmie i komercjalizacji mediów informacyjnych, które stają się tanim produktem rozrywkowym, jest bardziej przenikliwy niż proroczy, bardziej przebiegły niż niepokojący. Scenarzysta, Paddy Chayefsky, przedstawia znakomicie zrealizowany obraz stopniowego rozpadu społeczeństwa. Satyra w *Sieci* jest klarowna i przyziemna; wydarzenia, które się rozgrywają, są całkowicie wiarygodne, a film rzadko sięga po szerokie, przerysowane ujęcia. Jeśli już, to jego niepokojąco aktualne przesłanie sprawia, że nasza dzisiejsza rzeczywistość wydaje się jak marnej jakości karykatura.

Po serii stresujących wydarzeń w życiu osobistym, doświadczony prezenter wiadomości Howard Beale zaczyna tracić kontakt z rzeczywistością. Podczas wieczornego wydania informuje widzów, że zamierza popełnić samobójstwo na wizji w kolejnym tygodniu. Przewidywalnie, jego odstępstwo od scenariusza przyciąga ogromne zainteresowanie mediów. Z zawodowej uprzejmości wieloletni prezes działu informacyjnego, Max Schumacher (William Holden), pozwala Beale'owi powrócić na antenę tydzień później, aby mógł godnie pożegnać się z widzami. Beale obiecuje opanować emocje, ale zamiast tego po raz kolejny wygłasza pełen gniewu, wulgarny monolog. Stacja telewizyjna przechodzi właśnie przejęcie przez podmiot zewnętrzny, a jej wewnętrzne mechanizmy ulegają poważnym zmianom. Schumacher, czując presję wynikającą z tych napięć, w akcie brawury i złośliwego sabotażu wobec nowych przełożonych pozwala Beale'owi na swobodną tyradę – na żywo.

Władze stacji są wściekłe i początkowo zwalniają Schumachera. Jednak szybko zauważają, że ekscesy Beale'a przyniosły im rekordowe wyniki oglądalności. Świadomi historycznie słabych wyników oraz narastającego deficytu, decydują się postawić wszystko na jedną kartę i zatrzymać Beale'a na antenie. Przekształcają jego program i on bez trudu wciela się w rolę proroka swoich czasów i demaskatora prawdy.

Sieć to przede wszystkim opowieść o systemach i strukturach, a nie o jednostkach. W gruncie rzeczy postaci to pionki w grze, której zasady ciągle się zmieniają. Mimo tak złożonego tła *Sieć* pozostaje znakomicie skonstruowanym filmem, angażującym od początku do końca. Dodatkowo wątek romantyczny Schumachera w rzeczywistości poszerza główną tezę filmu. Przez romans głównych bohaterów widzimy dowody na destrukcyjny wpływ kultury medialnej na życie osobiste pokolenia wychowanego przed telewizorem.

To film dla dorosłych – satyra najwyższej klasy, która nie traktuje widza pobłażliwie. Jeśli rzeczywistość zaczyna przypominać coś gorszego niż apokaliptyczny scenariusz filmowy, to znak, że świat zmierza w złym kierunku.

eprasa.pl 6fd2c0f012

WIELKOMIEJSKIE GADŻETY

Wyróżnij się w miejskiej dżungli i wyprzedź tłumy dzięki najnowocześniejszej technologii, zaprojektowanej tak, aby wygrać wyścig szczurów.

Tekst | **Marcin Kubicki**

eprasa.pl 6fd2c0f012

1
ONEPLUS OPEN

Większe ekrany są po prostu lepsze, prawda? Ale nikt z nas nie chce nosić w kieszeniach gigantycznych monitorów komputerowych, aby w pełni korzystać z możliwości, które oferują składane smartfony. OnePlus Open jest jednym z najlepszych, szczycącym się 48-megapikselowym aparatem zaprojektowanym przez Hasselblad, 7,8-calowym składanym ekranem głównym z minimalnym zagięciem, które po złożeniu sprawia, że smartfon ma zaledwie 11,7 mm grubości. Twoje kieszenie będą ci za to wdzięczne.

8 999 PLN, www.oneplus.com

eprasa.pl 6fd2c0f012

2

3

4

5

2

LENOVO IDEA TAB PRO

Do zapisywania pomysłów, nadrabiania zaległości w e-mailach lub oglądania VOD, zaskakująco dobry stosunek jakości do ceny Lenovo Idea Tab Pro powoduje, że to niezawodny, cyfrowy towarzysz. Pod smukłą obudową kryje się procesor MediaTek Dimensity 8300 Ultra i 8 GB RAM, a efektowny, 12,7-calowy ekran dotykowy 3K i cztery głośniki JBL ożywiają gry casualowe i ulubione seriale. Co więcej, jest kompaktowy, dzięki czemu można go łatwo wrzucić do torby, gdy koledzy z pracy zaproponują happy hour w barze.

1 799 PLN, www.lenovo.com

3

EMBER TRAVEL MUG 2+

Czy kubki do kawy mogą być inteligentne? Oczywiście! Ten od Ember jest w stanie utrzymać gorące napoje w idealnej temperaturze do trzech godzin. Cappuccino za gorące? Po prostu zmniejsz temperaturę na wyświetlaczu dotykowym, a ten sprytny kubek wykona swoją pracę. Niedawno producent dodał również kompatybilność z funkcją Znajdź od Apple, dzięki czemu możesz namierzyć swój ulubiony, inteligentny kubek, gdy zapomnisz go skądś zabrać.

859 PLN, www.ember.com

4

AMAZON KINDLE PAPERWHITE

Szybsze przewracanie stron, większy, 7-calowy wyświetlacz i do 12 tygodni pracy na ulepszonej baterii — najnowszy czytnik Kindle od Amazon jest prawdopodobnie najlepszym modelem, który został do tej pory zaprojektowany. Ale pomijając superlatywy, pozostaje najbardziej praktycznym sposobem na rozrywkę podczas długich tras do biura. Ultracienki i mieszczący tysiące książek dzięki 16 GB pamięci wewnętrznej Kindle od Amazon ma nowy wyświetlacz bez odblasków, który zapewnia nieprzerwane czytanie.

799 PLN, www.amazon.pl

5

PURE AIR 4 PRO

Rolls-Royce w świecie składanych skuterów elektrycznych niedawno przeszedł gruntowny remont techniczny, dzięki czemu jest teraz mocniejszy, bezpieczniejszy i łatwiejszy w prowadzeniu. Dzięki maksymalnej mocy wyjściowej 900 W jest w stanie pokonać wzniesienia w drodze do pracy. Aktywna stabilizacja układu kierowniczego i 10-calowe opony zapewniają płynną jazdę, a najnowocześniejszy, podwójny układ hamulcowy (hamulce bębnowe łączą się z technologią regeneracyjnego hamulca ręcznego) zapewnia wysoką siłę hamowania.

2 899 PLN, pureelectric.com

eprasa.pl 6fd2c0f012

6

RAY-BAN META HEADLINER

Współpraca Ray-Ban z Meta umieszcza moc sztucznej inteligencji na twojej twarzy, a te eleganckie okulary przeciwsłoneczne lub do czytania są w stanie nagrywać wideo o wysokiej rozdzielczości i pompować dźwięki bezpośrednio do twojej głowy za pomocą wbudowanego systemu głośników. Przydadzą się tak podczas tajnej misji badawczej, jak i jako cyfrowy asystent osobisty, który będzie podkreślał ważne, nadchodzące wydarzenia. Sprytne, choć trochę przerażające.

1 599 PLN, www.ray-ban.com

7

BASEUS MAGNETIC MINI POWER BANK

Powerbank o pojemności 10 000 mAh, który zapewnia bezprzewodowe ładowanie twojego smartfona dzięki standardowi Qi i MagSafe, ale także przewodowe uzupełnienie energii dzięki dołączonemu do zestawu przewodowi USB-C. 210 gramów wagi sprawia, że noszenie go zawsze przy sobie nie obciąży cię specjalnie, a zapewni bezpieczeństwo, gdy niski poziom baterii zaskoczy cię w najmniej oczekiwanym momencie.

150 PLN, www.baseus.com

8

BROMPTON ELECTRIC G LINE

Najbardziej rozpoznawalny na świecie składany rower na kreatynie – teraz z 20-calowymi kołami z oponami Schwalbe do pokonywania terenu i 250-watowym silnikiem w tylnej piaście, który jest w stanie zapewnić do 70 km wspomagania elektrycznego. Brompton twierdzi, że G Line został dopracowany na żwirowych szlakach, ale ta wzmocniona, wytrzymała maszyna nadaje się też idealnie do dojazdów do pracy, dzięki wygodniejszej jeździe amortyzującej nierówne drogi.

17 419 PLN, brompton.com

9

NATIVE UNION W.F.A BACKPACK

Podczas gdy praca hybrydowa stała się nową normą, Native Union odkryło, że życie zdalne z wieloma urządzeniami nie było bezproblemowe. Rozwiązania były albo funkcjonalne, ale bez stylu, ładne, ale niepraktyczne, za duże lub za małe... Trudno było znaleźć to jedyne. W.F.A Backpack wykorzystuje wszystko to, czego producent nauczył się o rozwiązywaniu codziennych frustracji związanych z życiem z technologią i przekształcił to w idealnego towarzysza miejskich przygód.

499 PLN, nativeunion.com

eprasa.pl 6fd2c0f012

10
BOWERS & WILKINS PX7 S2E

Kiedy zgiełk wielkiego miasta staje się nie do zniesienia, jest tylko jedno rozwiązanie – maksymalna redukcja hałasu, pochodzącego z zewnątrz. Px7 S2e to niekwestionowany mistrz aktywnej redukcji szumów, z czterema mikrofonami przeznaczonymi do ich wyciszania. Wydajność akustyczna Bowers & Wilkins jest niezrównana i możesz cieszyć się nią do 30 godzin dzięki potężnej, wbudowanej baterii.

1 099 PLN, www.tophifi.pl

11
BELLROY HIDE & SEEK

Oprócz tego, że jest stylowym, kompaktowym, skórzanym portfelem, Bellroy Hide & Seek zawiera technologię blokującą RFID, która uniemożliwia wszelkie próby „skimmingu" podczas poruszania się w tłumie. Podobnie jak TARDIS z *Doctor Who*, jest zaskakująco pojemny w środku, z wystarczającą ilością miejsca na ponad 12 kart, miejscem na banknoty wszystkich głównych walut, a nawet dedykowaną sekcją na wizytówki.

429 PLN, www.bellroy.com

T3

ANTRAKT

TECHNOLOGIA WARTA UWAGI

ROTEL MICHI Q5

Jeśli interesujesz się na poważnie sprzętem audio, to na pewno znasz markę Rotel. Firma właśnie wprowadziła na rynek Michi Q5 – przetwornik C/A z odtwarzaczem CD o charakterystycznej dla niej, audiofilskiej jakości. Q5 jest wyposażony w najwyższej klasy, 8-kanałowy przetwornik cyfrowo-analogowy ESS ES9028PRO o częstotliwości 32-bit/768 kHz. Masz mnóstwo opcji łączności premium, w tym 32-bit/384 kHz USB i 24-bit/192 kHz koncentryczne i optyczne wejścia źródłowe, a także w pełni zbalansowane wyjścia różnicowe XLR. Certyfikacja Roon, obsługa MQA i MQA Studio oraz mechanizm wkładania płyt CD od góry to wisienka na torcie.

25 999 PLN, www.tophifi.pl

OUTDOOROWY NIEZBĘDNIK

Niezależnie od tego, czy wybierasz się do kurortu na Malediwach czy na swój ulubiony kemping na Kaszubach, mamy sprzęt, który odmieni twoje podróże.

Tekst | **Marcin Kubicki** Zdjęcia | **Neil Godwin**

eprasa.pl 6fd2c0f012

CZĘSTE LATANIE

Latasz tanimi liniami? Chcesz poprawić komfort podróży? Nie ruszaj w przestworza bez jednego z tych niezbędnych elementów wyposażenia.

1

TRTL PILLOW PLUS TRAVEL PILLOW

Myślałeś, że wszystkie poduszki podróżne są takie same? Poduszka Trtl Travel Pillow Plus ma pomysłowy system przełączania, który pozwala na dostosowanie jej wysokości, a jej owijana konstrukcja utrzymuje głowę i szyję w wygodnej, ergonomicznej pozycji. Jest lekka i mała, więc naprawdę poręczna do noszenia. Jesteśmy również wielkimi fanami supermiękkiego, hipoalergicznego polaru. Przygotuj się na zazdrosne spojrzenia współpasażerów, gdy obudzą się po nieudanej drzemce.

319 PLN, www.trtltravel.com

2

LIFESYSTEMS WATER FILTER / PURIFIER BOTTLE

Nowa butelka Lifesystems usuwająca bakterie, która pomieści litr wody, wykorzystuje zaawansowany technologicznie system filtracji, aby eliminować 99,9999% bakterii i 99,99% wirusów, ale jej ergonomiczna konstrukcja sprawia, że jest to również świetna butelka na wodę na długie loty. Szeroki otwór sprawia, że uzupełnianie wody w źródełku na lotnisku jest dziecinnie proste, a jest to jeden z niewielu oczyszczaczy wody, który pozwala pić bezpośrednio z butelki, co oznacza, że nie ma wymówki, aby nie osiągnąć celu dotyczącego nawodnienia.

249 PLN, www.lifesystems.eu

eprasa.pl 6fd2c0f012

3

4

3

ANKER POWER BANK 25K

Pożegnaj się z godzinami spędzonymi na szukaniu kabli do ładowania, aby utrzymać zasilanie gadżetów w samolocie, ponieważ powerbank firmy Anker ma wbudowane dwa chowane kable. Dodaj do tego szybkie czasy ładowania (naładuje iPhone'a 16 do 50% w 25 minut), ultrajasne wyświetlacze pokazujące kluczowe dane, takie jak żywotność baterii i czas ładowania, oraz technologię monitorowania temperatury ActiveShield 2.0, a może to być powerbank twoich marzeń.

449 PLN, www.anker.com

4

BANG & OLUFSEN BEOPLAY H100

Najnowsze luksusowe słuchawki Bang & Olufsen to piękny model z redukcją hałasu, który wykorzystuje najwyższej jakości przetworniki tytanowe w celu redukcji zniekształceń. Zoptymalizowane pod kątem Dolby Atmos, są wytrzymałe i eleganckie, nadając się do pracy, odpoczynku i zabawy – a szczególnie na hałaśliwe loty. Ich funkcja Progressive Adjustment pozwala precyzyjnie dostosować, ile hałasu otoczenia chcesz słyszeć.

6 899 PLN, www.salonydenon.pl

eprasa.pl 6fd2c0f012

POBYT W HOTELU

Nawet najbardziej budżetowy hotel będzie przyjemniejszy, jeśli masz jeden z tych gadżetów w swoim bagażu.

1

SONIC PRO ELECTRIC TOOTHBRUSH

W świecie, w którym prawie każdy niezbędny przedmiot wymaga kabla ładującego lub podstawki, jesteśmy wielkimi fanami tej eleganckiej szczoteczki do zębów, która wytrzyma do 70 dni na jednym ładowaniu. Dodajmy do tego cztery ustawienia prędkości, czyścik języka i dwuminutowy timer, a otrzymasz niezbędny element higieny jamy ustnej idealny dla podróżników.

416 PLN, eu.spotlightoralcare.com

2

PANASONIC ES-PV3B

Zachowaj higienę w podróży dzięki podróżnej golarce Panasonic wielkości dłoni, która ma wszystkie funkcje dostępne w większych golarkach. Ma pięć ostrzy ze stali nierdzewnej, ultraszybki silnik liniowy i autorską technologię Beard Sensor+.

1 449 PLN, www.panasonic.com

eprasa.pl 6fd2c0f012

3

CIRRUS NO.3

Czy regularnie zakładasz sukienki lub koszule z większą ilością fałd niż ma szczeniak shar pei, po prostu dlatego, że nie chciało ci się używać żelazka w pokoju hotelowym? Oto Cirrus No.3 – stylowa, kompaktowa parownica z własną nakładką parową, ergonomiczną konstrukcją i 30-minutowym, automatycznym wyłączaniem, idealna dla zapominalskich podróżników.

799 PLN, www.steamerystockholm.com

4

THERABODY THERAGUN MINI

Rozpraw się z bólami i dolegliwościami po locie za pomocą miniaturowego pistoletu masującego Theragun. Mały, cichy i mocny – to świetny sposób na pobudzenie krążenia krwi po długich podróżach, a może też pomóc przyspieszyć czas regeneracji i poprawić jakość snu.

869 PLN, www.therabody.com

5

SOUNDCORE SLEEP A20

Najnowsze słuchawki douszne Soundcore, które mogą pochwalić się 14 godzinami pracy na jednym ładowaniu, nie są tylko świetne do słuchania muzyki. Są również idealne w chwilach, gdy desperacko chcesz cieszyć się ciszą, ponieważ 4-punktowy system maskowania szumów Soundcore i inteligentna kontrola głośności łączą się, aby zablokować niepożądane hałasy.

599 PLN, www.soundcore.com

eprasa.pl 6fd2c0f012

NA ŚWIEŻYM POWIETRZU

Nic nie przebije eksploracji na świeżym powietrzu, a my mamy niezbędne rzeczy godne miejsca w twoim plecaku podróżnym.

1

MERRELL SPEEDARC SURGE BOA

Zdejmij z siebie ciężar, od ogromnych wędrówek po eksplorację miejską, dzięki tym zaawansowanym technologicznie butom turystycznym, zaprojektowanym z rewolucyjnym nylonowym systemem podeszwy środkowej FlexPlate. Ten gwarantuje ogromny zwrot energii, dzięki czemu dłuższe, trudniejsze wędrówki stają się przyjemnością. System BOA, który oznacza koniec z majstrowaniem przy sznurówkach, to także geniusz — wystarczy przekręcić pokrętła, aby je dokręcić lub poluzować.

1 299 PLN, www.merrell.com

2

POLAR GRIT X2 PRO GPS

Pożegnaj się z mrużeniem oczu, by dostrzec coś na tarczy, dzięki temu sportowemu zegarkowi outdoorowemu klasy wojskowej. Zabójcze połączenie ekranu dotykowego AMOLED i odpornego na zarysowania szkła szafirowego zapewnia, że wszystkie niezbędne informacje, czy to mapy offline czy twoje parametry życiowe — pozostają krystalicznie wyraźne. Jest niewiele rzeczy, których nie można monitorować za pomocą tego smartwatcha, a my jesteśmy szczególnie pod wrażeniem zakresu dodatkowych funkcji – w tym testu ortostatycznego. Zaskakują również opcje monitorowania regeneracji po treningu.

Od 2 749 PLN, www.polar.com

eprasa.pl 6fd2c0f012

3

SWAROVSKI AX VISIO

Zmniejsz ryzyko przegapienia intrygujących obserwacji zwierząt, inwestując w najnowsze Swarovski Optik — inteligentne lornetki, które wykorzystują najnowszą technologię w celu redukcji zniekształceń, zwiększenia wierności kolorów i oferują niezrównaną głębię szczegółów. A co, jeśli masz ochotę przenieść swoje umiejętności identyfikacji ptaków na wyższy poziom? Swarovski połączył siły z aplikacją *Merlin Bird ID*, umożliwiającą pobieranie zdjęć i natychmiastową identyfikację gatunku.

22 100 PLN, www.swarovskioptik.com

4

CANON EOS R5 MARK II

Ten hybrydowy aparat jest uniwersalny, ale szczególnie odpowiedni do nagrywania przygód na świeżym powietrzu. Nasze ulubione funkcje obejmują 45-megapikselowy, podświetlany od tyłu przetwornik obrazu, zapewniający nagrania w formacie RAW bez zniekształceń, a funkcja Dual Pixel Intelligent AF sprawia, że robienie zdjęć ruchomych obiektów to pestka. Tak, jest dość drogi, ale ulepszy twoje zdjęcia i materiały filmowe przy małym wysiłku z twojej strony.

20 495 PLN, www.canon.pl

eprasa.pl 6fd2c0f012

NA CZTERECH KÓŁKACH

Usprawnij swoje przygody na czterech kółkach – bądź bezpieczny i zapewnij rozrywkę, która przegoni nudę twoich pasażerów.

1

2

3

1

COCOON GRID IT

Masz dość rozplątywania niekończących się kabli i zastanawiania się, który z nich zasila który tablet, urządzenie GPS lub iPhone'a? Uporządkuj swoje życie dzięki Grid It – pomysłowemu etui do przechowywania, zaprojektowanemu na mniejsze elementy technologiczne. Elastyczne paski o różnych rozmiarach utrzymują twoje elektroniczne gadżety na miejscu, a jego otwarta konstrukcja sprawia, że dostęp do zawartości jest dziecinnie prosty.

99 PLN, www.cocooninnovations.com

2

NEXTBASE PIQO

Chociaż mamy nadzieję, że nigdy nie będziesz miał pecha, aby uczestniczyć w kolizji samochodowej lub aby ktoś włamał się do twojego pojazdu – jeśli wydarzy się coś najgorszego, posiadanie krystalicznie czystego dowodu zdarzenia jest bezcenne. To właśnie otrzymasz dzięki tej kamerze samochodowej wielkości scyzoryka z Bluetooth, która wysyła wysokiej rozdzielczości nagrania nie tylko na twój smartfon, ale także do kontaktu alarmowego, gdyby wydarzyło się coś niepokojącego.

449 PLN, www.nextbase.eu

3

AMAZON FIRE HD 8 KIDS

Pożegnaj się z męczącymi pytaniami „daleko jeszcze?" od młodszych podróżników dzięki tabletowi Amazon Fire HD 8 Kids, zaprojektowanemu tak, aby dzieci w wieku od trzech do siedmiu lat bawiły się bez reklam przez maksymalnie 13 godzin na jednym ładowaniu. Bezpieczne przeglądanie stron internetowych jest gwarantowane dzięki wbudowanym kontrolkom, które pomagają filtrować strony, których nie chcesz, aby oglądał twój junior.

Od 777 PLN, www.amazon.de

eprasa.pl 6fd2c0f012

4

NINJA FROSTVAULT 47L

Ta praktyczna chłodziarka utrzyma lód w stanie zamrożenia do sześciu dni. Jej solidna konstrukcja, która obejmuje zamykaną pokrywę i wygodnne uchwyty do przenoszenia, sprawia, że idealnie nadaje się na długie podróże samochodem, a także na kempingowe wakacje i tradycyjne spotkania towarzyskie, zarówno w domu, jak i za granicą. Ciekawostką jest ukryta na dnie szuflada do przechowywania na sucho. W końcu nikt nie chce po otwarciu lodówki zobaczyć mokrego prowiantu.

899 PLN, www.ninjakitchen.com

eprasa.pl 6fd2c0f012

BIWAK NA ŁONIE NATURY

Planujesz spędzić większość tego lata pod namiotem? Dodaj sobie odrobinę luksusu, inwestując w jedno z tych innowacyjnych akcesoriów.

1

CAMELBAK THRIVE TUMBLER 900 ML

Dodaj trochę tak potrzebnego koloru do swojego zestawu kempingowego dzięki tęczowym kubkom od Camelbak. Superduże kubki Thrive utrzymują napoje gorące przez 21 godzin lub zimne przez 10, a ich solidna konstrukcja, wyposażona w szczelną pokrywkę i antypoślizgową podstawę, sprawia, że idealnie nadają się również na skomplikowane podróże.

129 PLN, www.camelbak.com

2

TP-LINK M7650

Daj sobie spokój z obietnicami fantastycznie działającego internetu bezprzewodowego na kempingu czy w hotelu, o którym wszystkich opinii nie przeczytałeś przed rezerwacją pobytu. Podróżujesz z przyjaciółmi czy rodziną? Ten mobilny router połączy aż 32 urządzenia jednocześnie, działając bezprzewodowo nawet do 15 godzin na jednym ładowaniu, oferując prędkość pobierania do 600 Mb/s.

699 PLN, www.tp-link.com

3

OLIGHT SEEKER 4 PRO

Rozprosz ciemność dzięki kieszonkowej latarce Olight, która może emitować 4 600 lumenów na odległość 260 metrów. Szybkie i łatwe ładowanie (potrzebujesz tylko kabla USB-C) i wytrzymała metalowa obudowa sprawiają, że jest to świetne akcesorium na każdą pogodę. I nazwijcie nas nerdami, ale uwielbiamy fakt, że możemy wybrać dwa różne odcienie białego światła – chłodną i naturalną biel.

679 PLN, www.olight.com

4

AEROPRESS GO PLUS PORTABLE COFFEE MAKER

Bycie poza domem nie oznacza już rezygnacji z odpowiedniej dawki kofeiny. Zaparz pyszną kawę w zaciszu swojego kempingu lub samochodu dzięki temu przenośnemu urządzeniu. Sekret tkwi w technologii parzenia 3 w 1 Aeropressu, a także w kompaktowej konstrukcji, która pozwala nawet najbardziej niezdarnym koneserom na szybką małą czarną.

325 PLN, www.aeropress.com

eprasa.pl 6fd2c0f012

5

GOZNEY TREAD

Przywitaj się z najbardziej przenośnym, zewnętrznym piecem do pizzy na świecie – modułowy, łatwy w montażu i przechowywaniu, ale który nadal ma moc. Jego USP to boczny palnik gazowy, generujący płomienie, jakie można znaleźć w tradycyjnym piecu do pizzy, a aluminiowa i stalowa konstrukcja zwiększa wytrzymałość bez dodawania zbędnego ciężaru. Świetnie sprawdza się również, gdy musisz upiec coś na szybko – nagrzewa się w zaledwie 15 minut, a stygnie w 20.

2 099 PLN, www.gozney.com

6

BOSE SOUNDLINK MAX

Najnowszy głośnik firmy Bose nie tylko pomoże ci rozpocząć imprezę – sprawi, że będzie długo trwała. To zasługa głębokiego basu, 20-godzinnej żywotności baterii, wodoodporności i pyłoszczelności w standardzie IP67 oraz technologii Bose SimpleSync, która umożliwia podłączenie go do soundbarów lub dodatkowych głośników. A co, jeśli bateria telefonu cię zawiedzie? Nie ma problemu – użyj portu USB-C w głośniku, aby szybko go podładować.

1 899 PLN, www.bose.pl

eprasa.pl 6fd2c0f012

PERFEKCYJNE PAKOWANIE

Zostań profesjonalistą w pakowaniu dzięki tym oszczędzającym miejsce gadżetom.

1

FLATPAK ZIPPER TOILETRY CASE

Co na pewno przyćmi radość z przyjazdu do nowego miejsca? Otwierasz walizkę i odkrywasz, że twoja kosmetyczka eksplodowała, pokrywając ubrania szamponem i odżywką lub środkiem na owady i tym horrendalnie drogim płynem po goleniu, na który wydałeś pieniądze w butiku wolnocłowym na lotnisku. Nie będzie tak w przypadku tego wytrzymałego, wodoodpornego etui.

125 PLN, www.wildbounds.com

2

GOMATIC VACUUM BAG 2.0

Uwielbiamy worki próżniowe, ale nie lubimy myśli o wyciąganiu odkurzacza lub pompki za każdym razem, gdy chcemy skompresować zawartość naszego bagażu podręcznego. Tutaj właśnie pojawia się pomysłowy element wyposażenia Gomatic – worek próżniowy, który usuwa nadmiar powietrza jednym ściśnięciem. Dodanie kompresyjnego zamka zwiększa jego podatność na zgniatanie, a wodoodporna powłoka minimalizuje ryzyko wycieków i rozlania.

199 PLN, www.gomatic.co.uk

eprasa.pl 6fd2c0f012

3

YETI RANCHERO 22L BACKPACK

Ten plecak, zaprojektowany dla osób dojeżdżających do pracy i eksplorujących miasta, jest tak wytrzymały, jak to tylko możliwe. To dzięki materiałowi Tuffskin, wzmocnionej podstawie i uchwytom górnym i bocznym, sprawiającym, że to niezwykle wygodny w noszeniu plecak, ale także łatwy do zarzucenia na bagażnik i do schowków nad siedzeniem w pociągu.

1 249 PLN, www.yeti.com

4

STUBBLE & CO PACKABLE TOTE BAG

Nie wozisz wiele, ale nie masz ochoty używać plecaka, który zabierasz ze sobą na co dzień? Zainwestuj w tę składaną torbę od Stubble & Co. Pomimo wytrzymałego, nylonowego materiału ripstop i uchwytów z taśmy, w mgnieniu oka można ją spakować do małej torby; jej jakość przypominająca TARDIS oznacza, że ma więcej niż wystarczająco miejsca, aby pomieścić wszystkie niezbędne rzeczy.

229 PLN, www.stubbleandco.com

5

SAMSONITE NUON SPINNER EXPANDABLE 55CM

Kółka obrotowe w najnowszej walizce Samsonite przenoszą amortyzację wstrząsów na wyższy poziom, a jej niska waga – zaledwie 2,5 kg – i przestronne wnętrze oznaczają, że możesz zaopatrzyć się w najważniejsze pamiątki, bez ryzyka narażenia się na coraz bardziej rygorystyczne ograniczenia wagowe linii lotniczych.

1 179 PLN, www.samsonite.com

eprasa.pl 6fd2c0f012

CZĘSTO ZAPOMINANE

Niezbędne rzeczy, bez których żaden podróżny nie powinien się obejść.

1

3

4

2

1

OSTRICHPILLOW COMPRESSION SOCKS

Stylowe skarpetki kompresyjne są rzadkością, ale te spełniają wszystkie wymagania. Uwielbiamy ich wielokolorowe kombinacje, a dzięki zastosowaniu bambusa z dodatkiem nylonu i spandexu, które zapewniają odpowiednią elastyczność, trudno będzie znaleźć bardziej miękkie skarpetki.

129 PLN, www.ostrichpillow.com

2

THE DAVEK MINI

Krople deszczu – zróbcie swoje. Zachowaj suchość i, co najważniejsze, styl w każdych warunkach pogodowych dzięki temu maleńkiemu, wysokiej jakości parasolowi – najmniejszemu wyprodukowanemu przez eksperta od parasoli, marki Davek. Zapewnia więcej niż wystarczającą ochronę przed deszczem, mimo że po zamknięciu mierzy mniej niż 45 cm.

299 PLN, www.davek.co.uk/pl-pl

3

THE HOLCOMBE

Kto nie kocha karabińczyków? Zwłaszcza, gdy jest tak fajny – minimalistyczny cud łączący w sobie śrubokręt, podważacz i skrobaczkę. Sprężynowy i dostępny w wersji z tytanu lub stali nierdzewnej (polecamy ten drugi), wygląda równie stylowo, niezależnie od tego, czy jest zawieszony na szlufce paska, torbie czy portfelu.

164 PLN, www.thejamesbrand.eu

4

CHIPOLO CARD SPOT

Uwielbiamy lokalizatory bagażu. Zapewniają spokój ducha, nawet gdy nie jesteśmy w fazie całkowitej paniki z powodu faktu, że nasz bagaż nie pojawił się jeszcze na taśmie w hali przylotów. Ten konkretny tracker jest jednym z najbardziej wszechstronnych, a jego smukła konstrukcja sprawia, że jest szczególnie odpowiedni do portfeli i torebek.

149 PLN, www.chipolo.net

eprasa.pl 6fd2c0f012

KULTURA OSOBISTA

WWW.YOUTUBE.COM/@EBILET

MICHAŁ WIŚNIEWSKI · MARIA TYSZKIEWICZ
DAWID KWIATKOWSKI · KRZYSZTOF CUGOWSKI
ANNA ŚWIĄTCZAK · KATARZYNA UCHERSKA
UNIATOWSKI · MAGDALENA ZAWADZKA
MIETALL WALUŚ · PAULA BISKUP
FILIP LATO · ANNA CZARTORYSKA-NIEMCZYCKA
KRZYSZTOF SKIBA · JIMEK
PAKTOFONIKA · VIKI GABOR

eprasa.pl 6fd2c0f012

W prenumeracie
20%
taniej

Prenumerata

oszczędzasz 20% • cieszysz się darmową dostawą • subskrypcję online dostajesz GRATIS!

Zaprenumeruj Magazyn T3, a zawsze dostaniesz najnowszy numer wprost do Twojej skrzynki!
Cena rocznej prenumeraty drukowanej (11 numerów) wynosi 122,30 zł.

Zamów prenumeratę na www.UlubionyKiosk.pl

prenumerata@avt.pl | AVT-Korporacja sp. z o.o. ul. Leszczynowa 11, 03-197 Warszawa | rachunek bankowy: 18 1050 1012 1000 0024 3173 1013

eprasa.pl 6fd2c0f012

CRÈME DE LA CRÈME

JEDYNA LISTA ZAKUPÓW JAKIEJ POTRZEBUJESZ

Prowadzący | **Marcin Kubicki i Michał Lis**

NOWOŚCI, KLASYKI I PRZEŁOMOWE TECHNOLOGIE NA TWOJĄ KIESZEŃ

Jeśli szukasz najlepszych rozwiązań technologicznych dostępnych obecnie na rynku, dobrze trafiłeś. W rubryce Crème de la Crème znajdziesz praktyczny przewodnik, z którym warto zapoznać się przed następnymi technologicznymi zakupami. Bazą do jego powstania były setki testów, jakie przeprowadzaliśmy na łamach „Magazynu T3" przez ponad 10 lat istnienia magazynu.

Przewodnik podzieliliśmy na różne kategorie, obejmujące gadżety do naszego inteligentnego (i nie tylko) domu i codziennego użytku. Każdy dział to niezwykle starannie wybrane produkty, które dają ci możliwość kupienia najlepszego sprzętu niezależnie od twojego budżetu czy aktualnych potrzeb. Jak zwykle polecamy tylko urządzenia, które wybralibyśmy dla siebie lub z których korzystamy na co dzień w naszym życiu - trudno o lepszą rekomendację. Sprawdź zatem, jakie technologiczne dobrodziejstwa czekają na ciebie w naszym przewodniku.

eprasa.pl 6fd2c0f012

SMARTFONY

ONEPLUS 13

OnePlus 13 to smartfon, który łączy wyjątkową elegancję z innowacyjną technologią. Model ten został wyposażony w aparat 50 Mp z sensorem Sony LYT-808 oraz ultraszerokokątny obiektyw 120°, który pozwala uchwycić każdy detal. Procesor Snapdragon zapewnia 45% wyższą wydajność, a efektywny system chłodzenia dba o stabilność. Bateria o pojemności 6 000 mAh z ładowaniem 100 W pozwala na pełne naładowanie w zaledwie 36 minut. Ponadto solidna konstrukcja z certyfikatami IP68/IP69 i zakrzywione szkło gwarantują trwałość i komfort użytkowania na długi czas.

4 849 PLN, www.oneplus.com

SONY XPERIA 1 VI

Sony Xperia 1 VI to flagowy smartfon dla miłośników fotografii i multimediów. Wyposażony w 6,5-calowy wyświetlacz OLED z technologią HDR, oferuje niesamowitą jakość obrazu. Potężny aparat z trzema obiektywami 12 Mp, w tym z optyką Zeiss, umożliwia robienie zdjęć na poziomie profesjonalnym. Procesor Snapdragon 8 Gen 3 oraz 12 GB RAM zapewniają wyjątkową wydajność. Bateria 5 000 mAh z szybkim ładowaniem oraz wodoodporność IP68 dopełniają ten wszechstronny zestaw. Sony Xperia 1 VI to idealne narzędzie dla najbardziej wymagających użytkowników.

6 499 PLN, www.sony.pl

GOOGLE PIXEL 9 PRO

Najnowszy smartfon Google otrzymał 6,3" wyświetlacz z częstotliwością odświeżania 120 Hz, a wszystkie pozostałe komponenty – aluminium, szkło i tworzywo pochodzą z recyklingu. Telefon wyposażono w doskonały zestaw aparatów: główny 50 Mpix, ultraszerokokątny 48 Mpix, teleobiektyw 48 Mpix oraz przedni obiektyw do selfie 42 Mpix z polem widzenia ponad 103°. Telefon jest doskonale zintegrowany z Gemini i z powodzeniem można korzystać z zaawansowanych narzędzi sztucznej inteligencji tak do codziennych czynności, edycji zdjęć, robienia notatek, czy surfowania po sieci.

4 689 PLN, www.store.google.com

APPLE iPHONE 16 PRO

iPhone 16 Pro to kolejny model w obudowie wykonanej z wytrzymałego tytanu; tym razem ma 6,3" wyświetlacz z niezwykle smukłymi ramkami. Użytkownicy mają do dyspozycji nowy aparat Fusion 48 Mp z szybszą matrycą w technologii czteropikselowej, która pozwala rejestrować materiały z rozdzielczością 4K przy 120 kl./s w formacie Dolby Vision. Kolejne udoskonalenia to nowy aparat ultraszerokokątny 48 Mp do robienia zdjęć o wyższej rozdzielczości, w tym zdjęć makro, aparat z teleobiektywem 5x i mikrofony jakości studyjnej. Zupełnie nowy jest także panel sterowania aparatami z wygodnym przyciskiem akcji.

Od 5 299 PLN, www.apple.com/pl

eprasa.pl fd2c0f012

AKCESORIA

NATIVE UNION VOYAGE

Elegancka, zajmuje bardzo niewiele miejsca i doda energii twojemu techekwipunkowi. Podróżna ładowarka jest w stanie obsłużyć jednocześnie iPhone'a oraz Apple Watcha lub słuchawki AirPods Pro. Urządzenie jest zgodne ze standardem Qi2 i MagSafe, a to oznacza, że moc ładowania sięga 15 W dla telefonu i 5 W w przypadku zegarka lub słuchawek. Elektronikę z sadu w Cupertino można ładować na płasko, ale także, po złożeniu, korzystać z telefonu w trybie StandBy. Kapsułkę ładującą zegarek można z kolei wygodnie rozłożyć i używać Nightstand Mode.

400 PLN, www.nativeunion.com

ONEPLUS WATCH 3

Smartwatch OnePlus Watch 3 dzięki baterii działającej nawet 5 dni, szafirowemu szkiełku i wodoodporności w klasie IP68 jest odporny na naprawdę ekstremalne warunki. Precyzyjny GPS o podwójnej częstotliwości zapewnia dokładną nawigację w każdej sytuacji, a zaawansowane czujniki monitorują stan naszego zdrowia, mierząc między innymi rytm serca i poziom tlenu we krwi. Ponad 100 wbudowanych trybów sportowych, szybkie ładowanie i inteligentne oszczędzanie energii sprawiają, że to idealny smartwatch dla nawet najbardziej aktywnych użytkowników.

1 499 PLN, www.oneplus.com

TWELVE SOUTH HIRISE PRO

Regulowana podstawka pod MacBooka pozwala zaprowadzić porządek na blacie biurka. Wygodnie umieścimy na niej komputer o wielkości od 11 do 16" i możemy dowolnie go podwyższyć, nawet o 15 cm. Akcesorium to jest idealne, kiedy piszemy na klawiaturze, czy prowadzimy konferencje online, jak również wtedy, gdy korzystamy z zewnętrznego monitora. Dodatkowym atutem podstawki jest stopa wyposażona w ładowarkę MagSafe, na której można uzupełnić energię iPhone'a lub słuchawek AirPods Pro. Całość jest estetyczna, wykonana z lekkich i przyjaznych środowisku materiałów.

489 PLN, www.twelvesouth.com

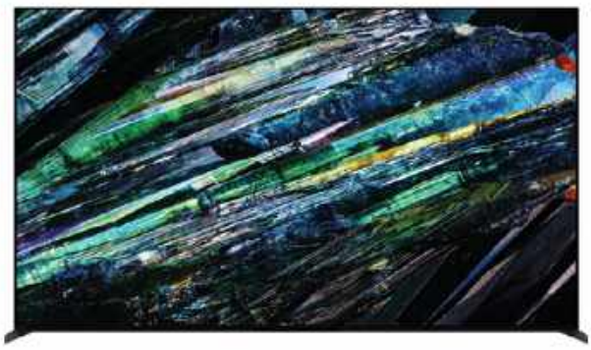
TP-LINK DECO X10

Wyposażony w technologię Wi-Fi 6, domowy system Wi-Fi, stworzony, by zapewniać bardziej kompleksowe pokrycie domu, wyższe prędkości i większą pojemność sieci. Niezależnie od tego ile ekranów i urządzeń połączy się jednocześnie (do 120!), każdy będzie mógł korzystać z wydajnej sieci, która pozwala na szybsze ładowanie treści i bez spadków wydajności. Deco X10 eliminuje martwe strefy za pomocą czystego i silnego sygnału Wi-Fi, generowanego w oparciu o technologie Kolorowania BSS i Beamforming. Potrzebujesz jeszcze większego zasięgu? Po prostu dodaj kolejne Deco.

245 PLN (1 szt.), www.tp-link.com

eprasa.pl fd2c0f012

TELEWIZORY I MONITORY



SONY A95L

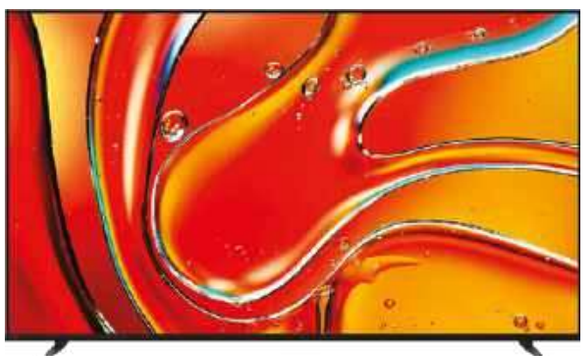
Telewizor A95L QD-OLED zapewnia większą jasność niż konwencjonalny telewizor OLED. Co więcej, samoświecący panel utrzymuje stałą luminancję, co sprawia, że obraz wygląda dobrze pod dowolnym kątem. Rewolucyjny procesor Cognitive Processor XR rozumie perspektywę ludzkich zmysłów. Przykładowo rozpoznaje, gdzie będzie skupiać się nasza uwaga w scenie i jaki rodzaj akustyki towarzyszy akcji na ekranie. XR Triluminos Max to najlepszy element wyświetlacza, wciągający w każdą historię ponad miliardem różnych odcieni i barw, jak w prawdziwym świecie.

Od 9 999 PLN, www.sony.pl

SAMSUNG S95D

Nowa seria telewizorów marki Samsung. Procesor NQ4 AI Gen2 wsparty sztuczną inteligencją jednocześnie analizuje i optymalizuje obraz i dźwięk, dzięki czemu dostosowuje parametry wyświetlania do rodzaju oglądanych treści. Jednocześnie technologia Skalowania AI 4K, obsługiwana przez 20 sieci neuronowych, przekształca wyświetlany obraz aż do rozdzielczości zbliżonej do 4K. Z technologią przeciwodblaskową zapomnisz o rozpraszających refleksach i świetle odbijającym się od powierzchni telewizora. Funkcja OLED HDR sprawia, że czernie stają się jeszcze ciemniejsze, a biele – jaśniejsze.

Od 13 999 PLN, www.samsung.pl



SONY BRAVIA 7

Telewizor, który został stworzony po to, aby w domowym zaciszu stworzyć kino z doskonałym obrazem i perfekcyjnym dźwiękiem. Imponujący kontrast osiągnięto dzięki technologii XR Backlight Master Drive ze specjalnym algorytmem lokalnego wygaszania, który precyzyjnie steruje tysiącami diod LED. Z kolei wyświetlacz XR Triluminos Pro reprodukuje ponad miliard kolorów. Dźwięk idealnie dopasowany do obrazu to zasługa technologii Acoustic Multi-Audio, która uwydatnia lub minimalizuje brzmienie dobiegające z każdej sceny. Krystaliczną czystość dialogów gwarantuje Voice Zoom 3 wspomagany sztuczną inteligencją.

Od 8 499 PLN, www.sony.pl

BENQ PD2725U

Monitor dla grafików i fotografów, który pozwoli ci na realizację wszystkich pomysłów, jakie przyjdą ci do głowy. Twórz projekty na wysokiej klasy ekranie IPS, który zadba również o dokładne odwzorowanie barw. BenQ PD2725U umożliwia realistyczny podgląd i przygotowanie zdjęć do wydruku. Wyposażony w technologię redukcji migotania oraz redukcję światła niebieskiego zapewnia komfort podczas długiej pracy. Każdy PD2725U jest fabrycznie skalibrowany indywidualnie, z raportem certyfikacyjnym, a także ma certyfikaty Calman Verified oraz Pantone Validated.

3 419 PLN, www.benq.eu

eprasa.pl fd2c0f012

SOUNDBARY

SONY HT-A5000

Soundbar HT-A5000 otoczy cię 5.1.2-kanałowym dźwiękiem z głośników skierowanych w górę, bocznych liniowych głośników wysokotonowych i dwóch zintegrowanych subwooferów. Dodatkowe tylne głośniki zapewnią zgodność z technologią 360 Spatial Sound Mapping. Rozległa strefa słuchania obejmuje całe pomieszczenie, więc znajomi uzyskują identyczne wrażenia. Strefa słuchania nie ogranicza się do obszaru naprzeciwko telewizora. Technologie Vertical Surround Engine i S-Force PRO Front Surround zapewniają wirtualny, dobiegający zewsząd dźwięk przestrzenny z nagrań Dolby Atmos i DTS:X.

3 299 PLN, www.sony.pl

JBL BAR 1300

11.1.4-kanałowy soundbar z Dolby Atmos i DTS:X. Technologia MultiBeam i sześć głośników skierowanych w górę — cztery w listwie i dwa w zasilanych akumulatorowo odłączanych głośnikach przestrzennych — zapewniają mocny dźwięk przestrzenny. Całkowita moc wyjściowa 1 170 W i bas z 10-calowego subwoofera to więcej niż wystarczy, aby wstrząsnąć pomieszczeniem. Dzięki technologii PureVoice rozmowy są wyraźne nawet, gdy inne dźwięki są odtwarzane z pełną głośnością. Dostępnych jest także ponad 300 opcji strumieniowania ulubionej muzyki.

5 599 PLN, www.jbl.com

BOWERS & WILKINS FORMATION BAR

Bezbłędny pod względem stylistyki i wykonania, ten soundbar od Bowers & Wilkins to nie tylko efektowna ozdoba salonu. Urządzenie zostało wyposażone w trzy tweetery o podwójnych kopułkach i aż sześć przetworników średnio-niskotonowych. W połączeniu ze wzmacniaczem cyfrowym 6x 40 W i specjalnym zestawem głośników do obsługi kanału centralnego daje to niezrównaną czystość i szczegółowość dźwięku podczas każdego seansu. Na pokładzie znajdziemy Wi-fi, Bluetooth z aptX HD oraz AirPlay 2 i system multiroom.

5 129 PLN, www.tophifi.pl

DENON HOME SOUND BAR 550

Soundbar z serii Denon Home uwodzi minimalizmem i wysoką jakością materiałów wykończeniowych. To niewielki sprzęt, ale udało się w nim zmieścić aż sześć przetworników i trzy radiatory pasywne, dzięki czemu możemy cieszyć się głębokim, precyzyjnym i barwnym brzmieniem nawet bez subwoofera. Urządzenie otrzymało wsparcie dla systemu multiroom HEOS by Denon i towarzyszącej mu apki mobilnej, więc soundbar posłuży nam także do słuchania muzyki. Możemy nim sterować również przez Alexę lub Asystenta Google.

2 299 PLN, www.salonydenon.pl

eprasa.pl 6fd2c0f012

SPRZĘT AUDIO

YAMAHA RX-V4A

Amplitunery 8K to urządzenia przyszłości, które już dziś możesz zaprosić w swoje skromne progi. Nie wszystkie z nich kosztują fortunę - RX-V4A został rozsądnie wyceniony, a pod względem funkcjonalności oferuje tyle co niejeden droższy sprzęt. Pracuje on w konfiguracji 5.2, może być automatycznie kalibrowany za pośrednictwem systemu YPAO i otrzymał wsparcie dla najpopularniejszych systemów dźwięku przestrzennego, w tym Dolby Digital Plus. Na uwagę zasługuje także łączność Wi-Fi/Bluetooth oraz kompatybilność z Apple AirPlay 2 i systemem multiroom MusicCast.

1 899 PLN, www.tophifi.pl

BOWERS & WILKINS 600 S3

8. generacja kolumn głośnikowych z serii 600. Składają się na nią cztery nowe kolumny – podłogowe, dwa modele podstawkowe oraz głośnik centralny – które zawierają jedne z najbardziej wszechstronnych ulepszeń, jakie kiedykolwiek otrzymała seria. Wszystkie modele poradzą sobie nie tylko tylko w zestawach stereo, ale także jako część kina domowego, doskonale integrując się z głośnikiem centralnym HTM6 S3 i jednym z aktywnych subwooferów ASW608 lub ASW610. Najważniejszą nowością w serii 600 S3 jest całkowicie nowa technologia kopułki wysokotonowej, Titanium Dome.

www.tophifi.pl

SONY TA-AN1000

Wzmacniacz AN1000 jest wyposażony w technologię 360 Spatial Sound Mapping, która zapewnia wrażenie intensywnego efektu przestrzennego z wielu głośników fizycznych i wirtualnych. Automatyczna kalibracja D.C.A.C. IX dostosowuje ustawienia dźwięku do specyfiki pomieszczenia, dzięki czemu uzyskujesz fantastyczny kinowy dźwięk we własnym domu. Dzięki obsłudze formatów DTS:X i Dolby Atmos wzmacniacz AN1000 zapewnia nie tylko wspaniały dźwięk o wysokiej rozdzielczości, streaming i inteligentną integrację, lecz także potężny, kinowy dźwięk przestrzenny.

4 199 PLN, www.sony.pl

SAMSUNG MUSIC FRAME

Stereofoniczny głośnik, który możemy postawić np. na półce lub powiesić na ścianie. Jego front może zostać ozdobiony wybranym przez nas zdjęciem czy obrazem, a dzięki temu doskonale wpasuje się w nasze wnętrze. Za muzykalność urządzenia odpowiada zestaw dwóch przetworników wysokotonowych i dwóch szerokopasmowych oraz para subwooferów, które automatycznie dostrajają się do akustyki pomieszczenia. Głośnik ma także wsparcie Dolby Atmos, a to oznacza, że jest w stanie odtwarzać przestrzenne ścieżki dźwiękowe. Music Frame współpracuje również z aplikacją *SmartThings*. Samsung Music Frame jest zasilany przewodowo i ma moduł Wi-Fi oraz Bluetooth.

1 269 PLN, www.samsung.pl

eprasa.pl fd2c0f012

MARANTZ HORIZON

Bezprzewodowy głośnik, który zachwyca nie tylko brzmieniem, ale i designem. Za muzykalność odpowiada 6,5" subwoofer, który uzupełniają dwa 1" głośniki wysokotonowe z jedwabną kopułką i trzy 2" pełnozakresowe przetworniki. Dźwięczność wspiera opatentowana technologia Marantz Rise, oparta na wysoce czułej i termicznie wydajnej technologii GaN FET, która oferuje moc wyjściową 310 W. Obudowa została zaś pokryta bezszwową tkaniną, wykonaną z ekologicznych tworzyw sztucznych, pochodzących z recyklingu materiałów wyłowionych z oceanów.

16 999 PLN, www.salonydenon.pl

NAIM UNITI ATOM HEADPHONE EDITION

Odtwarzacz all-in-one zaprojektowany specjalnie z myślą o słuchawkach - jeśli preferujesz właśnie ten sposób obcowania z muzyką, pokochasz tę specjalną edycję popularnego Uniti Atom. Urządzenie ma dedykowany wzmacniacz, który napędzi nawet najbardziej wymagające słuchawki, wsparcie dla wszechstronnej platformy Naim oraz komplet połączeń bezprzewodowych i przewodowych. Odtworzymy na nim muzykę z serwisów streamingowych, smartfonów, Chromecasta, gramofonów i nośników USB. Sprzęt potrafi działać także jako przedwzmacniacz strumieniowy dla aktywnych głośników.

8 399 PLN, www.fnce.pl

AURALIC ALTAIR G2.1

W tym eleganckim, zgrabnym pudełku kryje się prawie cały system audio: odtwarzacz strumieniowy, przetwornik cyfrowo-analogowy i przedwzmacniacz gramofonowy do wkładek MM. Wszystkie komponenty zamknięte zostały w doskonale izolowanej, podwójnej obudowie, chroniącej sprzęt przed wpadaniem w drgania, i osadzone na stabilnych nóżkach z systemem izolacji od wibracji podłoża. Wysoką jakość dźwięku gwarantuje autorska konstrukcja przedwzmacniacza. Urządzenie jest w pełni kompatybilne z najpopularniejszymi serwisami streamingowymi oraz usługą Roon.

25 590 PLN, www.mp3store.pl

JBL AUTHENTICS

Najnowsza seria głośników firmy JBL łączy w sobie kultowy design retro z pierwszą w branży jednoczesną integracją asystentów głosowych (Amazon Alexa i Asystent Google). Bogaty w funkcje JBL Authentics 500 to prawdziwe centrum domu – wszechstronny inteligentny głośnik. Wi-Fi i Bluetooth zapewnia dźwięk Dolby Atmos, aby otoczyć słuchaczy wciągającym brzmieniem. Stacjonarny mały głośnik JBL Authentics 200 i przenośny głośnik domowy JBL Authentics 300 uzupełniają serię. JBL Authentics można rozmieścić w całym domu, tworząc inny nastrój w każdym pomieszczeniu, lub łączyć ze sobą.

Od 1 499 PLN, www.jbl.com

eprasa.pl fd2c0f012

SŁUCHAWKI

BOWERS & WILKINS PI8

Prawdziwie bezprzewodowe słuchawki dokanałowe, które cechuje typowe dla Bowers & Wilkins stylowe wzornictwo, komfort użytkowania, świetne brzmienie i aktywna redukcja hałasu. W Pi8 zastosowano 12-milimetrowe przetworniki elektroakustyczne Carbon Cone, które skutecznie redukują zniekształcenia i poprawiają szczegółowość odtwarzanych dźwięków, szczególnie w zakresie wysokich częstotliwości. Słuchawki obsługują popularne kodeki AAC czy SBC, ale także te zaawansowane np. aptX Lossless. PI8 grają do 6,5 godziny na jednym naładowaniu, a dodatkowy czas pracy – 13,5 h – zapewnia kompaktowe etui ładujące.

1 729 PLN, www.tophifi.pl

JBL TOUR PRO 3

Największą zaletą tych słuchawek jest inteligentne etui Smart Charging Case z dotykowym ekranem o przekątnej 1,57". Można na nim zobaczyć, jaki utwór jest odtwarzany, ale także powiadomienia z telefonu – kto dzwoni lub treść wiadomości. Pozwala on także śledzić poziom naładowania baterii oraz dowolnie konfigurować słuchawki. Jeśli chodzi o dźwięk, JBL Tour Pro 3 otrzymały przetwornik armaturowy, który obsługuje wysokie tony z zachwycającą klarownością, natomiast 10,2-milimetrowy przetwornik dynamiczny zapewnia czysty, mocny bas i żywe, realistyczne wokale.

1 299 PLN, www.jbl.com.pl

OPPO ENCO AIR4 PRO

Słuchawki OPPO Enco Air4 Pro są wyposażone w sprawdzone, dynamiczne przetworniki 12,4 mm z tytanową cewką. Dobrą jakość dźwięku i stabilność połączenia ma zagwarantować Bluetooth 5.4. Premierowe słuchawki są certyfikowane do strumieniowego przesyłania dźwięku Hi-Res Audio i oferują dźwięk przestrzenny. Listę obsługiwanych kodeków otwiera LHDC 5.0, a znalazły się na niej także SBC i AAC. Najbardziej imponująca jest wytrzymałość baterii, gdyż OPPO Enco Air4 Pro mogą pracować aż przez 12 godzin z wyłączonym ANC (5,5 godziny, kiedy ANC jest aktywne). Etui ładujące wydłuża ten czas do rekordowych 44 godzin.

349 PLN, www.oppo.com

DENON PERL PRO

Jedyne spersonalizowane wkładki douszne, które dostosowują się do sposobu słyszenia i obsługują bezstratny dźwięk za pośrednictwem Bluetooth. Adaptacyjna technologia akustyczna Masimo tworzy unikalny profil słuchu dopasowany do ciebie. Odkryj nieskompresowany dźwięk dzięki bezstratnym i przestrzennym technologiom audio. Wybierz ciszę z adaptacyjną aktywną redukcją szumów lub usłysz otoczenie w trybie społecznościowym. Do ośmiu godzin na jednym ładowaniu, trzy dodatkowe ładowania w etui i bezprzewodowe ładowanie sprawiają, że słuchawki są zawsze gotowe do pracy.

649 PLN, www.salonydenon.pl

eprasa.pl fd2c0f012

DALI IO-12

DALI iO-12 to bezprzewodowe słuchawki Hi-Fi z opatentowaną technologią przetworników SMC, zapewniającą krystalicznie czysty dźwięk. Oferują aktywną redukcję szumów, dwa tryby dźwięku (Hi-Fi i Bass) oraz 35-godzinną żywotność baterii. Możesz używać ich przewodowo lub bezprzewodowo dzięki Bluetooth aptX Adaptive. Wykonane z luksusowych materiałów, gwarantują komfort nawet podczas długiego słuchania. Bez aplikacji – pełna kontrola dzięki intuicyjnym przyciskom. Idealne dla audiofilów, którzy oczekują najwyższej jakości dźwięku w każdej sytuacji.

4 499 PLN, www.salonydenon.pl

AUDIO-TECHNICA ATH-M50XBT2

Słuchawki o studyjnej jakości dźwięku bardzo często okazują się niepraktyczne poza studiem nagraniowym. ATH-M50xBT2 to zupełne przeciwieństwo tego trendu: lekkie, wygodne i wyposażone w potężny akumulator, gwarantujący nawet 50 godzin pracy na jednym ładowaniu. W pracy z materiałem muzycznym przydadzą się natomiast 45-milimetrowe przetworniki i wbudowane wzmacniacze, dzięki którym możemy liczyć na zbalansowane brzmienie z mocnymi basami, kolorową średnicą i klarownymi, wyrazistymi sopranami.

699 PLN, www.tophifi.pl

SONY WH-1000XM5

Superwygodne słuchawki Sony WH-1000XM5 wyznaczają nowe standardy wyjątkowej czystości dźwięku podczas rozmów przez telefon i słuchania bez rozpraszania uwagi. Dwa procesory sterujące wieloma mikrofonami umożliwiają redukcję hałasu w niespotykanym dotąd zakresie, a funkcja Auto NC Optimizer automatycznie dostosowuje ją do otoczenia i sposobu noszenia. Specjalnie zaprojektowany 30-milimetrowy przetwornik akustyczny słuchawek zapewnia lepszą jakość dźwięku niezależnie od rodzaju rozrywki.

1 679 PLN, www.sony.pl

FINAL AUDIO UX3000

UX3000 to pierwsze bezprzewodowe słuchawki nauszne marki Final, wyposażone w aktywną redukcję szumów z hybrydową metodologią ich redukcji. Zostały one zaprojektowane tak, aby w pełni zoptymalizować charakterystykę akustyczną samego przetwornika. Oprócz obsługi kodeków SBC i AAC, UX3000 obsługuje aptX LL — kodek o niskim opóźnieniu, który zapewnia dźwięk wysokiej jakości z minimalnymi przerwami i opóźnieniem. Możesz cieszyć się do 35 godzin odtwarzania muzyki na jednym ładowaniu.

659 PLN, www.mp3store.pl

eprasa.pl fd2c0f012

LAPTOPY I TABLETY

LENOVO THINKPAD T14S GEN 6

Ultralekki, wydajny laptop z innowacyjnym procesorem Snapdragon X Elite i grafiką Qualcomm Adreno, zapewniający doskonałą wydajność przy niskim poborze energii. Dzięki Wi-Fi 7 masz szybkie i stabilne połączenia, a Copilot ułatwia organizację pracy. Ponadto wbudowany Communication Bar, wysokiej jakości mikrofony z redukcją szumów i technologia Dolby Audio gwarantują najwyższą jakość współpracy. Ekran WUXGA Eyesafe chroni wzrok, a przeprojektowana klawiatura zwiększa komfort. To laptop stworzony z myślą o wydajności, mobilności i ekologii.

Od 8 499 PLN, www.lenovo.pl

LENOVO LOQ 15IAX9I

Świetnie wyceniony laptop do gier, wyposażony w procesor Intel Core i5-12450HX. W karcie graficznej Intel Arc 5 Graphics A530M wykorzystano zaawansowaną technologię skalowania opartą na sztucznej inteligencji. System chłodzenia HyperChamber Cooling używa podwójnych wentylatorów, obracających się w przeciwnych kierunkach, eliminując problem nawiewania gorącego powietrza na dłonie. Pozostała specyfikacja to m.in. 15,6-calowy ekran, kamera 720p z zasłoną, strategicznie umieszczone porty z tyłu i po prawej stronie obudowy (3x USB-A 3.2, USB-C z obsługą DisplayPort 1.4 i wsparciem dla Power Delivery o mocy 140 W oraz HDMI 2.1).

3 999 PLN, www.lenovo.com

OPPO PAD NEO

Smukły tablet o 6,89 mm grubości i 538 g wagi. Producent zastosował ekran o przekątnej 11,4 cala i proporcjach 7:5. Wybór tego rozwiązania znacznie ułatwia korzystanie z aplikacji biurowych, przeglądanie stron internetowych, czy oglądanie filmów i granie. Ekran przy rozdzielczości 2408x1720 px, gęstości pikseli 260 ppi, odświeżaniu 90 Hz i typowej jasności 400 nitów jest wyraźny, przyjazny dla użytkowników, także tych najmłodszych, i komfortowy podczas pracy oraz rozrywki. Doskonałemu obrazowi towarzyszy równie istotny dźwięk wysokiej jakości z czterech głośników stereo.

1 299 PLN (wersja Wi-Fi), 1 499 PLN (wersja LTE), www.oppo.com

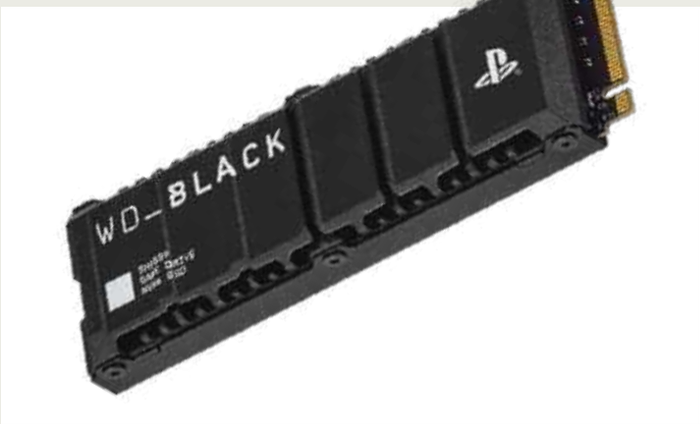
APPLE MACBOOK AIR 13-CALOWY (M4)

Nowy MacBook Air z czipem M4 to ultraprzenośny laptop o wyjątkowej wydajności, dostępny w dwóch rozmiarach (13 i 15 cali) oraz czterech stylowych kolorach, w tym zupełnie nowym błękitnym. Działa do 18 godzin na baterii. Wyposażony jest w ekran Liquid Retina, kamerę 12 Mp, system bezkonkurencyjnych głośników z dźwiękiem przestrzennym i niezawodną klawiaturę Magic Keyboard z Touch ID. Model z układem M4 obsługuje dwa monitory zewnętrzne i oferuje płynną współpracę z iPhonem. To idealne narzędzie dla każdego, kto ceni moc, mobilność i elegancki design.

Od 4 999 PLN, www.apple.com/pl

eprasa.pl fd2c0f012

GAMING



WD_BLACK SN850P

Jedyny oficjalnie licencjonowany dysk do konsoli PlayStation 5. Pamięć o pojemności od 1 do 8 TB pozwoli natychmiast zwiększyć miejsce na ulubione gry czy bibliotekę starszych tytułów. Dysk ma zoptymalizowany radiator, stworzony specjalnie dla gniazda M.2 konsoli, a także został przetestowany pod kątem pełnej kompatybilności z PS5. Dzięki temu instalacja jest niezwykle prosta, przechowywanie gier bezpieczne, a samo granie szybsze. Jest to możliwe dzięki prędkości odczytu do 7 300 MB/s i prędkości zapisu do 6 600 MB/s dysku PCIe Gen4 NVMe, które zapewniają płynną rozgrywkę.

Od 660 PLN, www.westerndigital.com/pl-pl

LENOVO LEGION GO S

Nowy handheld od Lenovo łączący wydajność z wysoką mobilnością. Procesor AMD Ryzen Z2 Go i grafika RDNA 2 zapewniają płynną rozgrywkę, a 8-calowy ekran PureSight 120 Hz gwarantuje doskonały obraz. Ergonomiczne kontrolery Legion TrueStrike oferują świetną precyzję, a aplikacja *Legion Space* umożliwia personalizację ustawień. Dzięki długiej pracy na baterii i kompatybilności z platformami jak Xbox Game Pass czy Steam, to idealne rozwiązanie dla graczy ceniących jakość i swobodę grania w dowolnym miejscu na systemie Windows 11.

2 499 PLN, www.lenovo.pl

TP-LINK ARCHER GX90

Bez stabilnego, pozbawionego lagów połączenia z internetem nie ma co nawet rozpoczynać potyczek online - tylko zirytujemy siebie i członków naszej drużyny. W takiej sytuacji warto wybrać router gamingowy, na przykład Archer GX90 od TP-Link. Jedno z jego trzech pasm dedykowane jest tylko i wyłącznie grom, a dzięki funkcji Game Accelerator sprzęt rozpoznaje, który ruch pochodzi z gry sieciowej, automatycznie przyznając mu priorytet. Za sprawą kompleksowej ochrony antywirusowej Game Protector możemy być pewni, że wszystkie urządzenia podłączone do sieci są bezpieczne.

1 199 PLN, www.tp-link.com.pl

CORSAIR M75 AIR WIRELESS

Ultralekka mysz M75 Air ma symetryczny, profesjonalnie opracowany kształt. Pozbawiona zbędnych dodatków waży zaledwie 60 g, dzięki czemu pozwala na wykonywanie z łatwością szybkich i precyzyjnych ruchów. Ultradokładny czujnik optyczny Corsair Marksman śledzi każde dotknięcie z aptekarską precyzją. Technologia Corsair QuickStrike o zerowych opóźnieniach charakteryzuje się brakiem odstępu między głównymi przyciskami i ich optycznymi przełącznikami. Technologia Slipstream Wireless zapewnia połączenie o opóźnieniach poniżej 1 ms. M75 Air działa do 34 godzin na jednym ładowaniu.

479 PLN, www.corsair.com

eprasa.pl fd2c0f012

APARATY FOTOGRAFICZNE

SONY ZV-E10 II

Bezlusterkowy aparat, którego walory docenią twórcy videoblogów. Został on wyposażony w 26-megapikselowy przetwornik obrazu Exmor R i procesor BIONZ XR, które pozwolą uchwycić obraz także w słabym oświetleniu. Zdjęcia można robić w trybie seryjnym z szybkością do 11 kl./s. Filmowcy docenią możliwość nagrywania w 4K z prędkością do 60 kl./s. Najnowszy aparat współpracuje z pond 70 obiektywami Sony – od szerokokątnych po teleobiektywy, co znacznie rozszerza możliwości tej kompaktowej kamery. ZV-E10 II pozwala transmitować na żywo obraz Full HD z szybkością do 60 klatek na sekundę – to także idealny aparat do streamingu.

4 999 PLN, www.sony.com

SONY A7 IV

Sony kontynuuje tradycje swojej cenionej serii Alpha. A7 IV to sprzęt nie tylko dla fotografów, ale także filmowców: bezlusterkowiec Sony potrafi nagrywać w jakości 4K i 60 kl./s, i to przez ponad godzinę bez przerwy. Aparat został wyposażony w pełnoklatkową matrycę 33 Mp oraz zaawansowany procesor obrazu Bionz XR. Dzięki nim praca autofokusa jest błyskawicznie szybka, zaś zdjęcia seryjne wykonamy z szybkością nawet 10 kl./s. W tej odsłonie Sony poprawiło również ergonomię pracy, wyposażając korpus w pewniejszy uchwyt i wygodniejszy układ przycisków.

12 499 PLN (body), www.sony.pl

SONY A7R V

Aparat z niezawodnym autofokusem wspomagany przez sztuczną inteligencję. Z najnowszym, szybkim procesorem BIONZ XR oraz pełnoklatkowym przetwornikiem obrazu rejestrującym 61-megapikselowe fotografie i filmy 8K o niespotykanym dotąd bogactwie szczegółów i faktur. Korpus A7R V ma również wbudowany system stabilizacji obrazu, którego efektywność jest odpowiednikiem 8 stopni przysłony, a także unikatowy ekran z 4-osiową regulacją i wizjer elektroniczny o wysokiej rozdzielczości. Dzięki szybkiej łączności użytkownicy profesjonalni i pasjonaci mogą z łatwością utrwalać wszystkie detale na ujęciach krajobrazowych, przyrodniczych i portretowych.

18 499 PLN, www.sony.pl

CANON EOS R5

Sercem aparatu jest 45-megapikselowa matryca pełnoklatkowa, zapewniająca wysoką czystość obrazu i szeroki zakres dynamiki. EOS R5 działa w zakresie czułości ISO 50 do 51 200, a system autofokusowania potrafi rozpoznawać oczy fotografowanego człowieka lub zwierzęcia nawet wtedy, gdy fotografujemy go z profilu. W takiej sytuacji przyda się także autorska technologia Dual Pixel RAW, która umożliwia wprowadzanie korekty już po zrobieniu zdjęć, na przykład w zakresie intensywności efektu bokeh. Fotki możemy następnie przesłać na smartfona za pomocą Bluetootha lub łączności Wi-fi.

14 999 PLN (body), www.canon.pl

eprasa.pl fd2c0f012

PAMIĘCI PRZENOŚNE I DOMOWE

LEXAR PROFESSIONAL SL400 GO PORTABLE

Zewnętrzny dysk SSD dedykowany twórcom i filmowcom, którzy swoje materiały nagrywają iPhonem. Jego konstrukcja, a także odpowiednio szybkie transfery pozwalają na wygodne podpięcie do telefonu Apple i nagrywanie wideo 4K w formacie Apple ProRes bezpośrednio na zewnętrzny nośnik. Dysk jest wyjątkowo kompaktowy, waży zaledwie 13 g, a oferuje pojemność 1 lub 2 TB. Dodatkowo w zestawie otrzymujemy hub z czterema złączami USB-C, do których można podpiąć akcesoria, np. mikrofon czy lampę, i poręczny pokrowiec, który pozwoli ochronić wszystkie elementy zestawu.

Od 679 PLN, www.lexar.com

SYNOLOGY DS224+

Serwer NAS Synology DS224+ pozwala użytkownikowi na przechowywanie, synchronizację, zarządzanie czy udostępnianie danych z dowolnego miejsca na Ziemi – bez względu na to czy są to ważne firmowe dokumenty czy drogocenne rodzinne pamiątki. Co więcej, pakiet Active Backup Suite umożliwia automatyzację tworzenia kopii zapasowych na naszym urządzeniu. Z kolei Synology Surveillance Station daje możliwość podłączenia do serwera kamery IP, rejestrację materiału z niej, a co za tym idzie stworzenie wysoce zarządzalnego systemu domowego lub firmowego monitoringu.

1 650 PLN, www.synology.com/pl-pl

WD MY PASSPORT SSD

To prawdziwa instytucja w świecie dysków zewnętrznych. Seria My Passport od początku istnienia kojarzy się nie tylko z solidnymi rozwiązaniami technicznymi, ale i fantastycznym stylem. W bieżącej generacji mamy tu do czynienia z prędkościami odczytu/zapisu na dysku na poziomie 1 050 / 1 000 MB/s. Elektronika zamknięta jest w kompaktowej, metalowej obudowie, dostępnej w pięciu atrakcyjnych wersjach kolorystycznych. Od 500 GB do 4 TB to mnóstwo danych, ale bez względu na pojemność, My Passport SSD z portem USB-C jest lekki jak piórko!

Od 369 PLN, www.westerndigital.com/pl-pl

SANDISK DUAL DRIVE GO

Jeśli na ekranie telefonu widzisz komunikat o braku wolnego miejsca, nie czas na zwiększanie pojemności chmury online, a zakup niewielkiego pendrive'a ze złączami USB-A i USB-C. Kombinacja ta pozwala podłączyć urządzenie do wszystkich telefonów, ale i tabletów czy komputerów. Robienie kopii zapasowej, zgrywanie zdjęć czy materiałów wideo, a także przenoszenie ich między poszczególnymi urządzeniami, nie będzie wymagało podłączenia do internetu. Dodatkowo Dual Drive oferuje aplikację *SanDisk Memory Zone*, która automatycznie będzie wykonywać kopię zapasową. I co ważne jednokrotny koszt jest o wiele niższy niż subskrypcja miejsca w chmurze.

Od 70 PLN, www.shop.sandisk.com/pl-pl/

eprasa.pl fd2c0f012

DOM

NANOLEAF BLOCKS

Zestaw Nanoleaf to modułowe, kwadratowe bloki świetlne do samodzielnego projektowania najróżniejszych form. W podstawie otrzymujemy ich pięć – mały i duży kwadrat, a także te z przestrzenną fakturą, perforowane oraz z półką. Na wyposażeniu znajdują się również wygodne haczyki, które umożliwiają ekspozycję naszych kolekcji gadżetów na tle świetlnej poświaty. Jak przystało na Nanoleaf, oświetlenie jest nie tylko efektowne, ale i efektywne. Z poziomu aplikacji możemy zarządzać mocą, ale przede wszystkim kolorami i wyświetlanymi animacjami.

1 125 PLN, www.nanoleafe.me

ROBOROCK QREVO MAXV

Robot sprzątający, który nie tylko odkurzy różne rodzaje podłóg, ale dzięki obrotowym nakładkom mopującym zmyje je na mokro. Potężna moc ssania 7 000 Pa w połączeniu z silikonową szczotką główną i bocznymi to idealny zestaw odpowiadający za higieniczną czystość każdej powierzchni. Jeśli dodamy do tego mokre pady, które poruszają się z prędkością 200 obrotów na minutę możemy być pewni, że test białej rękawiczki będzie zaliczony na szóstkę. W zestawie z robotem sprzątającym jest stacja, która automatycznie opróżnia zasobnik z kurzem i dowodzi zmianą wody z brudnej na czystą, a także dba o czystość nakładek.

2 799 PLN, www.roborock-poland.pl

SAGE BARISTA EXPRESS IMPRESS

Przygotuj prawdziwą kawę jak z kawiarni w domu — od ziaren po gotowe espresso w mniej niż minutę. System ubijania kawy Impress Puck System pomaga w odmierzeniu idealnej porcji i precyzyjnym ubiciu przy jednoczesnym zmniejszeniu ilości fusów na ekspresie i blacie. Przygotowanie aromatycznego, kremowego espresso w kolorze karmelu rozpoczyna się od preinfuzji przy niskim ciśnieniu, po której następuje ekstrakcja pod wysokim ciśnieniem (9 barów), uzyskanym dzięki włoskiej pompie o mocy 15 barów. Para o temperaturze 130°C pozwala szybko ubić aksamitną mikropiankę.

3 799 PLN, www.sageappliances.com

AARKE CARBONATOR 3

Jeśli lubisz gazowaną wodę, a nie chcesz kupować tej w plastikowych butelkach, to rozwiązanie będzie idealne. Saturator Aarke pozwala na uzyskanie napoju z bąbelkami tuż po naciśnięciu dźwigni uruchamiającej proces gazowania wody. Urządzenie wykonane jest z odpornej na uszkodzenia i zarysowania stali nierdzewnej, a sam projekt jest niezwykle atrakcyjny wizualnie. Carbonator ma prostą konstrukcję i dostępny jest w wielu stylowych kolorach, dodatkowo zajmuje bardzo mało miejsca na kuchennym blacie. W zestawie znajduje się butelka wykonana z tworzywa wolnego od BPA, którą możemy zabrać do pracy czy na trening.

999 PLN, www.aarke.com

eprasa.pl fd2c0f012

AQARA DOORBELL G4

Aqara Doorbell G4 to inteligentny dzwonek do drzwi wyposażony w kamerę, mikrofon i głośnik. Możesz zasilać go przewodowo lub bateryjnie. Akcesorium współpracuje z Apple HomeKit i obsługuje strumieniowanie do inteligentnych wyświetlaczy Google Home i Alexa Echo. Kamera w wideodzwonku została wyposażona w lokalną sztuczną inteligencję (AI), która jest wykorzystywana do alertów rozpoznawania twarzy, automatyzacji i wielu innych funkcji. Co więcej, dzwonek jest dostarczany z wewnętrznym gongiem (95 dB) z wbudowanym wzmacniaczem Wi-Fi.

549 PLN, www.aqara.com

DYSON GEN5DETECT ABSOLUTE

Najmocniejszy odkurzacz bezprzewodowy z filtrem HEPA. Silnik obraca się z prędkością 135 000 obrotów na minutę, generując moc ssania zatrzymującą nawet wirusy. Elektroszczotka podświetla mikroskopijny, niezauważalny na twardych podłogach kurz i brud. Jasne podświetlenie sięga 300 mm, dzięki czemu podczas sprzątania niczego nie przeoczysz. Czujnik piezoelektryczny zlicza i mierzy rozmiar cząsteczek kurzu, automatycznie zwiększając moc w odpowiednich miejscach. Ekran LCD pokazuje pozostały czas pracy odkurzacza (do 70 minut), a także naukowe dowody dokładnego czyszczenia.

3 699 PLN, www.dyson.pl

YALE LINUS SMART LOCK L2

Nowy, inteligentny zamek Yale jest świetnym potwierdzeniem zasady: „jeśli coś działa, to tego nie zmieniaj". Linus L2 bazuje na tych samych, solidnych fundamentach, na których stał jego poprzednik. Oprócz łatwego, bezdotykowego otwierania i zamykania drzwi za pomocą smartfona lub smartwatcha, urządzenie umożliwia przydzielanie wirtualnych kluczy, zdalne blokowanie i odblokowywanie drzwi oraz otrzymywanie powiadomień za każdym razem, gdy ktoś wejdzie do domu. Nowy zamek otrzymał również wbudowany akumulator zamiast wymiennych baterii i odświeżony design. Współpracuje z większością europejskich wkładek do drzwi.

1029 PLN, www.yalelock.pl

TP-LINK TAPO C420S2

Kamery TP-Link Tapo C420S2 (w zestawie otrzymujemy dwie kamery i mostek Tapo H200) przeznaczone są do monitoringu zewnętrznego, ale równie dobrze sprawdzą się wewnątrz budynku. Produkt ten rejestruje kolorowy obraz 2K QHD, jest odporny na warunki atmosferyczne (certyfikat IP65) i działa na zasilaniu bateryjnym – aż do 180 dni. Kamera gwarantuje wysoką jakość monitoringu przez całą dobę – niezależnie od pory dnia czy pogody. Nagrania można zapisywać na karcie microSD o pojemności do 256 GB, zamontowanej w dołączonym do zestawu hubie, lub korzystając z usługi przechowywania w chmurze Tapo Care.

799 PLN, www.tp-link.com.pl

eprasa.pl fd2c0f012

Redakcja

Redaktor naczelny
MARCIN KUBICKI | marcin.kubicki@magazynt3.pl

Sekretarz redakcji
MICHAŁ LIS | michal.lis@magazynt3.pl

Skład i redakcja techniczna
MICHAŁ LIS

Kontakt do redakcji
t3@magazynt3.pl

Strona internetowa
www.magazynt3.pl

Prenumerata
prenumerata@avt.pl | (22) 257-84-22
(godz. 10:00 – 14:00)

Reklama
reklama@magazynt3.pl

Miesięcznik **Magazyn T3** wydawany jest przez Wydawnictwo AVT-Korporacja Sp. z o.o.,
ul. Leszczynowa 11, 03-197 Warszawa.
Tytuły prawne do magazynu należą do Future Publishing Limited, grupy Future plc, UK 2009.
Wykorzystano na licencji. Wszystkie prawa zastrzeżone.

Jest znakiem towarowym Future Publishing Limited, należącym do grupy Future plc. Wykorzystano na licencji.
Więcej informacji dotyczących tego i innych tytułów wydawanych przez grupę Future plc,
zamieszczono na stronie internetowej *www.futureplc.com*.

Wszystkie ceny podane w **Magazynie T3**, o ile nie zostały uzyskane od polskiego dystrybutora, są cenami uśrednionymi, zebranymi z ofert uznanych sklepów, w tym internetowych, na terenie Polski (w przypadku braku ofert polskich, są to ceny przeliczone z cen europejskich).

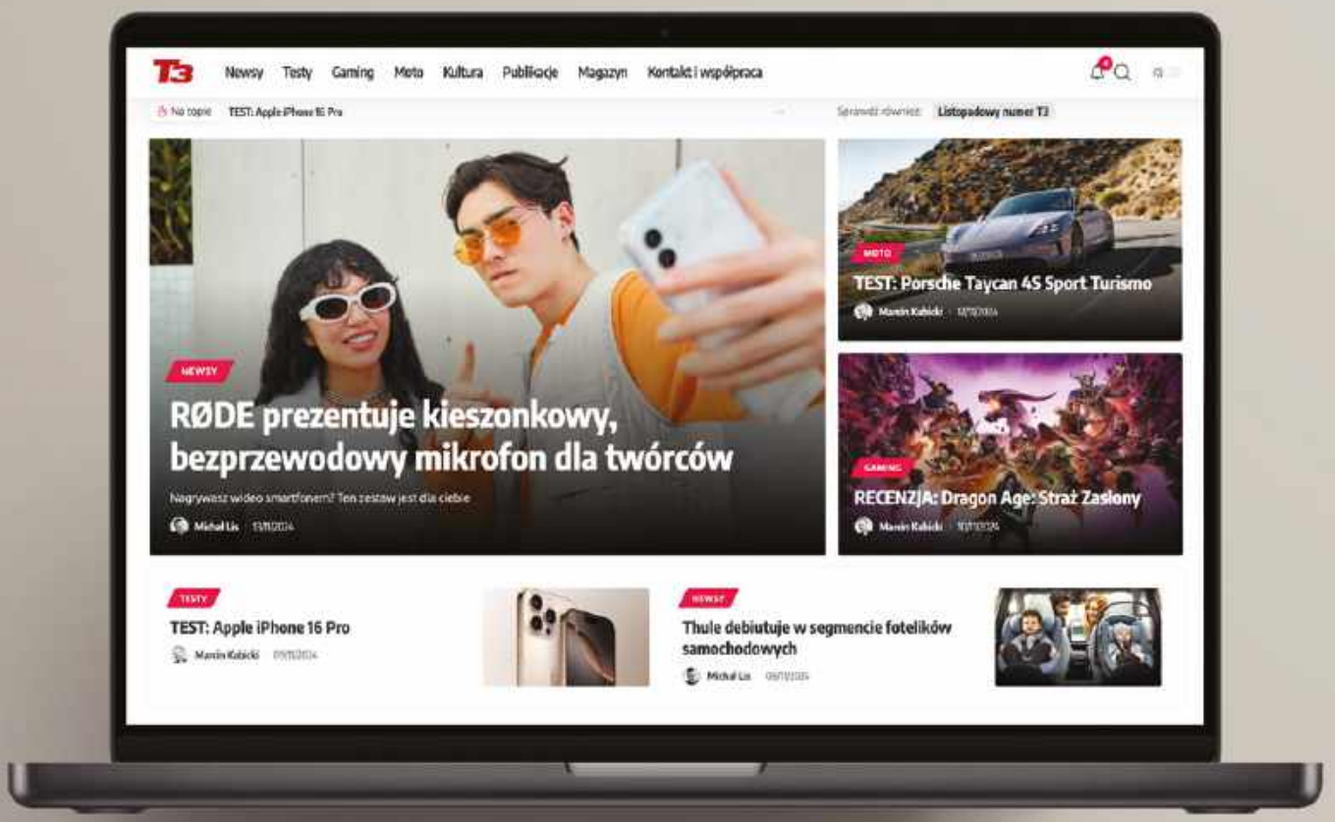
Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za treść reklam i ogłoszeń zamieszczonych w numerze.

eprasa.pl 6fd2c0f012

T3

/ GADŻETY
/ GAMING
/ MOTORYZACJA
/ LIFESTYLE
/ KULTURA
/ RECENZJE

15 LAT
1 500+ TESTÓW
14 000+ PUBLIKACJI



WWW.MAGAZYNT3.PL

eprasa.pl 6fd2c0f012

XGIMI

MoGo 3 Pro

Odkryj kompaktowy projektor XGIMI z Google TV i wbudowanymi głośnikami. Zasilany za pomocą opcjonalnego stojaka PowerBase Stand lub powerbanku (min. 65 W), zapewni moc wrażeń wszędzie, gdzie tego potrzebujesz – w domu, w ogrodzie czy na kempingu.

1080P FULL HD

EISA AWARD Best Product 2024-2025 PORTABLE PROJECTOR XGIMI MoGo 3 Pro

Salony firmowe XGIMI

TOP HI-FI & VIDEO DESIGN

www.tophifi.pl

eprasa.pl 6fd2c0f012