GAZETA wyborcza
wyborcza.pl
NIE MA WOLNOŚCI BEZ SOLIDARNOŚCI

Piątek, 10 lipca 2026 | Redaktorka prowadząca Alina Janusz | Cena gazety 12,99 zł (w tym 8% VAT) | nr 159.11258, 1

Nakład 82 tys. + 322 tys. prenumerat cyfrowych

FOT. RAFAŁ POZORSKI / AGENCJA WYBORCZA.PL

Kultura

KULTURALNY ROZKŁAD JAZDY NA LATO

Festiwale, koncerty, pokazy filmowe, premiery teatralne i wystawy, które warto zobaczyć ▶ 14-18

FOT. KONRAD KOZŁOWSKI / AGENCJA WYBORCZA.PL

FOT. MATERIAŁY PRASOWE

Wydaje Wyborcza Sp. z o.o.
nr indeksu 348198
ISSN 0860-908X
9 770860 908150 28
1 RP

Reforma PIP

Branżę IT straszą kontrolami

Programiści, marketingowcy, lekarze, kurierzy – to ich najczęściej wymienia się jako potencjalne cele Państwowej Inspekcji Pracy po reformie, która weszła w życie w minioną środę ▶ 10

Wołyń

Wielki test dla Polski i Ukrainy

Kolejna rocznica rzezi wołyńskiej powinna być dla Polski i Ukrainy przestrogą, **a nie okazją do rozkręcania skrajnych emocji, na których zyskuje wyłącznie putinowska Rosja, nasz wspólny wróg.**

Roman Imielski

Z ogromnym smutkiem obserwuję chocholi taniec wokół grobów ofiar rzezi wołyńskiej, której rocznica przypada 11 lipca. Bardzo łatwo bowiem wywołać konflikt wokół pamięci historycznej i zabrnąć w nim w ślepą uliczkę, z której powrót jest bardzo trudny.

Cierpią na tym nie tylko relacje polityczne na linii Warszawa – Kijów. Mimo wielu problemów – choćby takich jak sprawa otwarcia europejskiego rynku dla ukraińskiej żywności, konkurencji dla naszych rolników – były one dotąd naprawdę dobre.

Cierpią na tym Ukraińcy, którzy znaleźli dom w naszym kraju i ciężko pracując, dokładają sporą cegiełkę do naszej gospodarki. Coraz częściej słyszymy o atakach na Bogu ducha winne osoby tylko za to, że na ulicy mówią w swoim języku. I choć na razie to incydenty, to przecież atmosfera niepewności, a czasami wręcz strachu wśród Ukraińców narasta, bo incydenty mogą się zamienić w falę nienawiści.

Także postrzeganie Polaków i Polski – a przecież dla ogromnej części Ukraińców nasz kraj jest wzorem do naśladowania, o czym mówią publicznie – jest coraz bardziej negatywne. Wystarczy poczytać wpisy w ukraińskim internecie. Szczególnie emocjonalne są te, których autorami są mieszkańcy Kijowa, Charkowa czy Zaporoża – miast, na które codziennie spadają rosyjskie bomby, zabijając cywilów.

Rosja umiejętnie podsyca nastroje

No i rzecz kluczowa – nikt tak nie cieszy się z konfliktu polsko-ukraińskiego jak Władimir Putin. Rosja umiejętnie podsyca nastroje i zaciera ręce, że tak skutecznie udaje jej się wbijać klin w relacje Warszawy z Kijowem i w relacje pomiędzy zwykłymi ludźmi. A przecież naszym wspólnym strategicznym celem jest to, by rosyjski agresor wyszedł z napaści na Ukrainę, która płaci za wojnę bardzo krwawą cenę, jak najbardziej osłabiony. By rosyjski imperializm już w ogóle się nie odrodził, bo tylko wtedy i Polska, i Ukraina będą bezpieczne.

Dlatego 11 lipca i rocznica rzezi wołyńskiej powinna być dla Polski i Ukrainy przestrogą, a nie okazją do rozkręcania emocji i zyskiwania punktów w politycznych sondażach. Powinna być okazją do wspólnej refleksji nad przeszłością i do godnego upamiętnienia ofiar.

To bowiem data tragiczna dla obu narodów. Decyzja ukraińskich nacjonalistów, by w 1943 r. na okupowanych przez Niemcy wschodnich terenach II RP rozpętać antypolską czystkę etniczną, spowodowała, że w zorganizowanych mordach zginęło ok. 100 tys. Polaków, a w akcjach odwetowych 15-20 tys. Ukraińców.

Z ogromnym smutkiem obserwuję chocholi taniec wokół grobów ofiar rzezi wołyńskiej, której rocznica przypada 11 lipca. Bardzo łatwo wywołać konflikt wokół pamięci historycznej i zabrnąć w nim w ślepą uliczkę, z której powrót jest bardzo trudny

Po każdej stronie były to przede wszystkim niewinne ofiary, bardzo często dzieci, kobiety i starcy. Należy oddać im hołd i godnie pochować, bo wiele ofiar wciąż leży w zbiorowych nieznanych mogiłach. Decyzja ukraińskich władz o odblokowaniu ekshumacji na Wołyniu była właściwym gestem w tej sprawie.

Niestety, politycy postanowili po raz kolejny wykorzystać tragiczną datę do własnych celów. Nieodpowiedzialna decyzja prezydenta Wołodymyra Zełenskiego o nadaniu jednej z wojskowych jednostek imienia „Bohaterów Ukraińskiej Powstańczej Armii", która odpowiada za rzeź Polaków, i nieodpowiedzialna decyzja prezydenta Karola Nawrockiego o odebraniu Orderu Orła Białego Zełenskiemu, potraktowana w Ukrainie jako policzek dla całego krwawiącego narodu – nieprawdopodobnie nakręciły emocje.

Politycy prześcigają się w licytacji

W Polsce politycy prześcigają się w licytacji, kto był i kto jest bardziej antyukraiński, kto bardziej dba o pamięć ofiar rzezi wołyńskiej. Ci, którzy jeszcze niedawno chwalili się pomocą dla walczącej z rosyjskim agresorem Ukrainy, dziś żądają wręcz zerwania relacji z Kijowem, jeśli ten nie padnie na kolana i nie wyzna swych win. Już otwarcie i z dumą podnoszą głowę ci, dla których Putin jest przyjacielem, a Ukraina odwiecznym wrogiem.

W Ukrainie trwa zaś wyścig o to, kto zajmie twardsze stanowisko wobec Polski, kto nie będzie przepraszał za rzeź wołyńską i kto nie pokłoni się ofiarom tragicznych wydarzeń sprzed ponad 80 lat. Padają oskarżenia o współdziałanie Warszawy z Moskwą i postulaty, by nie przejmować się Polską, tylko rozmawiać bezpośrednio z Berlinem, Paryżem i Waszyngtonem. Padają wreszcie absurdalne oskarżenia, że Polska ma swoje imperialne plany wobec Ukrainy, bo z historii wiemy, że zawsze je miała.

Wszyscy powinniśmy się opamiętać

To nie doprowadzi nas do niczego dobrego, dlatego wszyscy powinniśmy się opamiętać – i politycy, i my, zwykli obywatele. A nawet od nas zależy więcej, bo to my codziennie stykamy się z ukraińskimi uchodźcami w sklepie, bloku, na ulicy. I to my decydujemy o tym, kogo poprzemy w wyborach, komu oddamy władzę w kraju.

Pamięć o przeszłości to ważna rzecz dla każdego narodu. Gdy jednak zajmują się nią cyniczni politycy i środowiska skrajne, a czynną zakulisową rolę odgrywa wspólny nieprzyjaciel i Polski, i Ukrainy, służy wyłącznie do wzajemnego okładania się, a nie przebaczenia i pojednania nad grobami ofiar. ●

• **Musimy się albo dogadać i nauczyć szukać kompromisów, albo tracimy. Rozmowa z doradcą Zełenskiego** ▶ 4-5

eprasa.pl 8d76888906

Witold Mrozek

Jak były prezes TVP został szefem teatru

Mateusz Matyszkowicz będzie dyrektorem teatru – gruchnęła wiadomość. Był prezesem TVP w czasach PiS, będzie szefem Teatru Osterwy w Lublinie.

Upadek ze stanowiska szefa Radiokomitetu i rządzenie skromną placówką w terenie to mógłby być scenariusz niezłej komedii z czasów realnego socjalizmu. Mówimy jednak nie o komedii, ale o realnej instytucji, z realnym zespołem, w realnym świecie. I o realnym braku jakiegokolwiek doświadczenia w pracy teatralnej człowieka, który właśnie objął dyrekcję.

Matyszkowicz zastąpił na stanowisku aktora Redbada Klynstrę, który przez lata grał w Nowym Teatrze Krzysztofa Warlikowskiego, a skończył w „Smoleńsku" Antoniego Krauzego. Klynstrę odwołały te same pisowskie władze województwa, które wcześniej go powołały. To niejedyna taka zmiana w instytucjach rządzonego przez PiS województwa lubelskiego. Wcześniej dyrektorem Centrum Spotkania Kultur w Lublinie został aktor Michał Chorosiński, mąż epizodycznej aktorki Dominiki Chorosińskiej, były dyrektor Teatru Jaracza w Łodzi. „Wyborcza" śledzi też inne transfery ludzi dawnej władzy na Lubelszczyznę. Również w tym regionie, w Chełmie, za samorządowe pieniądze odbywa się „Wystrzałowy sylwester" Telewizji Republika, wierna kopia imprezy TVP z czasów PiS. W naszym wschodnim województwie powstaje zatem pisowska „Polska Lubelska".

W naszym wschodnim województwie powstaje pisowska „Polska Lubelska"

Ale problemem nie jest jedynie upartyjnienie kultury w tym konkretnym regionie. Chodzi też o utratę zaufania do instytucji konkursu na dyrektora nie tylko w województwie lubelskim. Ostatnie nadużycia samorządów – ponad partyjnymi podziałami – nie zachęcają ludzi z uznanym dorobkiem i pozycją do startowania.

Czy to nierozstrzygnięty konkurs w warszawskim Teatrze Dramatycznym – efekt działań ekipy Rafała Trzaskowskiego – czy powtarzany do oczekiwanego skutku konkurs w Muzeum Literatury w wykonaniu samorządu Mazowsza (KO/PSL). Czy wreszcie afera w Kielcach, gdzie przez mniej więcej rok marszałkini z PiS nie chciała uznać wyniku konkursu na dyrektora Teatru Żeromskiego – wygranego przez reżysera Jacka Jabrzyka – i odmawiała powołania go na stanowisko.

O konkretnych planach Matyszkowicza trudno mówić, bo ciągle nie znamy jego programu. Czy będzie robił teatr z ciekawymi artystami, o sympatiach konserwatywnych albo niekonserwatywnych, czy jednak z klubikiem zaangażowanych twórców partyjnych, których środowisko PiS się dorobiło przez ostatnią dekadę?

Takie artykuły zwykło się kończyć wezwaniem do zreformowania procedur i naprawienia sytuacji. Ale czy pojawi się szersza wola polityczna, by naprawdę coś tu zmienić? Tylu jest kolegów do poratowania. ●

Andrzej rysuje

Wenecja
Symbol samotności, bezbronności i cierpienia dzieci

FOT. REUTERS / MANUEL SILVESTRI

Wenecja, 9 lipca 2026 r. „Nothing Serious" – słynna instalacja francuskiego rzeźbiarza Jamesa Colominy'ego w kanale Rio di San Felice. Przedstawia dziecko dryfujące na kole ratunkowym z maskotką misia. Autor nawiązuje do kryzysu migracyjnego, wojen oraz bezbronności i cierpienia dzieci w obliczu dramatów, na które nie mają wpływu.

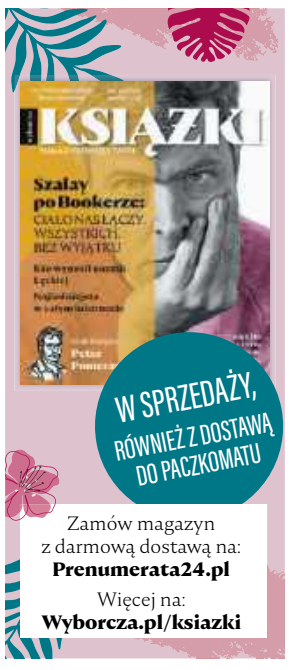
Mniej bezrobotnych

5,8

PROC.

Tyle wyniosła szacowana stopa bezrobocia w końcu czerwca 2026 r., to o 0,1 pkt proc. mniej niż w maju – podał resort pracy i polityki społecznej. Oznacza to, że w rejestrach urzędów pracy ubyło 13,2 tys. bezrobotnych

▶ **Wyborcza.pl**



35-letni bramkarz bohaterem mundialu
Przyćmił nawet Haalanda

Przed mundialem Ørjan Nyland był najbardziej kwestionowaną postacią w norweskiej reprezentacji. Ale on się nie poddał. Udowodnił, że nawet w wieku 35 lat i bez klubu można zostać legendą mistrzostw świata.

Zadebiutował w kadrze w listopadzie 2013 roku. To były czasy, w których Norwegowie przegrywali niemal ze wszystkimi.

A jednak. Wraz z nadejściem cudownego pokolenia Erlinga Haalanda, Martina Ødegaarda, Alexandra Sørlotha, Kristoffera Ajera i Juliana Ryersona po raz pierwszy od 28 lat Norwegowie zameldowali się na wielkim turnieju. Awansowali na mistrzostwa świata, a łącznikiem pomiędzy starymi a nowymi czasami pozostaje Nyland.

Norwegię opuścił jako 25-latek. Trafił do Ingolstadt, do Bundesligi. Przez półtora roku gry na najwyższym poziomie w Niemczech nie zachwycił. Wraz z klubem z Bawarii spadł z ligi. Po degradacji radził sobie lepiej. To zaowocowało przenosinami do odbudowującej się Aston Villi. W klubie z Birmingham, rywalizującym wówczas na poziomie Championship, z marszu stał się numerem jeden, ale na przełomie lat 2018 i 2019 doznał poważnej kontuzji. Od tego czasu rozpoczęły się poważne problemy dobijającego 30 lat Nylanda. Od października 2020 r. do lutego 2021 r. był bez klubu, aż podpisał kontrakt z Norwich City. Na Carrow Road... nie zagrał jednak ani jednego meczu. Po zaledwie siedmiu miesiącach trafił do Bournemouth, w którym wytrzymał pół roku. W 2022 r. aż dwukrotnie był bez klubu.

W 2023 r., niczym gwiazdka z nieba, pojawiła się Sevilla. W wieku 33 lat Nyland w końcu znalazł stabilizację. Przez dwa sezony był niekwestionowanym numerem jeden. A wraz z reprezentacją awansował na mistrzostwa świata.

Niestety, czar prysł na początku sezonu 2025/26. Nyland bronił przez pierwsze pięć kolejek La Liga, ale stracił miejsce w składzie na rzecz Odysseasa Vlachodimosa. Kłopoty pojawiły się w najgorszym możliwym momencie – sezonie mistrzostw świata.

• **Ørjan Nyland** FOT. REUTERS / DYLAN MARTINEZ

Ostatecznie w trójce bramkarzy powołanych na mundial – poza Nylandem – znaleźli się Egil Selvik z Watfordu oraz Sander Tangvik z Hamburgera SV.

Nyland na trwającym mundialu wystąpił w czterech z pięciu meczów Norwegów. 35-latek, który miał stanowić najsłabsze ogniwo norweskiej reprezentacji, stał się jej wielkim bohaterem.

5 lipca 2026 roku – cokolwiek się wydarzy w życiu Ørjana Nylanda – zapewnił mu piłkarską nieśmiertelność. W meczu 1/8 finału mundialu przeciwko Brazylii obronił rzut karny wykonywany przez Bruno Guimarães, zatrzymywał strzały Gabriela Martinellego, Endricka, a przy niefortunnej interwencji Ajera jedną ręką zbił piłkę na słupek bramki. A to wszystko jako bramkarz... bezrobotny.

Z końcem czerwca wygasł kontrakt Nylanda z Sevillą. Umowa nie została przedłużona. ●

Filip Macuda

1 RP

eprasa.pl 8d76888906

Były szef NFZ: Trzeba patrzeć, gdzie wyciekają pieniądze

– Limit 240 złotych na godzinę nie przejdzie. Żeby wprowadzić taką sztywną regułę zarobkową, trzeba zrobić z lekarzy funkcjonariuszy państwa w kitlach zamiast mundurów. Nigdy na to nie pójdą.

ROZMOWA Z
ANDRZEJEM SOŚNIERZEM
byłym posłem, doradcą ministra zdrowia, w latach 1999-2002 dyrektorem Śląskiej Kasy Chorych, od 2006 do 2007 r. prezesem Narodowego Funduszu Zdrowia, a teraz ekspertem Konfederacji

FOT. JAKUB ORZECHOWSKI / AGENCJA WYBORCZA.PL

JUDYTA WATOŁA: Ministerstwo Zdrowia i NFZ chcą, by lekarze zarabiali maksymalnie 240 złotych za godzinę. Uważa pan, że to możliwe, skoro dziś nawet rezydenci zarabiają więcej?
ANDRZEJ SOŚNIERZ: – To byłby krok w kierunku państwowej służby zdrowia. Państwowej, czyli działającej na tej samej zasadzie, co policja czy straż pożarna. Żeby wprowadzić taką sztywną regułę zarobkową, trzeba zrobić z lekarzy funkcjonariuszy państwa w kitlach zamiast mundurów. To się raczej nie zdarzy, bo lekarze na to nie pozwolą. Więc ta zapowiedź – podobnie jak inne, które w środę padły – to raczej gra pozorów. Niewiele się zmieni i system będzie ulegał dalszej degeneracji. W końcu sytuacja dojrzeje do przeprowadzenia rzeczywistych zmian.

Czyli „czeka nas katastrofa, oby przyszła jak najszybciej". Pan powtarza to, co już mówił.
– Ale to wciąż aktualne. Propozycje przedstawione przez panią minister to tylko modyfikacje, a nie głębokie zmiany, których potrzebuje system. Skoro dziś wielu lekarzy zarabia po 400-500 zł za godzinę, to wprowadzenie stawki 240 zł jest nierealistyczne. Zacznie się kombinowanie. I oficjalnie będzie taka stawka, a nieoficjalnie coś się temu lekarzowi jakoś doda albo fikcyjnie zatrudni dziesięciu krewnych z jego rodziny. Polacy są w tym biegli.

Dopóki NFZ będzie płacić tak wielkie pieniądze za niektóre procedury i trzymać się sztywnych stawek, takie ruchy, jak wprowadzenie limitu zarobków, niewiele zmienią, bo nie dotkną źródła problemu.

Stawki ustala Agencja Oceny Technologii Medycznych i Taryfikacji, przy której działa Rada ds. Taryfikacji. Jeszcze kilka tygodni temu jej szefem był prezes NFZ.
– To też objaw choroby systemu, że prezes niby pilnuje stawek, a w rzeczywistości godzi się na to, żeby przepłacać. Ale nie jestem przeciwny funkcjonowaniu samej agencji. Tylko stawki, które agencja proponuje, powinny być elastyczne i tam, gdzie jest taka potrzeba, powinny podlegać negocjacji. Z tych negocjacji niech potem powstanie protokół dostępny publicznie, tak żeby negocjatorzy brali odpowiedzialność za to, co ustalą. Już dawałem przykład szpitala w Lesku. Skoro uważamy, że tam porodówka jest potrzebna, to płaćmy więcej za jej utrzymanie niż w dużym mieście. Tymczasem agencja ustala sztywne stawki i mam wrażenie, że opiera się na niesprawdzonych, zniekształconych danych ze szpitali. Tę instytucję trzeba przemodelować.

Nie obawia się pan, że przy limicie 240 zł za godzinę, lekarze, którzy zarabiają po 500 zł, po prostu nie będą już leczyć na podstawie kontraktu z NFZ? I przejdą do sektora prywatnego jak dentyści? To nie wszędzie będzie możliwe, ale ci, którzy robią endoskopie czy tańsze operacje, wyniosą się z sektora publicznego.
– Owszem. I tak, wprowadzając rozwiązania rodem z komuny, sprywatyzujemy opiekę zdrowotną, niejako wbrew sobie. PiS też przez swoje socjalistyczne myślenie rzucił poradnie rodzinne w ramiona dużych korporacji. Sztywny pułap zarobków to złe rozwiązanie, bo system trzeba dostosować także do naszej mentalności. Nie jesteśmy Szwajcarami, którzy podporządkowują się państwu, bo mają do niego zaufanie. My przez lata uczyliśmy się jak obchodzić państwo i dawać sobie radę bez niego. Nie można tego ignorować.

Jest też ryzyko, że maksimum na poziomie 240 zł stanie się nowym minimum a dyrektorów szpitali pozbawi się narzędzia do zarządzania wynagrodzeniami. Dlatego nie powinniśmy wyznaczać górnej granicy zarobków, ale stworzyć system, który sam będzie to regulował i zapobiegał kominom.

Odgórnie narzucony limit wydatków na wynagrodzenia dla szpitali to podobne w charakterze rozwiązanie jak limit zarobków. Jeśli zostanie ustalony na poziomie 60 proc. – o czym wspominała pani minister – to padną szpitale powiatowe. Nie mają ruchu, bo przecież wydatki na płace wynikają z ustawy narzucającej im dawanie corocznych podwyżek.
– Minister nie powinien w ogóle wchodzić w takie szczegóły. Jest od ustalania reguł, a nie siatki płac w tym czy innym szpitalu.

Ale to byłaby reguła: nie możecie wydawać więcej i już.
– Ale co z takiej sztywnej reguły przyjdzie pacjentom? Że zamkną im szpital, bo wydawał za dużo na płace?

W innych krajach, na przykład Niemczech, czy Wielkiej Brytanii są siatki płac i lekarze nie płaczą, że za mało zarabiają.
– I w Wielkiej Brytanii, owszem, mamy państwową służbę zdrowia. Lord Beveridge wprowadził u nich model siemaszkowski. Mikołaj Siemaszko, skądinąd inteligentny człowiek, był komisarzem ludowym, który wprowadził w Związku Radzieckim centralistyczny system opieki zdrowotnej. Mieliśmy potem taki też w PRL. Do pewnego momentu się sprawdzał, ale to nie jest rozwiązanie na dziś. W Wielkiej Brytanii ten system właśnie się sypie.

Pani minister zapowiedziała też, że będzie centralna e-kolejka. Każdy dostanie swój numerek i nikt już nie będzie omijać kolejki, korzystając ze znajomości.
– Proponuję jeszcze przepis, żeby numerek, jaki dostanie ten czy inny minister albo poseł, był publikowany co miesiąc w biuletynie informacji publicznej, żeby wszyscy widzieli, który minister jest w kolejce i że ma jeszcze 4 miesiące czekania na kardiologa. Oczywiście ironizuję.

Centralna e-kolejka to jakaś iluzja. Ludzie szukają znajomości niekoniecznie dlatego, że czują się uprzywilejowani, jak niektórzy politycy, ale dlatego, że po prostu chcą się ratować. Są poważnie chorzy, a system zmusza ich do czekania. Centralna e-kolejka nie będzie działała, bo nie ma prawa działać. Będzie podobnie jak z limitem pensji, znów znajdą się sposoby na obchodzenie systemu. Trzeba robić tak, żeby kolejki były jak najkrótsze, a nie zajmować się ich organizowaniem.

Centralna e-kolejka to jakaś iluzja. Ludzie szukają znajomości niekoniecznie dlatego, że czują się uprzywilejowani, jak niektórzy politycy, ale dlatego, że po prostu chcą się ratować

ANDRZEJ SOŚNIERZ

NFZ chciał skrócić kolejki, więc zaczął więcej płacić za porady pierwszorazowe. I na to znalazł się sposób. Niektórzy lekarze zaczęli się wymieniać pacjentami. Czyli ja przyjmę twojego pacjenta i on u mnie będzie pierwszorazowy, a ty mojego.
– Pacjent na tym nie zyskuje, bo nie ma ciągłości leczenia. Zamiast rozwiązania problemu, tworzymy nowy. NFZ powinien to wychwycić. Kluczowy w systemie jest skuteczny monitoring, obserwowanie, gdzie wypływa najwięcej pieniędzy, gdzie szpitale czy lekarze oszukują. Powinniśmy więcej wydawać pieniędzy na porządne administrowanie zdrowiem. W tej chwili NFZ jest zdecydowanie za tani.

Kiedyś dawał pan podwyżki w Śląskiej Kasie Chorych i tłumaczył w lokalnej „Wyborczej", że pan tak musi, bo chce pan mieć dobre kadry, a nie „kasę łapserdaków".
– To się nie zmieniło. Jeśli chce się mieć dobrych fachowców, trzeba im dobrze płacić. Wtedy będziemy wychwytywać lepiej patologie. Weźmy tych neurochirurgów, którzy zarabiali po 26 tys. zł na godzinę. Oni byli oszustami, ale system im pozwolił. Stosowali optymalizator, czyli program komputerowy, w który „wrzuca się" pacjenta a on podpowiada, jak najkorzystniej rozliczyć jego leczenie z NFZ. To jest powszechnie stosowane narzędzie. Robią tak wszystkie szpitale. Neurochirurdzy z Mostka poszli na bezczelnego, ale – jak powiedziałem – korzystają z tego wszyscy.

Optymalizator jest potrzebny, bo system rozliczeń z NFZ jest za bardzo skomplikowany?
– Tak! I trzeba go uprościć, ale obserwujemy ruch w odwrotnym kierunku. Powinniśmy baczniej obserwować, gdzie wyciekają pieniądze, którzy lekarze czy szpitale niepotrzebnie mnożą świadczenia i sztucznie wydłużają kolejki. Ubezpieczyciel samochodu też dokładnie weryfikuje czy wszystko, co mechanik zrobił, było potrzebne i czasami nie płaci za wszystkie naprawy. Tak samo powinno być w opiece zdrowotnej. Kiedy lekarze zobaczą, że NFZ wyłapuje, gdzie sztucznie produkują kolejki, to sami spasują i kolejki się skrócą.

Ale mamy kryzys finansowy w NFZ i zwiększenie wydatków na administrowanie systemem raczej nie przejdzie. Reformy na rok przed wyborami też nikt nie zaryzykuje.
– To prawda, ale można ją zaprojektować i z tym projektem iść na wybory, bo ochrony zdrowia w obecnym kształcie ludzie mają już dość. Propozycje Ministerstwa Zdrowia przedstawione w środę to działania pozorne i raczej nie wejdą w życie. Prostym ruchem w kierunku likwidacji kominów płacowych powinno być zmniejszenie wymagań kadrowych. Jak lekarze zaczną szukać pracy, to rynek sam się po jakimś czasie wyreguluje. Zlikwidowałbym też sieć szpitali, bo ona jest po nic. Szpital utrzymuje chirurgię i płaci nie wiadomo ile chirurgowi, tylko dlatego, żeby utrzymać się w sieci, choć ta chirurgia przynosi mu straty. To byłyby jakieś konkretne działania. To, co zaproponowało ministerstwo, takim działaniem nie jest i nie zapobiegnie katastrofie systemu, po której nastąpi wreszcie reforma.

Czyli jest pan optymistą?
– Tak. Nie ma tego złego, co by na dobre nie wyszło.
Rozmawiała Judyta Watoła

eprasa.pl 8d76888906

Doradca Zełenskiego dla „Wyborczej”

Musimy się dogadać. Albo tracimy

Mój stosunek do Polski zawsze był prosty: odnoszę się z ogromną sympatią, bo rozumiem, jaką rolę odegrała na początku wojny w losach mojego kraju. Zawsze się dogadamy

ROZMOWA Z
MYCHAJŁĄ PODOLAKIEM
doradcą w kancelarii prezydenta Ukrainy Wołodymyra Zełenskiego, jednym z przedstawicieli Ukrainy w rosyjsko-ukraińskich negocjacjach pokojowych w 2022 r.

WIKTORIA BIELIASZYN: W Ankarze, przy okazji szczytu NATO, doszło do nieoficjalnej rozmowy między Wołodymyrem Zełenskim a Karolem Nawrockim. Prezydent Polski zaznaczył, że rozmowa miała charakter kurtuazyjny, ale jednocześnie podkreślił, że dialog między krajami trwa. Czy możemy mówić o początku końca kryzysu, czy też byłoby to przedwczesne?

MYCHAJŁO PODOLAK: Bardzo dobrze, że udało im się porozmawiać. Polska jest dla nas partnerem strategicznym z wielu powodów. Wymienię choćby najbardziej oczywiste kwestie: tranzyt, dostawy broni, wsparcie informacyjno-dyplomatyczne. Moim zdaniem Polska odgrywa dzisiaj dużą rolę w regionie, można wręcz powiedzieć, że jest regionalnym liderem. Byłoby dobrze, gdyby udało nam się wspólnie rozwijać nasze partnerstwo.

Dzisiaj wydaje się to trudniejsze.

– Tak, są między nami pewne zaszłości, problemy, wzajemne pretensje. Moim zdaniem partnerzy powinni rozwiązywać je w ramach dialogu. Doskonale rozumiem, że każdy z naszych krajów ma też własną agendę, niemniej ważne jest, by był między nami dialog na szczeblu prezydenckim i rządowym. Prezydent Zełenski się tego trzyma.

Na razie z bardzo ostrożnym optymizmem odnosiłbym się do początku tego procesu, o którym pani wspomniała. Mam nadzieję, że doprowadzi on jednak do deeskalacji konfliktu i że wrócimy do maksymalnie konstruktywnego porządku. Nie ma bowiem alternatywy dla naszego wzajemnego partnerstwa strategicznego. Liczę na to, że uda nam się obniżyć poziom napięcia i rozwiązać problemy poprzez rozmowę.

Rozmawiając zarówno z ukraińskimi, jak i polskimi ekspertami, często słyszę, że rozwiązanie problemów historycznych, bo to od nich zaczęły się ostatnie konflikty, między Polską a Ukrainą nie jest możliwe. Pan się z tym zgadza?

– Zgadzam się, że nie ma tu prostych rozwiązań. Nagromadzone pretensje mają wieloletni charakter. Moim zdaniem należałoby nasze problemy rozłożyć na dwie części. Pierwsza zbierałaby wzajemne pretensje historyczne, dla której powołano by robocze grupy ekspertów, których zadaniem byłoby znalezienie rozwiązań kompromisowych. Jestem przekonany, że byłaby to praca długa i trudna. Wszystko, co dotyczy teraźniejszości, wojny, ryzyka, jakie dla Europy stanowi Rosja, byłoby sprawą priorytetową.

Pracowalibyśmy na tym polu nad tym, by synchronizować nasze działania i wysiłki, dążąc wspólnie do zmniejszenia możliwości Rosji. Czyli angażowalibyśmy się we wspólne programy militarne, na przykład rakietowe czy dronowe; tworzylibyśmy przemysłowe sojusze, inwestując w nie finansowo i technologicznie.

Mówiąc ogólnie, chodzi o stworzenie przestrzeni do dwustronnej lub wielostronnej współpracy. Te dwa tematy moim zdaniem należy rozdzielić. Priorytetem powinno być dzisiaj zapewnienie bezpieczeństwa Europy, zbudowanie nowego sojuszu obronnego albo zaangażowanie się we wspólne projekty obronne.

Tylko że w tej sferze też w ostatnim czasie pojawiły się problemy. Szef polskiego MON Władysław Kosiniak-Kamysz w ubiegłym tygodniu poinformował, że Polska nie przekaże Ukrainie myśliwców MiG-29, bo Kijów odmówił Warszawie udostępnienia technologii produkcji dronów.

• **Prezydenci Karol Nawrocki i Wołodymyr Zełenski podczas konferencji prasowej. Warszawa, 19 grudnia 2025 r.**
FOT. SŁAWOMIR KAMIŃSKI / AGENCJA WYBORCZA.PL

– Ukraina jest bardzo zainteresowana rozszerzeniem swoich programów dronowych w zamian za zaangażowanie państw, które mogłyby stać się współinwestorami lub współproducentami we wspólnych przedsiębiorstwach. Byłoby to dla nas bardzo korzystne. I dotyczy to nie tylko dronów, ale i programów rakietowych oraz wielu innych. Tym bardziej że pozwalają na to finansowe możliwości Polski oraz rola, jaką odgrywa w Europie.

Wszystko to jest kwestią dyskusji, dialogu, w ramach którego moglibyśmy ustalić, czego Polska oczekuje od Ukrainy, jakie projekty byłyby dla nas wzajemnie interesujące. Myślę, że uda nam się porozumieć, bo to przecież absurdalne, by dwa duże sąsiednie państwa nie rozwijały wspólnych przedsiębiorstw, mając możliwości.

Nie analizowałbym zbyt głęboko wszelkich spekulacji wokół różnych wzajemnych inicjatyw. Owszem, są emocjonalne oświadczenia przynoszące pewne elektoralne albo informacyjne dywidendy, ale moim zdaniem o wiele lepiej jest myśleć strategicznie. Podkreślę po raz kolejny: tak jak dla Ukrainy Polska, tak dla Polski Ukraina jest bardzo ważnym partnerem. Myślę, że uda nam się zrealizować wspólnie wiele projektów, tym bardziej że Rosja przecież nigdzie nie znika.

Co powinno się wydarzyć w polsko-ukraińskich relacjach, żeby można było mówić o realnej deeskalacji napięć?

– Wyszedłbym tu od praktycznych potrzeb Ukrainy i Polski. Potrzebna nam możliwość zbudowania dużego regionalnego partnerstwa, które będzie odpowiadać na wyzwania stojące przed Ukrainą. Oznacza to dużo wspólne programy inwestycyjne, jakościowe trasy logistyczne, synchronizację programów przeciwdziałania rosyjskiej dezinformacji. Na tym trzeba się skoncentrować i to umożliwi nam krok po kroku powrót do maksymalnie konstruktywnego partnerstwa.

Nie mam wątpliwości co do tego, że w Polsce nie brakuje ludzi, którym na konstruktywnych relacjach z Ukrainą zależy. Rozumieją na pewno, że takie relacje są korzystne, mają perspektywy, także dochodowe. Z pewnością wiedzą też, że to dla Polski wygodne, jeśli chodzi o prewencję w obliczu niebezpieczeństwa, jakie stanowi Rosja. Praktyczne rozmowy na praktyczne tematy są bardzo potrzebne. Myślę, że także potrzebny i korzystny byłby powrót do takiego formatu naszych relacji, jakie mieliśmy na początku wojny, kiedy wszyscy rozumieli, że priorytetem jest wspólne bezpieczeństwo.

Tylko że problemy między Polską a Ukrainą, które umieścił pan w tej pierwszej grupie, niepriorytetowej, doprowadziły do obecnego kryzysu. Wybuchł w momencie, kiedy prezydent Wołodymyr Zełenski zdecydował się nadać jednostce wojskowej imię „Bohaterów UPA”. Podkreśla pan, że Polska była i jest dla Ukrainy partnerem strategicznym. Dlaczego więc prezydent Ukrainy podjął taką decyzję, skoro dobrze wiedział, że doprowadzi to do konfliktu?

– Jest wielowiekowa historia wspólnych relacji między krajami. Wewnątrz tej historii mamy wiele różnych epizodów, zarówno pozytywnych, jak i negatywnych. Między sąsiednimi państwami, zwłaszcza w średniowieczu, toczyły się wojny, zarówno o terytoria, jak i zasoby...

1 RP

eprasa.pl 8d76888906

Doradca Zełenskiego dla „Wyborczej”

Obecny spór nie dotyczy średniowiecza.
– Pani mówi z tamtego punktu widzenia. A ja przedstawię pani inny. Dzisiaj żyjemy w innym świecie, w którym przyjmujemy historię drugiego kraju taką, jaką jest, bo uznajemy, że jest on suwerenny. Możecie mieć więc swoich bohaterów, mówić o nich, upamiętniać ich imiona, nawet jeśli dla nas to nie są imiona bohaterów, bo właśnie tacy jesteście – suwerenni. Macie prawo nadawać imiona Armii Krajowej, chociaż my możemy oceniać jej działalność zupełnie inaczej. Tym samym zawsze istnieć będzie jakieś niezadowolenie, bo relacje między krajami to także relacje przez konflikty, czasami sprzed wieku. Oznacza to, że nigdy nie będzie miało się możliwości ogłosić swoich bohaterów bohaterami, bo zawsze będzie ktoś, kto będzie miał do nich pretensje.

Podejmując taką decyzję, Ukraina nikogo nie chciała sprowokować. Ukraina po prostu buduje taką tożsamość, w jakiej chce się znajdować: ze swoimi bohaterami, ze swoim rozumieniem historii jako procesu.

Dla Polski UPA nie jest bohaterską armią.
– W Ukraińskiej Powstańczej Armii nie wszyscy byli negatywnymi bohaterami, nie wszyscy brali udział w tych wydarzeniach, o których mówi się w Polsce. Wielu jej członków zajmowało się tym, czym zajmowały się ruchy wolnościowe w różnych krajach: formowaniem podmiotowości i suwerenności państwa. Dla nas UPA jest właśnie tym. W historii jest główna zasada: wasi bohaterowie są wasi, a nasi są nasi. Możemy o tym rozmawiać, możemy rozumieć swoje punkty widzenia, ale nie możemy wam czegoś zabraniać, tak jak i wy nie możecie zabraniać nam.

To kwestia tożsamości historycznej każdego kraju. Dodam jeszcze jedno: nie oceniajmy wydarzeń z czasów II wojny światowej, które miały miejsce na terytorium zachodniej Ukrainy czy na Białorusi przez pryzmat sowieckich badań historycznych. Wiele jest dowodów na to, że ZSRR stosował taktykę przebierania, udawania, by zdyskredytować te lub inne ruchy. Nie tylko w Ukrainie.

Nie mówimy o wydarzeniach wymyślonych czy spreparowanych. Historia mówi, że to Ukraińska Powstańcza Armia odpowiada według szacunków historyków za zabójstwa ok. 120 tysięcy Polaków. Na początku rosyjskiej inwazji wielu ekspertów podkreślało, że dla Ukrainy UPA to przede wszystkim symbol oporu wobec Rosji, że nie czas wyjaśniać teraz z Ukrainą zaszłości historycznych, bo toczy walkę o przeżycie, a czas na rozliczenia przeszłości przyjdzie później. Zgadzam się z tym, że wojna Ukrainy o przetrwanie trwa, natomiast coraz bardziej wydaje mi się, że przestrzeni na dialog na temat wydarzeń historycznych nie ma i nie będzie. Jak pan sobie wyobraża w tych warunkach sąsiedzkie współistnienie, biorąc pod uwagę, że zbrodnia wołyńska to niezabliźniona rana dla większości Polaków?
– Dokładnie tak samo, w trakcie tej długiej historii, zabitych były dziesiątki, setki tysięcy Ukraińców. Dla nas to też jest bolesne i dla nas to też są tragiczne karty naszej historii. Kiedy mówi pani o ofiarach wśród Polaków w ramach ciężkich procesów historycznych, ja mogę tak samo powiedzieć o ofiarach po stronie ukraińskiej, w ramach tych samych procesów.

Poruszamy tematy, o których powinny rozmawiać grupy ekspertów. Nie wolno żądać od jednego kraju, żeby całkowicie wyrzekł się swojej historii. Wspomniała pani genialną rzecz: że dla Ukrainy UPA to symbol oporu wobec Rosji. Bo to dla nas byli ci, którzy płacili swoją krwią za to, byśmy mieli prawo być niepodlegli, samodzielni. Dla nas to jest ważne. Jeśli uważacie, że wewnątrz naszej historii jest coś, co wymaga dodatkowych rozmów, możemy to zrobić. Wyjście jest jedno: rozmawiać, ale nie żądać. Nie można stawiać ultimatum, żądać, byśmy zrezygnowali z naszych bohaterów. To tak nie działa.

Co ma w tej sytuacji zadziałać?
– Musimy sobie nawzajem powiedzieć: możemy nie rozumieć waszej historii, traktować ją różnie, ale ją przyjmujemy. Tylko tak, przez zaciśnięte zęby, prowadząc długie, trudne rozmowy.

Mój stosunek do Polski zawsze był prosty: odnoszę się z ogromną sympatią, bo rozumiem, jaką rolę odegrała na początku wojny w losach mojego kraju. Co by się teraz nie działo, jakie tradycyjne dyskusje historyczne by się nie toczyły, mój stosunek do Polski się nie zmieni. I wiem, że dla Ukrainy zawsze będzie ważnym partnerem. Tak czy inaczej, zawsze się dogadamy, bo początek rosyjskiej inwazji pokazał, że wspólnie możemy rozwiązać wiele problemów. Każda dyskusja jest zrozumiała i akceptowalna. Tak samo, jak każdy punkt widzenia. Oprócz jednego.

Jakiego?
– Ultimatum. Jesteście suwerenni. Macie prawo oceniać wydarzenia związane z waszym krajem tak, jak uważacie za stosowne. I my też jesteśmy suwerenni. Możemy oceniać dotyczące nas wydarzenia, swoich ludzi i działania tak, jak uważamy za słuszne. Możecie na to reagować, ale my nie będziemy odpowiadać na ultimatum. Tak samo, jak wy byście nie reagowali.

Podkreślam: priorytetem jest współpraca. Natomiast wszystko, co dotyczy wspólnego dziedzictwa historycznego, trudnego w naszym przypadku, wymaga rozmowy i działań. Może być wzajemne okazanie skruchy i wybaczenie, a może wcale nie – w zależności od tego, co zostanie uznane za stosowne. Dojdziemy do tego, jestem przekonany. Rozumiem, że są też wewnętrzne debaty polityczne. Wykorzystując te lub inne tematy, na przykład pamięć historyczną, próbuje się dominować na wewnętrznym polu. Dla mnie to zrozumiałe, wiele krajów przez to przechodzi. Ale my musimy albo się dogadać i nauczyć się szukać kompromisów, albo tracimy – mam tu na myśli perspektywy, możliwości itd.

Wielu ekspertów uważa, że właśnie to zrobił prezydent Ukrainy, to znaczy, że zachował się w ten sposób, by zwiększyć swoje poparcie, wykorzystując wzrost nacjonalistycznych sympatii.
– Niestety, ale z powodu działań wojennych nie ma w naszym kraju obecnie cyklu wyborczego. Prezydent nie jest zainteresowany tym, by sytuacyjnie otrzymywać elektoralne korzyści. Zależy mu na tym, by społeczeństwo było zmobilizowane i zjednoczone przeciwko rosyjskiej agresji. Tocząca się wojna jest wojną na wyczerpanie, także moralno-psychologiczne. Prezydentowi Ukrainy potrzebne jest, by społeczeństwo rozumiało, w imię czego idziemy na takie wyrzeczenia. Wszystkie jego działania podyktowane są chęcią utrzymania społeczeństwa w stanie mobilizacji.

Nie ma tu żadnej kalkulacji wyborczej ani walki o te lub inne grupy społeczne. O takich kwestiach będziemy rozmawiać, gdy realne będzie u nas przeprowadzenie wyborów.

W historii jest główna zasada: wasi bohaterowie są wasi, a nasi są nasi. Możemy o tym rozmawiać, możemy rozumieć swoje punkty widzenia, ale nie możemy wam czegoś zabraniać, tak jak i wy nie możecie zabraniać nam

MYCHAJŁO PODOLAK
doradca w kancelarii prezydenta Wołodymyra Zełenskiego

Takie działania, jak te, o których rozmawialiśmy, pomagają w mobilizacji społeczeństwa?
– Tak, bo Ukraina jest w momencie, w którym zaczyna rozumieć własną historię, poznawać jej bohaterskie karty oraz bohaterów...

Nawet jeśli ci bohaterowie dopuszczali się zbrodni?
– Powtórzę, że wielu członków UPA zajmowało się tym, czym zajmowały się ruchy wolnościowe w różnych krajach, czyli formowaniem podmiotowości i suwerenności państwa. Historia żadnego kraju nie jest czarno-biała. W obronę swojej tożsamości zawsze wpisują się konflikty i wojny. Do tego trzeba odnosić się jak do wiedzy historycznej, ale nie można powiedzieć, że twoi bohaterowie są ci obcy, bo komuś się nie podobają. Trzeba być w tym zasadniczym.

Historia Polski może nam się podobać albo nie, ale to jest historia Polski. Były w niej różne karty, można je oceniać na różne sposoby, ale do wszystkich odnoszę się ze zrozumieniem, bo to dotyczy wewnętrznego sensu Polski.

Tak samo w Ukrainie, która całe swoje życie walczyła o prawo do bycia Ukrainą. Cały czas walczyliśmy o to, by udowodnić, że jesteśmy inni, że nie jesteśmy Imperium Rosyjskim ani ZSRR. Dla nas to ważne. Ukraina teraz, na tle toczącej się wojny, która jest krwawa, straszna, pełna ofiar, chce przemyśleć swoją historię. I to oczywiście mobilizuje ludzi.

Dojrzała refleksja nad historią własnego kraju zakłada, że mówi się zarówno o jasnych, jak i ciemnych stronach.
– Zgadzam się z tym. I z tym, że wewnątrz naszej historii wiele jest zarówno bohaterskich, jak i tragicznych kart. Należę do grupy ludzi, którzy uważają, że historię trzeba przyjmować w całej jej okazałości: jasne i ciemne strony. Jeśli to konieczne, trzeba przejść przez określone pokajanie się. Nie da się zmienić przeszłości, można tylko uznać historię i ocenić, czy to było właściwe, czy nie. Tylko że to musi odbywać się w procesie dyskusji w całym społeczeństwie wewnątrz kraju, by dojść do konsensusu, a także w środowisku zewnętrznym.

To nie jest tak, że Ukraina przychodzi i chce coś otrzymać. Ukraina też oferuje: swoje doświadczenie, zdolności, technologię, siły zbrojne. Jesteśmy gotowi stać się kontyngentem dla Europy, który będzie ochraniać wschodnią granicę. I chcemy dostać od was jedno: równość

W środę Parlament Europejski przyjął rezolucję, w której wyraża ubolewanie z powodu decyzji prezydenta Ukrainy Wołodymyra Zełenskiego. Chodzi o nadanie elitarnej jednostce wojskowej imienia „Bohaterów UPA”. Jak pan ocenia ten ruch i czy ma on dzisiaj dla Ukrainy znaczenie?
– Reakcje naszych partnerów są dla nas oczywiście ważne. Odniesiemy się do reakcji Parlamentu Europejskiego, wyjaśnimy nasze stanowisko. Tak przecież działa demokracja, że należy przedstawiać swoje zdanie, pokazywać fakty, wyjaśniać, powołując się na nie, dlaczego jest tak, a nie inaczej. Czy doprowadzi to do zatrzymania jakichś programów partnerskich? Nie, bo ryzyko, jakie stwarza dzisiaj Rosja oraz rozpętana przez nią wojna w Ukrainie, jest znacznie większe i poważniejsze niż dyskusje na tematy historyczne. Co nie znaczy, że nie są one istotne. Pozwalają przejść przez proces oczyszczenia, skruchę, a także uzyskać wzajemne zrozumienie. Będziemy o tym rozmawiać, to będą długie i trudne rozmowy. Niemniej jednak, mamy dzisiaj do czynienia z przebudową podmiotowości całej Europy i jej bezpieczeństwa. Wewnątrz tego procesu Ukraina zajmuje ważną pozycję, tak samo zresztą, jak i Polska.
Historia to pamięć, a bezpieczeństwo to przyszłość naszych domów, rodzin i dzieci. Ruski mir, którego celem jest śmierć, gwałt, zniszczenie – nigdzie się nie podział. Nadal jest, nadal stanowi ogromne zagrożenie.

W ostatnich tygodniach w związku z napięciami, o których rozmawiamy, w mediach pojawiły się komentarze, że może ukraińskim elitom politycznym nie zależy już tak bardzo na wstąpieniu Ukrainy do UE. Jak pan skomentuje te pogłoski?
– Dla nas priorytetem jest dzisiaj zrozumienie przez europejskie elity polityczne, w jakich czasach żyjemy. Czy działa prawo międzynarodowe, czy działają te lub inne sojusze, między innymi NATO, jakie ryzyko dzisiaj istnieje, jak można je zmniejszyć lub zlikwidować, dlaczego Ukraina nie jest i nigdy nie była Rosją, tylko była i jest nieodłączną częścią Europy. Chcemy, żeby było to oczywiste, że Ukraina jest dla Europy równie ważna, jak Europa dla Ukrainy.

Dla Ukrainy Europa jest ważna, bo to otwarte rynki i granice, możliwość zwiększenia przepływu i wymiany towarów, możliwość zarobku, dostęp do technologii, finansów. Dla Europy Ukraina to zamknięte wrota przed wszystkimi zagrożeniami, jakie ze sobą niesie Rosja, programy obronne, przebudowa systemu bezpieczeństwa, rezygnacja z monopolistycznej obecności w tej sferze USA, a także idące za tym gwałtowne wzmocnienie, jeśli chodzi o własną podmiotowość.

Chcemy pokazać, że Ukraina równolegle jest otwarta na wszelkie dyskusje. Zarówno na takie jak dzisiaj, czyli o trudnych wzajemnych relacjach, kwestiach historycznych, jak i negocjacjach o wstąpieniu do UE. Jedyne, na co Ukraina nie jest dziś gotowa, to stawianie nam ultimatum i oczekiwanie, że się do niego dostosujemy. Nie. Trzeba słuchać i słyszeć siebie nawzajem, przy czym używając argumentów, a nie emocji. To chcemy osiągnąć w ramach naszych relacji z Europą. I to nam się udaje.

To nie jest tak, że Ukraina przychodzi i chce coś otrzymać. Ukraina też oferuje: swoje doświadczenie, zdolności, technologię, siły zbrojne. Jesteśmy gotowi stać się kontyngentem dla Europy, który będzie ochraniać wschodnią granicę. I chcemy dostać od was jedno: równość. ●

eprasa.pl 8d76888906

Trybunał upomina się o prawa „bezpaństwowych” dzieci

– Mają polskie obywatelstwo, ale nie mają na to żadnych dokumentów. Nasz kraj nie chce ich wydać, bo mają dwie matki albo dwóch ojców – tłumaczy adwokatka Anna Mazurczak. Europejski Trybunał Praw Człowieka właśnie postanowił z tym zrobić porządek.

Paulina Nodzyńska

• **Odmawiając transkrypcji, państwo polskie pozbawia dzieci dostępu do jakiegokolwiek dokumentu**
FOT. SHUTTERSTOCK

A.P. i E.K. to Polki, które mieszkają w Northampton w Wielkiej Brytanii. Są parą. W 2014 r. w londyńskim szpitalu przyszedł na świat ich syn. Chłopiec otrzymał brytyjski akt urodzenia, w którym A. wpisano jako matkę biologiczną, a E. – jej partnerkę.

Kobiety chciały dopełnić formalności, nadać dziecku numer PESEL, wyrobić polski paszport. Są i czują się Polkami i właśnie w takim – polskim duchu – chciały wychowywać swojego syna. Ale napotkały mur.

Polski akt urodzenia

Do wydania takich dokumentów potrzebny jest bowiem polski akt urodzenia, którego żaden urząd nie chciał im wydać. Wniosek o transkrypcję londyńskiego aktu urodzenia dziecka złożyły w sierpniu 2025 r. w Urzędzie Stanu Cywilnego w Myszkowie (woj. śląskie). Usłyszały odmowę. Urzędnicy tłumaczyli ją tym, że w polu „ojciec” nie da się wpisać żeńskiego imienia, a „polski system prawny nie uznaje rodziców tej samej płci”.

– To oznacza, że chłopiec ten, a także inne dzieci w podobnej sytuacji, pozostają zawieszone w prawnej próżni. Sam fakt, że przyjdą na świat na przykład w Hiszpanii, ale ich rodzice są Polakami, nie sprawia, że automatycznie otrzymują hiszpańskie obywatelstwo. Mają tylko polskie, ale nie posiadają już na to żadnych oficjalnych dokumentów. Są więc „bezpaństwowcami” – tłumaczy mecenaska Anna Mazurczak, specjalizująca się w prawach osób LGBTI+. W 2018 r., gdy jeszcze pracowała w Biurze Rzecznika Praw Obywatelskich (był nim wówczas Adam Bodnar) zajmowała się tą sprawą.

Pisała pisma do ETPCz w imieniu Polskiego Towarzystwa Prawa Antydyskryminacyjnego. W sprawę angażowała się też Helsińska Fundacja Praw Człowieka.

– Bez transkrypcji aktu urodzenia, a w konsekwencji dokumentów tożsamości nie wiadomo, jak ubezpieczyć dziecko, zawieźć je do lekarza czy zapisać do placówki. Niektórych dzieci nie można było nawet przewieźć do Polski, żeby odwiedzić rodzinę – opowiada. Dodaje, że zwykle szybciej udawało się wynegocjować z tamtejszymi władzami wydanie dokumentów tymczasowych, niż w Polsce wywalczyć transkrypcję aktu urodzenia dziecka rodziców jednej płci.

Jak mówi, trudno ocenić, jak wiele dzieci jest w analogicznej sytuacji. – Na pewno niemało, bo był moment, kiedy bardzo dużo par opuszczało Polskę, bo tu nie mogły założyć rodziny. Wiele rodzin nie decyduje się też na walkę w sądach. Kosztowną, długą i stresującą – podkreśla.

Interes dziecka

A. i E. odwołały się od odmownej decyzji urzędu w Myszkowie do Wojewódzkiego Sądu Administracyjnego w Warszawie – bez powodzenia. Nie poparł ich także Naczelny Sąd Administracyjny, który powtórzył poprzednie uzasadnienia. W 2018 r. kobiety złożyły więc skargę przeciwko Polsce do Europejskiego Trybunału Praw Człowieka w Strasburgu. Na wyrok czekały 8 lat.

Ten, który zapadł 2 lipca, nie jest jeszcze prawomocny. Trybunał orzekł, że Polska naruszyła Europejską Konwencję Praw Człowieka w artykule 8., który mówi o prawie do poszanowania życia prywatnego dziecka. Podkreślił, że dziecko nabyło obywatelstwo polskie z chwilą urodzenia, a mimo tego nie było w stanie uzyskać polskich dokumentów tożsamości. I dodał, że polskie władze odmówiły mu uznania stosunku rodzicielstwa, mimo że jedna z kobiet była jego biologiczną matką, co w efekcie miało wpływ na fundamentalny aspekt jego tożsamości i stanu cywilnego, pozostawiając w sytuacji niepewności prawnej.

Podkreślił, że Polska złamała także artykuł 14. dotyczący zakazu dyskryminacji.

ETPCz uznał, że polskie władze nie uwzględniły w odpowiedni sposób najlepszego interesu dziecka. I nakazał wypłacić poszkodowanemu – w tym przypadku chłopcu – pięć tysięcy euro zadośćuczynienia.

– To bardzo ważny wyrok – podkreśla Mazurczak. – rząd i sądy mają obowiązek go wykonać, a monitorować to będzie Komitet Ministrów Rady Europy – dodaje. Mazurczak podkreśla, że w ciągu najbliższych tygodni polski rząd musi przygotować plan wykonania tego wyroku dla Rady Europy. Zaznacza, że dopóki wyrok nie jest prawomocny, rząd może też go zaskarżyć. Wysłaliśmy pytania do Ministerstwa Spraw Zagranicznych oraz Ministerstwa Spraw Wewnętrznych i Administracji o to, co zamierza zrobić z wyrokiem.

> *Dobro dziecka nie może zależeć od orientacji seksualnej jego rodziców*
>
> SĘDZIOWIE EUROPEJSKIEGO TRYBUNAŁU PRAW CZŁOWIEKA

Wystarczy zmienić wzory aktów

Zdaniem Mazurczak sprawa jest bardzo prosta i nie wymaga dodatkowych rozwiązań legislacyjnych. – Wystarczy zmienić wzory aktów, wprowadzając możliwość wpisania w nich dwóch matek lub dwóch ojców. Czyli podobnie jak stało się to w przypadku transkrypcji aktów małżeństw jednopłciowych zawartych za granicą. Ten wyrok nie wymaga zmiany ustawy.

Przypomina, że w 2019 r. NSA podjął w tej sprawie uchwałę 7 sędziów. – Sędziowie przyznali wtedy, że odmawiając transkrypcji, państwo polskie pozbawia dzieci dostępu do jakiegokolwiek dokumentu. I że tak nie może być. Nie wyrazili więc zgody na transkrypcję, ale polecili urzędom wydawać dzieciom dowody osobiste na podstawie zagranicznych aktów urodzenia. Niestety, to nie sprawdziło się w praktyce. Tylko nieliczne urzędy działały zgodnie z tą wskazówką, m.in. ten Warszawie – opowiada Mazurczak.

– Sędziowie podkreślają: dobro dziecka nie może zależeć od orientacji seksualnej jego rodziców. Polskie władze w ogóle nie przeanalizowały, jak odmowa wpłynie na życie i tożsamość chłopca, po prostu automatycznie zastosowały „klauzulę porządku publicznego” – komentuje w swoich profilach społecznościowych Kampania przeciw Homofobii. ●

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY 34443162

Połącz Kropki

Połącz Kropki
Idealna gra na krótką przerwę
Zeskanuj QR kod i graj
APLIKACJA WYBORCZEJ

1 RP

eprasa.pl 8d76888906

Mentzen wziął do partii byłego polityka PiS

Były poseł PiS i minister u Andrzeja Dudy Łukasz Rzepecki jest teraz politykiem Konfederacji. – Mieliśmy być inni – mówią w Nowej Nadziei.

Tomasz Nyczka

• **Łukasz Rzepecki i Sławomir Mentzen po spotkaniu z prezydentem Andrzejem Dudą, 18 marca 2025 r.** FOT. SŁAWOMIR KAMIŃSKI / AGENCJA WYBORCZA.PL

Dekadę temu Łukasz Rzepecki był dyrektorem biura ówczesnego posła PiS Marcina Mastalerka, asystentem europosła PiS Janusza Wojciechowskiego. Był miejskim radnym, a w 2015 roku został posłem PiS.

Szybko pokłócił się z PiS. O jego konflikcie z partią było bardzo głośno. Rzepecki nie poparł wtedy projektu ustawy o Funduszu Dróg Samorządowych, krytykując podwyżkę podatków, i nie wziął udziału w głosowaniu ustawy o Sądzie Najwyższym, mimo że obowiązywała partyjna dyscyplina. Krytykował też prezesa Jarosława Kaczyńskiego, o którym mówił, że powinien pójść na emeryturę. PiS go wyrzucił, kadencję Rzepecki dokończył w klubie Kukiz '15.

W kolejnych wyborach, w 2019 roku, już do Sejmu nie kandydował. W 2020 r. został doradcą Andrzeja Dudy i był nim do końca kadencji prezydenta.

W ubiegłym roku najpierw udzielił oficjalnie poparcia kandydatowi Konfederacji na prezydenta Sławomirowi Mentzenowi, a później dołączył do Nowej Nadziei, partii, której szefuje Mentzen. Rzepecki przekonywał, że „to dla niego ważny moment i wielki zaszczyt". Wyjaśnił, że w czasie, gdy był doradcą prezydenta Dudy, „jednym z celów jego pracy było łączenie kancelarii ze środowiskiem Konfederacji". Stwierdził, że „ta współpraca była efektywna".

Nie szczędził też komplementów Mentzenowi, oświadczył, że „nigdy nie miał żadnych wątpliwości, gdy wsparł go w wyborach prezydenckich", bo ten – jego zdaniem – „jest osobą wiarygodną, która niezmienne poglądy głosi od lat, walcząc każdego dnia o dumną, silną i suwerenną Polskę".

Oburzenie w Nowej Nadziei

W Nowej Nadziei jednak za byłym politykiem PiS nie przepadają i traktują go jak ciało obce. Dla wielu działaczy decyzja Mentzena, który przyjął Rzepeckiego, jest niezrozumiała. Sprawa wróciła w strukturach Konfederacji ze zdwojoną mocą, gdy wybuchła afera w Warszawskim Szpitalu Południowym i znów zrobiło się głośno o politykach zasiadających w radach nadzorczych. Prezydent stolicy Rafał Trzaskowski najpierw odwołał radę nadzorczą Szpitala Południowego, a później ogłosił: – Wprowadzamy zasadę, że w radach nadzorczych miejskich spółek medycznych nie będzie polityków

I wyjaśnił, że chodzi o to, żeby „nie było podejrzeń, że w zarządzaniu szpitalami pojawia się jakikolwiek akcent polityczny". Przed tygodniem poszedł krok dalej i zapowiedział, że polityków ma nie być w radach nadzorczych wszystkich miejskich spółek.

Przy okazji tej sprawy w Konfederacji zaczęły się dyskusje o Rzepeckim. Działacze krytykują to, że ten też zasiadał w radach nadzorczych.

Rezygnacja w trybie pilnym

Z KRS wynika, że za rządów PiS Rzepecki zasiadał w radzie nadzorczej Zakładu Gospodarki Ciepłowniczej w Tomaszowie Mazowieckim (w 2015 r.), w radzie nadzorczej Zakładu Gospodarki Wodno-Kanalizacyjnej w Tomaszowie Mazowieckim (w latach 2021-23), a od września 2024 r. do niedawna był zastępcą przewodniczącego rady nadzorczej Miejskiego Zakładu Komunikacyjnego w Tomaszowie Mazowieckim. Z tej drugiej funkcji zrezygnował dopiero kilka dni temu, po naciskach ze strony partii, gdy działacze zaczęli głośno mówić o tym, że to nieakceptowalne, i gdy o sprawie zrobiło się głośno.

W piśmie z 6 lipca, do którego dotarła „Wyborcza", Rzepecki informuje Grzegorza Franczaka, prezesa Miejskiego Zakładu Komunikacyjnego w Tomaszowie Mazowieckim, że „z dniem 31 lipca 2026 r. składa rezygnację z funkcji członka rady nadzorczej Miejskiego Zakładu Komunikacyjnego w Tomaszowie Mazowieckim".

– Potwierdzam, że 6 lipca wpłynęło do spółki takie pismo z rezygnacją. Dotarło też do wiadomości nadzoru właścicielskiego – mówi „Wyborczej" Joanna Budny, rzeczniczka prasowa Urzędu Miasta w Tomaszowie Mazowieckim.

Prezydentem tego miasta jest od 2014 r. Marcin Witko, do niedawna polityk PiS. W styczniu został wykluczony z PiS, bo, jak tłumaczył Antoni Macierewicz, to on był odpowiedzialny za odwołanie pisowskiego starosty i zarządu powiatu tomaszowskiego, co Macierewicz nazwał „zdradą narodową". Za prezydentury Andrzeja Dudy, gdy doradcą u prezydenta był Rzepecki, Witko był członkiem Narodowej Rady Rozwoju przy prezydencie RP.

Poseł Koalicji Obywatelskiej z Tomaszowa Mazowieckiego Adrian Witczak zwraca uwagę na to, że to nie pierwsza synekura Rzepeckiego w samorządzie. – Pan Łukasz Rzepecki będzie tam, gdzie więcej zyska. Myślę, że dla niego czy PiS, czy Konfederacja, to już nie ma większego znaczenia – mówi nam Witczak. O prezydencie Tomaszowa mówi, że ten „wyrasta na symbol politycznego kameleona". – Gdy wymaga tego polityczny interes, zmienia kierunek, sojuszników i narrację. Jednak jest przesiąknięty PiS do szpiku i próbuje budować środowisko Morawieckiego. Trudno dostrzec w tym konsekwencję czy wierność wartościom. Widać przede wszystkim walkę o własną polityczną przyszłość. To, co robi, to nic innego jak korupcja polityczna, po to, aby dbać o swój interes, rozdając intratne stanowiska w publicznych spółkach – przekonuje poseł Witczak.

Nie chcą go w partii

– Całą tą sprawą oburzony był Tomasz Grzelak, czyli szef sieradzkiego okręgu Nowej Nadziei, pod który Łukasz Rzepecki podlega. Relacjonował nam, że to główny temat na grupach członkowskich partii i że ludzie domagają się, żeby Rzepecki sam odszedł z partii albo został wyrzucony – mówi rozmówca „Wyborczej" z Nowej Nadziei.

Działacze podkreślają, że Rzepecki znalazł się w radzie nadzorczej w 2024 r., zanim przystąpił do Nowej Nadziei, „ale już wtedy musiał wiedzieć, że w partii się tego nie akceptuje". Zwracają uwagę, że Rzepecki po przyjściu do PiS wielokrotnie ostro krytykował swoją byłą już partię, ale robi to samo co ona.

Jak mówią w Nowej Nadziei, chodzi nie tylko o rady nadzorcze. Bo w okręgu do Rzepeckiego nie mają żadnego zaufania. Zarzuca mu się m.in. to, że próbuje „wciskać" do Nowej Nadziei byłych pisowców i że obiecuje im miejsca na listach Konfederacji do Sejmu.

– Z całą pewnością Rzepecki to jest piąta kolumna PiS w Konfederacji. Miał być też taką furtką m.in. dla pisowskiego prezydenta Tomaszowa Mazowieckiego do Konfederacji. Tak naprawdę to nie jest żaden konfederata, więc wśród działaczy może to wywoływać wściekłość – mówi rozmówca z Konfederacji.

Mentzen obiecywał. I co?

W sprawie Rzepeckiego i jego rad nadzorczych politycy Konfederacji, z którymi rozmawialiśmy, powołują się na słowa samego prezesa Sławomira Mentzena, który wielokrotnie mówił, że jeśli Konfederacja dojdzie do władzy, to jej politycy z pewnością nie będą zasiadać w spółkach i radach nadzorczych.

– Oczywiście, że tak – powiedział ostatnio na jednym ze swoich wieców Mentzen, gdy pytany był o to, czy jest w stanie obiecać, że po ewentualnym dojściu Konfederacji do władzy polityków jego partii w spółkach nie będzie.

Polityk Nowej Nadziei: – Ale Rzepeckiego, jak widać, ta zasada przez wiele miesięcy, już po tym, jak dołączył do Nowej Nadziei, nie obowiązywała. No i jak to wygląda? I jak my przez niego wyglądamy? Odszedł z PiS, ale zachowania ma pisowskie. Mieliśmy być inni. Hipokryzja.

Łukasz Rzepecki i Bartosz Bocheńczak, sekretarz Nowej Nadziei, odpowiedzialny za politykę personalną w partii, nie odpowiedzieli na pytania „Wyborczej" w tej sprawie. ●

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY

Kraj/34414013

JUTRO W „WYBORCZEJ"

Wydanie sobotnie „Wyborczej" możesz kupić

OD SOBOTY DO CZWARTKU!

Szukaj w punkcie sprzedaży prasy.

ASTROLOGIA TUSKA, METODYKA NAWROCKIEGO

Karol Nawrocki otoczył się profesjonalistami, a Donald Tusk znowu zamknął się w gabinecie. Czy to prezydent mebluje dzisiejszą politykę?

MAGDA LINETTE:

Zamrożenie jajeczek to moja polisa

1 RP

eprasa.pl 8d76888906

Albo duża wojna, albo negocj

Rosja może postawić NATO przed dylematem. Politolog z Uniwersytetu Karola Siergiej Miedwiediew mówi: – Bardzo wątpię w to, by NATO zdecydowało się w imię obrony któregoś z członków wejść w wojenną z konfrontację z Rosją.

Wiktoria Bieliaszyn

Czy wojska Putina napadną na państwo lub państwa NATO? To pytanie krąży po stolicach, i to nie tylko europejskich. Polska jest szczególnie zainteresowana odpowiedzią, podobnie jak państwa bałtyckie, czy choćby Finlandia. Niezależnie od ostatnich spekulacji w mediach swoje zdanie mają eksperci. Opinie wśród tych, których zapytaliśmy o zdanie, są podzielone.

– Po lutym 2022 roku nie możemy mówić, że to, co robi Putin, to tylko puste groźby czy specyficzna rosyjska dyplomacja – uważa Siergiej Miedwiediew, politolog z Uniwersytetu Karola w Pradze. Ale szybko kontruje go John Lough, ekspert Nowego Centrum Strategii Eurazjatyckich (NEST). – Putin nie zdecyduje się napaść zbrojnie na NATO, dopóki w Europie stacjonują amerykańscy żołnierze.

Roman Dobrochotow, redaktor naczelny portalu śledczego The Insider, jest natomiast przekonany, że obecnie nie ma ku temu żadnych podstaw. – Na 99,9 proc. jestem przekonany, że rosyjskie władze nie tylko tego nie zrobią, ale wręcz, że nie mają przygotowanych żadnych poważnych planów.

Minister MSZ Polski Radosław Sikorski ostrzega przed możliwymi prowokacjami ze strony Rosji. – Rosja nie ma sił, by zaatakować NATO frontalnie, a gdyby miała taki zamiar, byłoby to widoczne po ruchach jej wojsk. (...) To, do czego są zdolni, to jakiegoś rodzaju prowokacja z użyciem fałszywej flagi i dronów – mówił w niedawnym wywiadzie dla CNN.

Odwrócić uwagę od porażki

Politolog Siergiej Miedwiediew, profesor na Uniwersytecie Karola w Pradze, rok temu w wywiadzie dla „Wyborczej" stwierdził: – Jeśli Putin zechce zrzucić na Polskę ładunek jądrowy, to to zrobi. Żadne prowokacje ze strony Polski nie będą mu potrzebne. Zrobi to, bo może.

Dziś, gdy pytam go, czy płynące wciąż ze strony Kremla groźby powinniśmy traktować jako realne zagrożenie, czy próbę wywarcia presji na Europę, by zniechęcić ją do dalszego wspierania Ukrainy, odpowiada: – Po lutym 2022 roku nie możemy mówić, że to, co robi Putin, to tylko puste groźby czy specyficzna rosyjska dyplomacja. Wtedy bardzo się pomyliliśmy, myśląc, że Kreml tylko straszy. Widzimy efekt: Putin napadł. Nie możemy dziś patrzeć na zagrożenie i oceniać go przez pryzmat prawdopodobieństwa. Skoro taki rozwój wypadków jest możliwy, a w tym przypadku jest, to musimy się do niego przygotować.

Ekspert wskazuje, że mogłoby to pomóc rosyjskiemu przywódcy odwrócić uwagę społeczeństwa od niepowodzeń na ukraińskim froncie. Podobna sytuacja, przypomina, miała miejsce w 2015 roku.

– Wyczerpała się wtedy krymska euforia, a Rosja niespodziewanie zaatakowała Syrię. Nie zapominajmy, że Putin nie może się wycofać z wojny jako takiej, ona jest mu potrzebna, dla niego tu nie istnieje bieg wsteczny. Może tylko iść naprzód – mówi.

• **26 czerwca br. Rosja, obw. rostowski, Kamensk-Szachtinski. Rosyjski żołnierz z jednostki Południowego Okręgu Wojskowego bierze udział w pokazie umiejętności wojskowych**
FOT. REUTERS / SERGEY PIVOVAROV

Siergiej Miedwiediew

• profesor nauk politycznych, publicysta i pisarz. Urodzony w Moskwie wykładał na uniwersytetach w Rosji, Finlandii i Niemczech, obecnie jest profesorem na Uniwersytecie Karola w Pradze i pracuje na Uniwersytecie w Helsinkach.

John Lough

• ekspert Nowego Centrum Strategii Eurazjatyckich (NEST). Karierę rozpoczął jako analityk w Centrum Badań nad Związkiem Radzieckim (później Centrum Badań nad Konfliktami), gdzie zajmował się polityką bezpieczeństwa Związku Radzieckiego i Rosji. Przez sześć lat pracował w NATO i był pierwszym przedstawicielem Sojuszu z siedzibą w Moskwie.

Kiriłł Rogow

• politolog, założyciel niezależnego think tanku Re:Russia.

Roman Dobrochotow

• znany rosyjski dziennikarz śledczy, współautor głośnych śledztw, m.in. o otruciu Skripalów, próbie zabójstwa Aleksieja Nawalnego czy zestrzeleniu malezyjskiego boeinga, redaktor naczelny niezależnego portalu The Insider, doktor nauk politycznych.

Dmitrij Kuzniec

• ekspert wojenny „Meduzy", analizuje wydarzenia związane z wojną w Ukrainie, zwracając uwagę zarówno na same działania wojskowe, jak i na aspekty polityczne.

Z tego powodu, zdaniem Miedwiediewa, nie wolno wykluczyć, że Putin zdobędzie się ponownie na taki krok, tym razem w Europie, na przykład uderzając w państwa bałtyckie, Polskę lub Finlandię. Zwraca uwagę, że jednak nie byłaby to pełnoskalowa inwazja, bo rosyjska armia nie ma takich sił.

– Nie chcę nikogo straszyć, ale żyjemy w czasach, kiedy naprawdę trzeba brać na poważnie, że rosyjskie rakiety i drony mogą polecieć na Poznań czy Warszawę, jak straszą w propagandowej telewizji – mówi.

Fakt, że oznaczałoby to atak na państwo członkowskie NATO, według Miedwiediewa nie ma dziś większego znaczenia. Ekspert uważa, że Sojusz Północnoatlantycki nie jest przygotowany do konfliktu zbrojnego z Rosją, co więcej, między państwami członkowskimi, a wręcz wewnątrz nich, wyraźny jest pewien rozdźwięk. Największym winowajcą ma być zaś Donald Trump, który „zrobił wszystko, by osłabić zaufanie do tej organizacji, prowadząc choćby poważne dyskusje na temat możliwości napaści na Danię". – Słowo NATO nie jest dzisiaj dla nikogo gwarancją. Dla Putina zaś jest to po prostu papierowy tygrys. Bardzo chciałby pokazać, że NATO nie zdobędzie się na żadną odpowiedź w momencie próby – stwierdza Miedwiediew.

Werbalne groźby

Innego zdania jest Roman Dobrochotow, redaktor naczelny portalu śledczego The Insider. Uważa, że werbalnym groźbom rosyjskiego kierownictwa nie należy nadawać zbyt wielkiego znaczenia. Jako przykład opowiada anegdotę: – Jest taka wieś w Ukrainie, Mała Tokmaczka w obwodzie zaporoskim, która stała się już memem. Przez to, że od mniej więcej od roku, co kilka tygodni, w wiadomościach pokazywane są relacje pewnego z-blogera, który mówi: Rosyjska armia prawie zdobyła Małą Tokmaczkę. Skoro rzekomo druga armia na świecie nie jest w stanie przez lata zdobyć Małej Tokmaczki, to jak możemy na serio zastanawiać się o napaści na państwa NATO? To śmieszne – mówi.

Zdaniem dziennikarza nie ma żadnych podstaw, by poważnie twierdzić, iż Rosja zaatakuje któreś z państw NATO. – Na 99,9 proc. jestem przekonany, że rosyjskie władze nie tylko tego nie zrobią, ale wręcz, że nie mają przygotowanych żadnych poważnych planów.

Dopytuję, czy nie obawia się wygłaszania tak zdecydowanych sądów, zważywszy na to, że pod koniec 2021 i na początku 2022 roku wielu ekspertów mówiło to samo w kwestii Ukrainy. Dobrochotow przypomina, że przed rosyjską inwazją na Ukrainę dane wywiadowcze konkretnie i oficjalnie wskazywały, jaką drogę zamierza obrać Putin i jakich działań z jego strony należy się spodziewać. – Dziś nie widzę żadnych wiarygodnych informacji, które pozwalałyby stwierdzić, że Rosja przygotowuje się do działań wojennych na terytorium NATO – podkreśla. Wyjaśnia przy tym, że medialne doniesienia, w których „pewni dziennikarze powołują się na nieokreślone źródła w służbach wywiadowczych", nie są dla niego wiarygodnym źródłem w takich sprawach.

Zwraca też uwagę, że tego rodzaju „sianie paniki" sprzyja Kremlowi. Przypomina, że rosyjskim władzom zależy na tym, by Zachód się bał. Na początku napaści na Ukrainę strach przed możliwą eskalacją poskutkował tym, że USA, a także część państw Europy, potrzebowały więcej czasu, by zdecydować się na bardziej stanowcze kroki, jeśli chodzi o militarne wsparcie Ukrainy. Miały też duże opory przed tym, by zezwolić jej na wykorzystywanie broni do ataków na terytorium Rosji, co Putinowi bardzo odpowiadało.

Groźby ze strony Kremla pod adresem Zachodu, wskazuje Dobrochotow, stały się dla Rosjan elementem codzienności. Od lat regularnie płyną z rosyjskich telewizorów. – O tym, jak to Rosja będzie zdobywać państwa bałtyckie, widzowie rosyjskiej telewizji mogli usłyszeć w TV jeszcze przed inwazją na Ukrainę. Formułują je zarówno Putin, jak i ludzie z jego otoczenia – wyjaśnia.

Dobrochotow podkreśla przy tym, że państwa NATO powinny zdawać sobie sprawę, że wyraźnie nie są gotowe na wypadek rosyjskiej agresji i wojny w nowych warunkach. – NATO nigdy nie walczyło z dronami i nie potrafi tego robić. Pokazały to jakiś czas temu ćwiczenia, w ramach których ukraińscy żołnierze udawali Rosjan – przypomina.

Co zrobi NATO?

W rozmowie z Miedwiediewem wspominam o artykule piątym NATO, który głosi, że zbrojna napaść na jednego lub kilku członków NATO w Europie lub Ameryce Północnej jest uważana za atak na wszystkich i zobowiązuje państwa członkowskie do udzielenia pomocy zaatakowanemu. Miedwiediew najpierw precyzuje, że „piąty artykuł, na który chętnie powołują się dzisiaj politycy, napisany jest językiem tak ogólnym, że właściwie do niczego szczególnego nikogo nie zobowiązuje". A później dodaje:

– Załóżmy, że Putin pokusi się o sprawdzenie, czy piąty artykuł zadziała i wystrzeliwuje rakietę w Poznań czy Warszawę. I co? Będzie kontratak na Rosję? Zwykłymi rakietami? Jądrowymi? NATO wyśle korpus ekspedycyjny? Dokąd? Do Moskwy? – mnoży pytania. – To oczywiście moje zdanie, ale ja akurat bardzo wątpię,

eprasa.pl 8d76888906

acje na temat Ukrainy?

by NATO zdecydowało się, w imię obrony któregoś z członków, wejść w wojenną z konfrontację z Rosją.

Odnosząc się do pojawiających się regularnie w przestrzeni publicznej ostrzeżeń czy komunikatów na temat możliwości napaści czy prowokacji ze strony Rosji, podsumowuje: – Dla mnie, to jeden z kluczowych paradoksów dzisiejszej polityki. W różnych europejskich stolicach siedzą politycy, którzy wróżą z fusów, by poznać odpowiedź na pytanie, czy Putin ich zaatakuje, czy nie, zamiast zrobić cokolwiek, by temu bandycie to uniemożliwić.

Mniej pesymistyczny w swojej prognozie jest John Lough, ekspert Nowego Centrum Strategii Eurazjatyckich (NEST), a w przeszłości pracownik NATO i pierwszy przedstawiciel Sojuszu pracujący w Moskwie.

– Putin nie zdecyduje się napaść zbrojnie na NATO, dopóki w Europie stacjonują amerykańscy żołnierze. Działania wojenne są w mojej ocenie bardzo mało prawdopodobne. Co innego wojna hybrydowa: cyberataki, działalność sabotażowa i agenturalna. To dzieje się i będzie się działo – komentuje.

Lough przypuszcza, że większa liczba gróźb ze strony Rosji wskazuje de facto na jej słabość. Grożąc Zachodowi, wyjaśnia, Rosja chce wzbudzić w nim strach, doprowadzić do zmniejszenia pomocy dla Ukrainy, która teraz na froncie radzi sobie lepiej od Rosjan. Chce też sprawdzić, jakiej reakcji można spodziewać się ze strony Zachodu.

Cytuję ekspertowi słowa Miedwiediewa, który coraz bardziej wątpi w NATO i artykuł piąty. – Pracowałem w NATO wiele lat temu, ale mogę powiedzieć, że nigdy nie było gwarancji, iż piąty artykuł zadziała. Mogę natomiast z przekonaniem powiedzieć, że jeśli będą tu Amerykanie i jeśli atak Rosji zagroziłby ich interesom, Sojusz Północnoatlantycki odpowie – mówi. Pytam, czy wszystkie państwa członkowskie NATO. – Trudno powiedzieć. Ale reakcja będzie – zapewnia.

O komentarz do takiego hipotetycznego rozwoju wydarzeń proszę Kiriłła Rogowa, dyrektora niezależnego think tanku „Re: Russia", zajmującego się analizą rosyjskiej gospodarki, polityki i społeczeństwa po wybuchu wojny. Wtargnięcie Rosji na terytorium któregoś z krajów europejskich jest czymś, co Rogow uważa za prawdopodobne.

Jego zdaniem brak większych sukcesów rosyjskiej armii na froncie w Ukrainie nie powstrzymałby Putina przed taką decyzją. – Wykorzystałby tu doświadczenie oporu słabych krajów przeciwko silnym. To doświadczenie mówi mu, że jeśli ma się znaczne zdolności dronowe i rakietowe, to stwarza to nieuniknione szkody dla przeciwnika. Nikt nie ma w Europie dzisiaj środków ochrony przeciwlotniczej, które umożliwiłyby skuteczną ochronę przed takimi atakami – mówi.

Jednak, jak podkreśla Rogow, są pewne niuanse. – Nie powinniśmy wyobrażać sobie tego jako pełnowymiarowej napaści. Niewykluczona jest natomiast operacja, w ramach której Rosja zajmie niewielkie terytorium, na przykład w okolicach Narwy, stawiając tym samym NATO przed wyborem: przystępować do dużej wojny z Rosją, podczas której Kreml będzie wykorzystywać drony, rakiety balistyczne, Oriesznik, czy zacząć z Putinem negocjacje, także na temat Ukrainy oraz bezpieczeństwa – opisuje.

Stosując taki szantaż, Rosja liczyłaby tu na podział europejskiego społeczeństwa i brak konsensusu wśród elit politycznych. Rogow uważa, że Polska, państwa bałtyckie występowałyby za tym, by stawiać opór, ale wiele pozostałych państw już niekoniecznie.

Dopóki Putin walczy w Ukrainie...

Na rolę kondycji NATO zwraca uwagę także ekspert wojskowy „Meduzy" Dmitrij Kuzniec. Z jednej strony zauważa, że siła i jedność Sojuszu to coś, co Kreml bacznie obserwuje. Z drugiej, krytykuje polityków i ekspertów, którzy przekonują, że Putin może zdecydować się na agresję, bo nie wierzy, że artykuł piąty zadziała.

– A co, jeśli działa? Co wtedy? To nielogiczne – komentuje.

Kuzniec podkreśla, że na miejscu zachodnich polityków spałby dzisiaj spokojnie, z przekonaniem, że „za ich kadencji nic się nie wydarzy", zaś temat zagrożenia ze strony Rosji wykorzystywałby w dwóch celach. – Pierwszym jest budowanie własnego kapitału politycznego, co zresztą się dzieje. Drugim, tym razem ważnym, wzmacnianie swoich możliwości obronnych – podpowiada.

Ekspert nie widzi możliwości, by Rosja zdecydowała się zaatakować którekolwiek z państw NATO, dopóki jest zaangażowana w wojnę przeciwko Ukrainie.

Wyjaśnia, że wszystkie rosyjskie oddziały, które teoretycznie mogłyby skutecznie stawić czoła państwom bałtyckim lub Polsce, czyli wojska moskiewskiego i leningradzkiego okręgu wojennego, znajdują się obecnie na froncie, a konkretnie w obwodach charkowskim i sumskim.

Rosja nie ma sił, by zaatakować NATO frontalnie, a gdyby miała taki zamiar, byłoby to widoczne po ruchach jej wojsk. To, do czego są zdolni, to jakiegoś rodzaju prowokacja z użyciem fałszywej flagi i dronów

RADOSŁAW SIKORSKI
minister MSZ Polski w niedawnym wywiadzie dla CNN

Co więcej, Kuzniec podaje przy tym w wątpliwość, by nawet po zakończeniu wojny w Ukrainie władze byłyby w stanie rozpocząć agresję wobec Polski, państw bałtyckich czy ogólnie NATO. Jego zdaniem żołnierze walczący teraz na froncie w Ukrainie nie byliby w stanie płynnie przejść w stan kolejnego konfliktu. A przynajmniej większość z nich. – Dzisiaj główną przewagą Rosji nad państwami europejskimi jest liczebność armii, przede wszystkim dlatego, że armie europejskie nie są zmobilizowane. Rzecz w tym, że bardzo wątpię, by rosyjska armia miała taki skład, jak teraz, po zakończeniu wojny w Ukrainie. Ludzie czekają na demobilizację – wskazuje.

Prosząc Kuznieca o opisanie kondycji rosyjskiej armii, słyszę, że choć sama armia jest większa od tej, która napadała na Ukrainę, to jej morale jest znacznie niższe. – Nie należy jednak zapominać, że armia w obecnym składzie ma już doświadczenie realnych działań wojennych w nowych warunkach technologicznych. Pod względem organizacji jest silniejsza, pod względem personelu – niekoniecznie. Ludzi, którzy chcą z własnej woli dalej wojować, jest mniej niż tych, którzy czekają na demobilizację – zaznacza ekspert.

Zwracam uwagę, że w Rosji, jak wiadomo, ludzi jest pod dostatkiem, a ich życie, według Kremla, nic nie znaczy. Co więcej, rosyjskie władze od dawna wmawiają obywatelom, że dla prawdziwego patrioty zaszczytem jest umrzeć za ojczyznę. Oficjalnie ogłoszenie powszechnej mobilizacji nie wydaje się z tej perspektywy czymś niemożliwym. Kuzniec się ze mną nie zgadza.

– Przeprowadzenie tzw. częściowej mobilizacji jesienią 2022 roku poskutkowało kryzysem społecznym, emigracją setek tysięcy obywateli, wzrostem niezadowolenia. Dzisiaj sytuacja w kraju jest trudniejsza, więc skutki takiej decyzji mogłyby być znacznie poważniejsze, a tego Putin boi się najbardziej – podsumowuje.

Fakty, nie lęki

Lęk Europy przed możliwą napaścią ze strony Rosji ekspert wyjaśnia tym, że część państw członkowskich NATO obawia się dziś, iż skoro w 2022 roku Putin zdecydował się napaść na Ukrainę, to przecież równie dobrze może zdobyć się na podobny akt agresji względem innego sąsiada. – Tylko że teraz mamy pełną świadomość, iż Putin, atakując Ukrainę, popełnił ogromny błąd. Spodziewał się, że Ukraińcy nie będą stawiać oporu, że ich armia jest niezdolna do walki na taką skalę. Okazało się, że jest inaczej i Putin boleśnie to odczuł. To, co wiemy o tym, jak odebrał swój błąd, pozwala twierdzić, że stał się znacznie bardziej ostrożny – tłumaczy Kuzniec.

Co więc musiałoby się wydarzyć, by powody do lęku czy niepokoju były jego zdaniem uzasadnione, a zagrożenie stało się realne? – Jeśli zobaczymy, że wojska moskiewskiego i leningradzkiego okręgu wojskowego wracają do swoich miejsc stacjonowania, przybywają do nich dodatkowe rezerwy, słowem – koncentrują się. Wtedy staniemy przed pytaniem, czy Rosja chce napaść, czy blefuje. W takiej sytuacji są już tylko dwie możliwości – podsumowuje. ●

OGŁOSZENIE PŁATNE Kraj/34442684

BURMISTRZ BIERUTOWA
ul. Moniuszki 12, 56-420 Bierutów
o g ł a s z a:

Pierwszy przetarg ustny nieograniczony na sprzedaż na własność nieruchomości stanowiącej własność Miasta i Gminy Bierutów, wolnej od obciążeń, tj.:

Działki nr 178/1 AM1 obręb Wabienice o powierzchni **0,1972 ha**.

Cena wywoławcza do przetargu dla działki nr **178/1 AM1** wynosi **582.062,00zł (słownie: pięćset osiemdziesiąt dwa tysiące sześćdziesiąt dwa).** Działka zabudowana budynkiem byłego ośrodka zdrowia Wabienice nr 2 o łącznej powierzchni użytkowej **226,20m²** oraz budynkiem gospodarczym z dwoma garażami o powierzchni zabudowy **59m²**. Działka wpisana w księdze wieczystej nr **WR1E/00076385/9.** Zgodnie z zapisami w miejscowym planie zagospodarowania przestrzennego wsi Wabienice działka leży na obszarze oznaczonym jako UP3 – tereny usług podstawowych.

Warunkiem wzięcia udziału w przetargu jest wpłata wadium w wysokości **10%** ceny wywoławczej (w zaokrągleniu do pełnych dziesiątek złotych), **z określeniem której działki wpłata dotyczy**, tj:
– dla działki nr **178/1 AM1 obrębu Wabienice – 58.210,00zł**,
na konto Urzędu Miejskiego w Bierutowie w Banku Spółdzielczym w Oleśnicy O/Bierutów nr **07 9584 1018 2002 0200 4053 0004** w terminie do dnia **07.09.2026 r**. – za termin wpłaty wadium uważa się datę wpływu środków w wymienionej kwocie na wymieniony rachunek bankowy.

Przetarg dotyczący sprzedaży wymienionej nieruchomości odbędzie się w dniu 11.09.2026 r. w siedzibie Urzędu Miejskiego w Bierutowie ul. Moniuszki 12 (budynek A, I piętro,) i rozpocznie się o godzinie 10³⁰.

Ogłoszenie dotyczące przetargu na sprzedaż na własność wymienionej nieruchomości zostało wywieszone w dniu 10.07.2026 r. na tablicach ogłoszeniowych Urzędu Miejskiego w Bierutowie ul. Moniuszki 12, oraz na stronie internetowej Urzędu tj. *bierutow.pl* w części *Dla inwestora* oraz *Biuletyn Informacji Publicznej – Zamówienia Publiczne, Przetargi, Konkursy, Informacje.*
Informacji na temat przetargu na sprzedaż nieruchomości udziela Kierownik Ref. GŚ Waldemar Roniek pod nr telefonu (71) 314 6251 wew.31 lub e-mail waldemar.roniek@um.bierutow.pl

Burmistrz Bierutowa
Piotr Sawicki

1 RP

OGŁOSZENIE Kraj/34442962

eprasa.pl 8d76888906

Branżę IT straszą kontrolami

Programiści, marketingowcy, lekarze, kurierzy – to ich najczęściej wymienia się jako potencjalne cele Państwowej Inspekcji Pracy po reformie, która weszła w życie w minioną środę. Ale zarówno dane, jak i sama Inspekcja mówią co innego.

• **Najwięcej zwycięstw PIP odniosła w gastronomii: 12, czyli 35,3 proc. wszystkich wygranych spraw** FOT. SHUTTERSTOCK

Kasia Bielecka

Firmy robią audyty umów. Z kontraktów znikają „urlopy", sztywne godziny pracy i zapisy przypominające Kodeks pracy. Prawnicy tłumaczą przedsiębiorcom, aby nie nazywali osób na kontraktach B2B pracownikami, a menedżerom – żeby nie traktowali ich jak podwładnych.

Wielka reforma PIP

Wszystko przez 8 lipca 2026 roku. Tego dnia weszła w życie reforma Państwowej Inspekcji Pracy, która zapewniła okręgowym inspektorom możliwość stwierdzania w drodze decyzji administracyjnej, że umowa cywilnoprawna w rzeczywistości jest umową o pracę.

Do tej pory, jeżeli firma nie zgadzała się ze stanowiskiem inspektora, PIP musiała iść do sądu i tam domagać się ustalenia stosunku pracy. Natomiast po reformie ciężar został odwrócony: decyzję wydaje okręgowy inspektor pracy, a niezadowolona firma może odwołać się do sądu.

Decyzja nie będzie jednak zapadała automatycznie ani podczas krótkiej rozmowy z kontrolerem. Strony będą mogły przedstawić swoje argumenty i dowody, a rozstrzygnięcie nie będzie wydawane przez pojedynczego inspektora prowadzącego kontrolę, lecz przez okręgowego inspektora pracy. Reforma nie zmieniła też definicji stosunku pracy. Nadal punktem odniesienia pozostaje art. 22 Kodeksu pracy.

Wokół reformy powstała już cała masa niedomówień i założeń. Wymieniania się chociażby sektory, które powinny szczególnie obawiać się kontroli. Są to: IT, nowe technologie, marketing, reklamę, media, transport, usługi kurierskie, ochronę zdrowia, branżę beauty i budownictwo.

Wyjaśnijmy więc – Państwowa Inspekcja Pracy nie ogłosiła żadnej listy sektorów, w kierunku których miałaby się kierować od 8 lipca. Co więcej, nie ma też żadnych raportów tej instytucji, w których zostałby wskazany kierunek zmian.

Co więcej, sam Marcin Stanecki, były główny inspektor pracy, mówił wprost: „Nie będzie masowych kontroli w wybranych branżach, bo będziemy odpowiadać na skargi albo podmioty do kontroli zostaną wskazane przy wsparciu algorytmu. Nie sposób więc przewidzieć, w jakich branżach zostaną przeprowadzone pierwsze kontrole na nowych zasadach" – tłumaczył 29 czerwca w wywiadzie dla „Rzeczpospolitej".

Wiemy więc, że to nie jest tak, że PIP będzie szczególnie wyczulona na konkretne branże. Ale na podstawie danych przekazanych nam przez PIP możemy powiedzieć coś jeszcze – w jakich sektorach Inspekcja ma dziś największe doświadczenie i gdzie potrafi wygrać sprawę o ustalenie stosunku pracy?

Mamy na ten temat dane. I nie prowadzą one do programistów.

Tu wygrywała PIP

Zwróciliśmy się do Inspekcji Pracy o dane dotyczące tego, w jakich sprawach do tej pory Inspekcja wygrywała w procesach sądowych. Wynika z nich, że w latach 2022-2024 sprawy wszczęte przez inspektorów pracy w związku z przekształcaniem umów cywilnoprawnych w etaty objęły łącznie 104 osoby. Poprosiliśmy również o dane za 2025 rok i część 2026 roku. Jak tylko je otrzymamy, opiszemy je w osobnym tekście.

Oznacza to, że w ciągu trzech lat PIP nieco ponad sto razy skierowała do sądu sprawę, w której kwestionowała rodzaj zawartej umowy. Z tych postępowań w 34 przypadkach sądy przyznały inspektorom rację i doszło do zmiany umowy cywilnoprawnej na umowę o pracę. W kilku innych sprawach zawarto ugody. Przykładowo firma zgodziła się podpisać umowę o pracę bez oczekiwania na wyrok albo strony ustaliły inne rozwiązanie.

Przeanalizowaliśmy 34 wygrane przez inspekcję sprawy. Wynik jest bardzo wyraźny. Najwięcej zwycięstw PIP odniosła w gastronomii: 12, czyli 35,3 proc. wszystkich wygranych spraw. Na drugim miejscu znalazła się branża budowlana – 9 spraw (26,5 proc.). Natomiast na trzecim był handel – 6 spraw (17,6 proc.). Łącznie te trzy sektory odpowiadały za zdecydowaną większość spraw, w których inspektorom udało się wykazać przed sądem, że osoba formalnie zatrudniona na umowie cywilnoprawnej powinna być pracownikiem.

Inspektor nie będzie sprawdzał wyłącznie tego, co zapisano w umowie. Najważniejsze będzie to, jak współpraca wyglądała w rzeczywistości

Trzeba zastrzec, że mówimy o bardzo małej próbie. Po rozbiciu danych na regiony zostają pojedyncze postępowania. W latach 2022-2024 okręgowe inspektoraty pracy w Katowicach i we Wrocławiu wygrały na przykład po jednej sprawie. Nie jest to więc gotowa mapa kontroli po 8 lipca. Dane pokazują jednak, gdzie do tej pory najłatwiej było inspekcji udowodnić istnienie stosunku pracy.

Te doświadczenia mają jednak niebagatelne znaczenie dla sposobu działania PIP po reformie.

– Powołaliśmy zespół złożony z inspektorów, którzy mają najwięcej wygranych przed sądami spraw o przekształcanie umów. Chcemy opracować skuteczną metodologię, żeby odwołań od naszych decyzji było potem jak najmniej – mówił Wyborczej.biz w połowie września 2025 roku Marcin Stanecki.

Łatwiej u kelnera niż u programisty

Inspektor nie będzie sprawdzał wyłącznie tego, co zapisano w umowie. Najważniejsze będzie to, jak współpraca wyglądała w rzeczywistości.

Czy osoba miała przełożonego, który wydawał jej polecenia? Czy musiała pojawiać się w określonym miejscu i o określonej godzinie? Czy pracowała według grafiku? Czy mogła przysłać zastępcę? Czy samodzielnie decydowała o sposobie wykonania zadań? Czy ponosiła ryzyko gospodarcze?

W gastronomii odpowiedzi często są oczywiste. Osoba formalnie zatrudniona na zleceniu przychodzi do restauracji według grafiku. Pracuje w godzinach ustalonych przez kierownika. Obsługuje stoliki albo przygotowuje posiłki pod jego nadzorem. Nie może dowolnie zdecydować, że tego dnia nie przyjdzie, ani wysłać na zmianę wybranej przez siebie osoby.

Podobnie może być w handlu czy na budowie.

Z programistą jest trudniej – chociażby dlatego, że może pracować zdalnie, sam ustalać godziny, decydować o sposobie wykonania zadania i rozliczać się z efektu. Nawet jeśli współpracuje z jednym software housem, bierze udział w spotkaniach zespołu i korzysta ze służbowego laptopa, nie oznacza to automatycznie, że pozostaje w stosunku pracy.

Podobne problemy pojawiają się w przypadku prawników, analityków finansowych, specjalistów od marketingu czy osób zajmujących menedżerskie stanowiska na kontraktach. Im bardziej specjalistyczna i samodzielna praca, tym trudniej wykazać klasyczne podporządkowanie pracownicze.

Nowe narzędzie może być tępe

Tu ujawnia się podstawowy paradoks reformy. PIP może mieć największy problem z wykorzystaniem swoich nowych uprawnień właśnie w tych sektorach, w których kontraktów B2B jest bardzo dużo.

W IT, finansach, marketingu czy usługach prawnych granica między niezależnym przedsiębiorcą a pracownikiem bywa rozmyta. Część osób rzeczywiście prowadzi samodzielny biznes. Inne funkcjonują w firmie niemal tak samo, jak pracownicy, ale zachowują na tyle dużo autonomii, że jednoznaczne udowodnienie stosunku pracy może być trudne.

Linia orzecznicza nie daje PIP pełnego bezpieczeństwa. Ostatecznie firma może odwołać się od decyzji, a sprawa trafi do sądu pracy. Sama inspekcja nie ukrywa, że nie chce podejmować decyzji, których później nie będzie w stanie obronić.

– Jeśli pojawi się choćby cień ryzyka, że decyzja zostanie podważona w sądzie, to ona nie przejdzie naszego postępowania administracyjnego. Pracujemy nad wytycznymi, które będą jasne: decyzje wydajemy tylko w sytuacjach oczywistych – mówił Stanecki w rozmowie z Interią Biznes.

Po reformie okręgowy inspektor nadal może zrezygnować z wydawania decyzji i skierować sprawę bezpośrednio do sądu, jeżeli uzna, że samodzielne rozstrzygnięcie wiązałoby się ze zbyt dużym ryzykiem błędu.

Właśnie dlatego gastronomia, budownictwo i handel w praktyce mogą znaleźć się w trudniejszej sytuacji niż branża IT. Ale to nie oznacza, że branże takie jak IT nie ulegną zmianie. Mogą się zmienić chociażby dlatego, że firmy z ostrożności będą chciały uchronić się przed ewentualnymi problemami i będą „dla pewności" decydowały się na pewniejszą formę zatrudnienia (tj. umowę o pracę), albo będą luzowały podporządkowanie pracownicze, żeby na pewno nikt nie zakwestionował kontraktu B2B.

Pierwsze kontrole wskażą sami zatrudnieni

Trzeba przy tym pamiętać, że reforma niekoniecznie będzie przypominała szukania nieuczciwości w firmach. PIP nie zamierza od razu wysyłać setek inspektorów do software house'ów, agencji reklamowych albo prywatnych klinik. Jak mówił pod koniec czerwca Stanecki: – Myślę, że w tym roku kontroli planowych może zrobimy tylko kilka – bardziej po to, żeby zdobyć doświadczenie i przetestować nowe rozwiązania. Natomiast spodziewamy się bardzo dużego napływu skarg i to właśnie kontrole skargowe będą w drugim półroczu absolutnym priorytetem. Może ich być nawet kilka tysięcy.

To oznacza, że o pierwszej mapie kontroli mogą zdecydować osoby pracujące na zleceniach i B2B. Tam, gdzie samozatrudnieni są zadowoleni z kontraktów, zarabiają więcej niż na etacie i nie chcą zmiany formy współpracy, skarg może być niewiele.

Z kolei tam, gdzie umowy cywilnoprawne dają niewiele benefitów, ale pozbawiają pracowników ich praw (urlopów, opłacanych składek, płatnego L4) zainteresowanie pomocą PIP może być dużo większe. ●

To rewolucja na rynku pracy. Od teraz inspektorzy PIP mogą przekształcić umowę zlecenie czy kontrakt B2B w etat. Proces jest skomplikowany, ale zmiana olbrzymia. Jak zmieni rynek pracy? O tym piszemy w naszym cyklu „PIP. Zmiana". Czekamy na opowieści z Twojej perspektywy. Pisz: **ekonomia@wyborcza.pl**

1 RP

eprasa.pl 8d76888906

Fuzja dwóch gigantów zagrożona

Amerykańskie stany szykują pozew, aby zatrzymać fuzję Paramount z Warner Bros. Discovery. Rozpoczęło się dochodzenie w sprawie transakcji o wartości 110 mld dolarów.

FOT. REUTERS / DADO RUVIC

Dominik Moliński

Ma ono ustalić, czy transakcja dotycząca Warner Bros. Discovery i Paramount narusza przepisy. Już w przyszłym tygodniu amerykańskie stany mogą złożyć pozew o zablokowanie transakcji – ustaliła agencja Reutera.

Śledztwu w sprawie potencjalnego naruszenia przepisów antymonopolowych przewodzi prokurator generalny Kalifornii Rob Bonta. Jego biuro odmówiło jednak oficjalnego komentarza w tej sprawie. Na pytania dziennikarzy nie odpowiedział również rzecznik Paramount.

W ostatnią środę Paramount powiadomił, że nie sfinalizuje przejęcia Warner Bros. przed 22 lipca. Taką informację agencja Reutera otrzymała od biura prokuratora generalnego stanu Oregon. Wśród przejmowanych przez Paramount kanałów telewizyjnych jest stacja TVN.

Problematyczna fuzja

Planowane połączenie dwóch z czterech największych studiów filmowych w Hollywood budzi ogromny opór w branży. Aktorzy, scenarzyści i inni pracownicy branży filmowej mówią o obawach przed masowymi zwolnieniami.

Protestują także właściciele kin. Obawiają się, że połączenie Warner Bros. (twórców m.in. serii o Harrym Potterze czy Supermanie) z wytwórnią Paramount Pictures przełoży się na mniejszą liczbę produkowanych filmów. To z kolei drastycznie zawęzi wybór dla widzów i osłabi rynkową konkurencję.

Paramount odpiera te zarzuty. Władze spółki tłumaczą, że połączenie sił z Warner Bros. jest konieczne, aby skutecznie walczyć o widza, talenty i kapitał na coraz trudniejszym rynku. Szef Paramount David Ellison próbuje uspokoić branżę kinową i deklaruje, że połączone studia będą wypuszczać 30 filmów rocznie.

Jednak jeśli sprawa trafi do sądu, czas zacznie działać na niekorzyść Paramount. Opóźnienia mogą wygenerować gigantyczne koszty. Po sfinalizowaniu transakcji zadłużenie nowej spółki ma wynieść około 80 mld dolarów.

Co więcej, Ellison zgodził się na wypłatę akcjonariuszom Warner Bros. Discovery tzw. opłaty za zwłokę w wysokości 25 centów za akcję. Oznacza to, że jeśli transakcja nie zostanie zamknięta przed październikiem, Paramount będzie musiał płacić około 650 mln dolarów w gotówce za każdy kwartał opóźnienia.

Co dalej z wielką transakcją?

O tym, że Kalifornia, Nowy Jork i inne stany szykują się do batalii sądowej, Reuters informował już na początku czerwca. Lokalne władze decydują się na ostrzejsze kontrole dużych fuzji i przejęć, ponieważ federalne urzędy antymonopolowe w USA zaczęły podchodzić do nich znacznie łagodniej.

Analitycy rynkowi zwracają uwagę, że Paramount mógł liczyć na łatwiejszą ścieżkę i zielone światło od federalnych regulatorów ze względu na swoje wpływy polityczne. Ojciec dyrektora generalnego Paramount, miliarder i współzałożyciel Oracle Larry Ellison od lat utrzymuje bliskie relacje z prezydentem Donaldem Trumpem.

Sądowe batalie o zablokowanie fuzji nie zawsze kończą się sukcesem urzędników. Mogą jednak skutecznie zamrozić proces łączenia spółek na wiele miesięcy, jeśli sędzia zdecyduje o wstrzymaniu transakcji na czas procesu. Dodatkowo sąd może nakazać Paramount i Warner Bros. całkowite rozdzielenie swoich aktywów na czas trwania sprawy.

To z kolei zablokowałoby zapowiadane przez Paramount cięcia kosztów, które po fuzji miały przynieść 6 mld dolarów oszczędności. Ze względu na to, że w sprawę zaangażowanych jest wiele amerykańskich stanów, ostateczny termin złożenia pozwu nie jest przesądzony. ●

OGŁOSZENIE PŁATNE Kraj/34443058

Zapytanie ofertowe

Spółdzielnia Mieszkaniowa im. B. Chrobrego w Łodzi zaprasza do składania ofert na remont elewacji budynku wielorodzinnych znajdujących się przy ulicach Sacharowa 49 i 51 (blok 345 i 346 w Łodzi). Szczegółowy zakres prac został ujęty w „Kosztorysie Ślepym" dla każdego z budynków. Kosztorys oraz Specyfikację Istotnych Warunków Zamówienia można znaleźć na stronie Spółdzielni: **https://smchrobry.com.pl/**

Zapraszamy do składania ofert do dnia **22.07.2026 r. do godz. 15:00**, oferty prosimy składaćw zaklejonych kopertach z danymi firmy w siedzibie S.M. im. B. Chrobrego w Łodzi, przy ul. Ćwiklińskiej 22, 92-508 Łódź. Od poniedziałku do piątku w godz. 8-15 (wtorki 10-17) w sekretariacie pok. nr 14. Kopera z ofertą powinna być opisana jako:
„Oferta na remont elewacji budynków wielorodzinnych znajdujących się przy ulicach Sacharowa 49 i 51 (blok 345 i 346 w Łodzi)".

Otwarcie ofert nastąpi **23.07.2026 r. o godz. 11:00** w siedzibie S.M. im. B. Chrobrego przy ul. Ćwiklińskiej 22, 92-508 Łódź.

W razie jakichkolwiek pytań zachęcamy do kontaktu pod nr telefonu 42 673-43-14 lub 570-594-205, bądź przez pocztę elektroniczną na adres sekretariat@smchrobry.com.pl

Spółdzielnia zastrzega sobie prawo swobodnego wyboru ofert oraz odstąpienia od wyboru bez podania przyczyn.

OGŁOSZENIE PŁATNE Kraj/34443061

Zapytanie ofertowe

Spółdzielnia Mieszkaniowa im. B. Chrobrego w Łodzi zaprasza do składania ofert **na wymianę poziomów wody zimnej, ciepłej i cyrkulacji w budynkach mieszkalnych wielorodzinnych, znajdujących się przy ulicach Ćwiklińskiej 4, 7 i Dostojewskiego 5 (bloki 105, 110 i 112 w Łodzi).** Szczegółowy zakres prac został ujęty w „SWIZ". Specyfikację Istotnych Warunków Zamówienia można znaleźć na stronie Spółdzielni: **https://smchrobry.com.pl/**

Zapraszamy do składania ofert do dnia **22.07.2026 r. do godz. 15:00**, oferty prosimy składaćw zaklejonych kopertach z danymi firmy w siedzibie S.M. im. B. Chrobrego w Łodzi, przy ul. Ćwiklińskiej 22, 92-508 Łódź. Od poniedziałku do piątku w godz. 8-15 (wtorki 10-17) w sekretariacie pok. nr 14. Kopera z ofertą powinna być opisana jako:
„Oferta na wymianę poziomów wody zimnej, ciepłej i cyrkulacji w budynkach mieszkalnych wielorodzinnych, znajdujących się przy ulicach Ćwiklińskiej 4, 7 i Dostojewskiego 5 (bloki 105, 110 i 112 w Łodzi)".

Otwarcie ofert nastąpi **23.07.2026 r. o godz. 11:00** w siedzibie S.M. im. B. Chrobrego przy ul. Ćwiklińskiej 22, 92-508 Łódź.

W razie jakichkolwiek pytań zachęcamy do kontaktu pod nr telefonu 42 673-43-14 lub 570-594-205, bądź przez pocztę elektroniczną na adres sekretariat@smchrobry.com.pl.

Spółdzielnia zastrzega sobie prawo swobodnego wyboru ofert oraz odstąpienia od wyboru bez podania przyczyn.

OGŁOSZENIE PŁATNE Kraj/34443062

Zapytanie ofertowe

Spółdzielnia Mieszkaniowa im. B. Chrobrego w Łodzi zaprasza do składania ofert **na wykonanie okresowych rocznych przeglądów kontroli stanu technicznego budynków mieszkalnych i niemieszkalnych zlokalizowanych na nieruchomościach pozostających z zarządzie Spółdzielni Mieszkaniowej im. B. Chrobrego, zgodnie z wymaganiami ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. – Prawo Budowlane, obowiązującymi przepisami wykonawczymi, Polskimi Normami oraz zasadami wiedzy technicznej. Wszystkie niezbędne informacje do złożenia oferty zawiera SIWZ. Specyfikację Istotnych Warunków Zamówienia** można znaleźć na stronie Spółdzielni: **https://smchrobry.com.pl/**

Zapraszamy do składania ofert do dnia **23.07.2026 r. do godz. 15:00**, oferty prosimy składać w zaklejonych kopertach z danymi firmy w siedzibie S.M. im. B. Chrobrego w Łodzi, przy ul. Ćwiklińskiej 22, 92-508 Łódź. Od poniedziałku do piątku w godz. 8-15 (wtorki 10-17) w sekretariacie pok. nr 14. Kopera z ofertą powinna być opisana jako:
"Oferta w postępowaniu na wykonanie okresowych rocznych kontroli stanu technicznego budynków mieszkalnych i niemieszkalnych zlokalizowanych na nieruchomościach pozostających w zarządzie Spółdzielni Mieszkaniowej im. B. Chrobrego".

Otwarcie ofert nastąpi **24.07.2026 r. o godz. 11:00** w siedzibie S.M. im. B. Chrobrego przy ul. Ćwiklińskiej 22, 92-508 Łódź.

W razie jakichkolwiek pytań zachęcamy do kontaktu pod nr telefonu 42 673-43-14 lub 570-594-205, bądź przez pocztę elektroniczną na adres sekretariat@smchrobry.com.pl.
Spółdzielnia zastrzega sobie prawo swobodnego wyboru ofert oraz odstąpienia od wyboru bez podania przyczyn.

1 RP

OGŁOSZENIE PŁATNE Kraj/34443043

Burmistrz Miasta Augustowa

działając na podstawie art. 35 ust. 1 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (Dz. U. z 2026 r. poz. 399) podaje do publicznej wiadomości, iż w siedzibie Urzędu Miejskiego w Augustowie na tablicy ogłoszeń oraz w Biuletynie Informacji Publicznej: bip.um.augustow.pl i stronie internetowej Urzędu: urzad.augustow.pl, został zamieszczony na okres od 10.07.2026 r. do 31.07.2026 r. wykaz nieruchomości położonych w Augustowie przeznaczonych:

1) do sprzedaży:
– lokal mieszkalny nr 13 położony przy ul. 1 Pułku Ułanów Krechowieckich 9 wraz ze sprzedażą ułamkowej części gruntu;

2) do oddania w dzierżawę na okres do 3 lat grunt:
– przy ul. W. Raginisa, działka oznaczona nr geodez. 3091/30, o pow. 37 m^2,
– przy ul. Jabłoniowej, działka oznaczona nr geodez. 1247, o pow. 84 m^2,
– przy ul. Malinowej, działka oznaczona nr geodez. 1367/12, o pow. 31 m^2,
– przy ul. Agrestowej, działki oznaczone nr geodez. 5295/2 i 1367/11, o łącznej pow. 188m^2,
– przy ul. Porzeczkowej, działka oznaczona nr geodez. 1367/13, o pow. 188 m^2,
– przy ul. Agrestowej, działki oznaczone nr geodez. 5295/1 i 1367/10, o łącznej pow. 137 m^2,
– przy ul. Malinowej, działka oznaczona nr geodez. 5295/7, o pow. 134 m^2,
– przy ul. Malinowej, działka oznaczona nr geodez. 5295/8, o pow. 126 m^2,
– przy ul. Łaziennej, część działki oznaczonej nr geodez. 2389/7, o pow. 60 m^2,
– przy ul. W. Raginisa, działka oznaczona nr geodez. 3091/31, o pow. 70 m^2,
– przy ul. Malinowej, część działki oznaczonej nr geodez. 5295/5, o pow. 60 m^2,
– przy ul. W. Raginisa, działka oznaczona nr geodez. 3091/26, o pow. 133 m^2,
– przy ul. W. Raginisa, działka oznaczona nr geodez. 3091/25, o pow. 128 m^2,
– przy ul. Łaziennej, część działki oznaczonej nr geodez. 2389/7, o pow. 100 m^2,
– przy ul. Łaziennej, działka oznaczona nr geodez. 3091/18, o pow. 113 m^2,
– przy ul. Bluszczowej, część działki oznaczonej nr geodez. 4560/11, o pow. 180 m^2,
– przy ul. Bluszczowej, część działki oznaczonej nr geodez. 4560/22, o pow. 140 m^2,
– przy ul. Malinowej, część działki oznaczonej nr geodez. 5295/4, o pow. 60 m^2,
– przy ul. Porzeczkowej, część działki oznaczonej nr geodez. 1343, o pow. 99 m^2,
– przy ul. Słonecznej, działka oznaczona nr geodez. 1258/2, o pow. 88 m^2,
– przy ul. Jachtowej, działka oznaczona nr geodez. 4040/1, o pow. 308 m^2,
– przy ul. Czereśniowej, działka oznaczona nr geodez. 1258/1, o pow. 89 m^2,
– przy ul. Nadrzecznej, działka oznaczona nr geodez. 2926, o pow. 711 m^2,
– przy ul. Wspólnej, część działki oznaczonej nr geodez. 4108/19, o pow. 365 m^2,
– przy ul. Wspólnej, część działki oznaczonej nr geodez. 4108/19, o pow. 420 m^2,
– przy ul. Wspólnej, część działki oznaczonej nr geodez. 4108/17, o pow. 136 m^2,
– przy ul. Robotniczej, część działki oznaczonej nr geodez. 928/4, o pow. 200 m^2,
– przy ul. Storczykowej, działka oznaczona nr geodez. 4435/1, o pow. 110 m^2,
– przy Al. Jana Pawła II, działka oznaczona nr geodez. 1242/4, o pow. 224 m^2,
– przy ul. Wiśniowej, część działki oznaczonej nr geodez. 1290, o pow. 100 m^2,
– przy ul. Nadrzecznej, działka oznaczona nr geodez. 3001/43, o pow. 117 m^2,
– przy ul. Sienkiewicza, część działki oznaczonej nr geodez. 3390/1, o pow. 128 m^2,
– przy ul. Sienkiewicza, część działki oznaczonej nr geodez. 3390/1, o pow. 95 m^2,
– przy ul. Sienkiewicza, część działki oznaczonej nr geodez. 3390/1, o pow. 97 m^2,
– przy ul. 3 Maja, część działki oznaczonej nr geodez. 3619/2, o pow. 20 m^2,
– przy ul. Kilińskiego, część działki oznaczonej nr geodez. 3347/4, o pow. 20 m^2,
– przy ul. Wojska Polskiego, część działki oznaczonej nr geodez. 2200/6, o pow. 120 m^2.

Szczegółowe informacje można uzyskać w Urzędzie Miejskim w Augustowie ul. Młyńska 35, pokój Nr 303, tel. 87 643 42 23, 532 401 967.

Burmistrz Miasta Augustowa

eprasa.pl 8d76888906

Najwyższy czas, aby ośrodki w Gostyninie i Czersku naprawić raz, a dobrze

Tortury w świetle prawa w miejscu,

Wyborcza to Wy
Wasze inicjatywy
Skrót Stanowiska Komitetu Bioetyki PAN (tytuły i lead od redakcji). Całość, w tym przypisy znajdują się na **Wyborcza.pl/WyborczaToWy**. Piszcie: **listy@wyborcza.pl**

Stanowisko Komitetu Bioetyki przy Prezydium PAN nr 1/2026 z dnia 2 lipca 2026 r. w sprawie Krajowego Ośrodka Zapobiegania Zachowaniom Dyssocjalnym

Komitet Bioetyki przy Prezydium PAN w pełni podziela opinie od lat wyrażane przez część środowiska medycznego i prawniczego oraz krajowe i międzynarodowe organy ochrony praw człowieka, dotyczące konieczności zasadniczej zmiany celów oraz prawnych i faktycznych warunków organizacji i funkcjonowania Krajowego Ośrodka Zapobiegania Zachowaniom Dyssocjalnym, którego siedziby znajdują się dziś w Gostyninie i Czersku.

Komitet zwraca się z apelem do Ministrów Zdrowia i Sprawiedliwości, parlamentarzystów oraz Prezydenta RP o:
• rewizję celów i zasad funkcjonowania KOZZD oraz stworzenie systemu postpenalnej izolacji terapeutycznej zgodnego z aktualną wiedzą naukową, dobrymi praktykami obowiązującymi w tym obszarze w innych krajach europejskich oraz zasadami państwa prawnego i standardami ochrony praw człowieka;
• podjęcie natychmiastowych działań legislacyjnych, administracyjnych i organizacyjnych nakierowanych na poprawę warunków bytowych osób przebywających w Ośrodku, zwiększenie dostępności i jakości udzielanych im świadczeń terapeutycznych oraz innych świadczeń zdrowotnych oraz podniesienie poziomu przestrzegania przysługujących im praw.

ILUZORYCZNOŚĆ TERAPII

1 Zasady i warunki prawne funkcjonowania KOZZD określa ustawa o postępowaniu wobec osób z zaburzeniami psychicznymi stwarzających zagrożenie życia, zdrowia lub wolności seksualnej innych osób. Na jej podstawie w 2014 r. utworzono ośrodek w Gostyninie, a w 2022 r. filię w Czersku. Planowane jest otwarcie kolejnej filii w Strzelewie.

W Ośrodku mogą być umieszczone „osoby stwarzające zagrożenie", czyli osoby, które odbyły już karę pozbawienia wolności wykonywaną w systemie terapeutycznym, i u których stwierdzono „zaburzenia psychiczne w postaci upośledzenia umysłowego, zaburzenia osobowości lub zaburzenia preferencji seksualnych" lub takie ich nasilenie, iż istnieje co najmniej wysokie prawdopodobieństwo, że dopuszczą się one w przyszłości czynu zabronionego z użyciem przemocy lub groźbą jej użycia przeciwko życiu, zdrowiu lub wolności seksualnej, zagrożonego karą pozbawienia wolności do co najmniej 10 lat (art. 1 ustawy).

Umieszczenie w Ośrodku jest zaliczane do grupy postpenalnych izolacyjnych środków zabezpieczających, tzn. instrumentów o charakterze prewencyjnym, których celem jest zapobieżenie ponownemu popełnieniu przestępstwa przez osobę, która odbyła już karę pozbawienia wolności za wcześniej popełnione przestępstwo.

Zadaniem Ośrodka nie jest jednak tylko dalsza izolacja „osób stwarzających zagrożenie".

Ośrodek jest podmiotem leczniczym podległym administracyjnie Ministrowi Zdrowia (art. 5 ustawy).

• **Krajowy Ośrodek Zapobiegania Zachowaniom Dyssocjalnym w Gostyninie**
FOT. WOJCIECH OLKUSNIK/EAST NEWS

Szczegółowe warunki i tryb udzielania świadczeń zdrowotnych osobom umieszczonym w Ośrodku, w tym planowania i realizacji terapii, określa rozporządzenie Ministra Zdrowia. Przepisy rozporządzenia są jednak w tej ostatniej kwestii bardzo lapidarne.

Deklarowany przez ustawodawcę terapeutyczny cel funkcjonowania Ośrodka od lat wzbudza wątpliwości co do jego prawdziwości, zasadności w świetle aktualnej wiedzy i standardów pracy terapeutycznej i resocjalizacyjnej, a także wykonalności.

Należy stopniowo wygaszać działalność Ośrodka w Gostyninie i Czersku w obecnej formie organizacyjnej i prawnej, i co się z tym wiąże, redukować liczbę osób kierowanych i przebywających w Ośrodku

Liczni wypowiadający się w tej sprawie przedstawiciele środowiska psychologów i psychiatrów, a także organy samorządu lekarskiego oraz medycznych towarzystw naukowych negatywnie oceniają przyjęte w ustawie rozwiązania, wskazując w szczególności na wątpliwą skuteczność leczenia osób z wymienionymi w ustawie zaburzeniami psychicznymi, zwłaszcza upośledzeniem umysłowym, oraz nieskuteczność oddziaływań terapeutycznych prowadzonych w warunkach przymusu, permanentnej inwigilacji i kontroli oraz wielowymiarowej deprywacji elementarnych potrzeb egzystencjalnych, emocjonalnych, społeczno-kulturowych i materialnych.

Jakakolwiek próba osiągnięcia celów terapeutycznych bez wewnętrznej motywacji i zaangażowania samych zainteresowanych jest działałem iluzorycznym. Podobne wątpliwości wyraził Europejski Komitet Zapobiegania Torturom (CPT), który zalecił poddanie dogłębnej analizie koncepcję i cel funkcjonowania Ośrodka. Zdaniem CPT, wbrew deklaracjom ustawodawcy, Ośrodek służy dziś przede wszystkim eliminowaniu ze społeczeństwa „osób stwarzających zagrożenie" poprzez ich bezterminową izolację.

Tylko radykalna zmiana zasad organizacji i funkcjonowania Ośrodka może doprowadzić do przekształcenia go w prawdziwe centrum terapii i resocjalizacji, dające realną szansę na zmniejszenie ryzyka recydywy oraz na bezpieczny powrót osób z wymienionymi w ustawie zaburzeniami do życia społecznego.

Komitet Bioetyki w pełni podziela te uwagi i postuluje diametralną zmianę koncepcji i zasad funkcjonowania KOZZD.

Troska o bezpieczeństwo ogółu, strach przed „osobami stwarzającymi zagrożenie" i populizm polityczny nie zwalniają przedstawicieli władzy publicznej z obowiązku szukania i wdrażania rozwiązań maksymalizujących szanse osób z zaburzeniami psychicznymi, które odbyły już karę za popełnione przestępstwa, na pełną resocjalizację i powrót do życia w społeczeństwie, a co za tym idzie, możliwość pełnego korzystania z przysługującym im praw i wolności.

WADLIWE PROCEDURY

2 Postpenalne izolacyjne środki zabezpieczające, takie jak pobyt w Ośrodku, orzekane wobec sprawców najcięższych przestępstw po odbyciu przez nich kary pozbawienia wolności w oparciu o prognozę kryminologiczną, czyli przewidywanie dotyczącego tego, co osoby te mogą zrobić złego w przyszłości, od zawsze wzbudzają kontrowersje prawne.

W środowisku prawniczym niejednokrotnie kwestionowano zasadność wprowadzenia takiego środka do polskiego systemu prawnego i wyrażano obawę, że może ona prowadzić do naruszenia porządku prawnego i konstytucyjnych wolności i praw jednostki.

(...) warunki panujące w tej placówce nakładają ograniczenia na wolność jednostki porównywalne, a nawet dotkliwsze od tych, jakie wiążą się z odbywaniem kary pozbawienia wolności.

Osoby przebywające w Ośrodku są pod stałym nadzorem monitoringu i pracowników „służby ochrony", których zadaniem jest zapewnienie bezpieczeństwa i porządku na terenie Ośrodka, a także zapewnienie, aby „osoby stwarzające zagrożenie" samowolnie go nie opuściły.

Kontroli i drastycznym ograniczeniom podlega niemal każdy aspekt ich funkcjonowania, a warunki, w jakich przebywają są dramatycznie złe. Ustawa dopuszcza ponadto stosowanie wobec tych osób środków przymusu bezpośredniego, takich jak przymusowe zastosowanie środków leczniczych, założenie pasów obezwładniających lub kaftana bezpieczeństwa, izolacja, zastosowanie kajdanek, pałki oraz ręcznego miotacza substancji obezwładniających.

Kolejni Rzecznicy Praw Obywatelskich w licznych wystąpieniach słusznie podkreślali, że umieszczenie osoby w Ośrodku jest w sensie faktycznym i prawnym pozbawieniem jej wolności. Jak podnosi wielu prawników, obowiązująca ustawa oraz wydane na jej podstawie rozporządzenia wykonawcze dalekie są od precyzji i jednoznaczności i zawierają liczne wady. Dotyczą one przede wszystkim procedur umieszczania w Ośrodku i zwalniania z niego oraz stosowania procedury cywilnej w tych i innych sprawach dotyczących pobytu w Ośrodku. A zatem elementów kluczowych z punktu widzenia ochrony prawa człowieka do nietykalności osobistej i wolności oraz prawa do odwołania się do sądu w celu niezwłocznego ustalenia legalności pozbawienia go wolności.

Zasadnicze zastrzeżenia budzi nieprecyzyjność i niekompletność przepisów określających kryteria ustalania, że dana osoba jest „osobą stwarzającą zagrożenie" i podejmowania przez sąd decyzji o tym, czy istnieje konieczność zastosowania wobec niej nadzoru prewencyjnego albo umieszczenia jej w Ośrodku np. brak jest jakichkolwiek wskazań dotyczących metod diagnozowania psychologicznego, psychiatrycznego oraz seksuologicznego osób, które ze względu na zaburzenia psychiczne mogą stwarzać niebezpieczeństwo dla pozostałych członków społeczeństwa.

Kluczowym wyzwaniem dla biegłych i sądu jest jednak ocena stopnia prawdopodobieństwa popełnienia w przyszłości przez „osobą stwarzającą zagrożenie" czynu zabronionego wskazanego w ustawie, będącego głównym kryterium wyboru środka zabezpieczającego.

Eksperci od lat wskazują, że dokonanie rozróżnienia między prawdopodobieństwem wysokim i bardzo wysokim jest niemal niemożliwe. Może prowadzić do uznaniowości i kierowania do Ośrodka osób, dla których nie miał być on w zamyśle ustawodawcy przeznaczony.

Poważne zastrzeżenia budzi także procedura wnioskowania o zwolnienie z Ośrodka, w tym sposób decydowania przez sąd o zachodzeniu konieczności dalszego pobytu „osoby stwarzającej zagrożenie" w Ośrodku. Sąd nie wydaje postanowienia, na które przysługiwałoby zażalenie. Osoba przebywająca w Ośrodku pozbawiona jest zatem prawa do sądu w tak zasadniczej dla jej praw i interesów sprawie.

W opinii Komitetu Bioetyki przepisy dotyczące procedur umieszczana i wypisywania „osób stwarzających zagrożenie" z KOZZD wymagają bezzwłocznej nowelizacji.

ZŁE WARUNKI, ŁAMANIE PRAW

3 Regularne wizytacje Rzecznika Praw Obywatelskich w Gostyninie i w Czersku (ostatnia w lutym 2026 r.), a także raport NIK z 2023 r. i raport Europejskiego Komitetu Zapobiegania Torturom wykazały, że warunki bytowe w tych placówkach i tryb postępowania wobec osób w nich umieszczonych nie są dostosowywane do zaleceń pokontrolnych i nadal nie są zgodne z zasadą humanitarnego i podmiotowego traktowania jednostki, a terapeutyczny charakter pobytu pozostaje wciąż czysto iluzoryczny.

Szczegółowe warunki, w jakich przebywać mają „osoby stwarzające zagrożenie" skierowane do Ośrodka – określa rozporządzenie Ministra Zdrowie z dnia 16 stycznia 2014 r. wydane w porozumieniu z Ministrem Sprawiedliwości.

Rozporządzenie to było na przestrzeni lat kilkakrotnie zmieniane. Potrzeba nowelizacji wynikała ze stale zwiększającej się liczby

eprasa.pl 8d76888906

gdzie nikt nie chciałby się znaleźć

osób kierowanych do Ośrodka. W pierwotnych planach liczba ta miała wynosić maksymalnie 60 osób. Dziś jest ponad dwukrotnie wyższa i rośnie.

Odpowiedzią Ministerstwa na postępujące przeludnienie jest sukcesywne obniżanie standardów bytowych i socjalnych w Ośrodku. Dla przykładu, w § 3 pierwotnej wersji powołanego rozporządzenia przyjęto, że sale łóżkowe będą jednoosobowe. Takiego uregulowania nie ma w obowiązującej wersji tego rozporządzenia. Uchylony został także przepis zawierający wymóg zapewnienia dostępu do urządzeń sanitarnych (umywalka, toaleta, prysznic) w każdej z sal mieszkalnych.

Nic więc dziwnego, że raporty wizytacyjne RPO i innych podmiotów jednoznacznie oceniają warunki bytowe panujące w Ośrodku jako złe. Wieloosobowe pomieszczenia z piętrowymi łóżkami i jednym oknem, które wyposażone jest w zewnętrzne stalowe żaluzje powodujące zaciemnienie i uniemożliwiające wietrzenie sali (otwiera się tylko mały lufcik) i stała inwigilacja monitoringowa (także toalet i pryszniców) to tylko niektóre przykłady rażących niedogodności, będących udziałem osób przebywających w Ośrodku.

Do kolejnych zaliczyć należy brak możliwości swobodnego wychodzenia w ciągu dnia na powietrze oraz podjęcia jakiejkolwiek pracy zarobkowej lub nauki, a także ograniczona możliwość kontaktu i widzenia z najbliższymi.

Standard opieki zdrowotnej oferowanej przez Ośrodek pozostaje istotnie niższy od standardu opieki zdrowotnej, którą uzyskują osoby osadzone w zakładach karnych.

Komitet Bioetyki w pełni podziela opinie wyrażone przez RPO, NIK oraz część środowiska medycznego i prawniczego, że warunki panujące w Krajowym Ośrodka Zapobiegania Zachowaniom Dyssocjalnym są niehumanitarne i niezgodne z międzynarodowymi i krajowymi standardami ochrony praw człowieka.

W skrajnych przypadkach mogą być nawet kwalifikowane jako tortury albo nieludzkie lub poniżające traktowanie.

Bezwzględnie konieczna jest natychmiastowa poprawa warunków bytowych w Ośrodku oraz podniesienie poziomu ochrony praw osób w nim przebywających.

OCHRONA GODNOŚCI

4 Komitet Bioetyki przypomina, że wszystkie osoby pracujące w Ośrodku, w szczególności „służba ochrony", terapeuci oraz personel medyczny, mają bezwzględny obowiązek szanować godność osób przebywających w Ośrodku. Poszanowanie godności człowieka jest fundamentem aksjologicznym każdego prawdziwie demokratycznego społeczeństwa. Doniosłość tej wartości podkreśla art. 30 Konstytucji RP, według którego godność człowieka jest przyrodzona i niezbywalna oraz stanowi źródło wolności i praw człowieka i obywatela. Jest ona nienaruszalna, a jej poszanowanie i ochrona jest obowiązkiem władz publicznych.

Tak rozumiana godność przysługuje każdemu człowiekowi, niezależnie od jego wieku, stanu zdrowia, poziomu rozeznania, historii osobistej czy preferencji seksualnych. Żadna okoliczność – nawet fakt, że dana osoba dopuściła się w przeszłości czynów zbrodniczych lub odrażających i że nadal stanowi zagrożenie dla innych – nie pozbawia jej godności i nie usprawiedliwia traktowania jej w sposób okrutny, nieludzki lub poniżający.

„Osoby stwarzające zagrożenie" to nie są „bestie", „nieludzie". Nikomu nie wolno mówić w ten sposób.

Taki język dehumanizuje, wyklucza z kręgu moralnej troski, spycha poza margines wspólnoty społecznej i politycznej. Potęguje strach, niechęć, pogardę i wrogość. Może wręcz stanowić przyzwolenie, a nawet zachętę do traktowania tych osób w sposób nieludzki i uwłaczający ich godności.

Komitet Bioetyki ma pełną świadomość, że praca z osobami umieszczonymi w Ośrodku jest niezmiernie trudna. Prawo wyposaża pracowników Ośrodka w liczne instrumenty kontroli i nadzoru nad osobami przebywającymi w Ośrodku, w tym możliwości stosowania wobec nich środków przymusu bezpośredniego. Korzystanie z tych instrumentów nigdy nie może być jednak „drogą na skróty", ani sposobem na pokazanie przewagi, zdobycie posłuchu, rozładowanie stresu lub frustracji. Zawsze musi być celowe, konieczne i proporcjonalne. Zawsze musi szanować godność ludzką i osobistą osób przebywających w Ośrodku.

Europejski Komitet Zapobiegania Torturom zaleca, by wszelkie środki bezpieczeństwa (w tym monitoring wideo, zwłaszcza toalet i pryszniców, obecność pracowników służby ochrony w zasięgu wzroku podczas sesji terapeutycznych oraz konsultacji i innych zabiegów medycznych, zakładanie kajdanek osobom odbywającym wizyty lekarskie poza Ośrodkiem) opierały się na należycie uzasadnionej i udokumentowanej indywidualnej ocenie sytuacji i były dostosowane do poziomu ryzyka, jakie stwarza dana osoba przebywająca w Ośrodku. Zaleca także odstąpienie od praktyki ciągłego noszenia i eksponowania przez pracowników służby ochrony pałek, kajdanek i gazu pieprzowego, uznając, iż stanowi to nieuzasadnioną formę zastraszania.

OCHRONA PRAW PACJENTA

5 Osobom przebywającym w Ośrodku przysługują prawa pacjenta określone w ustawie o prawach Pacjenta i Rzeczniku Praw Pacjenta oraz ustawie o ochronie zdrowia psychicznego, w zakresie, w jakim nie przewidziano ich ograniczenia lub modyfikacji w ustawie (o postępowaniu wobec osób z zaburzeniami psychicznymi stwarzających zagrożenie życia, zdrowia lub wolności seksualnej innych osób).

W pozostałym zakresie prawa pacjenta przysługujące tym osobom nie różnią się jednak od praw przysługujących pacjentom przebywającym w zamkniętych placówkach leczniczych. Jednym z kluczowych obowiązków personelu medycznego jest zatem poszanowanie godności pacjenta przebywającego w Ośrodku.

Respektowanie godności łączy się z obowiązkiem podmiotowego traktowania człowieka i poszanowania prawa każdej osoby kompetentnej do samostanowienia.

Osoby przebywające w Ośrodku nadal zachowują swoją autonomię decyzyjną i personel medyczny udzielający im świadczeń zdrowotnych powinien uzyskać ich zgodę na proponowane czynności diagnostyczne lub terapeutyczne.

Wykonanie zabiegu leczniczego bez zgody pacjenta może prowadzić do wielopłaszczyznowej odpowiedzialności prawnej, w tym nawet karnej na podstawie art. 192 Kodeksu karnego.

Komitet Bioetyki podkreśla więc, że jeśli nie zachodzą przesłanki do zastosowania przymusowego leczenia, wszelkie czynności medyczne wykonywane wobec osób przebywających w Ośrodku wymagają uzyskania ich świadomej zgody.

Pracownicy medyczni przed podjęciem działań medycznych wobec pacjentów przebywających w Ośrodku są zatem zobowiązani do przystępnego, zrozumiałego wyjaśnienia pacjentowi jego sytuacji zdrowotnej oraz wskazania proponowanych i możliwych metod diagnostycznych i terapeutycznych, a także poinformowania o uzyskanych wynikach leczenia.

Konieczne jest również respektowanie prawa do prywatności osób przebywających w Ośrodku, zarówno w warstwie fizycznej, jak i intelektualnej. W szczególności, personel medyczny jest zobowiązany do poszanowania tajemnicy medycznej.

Komitet przypomina, że pogwałcenie tego prawa pacjenta może skutkować odpowiedzialnością cywilną, zawodową, a nawet karną za przestępstwo opisane w art. 266 § 1 Kodeksu karnego oraz występek stypizowany w art. 107 ust. 2 ustawy o ochronie danych osobowych. ●

Rekomendacje Komitetu Bioetyki

1) należy niezwłocznie podjąć prace nad stworzeniem nowoczesnego systemu terapii i rehabilitacji osób, które odbyły już karę za poważne przestępstwa i nadal stanowią zagrożenie dla społeczeństwa ze względu na zaburzenia psychiczne, w tym zaburzenia osobowości i zaburzenia preferencji seksualnych; system taki musi być zgodny ze wskazaniami aktualnej wiedzy naukowej, najwyższymi standardami pracy terapeutycznej i resocjalizacyjnej oraz dobrymi praktykami z zakresu postpenalnej izolacji terapeutycznej osób z zaburzeniami psychicznymi, w tym zaburzeniami preferencji seksualnych, a także międzynarodowymi i krajowymi standardami ochrony praw człowieka;

2) należy stopniowo wygaszać działalność Ośrodka w Gostyninie i Czersku w obecnej formie organizacyjnej i prawnej, i co się z tym wiąże, redukować liczbę osób kierowanych i przebywających w Ośrodku.

Do czasu wprowadzenia powyższych zmian:

3) należy natychmiast poprawić warunki bytowe osób przebywających w Ośrodku;

4) należy natychmiast wdrożyć skuteczne mechanizmy przestrzegania praw osób przebywających w Ośrodku, w tym przysługujących im praw pacjenta; w szczególności należy:

- odstąpić od praktyki ciągłego noszenia i eksponowania przez pracowników służby ochrony środków przymusu bezpośredniego (pałek, kajdanek, gazu pieprzowego);
- ograniczyć monitoring toalet i łazienek do sytuacji uzasadnionego podejrzenia istnienia bez-pośredniego zagrożenia dla życia lub zdrowia osoby obserwowanej lub innych osób;
- ograniczyć obecność pracowników służby ochrony podczas udzielania osobie przebywającej w Ośrodku świadczeń zdrowotnych, w tym oddziaływań objętych indywidualnym planem terapii psychiatrycznej i psychologicznej;
- stosować wszelkie środki bezpieczeństwa tylko na podstawie należycie uzasadnionej i udokumentowanej oceny danej sytuacji i adekwatnie do poziomu ryzyka, jakie stwarza dana osoba przebywająca w Ośrodku;

5) należy natychmiast podnieść dostępność i jakość oddziaływań terapeutycznych, którym poddawane są osoby przebywające w Ośrodku, i realnie ukierunkować je na przygotowanie tych osób do życia w warunkach wolnościowych;

6) należy natychmiast podnieść dostępność i jakość ogólnej opieki zdrowotnej oferowanej osobom przebywającym w Ośrodku;

7) należy bezzwłocznie zawęzić i doprecyzować obowiązujące ustawowe przesłanki kwalifikacji do Ośrodka, w szczególności poprzez:

- wyeliminowanie możliwości umieszczenia w Ośrodku osób ze zdiagnozowaną chorobą psychiczną, które powinny być leczone w placówkach psychiatrycznych (na zasadach określonych w ustawie o ochronie zdrowia psychicznego) oraz osób ze znaczną niepełnosprawnością intelektualną, które z powodu deficytów intelektualnych nie są w stanie poddać się oddziaływaniom terapeutycznym stosowanym w Ośrodku;
- wyeliminowanie możliwości umieszczania w Ośrodku osób, które nie były uprzednio skazane na długotrwałe kary pozbawienia wolności albo kary surowsze, ponieważ nie dopuściły się poważnych przestępstw o znacznym stopniu społecznej szkodliwości, oraz osób, których okres odbywania kary pozbawienia wolności w systemie terapeutycznym wynosił mniej niż połowę całego okresu wykonanej kary pozbawienia wolności;

8) należy bezzwłocznie wprowadzić zasadę, iż opinie w przedmiocie umieszczenia w Ośrodku oraz wypisania z Ośrodka są wydawane wspólnie przez co najmniej dwóch biegłych psychologów lub lekarzy psychiatrów, a także – we współpracy z właściwymi towarzystwami naukowymi i ekspertami – należy opracować i wdrożyć zgodne z aktualnym stanem wiedzy, wystandaryzowane metody i narzędzia:

- diagnozowania psychologicznego, psychiatrycznego i seksuologicznego osób objętych postępowaniem o umieszczenie w Ośrodku lub o objęcie nadzorem prewencyjnym;
- ustalania stopnia prawdopodobieństwa popełnienia w przyszłości przez osoby objęte postępowaniem o umieszczenie w Ośrodku lub o objęcie nadzorem prewencyjnym poważnego przestępstwa z użyciem przemocy lub groźbą jej użycia przeciwko życiu, zdrowiu lub wolności seksualnej;
- określenia oddziaływań leczniczych, terapeutycznych, resocjalizacyjnych, a także warunków nadzoru i kontroli, niezbędnych do zapobiegania zachowaniom agresywnym w przyszłości;

9) należy bezzwłocznie ustawowo określić prawa i obowiązki osób przebywających w Ośrodku oraz zapewnić zgodność wewnętrznych regulaminów placówek Ośrodka z przepisami ustawowymi oraz Konstytucją;

10) należy bezzwłocznie zrewidować przepisy regulujące procedurę wypisanie z Ośrodka poprzez określenie, że odmowa wypisania następuje w drodze postanowienia sądu (a nie notatki) oraz zagwarantowanie osobom tam przebywającym prawa do zaskarżania takiego orzeczenia do sądu II instancji.

Komitet Bioetyki przy Prezydium PAN przyjął powyższe stanowisko 2 lipca 2026 r. w formie uchwały. Za przyjęciem stanowiska głosowało 27 członków i członkiń Komitetu (wszystkie osoby, które wzięły udział w głosowaniu). Stanowisko wyraża poglądy Komitetu i nie powinno być utożsamiane ze stanowiskiem Polskiej Akademii Nauk. ●

eprasa.pl 8d76888906

8 wystaw na lato

WAKACJE W MUZEACH I GALERIACH

Rajkowska na Wawelu, Dwurnik w Muzeum Sztuki Nowoczesnej, a w Łodzi ogromna wystawa poświęcona polskiej modzie XXI wieku. Podpowiadamy, co warto zobaczyć w muzeach i galeriach.

Magdalena Dubrowska

FOT. KONRAD KOZŁOWSKI / AGENCJA WYBORCZA.PL

2

„XAWERY WOLSKI. W DRODZE”

do 23 sierpnia, Państwowa Galeria Sztuki, Sopot

1 Będąc w Sopocie, zajrzyjcie do Państwowej Galerii Sztuki, gdzie trwa wystawa Xawerego Wolskiego „W drodze” inspirowana niezwykłą biografią artysty, który przez ponad trzy dekady mieszkał i tworzył m.in. we Francji, Peru, Meksyku, Indiach, Wietnamie i Korei Południowej.

Zgromadzono tu kilkadziesiąt rzeźb, instalacji i rysunków ukazujących, w jaki sposób podróże i spotkania z różnymi kulturami ukształtowały twórczość Wolskiego. Artysta pracuje zarówno w marmurze, brązie i tkaninie, jak i z wykorzystaniem nieoczywistych materiałów, takich jak nasiona, łodygi roślin czy silikon.

„SI ON. CZARODZIEJSKA KOBIETA I INNE OPOWIEŚCI”

do 31 sierpnia, Galeria Bunkier Sztuki w Krakowie

2 W Krakowie nie przegapcie tej wystawy w Bunkrze Sztuki. To jest absolutne must see. Artystką jest Si On – Koreanka mieszkająca w Krakowie, a kuratorką – pisarka Dorota Masłowska. Mamy zatem ekscytujące połączenie, które zaowocowało ekspozycją: punkową, queerową, trashową i futurystyczną.

„Cielesność w nieunikniony sposób determinuje los kobiety [...] paradoksalnie to stawanie się większą jest niepożądane, a zmniejszanie się uznawane jest za sukces, za zwycięstwo nad niefortunną, słabą kobiecą fizycznością. Odwrotnie do tej tendencji, Si On rośnie na swoich obrazach, przeżywając swoje alternatywne fizyczne istnienia jako wszechmocnej, walecznej olbrzymki: wojowniczki-bulimiczki, matki-opiekunki czy polskiej królo-księżniczki” – pisze Masłowska.

FOT. MARTYNA NIECKO / AGENCJA WYBORCZA.PL

1

4

FOT. KRZYSZTOF ŻATYCKI / AGENCJA WYBORCZA.PL

3

„SZKLARKI. CIAŁO W MATERIALE NAPIĘĆ”

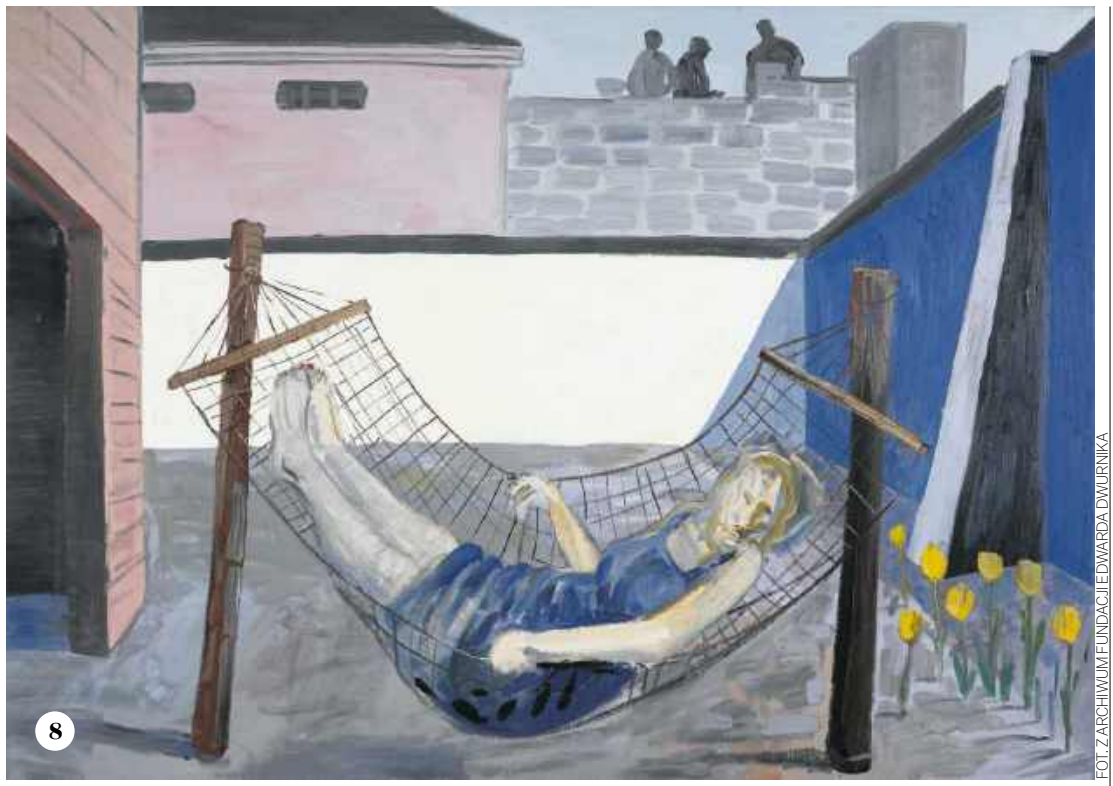
do 20 września, BWA Wrocław – galeria SIC!

3 Na Dolnym Śląsku warto obejrzeć wystawę „Szklarki. Ciało w materiale napięć”, prezentującą twórczość trzech artystek – Marty Byrdziak, Mai Kitajewskiej i Sadhbh Mowlds – które wykorzystują szkło jako medium do opowiadania o ciele, tożsamości i społeczno-kulturowych rolach płci.

Punktem wyjścia ekspozycji jest historia szkła jako materiału przez dekady kojarzonego z ciężką, „męską” pracą hutniczą. Artystki przejmują tę tradycję, nadając jej nowe znaczenia. Fantasmagoryczne rzeźby Marty Byrdziak odwołują się do cielesności, seksualności i estetyki kampu, organiczne formy Sadhbh

1 RP

eprasa.pl 8d76888906



FOT. Z ARCHIWUM FUNDACJI EDWARDA DWURNIKA

FOT. JACEK MARCZEWSKI / AGENCJA WYBORCZA.PL

FOT. MARCIN STĘPIEŃ / AGENCJA WYBORCZA.PL

Mowlds balansują na granicy organizmu i rzeźby, przywołując skojarzenia z feministycznym body horrorem, a Maja Kitajewska tworzy misterne obiekty z tysięcy szklanych paciorków, przekształcając technikę kojarzoną z kobiecym rękodziełem w pełnoprawne medium rzeźbiarskie.

Ekspozycji towarzyszą wydarzenia specjalne, w tym pokaz rzeźbienia szkła na gorąco w hucie Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu oraz oprowadzanie kuratorsko-autorskie.

JOANNA RAJKOWSKA, „WKRÓTCE WSZYSTKO SIĘ ZMIENI”

do 4 października, Zamek Królewski na Wawelu, Kraków

4 Joanna Rajkowska, autorka legendarnych obiektów w przestrzeni miejskiej, takich jak palma na Rondzie de Gaulle'a w Warszawie, po raz pierwszy prezentuje swoje prace na Wawelu. W historycznej przestrzeni Ogrodów Królewskich i dziedzińca zewnętrznego artystka pokazuje trzy site-specific instalacje: monumentalne „Pisklę. Kos zwyczajny” – błękitne jajo, w którym można usłyszeć bicie serca wykluwającego się ptaka, autentyczne „Gniazdo” przeniesione z warszawskiej palmy oraz geodę „Wkrótce wszystko się zmieni”, wypełnioną ametystami i odwołującą się do idei „czasu głębokiego”. Wystawa zachęca do refleksji nad relacją człowieka z naturą, historią i geologiczną skalą czasu, proponując nowe spojrzenie na przestrzeń Wzgórza Wawelskiego.

„JESTEŚ W SERCU ZMIAN. SURREALIZM I ANTYFASZYZM”

do 10 stycznia 2027, Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie

5 Nowa międzynarodowa wystawa w MSN-ie przygląda się związkom między surrealizmem a antyfaszystowskim zaangażowaniem artystów XX wieku. Ekspozycja przygotowana została we współpracy z Lenbachhaus w Monachium, gdzie była już pokazywana pod koniec 2024 roku.

Zobaczymy tu prace twórców i twórczyń związanych z ruchem surrealistycznym, którzy reagowali na przemoc, nacjonalizm i społeczne kryzysy swoich czasów, takich jak André Breton, Claude Cahun, Pablo Picasso, Leonora Carrington, Max Ernst, Wifredo Lam, Joan Miró, Dorothea Tanning, Remedios Varo czy Toyen, a także Katarzyna Kobro, Alfred Lenica, Jonasz Stern.

Obok obrazów i kolaży pojawią się fotografie, archiwalia i dokumenty pokazujące surrealizm jako projekt polityczny i emancypacyjny, związany z ideami wolności, rewolucji i antyfaszyzmu.

Gdy faszyzm zyskiwał na sile w Europie i postępowała nazifikacja Niemiec, gdy wybuchały wojny światowe i kolonialne – surrealiści nie ustępowali, pozostawali radykalni w swoich wyborach ideologicznych i politycznych. Zaowocowało to globalną solidarnością: Praga solidaryzowała się z Coyoacán w Meksyku; Kair z Republiką Hiszpańską; Marsylia z Fort-de-France na Martynice; Portoryko i Paryż z Chicago; a Londyn z Nowym Jorkiem. W związku z tym wystawa rozwija się jak na mapie, a nie na osi czasu.

„DROGI CZARNYCH WKRACZAJĄ W BIAŁY LĄD”

do 10 stycznia 2027, Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie

6 W MSN-ie jest więcej wystaw warty obejrzenia, najnowsza przygląda się relacjom Polski z Afryką Subsaharyjską w okresie PRL-u, odwracając perspektywę znaną z obrazu Mariana Bogusza „Drogi białych wdzierają się w Czarny Ląd” z 1948 roku. Ekspozycja pokazuje, jak sztuka, polityka i etnografia splatały się z procesami dekolonizacji oraz wymianą ludzi i idei między Polską a nowo powstałymi państwami afrykańskimi.

Na wystawie prezentowane są prace kilkudziesięciu artystów i artystek z Polski oraz Afryki, m.in. Bruce'a Onobrakpeyi (Nigeria), Jimoha Akolo (Nigeria), Worku Goshu (Etiopia), Johna Alexa Karanji (Kenia), Hyacinthe'a Mienandiego, Hailu Tsigiego (Etiopia), Alego Abdel Ghayouma (Sudan), a także Mariana Bogusza, Ewy Kuryluk, Krzysztofa M. Bednarskiego oraz duetu C.T. Jasper i Joanna Malinowska. Ekspozycję uzupełniają fotografie, filmy i materiały archiwalne dokumentujące kontakty Polski z krajami Afryki w okresie PRL.

FOT. JACEK MARCZEWSKI / AGENCJA WYBORCZA.PL

„NOWA MODA POLSKA. KRONIKA GŁĘBOKICH UCZUĆ”

do 3 maja 2027, Centralne Muzeum Włókiennictwa, Łódź

7 W Łodzi warto zajrzeć do Muzeum Włókiennictwa, gdzie można obejrzeć pierwszą tak obszerną wystawę poświęconą polskiej modzie XXI wieku. Prezentuje prace ponad 50 projektantek i projektantów, ukazując modę nie jako zapis trendów, lecz jako opowieść o tożsamości, pamięci i emocjach. Ekspozycja zestawia inspiracje sarmatyzmem, kulturą ludową czy doświadczeniem powojennych przesiedleń z queerem, dragiem, muzyką techno i nowymi technologiami, podejmując również tematy postpłciowości, różnorodności i etycznej produkcji.

Na wystawie zobaczyć można projekty m.in. Magdy Butrym, Arkadiusa, MISBHV, Gosi Baczyńskiej, Tomasza Armady, Paprockiego i Brzozowskiego, Ani Kuczyńskiej, Chylak, Kasi Kucharskiej, Rad Duetu, Marios Dik (Karol Radziszewski) i Pat Guzik, a także prace Magdaleny Abakanowicz i Pauliny Ołowskiej.

„EDWARD DWURNIK. DUMA I WSTYD”

31 lipca 2026 – 28 lutego 2027, Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie

8 Wystawa, której wernisaż odbędzie się pod koniec lipca, skupi się na twórczości Edwarda Dwurnika z lat 70. i 80. XX w. i dwóch jego najważniejszych cyklach malarskich: „Sportowcach” i „Robotnikach”. Artysta portretował w nich rzeczywistość PRL-u – masowe imprezy, propagandę sukcesu, codzienność pracy i społeczne napięcia – z charakterystycznym dla siebie połączeniem ironii, groteski i brutalnej obserwacji.

Tytuł „Duma i wstyd” odnosi się do emocji obecnych zarówno w malarstwie Dwurnika, jak i w doświadczeniu późnego PRL-u. Wystawa ma pokazać znanego artystę jako kronikarza polskiej transformacji społecznej i politycznej, który z jednej strony fascynował się zbiorową energią tłumu, z drugiej – bezlitośnie obnażał przemoc, absurd i hipokryzję systemu. ●

eprasa.pl 8d76888906

Zaplanuj wakacje

Kulturalny rozkład jazdy na lato

Gorące koncerty, wyczekiwane festiwale muzyczne i filmowe. Oto nasz wakacyjny przewodnik kulturalny.

Magdalena Dubrowska
Dawid Dróżdż
Anna S. Dębowska

26. SOPOT FILM FESTIVAL
4-12 lipca, Sopot

W Sopocie trwa festiwal filmowy. W programie m.in. retrospektywy (Joachima Triera i Agnieszki Smoczyńskiej), a także wiele filmowych nowości, m.in. „Obcy" w reżyserii Françoisa Ozona czy „Pejzaż w kolorze sepii" Keia Ishikawy. Na zakończenie publiczność zobaczy przedpremierowo nagrodzonego w Cannes „Minotaura" Andrieja Zwiagincewa.

67. KONCERTY CHOPINOWSKIE W ŁAZIENKACH KRÓLEWSKICH
5 lipca-27 września, Warszawa

Jedno z najstarszych i najbardziej rozpoznawalnych wydarzeń muzycznych w Polsce po raz 67. zaprosi publiczność na bezpłatne recitale pod Pomnikiem Fryderyka Chopina w Łazienkach Królewskich. Koncerty odbywać się będą w każdą niedzielę o godz. 12.00 i 16.00. W kolejnych tygodniach wystąpią m.in. Marc Laforêt, François Dumont, Philippe Giusiano, David Khrikuli, Mateusz Dubiel, Adam Goździewski, Alberto Nosè, Mateusz Krzyżowski, Martín García García i Zbigniew Raubo. Tegoroczna edycja odbywa się w 100-lecie odsłonięcia pomnika Fryderyka Chopina w Łazienkach Królewskich.

CLOUT FESTIVAL
10-11 lipca, Warszawa

Największy w Polsce festiwal poświęcony światowej scenie rapowej i trapowej powróci na Lotnisko Bemowo już po raz piąty. Na trzech festiwalowych scenach wystąpią zarówno największe gwiazdy mainstreamowego hip-hopu, jak i najciekawsi przedstawiciele nowej fali rapu, m.in. Don Toliver, Wiz Khalifa, Ken Carson, Quavo, Skepta, Destroy Lonely, Lucki, Swae Lee, Homixide Gang, Rich Amiri, Fakemink, Molly Santana, Smokedope2016, Xaviersobased, Slayr, Jorjiana, Nine Vicious, Feng, Apolloredl i Prettifun. Będzie strefa mody, sztuki i kultury ulicznej.

AUDIORIVER FESTIVAL
10–12 lipca, Łódź

Jubileuszowa, 20. edycja festiwalu muzyki elektronicznej w Polsce odbędzie się na łódzkich Błoniach. Wśród ogłoszonych artystów znaleźli się The Prodigy, Disclosure (DJ Set), ZHU, Ben Klock, Len Faki, Damian Lazarus, I Hate Models, Nico Moreno, Mall Grab, Mind Against, KlangKuenstler, Catz 'n Dogz, Marlon Hoffstadt, Héctor Oaks, Eli Brown, Apashe & Brass Orchestra, Rusko oraz A.M.C. & Phantom.

• **Krzysztof Zalewski to jedna z gwiazd tegorocznego Olsztyn Green Festivalu**
FOT. MARCIN KUCEWICZ / AGENCJA WYBORCZA.PL

• **Anna Dymna przyjedzie na początku sierpnia do Kazimierza Dolnego na 20. BNP Paribas Dwa Brzegi**
FOT. GRZEGORZ CELEJEWSKI / AGENCJA WYBORCZA.PL

BAD BUNNY
14 lipca, PGE Narodowy, Warszawa

Jeden z najpopularniejszych artystów współczesnej muzyki latynoskiej po raz pierwszy wystąpi w Polsce. Portorykański raper i wokalista, zdobywca trzech nagród Grammy, zaprezentuje materiał z najnowszego albumu oraz największe światowe hity, m.in. „Tití Me Preguntó", „Moscow Mule", „Dakiti" czy „MONACO".

26. MFF TAURON NOWE HORYZONTY
23 lipca–2 sierpnia, Wrocław, **23 lipca–9 sierpnia,** online

Festiwal otworzy tegoroczny laureat Złotej Palmy w Cannes – film „Fiord" Cristiana Mungiu przedstawiający życie rumuńskiej rodziny imigrantów w Norwegii. Jedną z głównych ról zagrała Renate Reinsve, norweska aktorka, znana m.in. z „Najgorszego człowieka na świecie" Joachima Triera.

Na zamknięcie zobaczymy z kolei nowy film Agnieszki Smoczyńskiej pt. „Hot Spot". Twórczyni „Córek dancingu" zabierze nas w futurystyczną podróż, gdzie porządek społeczny wyznacza świadoma sztuczna inteligencja.

W programie znalazły się także retrospektywy uznanych reżyserów i reżyserek. Widownia we Wrocławiu zapozna się z twórczością Marie Kreutzer, znanej m.in. z dramatu kostiumowego „W gorsecie". Swoją retrospektywę będzie miał także Łukasz Ronduda, reżyser filmów skupiających się na życiu i twórczości artystów współczesnych („Wszystkie nasze strachy", „Serce miłości").

ŁÓDŹ SUMMER FESTIVAL
24–26 lipca, Łódź

Bezpłatny festiwal organizowany z okazji urodzin Łodzi w ciągu kilku lat wyrósł na jedno z największych miejskich wydarzeń muzycznych w Polsce. Line-up otwiera jeden z najbardziej wpływowych producentów końca lat 90., czyli Timbaland. Wystąpią też m.in. Mata, Justyna Steczkowska, Sean Paul, Bastille, Bedoes, Happysad czy Żabson.

ZAKOPIAŃSKI FESTIWAL LITERACKI
24 – 26 lipca, Zakopane

11. edycja festiwalu będzie krążyć wokół hasła „Opowieści stąd". „To najprostsze słowo określające tożsamość. Kojarzy się z łąką za domem, gdzie spędziliśmy godziny dzieciństwa, i z trzepakiem na wielkomiejskim blokowisku. Wiele opowieści jest »stąd«. To opowieści, które nie mogły wydarzyć się nigdzie indziej" – piszą organizatorzy.

Do rozmów o literaturze zaprosiliśmy wybitnych polskich autorów i znawców literatury. W tym roku będą to między innymi: Ziemowit Szczerek, Inga Iwasiów, Krzysztof Varga, Magdalena Parys,

eprasa.pl 8d76888906

Michał Ogórek, Jerzy Bralczyk, Jakub Ćwiek, Paulina Małochleb.

Podczas festiwalu zostanie wręczona 10. Nagroda Literacka Zakopanego.

ERSTE LETNIE BRZMIENIA

24 lipca–5 września, Kraków, Warszawa, Gdańsk, Wrocław i Poznań

Cykl festiwali Erste Letnie Brzmienia ponownie odwiedzi pięć polskich miast, prezentując przekrój najciekawszych zjawisk współczesnej polskiej sceny muzycznej. W tegorocznym line-upie wszystkich miast są m.in. Vito Bambino, Kaśka Sochacka, Brodka („Gra Granda"), Grzegorz Turnau z Orkiestrą Symfoniczną, Ewa Farna, Xxanaxx, Bass Astral, Król / Tyszkowski („Ewa Koc"), a także projekt Babie Lato, tworzony przez Natalię Grosiak, BELĘ i Kathię.

W wybranych miastach zagrają Mrozu (Warszawa, Gdańsk, Wrocław, Poznań), Kacperczyk (Kraków, Gdańsk, Wrocław, Poznań), Natalia Szroeder (Kraków i Warszawa), Ralph Kaminski (Gdańsk i Poznań), Julia Wieniawa (Kraków, Warszawa i Wrocław).

Częścią wydarzenia będzie scena NEXT FEST Stage, prezentująca młodych wykonawców i wykonawczynie. Festiwalową trasę otworzy Kraków (24–25 lipca, Lotnisko Rakowice-Czyżyny), potem przyjdzie kolej na Warszawę (7–8 sierpnia, Tor Służewiec), Gdańsk (21–22 sierpnia, Plac Zebrań Ludowych), Wrocław (28–29 sierpnia, Pola Marsowe) i Poznań (4–5 września, Park Cytadela).

BABIE LATO 2026 – ERSTE LETNIE BRZMIENIA

24 lipca–5 września, Kraków, Warszawa, Gdańsk, Wrocław i Poznań

Projekt specjalny festiwalu Erste Letnie Brzmienia pod hasłem „Babie Lato" powraca po raz czwarty. Tegoroczną odsłonę tworzą Natalia Grosiak, BELA i Kathia, które przygotowały premierowy autorski materiał wykonywany wyłącznie podczas festiwalowej trasy. Nowy skład stawia na liryczne, akustyczne i gitarowe brzmienie inspirowane folkiem i indie, oparte na współbrzmieniu wokali oraz żywych instrumentach w kontrze do muzyki coraz częściej generowanej przez sztuczną inteligencję. Hasło przewodnie brzmi: „razem", bo projekt powstał z idei współtworzenia, siostrzeństwa i autentycznej współpracy artystek. Babie Lato będzie można usłyszeć we wszystkich pięciu miastach trasy Erste Letnie Brzmienia.

• **Nagrodzonego w Cannes „Minotaura" Andrieja Zwiagincewa publiczność zobaczy przedpremierowo na zakończenie 26. Sopot Film Festivalu**
FOT. MATERIAŁY PRASOWE

20. BNP PARIBAS DWA BRZEGI

1–9 sierpnia 2026 roku w Kazimierzu Dolnym

W tym roku w Kazimierzu Dolnym odbędzie się jubileuszowa, 20 edycja imprezy. Organizatorzy przygotowali z tej okazji kilka wyjątkowych punktów programu.

Do urokliwego miasteczka nad Wisłą przyjedzie Anna Dymna, bohaterka retrospektywy zatytułowanej „I Bóg stworzył aktorkę". To jedna z najważniejszych postaci polskiego kina. Podczas festiwalu obejrzymy m.in. „Duże zwierzę" (2000), poruszającą opowieść w reżyserii Jerzego Stuhra o małżeństwie, które przygarnia wielbłąda; a także „Tylko strach" (1993), dramat psychologiczny Barbary Sass, a którym Dymna gra uzależnioną od alkoholu dziennikarkę, próbująca odzyskać kontrolę nad swoim życiem.

Swoją retrospektywę będzie miał także Jan Komasa, jeden z najważniejszych polskich reżyserów ostatnich lat. W Kazimierzu Dolnym widzowie będą mogli spotkać się z reżyserem, wziąć udział w jego Lekcji Kina i zobaczyć filmy m.in. „Dobrego chłopca", „Rocznicę" czy nominowane do Oscara „Boże Ciało".

Organizatorzy przypomną także twórczość skandalisty Larsa von Triera. Przegląd jego filmów pozwoli prześledzić najważniejsze etapy jego kariery, od hipnotyzującego debiutu „Element zbrodni" po apokaliptyczną „Melancholię".

30. MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL SZEKSPIROWSKI

od 23 lipca do 2 sierpnia, Gdańsk

„Być albo nie być – oto jest pytanie" – mówi Hamlet. Wątpliwości nie mają organizatorzy gdańskiego Festiwalu Szekspirowskiego.

To jedna z najbardziej niezwykłych imprez teatralnych w Polsce, bo poświęcona wyłącznie twórczości jednego dramatopisarza – Williama Szekspira. 30. edycja odbędzie się w tym roku pod hasłem „Pochwała szaleństwa" i będzie hołdem dla prof. Jerzego Limona, wizjonera i twórcy festiwalu, „którego marzenie o odbudowie elżbietańskiego teatru w Gdańsku wciąż inspiruje artystów i publiczność".

W konkursie o Złotego Yoricka zmierzą się 3 spektakle, skrajnie odmienne inscenizacje tego samego dzieła – „Hamleta" w ujęciu Jacka Jabrzyka, Roberta Talarczyka i Kamila Białaszka.

Przedstawienia pokazywane będą m.in. w Gdańskim Teatrze Szekspirowskim oraz w Teatrze Wybrzeże.

SALT WAVE FESTIVAL

31 lipca–1 sierpnia, Jastarnia

Jedno z najbardziej klimatycznych letnich wydarzeń muzycznych w Polsce ponownie odbędzie się na lotnisku w Jastarni, łącząc koncerty z wakacyjną atmosferą Półwyspu Helskiego. Kameral-

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY

Kraj/34440495

eprasa.pl 8d76888906

• **67. sezon Koncertów Chopinowskich w Łazienkach Królewskich zainaugurowano w minioną niedzielę** FOT. DAWID ŻUCHOWICZ / AGENCJA WYBORCZA.PL

na formuła, dwie sceny i starannie dobrany line-up sprawiają, że festiwal od lat przyciąga miłośników muzyki indie, elektroniki, popu i hip-hopu. W tegorocznej edycji wystąpią m.in. Crystal Fighters, Grandson, Salvatore Ganacci, Vito Bambino, Jan-rapowanie, Sokół, Kukon, Zalia, Livka oraz Budka Surfera by Unda.

KONCERT THE WEEKND
4–5 sierpnia, PGE Narodowy, Warszawa

Kanadyjski gwiazdor powróci do Polski z trasą promującą album Hurry Up Tomorrow. Dwukrotny zdobywca nagrody Grammy zaprezentuje widowisko łączące największe przeboje z najnowszym materiałem. W programie nie zabraknie takich utworów jak „Blinding Lights", „Save Your Tears", „Starboy" czy „Can't Feel My Face".

OFF FESTIVAL
7–9 sierpnia, Katowice

Kuratorowany przez Artura Rojka OFF Festival pozostaje najważniejszym wydarzeniem poświęconym muzyce alternatywnej w Polsce. W tym roku wystąpią m.in. Yung Lean & Bladee, The Flaming Lips, Amyl and the Sniffers, Black Country, New Road, Earl Sweatshirt, Johnny Marr, Einstürzende Neubauten, Oklou, Nu Genea Live Band, Deafheaven, Current Joys, Wednesday, Chat Pile, DAM, W.I.T.C.H. oraz artyści polskiej sceny niezależnej.

OCTOPUS FILM FESTIVAL
11–16 sierpnia, Gdańsk

Największy w Polsce festiwal kina gatunkowego po raz dziewiąty zaprosi widzów na pokazy horrorów, thrillerów, science fiction, fantasy i kina kultowego z całego świata. W programie znajdą się premiery, retrospektywy, pokazy specjalne, konkurs główny oraz międzynarodowy konkurs filmów krótkometrażowych Octopus Shorts. Charakterystycznym elementem festiwalu są seanse organizowane w nietypowych lokalizacjach Gdańska, podkreślające wspólnotowy charakter filmowych pokazów. Tegoroczną edycję otworzy amerykański horror „Teenage Sex and Death at Camp Miasma" w reżyserii Jane Schoenbrun. Sprzedaż biletów rozpocznie się w drugiej połowie lipca.

BITTERSWEET FESTIVAL
13–15 sierpnia, Poznań

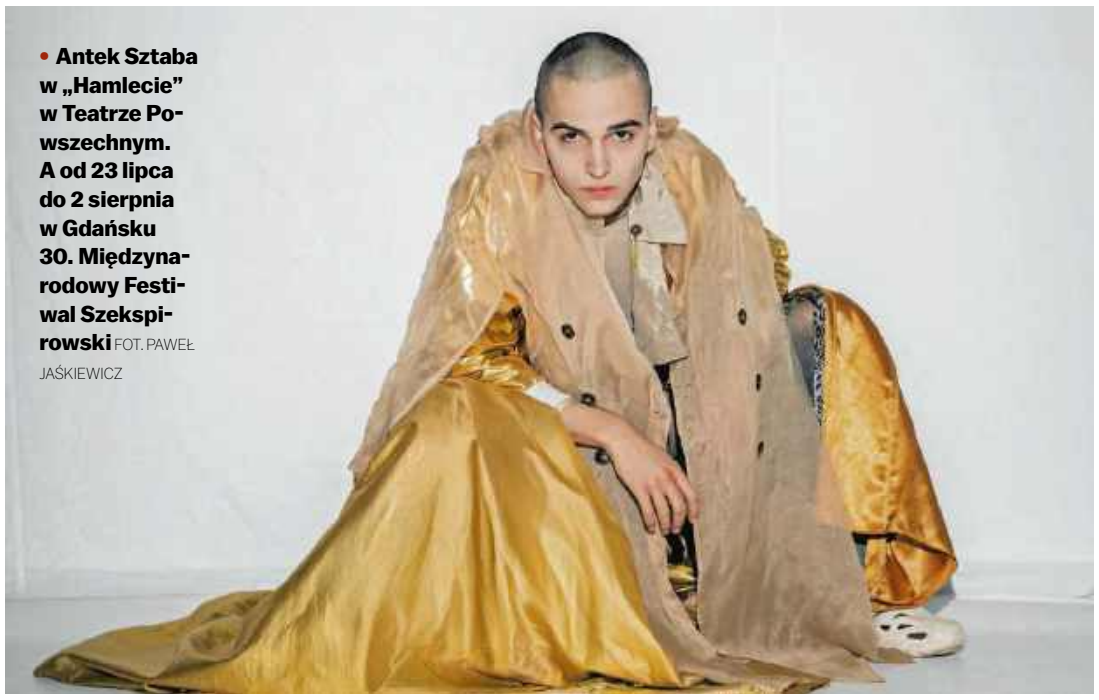
Druga edycja poznańskiego festiwalu odbędzie się w Parku Cytadela i połączy koncerty z programem społecznym oraz debatami w ramach BitterSweet Talks. Wśród gwiazd tegorocznej edycji znaleźli się Gorillaz, Robbie Williams, Twenty One Pilots, Lorde, Major Lazer, Tom Odell czy Rita Ora. Oprócz koncertów gwiazd w programie także debaty i wydarzenia społeczne w ramach projektu BitterSweet Talks.

OLSZTYN GREEN FESTIVAL
14–16 sierpnia, Olsztyn

Jeden z najpopularniejszych letnich festiwali poświęconych polskiej muzyce ponownie odbędzie się na plaży nad Jeziorem Ukiel. W tym roku wystąpią m.in. Sistars, Sokół, Kayah MTV Unplugged, Zalewski, Vito Bambino, Pezet, Ralph Kaminski, Igo, Artur Rojek, Grzegorz Turnau, Mery Spolsky, Bass Astral, Kacperczyk, Voo Voo, John Porter, Misia Furtak, Ofelia, Sonbird, Kasia Lins i Coals.

KONCERT ANDREA BOCELLI
14 sierpnia Arena Gdańsk, **16 sierpnia,** PGE Narodowy, Warszawa

Słynny tenor wystąpi w wakacje w Polsce na dwóch koncertach – w Gdańsku i w Warszawie. Usłyszymy największe arie operowe, muzykę filmową oraz najpopularniejsze utwory z jego wieloletniej kariery. Koncertowi towarzyszyć będzie orkiestra i zaproszeni goście specjalni.



• **Antek Sztaba w „Hamlecie" w Teatrze Powszechnym. A od 23 lipca do 2 sierpnia w Gdańsku 30. Międzynarodowy Festiwal Szekspirowski** FOT. PAWEŁ JAŚKIEWICZ

SANAH NA STADIONACH
4 września, PGE Narodowy, Warszawa

Finał stadionowej trasy koncertowej Sanah – po serii wyprzedanych występów we Wrocławiu, Poznaniu, Gdańsku, Białymstoku i Krakowie – odbędzie się w Warszawie na PGE Narodowym. Występy w ramach „sanah NA STADIONACH" to widowiska z oprawą sceniczną, gośćmi specjalnymi i wykorzystaniem systemu Spider, dzięki któremu wokalistka śpiewa, unosząc się nad publicznością.

HOMMAGE À KIEŚLOWSKI
27-30 sierpnia w Sokołowsku

Hommage à Kieślowski – festiwal poświęcony twórczości Krzysztofa Kieślowskiego. Tegoroczna odsłona projektu ma wymiar szczególny. Piętnaście lat działań festiwalowych spotyka się z trzydziestą rocznicą śmierci reżysera. Festiwal będzie także okazją, aby oddać hołd Krzysztofowi Piesiewiczowi, scenarzyście filmów Kieślowskiego, który zmarł w maju tego roku.

W programie festiwalu znalazły się filmy opowiadające o bohaterach znajdujących się w momencie przemiany – m.in. „Tatarak" Andrzeja Wajdy, „Wrzeciono czasu" Andrzeja Kondratiuka czy „Cztery noce z Anną" Jerzego Skolimowskiego. To – jak podkreślają organizatorzy – „dzieła prowadzące dialog z wrażliwością Kieślowskiego i przypominające, że kino pozostaje przestrzenią zadawania pytań o sens ludzkich wyborów".

Ważnym elementem programu będzie także sekcja Polsko-Czeskie Dialogi Filmowe, przypominająca o wieloletnich związkach obu kinematografii. Widzowie w Sokołowsku obejrzą m.in. filmy czeskiego klasyka Zbynka Brynycha („Transport z raju" oraz „Piąty jeździec Apokalipsy"), koprodukcję w reżyserii Agnieszki Holland „Franz Kafka", a także surrealistyczny film Jana Švankmajera „Spiskowcy rozkoszy".

GDAŃSKIE TARGI KSIĄŻKI
11–13 września, Gdańsk

Dziewiąta edycja Gdańskich Targów Książki odbędzie się w Europejskim Centrum Solidarności. W programie znajdą się spotkania autorskie, debaty, premiery wydawnicze oraz stoiska kilkudziesięciu wydawnictw i instytucji z całej Polski. Wśród wystawców będą m.in. Wydawnictwo Znak, Wydawnictwo Agora, Wielka Litera, Wydawnictwo Poznańskie, Wydawnictwo Literatura, Wydawnictwo Mięta, Krytyka Polityczna, Książkowe Klimaty, Tajfuny, Wydawnictwo Wolno, Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego oraz Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie. Wydarzenie co roku gromadzi pisarzy, tłumaczy, ilustratorów i miłośników literatury: dorosłych i dzieci.

A$AP ROCKY
14 września, Atlas Arena, Łódź

Amerykański raper przyjedzie do Polski w ramach światowej trasy Don't Be Dumb World Tour. Jeden z najważniejszych artystów współczesnego hip-hopu zaprezentuje materiał z nowego albumu oraz największe hity, w tym „Praise the Lord", „L$D", „Fashion Killa" i „Everyday". ●

1 RP

eprasa.pl 8d76888906

PARTNER GENERALNY

PPF

Budujemy mosty między biznesem a kulturą w całej Europie

Grupa PPF wspiera talenty i twórczą doskonałość, angażując się w wiodące projekty artystyczne na swoich rynkach. Od 1998 roku jest partnerem-założycielem Letniego Festiwalu Szekspirowskiego w Pradze.

Latem 2026 roku, jako Partner Generalny, z dumą patronuje inauguracyjnemu sezonowi teatru plenerowego w ogrodach Zamku Królewskiego w Warszawie.

Szekspir pod Gwiazdami

Letni teatr, magia nocy i klasyka w nowoczesnym wydaniu

Grupa PPF to europejska firma inwestycyjna obecna w Pradze od 1991 roku, która prowadzi aktualnie działalność w 25 krajach.

ppf.eu

SZEKSPIR POD GWIAZDAMI

Zamek Królewski w Warszawie

ŠKODA | Škoda Group

Kraj/34441642

eprasa.pl 8d76888906

Hidżab W MIKOŁOWIE

– Bliscy w Londynie prosili mnie, żebym dla bezpieczeństwa zdjęła chustę z głowy – opowiada Konstancja. Wciąż nosi hidżab, ale w Mikołowie.

MICHALINA BEDNAREK

Kamienica z czerwonej cegły w centrum miasta. Konstancja śmieje się, że w Mikołowie wszędzie jest centrum, bo miasto jest niewielkie. – Mieszka tu 40 tysięcy ludzi. Porównaj sobie to z Londynem – mówi.

Z chustą na głowie przechodzi przez ajnfart [wjazd na podwórko]. Spotyka starszych panów, którzy z butelkami piwa oblegają codziennie osiedlową ławeczkę. Mówi „dzień dobry", bo przecież zna ich od dziecka. Tutaj się wychowała. Panowie odpowiadają na pozdrowienie, choć kiedy pierwszy raz zobaczyli Konstancję w hidżabie i abaji, byli zaskoczeni. Niektórzy na jej widok, wciąż się głośno zastanawiają: A co to? Siostra zakonna? No to Szczęść Boże!

Na mikołowskiej ulicy Konstancja słyszy także „Salam alejkum" [pokój z tobą] i odpowiada „wa 'alejkum salam" [niech również z tobą będzie pokój].

Do Polski wróciła trzy miesiące temu, po latach spędzonych w Wielkiej Brytanii, gdzie prowadziła małą firmę zajmującą się rekrutacją pracowników medycznych. Mówi, że nie dało się tam dłużej żyć.

– Mieszkałam niedaleko Cambridge, a pod koniec pobytu w Londynie. Bałam się wychodzić z mieszkania, nawet na zakupy. Musiałam brać leki uspokajające, a moi bliscy zaczęli mnie prosić, żebym przestała ubierać hidżab. Nie mogłam się z tym pogodzić, bo hidżab jest częścią mojej tożsamości – mówi Konstancja.

CÓRKA GÓRNIKA I FEMINISTKA PRZYJMUJE ISLAM

Urodziła się na Śląsku. Jej ojciec był górnikiem. Rodzice ochrzcili ją, wysłali do pierwszej komunii, ale do bierzmowania już nie chciała pójść.

– Mój dom, choć typowo śląski, nie był konserwatywny. Rodzice zostawili mi możliwość wyboru i zgodnie z ówczesnymi przekonaniami, byłam agnostyczką – opowiada.

Feministka. Brała udział w czarnych marszach. W serwisach społecznościowych, jako jedna z pierwszych kobiet w Polsce, zaczęła prowadzić konto, na którym pokazywała zdjęcia kobiet „plus size".

Z upływem czasu projekty, na których się skupiała, zmieniały się, podobnie jak rzeczywistość w kraju. Pracowała w międzynarodowej korporacji, zdecydowała się wyjechać za granicę. Miała dość tego, że nie było jej stać na wynajęcie mieszkania w Katowicach, na poziomie, który by jej odpowiadał

– W czasie studiów zaczęłam badać historię wojny na Bałkanach z lat 90. i odwiedzałam Bośnię. W trakcie pierwszej wizyty weszłam do najstarszego meczetu w Sarajewie meczetu. Zaskoczył mnie spokój, który tam w sobie poczułam. Sięgnięcie po Koran było po prostu kolejnym krokiem. Podczas lektury dotarło do mnie, że zgadzam się z wieloma zasadami, spojrzeniem islamu na świat. Dla mnie to religia pokoju idealnie oddająca to, co zawsze myślałam – mówi.

Niedługo potem przeszła na islam. To była jej suwerenna decyzja. – W końcu poczułam się na właściwym miejscu – mówi Konstancja.

Po wypowiedzeniu szahady, czyli wyznania wiary, musiała zmienić codzienne nawyki. W rozkład dnia zaczęła wplatać pięć modlitw, odstawiła wieprzowinę i zaczęła uważniej patrzeć na ludzi wokół siebie.

– Hidżab, czyli chustę zaczęłam nosić dopiero po kilku latach. Dopiero wtedy rodzina i znajomi w Polsce dowiedzieli się, że jestem muzułmanką. Kilku znajomych zerwało ze mną kontakt, ale ci, którzy zostali, są moimi przyjaciółmi do dziś. Moje przekonania religijne nigdy nie były dla nich problemem – mówi Konstancja.

Jej najbliższa przyjaciółka Magda nie była zaskoczona. „Tyle grzebałaś w tym islamie, że musiało się to stać", stwierdziła.

– Koran zaleca, by kobieta i mężczyzna nosili się skromnie, co dla kobiety oznacza m.in. założenie chusty i luźne ubrania zasłaniające sylwetkę. Zresztą hidżab to nie tylko chusta, ale cała paleta skromnych zachowań i ubioru, np. mężczyzna powinien spuścić wzrok, rozmawiając z kobietą, która nie jest jego rodziną. Kobieta i mężczyzna powinni unikać publicznego całowania się. Zasłaniamy się nie dlatego by nie prowokować mężczyzn, ale by skupić się na tym, co naprawdę ważne – na wnętrzu, kontakcie z Bogiem, a nie wyglądzie oraz by zachować nasze piękno dla męża lub żony – mówi Konstancja.

Dodaje, że są kraje jak Iran czy Afganistan, gdzie hidżab jest przymusem. – Nie zgadzam się z tym, bo to powinien być wybór. Poza tym, kiedy mam na sobie hidżab, inni mężczyźni przynajmniej patrzą mi w oczy, a ci religijni spuszczają wzrok. To dla mnie bardzo komfortowe – mówi.

NIE DOŚĆ ŻE POLKA, TO JESZCZE MUZUŁMANKA

Najgorzej wspomina ostatni okres pobytu w Londynie. Nastroje pogorszyły się bardzo po brexicie, ale teraz jest naprawdę źle.

– Choć mieszkałam w zachodnim Londynie, który uważany jest za bezpieczniejszą część miasta, bardzo odczułam niechęć do siebie jako muzułmanki. To paradoksalne, bo na początku pobytu odczuwałam niechęć z powodu mojego słowiańskiego akcentu. Anglicy od razu wyłapywali, skąd jestem. Kiedy cztery lata temu ubrałam hidżab, zaczęłam wzbudzać podwójną niechęć. Nie dość że ze wschodu Europy, to jeszcze muzułmanka – opowiada Konstancja.

Biła się z myślami o powrocie, bo niewiele jej zostało, aby załapać się w Wielkiej Brytanii na prawo do emerytury. Minimalny okres składkowy wynosi 10 lat.

Tymczasem agresja słowna zaczęła się przeradzać w fizyczną. Coraz częściej zdarzało się, że ktoś wpadł na nią na pustym chodniku. – Na przykład rosły mężczyzna szedł prosto na mnie, żeby uderzyć mnie barkiem. I uderzył. Początkowo chciałam wierzyć, że to pojedyncze incydenty, albo przypadki. Potem widziałam już w tym tylko czystą intencję. Byłam bardziej narażona na takie sytuacje niż np. osoby o innym kolorze skóry – opowiada Konstancja.

Jej zdaniem ta frustracja Brytyjczyków i ich agresywne zachowania wynikają z przekonania, że brexit niczego nie zmienił, a wyłącznie pogorszył sytuację w ich kraju.

– Miało być lepiej, tymczasem ceny w sklepach poszybowały, bo ograniczono eksport. Firmy zaczęły tracić pieniądze, bo zabrakło pracowników, usługi podrożały. Życie stało się trudniejsze. Po drodze jeszcze była pandemia, a ostatnio konflikt w Gazie i islamofobiczne wypowiedzi polityków. To wszystko zmieniło postawy wielu Brytyjczyków – mówi Konstancja.

Kilka tygodni temu młody mężczyzna z siekierą wszedł do meczetu w Manchesterze, gdzie modliło się 1500 osób. Znaleziono przy nim także młotek, nóż i kominiarkę. Niedawno w Edynburgu zatrzymano mężczyznę, który dźgnął nożem pięciu muzułmańskich mężczyzn, w tym taksówkarza i dostawcę jedzenia. W lutym tego roku zmarł nastolatek zaatakowany nożem przed meczetem w Smethwick niedaleko Birmingham.

Ktoś podpalił też dom imama w Manchesterze. Opublikowane przez BBC nagranie pokazuje, jak zamaskowany mężczyzna podchodzi do drzwi i rzuca w nie kulą ognia. W domu było siedem osób, w tym pięcioro dzieci. – A to tylko zdarzenia z ostatnich miesięcy – mówi Konstancja.

W Anglii przestała czuć się bezpiecznie. – Byłam nagabywana przez starszego Brytyjczyka, który zachodził mi drogę, kiedy szłam w hidżabie. Nie chciał mnie przepuścić. Dwa razy ktoś zerwał mi hidżab z głowy, uderzył. To jest nie tylko zerwanie chusty, dla mnie to coś więcej. Hidżab chroni mnie i moją cielesność przed światem. Czułam się upokorzona – mówi. Ciężko przeżyła też atak dwóch kobiet. Usłyszała od nich, że jest karaluchem i szmatą. Policji stwierdziła, że to niska społeczna szkodliwość czynu i odmówiła ścigania agresorek.

– Poszłam na terapię. O każdym takim zdarzeniu opowiadałam i terapeucie, i bliskim. Przyjmowałam leki na uspokojenie, bo bałam się wychodzić z domu. Pracowałam wyłącznie zdalnie, zakupy tylko online, a jeśli już miałam gdzieś wyjść, trasę planowałam tak, aby omijać główne ulice, gdzie jest najwięcej ludzi. Jak długo można tak żyć? – pyta Konstancja. – Bliscy prosili mnie, żebym ściągała hidżab, a ja czułam, że nie ma sensu żyć w kraju, gdzie muszę robić coś wbrew sobie i Bogu, aby tylko zapewnić sobie bezpieczeństwo. To przecież paranoja – mówi.

1 RP

eprasa.pl 8d76888906

Postanowiła zamknąć firmę i wrócić do Polski. – Uprawnienia do minimalnej emerytury zyskałabym za dwa lata, ale pomyślałam, po co mi ta emerytura, skoro mogę skończyć martwa – mówi.

UPRZEDZENIA ŁAMIE DOBRYM SŁOWEM

W rodzinnym Mikołowie zamieszkała w dzielnicy, w której się wychowywała. Modli się pięć razy dziennie, w godzinach wyznaczanych przez kalendarz księżycowy. Przypomina jej o tym aplikacja w telefonie.

Dzień zaczyna od modlitwy przed wschodem słońca. Potem jeszcze na chwilę kładzie się spać, następnie praca, po niej codzienny spacer, zakupy, gotowanie, trening, oglądanie seriali, spotkania ze znajomymi oraz studiowanie Koranu. Normalne życie młodej muzułmanki.

– Najbardziej śmieszy mnie, gdy ktoś na ulicy pyta, skąd jestem. Odpowiadam wtedy po śląsku: „Jo żech je dziołcha stond". Mam wrażenie, że to łamie wszelkie uprzedzenia. Ludzie uśmiechają się szeroko i idą w swoją stronę. Czasem mam wrażenie, że na Śląsku wciąż gorzej przyznać się do bycia z Sosnowca niż do bycia muzułmanką – śmieje się Konstancja.

Kiedyś w kawiarni zapytano ją żartobliwie, czy w plecaku nosi bombę, ale wyjaśniła obsłudze, że to krzywdzące i niesprawiedliwe. Została przeproszona i do dziś zamawia tam ulubione przysmaki.

– Mam wrażenie, że chodząc w hidżabie, wciąż jestem egzotyczna dla otoczenia. W Mikołowie nie spotkałam jeszcze drugiej kobiety w chuście. Ludzie są mnie po prostu ciekawi. Czasem powiedzą coś niefortunnego, ale nie dlatego, że mnie nienawidzą, ale dlatego, że nie wiedzą, kim jestem. Zawsze warto się wtedy odezwać i wyjaśnić. Nigdy nie spotkała mnie przykra reakcja. Kiedyś założyłam różową abaję i hidżab. Na ulicy zatrzymała mnie młoda dziewczyna i stwierdziła, że wyglądam „słodko" – wspomina kobieta.

Konstancja pracuje teraz w dziale marketingu jednego z centrów sportowych. Kilka razy w tygodniu chodzi na zajęcia pilatesu. – Dziewczyny przyglądają mi się z ciekawością. Zdarza mi się słyszeć pytania, czy nie jest mi za ciepło, bo przecież podczas ćwiczeń też jestem zakryta. To nie są pytania podszyte niechęcią, tylko zwykła ciekawość i to jest piękne! Nie wariujmy, bo nie każde pytanie, czy spojrzenie wynika z niechęci. Jeśli ktoś odstaje wyglądem, to naturalnie wzbudza zainteresowanie – mówi.

Widziała ostatnio filmik, na którym gdzieś w Polsce muzułmanin rozwinął dywanik przy stacji benzynowej, bo chciał się pomodlić. Nie pozwolił na to kierowca tira. Kazał mu odejść, bo w Polsce jest inna wiara.

– Pod filmem przeczytałam setki nienawistnych komentarzy, ale mnie w Polsce nic takiego się nie przytrafiło. Słyszałam od grupy chłopców: „ty patrz k...wa, Arab!", ale jakie było ich zdziwienie, kiedy się odwróciłam i poprosiłam, żeby nie przeklinali. Nie spodziewali się, że rozumiem po polsku. Niektórzy czasem krzykną za mną Allah Akbar, ale przecież to znaczy Bóg jest wielki, więc jak mogę to odbierać jako negatywne zachowanie? – mówi.

Kiedyś w samolocie poprosiła parę z Polski, aby zamienili się miejscami, żeby obok niej usiadła kobieta. Nie mieli z tym problemu, po prostu byli ciekawi, dlaczego jej na tym zależy. – I takie właśnie mam zdanie o Polakach. Nie jesteśmy zamknięci, raczej wycofani wobec nieznanego i może troszkę się tego boimy, ale te lody topnieją w bezpośrednim kontakcie – mówi Konstancja.

Przypomina, że muzułmanie żyją w Polsce od ponad 600 lat i są jedną z najstarszych społeczności muzułmańskich w Europie. – Wystarczy pojechać na Podlasie, żeby się o tym przekonać, bo kim niby są polscy Tatarzy? Mamy też kilka tysięcy konwertytów już w Polsce, i to bez związku z małżeństwem z osobą wyznającą islam. Muzułmanie w Polsce byli, są i będą i nie muszą czuć się zagrożeni, przynajmniej nie dziś. Jeśli nie czytasz komentarzy w internecie, to nie będziesz wiedział, że w Polsce ktoś cię nie lubi za to, że jesteś muzułmaninem – śmieje się Konstancja.

Towarzyszymy jej w drodze do meczetu w Katowicach, który istnieje tu od kilkudziesięciu lat. To ten sam meczet, pod którym w 2016 roku narodowcy zorganizowali protest. Wykrzyczeli nienawistne hasła, zaśpiewali Bogurodzicę i po kilku minutach wszyscy się rozeszli, bo przebywający w środku muzułmanie nie zareagowali. W spokoju kontynuowali modlitwę.

W piątek na obowiązkową modlitwę Dżummuah przychodzi tam kilkadziesiąt osób, zarówno mężczyzn, dla których ta modlitwa jest obowiązkowa, jak i kobiet oraz dzieci.

Przed godziną 13 widać ludzi idących do meczetu. Niektórzy są ubrani w tradycyjne stroje, inni tak, jak większość ludzi na ulicy. – Nigdy nie widziałam, żeby ktoś ich zaczepiał, a przecież „widać", że to muzułmanie, często nie biali – mówi Konstancja.

POLACY SĄ RACZEJ CIEKAWI

Dostajemy zaproszenie, aby wejść do pokoju modlitewnego dla kobiet. Chcemy zapytać, jak im się żyje w Polsce. Większość z nich to Polki, w tym kobiety, które przeszły na islam same, albo córki z mieszanych małżeństw.

– Polacy są nas bardzo ciekawi. Byłabym niesprawiedliwa, jeśli zarzucałabym im nienawiść czy niechęć. Jeśli tak jest, to jedynie wynik strachu i niewiedzy – mówią nam kobiety w katowickim meczecie.

Przyznają, że słyszą uwagi o muzułmańskich terrorystach i bombach, ale na przytykach się zawsze kończy. – Jeśli słyszę, że mam wracać tam, skąd przyszłam, to odpowiadam, że właśnie wracam, bo urodziłam się w Katowicach – mówi nam jedna z kobiet. Jest muzułmanką od 35 lat, żoną imama.

Kobiety często spotykają się właśnie z uwagami, że przecież mają swój dom, to po co im Polska. – Śmiejemy się z tego, bo my właśnie jesteśmy Polkami. Widząc kobietę w hidżabie, z góry zakłada się, że nie może być stąd. A właśnie może i jest – mówią kobiety w katowickim meczecie.

Konwertytki opowiedziały nam, że najtrudniej im było nabrać odwagi, aby po raz pierwszy wyjść z domu w hidżabie. – Koleżanka w pracy rzuciła zgryźliwe: „i po co ci ta szmata na głowie", inna dodała: „czekam, aż ci przejdzie". Trudno, puściłam te komentarze mimo uszu. Wiem, że to nie są złe osoby. Po prostu tak mają – mówi jedna z muzułmanek.

Podobnego zdania jest imam Jabbar, czyli duchowy przywódca muzułmańskiej wspólnoty na Śląsku. Odpowiada za dialog międzykulturowy, dwa razy został zaproszony do Watykanu. Jest członkiem Ligi Muzułmańskiej w Polsce, która w różnych miastach prowadzi swoje centra. Jabbar kieruje też Muzułmańską Fundacją „Pomoc", a 15 lat temu otworzył w Katowicach Centrum Dialogu i Kultury „Doha". Zależy mu na organizowaniu wydarzeń, które łączą różne kultury. Co roku władze Katowic wydają Kalendarz Trzech Religii, który Jabbar współtworzy. Współpracuje z Uniwersytetem Śląskim, organizuje spotkania wigilijne dla mieszkańców Katowic, na których częstuje gości przysmakami z Bliskiego Wschodu, które przygotowują wraz z żoną, ale podają również barszcz z krokietem.

– Mam przyjaciół wśród księży katolickich, którzy często mnie odwiedzają. Z sąsiadami też żyjemy blisko i w zgodzie. Gdy wyjeżdżają na dłużej, zostawiają u nas klucze do swojego domu. Nigdy nikt mi nie okazał niechęci czy nienawiści z tego powodu, że jestem Irakijczykiem i muzułmaninem – mówi Jabbar.

Tylko raz pod centrum „Doha" przyszli narodowcy i krzyczeli, że muzułmanie mają stąd iść. – Wyszedłem do nich, przedstawiłem się, powiedziałem, że mam polskie obywatelstwo, płacę podatki, pracuję i zatrudniam w swojej firmie wielu ludzi, i że serdecznie ich zapraszam do środka. Z rasizmem do tej pory radziłem sobie dobrymi słowami i otwartością – mówi Jabbar.

Jednak ostatnia rasistowska demonstracja w Katowicach przestraszyła go. W zeszłym roku na rynek w Katowicach przyszło kilka tysięcy osób, głównie mężczyźni ze środowisk kibicowskich i prawicowych.

– Po raz pierwszy zaczynam się bać, głównie o nasze dzieci. Mam troje i wnuka. Mam też wielu przyjaciół, którzy są lekarzami i pracują w Polsce. Tutaj studiowali i tu postanowili oddać to, czego się nauczyli. Czy teraz mają wyjeżdżać z Polski, bo mają inny kolor skóry? Ja Polskę noszę w sercu – mówi katowicki imam. – Wiem, że to, co się teraz dzieje, to element gry politycznej, ale jej ofiarami są zawsze konkretni ludzie. ●

◀ **Po latach pobytu w Londynie Konstancja wróciła do Mikołowa**
FOT. GRZEGORZ CELEJEWSKI / AGENCJA WYBORCZA.PL

Witamy w Polsce

Cykl Witamy w Polsce tworzy zespół kilkudziesięciu reporterów „Wyborczej" pracujących w redakcjach w całym kraju.

OGŁOSZENIE PŁATNE Kraj/34443038

WYCIĄG Z OGŁOSZENIA O III PRZETARGU USTNYM NIEOGRANICZONYM
na sprzedaż nieruchomości gruntowej niezabudowanej położonej w obrębie Wola Łącka, gm. Łąck

Przedmiotem przetargu jest nieruchomość gruntowa niezabudowana, stanowiąca własność Gminy Łąck, uregulowana w księdze wieczystej Nr PL1G/00008427/1, oznaczona numerem ewidencyjnym 11/21 o powierzchni 1,6765 ha – obręb nr 0019 Wola Łącka, gm. Łąck.

Nieruchomość została przeznaczona do sprzedaży w drodze przetargu ustnego nieograniczonego, **Nieruchomość podlega przepisom** ustawy z dnia 11 kwietnia 2003 r. o kształtowaniu ustroju rolnego.
Cena wywoławcza 667 000,00 zł
Wadium (wniesione w pieniądzu) 33 500,00 zł
Minimalne postąpienie 6 670,00 zł

Do ceny nieruchomości zostanie doliczony podatek od towarów i usług (VAT), stosownie do art. 41 ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (Dz. U. z 2025 r. poz. 775 ze zm.). Przetarg odbędzie się w dniu 23 września 2026 r. o godz. 12^{00} w sali konferencyjnej Hali Sportowej w Łącku, ul. Gostynińska 2A. **Ogłoszenie o przetargu** podaje się do publicznej wiadomości poprzez wywieszenie na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Gminy w Łącku, u Sołtysa oraz opublikowanie na stronie internetowej Gminy Łąck i w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Gminy w Łącku. **Dodatkowe informacje** można uzyskać w Urzędzie Gminy w Łącku w Referacie Inwestycji, Nieruchomości i Promocji, pok. nr 12, tel. (24) 384-14-30 (od poniedziałku do piątku) w godzinach 8^{00} – 15^{00}.

WÓJT GMINY ŁĄCK
Iwona Sierocka

OGŁOSZENIE PŁATNE Kraj/34443063

Zapytanie ofertowe

Spółdzielnia Mieszkaniowa im. B. Chrobrego w Łodzi zaprasza do składania ofert **na wykonanie rocznych przeglądów stanu technicznego placów zabaw oraz siłowni plenerowych zlokalizowanych na nieruchomościach pozostających w zarządzie Spółdzielni Mieszkaniowej im. B. Chrobrego. Wszystkie niezbędne informacje do złożenia oferty zawiera SIWZ. Specyfikację Istotnych Warunków Zamówienia** można znaleźć na stronie spółdzielni: **https://smchrobry.com.pl/**

Zapraszamy do składania ofert do dnia **23.07.2026 r. do godz. 15:00**, oferty prosimy składaćw zaklejonych kopertach z danymi firmy w siedzibie S.M. im. B. Chrobrego w Łodzi, przy ul. Ćwiklińskiej 22, 92-508 Łódź. Od poniedziałku do piątku w godz. 8-15 (wtorki 10-17) w sekretariacie pok. nr 14. Kopera z ofertą powinna być opisana jako: **„Oferta w postępowaniu na wykonanie przeglądów stanu technicznego placów zabaw oraz siłowni plenerowych pozostających w zarządzie Spółdzielni Mieszkaniowej im. B. Chrobrego".**

Otwarcie ofert nastąpi **24.07.2026 r. o godz. 11:00** w siedzibie S.M. im. B. Chrobrego przy ul. Ćwiklińskiej 22, 92-508 Łódź.

W razie jakichkolwiek pytań zachęcamy do kontaktu pod nr telefonu 42 673-43-14 lub 570-594-205, bądź przez pocztę elektroniczną na adres sekretariat@smchrobry.com.pl.

Spółdzielnia zastrzega sobie prawo swobodnego wyboru ofert oraz odstąpienia od wyboru bez podania przyczyn.

OGŁOSZENIE PŁATNE Kraj/34442929

II OGŁOSZENIE SPRZEDAŻY NIERUCHOMOŚCI

Tarnobrzeskie Towarzystwo Budownictwa Społecznego Sp. z o.o. w Tarnobrzegu informuje, że ogłasza **II przetarg** ustny nieograniczony na sprzedaż nieruchomości gruntowej niezabudowanej obejmujący działkę nr ewid. 744 o pow. 1,7711 ha położonej w Tarnobrzegu, Obr. 12-Tarnobrzeg powiat M. Tarnobrzeg, woj. podkarpackie, dla której Sąd Rejonowy w Tarnobrzegu prowadzi księgę wieczystą nr TB1T/00072512/8.
Nieruchomość przeznaczona jest pod zabudowę jednorodzinną-usługową, jest wolna od obciążeń i zobowiązań.
Przedmiotowa działka będzie docelowo bardzo dobrze skomunikowana w związku z planowaną budową drogą ekspresowej relacji Opatów – Nisko, która ma przebiegać przez Tarnobrzeg.
Cena wywoławcza nieruchomości wynosi **netto 1 452 125 złotych zł** plus podatek Vat 23%
Przetarg odbędzie się w dniu 28.07.2026 r., **o godz. 11:00** w siedzibie TTBS ul. Mickiewicza 4, pokój nr 5.
Wadium w formie pieniężnej w wysokości **70 000,00 zł** należy wpłacić na konto Tarnobrzeskiego Towarzystwa Budownictwa Społecznego Sp. z o.o. nr 66 9434 0002 2001 1006 4256 0001 w terminie do dnia 27 lipca 2026 r.
Szczegółowe informacje, dotyczące przetargu (w tym Regulamin przetargu) zamieszczone są stronie www.ttbs.tarnobrzeg.pl Informacje telefoniczne w przedmiocie przetargu można uzyskać pod nr tel. 015 822 98 60.
TTBS Sp. z o.o. zastrzega sobie prawo do odwołania lub zmiany ogłoszenia, a także warunków przetargu, zamknięcia postępowania bez wybrania którejkolwiek z ofert lub jego unieważnienia bez podania przyczyny.

OGŁOSZENIE PŁATNE Kraj/34443065

Zapytanie ofertowe

Spółdzielnia Mieszkaniowa im. B. Chrobrego w Łodzi zaprasza do składania ofert na prace budowlane polegające na **wymianie Rozdzielni Głównych RG i ADM certyfikowanych z wyposażeniem w budynkach mieszkalnych wielorodzinnych będących w zasobach S.M. Chrobry w Łodzi. Wszystkie niezbędne informacje do złożenia oferty zawiera SIWZ. Specyfikację Istotnych Warunków Zamówienia** można znaleźć na stronie Spółdzielni: **https://smchrobry.com.pl/**

Zapraszamy do składania ofert do dnia **27.07.2026 r. do godz. 15:00**, oferty prosimy składać w zaklejonych kopertach z danymi firmy w siedzibie S.M. im. B. Chrobrego w Łodzi, przy ul. Ćwiklińskiej 22, 92-508 Łódź. Od poniedziałku do piątku w godz. 8-15 (wtorki 10-17) w sekretariacie pok. nr 14. Kopera z ofertą powinna być opisana jako: **„Oferta na prace budowlane polegające na wymianie Rozdzielni Głównych RG i ADM w budyn-kach mieszkalnych wielorodzinnych będących w zasobach S.M. Chrobry w Łodzi".**

Otwarcie ofert nastąpi **28.07.2026 r. o godz. 17:00** w siedzibie S.M. im. B. Chrobrego przy ul. Ćwiklińskiej 22, 92-508 Łódź.

W razie jakichkolwiek pytań zachęcamy do kontaktu pod nr telefonu 42 673-43-14 lub 570-594-205, bądź przez pocztę elektroniczną na adres sekretariat@smchrobry.com.pl.

Spółdzielnia zastrzega sobie prawo swobodnego wyboru ofert oraz odstąpienia od wyboru bez podania przyczyn.

1 RP

eprasa.pl 8d76888906

TYLKO ZDROWIE

NIE MIESZAJ...

lek. Mariusz Hochuł*

...chorego serca z nagłymi zmianami temperatur

Upał zmusza organizm do intensywnej pracy nad utrzymaniem prawidłowej temperatury ciała, co może prowadzić do osłabienia, zmęczenia, spowolnienia oraz problemów z koncentracją.

Na układ sercowo-naczyniowy negatywnie wpływają dalekie podróże, szczególnie do egzotycznych krajów, nagłe zmiany klimatu oraz nadmierne spożywanie alkoholu.

Niebezpieczne jest też niedostateczne nawodnienie. Serce bez wody musi pompować krew szybciej, co zwiększa jego obciążenie. Jednocześnie podczas upałów zapotrzebowanie mięśnia sercowego na tlen wzrasta. Jeśli jego ilość okaże się niewystarczająca, może dojść do niedokrwienia, a w konsekwencji nawet do zawału.

Osoby z chorobami układu krążenia powinny unikać przebywania na słońcu między godziną 11.00 a 15.00. Najbezpieczniej spędzać czas w cieniu lub półcieniu oraz unikać zatłoczonych miejsc. W klimatyzowanych pomieszczeniach różnica temperatury względem tej panującej na zewnątrz nie powinna przekraczać 5 st. C.

Korzystajmy z letniego wypoczynku, ale pamiętajmy o czynnikach zwiększających ryzyko zawału. ● **Not. ET**

*kardiolog z American Heart of Poland

Polly Vernon

Ciało, które wie. O mądrości i sile kobiecego organizmu

Wydawnictwo PZWL

▼

Liczba

27

PROC.

• **lekarzy i stomatologów w Polsce nie wie, jak często odpady medyczne są odbierane z placówek, w których pracują – wynika z badania „Zabezpieczanie odpadów medycznych w placówkach ochrony zdrowia" zrealizowane przez BioStat na zlecenie EMKA S.A.**

Książka

Polly Vernon – ceniona dziennikarka i mistrzyni trafnych pytań – zabiera czytelniczki w fascynującą podróż przez kobiece ciało i jego zmiany na przestrzeni całego życia. Od dojrzewania przez cykl menstruacyjny, płodność, ciążę i poród aż po menopauzę i starzenie się. W książce odpowiada na pytanie, jak naprawdę działa kobiece ciało – bez mitów, uproszczeń i przemilczeń. ●

PYTANIE DO... promotorki diety roślinnej

Jak zmieni się jedzenie w szkołach i przedszkolach?

Patrycja Homa

prezeska Fundacji ProVeg

Od 1 września we wszystkich szkołach i przedszkolach zaczną obowiązywać nowe standardy żywienia określone w rozporządzeniu Ministerstwa Zdrowia. Nowe przepisy przewidują obowiązek serwowania co najmniej jednej w pełni roślinnej potrawy w tygodniu przygotowanej na bazie nasion roślin strączkowych. W takim daniu nie mogą znajdować się produkty odzwierzęce. Dwa dni w tygodniu stołówki serwować mają obiad na bazie mięsa świeżego wraz z alternatywą roślinną, najlepiej opartą na strączkach. To rozwiązanie dla osób niespożywających produktów odzwierzęcych.

Jeden dzień w tygodniu podawane ma być danie rybne i roślinna potrawa alternatywa. Jeden dzień w tygodniu jest tzw. elastyczny, w którym obiad może być roślinny, mączny lub rybny. Jeśli chodzi o zupy, to co najmniej dwa razy w tygodniu powinny być przygotowywane na wywarach warzywnych.

Rozporządzenie wymaga też obecności warzywa lub owoców w każdym posiłku, przy czym warzyw w menu powinno być więcej niż owoców. Dzieci mają dostawać więcej produktów pełnoziarnistych i dań przygotowanych z użyciem tłuszczów roślinnych. Za to ograniczona zostaje liczba potraw smażonych – do maksymalnie dwóch w tygodniu. Stołówki mają wykorzystywać produkty sezonowe, lokalne i ekologiczne.

W szkolnych sklepikach oraz w przygotowywanych posiłkach dostępne będą napoje roślinne i roślinne alternatywy produktów mlecznych, pod warunkiem wzbogacenia ich w wapń i witaminę B12 oraz spełnienia limitów cukru, tłuszczu i soli. Na stronie internetowej programu Szkoła na Roślinach dostępne są bezpłatne materiały dla szkół i przedszkoli, np. 25 przepisów dostosowanych do żywienia zbiorowego. ● **Not. Katarzyna Staszak**

Szybki sposób na bezpłatne badania

Sprawdź, czy nie masz raka

Najbardziej boimy się raka, ale rzadko chodzimy na badania, żeby wykryć go na wczesnym etapie. Zapisanie się na te trzy bezpłatne badania zajmuje kilka minut.

Katarzyna Staszak

Każda osoba, która skończyła 20 lat, może skorzystać z programu profilaktycznego Moje Zdrowie. Wypełnienie ankiety nie wymaga wychodzenia z domu, możesz to zrobić nawet w tramwaju. Potrzebne jest Internetowe Konto Pacjenta (IKP). Każdy z nas je ma – w wirtualnej chmurze czekają na nas załadowane dane o naszym zdrowiu. Jednak trzeba się na koncie zarejestrować. Dane o zdrowiu są powiązane z numerem PESEL.

Konto IKP znajdziemy w internecie lub w aplikacji ściągniętej na telefon – mojeIKP. Logujemy się profilem zaufanym, danymi konta bankowego albo e-dowodem.

Z konta IKP choć raz skorzystało ponad 21 mln Polaków. IKP porządkuje to, co przez lata było rozproszone: recepty, skierowania, wizyty, wyniki badań. Pozwala samodzielnie umawiać badania profilaktyczne, takie jak Moje Zdrowie.

PRAWDZIWE ODPOWIEDZI DAJĄ WIĘCEJ

Program Moje Zdrowie zobaczysz na głównej stronie IKP. Jeśli chcesz zrobić bezpłatny przegląd zdrowia, warto zacząć właśnie od tego programu.

Zapisanie się na badania w ramach Moje Zdrowie zaczyna się od wypełnienia ankiety. Opłaca się udzielać prawdziwych odpowiedzi, bo dalsze badania i kontrole u lekarzy zależą od tego, czy np. palisz. Jeśli tak, po obejrzeniu twoich wyników, lekarz może zaproponować ci badania płuc.

Wypełniona ankieta Moje Zdrowie zostanie automatycznie wysłana do twojej przychodni podstawowej opieki zdrowotnej (POZ). Twoja przychodnia skontaktuje się z tobą w ciągu 30 dni, dostaniesz skierowanie na badania.

Jeśli nie masz wybranego lekarza POZ, zobaczysz informację, że nie masz wybranego lekarza. Możesz go wybrać także przez IKP. Nie obowiązuje rejonizacja – możesz mieć swoją przychodnię POZ w dowolnej dzielnicy czy miejscowości.

Podstawowe badania w ramach programu Moje Zdrowie obejmą morfologię krwi, poziom glukozy, kreatyninę, lipidogram, TSH, a także lipoproteinę A. Niektórym osobom mogą zostać zlecone także próby wątrobowe, test anty-HC, badanie kału na krew utajoną, a mężczyznom także test PSA.

Dwa ostatnie badania mają związek z wykrywaniem nowotworów. Krew utajona w kale informuje o obecności polipa. Pozytywny wynik skutkuje skierowaniem na kolonoskopię, czyli badanie jelita grubego.

A test PSA to podstawowe przesiewowe badanie w kierunku raka prostaty.

Badania z krwi wiele mówią o stanie organizmu, nieprawidłowe wyniki to sygnał i wskazówka, co warto sprawdzić głębiej.

Najczęściej z programu Moje Zdrowie korzystają (na razie) kobiety w wieku 20-59 lat, wypełniły aż 43 proc. ankiet.

Niemal połowę ankiet pacjenci wypełniają samodzielnie, przez IKP lub aplikacje mojeIKP. Więcej niż połowa ankiet wypełniana jest w przychodniach.

Z programu Moje Zdrowie skorzystało ponad 4 mln Polaków. Prawie 150 tys. osób z tej grupy dostało skierowania do poradni specjalistycznych. A ponad 60 tys. osób zostało skierowanych na badania, m.in. usg lub kolonoskopię.

CYTOLOGIA BEZ CYTOLOGII

Kobiety mogą zapisać się przez IKP na badanie, które wykrywa raka i zmiany przedrakowe

1 RP

eprasa.pl 8d76888906

TYLKO ZDROWIE

• Badania z krwi wiele mówią o stanie organizmu, nieprawidłowe wyniki to sygnał i wskazówka, co warto sprawdzić głębiej
FOT. SHUTTERSTOCK

Program Moje Zdrowie zobaczysz na głównej stronie IKP. Jeśli chcesz zrobić bezpłatny przegląd zdrowia, warto zacząć właśnie od tego programu

W wirtualnej poczekalni
Zapisz się przez IKP

Przez centralną e-rejestrację widoczną w naszym Internetowym Koncie Pacjenta oraz w aplikacji mojeIKP, możemy zapisać się na pierwszą w życiu wizytę u kardiologa w ramach NFZ. Od sierpnia do listy lekarzy widocznych w IKP dojdą kolejni specjaliści.

Przez IKP umówimy się więc do:
- angiologa lub chirurga naczyniowego
- lekarza chorób zakaźnych
- endokrynologa
- lekarza chorób wątroby
- lekarza chorób układu odpornościowego
- nefrologa
- neonatologa.

spowodowane wirusem HPV. Rak szyjki macicy wykryty na wczesnym etapie jest wyleczalny w ponad 99 proc. przypadków. Kiedyś do jego wykrycia konieczna była klasyczna cytologia, czyli badanie komórek pod mikroskopem. Od ponad roku NFZ refunduje nowsze badanie – najpierw nazywane było cytologią płynną, teraz mówimy, że to test HPV.

– Rak szyjki macicy powstaje przez obecność wirusa HPV. W klasycznej cytologii mogliśmy zobaczyć, że komórki są zdrowe lub zmienione. Żeby stwierdzić obecność wirusa HPV i oznaczyć jego typ, musieliśmy zrobić osobne badanie. To oznacza kolejną wizytę u lekarza i kolejne dwa-trzy tygodnie czekania na wynik. Teraz działamy odwrotnie: pobrana próbka jest badana pod kątem obecności wirusa HPV. Jeśli go nie ma, nie robi się badania komórek pod mikroskopem. Gdy wirus jest wykryty, komórki są badane w zakładzie patomorfologii – wyjaśniał nam prof. Mariusz Bidziński, konsultant krajowy w dziedzinie ginekologii onkologicznej.

Jak się zapisać na tekst HPV HR (High Risk, czyli wysokie ryzyko)? Żeby skorzystać z badania bezpłatnie, trzeba mieć od od 25 do 64 lat. Najszybciej umówisz się przez IKP. Wybierz zakładkę „E-rejestracja", potem „Umawianie wizyty. „Umów badanie profilaktyczne". Z możliwych badań wybierz profilaktyka raka szyjki macicy. Zaznaczasz interesujący cię termin badania; godziny, które ci pasują i konkretną placówkę z rozwijanej listy albo wybierasz odległość od domu – wtedy zobaczysz wszystkie możliwe miejsca w promieniu np. 5 km. Każde miejsce pokazuje możliwy dzień i godzinę badania. Wybierasz termin i miejsce i gotowe.

Na test HPV przez centralną e-rejestrację zapisało się dotychczas ponad 45 tys. kobiet. Lepiej jest z mammografią. Na profilaktyczne badanie piersi zapisało się przez centralną e-rejestrację ponad 730 tys. kobiet.

MAMMOGRAFIA CO 15 MINUT

Rak piersi jest najczęściej diagnozowanym nowotworem złośliwym u kobiet na całym świecie. Odpowiada za 24 proc. wszystkich nowotworów złośliwych u kobiet i za około 15 proc. zgonów. Wczesne wykrycie zmian i szybie podjęcie leczenia może dosłownie uratować ci życie – przypomina NFZ.

Szybkich terminów na badania mammograficzne nie brakuje, co widać w IKP. Żeby się zapisać, postępujesz podobnie, jak przy badaniach na wirusa HPV, tylko wiek, w jakim przysługuje bezpłatne prześwietlenie piersi jest inny. Trzeba mieć od 45 do 74 lat.

Widać, w jakich placówkach i o której godzinie (zazwyczaj co 15 minut) dostępne jest badanie.

Badanie mammograficzne powtarza się co dwa lata. Gdy ten okres mija, system znowu umożliwia samodzielne umówienie badania.

Na razie przez IKP nie możemy samodzielnie umawiać kolonoskopii. W ramach NFZ to badanie jest bezpłatne i nie wymaga skierowania, gdy masz 50-65 lat. Jeśli w twojej rodzinie – u rodziców czy rodzeństwa – wystąpił rak jelita grubego, możesz iść na bezpłatną kolonoskopię już po 40. roku życia.

Zgodnie z najnowszą deklaracją Ministerstwa Zdrowia proces rozszerzania e-rejestracji ma zakończyć się do 31 grudnia 2027 r. System obejmie do tego czasu 39 specjalizacji.

W październiku tego roku uruchomiony zostanie voicebot – głosowy robot, który przypomni o wizycie oraz ułatwi jej odwołanie lub zmianę terminu. Ma być to wsparcie dla osób, które na co dzień nie korzystają z internetu, a jednocześnie odciąży rejestrację w przychodniach i szpitalach.

Osobom, które biorą leki z powodu chorób przewlekłych, konto się przydaje do zamawiania kolejnej recepty bez wizyty u lekarza. Dotyczy to przychodni, które korzystają z tej funkcjonalności.

Odnawianie recepty
Upoważnienia dla bliskich

Osobom, które biorą leki z powodu chorób przewlekłych, Internetowe Konto Pacjenta przydaje się do zamawiania kolejnej recepty bez wizyty u lekarza. Dotyczy to przychodni, które korzystają z tej funkcjonalności. Gdy recepta jest gotowa, dostaje się powiadomienie SMS-em lub mejlem. O ile w swoim koncie dodamy takie dane kontaktowe.

Jeśli nie lubisz już swojej przychodni, nie masz zaufania do lekarza podstawowej opieki medycznej lub z innego dowolnego powodu chcesz zmienić placówkę, możesz zrobić to również poprzez konto. Kiedyś trzeba było pójść do wybranej przychodni i wypełnić formularz na miejscu.

W dziale „Upoważnienia" możemy wpisać, kto z naszych bliskich dostaje naszą zgodę na dostęp do informacji medycznych o naszym zdrowiu i do przeglądania dokumentacji medycznej. Takie deklaracje składa się z myślą, że nigdy nie będą potrzebne. Jednak w razie wypadku, gdy jesteśmy nieprzytomni, może okazać się, że daliśmy bliskim uprawnienia do lepszego zadbania o nasze zdrowie. O tym warto porozmawiać ze swoimi rodzicami, rodzeństwem i innymi bliskimi osobami. Może nie wiedzą o tych możliwościach? Może zechcą upoważnić do informacji o swoim zdrowiu właśnie ciebie?

OGŁOSZENIE 34429903

Cykl redakcyjny sponsoruje

cez Centrum e-Zdrowia

eprasa.pl 8d76888906

WYCIĄG Z OGŁOSZENIA O PRZETARGU

Burmistrz Małomic

ogłasza I ustny przetarg nieograniczony na sprzedaż budynku użytkowego stanowiącego własność Gminy Małomice położonego przy ul. Bolesława Chrobrego 8 w Małomicach w drodze ustnego przetargu nieograniczonego.

1. **Oznaczenie nieruchomości:**
- nieruchomość zabudowana (budynek użytkowy oraz budynek gospodarczy) położona przy ul. Bolesław Chrobrego nr 8 w Małomicach. Budynek użytkowy o pow. 551,13 m² w tym parter o pow. 280,78 m², pierwsze piętro 162,19 m², poddasze 57,28 m², piwnica 50,88 m² oraz budynek gospodarczy o pow. 61,76 m². Budynek użytkowy podpiwniczony, dwukondygnacyjny (parter i pierwsze piętro) z poddaszem nieużytkowym. Na poddaszu możliwa jest adaptacja pomieszczenia o powierzchni 50,22 m², która może pełnić funkcje użytkowe czy mieszkalne. Obiekt stanowi główny budynek dwukondygnacyjny z jednokondygnacyjnymi dobudówkami od trzech stron. Położony jest w centralnej części działki. Budynek gospodarczy nieużytkowany – pełnił funkcję magazynową. Położony jest przy południowo – wschodniej granicy działki. Budynek wykonany jest w technologii tradycyjnej, jednokondygnacyjny, niepodpiwniczony. Zużycie techniczne i funkcjonalne budynku dla potrzeb wyceny oszacowano na 70 %. Łączna powierzchnia całkowita budynków wynosi 612,89 m² jednak do wyceny przyjęto powierzchnię użytkową głównego budynku czyli 551,13 m². Dojazd do działki z drogi publicznej o nawierzchni asfaltowej – ul. Bolesława Chrobrego poprzez działkę nr 636/3 jako droga wewnętrzna, z której istnieje wjazd na działkę.

  Działka oznaczona w ewidencji gruntów **Nr 627/1 o pow. 1.576 m²**, dla której Sąd Rejonowy w Żaganiu prowadzi księgę wieczystą Nr KW **ZG1G/00054281/4,** w której w Dziale III – Prawa, roszczenia i ograniczenia widnieje wpis:

  OSTRZEŻENIE O NIEUJAWNIONEJ DECYZJI DOTYCZĄCEJ WPISU DO REJESTRU ZABYTKÓW WOJEWÓDZTWA LUBUSKIEGO POD NUMEREM REJESTRU L-930/A, PARKU PRZY DWORZE ZABYTKOWYM W GRANICACH OGRODZENIA W MAŁOMICACH, ZLOKALIZOWANEGO W GRANICACH DZIAŁEK OZNACZONYCH NUMERAMI 259/3, 503/3, 507/1, 520/6, 520/9, 520/10, 520/11, 520/14, 522, 523, 528/16, 528/51, 529/1, lecz nie dotyczy to działki, która jest przedmiotem sprzedaży.

  Zgodnie ze Studium Uwarunkowań i Kierunków Zagospodarowania Przestrzennego Gminy Małomice teren oznaczony symbolem MN – tereny zabudowy mieszkaniowej jednorodzinnej lub niskiej wielorodzinnej.

  Uwaga: Wydanie przedmiotu sprzedaży nastąpi w dniu **30.06.2027r.**
2. **Cena wywoławcza nieruchomości wymienionej w pkt 1:**
- **849.000,00 zł**
3. **Wadium:**
- **84.900,00 zł**, wpłata wadium do dnia **07.09.2026 r.** Za termin wpłaty wadium uznaje się dzień wpływu kwoty wadium w kasie Urzędu Miejskiego w Małomicach lub na konto BS Żagań O/Szprotawa Nr 69 9657 0007 0010 0100 3795 0005.
4. **Termin i miejsce przetargu:**
- przetarg odbędzie się dnia **10.09.2026 r.** o godz. 10:00 w Urzędzie Miejskim w Małomicach, Plac Konstytucji 3 Maja 1, pok. nr 2a.
5. **Informacja o miejscu wywieszenia i publikacji ogłoszenia o przetargu:**
- ogłoszenie o przetargu zostało wywieszone na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miejskiego w Małomicach przy Plac Konstytucji 3 Maja 1, a także na stronie internetowej http://malomice.bip.pbox.pl/public/?id=38853 oraz umieszczone w prasie.
6. **Dane teleadresowe, pod którymi można uzyskać szczegółowe informacje:**
   Referat Społeczno – Gospodarczy Urzędu Miejskiego w Małomicach, pokój Nr 17, tel. (68) 376 90 27 wew. 38.

Kraj/34442748

Sąd Rejonowy dla Warszawy-Woli w Warszawie, II Wydział Cywilny, informuje, że tut. sąd w sprawie prowadzonej pod sygnaturą akt II NS 494/25 wydał postanowienie zezwalające wnioskodawcy Skarbowi Państwa — Generalnemu Dyrektorowi Dróg Krajowych i Autostrad w Warszawie Oddziałowi w Krakowie na złożenie do depozytu sądowego kwoty 9 565, 00 zł (dziewięć tysięcy pięćset sześćdziesiąt pięć złotych) tytułem odszkodowania za nieruchomość gruntową o nieregulowanym stanie prawnym oznaczonej jako działka ewid. nr 80/1, o pow. 0,0155 ha Obr. 0014, Przestańsko jedn. ewid Iwanowice, pow. krakowski , woj. małopolskie. Powyższa kwota podlega wypłacie na rzecz osób, które wykażą prawo własności ww. nieruchomości przypadającej na dzień przejęcia nieruchomości na rzecz Skarbu Państwa, tj. 28 kwietnia 2020r. dokumentem świadczącym o tym, że przysługuje im prawo własności przedmiotowej nieruchomości.

Sąd wezwał osoby uprawnione do odbioru ww. kwoty z depozytu sądowego w terminie 10 lat od ogłoszenia niniejszego postanowienia, jednocześnie pouczając, iż niepodjęcie depozytu w terminie 10 lat skutkować będzie likwidacją niepodjętego depozytu i jego przepadkiem na rzecz Skarbu Państwa.

Kraj/34443002

OGŁOSZENIE Wójt Gminy Ełk

podaje do publicznej wiadomości,

że w Urzędzie Gminy w Ełku przy ul. T. Kościuszki 28 A, 19-300 Ełk, wywieszone są wykazy nieruchomości gruntowych przeznaczonych do dzierżawy stanowiące część działek: nr 290/13 obręb Barany o pow. 0,0003 ha; nr 125/13 obręb Bartosze o pow. 0,0003 ha; nr 52/174 obręb Chełchy o pow. 0,0003 ha; nr 22 obręb Chruściele o pow. 0,0003 ha; nr 87/3 obręb Chrzanowo o pow. 0,0003 ha; nr 53/2 obręb Mostołty o pow. 0,0003 ha; nr 74/2 obręb Mrozy Wielkie o pow. 0,0003 ha; nr 42/3 obręb Nowa Wieś Ełcka o pow. 0,0003 ha; nr 266/19 obręb Nowa Wieś Ełcka o pow. 0,0003 ha; nr 53/26 obręb Oracze o pow. 0,0003 ha; nr 1/16 obręb Pistki o pow. 0,0003 ha; nr 25 obręb Regiel o pow. 0,0003 ha; nr 4 obręb Rożyńsk o pow. 0,0003 ha; nr 49/96 obręb Sordachy o pow. 0,0003 ha; nr 45/6 obręb Straduny o pow. 0,0003 ha; nr 236 obręb Straduny o pow. 0,0003 ha; nr 60/9 obręb Szeligi Buczki o pow. 0,0003 ha; nr 258/2 obręb Woszczele o pow. 0,0003 ha w celu posadowienia kontenerów na tekstylia oraz nieruchomości przeznaczonej do zamiany stanowiącej działkę nr 180/1 obręb Przykopka w celu regulacji przebiegu drogi gminnej.

Kraj/34443044

Wójt Gminy Lelów

informuje,

że w Urzędzie Gminy Lelów przy ul. Szczekocińskiej 18 zostało wywieszone do publicznej wiadomości ogłoszenie o zamiarze podziału nieruchomości o nieuregulowanym stanie prawnym stanowiącej działkę oznaczoną w rejestrze ewidencji gruntów i budynków numerem ewidencyjnym 37 o pow. 1,1600 ha położoną w obrębie Paulinów, gmina Lelów. Ogłoszenie podlega opublikowaniu na tablicy ogłoszeń Urzędu Gminy Lelów, na stronie internetowej Biuletynu Informacji Publicznej Urzędu Gminy Lelów **http://www.biplelow.pl**

Kraj/34442900

LESZNO JestemTU

WYCIĄG Z OGŁOSZENIA O PRZETARGU

Prezydent Miasta Leszna

ogłasza V przetarg ustny nieograniczony na sprzedaż nieruchomości gruntowej niezabudowanej:

1. **Oznaczenie nieruchomości:** **Leszno, ul. Antonińskiej**, KW nr PO1L/00006083/7, na ark. mapy nr 13, działki ewidencyjne numer:

Nr dz.	Powierzchnia (w m²)	Symbol klasoużytku	Cena wywoławcza (w tym 23% podatku VAT)	Wadium (w zł)
5/2	1254	RIIIa	448 200,00	40 000,00

3. **Opis nieruchomości:** nieruchomość gruntowa niezabudowana, kształt zbliżony do kwadratu, porośnięta trawą i miejscowo drzewami/krzewami. Nabywca nieruchomości zobowiązany będzie do uzyskania decyzji zezwalającej na wyłączenie gruntu, użytku rolnego klasy RIIIa z produkcji rolniczej oraz uiszczenia należności i opłat rocznych, zgodnie z ustawą z dnia 03.02.1995 r. *o ochronie gruntów rolnych i leśnych.* Usunięcie drzew i krzewów z terenu nieruchomości jest możliwe na warunkach określonych w *Ustawie o ochronie przyrody*. Wszelkie koszty i opłaty związane uporządkowaniem nieruchomości, utrwaleniem (stabilizacją) na gruncie punktów granicznych nieruchomości znakami granicznymi oraz usunięciem drzew i krzewów obciążają nabywcę nieruchomości.
4. **Przeznaczenie: zabudowa mieszkaniowa jednorodzinna wolnostojąca.**
5. **Termin i miejsce przetargu: 15 września 2026 r., godz. 10:00** w sali konferencyjnej Wydziału Architektury, Budownictwa i Planowania Przestrzennego na pierwszym piętrze w budynku Urzędu Miasta Leszna przy Al. Jana Pawła II 21.
6. **Termin wniesienia wadium:** wadium **wymagalne na koncie** Urzędu Miasta Leszna nr: 37 1020 3088 0000 8302 0005 7703 PKO BP S.A. I O/Leszno **do dnia 10 września 2026 r.**
7. **Informacja o miejscu wywieszenia i publikacji ogłoszenia o przetargu:** tablica ogłoszeń w Urzędzie Miasta Leszna przy ul.Kazimierza Karasia 15 oraz Al. Jana Pawła II nr 21 a także na stronie internetowej: bip.leszno.pl – w dziale „Przetargi na nieruchomości".
8. **Dane teleadresowe, pod którymi można uzyskać szczegółowe informacje:** Wydział Gospodarki Nieruchomościami Urzędu Miasta Leszna, Al. Jana Pawła II 21, 64-100 Leszno, pok. nr 16, telefon 65/ 529-82-13 w godz. 7:00-14:00 w poniedziałki w godz. 7:00-17:00.

www.leszno.pl

Kraj/34442710

INFORMACJA

Wójt Gminy Osielsko

ogłasza ustny przetarg nieograniczony na sprzedaż nieruchomości stanowiących własność Gminy Osielsko

Na podstawie art. 38 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997r. o gospodarce nieruchomościami (tj. Dz. U. z 2026r. poz. 399), § 3, § 6 i § 13 Rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 14 września 2004r. w sprawie sposobu i trybu przeprowadzania przetargów oraz rokowań na zbycie nieruchomości (tj. Dz. U. z 2021r. poz. 2213) Wójt Gminy Osielsko ogłasza ustny przetarg nieograniczony na sprzedaż niezabudowanych nieruchomości gruntowych.

Lp.	LOKALIZACJA	Nr księgi wieczystej	Nr działki	Pow. w m²	Cena wywoławcza w zł	Wadium w zł
1.	**NIEMCZ,** ul. Leona Wyczółkowskiego	BY1B/00066439/3	81/13	1208	461 000,00	46 100,00
2.	**OSIELSKO,** ul. Polanka	BY1B/00002390/1	168/53	1150	441 200,00	44 100,00
3.	**OSIELSKO,** ul. Poprzeczna	BY1B/00002390/1	168/73	1494	575 190,00	57 500,00
4.	**OSIELSKO,** ul. Poprzeczna	BY1B/00002390/1	168/74	1084	476 960,00	47 700,00
5.	**OSIELSKO,** ul. Poprzeczna	BY1B/00002390/1	168/75	1065	468 600,00	46 900,00
6.	**OSIELSKO,** ul. Poprzeczna	BY1B/00002390/1	168/76	1141	502 040,00	50 200,00
7.	**OSIELSKO,** ul. Poprzeczna	BY1B/00002390/1	168/81	1054	463 760,00	46 400,00

Termin i miejsce przetargów: 11 września 2026r. godz. 09:00

Urząd Gminy Osielsko ul. Jana Pawła II 28, Osielsko – sala obrad Rady Gminy

Wadium: wpłaty do dnia 07 września 2026r.

UWAGA – Licytacja nieruchomości odbędzie się w kolejności podanej w ogłoszeniu

Pełna treść ogłoszeń została zamieszczona na stronie Biuletynu Informacji Publicznej Gminy Osielsko (http://bip.osielsko.pl/) oraz na stronie internetowej www.osielsko.pl

Przetargi mogą być odwołane z ważnych powodów, o czym organizator przetargu powiadomi poprzez zamieszczenie informacji w prasie i na stronie internetowej Urzędu Gminy: www.bip.osielsko.pl.

Dodatkowych informacji udziela
Urząd Gminy Osielsko, Referat Gospodarki Gruntami i Rolnictwa, tel. (52) 324 18 32

Kraj/34443011

WYCIĄG Z OGŁOSZENIA O PRZETARGU

Prezydent Miasta Oświęcim

ogłasza I przetarg ustny nieograniczony na sprzedaż prawa użytkowania wieczystego Gminy Miasto Oświęcim ustanowionego na nieruchomości stanowiącej własność Skarbu Państwa, położonej w Oświęcimiu w przy ul. Dąbrowskiego obejmującej działkę 2651/57 pow.0,3377 ha użytek Bz, jednostka ewidencyjna Oświęcim – miasto, obręb Dwory I, dla której księga wieczysta jest prowadzona w Sądzie Rejonowym w Oświęcimiu.

Cena wywoławcza nieruchomości wynosi: 1.000.000, – zł netto (słownie: jeden milion złotych).

Sprzedaż nieruchomości podlega opodatkowaniu podatkiem VAT zgodnie z przepisami ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (t. j. Dz. U. z 2025 r. poz.775 z późn. zm.).

Przetarg odbędzie się w dniu 15 września 2026 r. o godz.10.00 w siedzibie Urzędu Miasta Oświęcim, ul. Zaborska 2 pokój nr 15.

Wadium w wysokości **200.000, – zł** (słownie: dwieście tysięcy złotych) należy wpłacić **do dnia 9 września 2026 r.** w pieniądzu przelewem na rachunek bankowy Urzędu Miasta Oświęcim nr 88 1560 0013 2032 9703 5000 0023 – za potwierdzenie wpłaty przyjmuje się datę wpływu wadium na podany rachunek bankowy.

Nieruchomość objęta jest miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego znajdują się w jednostce strukturalnej: 2B 7U – tereny zabudowy usługowej oraz fragment działki znajduje się w terenie nieobjętym miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego.

Ogłoszenie zostało wywieszone na tablicach ogłoszeń Urzędu Miasta Oświęcim przy ul. Zaborskiej 2 i ul. Jagiełły 23 oraz na tablicy przy ul. Dąbrowskiego, zamieszczone na stronie internetowej Urzędu Miasta Oświęcim https://oswiecim.pl/urzad-miasta/ogloszenia/ oraz w Biuletynie Informacji Publicznej.

Dodatkowych informacji w sprawie przetargu można zasięgnąć w Wydziale Mienia Komunalnego Urzędu Miasta Oświęcim, ul. Jagiełły 23 tel. 33 84 29 218.

Kraj/34443004

eprasa.pl 8d76888906

NOWOŚĆ
Słówko
Literówka
Quizy
Sudoku
Krzyżówki

Szukaj w APLIKACJ WYBORCZEJ

Zeskanuj QR kod
i pobierz aplikację

POBIERZ Z Google Play
Pobierz w App Store

MG-M.7150.1.2025

Skawina, dnia 07.07.2026 r.

INFORMACJA

Burmistrz Miasta i Gminy w Skawinie informuje, że na tablicy ogłoszeń Urzędu Miasta i Gminy w Skawinie, Rynek 3 zostało wywieszone ogłoszenie o VI przetargu ustnym nieograniczonym, który odbędzie się w dniu **11 sierpnia 2026 r. o godz.12:00** w sali obrad Urzędu Miasta i Gminy w Skawinie, Rynek 1, pok. nr 11 na wynajem pawilonu handlowego nr 3, znajdującego się na Placu Targowym w Skawinie. Ogłoszenie zostało również zamieszczone w Internecie (na stronie internetowej www.gminaskawina.pl w zakładce Urząd i Rada - ogłoszenia urzędowe oraz w Biuletynie Informacji Publicznej) a także wywieszone na terenie miasta Skawiny. Szczegółowe informacje zamieszczono w ogłoszeniu. Dodatkowych informacji udziela Wydział Mienia i Geodezji, Urzędu Miasta i Gminy w Skawinie, Rynek 3, pok. nr 5, tel. (12) 277-01-55.

Kraj/34443052

W Sądzie Rejonowym dla Warszawy-Mokotowa w Warszawie II Wydział Cywilny pod sygnaturą akt II Ns 67/26 toczy się postępowanie z wniosku Spółdzielni Budowlano-Mieszkaniowej „Politechnika" w Warszawie

o stwierdzenie nabycia spadku po Aleksandrze Helenie Malinowskiej,

córce Aleksandra i Antoniny, urodzonej 15 września 1933 r. w Warszawie, zmarłej 18 stycznia 2021 r. w Warszawie, ostatnio stale przed śmiercią zamieszkałej w Warszawie przy ul. Malawskiego 1/31.

Sąd wzywa wszystkich zainteresowanych, aby w terminie 3 miesięcy od ukazania się niniejszego ogłoszenia zgłosili się do Sądu Rejonowego dla Warszawy-Mokotowa w Warszawie II Wydział Cywilny i udowodnili nabycie praw do spadku, gdyż w przeciwnym razie mogą być pominięci w postanowieniu o stwierdzeniu nabycia spadku.

Kraj/34442961

GAZETA wyborcza

DLA FIRM, URZĘDÓW I INSTYTUCJI

Przetargi,
licytacje,
zamówienia publiczne

Ogłoszenia
sądowei rekrutacyjne

Nekrologi,
kondolencje,
wspomnienia

KONTAKT:

kontakt_komunikaty@wyborcza.pl,
tel. 507 094 232
nekrologi@wyborcza.pl,
tel. 22 555 55 55

Komunikaty.pl

nekrologi.wyborcza.pl

Zapytanie ofertowe

Spółdzielnia Mieszkaniowa im. B. Chrobrego w Łodzi zaprasza do składania ofert **na prace budowlane polegające na likwidacji rur azbestowo-cementowych stanowiących element wyposażenia pomieszczeń zsypowych** w budynkach mieszkalnych wielorodzinnych, znajdujących się przy ulicach Ćwiklińskiej 16, Lermontowa 8 i 12 (bloki 102, 356 i 355 w Łodzi). Szczegółowy zakres prac został ujęty w „SWIZ". Specyfikację Istotnych Warunków Zamówienia można znaleźć na stronie Spółdzielni: **https://smchrobry.com.pl/**

Zapraszamy do składania ofert do dnia **23.07.2026 r. do godz. 15:00**, oferty prosimy składać w zaklejonych kopertach z danymi firmy w siedzibie S.M. im. B. Chrobrego w Łodzi, przy ul. Ćwiklińskiej 22, 92-508 Łódź. Od poniedziałku do piątku w godz. 8-15 (wtorki 10-17) w sekretariacie pok. nr 14. Kopera z ofertą powinna być opisana jako: **„Oferta w postępowaniu na wykonanie prac budowlanych polegających na likwidacji rur azbestowo-cementowych stanowiących element wyposażenia pomieszczeń zsypowych w budynkach mieszkalnych wielorodzinnych, będących w zasobach Spółdzielni Mieszkaniowej im. Bolesława Chrobrego w Łodzi'**.

Otwarcie ofert nastąpi **24.07.2026 r. o godz. 11:00** w siedzibie S.M. im. B. Chrobrego przy ul. Ćwiklińskiej 22, 92-508 Łódź.

W razie jakichkolwiek pytań zachęcamy do kontaktu pod nr telefonu 42 673-43-14 lub 570-594-205, bądź przez pocztę elektroniczną na adres sekretariat@smchrobry.com.pl.

Spółdzielnia zastrzega sobie prawo swobodnego wyboru ofert oraz odstąpienia od wyboru bez podania przyczyn.

Kraj/34443067

czerwonak

WÓJT GMINY CZERWONAK OGŁASZA*

I USTNY PRZETARG NIEOGRANICZONY

na sprzedaż nieruchomości położonej w miejscowości Bolechowo, przeznaczonej w miejscowym planie zagospodarowania przestrzennego pod tereny zabudowy obiektów produkcyjnych, składów i magazynów lub usługowej „1P/U", stanowiącej własność Gminy Czerwonak o oznaczeniach geodezyjnych:

obręb Bolechowo, arkusz mapy 1
działka nr **371/32,** o pow.0,4991 ha, KW PO1P/00138266/2;
– cena wywoławcza brutto: 1 700 000,00 zł
Ustala się wadium dla działki nr 371/32 w wysokości 340 000,00 zł

Wadium należy wpłacać w formie pieniężnej na konto Urzędu Gminy Czerwonak:

Powszechna Kasa Oszczędności Bank Polski S.A. nr 78 1020 4027 0000 1302 1636 7338 z dopiskiem „przetarg na działkę nr 371/32" – najdalej do dnia 8 września 2026 r.

Za dzień wpłaty wadium uznaje się datę wpływu środków pieniężnych na konto Urzędu Gminy Czerwonak.

Przetarg odbędzie się 14 września 2026 r. o godz. 15⁰⁰
w siedzibie Urzędu Gminy Czerwonak, ul. Źródlana 39, pok. 01.

Uwaga: *Szczegółowych informacji udziela Urząd Gminy Czerwonak ul. Źródlana 39 – Wydział Regulacji i Obrotu Nieruchomościami, pok. 213, tel. 61/65-44-285, 61-65-44-254. Ogłoszenie o I ustnym przetargu nieograniczonym wywieszono na tablicy ogłoszeń Urzędu Gminy Czerwonak (parter i II piętro), oraz opublikowano na: stronie internetowej Urzędu Gminy Czerwonak www.czerwonak.pl, oraz w Biuletynie Informacji Publicznej http://bip.czerwonak.pl/public.*

**Wyciąg z ogłoszenia o I ustnym przetargu nieograniczonym*

Kraj/34442829

OGŁOSZENIE O PIERWSZYM PRZETARGU USTNYM NIEOGRANICZONYM

Burmistrz Krotoszyna

na podstawie art. 38 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 roku o gospodarce nieruchomościami (Dz.U. z 2026 r. poz. 399) oraz § 6 i 13 Rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 14 września 2004 roku w sprawie sposobu i trybu przeprowadzania przetargów i rokowań na zbycie nieruchomości (Dz. U. z 2021 r. poz. 2213)

ogłasza pierwszy przetarg ustny nieograniczony na sprzedaż nieruchomości gruntowej zabudowanej budynkiem mieszkalnym jednorodzinnym,

I. Oznaczenie i powierzchnia nieruchomości:
- dz. nr **3495/2**, ark. mapy 64 obręb: Krotoszyn, o pow. 0,1599 ha, KZ1R/00048634/5.

II. Opis nieruchomości:
Nieruchomość wymieniona w pkt. I przeznaczona do sprzedaży położona jest w Krotoszynie przy ul. Bolewskiego 27a, zabudowana budynkiem mieszkalnym jednorodzinnym parterowym, wolnostojącym niepodpiwniczonym. Teren ogrodzony, zagospodarowany, częściowo utwardzony kostką betonową. Budynek mieszkalny wyposażony w instalację: elektryczną, wodną, kanalizacji sanitarnej, centralnego ogrzewania (kocioł gazowy). Powierzchnia użytkowa budynku mieszkalnego wynosi 179,13 m2. Budynek mieszkalny znajduje się w dobrym stanie technicznym, występują ślady zużycia wynikające z normalnego użytkowania. Obiekt wykończony materiałami dobrej jakości, w standardzie dobrym, typowym. Budynek wymaga nakładów na odświeżenie i remont.

III. Przeznaczenie nieruchomości i sposób jej zagospodarowania:
Dla przedmiotowej nieruchomości obowiązuje miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego Krotoszyna w rejonie ulic Słowiańskiej, Ceglarskiej, Wiewiórowskiego i Bolewskiego (Uchwała Nr XXXVI/267/2009 z dnia 30 kwietnia 2009 r.). Zgodnie z przedmiotowym planem nieruchomość stanowi tereny zabudowy mieszkalnej jednorodzinnej- MN1.

IV. Termin zagospodarowania nieruchomości:
Nie określa się.

V. Cena wywoławcza nieruchomości w złotych netto:
850.000,00 zł (osiemset pięćdziesiąt tysięcy złotych 00/100)
Sprzedaż podlega zwolnieniu z podatku VAT.

VI. Przetarg odbędzie się w dniu 16 września 2026 roku w Urzędzie Miejskim w Krotoszynie ul. Kołłątaja 7 pokój nr 41 o godz. 9:00.
Upoważnionymi do wzięcia udziału w przetargu są wszyscy, którzy wpłacą wadium i złożą oświadczenie. Wysokość wadium wynosi **100.000,00 złotych** *(słownie: sto tysięcy złotych 00/100).* Wadium z dopiskiem „Krotoszyn ul. Bolewskiego 27a"oraz imieniem i nazwiskiem osoby biorącej udział w przetargu należy wpłacić najpóźniej do dnia **10 września 2026 roku** na konto Urzędu Miejskiego w Krotoszynie prowadzonego przez Erste Bank Polska S.A. nr **50 1090 1157 0000 0000 1501 5855**. Wadium wpłacone przez oferenta, który przetarg wygrał zalicza się na poczet ceny nabycia. Wadium przepada w przypadku wygrania przetargu i nie przystąpienia do zawarcia aktu notarialnego w wyznaczonym terminie.

VII. Koszty związane z zawarciem aktu notarialnego ponosi nabywca.

VIII. Informacje dotyczące przetargu można uzyskać w godz. od 8:00 do 14:30 w Urzędzie Miejskim w Krotoszynie ul. Kołłątaja 5 pokój 2, telefonicznie pod nr tel. 62 722 74 32 oraz drogą elektroniczną e-mail: mikolaj.guziak@um.krotoszyn.pl. Ponadto ogłoszenie o pierwszym przetargu umieszczono na stronie internetowej miasta - BIP, w prasie ogólnopolskiej oraz wywieszono na tablicy informacyjnej Urzędu Miejskiego w Krotoszynie.

IX. Termin oglądania nieruchomości zostanie ustalony nie później niż do 8.09.2026 roku po wcześniejszym wpisaniu się na listę. Zamiar obejrzenia nieruchomości należy zgłosić najpóźniej do dnia 03.09.2026 roku osobiście w godz. od 8:00 do 14:30 w Urzędzie Miejskim w Krotoszynie ul. Kołłątaja 5 pokój 2 lub 6, telefonicznie pod nr tel. 62 722 74 32 lub drogą elektroniczną e-mail: mikolaj.guziak@um.krotoszyn.pl.

Burmistrz zastrzega sobie możliwość zamknięcia przetargu bez wybrania którejkolwiek z ofert.

Kraj/34442702

PREZYDENT MIASTA BOLESŁAWIEC

WYCIĄG Z OGŁOSZENIA PREZYDENTA MIASTA BOLESŁAWIEC Z DNIA 02 lipca 2026 R.

w sprawie II przetargu ustnego nieograniczonego

na sprzedaż nieruchomości gruntowej niezabudowanej, oznaczonej jako działka nr 23/1, stanowiącej własność Gminy Miejskiej Bolesławiec, położonej w Bolesławcu, przy ul. Tadeusza Kościuszki, w obrębie 0001 miasta Bolesławiec – z przeznaczeniem pod zabudowę obiektów produkcyjnych, składów i magazynów oraz zabudowę usługową.

Oznaczenie nieruchomości wg katastru nieruchomości	**Nr działki**	**23/1**
	Powierzchnia (ha)	**0,5540**
	Położenie	ul. Tadeusza Kościuszki, obręb : 0001-Bolesławiec-1
	Rodzaj użytku gruntowego wg ewidencji gruntów	Grunty orne (RIVa-0,4264 ha, RV-0,1276 ha)
Oznaczenie nieruchomości wg księgi wieczystej		JG1B/00014848/7 – zbiorcza księga wieczysta założona dla obrębu 0014.
Cena wywoławcza (zł)		**440.000,00 zł brutto**
Forma wniesienia wadium		W pieniądzu
Wysokość wadium (stanowiące do 20% ceny wywoławczej) (zł)		80.000,00 zł
Minimalna wysokość postąpienia (nie mniej niż 1% ceny wywoławczej) (zł)		4.400,00 zł

Termin i miejsce przetargu: **15 września 2026r. godz. 10.00 w siedzibie Urzędu Miasta Bolesławiec, Pl. Piłsudskiego nr 1 (biurowiec, IV piętro, sala 412).**

Wadium na działkę należy wnieść najpóźniej do dnia 09 września 2026r. – na rachunek bankowy Urzędu Miasta Bolesławiec: PKO Bank Polski S.A.O/Bolesławiec numer: **04 1020 2137 0000 9402 0046 4271.** Datą dokonania wpłaty wadium jest data uznania rachunku bankowego Gminy.

Przed przystąpieniem do przetargu należy zapoznać się z ogłoszeniem o przetargu, warunkami przetargu oraz przedmiotem przetargu.

Zastrzega się prawo odwołania przetargu z ważnych przyczyn.

Pełna treść ogłoszenia o przetargu dostępna jest w Wydziale Mienia i Gospodarki Przestrzennej Urzędu Miasta Bolesławiec –„biurowiec" I piętro, pokój 108, (tel. 75 645 65 15) oraz na stronie internetowej UM Bolesławiec https://bolesławiec.pl/index.php/mig/sp-estate przetargi.
JP/JP

Bolesławiec, dnia 02 lipca 2026 r.

Kraj/34442675

eprasa.pl 8d76888906

WYCIĄG Z OGŁOSZENIA PREZYDENTA MIASTA ŁODZI

o ustnych przetargach nieograniczonych (licytacjach) na sprzedaż:

I. **nieruchomości stanowiących własność Miasta Łodzi położonych w Łodzi przy:**

■ **ul. Gdańskiej 29, oznaczonej w ewidencji gruntów i budynków jako działka nr 367 w obrębie P-9, o powierzchni 875 m², uregulowanej w księdze wieczystej nr LD1M/00002170/0.**

Cena wywoławcza nieruchomości **wynosi 6 900 000 zł (słownie: sześć milionów dziewięćset tysięcy złotych) brutto.** Sprzedaż nieruchomości zwolniona jest z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 10 ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (Dz. U. z 2025 r. poz. 775, 894, 896, 1203, 1541 i 1811 oraz z 2026 r. poz. 507).

Wadium wynosi **690 000 zł (słownie: sześćset dziewięćdziesiąt tysięcy złotych).**

■ **ul.** płk. dr Stanisława Więckowskiego 16 i 18 oraz Zachodniej 97, oznaczonych **w ewidencji gruntów i budynków jako działki nr 350 i 351 w obrębie S-1, o łącznej powierzchni 3249 m², uregulowanych w księgach wieczystych nr: LD1M/00005126/8 i LD1M/00004964/7.**

Cena wywoławcza nieruchomości wynosi **10 800 000 zł (słownie: dziesięć milionów osiemset tysięcy złotych) brutto.** Sprzedaż nieruchomości zwolniona jest z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt. 10 ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (Dz. U. z 2025 r. poz. 775, 894, 896, 1203, 1541 i 1811 oraz z 2026r. poz. 507).

Wadium wynosi **1 080 000 zł (słownie: jeden milion osiemdziesiąt tysięcy złotych).**

■ **ul. Lawinowej 4 i Lawinowej bez numeru, oznaczonej jako działki nr: 109/3 i 109/4 w obrębie W-13 o łącznej powierzchni 19 812 m², uregulowanej w księdze wieczystej nr LD1M/00350850/5.**

Cena wywoławcza nieruchomości wynosi **3 600 000 zł (słownie: trzy miliony sześćset tysięcy złotych) brutto,** w tym podatek VAT wg obecnie obowiązującej stawki 23% naliczony od sprzedaży działki nr 109/4 w obrębie W-13; sprzedaż działki nr 109/3 będzie zwolniona z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 10 w związku z art. 29a ust. 8 ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (Dz. U. z 2025 r. poz. 775, 894, 896, 1203, 1541 i 1811 oraz z 2026 r. poz. 507).

Wadium wynosi **360 000 zł (słownie: trzysta sześćdziesiąt tysięcy złotych).**

Do ceny nabycia nieruchomości zostanie doliczone wynagrodzenie, z tytułu ustanowienia służebności gruntowej przejścia i przejazdu w kwocie **75 030 zł brutto, w tym podatek VAT wg obecnie obowiązującej stawki 23%.**

■ **ul. Lipowej bez numeru, oznaczonej w obrębie geodezyjnym P-20 jako działki nr: 69/7, 69/9 i 69/10 o łącznej powierzchni 2107 m², uregulowanej w księdze wieczystej nr LD1M/00083691/9.**

Cena wywoławcza nieruchomości wynosi **5 500 000 zł (słownie: pięć milionów pięćset tysięcy złotych) brutto w tym podatek VAT według obowiązującej stawki 23%.**

Wadium wynosi **550 000 zł (słownie: pięćset pięćdziesiąt tysięcy złotych).**

■ **ul. Konstantynowskiej 45, oznaczonej jako działka nr 591 w obrębie geodezyjnym P-15, o powierzchni 2890 m², uregulowanej w księdze wieczystej nr LD1M/00253772/4.**

Cena wywoławcza nieruchomości wynosi **1 200 000 zł (słownie: jeden milion dwieście tysięcy złotych) brutto, w tym podatek VAT według obecnie obowiązującej stawki 23%.**

Wadium wynosi **120 000 zł (słownie: sto dwadzieścia tysięcy złotych).**

■ **ul. Słonecznej 22, oznaczonej jako działka nr 264/1 w obrębie B-25 o powierzchni 1 644 m², uregulowanej w księdze wieczystej nr LD1M/00126249/0.**

Cena wywoławcza nieruchomości wynosi **1 500 000 zł (słownie: jeden milion pięćset tysięcy złotych) brutto, w tym podatek VAT według obecnie obowiązującej stawki 23%.**

Wadium wynosi **300 000 zł (słownie: trzysta tysięcy złotych).**

II. **udziału Miasta Łodzi we współwłasności nieruchomości położonej w Tuszynie przy ul. ks. Ściegiennego 23, oznaczonej jako działka nr 260 w obrębie geodezyjnym 0010 Tuszyn o powierzchni 1755 m², uregulowanej w księdze wieczystej nr PT1P/00123256/3.**
Nieruchomość stanowi współwłasność Miasta Łodzi w udziale 1/6 oraz osoby fizycznej w pozostałej części.

Cena wywoławcza udziału we współwłasności nieruchomości **wynosi 55 000 zł (słownie: pięćdziesiąt pięć tysięcy złotych) brutto.** Zbycie udziału zwolnione jest z podatku VAT na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 10 w związku z art. 29a ust. 8 ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (Dz. U. z 2025 r. poz. 775, 894, 896, 1203, 1541 i 1811 oraz z 2026 r. poz. 507).

Wadium wynosi **5 500 zł (słownie: pięć tysięcy pięćset złotych).**

Przetargi odbędą się w dniu 18 września 2026r. o godz. 10.00 w siedzibie Urzędu Miasta Łodzi, Łódź, ul. Piotrkowska 104 – Duża Sala Obrad.

OGŁOSZENIE PREZYDENTA MIASTA ŁODZI O PRZETARGACH zawierające szczegółowe informacje dotyczące przetargu wywieszone jest na tablicy ogłoszeń w siedzibie Wydziału Zbywania i Nabywania Nieruchomości w Departamencie Gospodarowania Majątkiem UMŁ, w Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 104 (IV p.).

Ogłoszenie publikowane jest również w Biuletynie Informacji Publicznej pod adresem: https://bip.uml.lodz.pl/urzad-miasta/przetargi/sprzedaz-nieruchomosci/ oraz na stronie internetowej pod adresem: https://uml.lodz.pl/dla-biznesu/nieruchomosci-na-sprzedaz/sprzedaz-nieruchomosci/. Szczegółowe informacje dotyczące przetargu dostępne są również w siedzibie Wydziału Zbywania i Nabywania Nieruchomości w Departamencie Gospodarowania Majątkiem, w Łodzi przy ul. Piotrkowskiej 104, (IV p., pok. 457a lub 457) oraz pod numerami telefonów: (42) 638-43-31, 638-54-73, 638-44-14.

Kraj/34441299

AGENCJA MIENIA WOJSKOWEGO

PRZETARG PRZETARG

Dyrektor Oddziału Regionalnego Agencji Mienia Wojskowego w Olsztynie

informuje o sprzedaży w drodze I przetargu ustnego nieograniczonego nieruchomości niezabudowanej, położonej w Suwałkach przy ul. Utrata, woj. podlaskie, obręb 9 Suwałki, numer działki 32963/62, pow. 2,4611 ha, KW Nr SU1S/00069254/9, Bi – inne tereny zabudowane.

W MPZP (Uchwała R. M. w Suwałkach Nr XVIII/240/2020 z dnia 26.02.2020r.), działka znajduje się strefie oznaczonej 12U, przeznaczenie podstawowe - zabudowa usługowa, o powierzchni sprzedażowej do 2000m2; przeznaczenie dopuszczalne - inne usługi z wyłączeniem stacji paliw i usług związanych ze składowaniem, demontażem, recyklingiem, skupem złomu oraz mogących znacząco oddziaływać na środowisko; funkcja uzupełniająca - usługi hotelarskie i gastronomiczne, zakaz realizacji zabudowy mieszkaniowej. Nieruchomość nie figuruje w rejestrze i ewidencji zabytków (ochrona konserwatorska zapisana w MPZP), posiada bezpośredni dostęp do drogi publicznej – ulica Utrata.

Cena wywoławcza 2 000 000,00 zł
Wadium 200 000,00 zł

Do ceny wylicytowanej w przetargu, zostanie doliczony podatek VAT według stawki obowiązującej w dniu zawarcia umowy kupna - sprzedaży.

Wadium należy wpłacić przelewem na konto:
OReg AMW 10-219 Olsztyn ul. Kasprowicza 1, BGK O/Olsztyn 37 1130 1189 0025 0130 8320 0008.
Wpłacone wadium winno się znajdować na w/w rachunku najpóźniej w dniu **10.09.2026r**

Przetarg odbędzie się w dniu 15.09.2026r. o godz. 11.00, w siedzibie O Reg AMW ul. Kasprowicza 1 w pok. 233

Dyrektor Oddziału Regionalnego AMW Olsztyn może odwołać przetarg podając przyczynę. Szczegółowych informacji dotyczących przetargu udzielają pracownicy Działu ds. Nieruchomości O Reg AMW w Olsztynie ul. Kasprowicza 1, tel.: 89-536-31-31, 89-536-31-39. Ogłoszenie o przetargu zostało opublikowane na stronie www.amw.com.pl i Biuletynie Informacji Publicznej oraz wywieszone na tablicach ogłoszeń w siedzibach: OReg AMW w Olsztynie, Starostwa Powiatowego w Suwałkach i Urzędu Miasta Suwałk w dniach od 10-07-2026r. do 10-09-2026r.

PRZETARG PRZETARG PRZETARG PRZETARG PRZETARG PRZETARG PRZETARG PRZETARG

Kraj/34442759

Wyciąg z ogłoszenia
o pierwszym przetargu ustnym nieograniczonym

na sprzedaż działek niezabudowanych położonych w Starogardzie Gdańskim przy ul. Skarszewskiej, w obrębie 1, KW GD1A/00030239/0, według wykazu w tabelce:

Lp.	Nr działki	Pow. w m2	Przeznaczenie w miejscowym planie zagospodarowania przestrzennego	Cena wywoławcza w zł (zawiera 23% VAT)	wadium w zł
1	2	3	4	5	6
1.	**3/37**	7 236	**A.154.P2,U1 teren wielofunkcyjny, zabudowy techniczno-produkcyjnej, drobnego przemysłu, rzemiosła, budownictwa, handlu hurtowego i gospodarki magazynowej, obiektów i urządzeń służących do produkcji energii z odnawianych źródeł oraz teren zabudowy usługowej komerycjnej: - a) wyklucza się funkcje mieszkaniowe, - b) wyklucza się usługi o charakterze publicznym**	**1 065 000,00**	106 500,00
2.	**3/38**	7 200	**A.154.P2,U1 teren wielofunkcyjny, zabudowy techniczno-produkcyjnej, drobnego przemysłu, rzemiosła, budownictwa, handlu hurtowego i gospodarki magazynowej, obiektów i urządzeń służących do produkcji energii z odnawianych źródeł oraz teren zabudowy usługowej komerycjnej: - a) wyklucza się funkcje mieszkaniowe, - b) wyklucza się usługi o charakterze publicznym**	**1 060 000,00**	106 000,00
3.	**3/39**	8 463	**A.154.P2,U1 teren wielofunkcyjny, zabudowy techniczno-produkcyjnej, drobnego przemysłu, rzemiosła, budownictwa, handlu hurtowego i gospodarki magazynowej, obiektów i urządzeń służących do produkcji energii z odnawianych źródeł oraz teren zabudowy usługowej komerycjnej: - a) wyklucza się funkcje mieszkaniowe, - b) wyklucza się usługi o charakterze publicznym**	**1 245 000,00**	124 500,00
4.	**3/40**	11 773	**A.154.P2,U1 teren wielofunkcyjny, zabudowy techniczno-produkcyjnej, drobnego przemysłu, rzemiosła, budownictwa, handlu hurtowego i gospodarki magazynowej, obiektów i urządzeń służących do produkcji energii z odnawianych źródeł oraz teren zabudowy usługowej komerycjnej: - a) wyklucza się funkcje mieszkaniowe, - b) wyklucza się usługi o charakterze publicznym**	**1 730 000,00**	173 000,00
5.	**3/41**	11 009	**A.154.P2,U1 teren wielofunkcyjny, zabudowy techniczno-produkcyjnej, drobnego przemysłu, rzemiosła, budownictwa, handlu hurtowego i gospodarki magazynowej, obiektów i urządzeń służących do produkcji energii z odnawianych źródeł oraz teren zabudowy usługowej komerycjnej: - a) wyklucza się funkcje mieszkaniowe, - b) wyklucza się usługi o charakterze publicznym**	**1 485 000,00**	148 500,00
6.	**3/42**	8 337	**A.154.P2,U1 teren wielofunkcyjny, zabudowy techniczno-produkcyjnej, drobnego przemysłu, rzemiosła, budownictwa, handlu hurtowego i gospodarki magazynowej, obiektów i urządzeń służących do produkcji energii z odnawianych źródeł oraz teren zabudowy usługowej komerycjnej: - a) wyklucza się funkcje mieszkaniowe, - b) wyklucza się usługi o charakterze publicznym**	**1 125 000,00**	112 500,00
7.	**3/43**	6 001	**A.154.P2,U1 teren wielofunkcyjny, zabudowy techniczno-produkcyjnej, drobnego przemysłu, rzemiosła, budownictwa, handlu hurtowego i gospodarki magazynowej, obiektów i urządzeń służących do produkcji energii z odnawianych źródeł oraz teren zabudowy usługowej komerycjnej: - a) wyklucza się funkcje mieszkaniowe, - b) wyklucza się usługi o charakterze publicznym**	**740 000,00**	74 000,00

Nieruchomości przeznaczono do zbycia Zarządzeniem Nr 227/05/2026 Prezydenta Miasta Starogard Gdański z dnia 12 maja 2026 r.

Przetarg ustny nieograniczony odbędzie się 30 września 2026 r. (środa) o godz. 11:00 w sali 101 Urzędu Miasta Starogard Gdański ul. Gdańska 6. Wadium w pieniądzu należy wnieść najpóźniej do dnia 24 września 2026 r. (czwartek) na konto Urzędu Miasta Starogard Gdański Nr 83 8340 0001 0001 1400 2000 0005 Bank Spółdzielczy w Starogardzie Gdańskim. Wadium zostanie zaliczone na poczet ceny nabycia lub ulega przepadkowi w razie uchylenia się uczestnika, który wygrał przetarg, od zawarcia umowy. Ogłoszenie o przetargu wywieszono na tablicy ogłoszeń Urzędu Miasta Starogard Gdański ul. Gdańska 6 (obok p. 204) i TBS Ziemi Kociewskiej sp. z o.o. w Starogardzie Gdańskim ul. Traugutta 56 oraz zamieszczono na stronach internetowych: www.bip.starogard.pl i www.starogard.pl

Bliższych informacji dotyczących ogłoszenia o przetargu udziela Wydział Gospodarki Gruntami, Geodezji i Rolnictwa Urzędu Miasta Starogard Gdański, ul. Gdańska 6, pok. 204, II piętro, tel. 58 5306075, mail: joanna.felska@um.starogard.pl

Kraj/34441632

GAZETA wyborcza

DLA FIRM, URZĘDÓW I INSTYTUCJI

Przetargi, licytacje, zamówienia publiczne

Ogłoszenia sądowe i rekrutacyjne

Nekrologi, kondolencje, wspomnienia

KONTAKT:

kontakt_komunikaty@wyborcza.pl, tel. 507 094 232
nekrologi@wyborcza.pl, tel. 22 555 55 55

Komunikaty.pl

nekrologi.wyborcza.pl

eprasa.pl 8d76888906

Obalony mit na temat rzutów karnych. Polacy wyróżnieni

Naukowcy są pewni: rzut karny w pomeczowej serii może wyglądać tak samo, jak „jedenastka" w czasie spotkania, ale tak naprawdę jest czymś zupełnie innym. To nie przypadek, że skuteczność znacznie spada, gdy ma on przesądzić o wyniku meczu.

Michał Kiedrowski

• **Norweg Ørjan Nyland broni rzut karny wykonywany przez Brazylijczyka Bruno Guimarães w meczu 1/8 finału mistrzostw świata, 5 lipca 2026 r.** FOT. REUTERS / OMAR AZIZ

Końcówka czerwca 1996 r. Szósta seria rzutów karnych. Stadion Wembley. 75 tys. widzów na trybunach. Stawka: finał mistrzostw Europy. Do piłki podchodzi Gareth Southgate. Strzela, ale Andreas Koepke broni. Chwilę później „jedenastkę" wykorzystuje Andreas Moeller i to Niemcy, a nie Anglia będą grać o złoto.

Trudne do uniesienia

– To było dla mnie najbardziej wymagające doświadczenie w zawodowej karierze – opowiadał 24 lata później Southgate w rozmowie z telewizją Sky Sports. – Graliśmy prawdopodobnie najważniejszy mecz dla tej drużyny od 40 lat. W kraju buzowały emocje i entuzjazm, a potem wychodzisz ze stadionu z poczuciem, że to ty jesteś ostatecznie odpowiedzialny za to, jak to się skończyło.

Potem Southgate dodał: – Nigdy nie czułem złości. Czułem tylko żal, wyrzuty sumienia, poczucie odpowiedzialności za to, co się stało. W pewnym stopniu to wciąż we mnie żyje. Nie udźwignąć presji, ponieść porażkę, gdy cały świat na ciebie patrzy, jest trudne do uniesienia.

Anglik już jako selekcjoner mógł odkupić swoje winy. Gdy został trenerem kadry narodowej, zwracał szczególną uwagę na trenowanie rzutów karnych przez cały zespół. Zaprocentowało to w 2018 r., gdy na mundialu w Rosji Anglia wygrała z Kolumbią. – Miałem element zmartwychwstania i odkupienia – skomentował ten sukces.

Trzy lata później jednak podczas mistrzostw Europy drużyna Southgate uległa w rzutach karnych Włochom. Znów na Wembley, ale tym razem w finale.

Przeanalizowali 50 tys. karnych

Przeżycia Southegate'a są świetnym wprowadzeniem do badań, które trójka naukowców (Silvan Voller z Kopenhagi, David Schoch z Kolonii, i Ulrik Brandes z Zurichu) opublikowała w grudniu 2024 r. Skupili się przede wszystkim na jednym zagadnieniu: jak bardzo rzut karny wykonywany podczas meczu różni się od rzutu karnego wykonywanego po jego zakończeniu, gdy seria „jedenastek" decyduje o wyniku i awansie jednej z drużyn lub o zdobyciu trofeum, gdy jest to finał.

Autorzy przeanalizowali 50 tys. rzutów karnych europejskich rozgrywek krajowych i międzynarodowych w latach (2012-23). Około jedna trzecia badanych „jedenastek" pochodziło z 1,5 tys. meczów rozstrzygniętych w ten sposób. Jak twierdzą badacze, zawodnicy, którzy strzelają w trakcie meczu, robią to lepiej niż ci w seriach decydujących o wyniku. Jak napisano w konkluzjach badania: „Cztery na pięć karnych jest wykorzystywanych w trakcie meczu, ale tylko trzy na cztery podczas pomeczowej serii. Na 20 karnych w trakcie meczu, 16 jest wykorzystywanych, trzy bronią bramkarze, a jeden strzał nie trafia w bramkę. Na 20 »jedenastek« w pomeczowej serii, 15 jest wykorzystanych, trzy są obronione, a dwa przestrzelone". Te wnioski pokazują, że rola bramkarza w rozstrzygających o wyniku seriach jest mocno przeceniana. Siedmiopunktowa różnica w wykorzystanych karnych w tracie meczu (82 proc.) z tymi w pomeczowych seriach (75 proc.) wynika bardziej z nietrafienia w bramkę (5 punktów proc.) niż z obron (2 punkty proc.).

Co ciekawe tzw. etatowi wykonawcy rzutów karnych są mniej skuteczni o 4 punkty procentowe (78 proc. vs 82 proc.) w pomeczowych seriach niż podczas karnych w trakcie gry. „Ten spadek wydajności wynika z przestrzelonych rzutów karnych i może być spowodowany presją na wykonawcę, a nie specjalnymi umiejętnościami bramkarzy" – piszą autorzy badania. Dodają też: „Wzrost liczby niecelnych rzutów karnych wśród regularnych wykonawców wskazuje, że zawodnicy zbyt mocno starają się, by ich rzuty karne nie zostały obronione w pomeczowej serii".

To mit, że pierwsi mają łatwiej

Naukowcy wykazują również, że wskaźnik skuteczności wykonywanych „jedenastek" w pomeczowych seriach przez zawodników, którzy nie strzelają ich podczas meczów, spada o kolejne 4,5 punktu procentowego (73,5 proc.). I tu wiąże się to zarówno z tym, że ich karne lepiej bronią bramkarze, jak też z brakiem celności zawodników. Dlatego autorzy badania twierdzą, że tu poza presją na wykonawcę, mają też znaczenie umiejętności zawodników. I tu też mają zalecenia dla trenerów, by powierzali wykonywanie „jedenastek" podczas meczów większej grupie zawodników, a nie jednemu etatowemu wykonawcy. W ten sposób powiększą swoje szanse na wygrywanie serii jedenastek, gdy będą one decydować o awansie.

Jeśli chodzi o kolejność wykonywania „jedenastek" w pomeczowej rozgrywce, to według naukowców, nie ma znaczenia, która z drużyn zaczyna, a która kończy kolejkę. I tu też mają radę dla trenerów i piłkarzy. Według badań ankietowych znacząca ich większość woli, aby to jego zespół strzelał jako pierwszy. To prowadzi z jednej strony do nadmiernej pewności siebie tych, którzy wygrają losowanie, a z drugiej nadmiernego stresu dla tych, którzy losowanie przegrali. Uświadomienie sobie, że losowanie tak naprawdę nie ma większego znaczenia, zdejmie nadmierny ciężar zarówno z jednych, jak i z drugich.

Nie ma też znaczenia zmęczenie zawodnika. Skuteczność wykonywania rzutów karnych podczas meczu nie zależy od tego, czy został on wykonany wcześniej czy później.

Dwie trzecie pomeczowych serii rzutów karnych kończy się bramką, to znaczy, że rywal nie może już wyrównać stanu meczu. Nie ma znaczącej różnicy w skuteczności wykonywania rzutu karnego, gdy może on zdecydować o porażce lub o zwycięstwie. W pierwszym przypadku skuteczność wynosi 74,66 proc, a w drugim 75,76. Obie wartości są bliskie ogólnej skuteczności wszystkich karnych strzelanych w czasie pomeczowej serii (75 proc.).

Ronaldo taka rada by się nie przydała

Autorzy badania wybrali też najlepszych strzelców rzutów karnych i bramkarzy, którzy je bronią. I mamy tam polskie wątki. Wśród egzekutorów najlepszy był Sølvi Vatnhamar z Wysp Owczych (96,67 proc.), a na drugim Polak Marcin Robak (93,94). Na listę trafili tylko ci zawodnicy, którzy wykonali co najmniej 30 karnych w branych pod uwagę jedenastu sezonach. Wśród bramkarzy najskuteczniejszy był Chorwat Dominik Livaković (25,71 proc. obronionych karnych) przed Gianluigim Donnarumą (25 proc.). Wojciech Szczęsny był ósmy (21,42 proc.).

Światło na wykonywanie pomeczowych rzutów karnych rzucają też psychologowie. Oni twierdzą z kolei, że karny wykonywany po meczu jest zupełnie innym zdarzeniem niż ten w czasie meczu. Przede wszystkim dlatego, że presja jest większa z uwagi na to, że nie ma potem czasu, aby błąd ten naprawić. Strzelający jest też obciążony swoistym poczuciem odizolowania od drużyny i ma poczucie, że losy całego meczu dźwiga na swoich barkach. Co ciekawe według badań w 2008 roku lęk przed niewykorzystaniem jedenastki przekłada się na niższą skuteczność strzału niż podejście do jedenastki z myślą: „jak strzelę, to wygramy".

Robbie Wilson z Uniwersytetu Queensland na podstawie swoich badań decydujących serii rzutów karnych w międzypaństwowych rozgrywkach radzi, aby drużyny, które strzelają jako pierwsze ustawiały swoich najlepszych egzekutorów na pozycjach 1 i 2. Natomiast te zespoły, które strzelają jako drugie, powinny przesunąć najlepszych strzelców na miejsca 4 i 5. To bardzo kontrowersyjna teoria, zwłaszcza jeśli weźmie się pod uwagę to, co spotkało Cristiano Ronaldo w półfinale Euro 2012. Portugalczyk jako piąty w drużynie w ogóle do karnego nie podszedł, bo wcześniej dwóch jego kolegów: Bruno Alves i João Moutinho, zawaliło sprawę i to Hiszpania awansowała do finału.

Ciekawe też, jak dziś Gareth Southgate widzi swój przestrzelony karny i serie, które przegrał już jako selekcjoner. Czy zmieniłby kolejność strzelców? Czy zerknąłby w badania naukowców i rady psychologów? Tego się nie dowiemy, ale kontekst zawsze warto poznać. ●

SPORT.PL

- Francja czy Maroko? Analiza ćwierćfinału
- Agnieszka Radwańska dla Sport.pl: Mogę pomóc Idze
- Czy reprezentacja Polski koszykarzy potrzebuje Jeremiego Sochana?

Wiadomości, wyniki, historie sportowe znajdziesz na Sport.pl

Zapraszamy na Sport.pl+. Subskrypcja za 1 zł miesięcznie przez pół roku. Płatność 6 zł z góry za 6 miesięcy, potem 9,90 zł co cztery tygodnie.

34441936

wyborcza

REDAKCJA
ul. Czerska 8/10, 00-732 Warszawa
E-mail: redakcja@wyborcza.pl
Listy do redakcji: listy@wyborcza.pl
Redakcja nie zwraca tekstów niezamówionych oraz zastrzega sobie prawo ich redagowania i skracania. Wnioski i pytania w sprawie ochrony danych osobowych: iod@wyborcza.pl

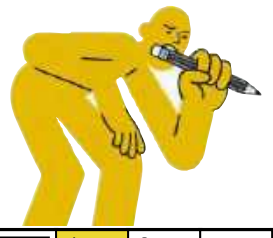
REDAKTOR NACZELNY: Adam Michnik
PIERWSZY ZASTĘPCA, REDAKTOR NACZELNY WYBORCZA.PL: Roman Imielski
ZASTĘPCY: Agata Żelazowska, Bartosz T. Wieliński
PROJEKT GRAFICZNY: Jacek Utko
KOLPORTAŻ: Michał Szałański
Problemy z dostępnością „Wyborczej" lub z właściwą mutacją lokalną: kolportaz@wyborcza.pl
Prenumerata cyfrowa: prenumerata.wyborcza.pl; pomoc@wyborcza.pl, 22 555 54 55, 519 255 455

Inne formy prenumeraty: wyborcza.pl/prenumerataGW
Gazeta Wyborcza w serwisach społecznościowych: facebook.com/wyborcza, bsky.app/profile/wyborcza.pl, instagram.com/gazeta_wyborcza
LICENCJE NA TREŚCI: licencje@wyborcza.pl

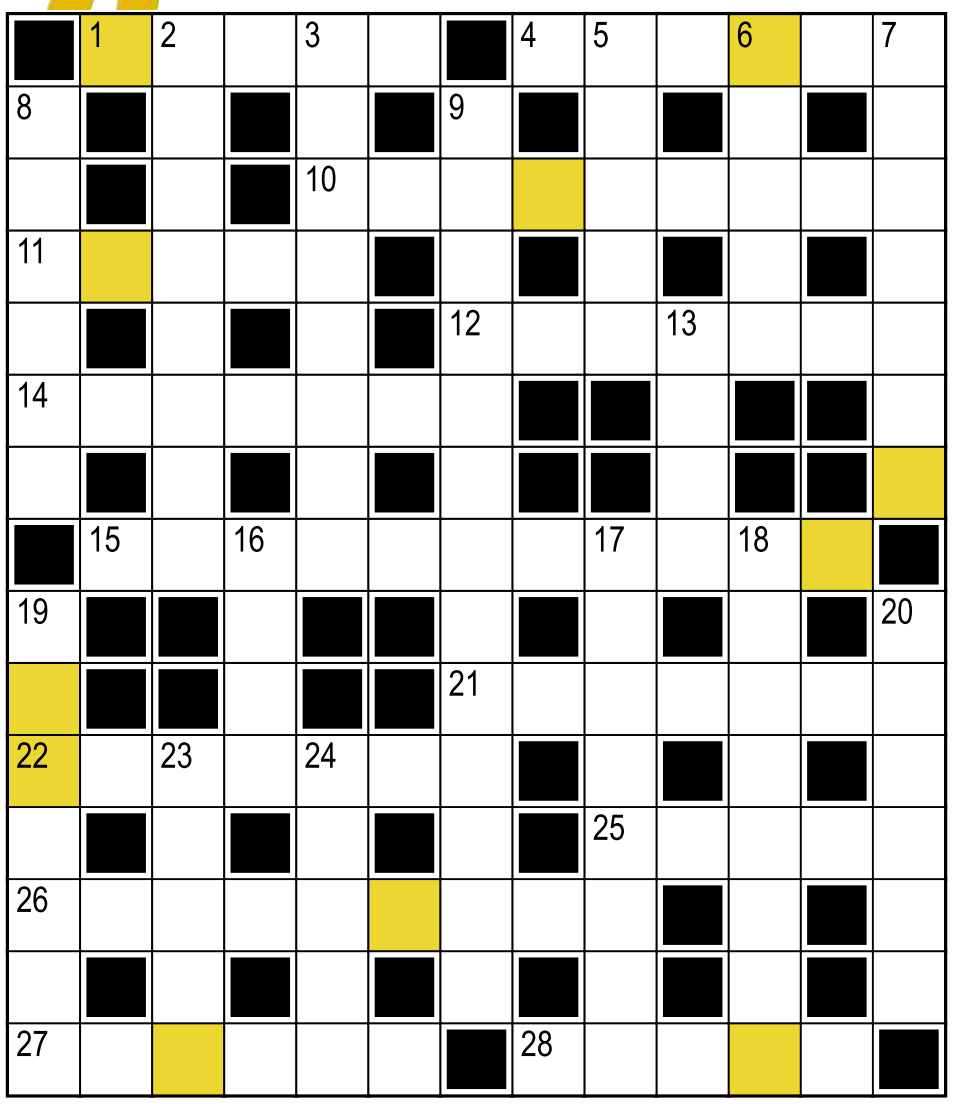
WYDAWCA
Wyborcza sp. z o.o., ul. Czerska 8/10
00-732 Warszawa; NIP: 521-403-30-11
PREZESKA ZARZĄDU: Aleksandra Sobczak
REKLAMA
Dyrektor sprzedaży: Bartosz Wysocki
Biuro reklam i ogłoszeń:
ul. Czerska 8/10, 00-732 Warszawa
reklama@wyborcza.pl; 22 555 55 55, faks: 22 555 54 44
DRUK: Polska Press
ISSN 0860-908X

Rozpowszechnianie redakcyjnych materiałów publicystycznych bez zgody wydawcy jest zabronione.

eprasa.pl 8d76888906



krzyżówka



Hasło:

Litery w kolorowych polach, czytane rzędami, utworzą rozwiązanie.

Poziomo:
1) halucynacje, omamy
4) Dana Scully i Fox ..., agenci z serialu „Z Archiwum X"
10) Charkowianin lub Lwowianin
11) popularna czcionka komputerowa
12) ... natręctw, przypadłość serialowego detektywa Monka
14) jubileusz czyjejś działalności artystycznej
15) współpraca obywatela danego kraju z okupantem
21) specjalista od sposobów nauczania
22) ździebełko, badylek
25) AC ..., zagra mecz derbowy z Interem
26) Afrykanka z Abudży
27) Ministerstwo ... Państwowych (wpisujemy w mianowniku)
28) Bob, laureat Oscara i Literackiej Nagrody Nobla

Pionowo:
2) rodzaj żakietu lub marynarki
3) śrutowa broń myśliwska, rodzaj dubeltówki
5) piżama, habit lub żupan
6) ciosy – słonie, szable – ?
7) ustalona z góry kwota podatku
8) kosztowności zgromadzone w baśniowym sezamie
9) ... ustrojowa w Polsce, kojarzona z 1989 rokiem
13) „Nad pięknym, modrym Dunajem"
16) „Pryskają nieczułe ... i przesądy światło ćmiące" (Mickiewicz)
17) urządzenia w salonie gier
18) na okręcie – to mesa
19) mały ładunek powodujący zapalenie materiału wybuchowego
20) ronienie łez
23) powieść Jakuba Małeckiego (jak drżenie)
24) zapuszczany, gdy zerkamy komuś przez ramię

Rozwiązanie „krzyżówki" nr 70 z 9.07:
Poziomo: 1) Opole **4)** skopek **10)** Wimbledon **11)** ławki **12)** rajgras **14)** seriale **15)** Dostojewski **21)** nalepka **22)** pijawki **25)** znicz **26)** jaskółczę **27)** iloraz **28)** pachy
Pionowo: 2) podwórko **3)** lawirant **5)** kolej **6)** puder **7)** koneser **8)** połysk **9)** impresjoniści **13)** głos **16)** siła **17)** wilczęta **18)** kopciuch **19)** alpejki **20)** marzec **23)** Jasio **24)** włóka
Hasło: Kopia kopii.

sudoku

			5		3			2
5			7	1			6	4
	1	2		9			3	7
	8	3	2	5				6
	7	9	3	6	8	1	4	
6		4	9					8
	4	1		3			8	9
3	2				9			
	9	6	1	2	7	4		

	5							
1		2	7		6			
7				4			9	2
		4				3		
	8		2				1	4
5						2		8
	1	6			9	8		7
					8		3	
		3	5					

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY Kraj/34427030

Czekamy na Twoje uwagi i pomysły

ROZRYWKA @WYBORCZA.PL

zakreślanka

Zakreślaj słowa z listy na planszy. Mogą być ukryte w wierszach, kolumnach lub prowadzić wężykiem. Niewykorzystane litery czytane rzędami utworzą hasło

Z	W	H	C	A	S	I
S	E	O	Ł	P	K	Z
S	C	K	E	O	O	E
Ł	J	A	Z	N	A	L
Y	P	I	U	Ł	B	R
O	T	E	T	Ą	D	Z
W	T	S	R	C	E	Y
E	B	L	A	M	O	S
M	S	Ć	Ś	O	R	T

brzdące, stromość, meblarstwo, etui, pył, szwecja, znalezisko, pachołek

Hasło z 9.07: ukulele

skojarzenia

Patyki	Uwaga	Telewidz	Marchew
Śnieg	Woda	Kontrola	Haczyk
Niemowlę	Riposta	Astrolog	Węgielki
Paparazzo	Dolar	Astronom	Odprawa

Znajdź powiązania między hasłami i połącz je w cztery grupy po cztery hasła, by każdą grupę łączyło jedno wspólne skojarzenie.

.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....
.....	.....	.....	.....

Rozwiązanie z 9.07:
Z rzeczami używanymi: Komis, Lumpeks, Antykwariat, Lombard. **Części serca człowieka:** Przegroda, Przedsionek, Komora, Zastawka. **Zmarnowali pieniądze, przehulali majątek:** Marnotrawca, Birbant, Utracjusz, Hulaka. **Maszyny i urządzenia rolnicze:** Rozrzutnik, Roztrząsasz, Śrutownik, Wialnia

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY Kraj/34426992

Słówko
Wybierz słowo, sprawdzaj litery i kombinuj, aż skończą Ci się próby

Literówka
Kilka liter i jedno zadanie: ułożyć jak najwięcej słów

Jeszcze więcej rozrywki w Aplikacji Wyborczej
Szukaj w aplikacji

Zakreślanka

Skojarzenia

1 RP

eprasa.pl 8d76888906

wyborcza
TRÓJMIASTO
TYGODNIK

Piątek, 10 lipca 2026 | Redaktorka prowadząca **Katarzyna Fryc** trojmiasto.wyborcza.pl | Kontakt z redakcją: trojmiasto@wyborcza.pl

Wakacyjne perypetie młodych pracowników z pracodawcami i odwrotnie

„Lenie" kontra „psychole"

– Przekonywali, że będziemy jak rodzina. A potem zamontowali kamery i jeszcze nas podsłuchiwali – mówią sezonowi pracownicy o szefach. Szefowie odpowiadają: – Młodzi są beznadziejni.

Marek Sterlingow

• **W lodziarniach, knajpach, cukierniach z goframi i sklepach z pamiątkami miejscowych oraz turystów często obsługują młodzi ludzie**
FOT. SHUTTERSTOCK

Wakacje. W kawiarniach, na plażach i hotelach tłok. W lodziarniach, cukierniach z goframi i sklepach z pamiątkami miejscowych oraz turystów często obsługują młodzi ludzie. Dla wielu z nich to często pierwsze doświadczenie z pracą i dorosłym życiem.

Ilu studentów i uczniów pracuje w wakacje? Dokładnych danych nie ma, urzędy pracy ich nie rejestrują, a liczenie utrudnia fakt, że wielu z nich pracodawcy ukrywają w szarej strefie. I to mimo że ucząca się młodzież do 26. roku życia zwolniona jest z podatku dochodowego i składek ZUS. O ile jest zatrudniona na umowę-zlecenie. A więc nie ma na niej nie tylko urlopów – choć mało komu z pracujących w wakacje jest on potrzebny, 8-godzinnego dnia pracy i nadgodzin. W tym roku minimalna stawka za godzinę wynosi 31,40 zł.

Ten zerowy podatek dla młodych to okazja do jednego z wakacyjnych przekrętów, jakie stosują pracodawcy.

Wszyscy młodzi ludzie, z którymi rozmawialiśmy, zetknęli się w lokalu, w którym pracują, z sytuacją, w której pracodawca zatrudniał – ale tylko na papierze – młodego pracownika do 26 lat. Robił to po to, by zaoszczędzić na podatku za takiego pracownika. Zaoszczędzone w ten sposób pieniądze oddawał starszym pracownikom, którym ulga 0 proc. nie przysługuje. Honorarium za taką usługę dla dwudziestokilkulatka, który zgodził się użyczyć swoich danych do fikcyjnego zatrudnienia, to w Gdańsku na ogół 100 złotych miesięcznie.

Pierwsza praca koszmarem

Maja ma 20 lat. Jest po pierwszym roku studiów, ale sezonowo pracuje już od liceum. Jej pierwsza praca okazała się koszmarem. – To było w pizzerii w Gdańsku Oruni. Facet cisnął nas strasznie, praca po kilkanaście godzin, do godziny pierwszej w nocy. Bywało tak późno, że musiałam prosić mamę, żeby po mnie przyjeżdżała, bo się bałam wracać sama.

Dziewczyna zaczęła pracę jeszcze przed swoją maturą. – Byłam wykończona – przyznaje. – Rano wkuwanie do egzaminu, po południu praca.

Wspomina sposoby oszczędzania na składnikach do pizzy, jakie właściciel baru stosował. – Powinno mi to dać do myślenia – przyznaje. Ale potem zaczął oszczędzać także na niej i zalegać z pensją. A w końcu powiedział, że zbankrutował. Pytam, kiedy mi zapłaci? Odparł, że jak będzie miał. Groziłam mu sądem, ale on się tylko zaśmiał. Straciłam ponad 3 tys. zł.

Zaraz potem znalazła prace w nowej kawiarni w stylu japońskim. Właścicielami byli młodzi ludzie, to był ich pierwszy biznes. – Przekonywali nas, że będziemy jak rodzina. A potem zamontowali kamery i nas podsłuchiwali. O kamerach wiedzieliśmy, o mikrofonach – nie. Raptem zrozumieliśmy, że wiedzą o naszych prywatnych sprawach i rozmowach. Baliśmy się odezwać.

Przeniosła się więc do sieciowej kawiarni. Tutaj też nie wszystko się jej podobało. Co na przykład? Że centrala sieci wysyłała czasami „tajemniczego klienta", który sprawdza, czy sklepik trzyma standard. Jak dotąd nic na nią nie znalazł, ale stres daje znać o sobie. – Trzeba mieć oczy z tyłu głowy. A w takiej sytuacji łatwo można popaść w paranoję – mówi.

Dlatego przedsiębiorcy w jej oczach to najczęściej hochsztaplerzy. – Oszukują, podsłuchują, niektórzy to prawdziwi psychole – opowiada. Klientów też nie oszczędza. – Zawsze roszczeniowi, często chamscy. Bez żadnej empatii. Talerzyka nie odniosą.

Zarobek

31,40

ZŁ

• **Tyle w tym roku wynosi minimalna stawka za godzinę pracy**

Non stop w ruchu

Paweł całe studia dorabia w lodziarniach, pubach i restauracjach. Właściciele lokali, u których pracował? – Kochają nie doliczać przepracowanych godzin. Każą przyjść wcześniej, a potem o tym zapominają. Gdy się upomnisz, udają, że to wina mitycznej księgowości, a nie ich. Nigdy nie udaje się wydębić zaległych pieniędzy – opowiada. – Zmuszają do używania przeterminowanych produktów, bo zawsze uważają"się jeszcze nadają".

Paweł wylicza stare produkty, które przechodziły przez jego ręce i lądowały na talerzu klientów: śmierdzące mięso (szef radził, żeby „dodać do niego przypraw i podsmażyć"), spleśniały ser („te zielone kawałki trzeba odkroić"), skisłe piwo („mów, że to taki rodzaj i dlatego tak smakuje"), stare ciastka („sprzedawaj za pół ceny").

On też narzeka na kamery. Zwłaszcza że są ustawione tak, żeby mieć jego i innych pracowników cały czas na oku.

– Przez lata nauczyłem się, że nie można na chwilę usiąść, trzeba być cały czas w ruchu, bo wtedy szefowie się nie czepiają – opowiada. – Jak usiądę, nawet na przerwie, to zaraz piszą wiadomości, że trzeba coś jeszcze zrobić. Jakby cały czas siedzieli z nosem w kamerach.

Spośród klientów najbardziej nie lubi matek z dziećmi. – Niektóre pozwalają tym dzieciom na wszystko. Dzieci się drą, liżą szyby, a jak im ktoś zwróci uwagę, to zaraz się obrażają. Pijani to też zmora.

I narzeka na powszechne oszukiwanie, tak wśród pracodawców, jak i klientów. Ci drudzy często przekonują, że dali banknot o wyższym nominale niż w rzeczywistości i zawsze domagają się większej reszty. A jak ktoś może uciec bez płacenia, to ucieknie.

„To było zwykłe łajdactwo"

– Ogłoszenie znalazłem na OLX – opowiada Jan. – Miałem wtedy 18 lat, szukali promotora nocnego klubu – jak to się ładnie nazywało – koło Wyspy Spichrzów w Gdańsku. Oferta była ciekawa, nie żądali wcale, żebym pracował całe wakacje, mogłem pracować tyle, ile chciałem. A moim zadaniem oficjalnie miało być rozdawanie ulotek i zapraszanie do odwiedzenia klubu. Brzmi niewinnie, prawda? Ale to było zwykłe łajdactwo.

Podpitych mężczyzn miał zanęcać bezpłatnym drinkiem i łatwymi dziewczynami. Praca trwała do szóstej rano. – Ten klub to była ciemna nora z rurą pośrodku. Na zapleczu było pomieszczenie dla dziewczyn, które tam się rozbierały – wspomina. – Bardzo podejrzane miejsce. Ciągle bałem się, że wybuchnie jakaś afera, ktoś kogoś obrobi, i będzie na mnie.

Raz go prawie pobili konkurencyjni „promotorzy nocnych klubów", bo z ulicy Stągiewnej, przy której był jego lokal, zapuścił się z ulotkami na Długi Targ, gdzie są lokale o podobnym profilu działalności. Wtedy dowiedział się, że każdy klub ma swoje terytorium. Pracownicy każdego z nich zaciekle bronią prawa do swojego kawałka chodnika.

Czasami agresywne były też osoby, które zaczepiał. – Już miałem podejść do przechodzących mężczyzn, gdy usłyszałem od nich: „Jak zaproponujesz nam znów panienki,

eprasa.pl 8d76888906

to dostaniesz w mordę". Pewnie szli przez miasto, przy każdym klubie ktoś ich nagabywał i mieli już dość – opowiada chłopak.

Janek wytrzymał miesiąc i poszedł pracować do lokalu na plażę. Tu też nie było idealnie. – Miałem wypożyczać sprzęt wodny, a zajmowałem się wszystkim: od zmywania, po znoszenie naczyń i gotowanie – opowiada.

Mógł korzystać ze zniżki na posiłki dla pracowników. Ale i z 25-procentową zniżką wychodził „paragon grozy", więc praktycznie nikogo z pracowników nie było na to stać. Do tego pracowało się do ostatniego klienta, czyli czasami nawet po 13 godzin.

• **Katarzyna narzeka na powszechne oszukiwanie, tak wśród pracodawców, jak i klientów. Ci drudzy często przekonują, że dali banknot o wyższym nominale niż w rzeczywistości**
FOT. SHUTTERSTOCK

Złodzieja poznasz na kilometr

Katarzyna latem dorabia już drugi rok. Zaczęła, gdy tylko skończyła 16 lat. Pierwszą pracą było zaplatanie warkoczyków na promenadzie nad morzem.

– Szef przychodził kilka razy dziennie i zawsze pytał: „co tak słabo idzie?" – wspomina dziewczyna. – Miał ciągłe pretensje. Czułam się winna, że zrobiłam za mało tych warkoczyków, choć ja pracowałam, a on tylko przychodził pieniądze policzyć.

Potem z koleżanką zaczęła chodzić po lumpeksach i szukać markowych ubrań. Sprzedawała je potem przez internet. Najlepiej szły spodnie. Czasami na Levisach czy Dieslach można było zarobić nawet 100 zł za parę. Ale szybko się okazało, że ten biznes wcale nie jest taki łatwy. Przez cały tydzień łażenia po sklepach znajdowały tylko jedną, dwie obiecujące sztuki odzieży. Potem trzeba było czekać, aż ktoś je kupi. I wychodziło, że dziewczyny tak naprawdę zarabiają grosze.

– Zatrudniłam się więc w kawiarni. Pierwszego dnia usłyszałam, że zmiany są po 12 godzin, które będę spędzała przy zmywaku i o odkładaniu ścierki przez tyle godzin mogę tylko pomarzyć. Dlatego poszła o pracy do Żabki. Co prawda nie ma czasu usiąść, bo tyle jest roboty, ale przynajmniej wszystko inne się układa i jest w porządku. Jeśli już z czymś był problem, to ze złodziejami. – To prawdziwa zmora. Takiego klienta, co przychodzi coś ukraść, można rozpoznać na kilometr – twierdzi. – Czasami to dzieci – przyłapane aż się czerwienią i uciekają jak najszybciej się da. Dorośli najchętniej kradną piwo. A jak się ich na tym złapie, to przekonują, że to pomyłka czy niedopatrzenie. Udają idiotów.

Kombinują, jak sobie zrobić przerwę

Młodzi pracownicy narzekają na pracodawców. Ale i od pracodawców można się nasłuchać na pracowników, zwłaszcza na tych młodych.

– Są beznadziejni – mówi o nich Stefan, właściciel punktu gastronomicznego nad morzem. – Ciągle się spóźniają. Nie mam siły już słuchać tych wymówek: „autobus nie przyjechał", „budzik nie zadzwonił", „zamek się zaciął". Pierwszego dnia w pracy zastrzegają: „jutro nie mogę, bo idę na koncert", „za tydzień mam biwak w Bieszczadach", „nie będzie mnie trzy dni". Ciągle kombinują, jak sobie przerwę zrobić. Chcą jeść, pić i w kółko boli ich głowa. Pora wydawania posiłków, a tu nowa kelnerka mówi, że chce wyjść na godzinę, bo włosy jej zmokły i musi się poprawić. Tylko o pieniądzach nie zapominają.

Dlatego nie ma złudzeń wobec młodych pracowników. – Co potrafią robić? Sami nie wiedzą. To jest nasz błąd jako cywilizacji, że zwalniamy te dzieciaki z najprostszych czynności w domach: zamiatanie, wkręcanie śrubek, mycie podłogi, zmywanie szklanek, opróżnianie zmywarek. I potem są tego efekty.

Stefan przyznaje, że sporadycznie zdarzają się młodzi ludzie, którzy chcieliby się czegoś nauczyć, ale sezonu jest tak krótki, że na tę naukę nie ma czasu.

Katarzyna zatrudniła się w kawiarni. Pierwszego dnia usłyszała, że zmiany są po 12 godzin, które będzie spędzała przy zmywaku i o odkładaniu ścierki przez tyle godzin może tylko pomarzyć

Na pytanie o długie, kilkunastogodzinne zmiany, którego u niego też się zdarzają, przekonuje, że on prawa nie łamie. Bo na umowę zlecenie Kodeks pracy dopuszcza zatrudnianie osób w dłuższym wymiarze godzin niż na umowie o pracę.

Trafiła mu się pracowniczka skarb

Sezonowych pracowników zatrudnia też w swoich lokalach znany w Gdańsku mistrz piekarski Grzegorz Pellowski. – Teraz wszyscy młodzi szukają pracy. Taka moda, nowość, kiedyś tego nie było – opowiada przedsiębiorca.

Nie cierpi na brak chętnych. Nie ukrywa, że kto już pracę dostanie, to się u niego nie obija. – To nie jest jakieś tam siedzenie, herbatka, tu pogada, tam pogada. Nie! To ciężka praca, ale szkoła, powiem panu, na całe życie. Moje wnuczki też wszystkie latem pracują.

Czy nadmiernie wykorzystuje pracowników? Przyznaje, że kilka lat temu zatrudnił młodą dziewczynę, która mdlała mu trzy dni rzędu. – Na gofrach siedziała. Dzwoniłem do jej ojca, znałem go jeszcze z opozycji demokratycznej w latach 80. Pytałem, co robimy, może dam ją na zmywak?

Ustalili, że zostanie na gofrach. W końcu się przyzwyczaiła i problemy zniknęły.

Teraz ma na gofrach dziewczynę skarb. – Jak na nią patrzę, gdy pracuje, to mi oczy wychodzą z orbit. Tych gofrownic jest kilka, łatwo robi się bałagan. A ona pracuje jak maszyna. Pytam, jak ty to ogarniasz? A ona mówi: „Proszę pana, ja sobie przyniosłam z domu minutnik do jajek. I mam wszystko ustawione. Tu zamykam, tu otwieram, czas mija, tu gofr wchodzi, tu wychodzi".

Pellowski był pod jeszcze większym wrażeniem, gdy się dowiedział, że dziewczyna studiuje medycynę.

– Mnie to cieszy, że dzieciaki chcą pracować. Rodzice takich młodych pracowników czasami ze mną rozmawiają. Ci, którzy poważnie podchodzą do wychowania swoich dzieci, przychodzą i mówią: „żadnej litości, oni muszą poczuć, że pieniądze na drzewach nie rosną".

Zarobić choć tyle, co w Żabce

Ostatniego dnia czerwca po południu Hanka i Marysia pierwszy raz ustawiły swoje instrumenty nad Motławą w Gdańsku. Obie już od 10 lat chodzą do szkół muzycznych. Hanka gra na flecie i ma za sobą pierwszy rok studiów. Marysia, wiolonczelistka, kończy szkołę średnią. Postanowiły nie szukać pracy w gastronomii, jak wielu ich znajomych, tylko w wakacje grać na ulicy.

– Myślicie, że zarobicie więcej niż w Żabce? – pytam. Tam ich dniówka wyniosłaby dla każdej ok. 250 zł.

– Pierwszy raz to robimy, nie wiemy, ile ludzie nam wrzucą – odpowiadają. – Ale przynajmniej lubimy grać dla ludzi, sprawia to nam przyjemność.

Pierwszy utwór, jaki grają, to „Alleluja" Leonarda Cohena. Wybór idealny w tym miejscu Gdańska. Obok jest kościół Mariacki, zabytkowe miasto i wolno przechadzający się ludzie.

Na dobry początek wrzucam im do futerału dziesięć złotych. Pół godziny później, gdy znów koło nich przechodzę, widzę, że uzbierały już ponad 50 złotych. Może więc jednak zarobią więcej niż w Żabce? ●

REKLAMA Wrocław/34440498

1 GD

eprasa.pl 8d76888906

GRODZISKO W SOPOCIE KUSI WYJĄTKOWYMI ATRAKCJAMI NA WAKACJE

Lato pełne żywej historii

Skąpane w słońcu i zieleni Grodzisko w Sopocie przygotowało bogatą ofertę dla wakacyjnych miłośników historii. W cenie standardowego biletu wstępu na odwiedzających czekają spacery z przewodnikiem, pokazy dawnych rzemiosł, warsztaty z prehistoryczną bronią, a nawet sobotnie sesje tai chi. To dobra okazja, aby przenieść się w czasie i w niebanalny sposób spędzić letni dzień na świeżym powietrzu.

Spacery z przewodnikiem po słowiańskiej osadzie

W okresie wakacyjnym – od początku lipca do końca sierpnia 2026 roku – Grodzisko w Sopocie proponuje spacery z przewodnikiem. Miejscem oprowadzania jest zrekonstruowana osada z wczesnego średniowiecza, wznosząca się na zielonym wzgórzu **przy ul. Haffnera 63**. Podczas spaceru można zwiedzić słowiański gród i dowiedzieć się, jak żyli tutejsi mieszkańcy w IX i X wieku.

W lipcu i sierpniu spacery odbywają się codziennie **od środy do niedzieli**, zawsze **o godzinie 14:00** (wyjątkiem są dni, w których na Grodzisku w Sopocie organizowane są imprezy plenerowe).

Aby wziąć udział, nie trzeba się zapisywać. Wystarczy kupić bilet wstępu do muzeum. Za oprowadzanie nie są pobierane żadne opłaty dodatkowe, jest to więc ciekawa propozycja dla turystów, którzy poszukują oryginalnej atrakcji za niewygórowaną cenę.

Pokazy rzemiosł dawnych i historyczne gry planszowe

Przez całe wakacje w sopockim grodzie odbywają się cykliczne pokazy rzemiosł dawnych, takich jak: kowalstwo, tkactwo, malarstwo historyczne, zielarstwo, kupiectwo, jubilerstwo wczesnośredniowieczne. Rzemieślników można spotkać **od środy do niedzieli** w godzinach **12:00–16:00**. Każdego dnia prezentowane jest inne rzemiosło. Cotygodniowe rozpiski pojawiają się na fanpage'u Grodziska w Sopocie (facebook.com/GrodziskoSopot).

Dodatkową atrakcją będzie możliwość zagrania w dawne gry planszowe, takie jak *hnefatafl*, młynek czy *alquerque*. Wynalezienie tych gier jest częścią historii z różnych kręgów kulturowych. Sposoby wykonywania plansz, pionków czy kości do gry zmieniały się na przestrzeni wieków. Wszystko razem układa się w całkiem ciekawą opowieść z nutką rywalizacji w tle.

Osada z Epoki Kamienia – pokazy i warsztaty

W ofercie są również pokazy i warsztaty w Osadzie z Epoki Kamienia, która znajduje się nad stawem. Terminy tych atrakcji są zapowiadane na bieżąco na fanpage'u Grodziska w Sopocie.

Odwiedzając prehistoryczną osadę będzie można poznać:

- różne techniki obróbki krzemienia,
- sposoby wytwarzania noży krzemiennych, drapaczy, wiertników i skrobaczy,
- podstawy obróbki bifacjalnej (dwustronnej),
- obróbkę drewna przy użyciu narzędzi krzemiennych.

Zanim powstało miasto Sopot, funkcjonował tu słowiański gród

Zajęcia tai chi odbywają się w krajobrazie kojącej przyrody i drewnianego grodu

W wakacje na Grodzisku można spotkać między innymi zielarkę

Przy okazji zwiedzania zbrojowni można zrobić sobie oryginalne zdjęcie

Najbardziej atrakcyjnie zapowiadają się **warsztaty używania prehistorycznej broni**. Uczestnicy tych zajęć dostaną do rąk repliki (wierne kopie) najstarszej broni łowieckiej, sprzed 200 tysięcy lat. Nauczą się, jak trafiać do celu kijami rzutowymi oraz oszczepami, jakich używali ludzie z Heidelbergu (przodkowie neandertalczyków). Najodważniejsi będą mogli wypróbować działanie miotacza oszczepów, czyli wynalazku myśliwych z epoki lodowcowej. Na zakończenie warsztatów znawca epoki zaprezentuje skuteczność starożytnej procy (zbyt potężnej, aby dawać ją osobom bez przygotowania).

Aby można było przeprowadzić warsztaty na świeżym powietrzu, potrzeba dobrej pogody. Dlatego zaznaczamy, że w razie wyjątkowo złych warunków pogodowych, scenariusz zajęć może ulec zmianie.

Wszystkie pokazy i warsztaty, podobnie jak spacery z przewodnikiem, są oferowane w ramach biletu na zwiedzanie Grodziska w Sopocie, czyli bez dodatkowych opłat.

A może tai chi?

Jakby tego było mało, w soboty na terenie sopockiego Grodziska prowadzone są zajęcia tai chi, do których można dołączyć bez konieczności rezerwowania miejsca. Ćwiczenia ruchowe w krajobrazie kojącej przyrody sprzyjają koncentracji, pomagają głębiej oddychać i łatwiej odnaleźć naturalny rytm ciała. To odpowiednia propozycja zarówno dla osób, które chcą rozpocząć przygodę z tai chi, jak i dla tych, którzy szukają regularnej, uważnej formy ruchu.

Imprezy plenerowe

W ostatni weekend wakacji na Grodzisku w Sopocie odbędą się dwa duże wydarzenia: 29.08.2026 r. – Tomahawki i Muszkiety na Grodzisku, 30.08.2026 r. – X Tradycyjny Turniej Łuczniczy o Bursztynową Strzałę.

Odkryj więcej: **archeologia.pl**

eprasa.pl 8d76888906

Urzędnik z Gdańska i dziecięca pornografia

„Brałem narkotyki, nie krzywdziłem”

Od dziesięciu lat był wicedyrektorem w urzędzie marszałkowskim w Gdańsku. Teraz jest podejrzany o posiadanie pornografii z udziałem dzieci. Mówi o przypadku i utracie kontroli. Czy prokuratura uwierzy?

Piotr Żytnicki

– Co dokładnie zamierza pan o mnie napisać? – pyta na początku rozmowy. Chce wiedzieć, na ile możliwa będzie jego identyfikacja.

– I tak zostanę rozpoznany – dodaje. – Nawet jeśli nie poda pan nazwiska.

Dopytuje: – Czy musi pan pisać, gdzie pracowałem? Konieczne jest podawanie stanowiska? Musi pojawić się informacja, że to urząd w Gdańsku?

– Gdyby nie stanowisko, ta sprawa by mnie nie zainteresowała – odpowiadam.

Nie polemizuje, ale wraca do konsekwencji możliwej identyfikacji. – Najbardziej boję się o rodzinę – mówi. – Żeby to nie spadło na nich.

– Muszę balansować między ochroną pana dóbr a prawem opinii publicznej do informacji.

– Dobrze, proszę pytać.

W WIĘKSZEJ UKŁADANCE

Od dziesięciu lat był wicedyrektorem jednego z departamentów w urzędzie marszałkowskim w Gdańsku. Odszedł trzy miesiące temu – tuż przed przesłuchaniem w warszawskiej prokuraturze. Gdyby tego nie zrobił, prokuratura musiałaby zawiadomić pracodawcę o postawionych mu zarzutach.

Mógł się spodziewać wezwania. W październiku 2025 roku odwiedzili go policjanci z poznańskiego zarządu Centralnego Biura Zwalczania Cyberprzestępczości. Zabezpieczyli kilka urządzeń, w tym telefon i komputer.

Śledztwo zaczęło się w sierpniu. W tle było inne postępowanie dotyczące dziecięcej pornografii. Analizując dowody, policjanci z CBZC trafili na trop osoby, która mogła pobierać takie treści. Ustalili, że chodzi o wicedyrektora z Gdańska. Był elementem większej układanki.

Policjanci sprawdzili zawartość jego urządzeń. Podejrzenia się potwierdziły. W lutym 2026 roku prokuratura wydała postanowienie o przedstawieniu mu zarzutów posiadania pornografii z udziałem osób poniżej 15 lat. Nie zdecydowała jednak o zatrzymaniu – mężczyznę wezwano na przesłuchanie listownie.

Z wezwania dowiedział się, że będzie podejrzanym. Miał czas, by złożyć wypowiedzenie.

„Stosunek pracy został rozwiązany z inicjatywy pracownika z dniem 4 marca 2026 roku na mocy porozumienia stron” – potwierdza rzecznik urzędu marszałkowskiego Michał Piotrowski.

Zarzuty postawiono dwa dni później. Karolina Staros, rzeczniczka Prokuratury Okręgowej Warszawa Praga, nie ujawnia, czy mężczyzna się przyznał i czy złożył wyjaśnienia. Informuje natomiast, że śledztwo zawieszono do czasu uzyskania opinii biegłych z zakresu psychiatrii, psychologii i seksuologii.

– Czas oczekiwania na takie opinie jest bardzo długi – mówi.

„NIE KONTROLOWAŁEM TEGO, CO ROBIĘ”

Po odejściu z urzędu mężczyzna szuka nowej pracy – widać to na jego profilu w serwisie LinkedIn. Zgadza się na rozmowę, ale przekłada ją o tydzień, tłumacząc to wyjazdem za granicę.

Wie, o czym będziemy rozmawiać – wcześniej uprzedziłem go w mailu. Od początku sprawia wrażenie przygotowanego i skupionego. Mówi spokojnie, bez widocznych emocji. Kontroluje tempo rozmowy i kolejność wątków. Najwięcej mówi o sobie.

– Musi pan wiedzieć, że od dawna byłem w bardzo złym stanie – zaznacza. – Miałem depresję, leczyłem się, byłem w szpitalu. Doszło do próby samobójczej. Funkcjonowałem w stanie napięcia i wewnętrznego konfliktu. Narastało to latami.

Niepytany zaczyna mówić o źródłach tego konfliktu, ale zastrzega, że nie zgadza się na publikację tych informacji.

Mówi też o narkotykach: – Byłem uzależniony. Głównie od mefedronu i amfetaminy. Człowiek robi wtedy rzeczy, których normalnie by nie zrobił. Traci kontrolę.

Dopiero potem przechodzi do materiałów, które są przedmiotem śledztwa: – Wchodziłem na różne czaty i komunikatory, między innymi na Telegramie. Byłem wtedy pod wpływem narkotyków. Nie kontrolowałem tego, co robię.

Twierdzi, że uzależnienie trwało od około dwóch lat. W tym czasie nadal pełnił funkcję wicedyrektora departamentu.

– Nikt tego nie zauważył? – pytam.

– Myślę, że ludzie wokół mogli widzieć, że coś się dzieje.

„NIE POBIERAŁEM PLIKÓW”

Przekonuje, że o odejściu z urzędu marszałkowskiego myślał już wcześniej – z powodu depresji i wypalenia. – Wiedziałem, że prokuratura zamierza postawić mi zarzuty. To był jeden z powodów, ale nie jedyny – mówi.

Przyznaje, że moment złożenia wypowiedzenia – tuż przed ogłoszeniem zarzutów – nie był przypadkowy: – Nie chciałem, żeby ta sprawa uderzyła w pracodawcę.

Obawy nie są bezpodstawne – urząd marszałkowski jest instytucją kierowaną przez polityków. Marszałkiem województwa pomorskiego od 16 lat jest Mieczysław Struk z Koalicji Obywatelskiej. Choć zarzuty dotyczą prywatnej sfery życia wicedyrektora, podobne sprawy bywają wykorzystywane w sporach politycznych.

– Chcę podkreślić, że dobrowolnie wydałem policji wszystkie urządzenia, niczego nie ukrywałem – mówi.

Dodaje, że jest w terapii uzależnień – najpierw indywidualnej, dziś grupowej. Pytam, czy rozpoczął ją przed wizytą policji.

– Dopiero po wizycie.

Nie odpowiada, czy przyznał się do posiadania dziecięcej pornografii.

Dopytuję: – Czy materiały, o których mowa w śledztwie, znajdowały się na pana urządzeniach?

– Pliki zapisywały się automatycznie. Nie pobierałem ich – mówi. – Nie wiedziałem, że są w telefonie. Były ukryte.

– Wiedział pan, że przedstawiają osoby małoletnie poniżej 15 lat?

– Nie chcę się do tego odnosić.

– Szukał pan takich materiałów?

– Nie poszukiwałem ich celowo. Nigdy nikogo nie skrzywdziłem.

PROKURATURA: LICZBA PLIKÓW NIEWIELKA

W polskim prawie przestępstwem jest już samo posiadanie pornografii z udziałem dzieci – niezależnie od tego, czy ktoś ją rozpowszechnia, czy tylko przechowuje. Grozi za to do pięciu lat więzienia.

Rzeczniczka prokuratury twierdzi, że liczba zabezpieczonych plików była niewielka. Nie precyzuje jednak, czy chodzi o kilka, kilkanaście czy kilkadziesiąt.

Nie ujawnia też, co dokładnie przedstawiały ani jak bardzo były drastyczne.

– Oceniamy materiały pod kątem tego, czy przedstawiają osoby małoletnie, nie pod kątem skali drastyczności – podkreśla.

Nie ujawnia również szczegółów technicznych – jak pliki znalazły się na urządzeniach i w jaki sposób mężczyzna wszedł w ich posiadanie.

– Z uwagi na dobro śledztwa nie będziemy o tym informować – ucina.

POLICJANCI: POSIADANIE NAPĘDZA POPYT

Bez zgody prokuratury policjanci z poznańskiego zarządu CBZC nie mogą komentować tej sprawy. Wyjaśniają jednak mechanizmy.

– Żeby trafić do grupy wymieniającej takie materiały, trzeba wiedzieć, czego się szuka – mówią. – To hermetyczne środowiska. Trzeba wiedzieć, gdzie szukać takich grup i jak się do nich dostać. Nie każdy zostaje przyjęty.

– A jeśli ktoś trafiłby tam przypadkiem?

– Powinien natychmiast wyjść i zawiadomić służby.

Spotykamy się w siedzibie CBZC oddanej do użytku w ubiegłym roku. Powstała za 40 mln zł.

Kara za posiadanie

5

LAT

• **W polskim prawie przestępstwem jest już samo posiadanie pornografii z udziałem dzieci – niezależnie od tego, czy ktoś ją rozpowszechnia, czy tylko przechowuje. Grozi za to do pięciu lat więzienia**

Na miejscu nowoczesny sprzęt, w tym zestawy do kopiowania danych z telefonów i komputerów. Policjanci mogą podłączać się bezpośrednio do układów scalonych urządzeń.

Większość spraw dotyczy oszustw internetowych. Tropią też handel narkotykami i lekami. Najbardziej obciążająca psychicznie jest jednak praca przy pornografii dziecięcej – materiały trzeba nie tylko zabezpieczyć, ale też obejrzeć i opisać.

Policjanci wspominają reakcje podejrzanych: – Najczęściej słyszymy, że to nie oni, że ktoś włamał się do komputera. Często pojawia się zaskoczenie i wstyd.

– Czy takie materiały mogą zapisywać się automatycznie, bez wiedzy użytkownika? – pytam.

– To mało prawdopodobne, zwłaszcza jeśli pliki znajdują się na kilku urządzeniach. Trudno tego nie zauważyć.

– A jeśli ktoś mówi, że oglądał je pod wpływem narkotyków?

– Nie można tego wykluczyć, ale to bywa element linii obrony. Uzależnienie mniej stygmatyzuje niż zarzut posiadania takich materiałów.

– A argument, że „nikomu nie zrobiłem krzywdy”?

– Samo oglądanie i posiadanie nakręca popyt i produkcję. Za każdym takim zdjęciem lub filmem stoi konkretna krzywda dziecka.

NIE ZAWIADOMIŁ POLICJI O „ZACZEPKACH”

Wracam do byłego urzędnika. W mailu przekonuje, że zdjęcia z Telegramu zapisują się automatycznie, a ich obecność na kilku urządzeniach wynika z synchronizacji.

Zwracam uwagę, że – według policjantów – dostęp do takich materiałów wymaga aktywnego działania.

Odpowiada: „Niekoniecznie. Takie treści często są przesyłane. Nie byłem aktywnym poszukiwaczem. Można powiedzieć, że byłem zaczepiany przez innych uczestników czatów”.

Nie zawiadomił jednak policji o tych „zaczepkach”.

– Zdarzało się, że ktoś przypadkowo wszedł w posiadanie takich materiałów – mówią policjanci. – Na przykład pobierał z internetu film fabularny, a okazywało się, że to pornografia z udziałem dzieci. Takie osoby się do nas zgłaszały.

CO ZROBI PROKURATURA?

W takich sprawach prokuratura czasem powołuje biegłego antropologa, który ocenia wiek osób na zdjęciach. W tej sprawie nie widzi takiej potrzeby.

– Nie budzi wątpliwości, że materiały przedstawiają osoby małoletnie – informuje rzeczniczka Karolina Staros.

1 GD

eprasa.pl 8d76888906

• **Urząd Marszałkowski Województwa Pomorskiego**
FOT. JAN RUSEK / AGENCJA WYBORCZA.PL

Nie powołano też biegłego informatyka. Oznacza to, że zdaniem śledczych sposób wejścia w posiadanie materiałów nie wymaga dodatkowej ekspertyzy.

Rzeczniczka odmawia jednak informacji, gdzie znajdowały się pliki – czy były ukryte, czy widoczne, np. w galerii zdjęć.

Dodaje, że takie przestępstwo można popełnić wyłącznie umyślnie – sprawca musi mieć zamiar posiadania takich treści albo co najmniej przewidywać możliwość ich posiadania i się na to godzić.

– Kwestie świadomości i zamiaru podejrzanego, celowości jego działania oraz podjęcia leczenia będą oceniane w oparciu o całość zgromadzonych dowodów – mówi rzeczniczka. – Ocena ta znajdzie wyraz w decyzji kończącej postępowanie.

Prokuratura ma dwie możliwości: skierować do sądu akt oskarżenia lub umorzyć śledztwo. Na razie nie informuje, co zrobi.

Jednocześnie bada wątek uzależnienia, na który powołuje się podejrzany. Dlatego powołano biegłych z zakresu psychologii, psychiatrii i seksuologii. Mają ocenić m.in. poczytalność mężczyzny – czy była pełna, ograniczona czy zniesiona.

Poczytalność oznacza zdolność rozpoznania znaczenia swoich czynów i przewidywania ich skutków. Zgodnie z polskim prawem sprawca ponosi odpowiedzialność za przestępstwo także wtedy, gdy sam doprowadza się do stanu nietrzeźwości lub odurzenia ograniczającego lub wyłączającego poczytalność.

URZĘDNIK: RODZINA MNIE WSPIERA

Policjanci mówią, że zajmują się takimi sprawami regularnie, ale ujawniane przypadki to tylko część rzeczywistej skali.

Podkreślają, że nie ma jednego profilu sprawcy: – To osoby o różnym statusie społecznym. Wielu ma stabilne życie, pracę i rodzinę. Wysokie stanowiska też się zdarzają.

W relacjach podejrzanych często powtarza się jedno słowo: ciekawość.

– Sprawcy racjonalizują swoje zachowanie. Część zatrzymuje się na oglądaniu, inni potrzebują coraz silniejszych bodźców. Zdarza się, że zaczepiają dzieci w internecie i proponują spotkania. Naszym zadaniem jest przerwać to jak najwcześniej.

– Rodzina o wszystkim wie – mówi były urzędnik. – Wspiera mnie. Nie chciałbym, żeby to na nich spadło.

Po rozmowie usuwa profil z LinkedIn. Prokuratura nie zastosowała wobec niego żadnych środków zapobiegawczych – nie widzi ryzyka utrudniania śledztwa. ●

„Jeśli ktoś przyjedzie, to tylko po to, by je odstrzelić”

Zgłosiła potrącone zwierzę

Karolina znalazła rannego kozła na poboczu drogi. Dzwoniła pod numer 112, do zarządcy dróg wojewódzkich, potem gminnych, straży miejskiej, weterynarza, ośrodka rehabilitacji zwierząt. Nikt jej nie pomógł.

Paula Gustowska

Pod numerem 112 powiedzieli, że przyjadą tylko po to, żeby go odstrzelić, więc jeżeli chcę go ratować, to mam nie dzwonić do nich – mówi „Wyborczej” Karolina, która w niedzielę 28 czerwca wieczorem przy trasie Rewa-Kosakowo (to teren gminy Kosakowo w powiecie puckim) zauważyła potrąconego kozła.

Zwierzę miało rozcięty brzuch. Sprawca zdarzenia uciekł, choć według polskiego prawa konsekwencje grożą nie za potrącenie zwierzęcia, ale za niepoinformowanie o tym służb. Przy zwierzęciu zebrało się kilka osób.

– Wcześniej zadzwoniły pod numer 112, ale od godziny nikt nie przyjeżdżał. Więc zadzwoniłam jeszcze raz. Ale dyspozytorka, która usłyszała, że koziołek nie leży na drodze i nie przeszkadza w ruchu, powiedziała, że nie wyśle patrolu – relacjonuje Karolina.

Nasza czytelniczka znalazła w telefonie informację o Animal Helper – aplikacji i infolinii stworzonych przez aktywistów na rzecz zwierząt, które działają jak system zgłoszeniowy i „numer 112 dla zwierząt”.

DYSPOZYTORKA

– Dyspozytorka z Animal Helper poradziła mi, aby zadzwonić do zarządcy dróg. Dzwoniłam do Zarządu Dróg Wojewódzkich, ale tam mi powiedzieli, że to nie jest droga wojewódzka, więc nikogo nie wyślą. Odesłali mnie do zarządcy dróg gminnych, ale nikt nie odebrał. W międzyczasie próbowałam dodzwonić się na 986, bo to ma być całodobowy telefon do straży miejskiej, ale też bez skutku – relacjonuje.

Kobieta chciała wezwać pomoc – kogoś, kto oceni stan zwierzęcia i podejmie decyzję o jego ratowaniu lub skróceniu cierpienia i uśmierceniu. Z braku lepszego pomysłu zaczęła wykręcać numery okolicznych jednostek Straży Miejskiej. – Dodzwoniłam się do Straży Miejskiej w Wejherowie, ale jako że to nie jest ich teren, też nikogo nie wysłali. Powiedzieli, że obowiązkiem policji jest powiadomić inne służby, które pomogą – relacjonuje Karolina.

Postanowiła jeszcze raz wykręcić 112. – Dyspozytorka była bardzo nieprzyjemna i powiedziała, że jeżeli ktokolwiek przyjedzie to tylko po to, żeby odstrzelić tego koziołka. Że policja odrzuciła zgłoszenie i nie wyślą żadnego patrolu – opisuje.

W międzyczasie Karolina dodzwoniła się do Pomorskiego Ośrodka Rehabilitacji Dzikich Zwierząt Ostoja. Jednak ośrodek nie przyjmuje saren ani innych jeleniowatych. Szukając jakiejkolwiek pomocy zadzwoniła do lecznicy, która ma podpisaną umowę z sąsiadującą z Kosakowem Gdynią. To też nic nie dało – lecznica zajmuje się wyłącznie małymi zwierzętami.

Wobec tego ponownie zadzwoniła do Animal Helper. – Dyspozytorkom Animal Helper udało się skontaktować z komisariatem policji w Pucku. A komisariat w Pucku dodzwonił się do osoby, która ma podpisaną umowę z gminą. W końcu na miejsce przyjechał mężczyzna, tyle że już do martwego koziołka, który dwie godziny konał z rozciętym brzuchem przy 35-stopniowym upale – opisuje kobieta.

WŁAŚCIWE SŁUŻBY, CZYLI?

Przyznaje, że najbardziej zdziwiona jest tym, co usłyszała pod numerem 112. W internecie czytałam, że 112 może nie wyśle radiowozu, ale powinno zawiadomić inne służby. Finalnie to dyspozytorka z Animal Helper zadzwoniła na 112 i jej posłuchali. Jak to się stało, że w końcu ktoś skontaktował się z osobą, która ma podpisaną umowę z powiatem, a mnie dwa razy na 112 zignorowali? Miałam wrażenie, że dyspozytorki śmieją się, że chcę ratować kozła. Tymczasem wszędzie, gdzie dzwoniłam, słyszałam, że to właśnie 112 powinno wezwać odpowiednie służby.

Animal Helper to fundacja utrzymywana z wpłat darczyńców. 16 operatorów przyjmuje zgłoszenia przez całą dobę, a zapotrzebowanie rośnie z miesiąca na miesiąc

Komenda Powiatowa Policji w Pucku potwierdza, że zgłoszenie dotyczące potrąconego zwierzęcia zostało przyjęte przez operatora numeru 112 i przekazane do puckiej KPP. – Po jego otrzymaniu dyżurny KPP w Pucku podjął stosowne działania, przekazując informację właściwym służbom, tj. lekarzowi weterynarii gminy Kosakowo celem podjęcia działań zgodnie z kompetencjami – informują „Wyborczą” policjanci z Pucka.

ANALIZA NAGRAŃ

Animal Helper to fundacja utrzymywana z wpłat darczyńców. 16 operatorów przyjmuje zgłoszenia przez całą dobę, a zapotrzebowanie rośnie z miesiąca na miesiąc. – W czerwcu fundacja otrzymała 1800 zgłoszeń. Za tym poszło ponad 10 tysięcy połączeń telefonicznych, a mamy 16 operatorów – wyjaśnia Paweł Gebert z Animal Helper. Jak dodaje, Animal Helper wykonuje obowiązki za państwo.

– Nie chcielibyśmy być potrzebni. Chcielibyśmy, żeby była Państwowa Inspekcja Ochrony Zwierząt, żeby 112 przyjmowało odpowiednio zgłoszenia dotyczące rannych zwierząt, żeby procedury w samorządach terytorialnych były skonstruowane tak, żeby zwierzętom faktycznie pomóc, a nie żeby robić wszystko, żeby nic nie zrobić – mówi. I podkreśla: – Operatorzy Animal Helper muszą znać procedury gminne i wiedzieć, jak należy zwierzętom pomóc, ponieważ co gmina, to inna procedura. Na dodatek zależy to od pory dnia, nocy czy gatunku zwierzęcia. Czasami trzeba dzwonić, np. w nocy, przez komisariat policji, czasami przez Centrum Powiatowe Kryzysowe, czasami bezpośrednio do schroniska, jeżeli jest to zwierzę bezdomne czy ranne, ale o statusie zwierzęcia domowego. W przypadku zwierząt dzikich są odmienne procedury i dlatego postanowiliśmy ujednolicić to wszystko, żeby osoby dzwoniące mogły pod jednym numerem dowiedzieć się wszystkich potrzebnych rzeczy – wyjaśnia.

W większości przypadków dyspozytorzy Animal Helper sami zajmują się przyjętymi zgłoszeniami. – Ewidencjonujemy je i sami szukamy pomocy, dzwonimy do instytucji i to załatwiamy – tłumaczy Gebert. Wyjaśnia, że w przypadku zdarzenia drogowego, w którym zwierzę jest ranne, zgodnie z przepisami Ustawy o ochronie zwierząt gmina musi mieć podpisaną umowę na zapewnienie całodobowej opieki weterynaryjnej. – Ale nie jest wyszczególniane, jak ta procedura powinna wyglądać. Nie ma informacji, do kogo się dodzwonić, gdy urząd gminy jest np. zamknięty po godzinie 16. Często brakuje takiej informacji np. w BIP czy na stronie urzędu – podsumowuje.

We wtorek 30 czerwca skontaktowaliśmy się z Centrum Powiadamiania Ratunkowego w Gdańsku, które odpowiada za działanie numeru alarmowego 112. Zapytaliśmy o szczegóły sytuacji opisanej przez panią Karolinę. Do dziś nie dostaliśmy odpowiedzi. Martyna Stokfisz z CPR odpisała nam tylko, że trwa analiza nagrań oraz innych materiałów dotyczących tej sprawy. ●

FOT. CEZARY ASZKIEŁOWICZ / AGENCJA WYBORCZA.PL

eprasa.pl 8d76888906

Gdańsk pamięta o swoim najsławniejszym kronikarzu

„Szanowała go każda strona politycznego sporu”

Kiedyś w liceum na Dzień Kobiet wszyscy dawali dziewczętom kwiatki. A Maciek wpadł na inny pomysł... – mówi muzyk Krzysztof Skiba.

Marek Sterlingow

Na ścianie budynku przy ul. Podwale Staromiejskie 89 w Gdańsku od piątku 3 lipca wisi tablica pamiątkowa ku czci Macieja Kosycarza, który zmarł nagle w 2020 roku. Maciej był fotoreporterem i kronikarzem Gdańska i Pomorza, synem fotoreportera Zbigniewa Kosycarza oraz dziennikarki Ludmiły Kosycarz.

▲ **Maciej Kosycarz w swojej agencji fotograficznej KFP**
FOT. BARTOSZ BAŃKA / AGENCJA WYBORCZA.PL

ROZMOWA Z
KRZYSZTOFEM SKIBĄ
muzykiem i satyrykiem

MAREK STERLINGOW: Maciek Kosycarz umarł dość pechowo. Miał raka, niestety po operacji, która się rzekomo udała, wywiązała się sepsa.
KRZYSZTOF SKIBA: Wszyscy wiedzieliśmy, że choruje, ale byliśmy pewni, że się z tego wykaraska. To było zaskoczenie. Umarł za młodo.

Ludzie go ciągle pamiętają. Teraz odsłonięto tablicę, ale jakiś czas temu powstał także mural.
– Był autorytetem, w Gdańsku był niezwykle lubiany. To był szczery człowiek. Mówił to, co myśli i nie kalkulował, co mu się opłaca. Szanowała go każda strona politycznego sporu.

Bo był niezależny.
– Tak. Działał na własny rachunek, założył agencję fotograficzną. Nawet jak krytykował PiS, to robił to z kulturą. Jak trzeba było, to potrafił też dołożyć Pawłowi Adamowiczowi.

Za co?
– Na przykład za pomysł likwidacji Pałacu Młodzieży na Ogarnej. Miało tam powstać jakieś centrum biznesu czy coś takiego. Maciek pierwszy zaczął protestować, namówił do przyłączenia wielu twórców kultury, mnie też. Tam przecież działał nasz kabaret Tapeta. Zrobiła się taka spontaniczna akcja mieszkańców Gdańska. Pałac Młodzieży działa do dzisiaj. Maciek kochał Gdańsk.

Poznaliście się w szkole podstawowej. Zawsze chodził z aparatem fotograficznym w ręku?
– Bez przesady. Ale jego pierwsze zdjęcie ukazało się w „Głosie Wybrzeża” w 1970 roku, gdy miał zaledwie sześć lat. Pewnie po znajomości. Jego ojciec, Zbigniew Kosycarz był znanym fotoreporterem. Nie mylić z fotografem. Fotograf to taki, co robi zdjęcia weselne. Zbigniew, a potem Maciek byli fotoreporterami.

FOT. PAP/ADAM WARŻAWA

Jaka to różnica?
– Przede wszystkim fotoreporter jest dziennikarzem, dokumentuje ważne i mniej ważne zdarzenia z życia miasta, przypatruje się temu z boku. Zbigniew często przychodził do naszej klasy na początku i na końcu roku szkolnego. To była Szkoła Podstawowa nr 50 w Gdańsku. Byliśmy już do niego przyzwyczajeni, nie zwracaliśmy na niego uwagi i dopiero potem widzieliśmy swoje zdjęcia w gazecie. Nie zdawaliśmy sobie sprawy, kiedy on je zrobił.

Zbigniew był sławny?
– No wtedy uchodził za takiego latającego fotoreportera. Po prostu był wszędzie. Jak nie było Zbigniewa Kosycarza na jakiejś uroczystości, na jakimś wodowaniu statku, czy na jakimś otwarciu czegoś czy zamknięciu, to znaczyło, że ta impreza nie była istotna. Dokumentował wszystko. Wizytę generała de Gaulle, albo gdy Reza Pahlavi, szach Iranu, chodził po ulicy Długiej, czy pierwszy dzień wiosny w parku w Oliwie.

Maciek zawsze chciał iść w ślady ojca?
– Tak na serio, no tak prawie na serio, zaczął robić zdjęcia w ósmej klasie szkoły podstawowej, bo już wtedy faktycznie często miał przy sobie aparat. To nie było popisywanie się, tylko wtedy ten aparat był już mu potrzebny. Dzisiaj wszyscy mamy aparaty w telefonach komórkowych, ale wtedy tak nie było. A myśmy wtedy robili różne imprezy czy występy naszego kabaretu Tapeta. Trzeba było zrobić dokumentację do szkoły, do kroniki szkolnej.

Wiedzieliśmy, że Maciek choruje, ale byliśmy pewni, że się z tego wykaraska. Umarł za młodo

KRZYSZTOF SKIBA

Potem chodziliście razem do liceum. Założyliście nawet gazetę szkolną „Gilotyna”.
– Do „jedynki”. Kiedyś, już w liceum, na Dzień Kobiet wszyscy dawali kwiatki, a Maciek wpadł na pomysł, żebyśmy dla dziewczyn zrobili inny prezent. Razem ze wszystkimi chłopakami z naszej klasy zamknęliśmy się w sali gimnastycznej, rozebraliśmy do naga i zrobiliśmy sobie zdjęcie.

Całkiem nadzy?
– Zasłoniliśmy sobie przyrodzenia literkami, które ułożyły się w napis „Wam oddani”. Maciek też jest na tym zdjęciu, bo on wszystko ustawił, ale zawołaliśmy kogoś, żeby nacisnął migawkę. Potem legendy o tym zdjęciu w szkole krążyły.

Afery z tego nie było?
– Jakoś się udało, nikt nas nie wsypał. Potem z Maćkiem Kosycarzem, Markiem Wałuszko i Wojtkiem Kłoczko założyliśmy mafię.

...?
– MAFIA to skrót od Młodzieżowa Agencja Filmowa i Artystyczna.

Wałuszko to dziś szef TVP Gdańsk. A Kłoczko?
– Skończył szkołę filmową w Kopenhadze. Gdy Lars von Trier robił „Dogmę”, to był tam jakimś asystentem, pewnie trzecim czy czwartym, ale był. Teraz robi filmy dokumentalne, głównie w Danii.

A co wy kręciliście?
– Takie skecze kabaretowe, trochę jak Monty Python. Wałuszko pewnie ma gdzieś te filmy, w których ja i Maciek gramy. Nasz najsłynniejszy film miał tytuł „Kapitał”. Opowiedzieć?

Proszę.
– Krótki. Idzie sobie facet w kapeluszu i płaszczu. W ręku niesie teczkę. Poważny człowiek idzie coś załatwić. Śledzi go jakiś taki szemrany osobnik, czai się za drzewem, atmosfera czarnego kryminału. No i nagle tam gdzieś przecina mu drogę, wali go pałą w łeb, wyrywa mu teczkę. Za rogiem ją otwiera, a w środku jest „Kapitał” Karola Marksa. Bo to był skok na kapitał.

Czuliście już zbliżający się przełom polityczny. W wolnej Polsce ty zostałeś dziennikarzem „Wyborczej”, a Maciek założył własną agencję fotograficzną.
– Dzięki temu ocalił archiwum swojego zmarłego ojca. Okazało się, że to jest po prostu skarbnica niesamowitych zdjęć dokumentujących życie Gdańska i całego Trójmiasta. Dzięki temu mógł zacząć wydawać słynne albumy. „Fot. Kosycarz. Niezwykłe zwykłe zdjęcia”.

Masz je wszystkie?
– Oczywiście, że mam, każdy szanujący się Gdańszczanin je ma.
Wiesz, co jest najzabawniejsze? W każdym jest przynajmniej jedno moje zdjęcie. Maciek mówił na spotkaniach autorskich, kiedy promował te albumy, że są tylko dwie osoby, które są we wszystkich albumach. To Lech Wałęsa i Krzysiek Skiba.

Niezłe towarzystwo.
– On zawsze znajdował jakiś pomysł, żeby mnie umieścić. Jestem nawet, można to sprawdzić, w albumie „Fot. Kosycarz. Niezwykłe zwykłe zdjęcia z lotu ptaka”.

Agencja Maćka żyje dalej. KFP, czyli Kosycarz Foto Press, prowadzi jego żona Hania. Masz nadzieję, że w kolejnych albumach też będziesz?
– Wybór zdjęć należy do autorów. Ale jak na razie, nawet po śmierci Maćka, byłem we wszystkich albumach.

Tablica pamiątkowa dla Maćka Kosycarza została właśnie odsłonięta przy ulicy Podwale Staromiejskie 89. Z czym kojarzy się ten adres?
– Tam mieszkał Maciek. Ja tam byłem na swojej pierwszej w życiu imprezie. Do dziś pamiętam te torciki, bo chyba były od Pellowskiego – on ma piekarnię tuż obok. Miałem wtedy 8 lat. Teraz to siedziba agencji Maćka i Hani. ●

1GD

eprasa.pl 8d76888906

Szybciej do twierdzy Wisłoujście i na Westerplatte

Mieszkańcy Nowego Portu chcą znów promu

Dla nich Martwa Wisła w Gdańsku jest barierą. Żeby dostać się na drugi brzeg tracą prawie godzinę, zamiast kilku minut. Dlatego mieszkańcy Nowego Portu chcą powrotu promu, który skróci drogę i rozrusza dzielnicę.

Joanna Wiśniowska

– Nie chodzi jedynie o wspomnienia. Chcemy rozpocząć dyskusję o stworzeniu nowoczesnego połączenia pieszo-rowerowego pomiędzy Nowym Portem a Twierdzą Wisłoujście – podkreśla Jarosław Sobolewski, członek zarządu dzielnicy Nowy Port.

Mieszkańcy postulują przywrócenie połączenia promowego, którego ostatni kurs odbył się dziesięć lat temu.

Autobusy przez tunel

Prom kursujący między Nowym Portem a Twierdzą Wisłoujście przez lata był nie tylko środkiem transportu dla miejscowych, pracowników portu, rowerzystów i turystów. Był także jednym z najbardziej rozpoznawalnych symboli portowego Gdańska.

Ostatni rejs odbył się 31 maja 2016 roku. Zbiegło się to z otwarciem tunelu pod Martwą Wisłą. Wówczas miasto zdecydowało, że piesi i rowerzyści będą korzystać z autobusów jadących tunelem. Piotr Grzelak, zastępca prezydenta miasta, podkreślał w tamtym czasie, że łączny przyszły koszt funkcjonowania linii autobusowych 158 i 258 będzie wyższy niż działanie promu „z uwagi na rozszerzenie oferty przewozowej".

Takie rozwiązanie jednak nie wszystkim się podobało. Brak pasa dla rowerów czy chodnika dla pieszych społecznik Roger Jackowski z Gdańskiej Kampanii Rowerowej nazywał „dyskryminacją sporej części mieszkańców". Zachęcał do postawienia na prom. Minęło 10 lat, ale promu jak nie było, tak nie ma.

• **Rok 2012. Prom kursujący między dzielnicą Nowy Port a Wisłoujściem**
FOT. ŁUKASZ GŁOWALA / AGENCJA WYBORCZA.PL

Seniorzy pisma piszą

Temat wraca co kilka lat. Tym razem impulsem było pismo jednej z grup emeryckich skierowane do rad dzielnic. Wśród postulatów był i ten o przywróceniu przeprawy promowej.

Na reakcję nie trzeba było długo czekać. Rada Dzielnicy Nowy Port przyjęła uchwałę, która pozytywnie oceniła pomysł przywrócenia przeprawy promowej. Podobne stanowisko zajęły również rady dzielnic Letnica i Przeróbka. Organizatorzy liczą na kolejne głosy wsparcia ze strony rad dzielnic Brzeźno, Stogi oraz innych środowisk zainteresowanych rozwojem nadwodnych terenów Gdańska, w tym tych rowerowych.

Zdaniem inicjatorów akcji, przywrócenie przeprawy to nie tylko powrót do tradycji, ale – przede wszystkim – odbudowa historycznej osi komunikacyjnej, która funkcjonowała setki lat. Prom miałby też uzupełnić istniejącą infrastrukturę transportową, szczególnie z myślą o pieszych i rowerzystach, którzy obecnie nie mają bezpośredniego połączenia pomiędzy obiema stronami Martwej Wisły.

Dla przykładu, rowerem przez miasto do Wisłoujścia jedzie się 17,1 km i 53 minut, promem to 0,1 km i 8 minut. – To oczko w głowie mieszkańców. Kiedyś był to najszybszy sposób przeprawy do portu, dziś byłby to impuls do rozwoju naszej dzielnicy i lokalnych przedsiębiorstw, bo prom zwiększyłby ruch w naszej części miasta. Ale i na twierdzy Wisłoujście, gdzie nie ma innego sposobu dotarcia, niż samochodem. No i po prostu byłaby to atrakcja turystyczna, większa niż jazda autobusem przez tunel – przekonuje Jarosław Sobolewski, członek zarządu dzielnicy.

Katarzyna Werner, Lokalna Przewodniczka po Nowym Porcie, uważa, że brak przeprawy pieszo-rowerowej jest istotną luką w ofercie turystycznej Gdańska.

– Gdy spędzam czas nad Martwą Wisłą, spotykam rowerzystów szukających promu – opowiada „Wyborczej". Dodaje, że można tam swobodnie dojechać i z Gdyni-Orłowa. – Od 10 lat się zastanawiam, dlaczego woda, dzięki której powstał Nowy Port, stała się barierą, a nie naszym zasobem.

Miasto odpowiada

Odpowiedź miasta jest jednoznaczna. – Nie planujemy przywrócenia tu przeprawy promowej – odpowiada Jędrzej Sieliwończyk z gdańskiego urzędu miasta. Przyznaje, że w ciągu 10 lat temat wracał. Tymczasem każda dyskusja o ewentualnym przywróceniu promu musiałaby też uwzględniać kwestie finansowe. Przed uruchomieniem tunelu znaczną część kosztów funkcjonowania przeprawy pokrywał Zarząd Portu Gdańsk. – Kluczowym pytaniem pozostaje, kto miałby finansować takie rozwiązanie – zwraca uwagę Sieliwończyk. Dziś alternatywą dla przeprawy jest autobusowa linia 658, która kursuje przez Tunel pod Martwą Wisłą, umożliwiając – jak przekonuje urzędnik – sprawną komunikację, w tym transport rowerów.

Mimo to inicjatorzy akcji usłyszeli od wiceprezydenta Gdańska, że „miasto jest otwarte na dialog". ●

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY 34443025

W SPRZEDAŻY, RÓWNIEŻ Z DOSTAWĄ DO PACZKOMATU

DAVID SZALAY:
Czym jest dom dla laureata Bookera? Co łączy go z Węgrami? A co z głównym bohaterem jego monumentalnej powieści?

ROZMOWY Z MISTRZYNIAMI I MISTRZAMI LITERATURY:
Jeanette Winterson, Rachel Kushner, Robertem Macfarlanem i Robertem M. Wegnerem.

KSIĄŻKI NA LATO:
„Odyseję" opowiadamy wciąż na nowo.

Zamów magazyn z darmową dostawą na: **Prenumerata24.pl**

Więcej na: **Wyborcza.pl/ksiazki**

1 GD

eprasa.pl 8d76888906

Z wielkim smutkiem żegnamy naszego
Drogiego Kolegę i Przyjaciela

ŚP

Wojciecha Gieraka

zmarłego tragicznie
w przeddzień naszego klasowego spotkania.

koleżanki i koledzy z klasy XIa rocznik 1962

Rodzinie

składamy wyrazy głębokiego współczucia.

www.nekrologi.wyborcza.pl/34442822

Z wielkim smutkiem przyjęłyśmy wiadomość,
że na wieczną wartę odszedł

Adam Borowski

ps. „Nikita"

Żołnierz Armii Krajowej,
ostatni mieszkający w Gdańsku uczestnik Powstania Warszawskiego.
Od 1947 roku współtworzył powojenną historię naszego miasta.
Jego losy są częścią dziedzictwa Gdańska oraz pamięci o tych,
którzy z odwagą, poświęceniem i niezłomnością
walczyli o wolną Ojczyznę.

Żegnamy Go z wdzięcznością i szacunkiem

Aleksandra Dulkiewicz
prezydent Gdańska

oraz

Agnieszka Owczarczak
przewodnicząca Rady Miasta Gdańska

www.nekrologi.wyborcza.pl/34442907

Minuta ciszy po umarłych
czasem do późnej nocy trwa.
Wisława Szymborska

Z ogromnym smutkiem przyjąłem wiadomość
o śmierci

Adama Borowskiego

ostatniego mieszkającego w Gdańsku
uczestnika Powstania Warszawskiego

bohatera, którego niezłomna postawa
oraz głęboki patriotyzm na zawsze pozostaną
symbolem najwyższego oddania Ojczyźnie

Rodzinie, Najbliższym i Przyjaciołom

składam
najszczersze wyrazy współczucia

Mieczysław Struk
Marszałek Województwa Pomorskiego

www.nekrologi.wyborcza.pl/34442957

ODESZLI.pl

Dziel się wspomnieniami o bliskich

Żyją, póki pamiętamy

Wejdź na serwis **odeszli.pl**
pomoc@odeszli.pl
tel. 22 55 55 383, 22 55 55 399, 22 55 55 555

Burmistrz Miasta Malborka

informuje o podaniu do publicznej wiadomości poprzez umieszczenie na tablicy ogłoszeń Urzędu Miasta Malborka oraz na stronie www.bip.malbork.pl w dniach od 09 lipca 2026 r. do 30 lipca 2026 r. **wykazu nieruchomości lokalowych przeznaczonych do sprzedaży w trybie bezprzetargowym na rzecz najemców oraz nieruchomości przeznaczonych do wydzierżawienia na okres do 3 lat.**

Gdańsk/34443037

OGŁOSZENIE

Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt 3 ustawy z dnia 8.03.1990 r. o samorządzie gminnym (t. j. Dz. U. z 2026 r. poz. 226) i art. 35 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 21.08.1997 r. o gospodarce nieruchomościami (t.j. Dz. U. z 2026 r. poz. 399)

WÓJT GMINY KOLBUDY
informuje, że w siedzibie

Urzędu Gminy w Kolbudach, ul. Staromłyńska 1, na czas 21 dni został wywieszony wykaz nieruchomości przeznaczonych do sprzedaży w trybie przetargu ustnego, nieograniczonego oraz przeznaczonych do oddania w najem lub dzierżawę w trybie bezprzetargowym objętych niżej wymienionym zarządzeniem.

ZARZĄDZENIE NR 67/2026
WÓJTA GMINY KOLBUDY
z dnia 9 lipca 2026 r.

w sprawie: podania do publicznej wiadomości wykazu nieruchomości stanowiących własność Gminy Kolbudy przeznaczonych do sprzedaży w trybie przetargu ustnego nieograniczonego oraz przeznaczonych do oddania w najem lub dzierżawę w trybie bezprzetargowym.

Gdańsk/34443068

Gdańskie Nieruchomości

OGŁOSZENIE

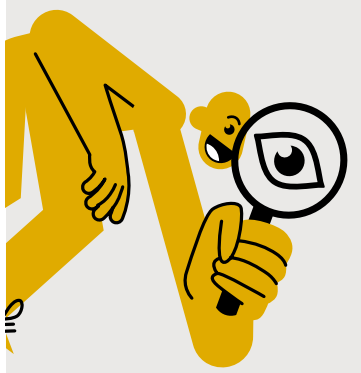
Na podstawie art. 35 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 roku o gospodarce nieruchomościami (Dz. U. z 2026 r. poz. 399) **Gdańskie Nieruchomości Samorządowy Zakład Budżetowy** informują, że na tablicach ogłoszeń: w siedzibie przy ul. Partyzantów 74, Działu Nieruchomości i Lokali Użytkowych przy ul. Dyrekcyjnej 5, właściwych terytorialnie Obszarach Administracyjnych, Urzędu Miejskiego w Gdańsku przy ul. Nowe Ogrody 8/12, a także na stronach internetowych www.gdansk.pl, www.nieruchomoscigda.pl, zostało wywieszone na okres 21 dni **zarządzenie Nr 1164/26 Prezydenta Miasta Gdańska z dnia 8 lipca 2026 roku** w sprawie zatwierdzenia i podania do publicznej wiadomości wykazu zawierającego wolny prawnie i fizycznie garaż, wchodzące w skład zasobu Gminy Miasta Gdańska, przeznaczone do oddania w najem w przetargu pisemnym ograniczonym **zarządzenie Nr 1165/26 Prezydenta Miasta Gdańska z dnia 8 lipca 2026 roku** w sprawie zatwierdzenia i podania do publicznej wiadomości wykazu zawierającego wolne prawnie i fizycznie lokale użytkowe, wchodzące w skład zasobu Gminy Miasta Gdańska, przeznaczone do oddania w najem w przetargu ustnym ograniczonym oraz **zarządzenie Nr 1166/26 Prezydenta Miasta Gdańska z dnia 8 lipca 2026 roku** w sprawie zatwierdzenia i podania do publicznej wiadomości wykazu zawierającego wolne prawnie i fizycznie lokale użytkowe, wchodzące w skład zasobu Gminy Miasta Gdańska, przeznaczone do oddania w najem w przetargu pisemnym ograniczonym.

Gdańsk/34442974

NEWSLETTERY WYBORCZEJ

Wszystkie piszą ludzie, nie maszyny
Nasi najlepsi redaktorzy.
Możesz wybrać z bogatej oferty
ponad **40** różnych newsletterów.
Zapisz się na:
wyborcza.pl/newslettery

wyborcza.pl



NOWOŚĆ
Słówko
Literówka
Quizy
Sudoku
Krzyżówki

Szukaj w APLIKACJ WYBORCZEJ

Zeskanuj QR kod i pobierz aplikację

POBIERZ Z Google Play
Pobierz w App Store

GDL 1

eprasa.pl 8d76888906

wyborcza
ŁÓDŹ
TYGODNIK

Piątek, 10 lipca 2026 | Redaktorka prowadząca **Małgorzata Szlachetka**

lodz.wyborcza.pl | Kontakt z redakcją: lodz@wyborcza.pl

Piotr Klepacz odtwarza smaki sprzed wieków

Łódź znów słynie z kiszonych śledzi

▶ 6-7

FOT. ARCHIWUM PRYWATNE

Przebudowa autostrady A2

GDDKiA podpowiada objazdy

26 czerwca GDDKiA podpisała umowę z wykonawcą odcinka A2 Grodzisk Mazowiecki – Konotopa w okolicach Warszawy. Zwycięski Strabag przystępuje już do pierwszych prac, na razie jednak nie wchodząc na jezdnie autostrady. A co z umowami na trzy pozostałe odcinki, w tym dwa „łódzkie”? W jaki sposób można objechać plac budowy? ▶ 2-3

Premiera „Gothic 1 Remake”

Pomocy, mój facet oszalał

Gracze i dziennikarze od lat próbują wyjaśnić, dlaczego akurat „Gothica” osiągnęła w Polsce status niemal kultowy. W historii gier nie brakowało przecież tytułów większych, ładniejszych, bardziej rozbudowanych i mniej drewnianych. Pierwszy „Gothic” ukazał się w 2001 roku. 5 czerwca 2026 roku premierę miał „Gothic 1 Remake”. ▶ 4-5

Nowe lokale

Pankejki i kimchi w burgerze

Nadchodzące wakacje będą dobrą okazją do odkrywania nowych smaków na gastronomicznej mapie Łodzi. W ostatnich miesiącach otworzyło się kilka miejsc, w których można zjeść śniadanie, spróbować rzemieślniczych wypieków, deserów albo zatrzymać się na szybką przekąskę. Są też włoskie makarony i street food z koreańskim akcentem ▶ 8

FOT. MARCIN STĘPIEŃ / AGENCJA WYBORCZA.PL

eprasa.pl 8d76888906

Przebudowa autostrady A2 Łódź – Warszawa

GDDKiA podpowiada objazdy

Korki, ograniczenia prędkości, objazdy. To cena, którą kierowcy zapłacą za poszerzenie autostrady A2 do trzech i czterech pasów. Znamy już dokładny plan gry na najbliższe miesiące.

Piotr Brzózka

Będzie obowiązywało ograniczenie do 70 km/h. Dla podniesienia poziomu bezpieczeństwa zostanie uruchomiony odcinkowy pomiar prędkości – mówi Szymon Piechowiak, rzecznik Generalnej Dyrekcji Dróg Krajowych i Autostrad zapowiadając, co czeka kierowców w czasie inwestycji uważanej za jedną z najtrudniejszych operacji w historii polskiego drogownictwa.

26 czerwca GDDKiA podpisała umowę z wykonawcą odcinka A2 Grodzisk Mazowiecki – Konotopa w okolicach Warszawy. Zwycięski Strabag przystępuje już do pierwszych prac, na razie jednak nie wchodząc na jezdnie autostrady. A co z umowami na trzy pozostałe odcinki, w tym dwa „łódzkie"? Jak długo potrwają roboty? W jaki sposób można objechać plac budowy?

HARMONOGRAM PRAC

Autostrada A2 między Łodzią i Warszawą ma 89 kilometrów długości. Planowaną od dawna przebudowę podzielono na cztery odcinki, po dwa w woj. łódzkim i mazowieckim. Trzy z nich mają zostać poszerzone do trzech pasów ruchu w każdym kierunku, a między Grodziskiem i Konotopą kierowcy zyskają pas czwarty. Nawierzchnia zostanie wylana tam, gdzie dziś jest zieleń oddzielająca jezdnie.

Z przyjętego harmonogramu wynika, że poszczególne odcinki powinny być gotowe za około półtora roku, co oznacza, że udało się skrócić przewidywany wcześniej czas realizacji o kilka miesięcy. W szczegółach wygląda to następująco:

• **Łódź Północ (skrzyżowanie z autostradą A1) – węzeł Łowicz w okolicy Łyszkowic:** od dnia podpisania umowy wykonawca (Budimex) ma 17 miesięcy na ukończenie odcinka o długości 27,8 km. Przewidywany finał inwestycji: początek 2028 roku;

• **Łowicz – granica województw łódzkiego i mazowieckiego:** odcinek liczy 21,8 km a wykonawca (Strabag) powinien przebudować drogę w ciągu 13 miesięcy od podpisania umowy. Termin ukończenia robót: koniec 2027 roku;

• **granica województw – Grodzisk Mazowiecki:** wykonawcą odcinka o długości 25,5 km również ma być Strabag. Czas realizacji: 14 miesięcy, do końca 2027 roku;

• **Grodzisk Mazowiecki – węzeł Konotopa przy zachodniej granicy Warszawy** (gdzie A2 rozgałęzia się na dwie trasy ekspresowe S2 i S8): odcinek ma 17,2 km, na jego wykonanie Strabag dostał 17 miesięcy, z czego cztery pierwsze zostaną przeznaczone na przygotowanie inwestycji. Planowany finał: koniec 2027 roku.

Dla kierowców kluczowe na dziś są przede wszystkim informacje dotyczące odcinka Grodzisk-Konotopa, którego przebudowa właśnie się zaczyna. Okazuje się jednak, że ewentualne korki pojawią się tu nie w wakacje, a dopiero jesienią.

– Projekt czasowej organizacji ruchu jest już opracowany. Zgodnie z założeniami dla całej inwestycji wykonawca, który podpisał pierwszą umowę, skoryguje istniejące organizacje ruchu na skrzyżowaniach i węzłach oraz wyznaczy objazdy na potrzeby rozbudowy całej trasy. Dlatego przewidzieliśmy czteromiesięczny bufor między pierwszą umową a rozpoczęciem prac na ciągu głównym A2, czyli bezpośrednio na jezdniach autostrady – mówi „Wyborczej" Szymon Piechowiak z GDDKiA:

I dodaje: – Kolejni wykonawcy będą mogli ruszyć z pracami od razu na jezdniach, jak tylko zakończą się działania związane z prawidłowym wyznaczeniem objazdów. Co ważne, przez cały czas trwania robót, dla każdego z kierunków jazdy, wyznaczone będą po dwa pasy ruchu.

JAK OBJECHAĆ AUTOSTRADĘ A2 W CZASIE REMONTU

– Mam nadzieję, że część kierowców wybierze alternatywne trasy omijające A2, niemniej na

REKLAMA Wrocław/34440498

eprasa.pl 8d76888906

• **Autostrada A2 Łódź-Warszawa. GDDKiA chce poszerzyć trasę o dodatkowe pasy. Z Generalnego Pomiaru Ruchu 2025 wynika, że to najbardziej obłożona trasa w woj. łódzkim** FOT. MARCIN STĘPIEŃ / AGENCJA WYBORCZA.PL

Na autostradzie A2 będzie obowiązywało ograniczenie do 70 km/h. Dla podniesienia poziomu bezpieczeństwa zostanie uruchomiony odcinkowy pomiar prędkości

SZYMON PIECHOWIAK
rzecznik Generalnej Dyrekcji Dróg Krajowych i Autostrad

pewno w pierwszej fazie budowy trzeba spodziewać się znaczących utrudnień w ruchu – mówił niedawno w rozmowie z „Rzeczpospolitą" Artur Popko, prezes Budimexu, który jest wykonawcą odcinka Łódź Północ – Łowicz.

W sprawie dróg alternatywnych Generalna Dyrekcja Dróg Krajowych i Autostrad zachowuje „konstruktywną" wstrzemięźliwość.

Szymon Piechowiak: – Każdy z kierowców ma pełną suwerenność, co do wyboru trasy podróży i w tym przypadku nie wskazujemy obligatoryjnych objazdów. Możemy jednak podsunąć pewne sugestie, pomocne podczas rozbudowy trasy.

A oto sugerowane przez GDDKiA konkrety, w zależności od tego, skąd i dokąd ktoś się przemieszcza samochodem:

• **trasa Wrocław – Łódź-Warszawa:** jadąc drogą ekspresową S8 z Dolnego Śląska (ale też Wielunia, Sieradza, Pabianic, południowych części Łodzi), na węźle Łódź-Południe można zjechać na autostradę A1 w kierunku Piotrkowa Trybunalskiego, a następnie kierować się S8 do Warszawy; analogicznie w przeciwnym kierunku;

• **trasa Poznań – Łódź-Warszawa:** alternatywą może być „stara dwójka", czyli droga krajowa nr 92. Jadąc A2 z Poznania, Konina, Zgierza, północnych rejonów Łodzi, należy na węźle Łódź – Północ skręcić na autostradę A1 w kierunku Gdańska i po dojechaniu do węzła Kutno-Wschód zjechać na DK92 w stronę stolicy (przez Łowicz i Sochaczew).

Są też inne możliwości. W ruchu lokalnym, między Łodzią i Warszawą, kierowcy mogą skorzystać ze „starej drogi", którą podróżowano do stolicy przed oddaniem A2. Chodzi o DK72 przez Brzeziny do Rawy Mazowieckiej i stąd S8 w kierunku północno-wschodnim. Inną opcją jest dojazd drogą wojewódzką 713 do trasy S8 w Tomaszowie Mazowieckim.

Specjaliści sugerują również... rezygnację z samochodu. Adrian Furgalski, prezes Zespołu Doradców Gospodarczych TOR powiedział „Wyborczej" wprost: – Czeka kierowców wielkie wyzwanie. Polecam pociągi.

AUTOSTRADA A2 NA GRANICY PRZEPUSTOWOŚCI

Autostrada A2 jest nieformalnym spadkobiercą planowanej w latach 70. „olimpijki" Berlin – Moskwa, która miała powstać przed igrzyskami w stolicy ZSRR. W czasach PRL wybudowano jednak tylko krótki fragment Września-Konin.

Drogę na odcinku Łódź – Warszawa oddano dużo później, tuż przed mistrzostwami Europy w piłce nożnej w 2012 roku, organizowanymi przez Polskę i Ukrainę. Początkowo była dostępna jedynie w standardzie „przejezdnym" (obowiązywały limity prędkości, część prac kończono w kolejnych tygodniach). I już wtedy było wiadomo, że nie jest to produkt docelowy.

Kilka lat wcześniej A2 mieli budować koncesjonariusze w ramach partnerstwa publiczno-prywatnego, nadszedł jednak kryzys na rynkach finansowych, a banki odmówiły kredytowania. Mając na uwadze zbliżającą się wielką imprezę sportową, rząd Donalda Tuska podjął decyzję o realizacji inwestycji przez państwo. Rzecz w tym, że był to nieplanowany wcześniej wydatek. Ostatecznie udało się wygospodarować niespełna sześć miliardów złotych.

– Dużo pieniędzy, ale wystarczyło na budowę tylko dwóch pasów. Zostawiliśmy rezerwę na trzeci, a w okolicach Pruszkowa czwarty – wspominał w „Wyborczej" były minister infrastruktury Cezary Grabarczyk.

Od początku więc było jasne, że autostrada A2 może zostać poszerzona, jeśli w przyszłości będą bardziej sprzyjające okoliczności finansowe, a natężenie ruchu będzie uzasadniać przebudowę.

Drugi warunek został spełniony bardzo szybko. Już wcześniejsze pomiary ruchu, prowadzone cyklicznie przez GDDKiA, wskazywały bardzo duże wartości, a z ostatniego – wykonanego w 2025 roku – wynika, że odcinek Pruszków – Konotopa należy do najbardziej zatłoczonych w Polsce. Średnio dziennie przejeżdża tędy 110 595 pojazdów (czwarty wynik w kraju, po odcinkach tras S8, S2 i S7 na terenie aglomeracji warszawskiej).

W województwie łódzkim dobowy ruch jest mniejszy, ale wskaźniki są dużo wyższe niż pięć lat wcześniej. Trzeba też pamiętać, że w tym miejscu autostrada ma nie trzy, lecz dwa pasy w każdym kierunku. Na poszczególnych odcinkach wygląda to tak:

• Łódź Północ – Łowicz: 62 581 pojazdy na dobę;
• Łowicz – Skierniewice: 59 884;
• Skierniewice – Wiskitki: 63 925.

Drogowcy mówią, że A2 jest już na granicy swoje przepustowości.

Kolejne wzrosty natężenia ruchu mogą nastąpić po oddaniu do użytku Portu Polska, czyli gigantycznego lotniska w Baranowie, między Łodzią i Warszawą. Nawet, jeśli znaczną część podróżnych obsłuży planowana kolej dużych prędkości.

KIEDY UMOWY NA POZOSTAŁE ODCINKI AUTOSTRADY A2

Przygotowania do inwestycji trwały bardzo długo. Jej potrzebę sygnalizował już rząd PiS. W 2019 roku podpisano nawet umowę na przygotowanie wstępnej koncepcji, stanowiącej podstawę do wydania decyzji środowiskowych. Przetargi miały być ogłoszone w roku 2021, ale brakowało pieniędzy.

Ostatecznie umowę na wykonanie dokumentacji projektowej podpisano dopiero w czerwcu 2023 roku.

29 października 2024 r. GDDKiA złożyła do wojewodów łódzkiego i mazowieckiego wnioski o wydanie decyzji ZRID (zezwolenie na realizację inwestycji drogowej). Dokumenty te zostały parafowane w roku 2025, po czym drogowcy rozpisali przetargi. Trzy konkursy wygrał Strabag, ostatni – Budimex.

Wyłonienie wykonawców nie zamknęło jednak ścieżki formalnej. Choć inwestycja właśnie się zaczęła, na dziś podpisana jest tylko jedna umowa, na odcinek Grodzisk – Konotopa. A pozostałe?

– W przypadku dwóch łódzkich odcinków trwa standardowa kontrola uprzednia Prezesa Urzędu Zamówień Publicznych. W przypadku odcinka między granicą województw a Grodziskiem Mazowieckim trwa procedura odwoławcza w ramach przetargu. Wyrok Krajowej Izby Odwoławczej został zaskarżony do Sądu Zamówień Publicznych. Brakujące umowy chcielibyśmy podpisać do końca wakacji, jednak ostateczny termin zależy przede wszystkim od zakończenia procedury odwoławczej – mówi Szymon Piechowiak z GDDKiA.

Oprócz przebudowy A2, Generalna Dyrekcja Dróg Krajowych i Autostrad realizuje bądź planuje inne inwestycje. Część z nich oznacza komplikacje dla kierowców już teraz, w wakacje. Maciej Zalewski, rzecznik łódzkiego oddziału GDDKiA, wymienia cztery takie projekty na terenie województwa:

• **Trasa ekspresowa S8 (Piotrków Trybunalski – Warszawa):** kontynuowany jest remont nawierzchni na wysokości węzła Studzianki w okolicach Tomaszowa Mazowieckiego. Prace trwają na liczącym 3,5 km odcinku jezdni prowadzącej w kierunku stolicy. Ruch o obie strony jest zachowany, w całości jednak odbywa się drugą jezdnią. Roboty powinny zakończyć się w połowie wakacji.

• **Droga krajowa 48 (Tomaszów Mazowiecki):** trwają prace związane z rozbudową odcinka od skrzyżowania z trasą S8 do ulicy Wysokiej, obowiązuje ruch wahadłowy.

• **Droga krajowa 74 (Piotrków – Kielce):** w połowie wakacji rozpocznie się remont nawierzchni między Wójcinem i Kłopotowem. Prace prowadzone będą na dwóch odcinkach o łącznej długości ok. 3,7 km. W miejscu robót ruch będzie się odbywał wahadłowo.

• **Droga krajowa 60 (Kutno – Topola Królewska):** rozpoczynają się prace związane z rozbudową trasy. W okresie wakacyjnym ograniczeń należy się spodziewać się na ośmiokilometrowym odcinku Topola – Witonia. Zaplanowano ruch wahadłowy w sześciu miejscach.

W ostatnim z wymienionych przypadków Maciej Zalewski podpowiada objazd: – Jadąc DK91 z Łodzi, należy dotrzeć do Krośniewic, tam skręcić w prawo na DK92 i kontynuować podróż do Kutna, skąd już drogą nr 60 można dojechać do Płocka. Analogicznie w przeciwnym kierunku. ●

Łódź/34441420

1 LO

eprasa.pl 8d76888906

Polacy znów przepadli w świecie „Gothica”

Błagam o pomoc, mój fa

Partner od kilku dni nie odchodzi od komputera, nazywa ją Wrzodem i opowiada o śmierci magów. Ratunku nie ma. Trzeba czekać, aż przejdzie „Gothica”.

Robert Grześkowiak

• **Gothic 1 Remake** FOT. THQ NORDIC / ALKIMIA INTERACTIVE

Błagam was o pomoc, bo już nie daję sobie rady. Mam 28 lat, mój facet 27. Jakiś czas temu premierę miała jakaś gra komputerowa i od tamtej pory on oszalał” – napisała w internecie kobieta.

Nie miała nic przeciwko graniu. Problem w tym, że partner od kilku dni prawie nie wyłączał komputera, a kiedy wreszcie odchodził od ekranu, nadal mówił niezrozumiale. „Sypie do mnie tekstami w stylu: »Odejdź, nie wolno ci ze mną rozmawiać«, albo mówi coś o tym, że Gomez nie wiedział o śmierci jakichś magów. Nie wiem, co mam zrobić. Rozmowy nie pomagają, bo kiedy tylko zaczynam, nazywa mnie Wrzodem” – żaliła się.

Nie wiedziała jeszcze dwóch rzeczy. Po pierwsze: nie była jedyna. Po drugie: ratunku nie było. Pozostawało czekać, aż partner przejdzie grę, zje gulasz z chrząszcza, pokona Śniącego i wróci do rzeczywistości.

Nie chodziło bowiem o „jakąś grę”, ale o remake pierwszego „Gothica” – legendarny niemiecki RPG polscy gracze zdążyli przechrzcić na „polską grę”.

Wpis udostępnił influencer działający jako Wulgarny Gracz. „Dementuję plotki, które rozsiewacie. To nie jest post mojej żony. Mógłby być, ale ja jestem starszy” – wyjaśnił.

69 GODZIN W GÓRNICZEJ DOLINIE

Marcin ma 27 lat i narzeczoną. Pracuje fizycznie w jednej z łódzkich firm, zaocznie studiuje fizjoterapię. Lubi sport, zwłaszcza boks i jazdę na rolkach. Kiedy jednak przychodzi wieczór, zmienia się w średniowiecznego wojownika w obszarpanej zbroi, z wielkim mieczem przewieszonym przez plecy.

W „Gothica” grał jako dziecko. W podstawówce razem z kolegami wykorzystywał przerwy na omawianie najważniejszych problemów młodego wojownika: jak pokonać przeciwnika, komu zapłacić, gdzie kupić lepszy miecz i do którego obozu politycznego przystąpić.

– Siadaliśmy na parapecie w szkolnej toalecie i rozmawialiśmy czasem tak długo, że zapominaliśmy o dzwonku na lekcję – wspomina.

Kiedy odwiedzał kuzynów, przysuwał taboret do komputera i godzinami patrzył, jak grają. – Potrafiliśmy zacząć o dziewiątej rano i siedzieć z jedną przerwą na obiad do wieczora. Potem rower, gra w gałę i powrót do Górniczej Doliny.

Dziś Marcin robi niemal to samo, tylko narady przeniosły się ze szkolnej toalety na Messengera, skatepark albo Piotrkowską, gdzie można omówić problemy kolonii karnej przy schłodzonym bezalkoholowym cydrze.

I tak jest od 5 czerwca 2026 roku. Tego dnia premierę miał „Gothic 1 Remake”, czyli zbudowana od początku, unowocześniona wersja starej gry, zachowująca jej świat, bohaterów i główną historię. Marcin nie czekał i za 209 złotych w dniu premiery kupił produkcję barcelońskiego studia Alkimia Interactive. Mimo wielu wątpliwości, jak to bywa z próbą przywrócenia do życia czegoś starego i dobrego.

Fani obawiali się, że grafika będzie niedopracowana, walka nieporęczna, a dialogi tandetne. Po premierze część zastrzeżeń pozostała, bo w grze nie brakowało błędów i rozwiązań pamiętających dawne czasy. Nostalgia okazała się jednak silniejsza. W pierwszym tygodniu sprzedano ponad pół miliona egzemplarzy.

Dla Marcina powrót do „Gothica” przypominał „smak truskawek ze śmietaną w upalny dzień wakacji”. – To było takie uderzenie nostalgii, że nie potrafiłem się oderwać – dodaje.

Partnerka rzucała mu niekiedy: – Dorosły chłop, a zachowuje się jak dziecko.

– Prawda! – odpowiadał.

W Górniczej Dolinie spędził ponad 60 godzin. I nie żałuje ani jednej minuty.

BOHATER GODNY CHRZĄSZCZA

„Gothic” jest grą RPG, czyli produkcją, w której gracz wciela się w bohatera, podejmuje decyzje i rozwija jego umiejętności. Wybiera, czego się nauczyć, w czym zostać ekspertem i z kim się sprzymierzyć. Sama gra, choć nie można nie docenić jej wkładu w rozwój gatunku, arcydziełem nie była. Miała liczne błędy, grafika była drewniana, a zadania często polegały na jednym schemacie. Ale klimat i gameplay rekompensowały wszystko – podobnie jest w odnowionej wersji.

Historia rozpoczyna się od skazania bezimiennego bohatera na pobyt w kolonii karnej. Nie jest to jednak zwykły loch ani więzienie z celami i spacerniakiem. Skazańcy trafiają do ogromnej doliny, gdzie mają pracować w kopalniach i wydobywać magiczną rudę dla króla.

Cały teren otacza magiczna bariera. Można przez nią wejść, ale nie można wyjść. W jej wnętrzu znaleźli się złodzieje, mordercy, bandyci, najemnicy, polityczni przeciwnicy władcy i wszyscy ci, których król uznał za wystarczająco użytecznych, aby łupali w skałę.

Cel gracza jest prosty: uciec.

Żeby tego dokonać, trzeba jednak wspiąć się na sam szczyt kolonijnej hierarchii. Zdobyć szacunek łotrów i magnatów, przychylność magów oraz dawnych generałów. Układać się z ludźmi paskudnymi, zaprzyjaźnić z tymi, którym można powierzyć życie, i nauczyć się umiejętności potrzebnych do przetrwania.

Na końcu czeka potężny demon zwany Śniącym, uśpiony w czeluściach podziemnej świątyni. Część skazańców uznała go za boga, który ma przynieść im wolność.

Zanim jednak gracz stanie naprzeciw demonów, magów i możnych kolonii, będzie uciekał przed wilkami oraz ginął w starciach z przeciwnikami, których w innych grach prawdopodobnie minąłby bez zwalniania kroku. Dlatego doświadczenie trzeba początkowo zdobywać na chrząszczach. Ich mięso później trafia do jednej z najpopularniejszych potraw w dolinie – tłustego i pożywnego gulaszu, który regeneruje zdrowie.

FASCYNUJĄCE UPODLENIE, CZYLI JAK GOTHIC WCIĄGA GRACZY

Marcin Łukański, youtuber zajmujący się grami i filmami, zwraca uwagę, że „Gothic” jest przeciwieństwem opowieści, do których przyzwyczaiły graczy współczesne produkcje. Nie jesteśmy tu słynnym wiedźminem, pogromcą potworów ani bohaterem w lśniącej zbroi, który ma uratować królestwo.

Jesteśmy nikim.

„To sprowadzenie na ziemię, na brutalną i obrzydliwą posadzkę upodlenia, jest niesamowicie fascynujące” – opowiada w swojej recenzji Łukański.

Na początku znalazł zardzewiały kilof i ruszył do walki z kretoszczurem, jednym z podstawowych stworzeń zamieszkujących kolonię. Przegrał. Wczytał zapis gry i spróbował ponownie. Przegrał. Wczytał jeszcze raz. Dopiero po kilku podejściach zwyciężył.

„Upocony poszedłem dalej i zobaczyłem chrząszcza pełzającego po drodze. Podsze-

1L0

eprasa.pl 8d76888906

cet oszalał

dłem, kopnąłem go i dostałem 20 punktów doświadczenia. Wiecie, co zacząłem robić? Maniakalnie chodziłem po okolicy i szukałem chrząszczy, bo głupi chrząszcz był jedynym przeciwnikiem, którego byłem godny" – relacjonuje.

Później dotarł do Starego Obozu, pierwszej większej osady. Tam odkrył, że upokarzają nie tylko owady. „Wszyscy mną pomiatali, wszyscy mieli mnie gdzieś, traktowali mnie jak śmiecia. Musiałem czuć respekt nawet przed byle pachołkiem z miotłą. W każdej innej grze wzięlibyśmy takiego NPC [bohater niezależny – red.] i go otłukli. Tutaj do każdego kmiota musiałem podchodzić z respektem, bo sam byłem tak mizernym biedakiem" – opowiada.

PIWNICA W MIŃSKU, PIWNICA W ŁODZI

Film Łukańskiego pokazuje mi Iwan. Ze wszystkim się zgadza. On sam poznał „Gothica" w piwnicy kawiarenki internetowej w Mińsku. W środku panował zaduch. Meble były stare, komputery rozgrzewały niewielkie pomieszczenie, a wentylatory wzbijały kurz.

Mimo to chłopcy siedzieli tam godzinami, często do zamknięcia lokalu. – Graliśmy w pięć osób na jednym komputerze. Każdy miał swój zapis. Grał ten, kto pierwszy dopadł do komputera. Reszta siedziała i patrzyła – wspomina.

I dodaje, że „Gothic" w znacznej mierze ukształtował jego życie: – Dzięki niemu pokochałem światy fantasy, estetykę lepkiego brudu kawiarenki, a w końcu same gry komputerowe.

Dziś pracuje jako dziennikarz gamingowy dla rosyjskojęzycznych portali i kanałów na YouTubie.

Po protestach przeciwko Alaksandrowi Łukaszence, które wybuchły na Białorusi po wyborach prezydenckich w sierpniu 2020 roku, Iwan musiał opuścić kraj. Przyjechał do Polski i rozpoczął studia polonistyczne na Uniwersytecie Łódzkim. Chciał zacząć od nowa: nowy kraj, demokratyczny ustrój, jak sam mówi: „Zachód pełną gębą". Ale jedna rzecz przypomniała mu dom silniej niż cokolwiek innego. – Ledwo poznałem Polaków, a już znaleźliśmy wspólny język przy „Gothicu". Okazało się, że tutaj panuje taki sam, a może nawet większy, kult tej gry niż na Białorusi – mówi.

Po pewnym czasie historia zatoczyła koło. Iwan znów schodził ze znajomymi do piwnicy. Tym razem w łódzkim Retro Gaming Clubie. – I znowu po zajęciach graliśmy w „Gothica", dyskutując, czy „Gomez wiedział, czy nie wiedział" – opowiada.

NIEMCY STWORZYLI, POLACY PRZEJĘLI

Pierwszy „Gothic" powstał w niemieckim studiu Piranha Bytes i ukazał się w 2001 roku. Zdobył uznanie również poza Niemcami, ale szczególną popularność osiągnął w Polsce oraz innych krajach na wschód od Berlina. Tam wyrósł wokół niego wieloletni ruch fanowski i moderski. Niewiele zagranicznych gier może pod tym względem równać się z „Gothikiem". Być może tylko „Wiedźmin" zajmuje w świadomości polskich graczy podobne miejsce – choć zagorzali mieszkańcy Górniczej Doliny prawdopodobnie zażądaliby odwrócenia tej kolejności.

Pierwszy „Gothic" powstał w niemieckim studiu Piranha Bytes i ukazał się w 2001 roku. Zdobył uznanie również poza Niemcami, ale szczególną popularność osiągnął w Polsce oraz innych krajach na wschód od Berlina

Polacy nie ograniczyli się jednak do ciągłego ponawiania rozgrywki. Zaczęli rozbudowywać jej świat na własną rękę. Najlepszy przykład to „Kroniki Myrtany: Archolos", stworzone przez polskich fanów i wydane 10 grudnia 2021 roku.

To nie jakaś tam kosmetyczna modyfikacja, ale właściwie zupełnie nowa gra zbudowana na bazie „Gothica II": z odrębną fabułą, regionem, bohaterami, systemem rozwoju postaci i pełnym polskim dubbingiem. Twórcy udostępnili ją bezpłatnie. Projekt powstawał nie jako produkt komercyjny, lecz jako wymagająca przyjemność realizowana po godzinach.

Dwóch członków zespołu „Kronik Myrtany" pracowało później również przy remake'u pierwszego „Gothica". Mateusz Pawłowski, który przy fanowskiej produkcji zajmował się między innymi głosami i organizacją prac, w Alkimii przygotowywał materiały audiowizualne oraz czuwał nad polską wersją głosową. Szymon Żak, wcześniej związany z techniczną stroną „Kronik", odpowiadał w studiu za automatyzację procesu budowania, testowania i wydawania gry.

Co ciekawe, twórcy remake'u wprost odwołali się w jednym miejscu do polskiej modyfikacji, niejako przyznając jej tym samym status historii kanonicznej.

Na tym jednak polskie akcenty się nie kończą. W Górniczej Dolinie można spotkać Jana Błachowicza, byłego mistrza UFC w wadze półciężkiej i zadeklarowanego fana serii. Postać wygląda jak polski zawodnik, nosi jego imię i walczy pięściami. Może także wyszkolić gracza w walce wręcz. Błachowicz użyczył jej głosu, dzięki czemu XXI-wieczny gladiator trafił do kolonii karnej jako nauczyciel okładania ludzi bez użycia miecza.

CZY GOMEZ WIEDZIAŁ?

Polska społeczność stworzyła też własny język, zestaw żartów i odniesień, które dla osoby niewtajemniczonej brzmią nieco zagadkowo. Jednym z najpopularniejszych jest pytanie: „Czy Gomez wiedział?".

W trakcie gry dochodzi bowiem do wymordowania magów ognia przez ludzi Gomeza, najpotężniejszego magnata w kolonii. Gracze nie otrzymują jednak dokumentu z pieczęcią i własnoręcznym podpisem władcy, który jednoznacznie potwierdzałby wydanie rozkazu.

Polscy fani zestawili tę sytuację z wypowiedziami Janusza Korwin-Mikkego, który podważał wiedzę Adolfa Hitlera o Holokauście. W gothicowej wersji żart brzmi: „Nie ma takiego dowodu. Powtarzam jeszcze raz: jest nagroda tysiąca bryłek rudy dla człowieka, który wskaże cień dowodu, że Gomez wiedział o zabiciu magów ognia. Po prostu nie wiedział, proszę sobie wyobrazić".

Sam Korwin-Mikke został z kolei przeobrażony w postać o imieniu Cor Win. Przedrostek „Cor" jest w świecie gry tytułem używanym przez guru z obozu sekciarzy – ludzi przekonanych o własnym oświeceniu, którzy większość czasu spędzają na paleniu bagiennego ziela.

Podobnych przeróbek, memów, filmów, piosenek, fanfików i dowcipów powstało w Polsce tak wiele, że nie sposób ich wszystkich opisać. Dlatego wystarczy napisać w internecie, że to produkcja niemiecka, aby po chwili pojawiła się odpowiedź: Hola, hola. „Gothic" to najbardziej polska z polskich gier.

DLACZEGO AKURAT „GOTHIC"?

Gracze i dziennikarze od lat próbują wyjaśnić, dlaczego akurat ta produkcja osiągnęła w Polsce status niemal kultowy. W historii gier nie brakowało przecież tytułów większych, ładniejszych, bardziej rozbudowanych i mniej drewnianych.

Jednym z powodów był świat kolonii karnej. Brudny, nieprzyjazny i nieustannie przypominający bohaterowi jego miejsce w hierarchii. Awans nie przychodził łatwo. Trzeba było nauczyć się walczyć, zarobić na wyposażenie, znaleźć nauczycieli, wykonywać polecenia silniejszych i stopniowo zdobywać szacunek.

Rozwój postaci oznaczał jednocześnie wspinanie się po drabinie społecznej. Od człowieka, którego może upokorzyć pachołek z miotłą, do kogoś, z kim muszą liczyć się magnaci i magowie.

Być może ten model awansu szczególnie dobrze trafiał do ludzi, którzy poznawali grę w Polsce początku XXI wieku.

Drugim powodem był dubbing. W 2001 roku wiele zagranicznych gier nie miało polskich głosów, a jeśli je miało, jakość nagrań bywała nierówna. „Gothic" został potraktowany inaczej.

W polskiej wersji wystąpili między innymi Jacek Mikołajczak, Janusz Wituch, Adam Bauman, Andrzej Tomecki, Mirosław Zbrojewicz i Tomasz Marzecki, który podłożył głos pod nekromantę Xardasa. Po latach sam Marzecki przyznawał, że długo nie zdawał sobie sprawy, jak ważna stała się dla graczy jego rola.

Głosy tych bohaterów zostały w pamięci na równi z samą grą. Gracze cytowali dialogi w szkołach, na podwórkach i podczas spotkań ze znajomymi. Dziś – jak widać – mówią nimi do swoich partnerek, ku ich szczeremu zaniepokojeniu.

Minęło 25 lat. Chłopcy siedzący przed jednym komputerem zdążyli dorosnąć. Mają prace, narzeczone i bolące po całym dniu plecy. Nie siedzą już na parapecie w szkolnej toalecie ani na taborecie u kuzyna. Ale obowiązek to obowiązek, kolonia wzywa – znów więc zakładają zbroję z płytek pełzaczy, zarzucają na plecy dwuręczny miecz i ruszają na szlak w poszukiwaniu chrząszczy. ●

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY

34442935

Połącz Kropki

Połącz Kropki
Idealna gra na krótką przerwę

Zeskanuj QR kod i graj

APLIKACJA WYBORCZEJ

1LO

eprasa.pl 8d76888906

Łodzianin odtwarza dawne potrawy

Smak sprzed trzystu lat zamknął w słoiku

Czarny czosnek, szyszki w wędzonym miodzie... – Dawne smaki nie przestały istnieć dlatego, że były złe. Po prostu ludzie o nich zapomnieli – mówi Piotr Klepacz z Łodzi, który odtwarza fragmenty dawnej kuchni.

Katarzyna Stefańska

Piotr odkręca niewielki słoik.

– Proszę spróbować.

To kandyzowany tatarak. Słodycz z XVIII wieku. Smakuje słodko, najpierw pojawia się gałka muszkatołowa. Potem ziele angielskie. Gdzieś w tle lukrecja. Na końcu lekka pieprzność. – Trzysta lat temu to był jeden z ulubionych słodyczy polskiej szlachty – mówi.

Chwilę później na stole ląduje czarny czosnek. Jest miękki, lepki, przypomina suszoną śliwkę. Smakuje karmelem, grzybami i czekoladą. Trudno uwierzyć, że jeszcze dwa miesiące wcześniej był zwykłym czosnkiem. Każdy kolejny słoik kryje inną historię. Jedna prowadzi do starożytnego Rzymu, druga do XVIII-wiecznych dworów szlacheckich, trzecia na łódzki rynek rybny sprzed ponad stu lat.

CELTYCKIE SMAKI. WSZYSTKO ZACZĘŁO SIĘ OD SZYNKI

Piotr Klepacz nie prowadzi restauracji. Nie jest kucharzem. A mimo to jedzenie stało się jego życiową pasją i sposobem na życie. Odtwarza receptury zapisane w pożółkłych rękopisach, starych książkach kucharskich i rodzinnych zeszytach. Smaki, które zniknęły z polskiej kuchni setki lat temu, wracają do życia pod szyldem Celtyckie Smaki.

Skąd nazwa? – To metafora. Celtowie byli wielką cywilizacją. I nagle zniknęli – mówi Piotr. – Tak samo zniknęły dawne smaki. Nie przestały istnieć dlatego, że były złe. Po prostu ludzie o nich zapomnieli. A ja je odtwarzam. Tak jak archeolog odkopuje fragmenty naczyń, ja próbuję odtworzyć fragmenty dawnej kuchni.

Opowiada, że wszystko zaczęło się od szynki. Ale bardziej od frustracji. – Chciałem kupić wędlinę, którą po pokrojeniu można włożyć do lodówki i następnego dnia nie wylewać z woreczka wody – śmieje się. Brzmiało banalnie.

Przyjaciel, profesor historii kulinariów Jarosław Dumanowski, podrzucił mu XVIII-wieczne receptury. Przepisy były niezwykle szczegółowe.

Miesięczne peklowanie. Wielotygodniowe wędzenie. Wszystko rozpisane krok po kroku. Piotr zrobił dokładnie to, co napisano. Szynki psuły się jedna po drugiej. Po dziesiątkach, może setkach kilogramów mięsa zrozumiał, że problem nie leży w osiemnastowiecznej recepturze, ale we współczesnym mięsie i paszach, którymi karmi się tuczniki. Wyhodował więc własne, karmił żołędziami i końcówkami warzyw z zakładu produkującego surówki. Nie dostawały antybiotyków, nie rosły błyskawicznie. Za to mięso było zupełnie inne.

I nagle XVIII-wieczny przepis zaczął działać. Szynki trafiły do sprzedaży na targach. „To teraz spróbujemy następnego przepisu", powiedział sobie. Kilka lat później zaprowadzi go to do restauracji z gwiazdkami Michelin na całym świecie, które będą zamawiać produkty powstające w niewielkiej łódzkiej pracowni.

ŚLEDŹ KISI SIĘ WE WŁASNYM SOSIE

Marzyły mu się kiszone śledzie. Wiedział, że Łódź kiedyś z nich słynęła. Ba, nawet park w centrum miasta Łodzianie do dzisiaj nazywają Parkiem Śledzia, choć oficjalnie to Staromiejski. Przed wojną tu żadnego parku nie było, tylko targ rybny, na którym żydowscy kupcy sprzedawali solone śledzie wprost z beczek – jeden z najtańszych wówczas produktów. Kisili je z dodatkiem warzyw i korzennych przypraw. I nie ma to nic wspólnego ze skandynawskim surströmmingiem. Tam aromat, a raczej charakterystyczny smrodek, pochodzi z fermentacji białkowej. Mówiąc prościej, śledź kisi się we własnym sosie. W przypadku polskich śledzi to fermentacja mlekowa, za którą odpowiadają warzywne dodatki – charakterystyczna woń kiszonki jest tu przyjemna i zdecydowanie delikatniejsza, niż w przypadku „zabójczej" woni kuzyna.

Michał eksperymentował z kapustą. Potem z innymi warzywami. Jedna porażka zamieniła się w dziesięć kolejnych. Mówi, że to były setki kilogramów prób. Śledź wychodził dobry, ale nieidealny. I zawsze brakowało tego czegoś.

Żydowskie przepisy zginęły wraz z mieszkańcami. Miał tylko strzępy informacji, że gdzieś, kiedyś, ktoś takie śledzie robił. Przełom nastąpił w łódzkim Parku Śledzia, w trakcie targów. Historia jak z filmu – do stoiska Celtyckich Smaków podeszła starsza pani, wyjęła pożółkłą kartkę. Rękopis jej babci z 1907 roku, starannie zapisany atramentem. Oryginalny przepis na kiszone śledzie. Piotr oniemiał z zachwytu.

Kluczem do sukcesu okazały się pokrzywy, które rosną niemal wszędzie.

– Genialny pomysł w swojej prostocie. Ryby przekłada się pokrzywą, zaczyna się fermentacja. Cukry zawarte w pokrzywie stają się pożywką dla bakterii kwasu mlekowego. Proces rusza sam. Śledź kwaśnieje. Korzenne przyprawy są gdzieś w tle. Nie wiesz, co czujesz. Coś ci dzwoni. Wiesz tylko, że to jest dobre. Smak jest kwaśny, delikatny, ale jednocześnie głęboki. Nie przypomina ani marynowanego śledzia, ani szwedzkiego surströmminga – tłumaczy Piotr.

Dzisiaj kiszone śledzie stały się wizytówką Celtyckich Smaków. Piotr śmieje się, że są dla Łodzi tym, czym rogale świętomarcińskie dla Poznania. Co roku zdobywają nagrody na konkursach regionalnych. Kupują je restauracje, coraz częściej także te z gwiazdkami Michelin. Ale dla niego najważniejsze jest coś innego. – Chciałbym, żeby ludzie wiedzieli, że to jest łódzka kulinarna perełka. Nie żulik, ani nawet nie zalewajka, którą znają wszyscy. Tylko smak, który naprawdę wyrósł z historii miasta. I który przez ponad sto lat czekał, aż ktoś go znowu odkryje.

Osoby, która przekazała mu przepis, nigdy nie udało mu się odnaleźć.

SOSNOWE SZYSZKI I MAGGI PODBIJAJĄ AZJĘ

Przez piętnaście lat zajmował się sztukaterią i konserwacją zabytków. Odtwarzał elewacje łódzkich kamienic, wnętrza pałaców, ornamenty, których od dawna już nikt nie wykonywał ręcznie. Dzisiaj, zamiast sztukaterii, rekonstruuje przepisy. Mówi, że wspólną osią jest zamiłowanie do historii.

Najbardziej lubi opowiadać o porażkach.

– Nigdy nie wyrzucam tego, co nie wyszło. Bo bardzo często okazuje się, że z tego wychodzi coś zupełnie innego.

Nieudane próby trafiają na półkę. Leżakują i się zmieniają. Po kilku tygodniach albo miesiącach wraca do nich. – Czasem okazuje się, że to, co uważałem za porażkę, jest dużo ciekawsze od pierwotnego pomysłu.

Najlepiej widać to na sosnowych szyszkach. Babcia robiła na nich syrop, Piotr postanowił zrobić coś odwrotnego. Młode, zielone szyszki zbiera się tylko przez kilka tygodni w roku. Najpierw trzeba je ugotować, potem skandyzować. Później poddać liofilizacji. Na końcu nasycić wędzonym miodem. Cały proces trwa tygodniami.

Pierwsze próby kończyły się fiaskiem, szyszki miękły i rozrzedzały miód, przypominając likier. Dopiero kolejne eksperymenty doprowadziły go do obecnej wersji. Dzisiaj wystarczy przekroić jedną na cienkie plasterki, położyć na lodach i polać odrobiną

eprasa.pl 8d76888906

miodu. Są chrupiące, słodko-kwaśne, orzeźwiające, pod koniec lekko żywiczne w smaku. Kilka tygodni temu zabrał je do Tajlandii, wystawił stoisko. Wrzucił krótkie nagranie na TikToka. Powiedział, że ma produkty używane przez restauracje z gwiazdkami Michelin. Nie wiedział, że kilkadziesiąt metrów dalej trwa nagranie tajskiej edycji programu „MasterChef". Kucharze zaczęli się schodzić jeden po drugim. Najpierw z ciekawości, potem po kolejne próbki.

Od razu pojawiły się zamówienia.

Piotr odtworzył też XIX-wieczny przepis na „Maggi" na bazie sfermentowanego grochu, pszenicy i lubczyku. Dodaje grzyby koi, które podkręcają smak umami. Rezultat zaskoczył nawet zawodowych kucharzy, którzy dodają przyprawę do tatara. W Polsce korzystają z nich między innymi Epoka by Marcin Przybysz, gdzie historyczne maggi podawane jest do tatara niczym rzadki alkohol – kelner najpierw opowiada jego historię, dopiero później dodaje kilka kropel na talerz.

Z produktów Celtyckich Smaków korzysta również Wyraj – Restauracja Słowiańska, która podobnie jak Piotr szuka inspiracji w dawnych recepturach i słowiańskim dziedzictwie kulinarnym.

Jeszcze zanim zamknęła się warszawska Atelier Amaro, pierwsza w Polsce restauracja nagrodzona gwiazdką Michelin, Wojciech Modest Amaro kupował od niego produkty do swojej kuchni. Dziś od czasu do czasu zamawia je również do prywatnych kolacji organizowanych we własnym domu. Po Celtyckie Smaki sięga Grzegorz Zawierucha, zwycięzca ósmej edycji MasterChefa. Wykorzystuje je podczas kameralnych kolacji przygotowywanych dla najbogatszych klientów – na pokładach prywatnych jachtów i odrzutowców.

▶ **Piotr Klepacz z szefem kuchni Epoki, Marcinem Przybyszem. A ten trzyma celtyckie maggi i śliwkowy ocet**
FOT. ARCHIWUM PRYWATNE

Chciałbym, żeby ludzie wiedzieli, że kiszony śledź to jest łódzka kulinarna perełka. Nie żulik, ani nawet nie zalewajka, którą znają wszyscy. Tylko smak, który naprawdę wyrósł z historii miasta. I który przez ponad sto lat czekał, aż ktoś go znowu odkryje

PIOTR KLEPACZ

◀ **Piotr Klepacz, założyciel Celtyckich Smaków z Łodzi, odtwarza historyczne przepisy. Z jego produktów korzystają restauracje z przewodnika Michelin**
FOT. ARCHIWUM PRYWATNE

Coraz częściej paczki z pracowni pod Łodzią wyruszają także za granicę. W Tokio trafiają do restauracji Narisawa i Den Kushi Flori, w Tajlandii – do Hom, a do Korei Południowej – do Onjium. To miejsca, które od lat znajdują się w przewodniku Michelin i słyną z autorskiego podejścia do lokalnych produktów.

– Dla mnie to największy komplement – mówi Piotr. – Japonia jest przecież ojczyzną sosu sojowego, a tamtejsi szefowie kuchni zamawiają moją rekonstrukcję historycznego maggi. To znaczy, że nie szukają kolejnej przyprawy. Szukają smaku, którego wcześniej nie znali.

LODY Z CZARNYM CZOSNKIEM? CZEMU NIE

Więcej odtworzeń? W ofercie jest ciekawostka – XVIII-wieczna słodycz – ziele tatarskie, czyli kandyzowane kłącza tataraku. Albo liquamen, najszlachetniejsza odmiana garum, czyli sosu rybnego, fundamentu kuchni starożytnych Greków i Rzymian, rozpowszechnionym w całym Cesarstwie Rzymskim.

Piotr sięga do starych książek kucharskich, pierwszej polskiej książki kucharskiej, XVII-wiecznej „Compendium ferculorum" pióra Stanisława Czernieckiego. Jarosław Dumanowski co rusz podrzuca kolejne historyczne przepisy do wypróbowania.

Jak choćby polędwicę wołową otoczoną grubą warstwą przypraw, którą leżakuje w dębowych beczkach w ziemi przez pół roku. Z tym wiąże się też zabawna historia – o jednej skrzyni zapomniał, zakopana w ogrodzie czekała przez dwa lata. Odkrył ją dopiero dzięki wykrywaczowi metalu.

Prawdziwym odkryciem jest jednak czarny czosnek. Taki sprzed tysięcy lat, fermentowany w amforach.

On używa polskiej odmiany, fermentuje przez dwa miesiące w dębowych skrzyniach w temperaturze 60 st. C. I dzieje się magia.

Czosnek staje się czarny, traci ostrość, zamienia się w umamiczną słodką bombę smaków. Pojawia się karmel, śliwka, grzyby i czekolada. Można go dodawać do bigosu zamiast śliwki. Piotr robi z niego lemoniadę z miodem i cytryną.

Rozpływa się nad smakiem lodów z czarnym czosnkiem.

Sprawdza, dokąd można dojść z produktem, który większość ludzi traktuje jak ciekawostkę.

Pytam go, czy czuje, że stworzył nowy trend. Coraz więcej restauracji wraca przecież do dawnych receptur, produktów od lokalnych producentów, kuchni naszych prababek. Kręci głową.

– Nie. To wszystko już było. Jędrzej Kitowicz w „Opisie obyczajów" napisał kiedyś, że tylko to, co bardzo stare, może jeszcze być nowe. ●

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY 34442950

NEWSLETTERY WYBORCZEJ

Wszystkie piszą ludzie, nie maszyny. Nasi najlepsi redaktorzy.
Możesz wybrać z bogatej oferty ponad **40** różnych newsletterów.
Zapisz się na:
wyborcza.pl/newslettery

wyborcza.pl

www.nekrologi.wyborcza.pl/34442787

Z ogromnym smutkiem informujemy, że 4 lipca 2026 zmarł

ŚP

Mieczysław Małysz

realizator i reżyser telewizyjny, długoletni pracownik Telewizji Polskiej,
wykładowca łódzkiej Szkoły Filmowej.

Pozostanie na zawsze w naszych sercach i pamięci

rodzina

Uroczystości pogrzebowe rozpoczną się
w dniu 13 lipca 2026 roku o godzinie 13.00
w kaplicy na Cmentarzu Komunalnym Doły w Łodzi.

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY 34442941

ODESZLI.pl
Dziel się wspomnieniami o bliskich
Wejdź na serwis **odeszli.pl**

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY 34442942

W sprzedaży!

TEMAT NUMERU:
ROZMOWY, KTÓRE RATUJĄ ZWIĄZKI
oraz:
- Pułapki terapii
- Czy można być szczęśliwym bez seksu
- Niewygodne pytania w związkach

żyć lepiej
psychologia codziennie
Więcej o psychologii czytaj na
wysokieobcasy.pl/zyclepiej

eprasa.pl 8d76888906

Nowe lokale w Łodzi

Pankejki i kimchi w burgerze

Łódź dopisała do gastronomicznej mapy kilka nowych adresów. Są śniadania, rzemieślnicze ciasta, włoskie makarony i street food z koreańskim akcentem.

Robert Grześkowiak

• **Restauracja Kimcheez przy Pomorskiej 116** FOT. MARCIN STĘPIEŃ / AGENCJA WYBORCZA.PL

Wakacje będą dobrą okazją do odkrywania nowych smaków na gastronomicznej mapie Łodzi. W ostatnich miesiącach otworzyło się kilka miejsc, w których można zjeść śniadanie, spróbować rzemieślniczych wypieków, deserów albo zatrzymać się na szybką przekąskę.

Gdzie warto zjeść śniadanie? Przy ul. Żeligowskiego 46 działa od niedawna Bite Me. To kolejna śniadaniownia na mapie Łodzi, ale taka, która nie zatrzymuje się na klasycznych jajecznicach i kanapkach. Menu współtworzył Snecz, więc można spodziewać się kilku mniej oczywistych połączeń.

W karcie znalazło się 14 pozycji. Są maślane tosty, jajka po turecku, śniadaniowy burger za 28 zł, tost francuski za 32 zł czy śniadanie angielskie za 40 zł. Dla fanów słodszych poranków przygotowano puszyste pankejki z sezonowymi owocami, a do tego kawę i napoje w rodzaju matchy mango.

Choć nazwa sugeruje przede wszystkim śniadania, spokojnie można tu wpaść także później. Część pozycji bardziej przypomina brunch lub lekki lunch niż klasyczny poranny posiłek. Wśród gości najczęściej powtarzają się pochwały dotyczące świeżych składników i porcji, po których raczej nie trzeba szukać drugiego śniadania.

Kilka minut spacerem od Placu Wolności działa z kolei Chynchy przy ul. Pomorskiej 6. To miejsce, które od rana do wieczora żyje trochę własnym rytmem. Można przyjść tu na śniadanie, obiad, kolację albo po prostu na kawę i kawałek ciasta.

Menu zmienia się wraz z porami roku. W zależności od sezonu pojawiają się owsianki, kanapki w wersjach mięsnych, rybnych, wegetariańskich i wegańskich, a także bardziej konkretne propozycje, jak choćby zalewajka. Lokal prowadzi również catering.

Osobny rozdział stanowią wypieki. W witrynie regularnie pojawiają się brownie, bezy z owocami, cynamonki, serniki czy tarty. Można więc się mile zaskoczyć nieoczywistym tortem do dobrej i dużej kawy.

COŚ SŁODKIEGO ALBO POTĘŻNA ZAPIEKANKA

Nie pytaj 2.0 przy ul. Rembielińskiego 4 to miejsce dobrze znane wielu Łodzianom, choć dziś funkcjonuje już w zupełnie nowej odsłonie. Lokal, który wcześniej działał na Chojnach, przeniósł się do większej przestrzeni i wyraźnie zyskał na rozmachu. Jasne wnętrze, dużo miejsca i wciąż ta sama dobra kawa.

• **Restauracja „Zaparowane koszyki" przy ul. Tymienieckiego** FOT. MARCIN STĘPIEŃ / AGENCJA WYBORCZA.PL

Choć w menu nie brakuje śniadań serwowanych przez cały dzień, uwagę przyciąga przede wszystkim część cukiernicza. W gablotach są torty, ciasta z kremami śmietanowymi, musami owocowymi, czekoladą czy słonym karmelem.

Na tych, którzy wolą zacząć od czegoś bardziej sycącego, czekają m.in. chałka z ubijanym masłem i kakao oraz śniadanie inspirowane kuchnią turecką z jajkami w koszulce.

Miłośnicy rzemieślniczych wypieków powinni natomiast zapamiętać adres Wólczańska 223. To właśnie tam działa Pafu – niewielki, rzemieślniczy lokal, istna pracownia cukiernicza. Miejsce jest niepozorne i łatwo je ominąć. Warto jednak zajrzeć do środka, zwłaszcza jeśli ktoś ceni tradycyjne wypieki. W ofercie pojawiają się ptysie, karpatki, torciki, serniki, bezy czy sezonowe ciastka z owocami. Coraz większą część witryny zajmują również croissanty i inne wypieki inspirowane francuską szkołą cukiernictwa. Do tego filiżanka dobrej kawy i spokojna atmosfera.

Wakacje będą dobrą okazją do odkrywania nowych smaków na gastronomicznej mapie Łodzi

Na koniec propozycja dla tych, którzy zamiast deseru preferują coś bardziej konkretnego. Tuż obok Centrum Handlowego Retkinia od marca działa food truck Pan Zapiekanka.

Menu opiera się na dobrze znanym pomyśle, ale daje sporo możliwości. Bazą są pieczarki z cebulką oraz dwa rodzaje sera – gouda i mozzarella fior di latte. Dalej wszystko zależy od apetytu. Do wyboru są m.in. szynka, boczek, salami, kiełbasa, oliwki, jalapeño, pomidory czy ogórki, a całość można uzupełnić jednym z przygotowywanych na miejscu sosów. Znakiem rozpoznawczym Pana Zapiekanki jest jednak rozmiar, bo kanapkę dostaniemy tu w dwóch wariantach – klasyczne 20 cm oraz 40 cm. Po porannym spacerze może przyjść ochota na coś sycącego, a wtedy warto zajrzeć na Retkinię. Przy Al. Kardynała Stefana Wyszyńskiego 67 od marca działa Kluska Pasta Fresca – miejsce idealne dla pasjonatów włoskiej kuchni.

WŁOSKIE KLASYKI I STREET FOOD

W ofercie znajdziemy zarówno klasyczne „zwyklaki", czyli makarony takie jak spaghetti, tagliatelle czy casarecce, sprzedawane na wagę, jak i makarony nadziewane. Szczególnie ciekawie prezentują się ravioli, których smak regularnie się zmienia – jednego tygodnia może to być szpinak z ricottą, kolejnego zupełnie inna kompozycja.

Podobnie jest z focaccią. Obok stałej wersji z ziemniakami i rozmarynem co tydzień pojawia się nowa propozycja.

Na miejscu można kupić również lasagne, autorskie sosy – od klasycznego ragu i pesto bazyliowego po bardziej wyraziste warianty – oraz aromatyczne masełka, między innymi cacio e pepe, nduję czy sezonowe wersje z truflą lub szałwią. Na deser czekają kulki tiramisu, a do nich espresso za 5 zł.

W menu królują autorskie smash burgery oraz kanapki typu sando podawane na shokupanie – niezwykle miękkim, puszystym japońskim pieczywie przypominającym mleczny tost. W środku znajdziemy między innymi chrupiące stripsy z kurczaka, sery, kimchi i autorskie sosy. Efekt jest co prawda mocno kaloryczny, ale za to konkretny i bardzo satysfakcjonujący kubki smakowe. Nie ma się zresztą co dziwić, gdyż na kuchni znajdują się osoby działające wcześniej m.in w AtoRamen czy Bottiglieria 1881, wyróżnionej dwiema gwiazdkami Michelin.

Do tego dochodzą duże porcje frytek z różnymi dodatkami – na serze dopiero rozpoczynając tę kulinarną przygodę. Ponadto charakterystyczne chrupiące kurczaki w autorskiej marynacie oraz naturalnie fermentowana kombucha przygotowywana na miejscu – idealne połączenie między KFC a coraz popularniejszą alternatywą w formie kurczaków po koreańsku.

Dla niezdecydowanych przygotowano zestawy, np. combo 3.0 z frytkami, stripsami i napojem kosztuje 35 zł, a za 45 zł można zamówić większy zestaw z kanapką, frytkami i surówką colesław.

Ostatnią „nowością" są Zaparowane Koszyki, które otworzyły się w Fuzji przy ul. Tymienieckiego. To propozycja dla miłośników kuchni azjatyckiej, a przede wszystkim ręcznie przygotowywanych pierożków dim sum. Menu opiera się na gotowanych na parze koszykach z różnymi farszami – od klasycznej wieprzowiny i kurczaka, przez krewetki, aż po warianty wegetariańskie. Za większość porcji trzeba zapłacić około 38–39 zł, choć w karcie znajdują się również bardziej rozbudowane i droższe propozycje.

W menu, oprócz dim sumów, znajdziemy także azjatyckie przystawki, zupy oraz napoje inspirowane kuchnią Dalekiego Wschodu. Ponadto właściciele podkreślają, że poszukują nowych pracowników: zarówno kelnerów, jak i pomoc kuchenną.

To co wybieracie? ●

eprasa.pl 8d76888906

wyborcza
POZNAŃ
TYGODNIK

Piątek, 10 lipca 2026 | Redaktor prowadząca **Monika Pasławska** poznan.wyborcza.pl | Kontakt z redakcją: poznan@wyborcza.pl

Lekarz oskarżony o pedofilię wyszedł z aresztu

Sąd wiedział o ryzyku

Biegli dostrzegli ryzyko popełnienia podobnych przestępstw i konieczność obowiązkowej terapii po odbyciu kary. Mimo to sąd zwolnił Artura Z. z aresztu już teraz. Oskarżony wrócił do przestrzeni publicznej.

Piotr Żytnicki

Artur Z., były ordynator onkologii w Koninie, spędził w areszcie ponad rok. Prokuratura oskarża go m.in. o wykorzystanie seksualne trzech chłopców, których poznał w parafii św. Barbary w Turku. Był tam lektorem i opiekunem ministrantów.

Proces lekarza toczy się za zamkniętymi drzwiami. Sąd wyłączył jawność rozpraw ze względu na dobro pokrzywdzonych. Nie opisujemy szczegółów ich krzywdy ani informacji, które mogłyby prowadzić do ich identyfikacji. Publikujemy natomiast informacje dotyczące oskarżonego i oceny ryzyka sporządzonej przez biegłych.

Sąd Rejonowy w Turku znał opinię biegłych, gdy w połowie czerwca zwolnił oskarżonego z aresztu. Decyzję podjął dwa miesiące po rozpoczęciu procesu, mimo sprzeciwu prokuratury i pełnomocników pokrzywdzonych.

Oskarżony o pedofilię na zdjęciu ze spotkania dla dzieci

Oskarżony wrócił do przestrzeni publicznej. Tydzień po opuszczeniu aresztu pojawił się na terenie parafii w Zagórowie, około 40 kilometrów od Turku. Proboszczem jest tam jego brat. Tego dnia na terenie parafii odbywało się spotkanie scholi i ministrantów podsumowujące rok duszpasterski.

Na jednym ze zdjęć wykonanych podczas wydarzenia – po powiększeniu kadru – widać oskarżonego o pedofilię. Stoi w tle, kilka metrów od grupy dzieci i młodzieży.

Gdy sąd zwalniał go z aresztu, nałożył na niego szereg ograniczeń. Jednym z nich jest zakaz przebywania w miejscach, w których mogą znajdować się osoby nieletnie.

Proboszcz przekonywał, że zakaz nie został złamany: – Brat nie rozmawiał z młodymi. Nie podchodził do nich. Nie było między nimi żadnego kontaktu

Problem w tym, że sądowy zakaz nie dotyczy wyłącznie kontaktów z nieletnimi. Jest znacznie szerszy. Obejmuje już samo przebywanie w miejscach, w których mogą znajdować się nieletni.

Przy ocenie tej sytuacji znaczenia nabierają ustalenia prokuratury. Z aktu oskarżenia wynika, że pokrzywdzeni wywodzili się z podobnego środowiska – ministrantów i młodzieży parafialnej.

Artur Z. utrzymywał bliskie relacje z chłopcami skupionymi wokół parafii w Turku. Budował relacje wykraczające poza typowe kontakty dorosłego z nieletnimi.

• **Sędzia Beata Szumińska z Sądu Rejonowego w Turku zwolniła z aresztu lekarza oskarżonego o pedofilię. Zrobiła to mimo sprzeciwu prokuratury i pełnomocników pokrzywdzonych** FOT. ŁUKASZ CYNALEWSKI / AGENCJA WYBORCZA.PL

Oskarżony lekarz mógł naruszyć dwa zakazy

O obecności Artura Z. na terenie parafii w Zagórowie, podczas spotkania dla dzieci i młodzieży, napisaliśmy 1 lipca 2026 roku.

Ustaliliśmy, że po naszej publikacji Prokuratura Rejonowa w Słupcy wszczęła z urzędu czynności sprawdzające dotyczące możliwego naruszenia przez Artura Z. sądowego zakazu. Nie chodzi wyłącznie o obecność w miejscu, w którym przebywali nieletni.

Badany jest też drugi wątek. Brat oskarżonego jest świadkiem w jego procesie. Obaj utrzymują ze sobą kontakt, choć sąd w Turku zakazał Arturowi Z. kontaktowania się ze „wszystkimi pokrzywdzonymi i świadkami". Nie wyłączył z tego zakazu jego brata.

Oznacza to, że oskarżony mógł naruszyć nie jeden, lecz dwa sądowe zakazy. – Po przeprowadzeniu czynności sprawdzających, na które mamy 30 dni, podejmiemy decyzję, czy wszcząć śledztwo – mówi Katarzyna Jaśniak, zastępczyni prokuratora rejonowego w Słupcy.

Szeroki zakaz i milczenie sądu

Środki zapobiegawcze mają z założenia zabezpieczać przebieg konkretnego postępowania – zapobiegać ucieczce, ukrywaniu się czy wpływaniu na świadków. Sąd w Turku uznał, że areszt nie jest już potrzebny, a prawidłowy przebieg procesu zabezpieczą zakazy nałożone na oskarżonego.

Zakaz przebywania w miejscach, w których mogą znajdować się nieletni, wyróżnia się na tle pozostałych ograniczeń.

Obowiązuje wszędzie – w Turku, Zagórowie, Poznaniu czy Warszawie.

W praktyce oznacza to, że Artur Z. nie powinien pojawiać się w żadnym miejscu, w którym mogą przebywać nieletni, nawet jeśli nie mają oni żadnego związku z prowadzonym procesem.

Czy oznacza to, że zwalniając oskarżonego z aresztu, sąd jednocześnie uznał go za potencjalne zagrożenie dla osób nieletnich i zastosował zakaz o charakterze prewencyjnym? O powody takiej decyzji zapytaliśmy sędzię Beatę Szumińską, która uchyliła areszt, oraz prezeskę Sądu Rejonowego w Turku Karolinę Przybylską. Nie odpowiedziały na nasze pytania.

Zadzwoniliśmy również do sądu w Turku, prosząc o rozmowę z sędzią Szumińską. Za pośrednictwem pracowniczki sekretariatu przekazała, że nie będzie rozmawiać.

Sąd w Turku przekazał nasze pytania rzeczniczce prasowej Sądu Okręgowego w Koninie. Ta przebywa jednak na urlopie.

Prezes Sądu Okręgowego w Koninie Robert Kwieciński nie ma wątpliwości, że to sąd, który zwolnił oskarżonego z aresztu, powinien odnieść się do naszych pytań. „Prezes Sądu Rejonowego w Turku ma obowiązek współpracy z mediami w sprawach prowadzonych w tym sądzie" – podkreśla Kwieciński.

Mimo tak jednoznacznego stanowiska odpowiedzi wciąż nie dostaliśmy.

Nałożenie zakazu przebywania w miejscach, w których mogą znajdować się nieletni, rodzi pytania o informacje, jakimi dysponowała sędzia Beata Szumińska, gdy uchylała areszt. Sprawa dotyczy już nie tylko przebiegu procesu, ale także bezpieczeństwa osób postronnych. Ujawnienie tych informacji leży więc w interesie społecznym.

Dotarliśmy do opinii sporządzonej przez zespół psychiatrów, psychologa i seksuologa, którzy badali Artura Z. na etapie śledztwa.

Biegli nie stwierdzili u niego choroby psychicznej ani niepoczytalności. Rozpoznali natomiast „osobowość niedojrzałą, niedojrzałość psychoseksualną oraz zaburzenia preferencji seksualnych pod postacią hebefilii".

Chodzi o zainteresowanie seksualne osobami we wczesnej fazie dojrzewania. Według biegłych zainteresowanie to ma charakter utrwalony. „Preferencje te znajdują odzwierciedlenie nie tylko w sferze fantazji, lecz również w podejmowanych przez Artura Z. działaniach i zachowaniach" – zaznaczają biegli.

Biegli widzą ryzyko

Na tym jednak ustalenia biegłych się nie kończą. W opinii podkreślają, że w przypadku skazania Artura Z. „wymagane jest zastosowanie wobec niego ambulatoryjnego środka zabezpieczającego w postaci terapii seksuologicznej".

To istotna rekomendacja. Środki zabezpieczające nie są dodatkową karą, lecz instrumentem, które ma chronić społeczeństwo przed ponownym popełnieniem przestępstwa.

W przypadku Artura Z. biegli dostrzegają takie ryzyko, choć nie określają jego skali. Ale formułują jednoznaczny wniosek: „Wymagane jest zastosowanie środka zabezpieczającego".

Jasno wskazują również cel takiego środka: „Zastosowanie tego rodzaju leczenia spowoduje, że obniży się prawdopodobieństwo ponownego popełnienia czynów podobnych do obecnie zarzucanych".

Z ich opinii wynika, że ryzyko ponownego popełnienia podobnych czynów istnieje i jest na tyle istotne, by rekomendować zastosowanie środka zabezpieczającego.

Czy sąd uwzględnił opinię biegłych?

Wniosek ten dotyczy sytuacji po skazaniu i odbyciu kary, gdy skazany opuszcza więzienie. Dopiero wtedy możliwe jest stosowanie środków zabezpieczających.

Biegli sporządzali opinię na etapie śledztwa, gdy Artur Z. przebywał w areszcie. Nie oceniali więc konsekwencji jego wcześniejszego powrotu do przestrzeni publicznej. Nie odpowiadali też na pytanie, czy areszt powinien zostać uchylony.

– Nie oznacza to jednak, że ich ustalenia są bez znaczenia – mówi jedna z osób znających szczegóły sprawy. – Przeciwnie. Należy postawić pytanie, czy zwalniając oskarżonego z aresztu, sąd dostatecznie uwzględnił wnioski biegłych wskazujące na utrwalone zaburzenia preferencji seksualnych i konieczność terapii mającej ograniczyć ryzyko podobnych zachowań.

Ani sędzia Beata Szumińska, ani prezeska sądu Karolina Przybylska na te pytania nie odpowiadają.

Wśród środków zapobiegawczych zastosowanych przez sąd nie ma obowiązku podjęcia terapii. Jest natomiast zakaz przebywania w miejscach, w których mogą znajdować się osoby nieletnie. Mimo tego zakazu Artur Z. pojawił się na terenie parafii swojego brata w czasie spotkania dzieci i młodzieży.

W reakcjach mieszkańców przebija niepokój. To oni poinformowali naszą redakcję, że Artur Z. wrócił do Turku.

W wiadomościach kierowanych do redakcji zwracają uwagę, że mieszka w sąsiedztwie rodzin z dziećmi.

Artur Z. ma dwóch obrońców: adwokatów Remigiusza Sepieję i Macieja Lenarta. Poprosiliśmy ich o komentarz do opinii biegłych.

Nie dostaliśmy odpowiedzi. Na pytania wysłane mailem nie odpowiedział także Artur Z. ●

REKLAMA Poznań/34442558

eprasa.pl 8d76888906

Poznań

Urzędnicy szukają prywatnych pustostanów

61 poznańskich rodzin mieszka w lokalach wynajętych za pośrednictwem Społecznej Agencji Najmu. ZKZL, lokalny operator programu, szuka kolejnych 80 mieszkań.

Maria Bielicka

Pierwsza w Polsce Społeczna Agencja Najmu powstała w Poznaniu w 2023 r. Po niej utworzonych zostało kilkanaście kolejnych, a następne właśnie się zawiązują. – W ostatnim czasie pracownicy ZKZL dzielili się swoją wiedzą i doświadczeniem z gośćmi z Olsztyna. Wcześniej byli u nas goście z m.in. z Gdańska, Łodzi, Wrocławia, Włocławka, Szczecina, Tarnowa, Świebodzina, Wągrowca, Krakowa, Wałbrzycha i Zamościa – wylicza Łukasz Kubiak, rzecznik ZKZL. Jednocześnie przyznaje, że w kolejce po mieszkanie w tym właśnie programie czeka w tej chwili w Poznaniu aż 80 rodzin.

POZNAŃ SZUKA PUSTOSTANÓW

SAN-y mają nie tylko pomóc w zagospodarowaniu pustostanów, ale też wypełnić tzw. lukę czynszową, pośrednicząc między właścicielami mieszkań na długoterminowy wynajem i osobami, które są za bogate na mieszkanie komunalne, ale za biedne na wolnorynkowy czynsz.

Współpracę agencji z gminami umożliwia ustawa z 2021 r. Określa sposób tworzenia i działania takich instytucji, ale też zwalnia z podatku przychody pochodzące z najmu lokalu dzierżawionego społecznej agencji. W praktyce SAN-y zaczęły powstawać w 2023 r. Do grudnia tego roku utworzyło się ich dziesięć i wszystkie razem zarządzały 66 mieszkaniami. Teraz 15 agencji ma do dyspozycji 350 mieszkań. W skali kraju to wciąż niewiele, choć osób poszukujących tanich mieszkań nie brakuje.

W Poznaniu na przykład na możliwość wynajęcia mieszkania od agencji czeka 80 rodzin, a 61 taki lokal już zajmuje. – Za jeden pokój najemcy SAN płacą średnio 1827 zł miesięcznie, a dwa pokoje – 2362 zł, a za trzy pokoje – 2732 zł. W tych mieści się już wszystko poza mediami – wyjaśnia Łukasz Kubiak.

Czynsz jest niższy, gdy lokatorzy korzystają z dopłat. Rządowe dofinansowanie oferuje Bank Gospodarstwa Krajowego, a jego wysokość zależy od dochodów i liczby osób w gospodarstwie domowym. Teraz najemcy mają też możliwość korzystania przez rok z dopłat w ramach unijnego programu Fundusze Europejskie dla Rozwoju Społecznego 2021–2027, ale ta oferta jest skierowana głównie do pracowników oświaty i ochrony zdrowia.

ZKZL zapewnia, że aktywnie poszukuje mieszkań dla osób z kolejki: – Staramy się jak najszybciej zrealizować wnioski w oparciu o mieszkania, które już pozyskaliśmy i których cały czas poszukujemy – mówi rzecznik. Zapewnia też, że ZKZL, gdy tylko wynajmie mieszkanie, proponuje je potencjalnym najemcom. – Mieszkania nie muszą być luksusowe, ale muszą nadawać się do zamieszkania – zaznacza rzecznik ZKZL. I dodaje: – Dla osób posiadających puste mieszkania to dobry interes, bo spółka gwarantuje regularne wpływy z najmu i oddanie lokalu po okresie obowiązywania umowy w stanie niepogorszonym. Bierze też na siebie zarządzanie, rozwiązywanie ewentualnych problemów z lokatorami i załatwianie wszystkich formalności. W zamian oczekuje zniżki czynszu o 15 – 20 proc. w stosunku do cen rynkowych.

We Wrocławiu jest dokładnie odwrotnie: – Najpierw chcemy poznać preferencje osób poszukujących mieszkania, a potem szukamy lokali pod kątem konkretnych zainteresowanych, więc kolejki oczekujących nie ma – mówi Anna Pełdiak-Czub, dyrektorka wrocławskiego biura SAN.

Wrocławski SAN działa od połowy 2024, ale pierwsze mieszkania wynajął w styczniu 2025. Dziś ma ich 60, a docelowo chce powiększyć tę liczbę do minimum 150. Operatorem jest tu wybrana w konkursie Fundacja Inicjowania Rozwoju Społecznego.

Tu najemcy też mogą liczyć przez rok na unijne dopłaty, które sięgają nawet do 80 proc. czynszu, ale udział w programie również jest ograniczony. – Unijny program wspiera osoby, które opuszczają pieczę zastępczą lub ośrodki młodzieżowe, bezrobotnych, osoby z niepełnosprawnościami i w kryzysie bezdomności, ubogich pracujących, uchodźców, cudzoziemców

• **Społeczna Agencja Najmu negocjuje z właścicielami warunki dzierżawy mieszkań**
FOT. ŁUKASZ CYNALEWSKI / AGENCJA WYBORCZA.PL

w trudnej sytuacji oraz pracowników sektora edukacji, zdrowia i pomocy społecznej. W pakiecie jest wsparcie integracyjne, w tym szkolenia zawodowe, doradztwo i pomoc psychologiczna. I oczywiście przystępne czynsze – wymienia dyrektorka wrocławskiego biura. Jak precyzuje, za wynajęcie jednopokojowego mieszkania zapłacić trzeba średnio 1700-2200 zł miesięcznie, za dwupokojowe mieszkanie od 2200-2700 zł, a za trzy pokoje – od 3000 do 3500 zł. Pełdiak-Czub zapewnia, że są to stawki bardzo atrakcyjne na wrocławskim rynku.

– Ceny wynajęcia lokalu od właściciela za każdym razem są negocjowane. Oczekujemy ofert od 15 do 20 proc. niższych od rynkowych, ale właściciele zyskują 8,5 proc. z tytułu zwolnienia z podatku od najmu – przypomina Pełdiak-Czub. I dodaje: – To nie jest pomysł na zarobek dla fliperów i tych, którzy żyją z wynajmu. Dlatego zazwyczaj pozyskujemy mieszkania odziedziczone po rodzicach i chwilowo niezagospodarowane albo takie, których właściciele mieszkają za granicą. Jesteśmy gotowi przeprowadzić w tych mieszkaniach niewielkie remonty i je doposażyć, zapewniamy też obsługę lokali i ich terminowy zwrot właścicielowi.

Dyrektorka zapewnia, że większość osób, z którymi SAN podejmuje negocjacje, zgadza się wynająć swój lokal minimum na rok.

MINISTER PODPOWIADA, JAK ROZKRĘCIĆ SAN-Y

Tomasz Lewandowski, podsekretarz stanu w ministerstwie infrastruktury, który zakładał poznański SAN. podkreśla, że w tej chwili mieszkań w Polsce jest więcej niż gospodarstw domowych, więc statystycznie problemu braku lokali nie ma. Ale wiele mieszkań stoi pustych, bo ich właściciele czekają, aż dzieci dorosną i same zrobią sobie remonty. – Wiele osób boi się też zniszczeń wyrządzanych przez lokatorów i problemów z wyprowadzeniem ich. Niemniej z punktu widzenia państwa nierozsądnie byłoby z tych mieszkań nie skorzystać i SAN ma to ułatwić – tłumaczy minister.

Zachętą do rozkręcenia tej inicjatywy mają być bezzwrotne, rządowe granty na remonty, które mogą sięgać nawet 80 proc. kosztów robót: – Nakłady SAN rozlicza z właścicielem, obniżając np. czynsz lub nie płacąc go przez jakiś czas. Pieniądze na ten cel są co roku gwarantowane z funduszu dopłat. W 2026 roku to ponad 200 mln zł. Niestety nie są one przez SAN-y wykorzystywane – przyznaje Tomasz Lewandowski. – Mam nadzieję, że to się zmieni, gdy jesienią wejdzie w życie ustawa, która pozwoli wydłużyć umowy między gminami i Społecznymi Agencjami Najmu oraz między tymi podmiotami a właścicielami mieszkań. Dopiero to pozwoli w pełni wykorzystać 80 procentowy grant i umożliwi efektywne rozłożenie w czasie kosztów remontów.

SAN bierze na siebie wprawdzie ryzyko problemów z wyprowadzeniem lokatora, ale może korzystać z przyspieszonego trybu eksmisji na podstawie umów najmu okazjonalnego, czego np. ZKZL nie robi. – Poza tym za szkody w mieszkaniach, płacenie po czasie i problemy z wyprowadzką najemcy dostają punkty ujemne, co ma znaczenie przy staraniach o mieszkanie komunalne. Ten rygor działał, gdy w Poznaniu mieliśmy Miejskie Biuro Najmu i problemy były najwyżej z dwoma rodzinami przy 260 wynajmowanych na podobnych zasadach mieszkaniach – podkreśla minister.

Tomasz Lewandowski akcentuje również możliwość korzystania przez najemców z rządowych dopłat. – Są one takie same jak w TBS-ach w programie „Mieszkanie na start" i zależą od dochodów lokatorów oraz liczby osób w gospodarstwie domowym. Teraz są jeszcze roczne dopłaty unijne z programu społecznego, dlatego w pakiecie jest pomoc psychologa i usługi treningowe. Osobiście nie jestem zwolennikiem takiego rozwiązania, bo to może najemców stygmatyzować i wstrzymywać właścicieli przed oddawaniem lokali do programu SAN – uważa minister. ●

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY Wrocław/34440499

eprasa.pl 8d76888906

UNIWERSYTET PRZYRODNICZY W POZNANIU

WYDZIAŁ EKONOMICZNY

Poznaj nas lepiej.

Ekonomiczny na Przyrodniczym? *No przecież!*

Ekonomia
studia I i II stopnia
stacjonarne | niestacjonarne

Finanse i Rachunkowość
I i II stopień
stacjonarnie | niestacjonarnie

Po więcej informacji, skanuj kod QR

wes.up.poznan.pl

Poznań/34442242

WASE

WIELKOPOLSKA AKADEMIA SPOŁECZNO - EKONOMICZNA
W ŚRODZIE WIELKOPOLSKIEJ
- AKADEMIA NAUK STOSOWANYCH

JEDNOLITE STUDIA MAGISTERSKIE,
STUDIA MAGISTERSKIE, INŻYNIERSKIE,
LICENCJACKIE ORAZ STUDIA PODYPLOMOWE
W RÓŻNYCH SPECJALNOŚCIACH NA KIERUNKACH:

- PEDAGOGIKA PRZEDSZKOLNA I WCZESNOSZKOLNA
- PEDAGOGIKA
- EKONOMIA
- PRACA SOCJALNA
- INFORMATYKA
- DIETETYKA
- FILOLOGIA ANGIELSKA

NAJNIŻSZE CZESNE W REGIONIE

wase.edu.pl

kom. 784 950 640 798 192 687 kontakt@wase.edu.pl

Poznań/34440852

eprasa.pl 8d76888906

Egzekucja pod Poznaniem

Czekał na byłą żonę z noż

Po rozwodzie została w mieszkaniu i próbowała żyć dalej. Pracowała w fabryce, sprzątała mieszkania, strzygła znajomych. W tym czasie jej były mąż planował okrutną zemstę. Przygotował nóż i słoik ze żrącą substancją.

Piotr Żytnicki

Donieś. I zaraz będziesz trupem.

Roman nie wie, że jego żona włączyła dyktafon.

– Jeszcze mnie nie znasz – mówi. – Zaraz się doigrasz. Już jestem w nerwach.

– Ani jedna kość w mordzie nie będzie cała. I czaszka złamana. Wtedy zrozumiesz.

– Nie zdążysz zrobić kroku, jak na tamten świat cię poślę.

Nagranie trwa kilkadziesiąt sekund. To groźby pobicia i zabójstwa. Rejestruje je kobieta, do której są skierowane. Ma na imię Oksana.

Mężczyzna z nagrania to jej mąż. Kilka godzin wcześniej zamknął ją w mieszkaniu w Koziegłowach pod Poznaniem. Nie mogła wyjść. Kiedy wrócił, uderzył ją pięścią w twarz.

Sąsiedzi dzwonią po policję. Oksana ma pękniętą i zasinioną wargę. Składa zeznania w komisariacie. Opowiada o przemocy i żąda ścigania.

Cztery lata później Roman wraca na osiedle Leśne.

Jest 5 maja 2025 roku. Kilka minut przed piątą rano. Oksana ma poranną zmianę. Wychodzi z mieszkania, schodzi do piwnicy po rower. Nie wie, że Roman czeka pod blokiem. Zna jej grafik. Pracują w tej samej fabryce mebli.

Za chwilę sąsiedzi usłyszą krzyk.

ROMAN POWTARZAŁ, ŻE BYŁ W AFGANISTANIE

Prokuratorka Kinga Kobierska uważa, że zaczęło się od mieszkania.

Kupili je we wrześniu 2019 roku za 260 tys. zł. Do Polski przyjechali pięć lat wcześniej z Ukrainy. Po dwóch latach wzięli ślub.

Rodzina Oksany patrzyła na ten związek z nieufnością. W ich oczach Roman był człowiekiem zawistnym, mściwym i zaborczym. Oksana wydawała się jego przeciwieństwem – spokojna, ugodowa i tolerancyjna.

– W pierwszych latach małżeństwa relacje układały się poprawnie – mówi prokuratorka. – Zaczęło się to zmieniać po zakupie mieszkania.

Gdy w czerwcu 2021 roku Oksana składa zeznania na komisariacie, nie potrafi wskazać jednego momentu. Nie było konkretnego dnia ani awantury, po której w jej życie weszła przemoc.

• **Roman R., wojskowy weteran z Afganistanu, oskarżony o brutalne zabójstwo byłej żony w Koziegłowach. Sąd Okręgowy w Poznaniu, 2 lipca 2026 roku**
FOT. PIOTR ŻYTNICKI

– Awantury były codziennie – mówi policjantom. – Traktował mnie jak służącą i niewolnicę.

Opowiada, że mąż stał się „chorobliwie zazdrosny". Kontrolował ją w domu i w pracy. Sprawdzał, gdzie jest, z kim rozmawia i kiedy wróci. Ograniczał kontakty ze znajomymi. Krytykował niemal każde zachowanie. Sam podejmował decyzje dotyczące ich wspólnego życia.

Podczas jednej z awantur chwycił ją za szyję. Powtarzał, że był na wojnie w Afganistanie. Że wie, jak uderzać, żeby nie zostawiać śladów. Że wie, jak zabić człowieka jednym ciosem. Mówił też, że nie ma nic do stracenia i niczego się nie boi.

Oksana zeznaje, że z czasem podporządkowała się mężowi. Nie dlatego, że się z nim zgadzała. Nie dlatego, żę zaakceptowała jego sposób życia. Bała się, co stanie się po kolejnym sprzeciwie.

ROMAN: UDERZYŁEM ŻONĘ, ALE SIĘ NIE ZNĘCAŁEM

Na zewnątrz zmieniło się niewiele. Nadal chodzili do pracy. Spłacali mieszkanie. Spotykali sąsiadów.

Zakaz zbliżania się do Oksany miał obowiązywać do 26 czerwca 2025 roku. Zginęła 5 maja. Do końca zakazu pozostawały 52 dni

Policja pojawiła się dopiero 24 czerwca 2021 roku. Tego dnia Roman zamknął Oksanę w mieszkaniu. Podczas kłótni powstało nagranie, które później znalazło się w aktach. To na nim słychać słowa: – Donieś. I zaraz będziesz trupem.

Roman nie zaprzecza, że zamknął żonę w mieszkaniu. Twierdzi, że chciał sprawdzić, czy wychodzi pod jego nieobecność. Podejrzewał ją – jak mówi – o zdradę. Kiedy wrócił, nie mógł włożyć klucza do zamka. Był przekonany, że otwierała drzwi. Przyznaje, że uderzył ją w twarz, ale po awanturze obiecał, że nigdy więcej jej nie skrzywdzi. Zaprzecza, by się nad nią znęcał.

Policjanci mu nie wierzą. Słyszeli nagranie, na którym grozi pobiciem i śmiercią.

Prokuratura stawia mu zarzuty. Wydaje nakaz opuszczenia mieszkania oraz zakaz kontaktowania się z żoną i zbliżania się do niej.

STRACH PRZED MĘŻEM

Oksana zostaje na osiedlu Leśnym. Roman wyprowadza się do hostelu. Nie mieszkają razem, ale strach nie znika. Oksana blokuje go w mediach społecznościowych. Nie odbiera telefonów od nieznanych numerów.

Wraca do pracy. Po godzinach bierze dodatkowe zlecenia. Sprząta mieszkania. Strzyże znajomych. Próbuje utrzymać się samodzielnie.

Nadal się boi. Z pracy odbiera ją sąsiadka. Psychiatra rozpoznaje zaburzenia depresyjne i lękowe.

Roman składa pozew o rozwód. Jako przyczynę wskazuje brak porozumienia między małżonkami. W 2022 roku sąd w Ukrainie rozwiązuje ich małżeństwo.

Sprawa karna toczy się w Poznaniu. Przed jedną z rozpraw Roman podchodzi do Oksany i jej siostry. – Jesteście dwie kurwy. Zadam wam ból – mówi.

W kwietniu 2024 roku zapada wyrok. Sąd uznaje, że przez ponad półtora ro-

eprasa.pl 8d76888906

żem i żrącą substancją

ku Roman znęcał się nad żoną fizycznie i psychicznie. Groził jej śmiercią. Zamknął w mieszkaniu. Uderzył w twarz.

Kara: rok więzienia w zawieszeniu. Do tego dozór kuratora i zakaz kontaktowania się z Oksaną oraz zbliżania się do niej na mniej niż dziesięć metrów.

Roman wszczyna jeszcze jedno postępowanie. Tym razem o podział majątku. Chce, by sąd nakazał sprzedaż mieszkania i podzielił uzyskane pieniądze po połowie. Oksana ma inne stanowisko – chce zachować lokal. Twierdzi, że wniosła do wspólnego majątku 80 tys. zł ze sprzedaży papierów wartościowych.

ZABÓJSTWO NA OSIEDLU LEŚNYM W KOZIEGŁOWACH

Sprawa ciągnie się miesiącami. W tym czasie wygasa pozwolenie Romana na pobyt czasowy w Polsce. Wojewoda odmawia jego przedłużenia. Roman składa odwołanie. Spodziewa się deportacji.

Według prokuratury właśnie wtedy zapada decyzja.

Nie działa pod wpływem impulsu. Jedzie na targ. Kupuje nóż za 60 zł. Ostrze ma prawie dwadzieścia centymetrów długości.

W domu przygotowuje sodę kaustyczną używaną do udrażniania rur. Przelewa ją do słoika.

Wie, o której godzinie Oksana wychodzi z mieszkania. Pracują w tej samej fabryce mebli.

Jest pod jej blokiem o 4.27. Kilka minut przed piątą rano Oksana wychodzi z rowerem z bloku.

Krzyk budzi mieszkańców osiedla.

– Na pomoc! Ratunku! Co ty robisz?!

Roman oblewa twarz Oksany żrącą substancją. Kobieta osłania twarz rękami. Później biegli stwierdzą rozległe oparzenia twarzy i dłoni. Podkreślą, że cierpiała.

Roman wyciąga nóż. Pierwszy cios zadaje w plecy. Ostrze wchodzi głęboko. Zatrzymuje się dopiero na kościach.

Oksana próbuje się bronić. Na dłoniach i przedramionach lekarze stwierdzą później obrażenia obronne.

Roman wyciąga nóż z pleców. Prowadzi ostrze przez szyję. Rana sięga do kręgu szyjnego. Uszkadza kości.

Potem sięga po telefon. Robi zdjęcie. Wysyła je matce i dorosłemu synowi.

Wybiera numer alarmowy. – Zabójstwo w Koziegłowach. Zabił kobietę. Ja zabił – mówi spokojnie. – Innego wyboru nie było. Czekam na policju.

„ZABIŁEM ŻONĘ. NIE MIAŁEM WYBORU”

Kilka minut po piątej jeden z sąsiadów wychodzi do pracy. Jest ratownikiem medycznym. Najpierw widzi rower i rozrzucone torby.

Potem mężczyznę w brązowej kurtce.

Uruchamia samochód, ale widok nie daje mu spokoju. Patrzy jeszcze raz. Podjeżdża bliżej. Dopiero wtedy zauważa leżącą kobietę. Obok nóż i krew.

– Co się stało? – pyta.

– Zabiłem swoją żonę.

Roman stoi spokojnie. Mówi, że już powiadomił służby.

Ratownik próbuje nawiązać kontakt z Oksaną: – Halo! Proszę pani!

Bez skutku. W oknach i na balkonach pojawiają się mieszkańcy. Słychać syreny. Przyjeżdża policja. Roman nie ucieka.

Gdy policjanci zakładają mu kajdanki, powtarza: – Zabiłem. Nie miałem wyboru. To wina sądu.

Ratownicy odstępują od reanimacji. Oksana nie żyje.

NIE POGODZIŁ SIĘ Z ROZSTANIEM

Od momentu postawienie zarzutów Roman nie złamał zakazu kontaktowania się z byłą żoną. Nie zbliżał się do niej. Pozostawał pod dozorem kuratora.

Prokuratorka Kinga Kobierska uważa jednak, że nie pogodził się z rozstaniem. – Nie potrafił przeżyć, że to była żona została we wspólnym mieszkaniu – mówi. – Nie potrafił też pogodzić się z tym, że sama się utrzymuje. Po pracy sprzątała mieszkania i strzygła znajomych.

Dzień po zabójstwie Kobierska przesłuchuje Romana. Nie opowiada o zabójstwie, tylko o sądach. O braku tłumacza, nierozpoznanych wnioskach, niezawiadomieniu o rozprawie i ogłoszeniu wyroku.

Przekonuje, że jest ofiarą spisku byłej żony, jej rodziny, adwokatów i polskiego wymiaru sprawiedliwości.

– Sprawa o znęcanie była sfabrykowana od początku – mówi.

Zarzuca Oksanie, że nagrała awanturę, groziła mu więzieniem i chciała odebrać wspólny majątek.

Mówi o mieszkaniu, które kupili razem. Nie może pogodzić się z tym, że sprawa o podział majątku trwa już ponad rok. Jest przekonany, że adwokat wynajęty przez byłą żonę też uczestniczy w spisku.

– Miał się dogadać z sędziami, żeby mnie wyrzucić i żeby Oksana wszystko zabrała – przekonuje.

Dopiero potem przechodzi do zabójstwa: – Nic mi nie pozostało. Kupiłem nóż. Zabrałem też sodę kaustyczną. Wiedziałem, że może się bronić. Mieć gaz pieprzowy albo paralizator.

Przyznaje, że znał grafik pracy byłej żony: – Czekałem na nią.

Obrońca prosi o przerwę i rozmowę z klientem. Po powrocie Roman zmienia stanowisko: – Przyznaję się do zabójstwa. Odmawiam dalszych wyjaśnień.

ZABIŁ BYŁĄ ŻONĘ. BYŁ POCZYTALNY

W trakcie śledztwa badają go psychiatrzy. Pytają o urazy głowy i utraty przytomności. Roman opowiada o służbie w radzieckiej armii podczas wojny w Afganistanie, wybuchu pocisku artyleryjskiego i odłamkach, które go zraniły. Mówi także, że po powrocie z wojska nie potrafił panować nad emocjami i przez trzy miesiące przebywał w szpitalu psychiatrycznym.

Sąd zarządza miesięczną obserwację psychiatryczną na oddziale o wzmocnionym nadzorze.

Od momentu postawienie zarzutów Roman nie złamał zakazu kontaktowania się z byłą żoną. Nie zbliżał się do niej. Pozostawał pod dozorem kuratora. Prokuratorka Kinga Kobierska uważa jednak, że nie pogodził się z rozstaniem

Biegli nie stwierdzają choroby psychicznej. Uznają, że w chwili zabójstwa był poczytalny. Wiedział, co robi i był zdolny kierować swoim postępowaniem.

Dochodzą jednak do innych wniosków. Opisują człowieka skoncentrowanego przede wszystkim na własnych potrzebach. Źle znoszącego frustrację. Skłonnego do usprawiedliwiania własnych działań.

Ich zdaniem w jego osobowości widoczne są cechy psychopatyczne. Piszą, że dopuszczał kontrolę, dominację i przemoc jako reakcję na łamanie zasad, które sam uznawał za obowiązujące.

Odpowiedzialność za swoje zachowanie przerzucał na żonę. Niezależność Oksany odbierał jako brak podporządkowania. Jej samodzielność – jako niewdzięczność.

W opinii powraca też poczucie krzywdy, które – zdaniem biegłych – mogło z czasem przerodzić się w potrzebę zemsty.

Biegli zwracają uwagę na jeszcze jedną rzecz. Na żadnym etapie postępowania Roman nie wyraził współczucia dla Oksany ani jej bliskich. Szczegółowo opisywał natomiast przygotowanie zbrodni. Podczas jednego z badań zademonstrował nawet sposób zadawania ciosów i użycia żrącej substancji.

„Uderzające pozostaje, że ani razu nie werbalizował poczucia winy ani skruchy” – piszą psychiatrzy.

PROKURATURA: ZABIŁ BYŁĄ ŻONĘ Z POWODU MIESZKANIA

Prokuratorka Kinga Kobierska oskarża Romana o zabójstwo ze szczególnym okrucieństwem i z motywacji zasługującej na szczególne potępienie.

Wraca do poranka 5 maja 2025 roku. – Oblał twarz i szyję żrącą substancją, a potem wyciągnął nóż – mówi. – Z opinii biegłych wynika, że pierwszy cios zadał z ogromną siłą. Ostrze weszło głęboko w plecy i zatrzymało się dopiero na elementach kostnych.

Kolejne obrażenia zadał w szyję. Zdaniem prokuratorki ich charakter wskazuje, że celem było odcięcie głowy. Rana sięgała aż do kręgu szyjnego kręgosłupa i uszkodziła kości. Cztery lata wcześniej Oksana zeznawała, że mąż powtarzał, iż był na wojnie w Afganistanie i wie, jak zabić człowieka jednym ciosem.

Kobierska podkreśla, że było to szczególne okrucieństwo: – Pokrzywdzona żyła jeszcze przez krótki czas. Biegli z zakresu medycyny sądowej uznali, że odczuwała znaczny ból.

Zwraca również uwagę na zachowanie po zbrodni. Najpierw Roman sfotografował Oksanę i wysłał zdjęcie rodzinie. Dopiero później zadzwonił pod numer alarmowy.

– Był nader opanowany, tak jak gdyby nic się nie wydarzyło – mówi Kobierska.

Nawiązuje do opinii psychiatrów: – Stawia sobie na pierwszym miejscu. Jest osobą impulsywną i mściwą. Gdy uzna, że ktoś potraktował go źle, nie liczy się z niczym i nikim.

Kobierska nie ma wątpliwości: – Zabił z powodu mieszkania.

Według śledczych sprawa o podział majątku zbliżała się do końca. Roman obawiał się, że mieszkanie zostanie przyznane byłej żonie, a on otrzyma tylko częściową spłatę.

OSKARŻONY O ZABÓJSTWO: NA RAZIE SIĘ NIE PRZYZNAJĘ

Policjanci wprowadzają go do sali rozpraw w czwartek 2 lipca 2026 roku. Roman przerywa sędziom, nie pozwala dojść do głosu tłumaczce.

Odwołuje wcześniejsze wyjaśnienia. Przekonuje, że zabójstwo nie miało związku z mieszkaniem. Więcej nie mówi.

Stwierdza tylko: – Na razie nie przyznaję się do winy.

Zakaz zbliżania się do Oksany miał obowiązywać do 26 czerwca 2025 roku. Zginęła 5 maja. Do końca zakazu pozostawały 52 dni. ●

eprasa.pl 8d76888906

Realizacja recepty bez ograniczenia do apteki pierwszego wyboru

Senator KO walczył o to 5 lat

Dotychczas leki z recepty długoterminowej pacjent mógł kupować tylko w aptece, w której kupił pierwszą partię. Od 1 lipca to ograniczenie zniknęło.

Janusz Jaros

• **Apteki, które zgadzają się na kontynuację realizacji reszty recepty w innej aptece, składają deklarację przyłączenia do programu, ich lista jest na stronie ministerstwa zdrowia pacjent.gov.pl** FOT. DAWID ŻUCHOWICZ / AGENCJA WYBORCZA.PL

Na prośbę seniorów i osób z chorobami przewlekłymi kaliski senator KO, Janusz Pęcherz od 2021 roku walczył z Ministerstwem Zdrowia o zmianę przepisów dotyczących tzw. apteki pierwszego wyboru przy realizacji długoterminowych e-recept. – Chodzi o recepty zapisane np. na sześć opakowań leku po jednym na każdy miesiąc. Pacjent musiał więc przychodzić kilka razy do tej samej apteki po kolejne opakowania. Nie mógł kolejnych opakowań wykupić w innej aptece. To było bardzo upierdliwe dla pacjentów – uważa senator Pęcherz i dodaje:

– Nie wszystkich stać, by wykupić wszystkie leki naraz. Poza tym apteki nie sprzedają niektórych leków na zapas, tylko określoną ilość na określony czas – mówi senator Pęcherz.

Przyznaje mu rację Jakub Kowalczyk z Kalisza: – Mam zapisany lek na prostatę, ale z rocznej recepty mogę wykupić tylko jedno opakowanie z tabletkami na 90 dni. Pozostałe trzy opakowania apteka pozwala mi wykupić dopiero w kolejnych kwartałach. I po kolejne opakowania musiałem chodzić już do tej samej apteki, w której kupiłem pierwsze opakowanie. Zmiana przepisów ułatwia mi życie.

ZMIANĘ POPIERAJĄ SENIORZY, PACJENCI I APTEKARZE

Senator Pęcherz: – Przychodzili do mnie seniorzy. Jeden z nich opowiadał o wyjeździe do sanatorium w Kołobrzegu. Nie mógł tam kupić kolejnego opakowania, tylko w aptece w Kaliszu, w której wykupił pierwsze. Zdarzało się, że ich apteka pierwszego wyboru była nieczynna. Mieli więc kłopot.

Potwierdza to Kazimierz Nawrocki działający w klubie podróżnika Uniwersytetu Trzeciego Wieku w Ostrowie Wielkopolskim. – Wielu z nas ten przepis utrudnia podróżowanie. Trzeba było pamiętać, żeby wykupić leki przed każdym wyjazdem, czy to na urlop, czy na święta, czy w odwiedziny do bliskich. Człowiek był uwiązany do jednej apteki.

Postulat kaliskiego senatora popierali również aptekarze. Pleszewski farmaceuta Mariusz Politowicz, członek Naczelnej Rady Aptekarskiej twierdzi, że wielu klientów aptek od dawna skarżyło się na to utrudnienie. – Farmaceuci jako pierwsi zwrócili uwagę ministerstwu na ten problem, bo to do nas w pierwszej kolejności mają pretensje pacjenci – mówi Politowicz.

Inny farmaceuta, Marek Koteluk z Opolszczyzny wskazuje na brak możliwości dalszej realizacji recepty, jeśli w aptece pierwszego wyboru zabraknie leku lub apteka zostanie zamknięta.

Niektórzy pacjenci zwracali też uwagę na różnice cen leków w aptekach. Ograniczenie do apteki pierwszego wyboru nie dają im szans na szukanie leku w niższej cenie. – Pierwsze opakowanie wykupiłem za 100 zł, a za miesiąc w tej samej aptece każą mi płacić za ten sam lek 120 zł. Znalazłem ten sam lek w innej aptece za 90 zł, to nie mogłem go tam kupić, bo muszę kupować tylko w tej pierwszej aptece – tłumaczy pacjent z Kalisza.

REALIZACJA RECEPTY BEZ OGRANICZENIA

Od 1 lipca ministerstwo zdrowia wprowadziło tę długo wyczekiwaną zmianę w przepisach. Resort umożliwił kontynuację realizacji długoterminowych recept w innych aptekach, nie tylko w tej „pierwszego wyboru". Jednak ministerstwo nie wprowadziło tego przepisu obligatoryjnie, pozostawiając aptekom decyzję, czy chcą włączyć się do programu. Apteki, które zgadzają się na kontynuację realizacji reszty recepty w innej aptece, składają deklarację przyłączenia do tego programu.

Czy dana apteka bierze udział w programie, można sprawdzić na stronie ministerstwa zdrowia pacjent.gov.pl. Jest tam już zarejestrowanych 6445 aptek, czyli około połowy działających w kraju.

Długo wyczekiwana decyzja ministerstwa ucieszyła senatora KO. Janusz Pęcherz liczy jednak, że w przyszłości resort zobliguje wszystkie apteki do honorowania decyzji pacjenta, w której aptece chce wykupić resztę leków z częściowo zrealizowanej recepty.

Dyrektor departamentu polityki lekowej, Mateusz Oczkowski ujawnił, że system testowano najpierw kilka miesięcy w kilku aptekach w Kaliszu i Łodzi. – Wszystko przebiegło prawidłowo. Myślę, że to pacjenci będą tymi, którzy wywrą presję na apteki, by to rozwiązanie było dostępne na terenie całej Polski – mówił dziennikarzom Oczkowski.

Na konferencji prasowej 1 lipca wiceministra Katarzyna Kacperczyk mówiła o dużym zainteresowaniu aptek udziałem w tym programie dzielenia się receptami. – Mechanizm wdraża już praktycznie 7200 aptek. Oznacza to ponad 60 proc. placówek w Polsce. Część punktów potrzebuje jeszcze kilku dni lub tygodni na dostosowanie swoich systemów teleinformatycznych, dlatego liczymy na wyrozumiałość pacjentów.

Zdaniem ministerstwa możliwość wykupienia kolejnych leków z tej samej recepty w różnych aptekach wpłynie na zmniejszenie wizyt pacjenta u lekarza w celu wypisania nowej recepty, ograniczy liczbę niezrealizowanych recept, zwiększy dostępność leków i zmniejszy wykupowanie leków na zapas.

Pięciu kolejnych ministrów zdrowia nie kwestionowało postulatu kaliskiego senatora PO Janusza Pęcherza. Dlaczego więc trwało to tak długo? – Kolejni ministrowie nie rozumieli powagi problemu. Zanim w ten temat się zagłębili, już odchodzili ze stanowiska – odpowiada senator.

> *Wielu z nas ten przepis utrudniał podróżowanie. Trzeba było pamiętać, żeby wykupić leki przed każdym wyjazdem, czy to na urlop, czy na święta, czy w odwiedziny do bliskich. Człowiek był uwiązany do jednej apteki*
>
> **KAZIMIERZ NAWROCKI**
> z klubu podróżnika Uniwersytetu Trzeciego Wieku w Ostrowie Wielkopolskim

Pierwszą interpelację w tej sprawie napisał do ministra Adama Niedzielskiego 29 czerwca 2021 roku. – Minister bardzo ładnie mi odpisał, że mam rację i „już nad tym pracujemy". Obiecywał zmianę przepisów na początku 2022 roku. Jednak nic się nie zmieniło, więc kierowałem kolejne pisma do ministra z pytaniem, kiedy to będzie zrobione, bo to jest bardzo ważne i proste do poprawienia – relacjonuje senator Pęcherz.

Minister tłumaczy mu się tym, że systemy apteczne są nieprzygotowane. Obiecywał zmianę przepisów w 2023 roku. Ale tego terminu również nie dotrzymał. Resort ogarnęła decyzyjna niemoc. – Minister Niedzielski napisał mi wprost, że mieli „inne ważne rzeczy do zrobienia" i tę sprawę odłożyli – wspomina senator Pęcherz.

Jak ustaliłem, pismo senatora utknęło w departamencie innowacji ministerstwa zdrowia. Biuro prasowe tłumaczyło wówczas „Wyborczej" opóźnienie pandemią, problemami informatycznymi i dużą ilością pracy przy wprowadzeniu e-recept. – Centrum e-Zdrowia pracuje nad zmianą tej funkcjonalności – zapewniano.

Pod koniec rządów PiS senator otrzymał zapewnienie od wiceministra Macieja Miłkowskiego, że „sprawa jest już na ostatniej prostej" i zmiana zostanie wprowadzona do końca roku. – Po drodze mamy wybory, więc żeby zmienić te przepisy, musimy wcześniej zmienić rząd – mówił senator Pęcherz.

ZMIANA RZĄDÓW NIE PRZYNIOSŁA ZMIANY PRZEPISÓW.

Jednak zmiana rządu nie przyniosła zmiany przepisów. Sprawa utknęła w zamrażarce departamentu innowacji. Nie pomogły interpelacje senatora PO do ministry zdrowia, Izabeli Leszczyna z PO.

Zdaniem senatora przyczyną były powolne zmiany kadrowe w resorcie. Dopiero 16 lutego 2024 roku, po artykule „Wyborczej", ministra zdrowia Izabela Leszczyna odwołała ze stanowiska dyrektora departamentu innowacji Piotra Węcławika. To jego departament zajmował się wnioskiem senatora Pęcherza. To Węcławik kwitował odbiór respiratorów od handlarza bronią. Pośredniczył też w przekazaniu ministrowi Niedzielskiemu wrażliwych danych lekarza z Poznania, Piotra Pisuli.

Senator Pęcherz dziwił się, że ministra Leszczyna pozostawiła na stanowisku wiceministra Macieja Miłkowskiego z nadania PiS. Odszedł dopiero w maju 2024 roku.

W lutym 2024 roku domagałem się od ministerstwa zdrowia wyjaśnień, dlaczego korekta systemu ułatwiająca życie pacjentom, wciąż nie została wprowadzona. Urzędnicy biura komunikacji odpisali enigmatycznie: – Trwają prace Zespołu ds. preskrypcji i realizacji recept na leki gotowe i recepturowe. Po zakończeniu prac Zespołu i decyzji kierownictwa resortu będziemy mogli udzielić ostatecznej odpowiedzi, jakie zmiany wejdą w życie.

Mimo to do końca 2024 roku nie odblokowano przywiązania pacjenta do apteki pierwszego wyboru. Pleszewski farmaceuta Politowicz kwitował to słowami piosenki Kuby Sienkiewicza: – „Wszyscy zgadzają się ze sobą, a będzie nadal tak jak jest".

W tej sprawie drgnęło dopiero w grudniu 2024 roku. Podczas posiedzenia senatu z udziałem nowego wiceministra zdrowia Marka Kosa (PSL) senator Pęcherz usłyszał zapewnienie, że „sprawa ma zostać uregulowana w styczniu 2025 roku".

Wiceminister Kos potwierdził to publicznie: – Tak, to prawda. Prace trwały przez wiele, wiele miesięcy. Centrum e-Zdrowia, jak również Departament e-Zdrowia w ministerstwie, bardzo mocno w ostatnim czasie pracowały nad tym, żeby recepty można było realizować w kilku aptekach i nie tylko być przypisanym do tej jednej, w której rozpoczęto wydawanie leku. Będzie to możliwe w najbliższym czasie.

Tego terminu jednak znów nie dotrzymano. Zmianę wprowadziła dopiero kolejna ministra zdrowia – Jolanta Sobierańska-Grenda.

– Po miesiącu, jak objęła stanowisko [w lipcu 2025 roku] przyszła na spotkanie senackiego klubu KO. Zadałem znów pytanie odnośnie tych recept. Ona była niezorientowana i zapewniała, że to wyjaśni, ale na tym spotkaniu był też wiceminister Wojciech Konieczny, senator Nowej Lewicy, który powiedział, że te prace są praktycznie na ukończeniu.

Ostateczną informację senator Pęcherz otrzymał w czerwcu 2026 roku. – Od 1 lipca długoterminowe recepty będą mogły być realizowane w różnych aptekach – poinformował Wyborczą kaliski senator.

– Wreszcie! Ale dlaczego tak długo trzeba było na to czekać? – dziwi się Kazimierz Nawrocki.

Senator Pęcherz tak mu odpowiada: – To trwało długo, bo nie było koordynacji działań. Ministrowie zlecali to osobom, które nie czuły znaczenia tej sprawy. Może gdyby po drodze nie było tylu ministrów, to byłoby szybciej. ●

1 PO

eprasa.pl 8d76888906

WÓJT GMINY KOMORNIKI

Działając na podstawie art. 35 ust. 1 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (t.j. Dz. U. z 2026 r. poz. 399) informuję, że w dniu 8 lipca 2026 r. na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Gminy Komorniki, ul. Stawna 1, Komorniki został wywieszony do publicznej wiadomości, na okres 21 dni wykaz pomieszczeń gospodarczych, stanowiących własność Gminy Komorniki, przeznaczonych do oddania w najem, w drodze bezprzetargowej Zarządzeniem Wójta Gminy Komorniki nr 446/2026 z dnia 8 lipca 2026 r.

Ponadto w/w wykaz został zamieszczony również na stronie internetowej urzędu.

Szczegółowe informacje uzyskać można w siedzibie Urzędu Gminy Komorniki ul. Stawna 1, Komorniki, Wydział Gospodarki Nieruchomościami i Zarządzania Mieniem, piętro I, pok.107, tel. 61/8 100 089.

Poznań/34442881

Prezydent Miasta Konina informuje, że od 10 lipca 2026 r. do 31 lipca 2026 r.

na tablicy informacyjnej Urzędu Miejskiego w Koninie (Plac Wolności 1, 62-500 Konin) będą wywieszone

wykazy nieruchomości położonych w Koninie, w obrębie **Osada** oraz **Morzysław,** stanowiących własność **Miasta Konina,** które przeznaczone są do oddania w dzierżawę.

Poznań/34442827

NEWSLETTERY WYBORCZEJ

Zapisz się na:
wyborcza.pl/newslettery

wyborcza.pl

POZnań

Informacja dla właścicieli nieruchomości niezamieszkanych o zamiarze przeprowadzenia postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na odbiór odpadów komunalnych

Miasto Poznań informuje o zamiarze przeprowadzenia postępowania przetargowego na odbiór, transport i zagospodarowanie odpadów na nieruchomościach położonych w Poznaniu, na których nie zamieszkują mieszkańcy od 1 lipca 2027 roku.

W związku z tym właściciele nieruchomości niezamieszkanych mogą zdecydować, czy pozostaną w miejskim systemie gospodarowania odpadami, czy z niego wystąpią.

Niezbędne dokumenty można składać **od 1 lipca do 4 września 2026 roku** (decyduje data wpływu do Urzędu).

Właściciele ww. nieruchomości mogą złożyć Prezydentowi Miasta Poznania:

1. **Pisemne oświadczenie** o wyłączeniu się z systemu odbioru odpadów komunalnych zorganizowanego przez Miasto, z mocą obowiązywania od 1 lipca 2027 roku.
2. **Odwołanie oświadczenia** o wyłączeniu się z systemu odpadów komunalnych zorganizowanego przez Miasto, z mocą obowiązywania od 1 lipca 2027 roku i złożyć deklarację o wysokości opłaty za gospodarowanie odpadami komunalnymi.

W przypadku wyłączenia się z gminnego systemu należy złożyć:

1. Oświadczenie właściciela nieruchomości o wyłączeniu się z miejskiego systemu odbioru odpadów komunalnych, w którym wskazano gminną jednostkę organizacyjną lub przedsiębiorcę (wpisanego do Rejestru Działalności Regulowanej), z którym zawarto umowę.
2. Kopię umowy wraz ze wszystkimi załącznikami, którą zawarto z gminną jednostką organizacyjną lub przedsiębiorcą — bez nich oświadczenie może zostać uznane za nieskuteczne.

Komplet dokumentów należy złożyć do 4 września 2026 roku na adres:
Wydział Gospodarki Komunalnej
Urząd Miasta Poznania
ul. 28 Czerwca 1956 r. nr 404
61-441 Poznań
lub elektronicznie na adres Urzędu do e-doręczeń:
AE:PL-46081-20925-AEABE-27

Dodatkowe informacje można uzyskać w Wydziale Gospodarki Komunalnej pod nr tel. **61 888 45 95**.

Szczegółowe informacje znajdują się w **Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miasta Poznania.**

Podstawa prawna
art. 6c ust. 3c ustawy z dnia 13 września 1996 r. o utrzymaniu czystości i porządku w gminach (t.j. Dz. U. z 2025 r. poz. 733 ze zm.).

Poznań/34442550

Starosta Poznański

podaje do publicznej wiadomości wyciąg z ogłoszenia III przetargu ustnego nieograniczonego na sprzedaż niezabudowanej nieruchomości stanowiącej własność Skarbu Państwa położonej w Białężynie, gm. Murowana Goślina, działka nr 167/6

1. **Przedmiotem sprzedaży jest** nieruchomość stanowiąca **własność Skarbu Państwa** położona w Białężynie, oznaczona w ewidencji gruntów i budynków jako obręb 0002 – Białężyn, ark. mapy 1, **działka numer 167/6** o pow. 0.0748 ha (748 m^2), opis użytków: Sady, zapisana w księdze wieczystej KW nr PO1P/00382911/4**.** Działka o kształcie nieregularnym, niekorzystnym, niezabudowana, przez działkę przebiega naziemna sieć energetyczna, z dwoma słupami, posadowiona ok. 1,6m – 2,8m od frontowej granicy oraz podziemna sieć wodociągowa wo40, przebiegająca w poprzek działki, w obszarze potencjalnej zabudowy, stanowiąca przyłącze do nieruchomości sąsiednich.
2. **Cena wywoławcza w III przetargu wynosi 70.000,00 zł (słownie złotych: siedemdziesiąt tysięcy 00/100), w tym podatek Vat 23%**
3. **III PRZETARG ODBĘDZIE SIĘ W DNIU 13.08.2026 R. (CZWARTWK) W STAROSTWIE POWIATOWYM W POZNANIU, PRZY UL. SŁOWACKIEGO 8, W SALI KONFERENCYJNEJ (IV PIĘTRO) O GODZINIE 10^{00}**
4. **Warunkiem przystąpienia do przetargu jest wniesienie wadium** w pieniądzu w wysokości **10.000,00 zł**. w takim terminie, aby w dniu **7.08.2026 r.** (piątek) znalazły się na koncie Starostwa Powiatowego w Poznaniu:
   Bank Handlowy w Warszawie o/Poznań,
   77 1030 1247 0000 0000 3491 6047
   Za termin wpłaty wadium uznaje się dzień wpływu należności na wskazany rachunek bankowy.
5. Ogłoszenie o przetargu zostaje zamieszczone na tablicy ogłoszeń w siedzibie Powiatu Poznańskiego – Starostwo Powiatowe w Poznaniu, ul. Jackowskiego 18 – II piętro, w miejscu zwyczajowo przyjętym tj. na tablicy ogłoszeń w budynku przy ul. Słowackiego 8 (IV piętro), oraz na stronach internetowych www.bip.powiat.poznan.pl, www.powiat.poznan.pl
6. Osoby zainteresowane nabyciem nieruchomości mogą dokonać oględzin po uprzednim telefonicznym uzgodnieniu daty wizji. Dodatkowe informacje na temat przedmiotu sprzedaży można uzyskać w Starostwie Powiatowym w Poznaniu w Wydziale Gospodarowania Mieniem, pokój 420, IV piętro, ul. Słowackiego 8 (tel. 61/8410725).

Poznań/34442870

Starosta Poznański

podaje do publicznej wiadomości wyciąg z ogłoszenia III przetargu ustnego nieograniczonego na sprzedaż niezabudowanej nieruchomości stanowiącej własność Skarbu Państwa położonej w Białężynie, gm. Murowana Goślina, działka nr 167/7

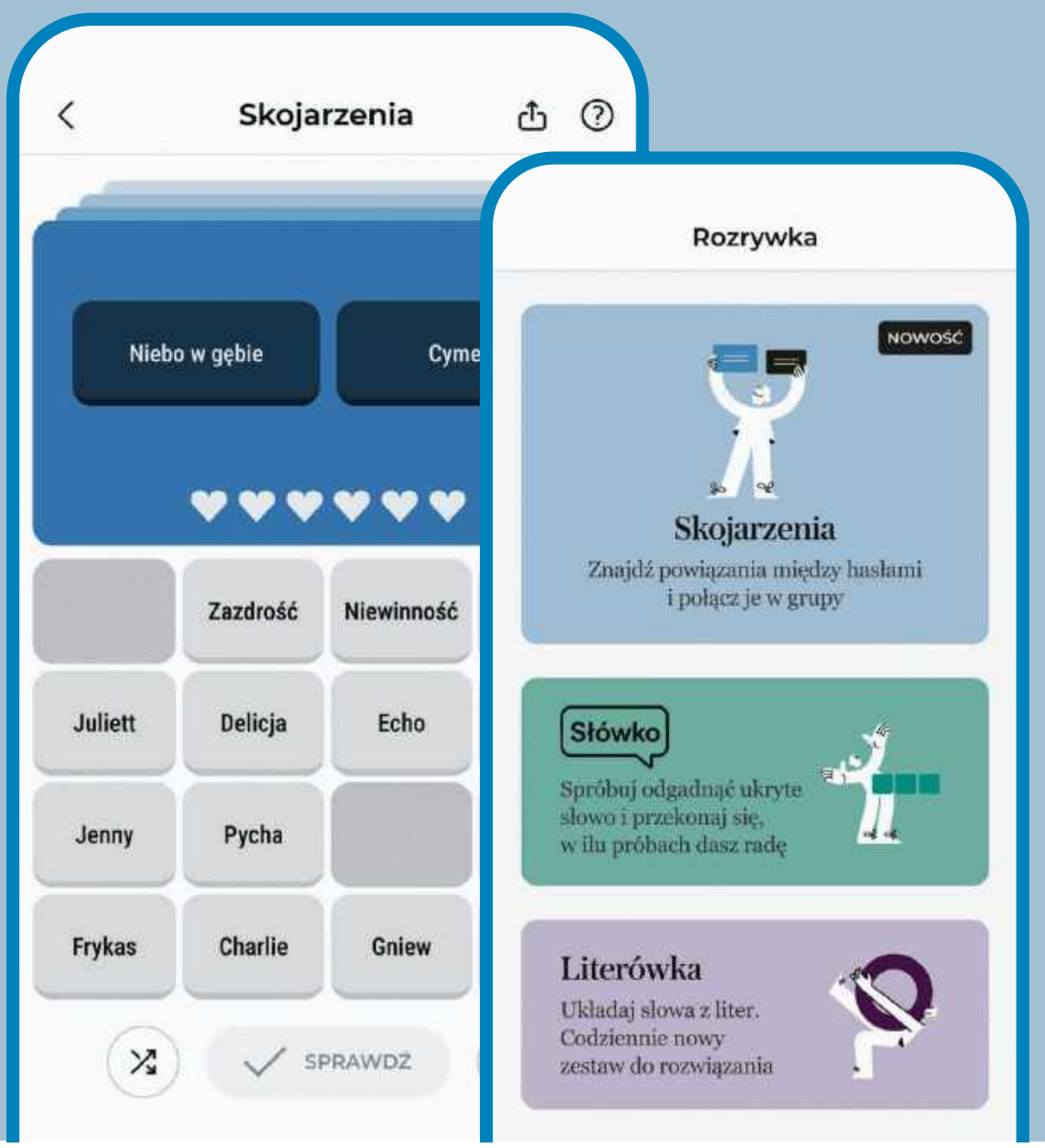
1. **Przedmiotem sprzedaży jest** nieruchomość stanowiąca **własność Skarbu Pańastwa,** położona w Białężynie, oznaczona w ewidencji gruntów i budynków jako obręb 0002 – Białężyn, ark. mapy 1, **działka numer 167/7** o pow. 0.0618 ha (618 m^2), opis użytków: Sady, Grunty orne zabudowane, zapisana w księdze wieczystej KW nr PO1P/00382911/4. Działa o kształcie lekko nieregularnym, korzystnym, niezabudowana, przez działkę przebiega naziemna sieć energetyczna, z dwoma słupami, posadowiona ok. 0,5m – 1,6m od frontowej granicy.
2. **Cena wywoławcza w przetargu wynosi 66.000,00 zł (słownie złotych: sześćdziesiąt sześć tysięcy 00/100), w tym podatek Vat 23%**
3. **III PRZETARG ODBĘDZIE SIĘ W DNIU 13.08.2026 R. (CZWARTEK) W STAROSTWIE POWIATOWYM W POZNANIU, PRZY UL. SŁOWACKIEGO 8, W SALI KONFERENCYJNEJ (IV PIĘTRO) O GODZINIE 11^{00}**
4. **Warunkiem przystąpienia do przetargu jest wniesienie wadium** w pieniądzu w wysokości **10.000,00 zł**. w takim terminie, aby w dniu **7.08.2026 r.** (piątek) znalazły się na koncie Starostwa Powiatowego w Poznaniu:
   Bank Handlowy w Warszawie o/Poznań,
   77 1030 1247 0000 0000 3491 6047
   Za termin wpłaty wadium uznaje się dzień wpływu należności na wskazany rachunek bankowy.
5. **Ogłoszenie o przetargu zostaje zamieszczone** na tablicy ogłoszeń w siedzibie Powiatu Poznańskiego – Starostwo Powiatowe w Poznaniu, ul. Jackowskiego 18 – II piętro, w miejscu zwyczajowo przyjętym tj. na tablicy ogłoszeń w budynku przy ul. Słowackiego 8 (IV piętro), oraz na stronach internetowych www.bip.powiat.poznan.pl, www.powiat.poznan.pl
6. Osoby zainteresowane nabyciem nieruchomości mogą dokonać oględzin po uprzednim telefonicznym uzgodnieniu daty wizji. Dodatkowe informacje na temat przedmiotu sprzedaży można uzyskać w Starostwie Powiatowym w Poznaniu w Wydziale Gospodarowania Mieniem, pokój 420, IV piętro, ul. Słowackiego 8 (tel. 61/8410725).

Poznań/34442867

Nowa gra Skojarzenia

Łączysz fakty? Sprawdź się

Graj za darmo w APLIKACJI WYBORCZEJ



eprasa.pl 8d76888906

Budowa KDP. Port Polska wylicza korzyści dla Kalisza

Dwa razy szybciej do stolicy

Linia „Igrek" Kolei Dużych Prędkości ma powstać do 2035 roku. Przewiduje połączenie Warszawy z Poznaniem i Wrocławiem. Poznańska odnoga przetnie Kalisz. To wywołuje sprzeczne emocje.

Janusz Jaros

• **Dworzec kolejowy w Kaliszu** FOT. JANUSZ JAROS

Mieszkańcy 20 domów przy ulicy Elektrycznej w Kaliszu nie mają powodów do radości. Ich domostwa, sąsiadujące z fabryką silników lotniczych Pratt & Whitney, zostaną wyburzone. Powstanie tu estakada obwodnicy Kolei Dużych Prędkości. Ten bajpas umożliwi bezkolizyjny przejazd przez miasto z ominięciem serpentyny prowadzącej do dworca. To pozwoli na przejazd bezpośrednich pociągów relacji Warszawa – Łódź – Poznań bez zatrzymywania na kaliskiej stacji.

Początkowe plany, z czasu rządów PiS, nie przewidywały budowy tego obejścia. Tory szybkiej kolei miały przecinać newralgiczne miejsca Kalisza, docierając do obecnego dworca. Pociągi jechałyby przez gęsto zabudowany centralny punkt komunikacyjny miasta. Przez to wyburzeń byłoby więcej, a i tak większość składów nie zatrzymywałoby się na stacji.

Planowano wówczas rozbiórkę około setki domów oraz wyburzenia niektórych obiektów na terenach dużych zakładów, na przykład Mlekovity. Żeby temu zaradzić, pod koniec rządów PiS zaczęto analizować wprowadzenie bajpasa, który pozwoli na ograniczenie rozbiórek. Tę obwodnicę wprowadzono do planów w 2024 roku.

Z obecnych planów zadowoleni są protestujący wcześniej mieszkańcy domów przewidzianych do wyburzenia, a także menedżerowie i pracownicy dużych zakładów pracy, które miały przeciąć tory szybkiej kolei.

Marcin Krzywański, lider mieszkańców protestujących przeciwko przebiegowi szybkiej kolei zaproponowanego w czasach PiS, chwali zmianę planów. – Koncepcja, by pociągi puszczać obwodnicą, to najlepsze, co planiści mogli zrobić dla Kalisza. W końcu poszli po rozum do głowy. Obecny wariant nie ingeruje w strukturę miasta. Szybka kolej nie skosi domów np. na osiedlu Zagorzynek, co przewidywały poprzednie warianty, z którymi walczyliśmy za poprzednich rządów – mówi.

W PÓŁ GODZINY Z KALISZA DO POZNANIA I ŁODZI

Jak zapowiada Port Polska część szybkich pociągów dojedzie po torach Kolei Dużych Prędkości do stacji w Kaliszu, ale będą kursowały wolniej – 250 zamiast 350 kilometrów na godzinę. To jednak pokrywa się z wcześniejszymi planami.

– Choć najszybsze składy kursujące między największymi miastami będą rozwijały prędkość nawet 320–350 kilometrów na godzinę, to różnica czasu przejazdu między nimi a pociągami zatrzymującymi się w Kaliszu wyniesie zaledwie kilkanaście minut – informuje biuro prasowe Portu Polska. – Dla większości podróżnych znacznie ważniejsze jest to, że do pociągu będzie można wsiąść w centrum miasta.

Jak zapewnia Port Polska po wybudowaniu „Igreka" z Kalisza do Poznania czy Łodzi będzie można dojechać w 33 minuty, czyli o blisko godzinę krócej niż teraz. A do stolicy dwa razy szybciej – 1 godz. 22 min. zamiast 2 godz. 43 min. Kalisz będzie miał też bezpośrednie połączenie z lotniskiem budowanym w podwarszawskim Baranowie. Według założeń Horyzontalnego Rozkładu Jazdy pociągi w kierunku Warszawy i Poznania mają odjeżdżać z Kalisza co godzinę.

Jak zapewnia Port Polska po wybudowaniu „Igreka" z Kalisza do Poznania czy Łodzi będzie można dojechać w 33 minuty, czyli o blisko godzinę krócej niż teraz. A do stolicy dwa razy szybciej – 1 godz. 22 min. zamiast 2 godz. 43 min

W DWIE GODZINY DO BERLINA I KRAKOWA

To cieszy wielu Kaliszan, szczególnie przedsiębiorców i studentów. – To bardzo dobra wiadomość. Jeżdżę do Warszawy dwa razy w tygodniu. Będzie wielkie ułatwienie, tym bardziej że w pociągu mogę pracować przy laptopie, a jadąc samochodem nie – mówi Zofia, pracownica jednej z kaliskich firm motoryzacyjnych.

Kaliski student wydziału prawa na UAM: – W przyszłości planuję napisać doktorat. Jeśli szybko powstanie ta szybka kolej do Poznania, to opłacalne będzie dojeżdżanie pociągiem, a nie wynajmowanie mieszkania – zauważa Piotr.

Piotr i Zofia z dobrodziejstw szybkiej kolei do Poznania i Warszawy skorzystają jednak najwcześniej dopiero w 2035 roku. Taki termin wyznaczył sobie Port Polska na zbudowanie „Igreka". O wiele dłużej mieszkańcy Kalisza będą musieli poczekać na realizację pozostałych obietnic opisanych w komunikacie z 1 lipca zatytułowanym „Szybciej, częściej i wygodniej. Co Koleje Dużych Prędkości oznaczają dla Kalisza?". W kolejnej dekadzie Port Polska planuje dalszą rozbudowę sieci Kolei Dużych Prędkości. Kalisz ma wówczas zyskać szybkie połączenie z Berlinem i Szczecinem. Bezpośrednie pociągi do tych miast. kursujące z Warszawy przez Poznań, mają od nas odjeżdżać co dwie godziny.

Później przybędą kolejne kierunki zgodnie z planami budowy Zintegrowanej Sieci Kolejowej, która zakłada budowę i modernizację wielu szlaków. Port Polska planuje budowę w całej Polsce w sumie 4700 km nowych linii kolejowych, w tym 2700 Kolei Dużych Prędkości, a także modernizację linii o długości 5700 km.

Dzięki temu – komunikuje Port Polska – w kolejnych latach Kalisz zyska bezpośrednie, szybkie i częste połączenia z Krakowem przez Łódź. Wcześniej trzeba jednak zbudować odcinek KDP ze stolicy Małopolski do Kielc. Do Krakowa dojedziemy wtedy w 120 minut, czyli o blisko trzy godziny krócej niż dzisiaj.

Z kolei po zbudowaniu magistrali z Warszawy przez Łuków do Lublina znacznie skróci się podróż z Kalisza do tego ostatniego miasta. Pociągi do Lublina mają kursować z kaliskiego dworca co dwie godziny, a podróż powinna zająć niecałe trzy godziny. Port Polska zapowiada również nowe połączenia do Zielonej Góry po modernizacji trasy Kalisz – Ostrów – Krotoszyn – Leszno – Głogów.

Plany przewidują dobudowanie magistrali kolejowej na odcinku Krotoszyn – Leszno. Kiedy przybędą te połączenia z ramach Zintegrowanej Sieci Kolejowej? Wspomniany komunikat to przemilcza. – To są plany rozłożone na kolejne dekady – przyznaje w rozmowie z „Wyborczą" rzeczniczka Portu Polska Agnieszka Stefańska-Krasowska.

PORT POLSKA WYLICZA KORZYŚCI

Analitycy zapowiadają też szybsze o ponad pół godziny połączenia Kalisza z Wrocławiem – 75 zamiast 109 minut. I to w ramach budowy „Igreka", więc w perspektywie kilku lat. Te plany zakładają jednak początkową jazdę w przeciwną stronę, czyli linią KDP w kierunku Warszawy do Sieradza, gdzie na rozgałęzieniu „Igreka" trzeba będzie się przesiąść na pociąg do Wrocławia. Ta przesiadka może zająć tyle czasu (34 minuty), ile teoretycznie zaoszczędzimy na przejeździe szybką koleją. W efekcie tradycyjnym szlakiem przez Ostrów Wielkopolski i Międzybórz dojedziemy do stolicy Dolnego Śląska w tym samym czasie.

To wynik niekorzystnego dla Kalisza przesunięcia rozjazdu „Igreka" do Sieradza. Mówił o tym wiceminister infrastruktury Piotr Malepszak podczas wizyty w Kaliszu. Wiceminister żałuje, że zrezygnowano z rozjazdu w Nowych Skalmierzycach między Kaliszem a Ostrowem. – Byłem zwolennikiem tej koncepcji, ale już do tego nie wrócimy – mówił po spotkaniu z mieszkańcami.

Za rządów Ewy Kopacz planowano przystanek szybkiej kolei właśnie w Nowych Skalmierzycach. Tam miała się rozjeżdżać trasa „Igrek" – jedna odnoga do Wrocławia, druga do Poznania. Po przejęciu władzy przez PiS te plany porzucono. Zaplanowano budowę wielkiego lotniska w Baranowi i dziesięć tras szybkiej kolei – tzw. szprych, które miały się rozjeżdżać gwiaździście z Centralnego Portu Komunikacyjnego.

To wtedy – bez rozgłosu i sprzeciwu lokalnych parlamentarzystów PiS – zdecydowano, że trasa do Poznania i Wrocławia będzie miała rozjazd w Sieradzu. Ta odnoga omija szerokim łukiem Kalisz – w okolicach Wieruszowa i Kępna, czyli 60-70 km na południe od miasta. Gdyby rozjazd był w Skalmierzycach, mielibyśmy szybką kolej także do Wrocławia.

Port Polska pociesza teraz Kaliszan. W komunikacie wylicza, że po zbudowaniu „Igreka" i rozbudowie sieci kolejowej ruch pasażerski na kaliskiej stacji wzrośnie czterokrotnie. Liczba połączeń dalekobieżnych powiększy się z 28 do 76 dziennie, z czego 32 obsłużą pociągi KDP, a pozostałe składy pospieszne.

„Kalisz będzie jednym z największych beneficjentów budowy linii „Y", czyli pierwszych odcinków sieci Kolei Dużych Prędkości w Polsce. Mieszkańcy zyskają szybsze podróże, więcej połączeń i wygodny dostęp do nowoczesnej kolei bez konieczności dojazdu do odległych stacji" – przekonuje Port Polska.

I dodaje: „Korzyści z inwestycji będą odczuwalne nie tylko podczas okazjonalnych wyjazdów. Krótszy czas podróży i częstsze połączenia ułatwią codzienne dojazdy do pracy, na uczelnię, do urzędów czy na spotkania biznesowe".

Dzięki nowej ofercie kolejowej Kalisz znajdzie się bliżej największych ośrodków gospodarczych, akademickich i administracyjnych w Polsce, a mieszkańcy zyskają większą swobodę podróżowania niż kiedykolwiek wcześniej.

Cytowany w komunikacie Malepszak zachwala obecne rozwiązanie: – Analizy Pasażerskiego Modelu Transportowego wskazują na skokowy wzrost kolejowego ruchu pasażerskiego w Kaliszu. Projektowana przez lotnisko w Baranowie linia „Y" połączy cechy najbardziej efektywnych rozwiązań obsługi przez szybką kolej miast różnej wielkości.

Podobnie uważa Piotr Rachwalski, członek zarządu Portu Polska ds. kolei: – Pociągi dużych prędkości będą odjeżdżały z Kalisza raz na godzinę. To oferta jakiej nie mają dziś nawet największe miasta w Polsce. Dzięki konkurencyjnym czasom przejazdu mieszkańcy będą mieli ułatwiony szybki dojazd np. na studia i do pracy w Poznaniu i Łodzi. Przejazd koleją do tych miast dzięki linii KDP zajmie poniżej godziny. ● 1 PO

eprasa.pl 8d76888906

wyborcza

ZAKOPIAŃSKI FESTIWAL LITERACKI

SPONSOR WYDANIA

34440092

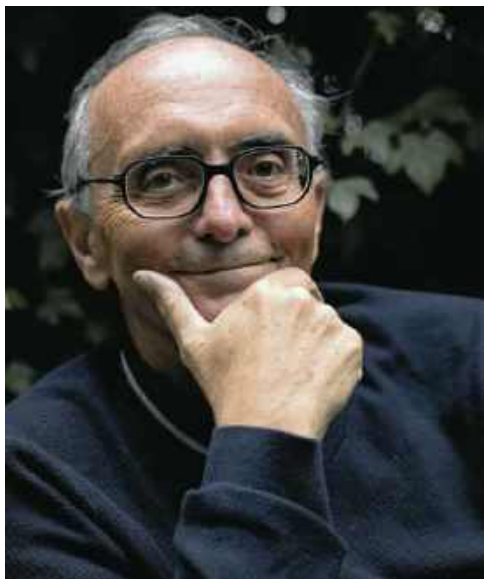
11 ZAKOPIAŃSKI FESTIWAL LITERACKI

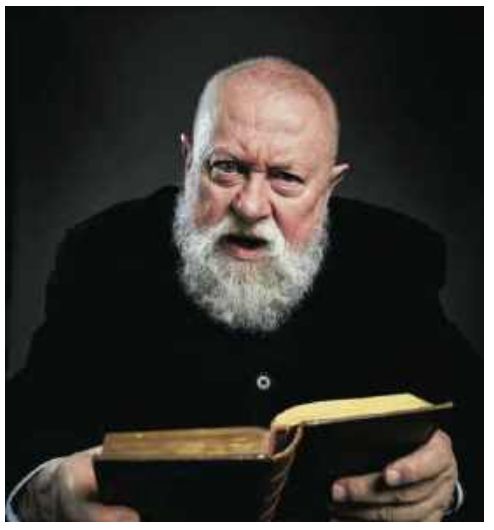
24–26 LIPCA 2026

PLAC NIEPODLEGŁOŚCI, ZAKOPANE

Piątek, 10 lipca 2026 | Redaktorka prowadząca **Małgorzata Skowrońska** wyborcza.pl

FOT. ŁUKASZ CYNALEWSKI / AGENCJA WYBORCZA.PL, FOT. MICHAŁ MUTOR / AGENCJA WYBORCZA.PL (2), FOT. DAWID ŻUCHOWICZ / AGENCJA WYBORCZA.PL (2), FOT. ALBERT ZAWADA, FOT. MATEUSZ SKWARCZEK / AGENCJA WYBORCZA.PL (4), FOT. ROMAN ROGALSKI / AGENCJA WYBORCZA.PL, FOT. MAREK PODMOKŁY / AGENCJA WYBORCZA.PL





eprasa.pl 8d76888906

Zaproszenie od Burmistrzów Miasta Zakopane

Zakopiański Festiwal Literacki, czyli czas na dobrą książkę

Niespieszna lektura wśród przyrody i z kubkiem kawy w ręce stwarza okazję do literackich odkryć. Gdy towarzyszy jej możliwość bezpośredniego kontaktu z autorem, wymiany myśli i wrażeń, czegóż chcieć więcej? Zapraszamy na literacką ucztę do Zakopanego!

Szanowni Czytelnicy,
cieszymy się na spotkanie z Państwem podczas 11. Zakopiańskiego Festiwalu Literackiego. Zakopane jest miastem, które od zawsze inspirowało artystów, pisarzy i intelektualistów, stając się jednym z najważniejszych ośrodków kultury w Polsce. Za sprawą wybitnych gości festiwalu: literatów, felietonistów, dziennikarzy i ilustratorów, ostatni weekend lipca będzie okazją do interesujących dyskusji i spotkań. Także za sprawą jubileuszu 30-lecia działalności Wydawnictwa Czarne, które zostało partnerem zakopiańskiego festiwalu.

Podczas tegorocznej edycji po raz dziesiąty wręczymy Nagrodę Literacką Zakopanego. Stanowi ona wyraz uznania dla autorów, którzy w swoich książkach podejmują tematykę związaną z Zakopanem, Tatrami i Podhalem. Jest dla nas szczególnie ważna, bowiem podkreśla znaczenie naszego miasta na mapie polskiej literatury i pokazuje, jak inspirujące dla pisarzy jest miasto pod Giewontem i piękno otaczającej nas przyrody. Wśród nominowanych autorzy wywodzący się z kręgów taternickich, witkacolog i polski duet autorów powieści kryminalnych. Przed jurorami zatem trudny wybór.

Tegoroczna edycja festiwalu przynosi jeszcze jedno, zupełnie nowe wyróżnienie – Nagrodę Mecenasa Festiwalu Literackiego, która promować będzie współczesną literaturę polską niezależnie od gatunku czy tematyki. Zapraszamy do udziału w uroczystej Gali Finałowej 26 lipca, podczas której poznamy laureatów obydwu nagród i do uczestnictwa we wszystkich wydarzeniach 11. Zakopiańskiego Festiwalu Literackiego.

Niespieszna lektura wśród przyrody i z kubkiem kawy w ręce stwarza okazję do literackich odkryć. Gdy towarzyszy jej możliwość bezpośredniego kontaktu z autorem, wymiany myśli i wrażeń, czegóż chcieć więcej? Zapraszamy na literacką ucztę do Zakopanego! ●

Łukasz Filipowicz, Iwona Grzebyk-Dulak, Bartłomiej Bryjak
Burmistrzowie Miasta Zakopane

• **Władze Zakopanego: burmistrz Łukasz Filipowicz (pośrodku), Iwona Grzebyk-Dulak i Bartłomiej Bryjak**
FOT. MACIEK JONEK/UMZ

Program dla dzieci

W parku i kolejką na Gubałówkę

W tym roku dla młodych czytelników Zakopiański Festiwal Literacki przygotował w zielonej przestrzeni parku miejskiego specjalną strefę. Będzie to idealne miejsce na relaks z książką – z wygodnymi leżakami, rozłożonymi kocami i pufami.

To tutaj odbędą się spotkania autorskie z uznanymi twórcami literatury dziecięcej m.in. z Joanną Jagiełło, Małgorzatą Strękowską-Zarębą oraz Rafałem Witkiem. Wszyscy troje tworzą opowiadania do niezwykle popularnej serii „Czytam sobie" (wydawnictwa Egmont / HarperCollins) wspierającej najmłodszych w samodzielnej nauce czytania i wielokrotnie byli nominowani lub nagradzani przez Polską Sekcję IBBY (International Board on Books for Young People), która promuje wartościową literaturę dla dzieci i młodzieży.

Nie zabraknie także zajęć literacko-plastycznych, animacji, gier i zabaw. Wszystkie wydarzenia będą nieodpłatnie i otwarte. Zapraszamy mieszkańców Zakopanego, jak i turystów odpoczywających pod Tatrami.

Możemy także pochwalić się, że Zakopiański Festiwal Literacki dla dzieci zyskał wyjątkowe wsparcie. Zostaliśmy laureatami programu grantowego „PKL. Pasje górą", organizowanego przez Polskie Koleje Linowe. Inicjatywa ta nagradza nieszablonowe, lokalne projekty, które promują m.in. kulturę i wyjątkowe pasje. Nasz projekt połączył rekreację, ekologię oraz kulturę. Dzięki dotacji m.in. zorganizujemy plener malarski wokół hasła festiwalowego „Opowieści stąd". Zabierzemy dzieci kolejką wprost na Gubałówkę, gdzie powstaną prace plastyczne inspirowane panoramą. Efekty tej górskiej przygody będzie można zobaczyć podczas wernisażu w parku miejskim.

Jakie jeszcze atrakcje przygotowaliśmy? Odbędzie się Akademia małego czytelnika, czyli wspólne czytanie wierszy polskich poetów, czytanie na trawie z aktorami teatru Witkacego. Animatorzy z Harcowni poprowadzą „Tatrzańską przygodę odkrywców"; opowiedzą o zwyczajach zwierząt, dzieci nauczą się rozpoznawać ślady dzikiej zwierzyny, usłyszą najpopularniejsze legendy tatrzańskie. Będą odgadywać nazwy górskich szczytów, dowiedzą się, co to jest ekopatrol. To tylko część z przygotowanych festiwalowych niespodzianek dla najmłodszych. ●

Bożena Gąsienica
* Dyrektor Zakopiańskiego Festiwalu Literackiego i dyrektor Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Stefana Żeromskiego w Zakopanem, członkini jury Nagrody Literackiej Zakopanego i Nagrody Mecenasa Zakopiańskiego Festiwalu Literackiego.

• **Zakopiański Festiwal Literacki przygotował program dla dzieci**
FOT. MACIEK JONEK/UMZ

• **W zielonej przestrzeni zakopiańskiego parku miejskiego będzie specjalna strefa dla dzieci** FOT. DAWID GĄDEK / ARCHIWUM FESTIWALU

eprasa.pl 8d76888906

Zakopane znów stanie się stolicą literatury

Język, góry i świat na festiwalu

Dwudziestu pisarzy, spotkania autorskie, dwie nagrody literackie i rozmowy o miejscach, które inspirują. Tak zapowiada się 11. Zakopiański Festiwal Literacki.

ROZMOWA Z
MARIUSZEM KOPERSKIM
dyrektorem artystycznym Zakopiańskiego Festiwalu Literackiego

GRZEGORZ NUREK: Kogo z pisarzy w tym roku spotkamy?
MARIUSZ KOPERSKI: – Czytelnicy będą mogli spotkać się z dwudziestoma pisarzami. Jako gościa honorowego zaprosiliśmy Monikę Sznajderman, założycielkę wydawnictwa Czarne, które obchodzi jubileusz 30-lecia. Dziesięć lat temu także na zakopiańskim festiwalu świętowaliśmy dwudziestolecie wydawnictwa. Nasz festiwal dopiero rozpoczynał swoją historię. Przyjadą do Zakopanego autorzy związani z wydawnictwem.

Monika Sznajderman opowie z punktu widzenia wydawczyni i bacznej obserwatorki o historii wydawnictwa, o ostatnich trzydziestu latach literatury polskiej, o zmianach społecznych. Przyjadą autorzy, którzy opublikowali książki rezonujące z tegorocznym hasłem naszego festiwalu – „Opowieści stąd". Wydawnictwo publikuje wiele znakomitych reporterskich książek o różnych miejscach w Polsce i na świecie. To świetny partner do rozważań o genius loci.

Przyjedzie Krzysztof Varga, autor „Śmiejącego się psa", Patrycja Bukalska, z którą porozmawiamy o jej książce „Ziemia jednorożca. Podróż po Szkocji", z Ziemowitem Szczerkiem podyskutujemy o „Końcach światów". Marta Tomczok, autorka książki „Blizny. Krajobrazy po przemyśle", opowie o postindustrialnym krajobrazie Polski. Z Klaudią Pieszczoch porozmawiamy o Madrycie, a pretekstem do rozmowy będzie jej książka „Wysokie niebo nad Madrytem".

• **Książki nominowane do Zakopiańskiej Nagrody Literackiej oraz nagrody mecenasa festiwalu** FOT. ARCHIWUM FESTIWALU

Punktem wyjścia jest Zakopane, na Podhalu mówi się, że są „ptoki, krzoki i pnioki"

Przyjadą prof. Jerzy Bralczyk oraz Michał Ogórek. Ich spotkanie nawiązujące do hasła „Opowieści stąd" otworzy festiwal. To będzie opowieść o fenomenie języka i jego powiązaniu z miejscem.

Jedną z gwiazd festiwalu będzie Magdalena Parys, Właśnie domknęła najnowszą powieścią trylogię berlińską. Przyjedzie też Jakub Ćwiek, autor kryminałów noir, powieści kryminalnych. Być może opowie o Głuchołazach. O Szczecinie porozmawiamy z Ingą Iwasiów. W ubiegłym roku rozmawiałem o kondycji krytyki literackiej z Łukaszem Wojtusikiem, teraz porozmawiam na ten sam temat z Wojciechem Szotem. Chcemy, aby opowiedział, jak z jego perspektywy wygląda dzisiejszy rynek książki, krytyka literacka i w jaki sposób krytyka jest w stanie wspomóc czytelnika.

Hasłem festiwalu są „Opowieści stąd". Ale usłyszymy nie tylko opowieści tatrzańskie.
– Punktem wyjścia jest Zakopane. Na Podhalu mówi się, że są „ptoki, krzoki i pnioki", czyli ci, którzy bywają pod Tatrami („ptoki"), potem ci, którzy mieszkają w Zakopanem i czują się tu jak u siebie, ale nie urodzili się na Podhalu („krzoki") i wreszcie „pnioki" czyli ci, którzy z Podhalem są związani pokoleniowo, rodowo. Urodzili się pod Tatrami. Zaprosiłem do rozmowy o tatrzańskiej, podhalańskiej tożsamości Aleksandrę Karkowską, która pochodzi z Warszawy, ale bywa bardzo często na Podhalu i pisze o nim książki i Macieja Krupę, także autora, który jest urodzonym Zakopiańczykiem. Ja w tym trio mam być „ptokiem", bo stąd wprawdzie nie pochodzę, ale mieszkam od ponad trzydziestu lat.

Chciałem też trochę przełamać to zakopiańsko-centryczne spojrzenie na literaturę, zderzyć je z opowieściami skądinąd. Tak naprawdę coraz trudniej zdefiniować, które opowieści dziejące się w Zakopanem czy na Podhalu rzeczywiście są stąd, bo Tatry są często traktowane jako interesujące tło, krajobraz, natomiast nie do końca takie opowieści przybliżają kulturę, problemy, tożsamość tego regionu. Będą historie zakopiańskie w zderzeniu z historiami z całego świata.

Ile książek w tym roku zgłoszono do nagrody, czyje książki znalazły się w finałowej piątce?
– Ta nagroda będzie przyznawana jak w ubiegłych latach za najlepsze książki o tematyce zakopiańsko-tatrzańskiej. Z dziesięciu wybraliśmy pięć książek finalistek: Marka Grocholskiego „Tatry. Ścieżka życia" (Centralny Ośrodek Turystyki Górskiej PTTK), Przemysława Pawlaka „Witkacy. Biografia" (Wydawnictwo Iskry), Beaty Słamy „Planeta Hala" (Wydawnictwo Czarne), Maryli Szymiczkowej (czyli Jacka Dehnela i Piotra Tarczyńskiego) „Szaleństwo i śmierć spłyną z gór" (Wydawnictwo Znak Literanova) i Piotra Wojciechowskiego „Kartki holnym potargane. Z kronik Podhalańskiej Akademii Wiedzy" (Oficyna Wydawnicza Volumen).

Pojawi się także zupełnie nowa nagroda – mecenasa festiwalu.
– W tym roku po raz pierwszy przyznamy nagrodę mecenasa festiwalu, którą ufunduje Hotel Nosalowy. To będzie wyróżnienie dla najlepszej książki opublikowanej w ostatnim roku. Z czterdziestu zgłoszonych książek do finałowej piątki wybraliśmy: Radki Franczak „Godzina wieloryba" (Wydawnictwo Cyranka), Stanisława Łubieńskiego „Drugie życie czarnego kota" (Wydawnictwo Agora), Weroniki Murek „Urodziny" (Wydawnictwo Czarne), Grażyny Plebanek „Pola. Ukryte życie Apolonii Machczyńskiej-Świątek" (Wydawnictwo Agora), Zbigniewa Rokity „Aglo. Banką po Śląsku" (Wydawnictwo Znak Literanova).

W sobotę wieczorem będzie spotkanie poświęcone prezentacji nominowanych książek, a w niedzielę na zakończenie festiwalu gala wręczenia nagród.

Jakie jeszcze niespodzianki?
– W Parku miejskim w pobliżu Placu Niepodległości odbywać się będą różnego rodzaju aktywności, czytania, konkursy przygotowane z myślą o dzieciach i młodzieży. Współpracujemy z wieloma zakopiańskimi instytucjami kultury. W Kinie Miejsce w sobotę wieczorem odbędzie się projekcja filmu „Sokół maltański" na podstawie powieści Dashiella Hammetta.

Do południa w sobotę Teatr Witkacego przygotował dla gości festiwalu oprowadzanie po teatrze. Współpracujemy z Muzeum Tatrzańskim, które wspiera nas w organizacji niektórych spotkań autorskich. Przygotują miejską grę literacką i spacery literackie po mieście. W Muzeum Jana Kasprowicza na Harendzie w piątek wieczorem zaprosimy na spotkanie z grupą Związku Pisarzy ze Wsi; Renatą Bożek, Jadwigą Maliną i Adamem Wiedemannem, którzy zaprezentują najnowszą antologię opowiadań tej grupy. ●

Rozmawiał Grzegorz Nurek

Zakopiański Festiwal Literacki odbędzie się w dniach 24-26 lipca.
Więcej informacji na:
literackifestiwal.zakopane.eu.

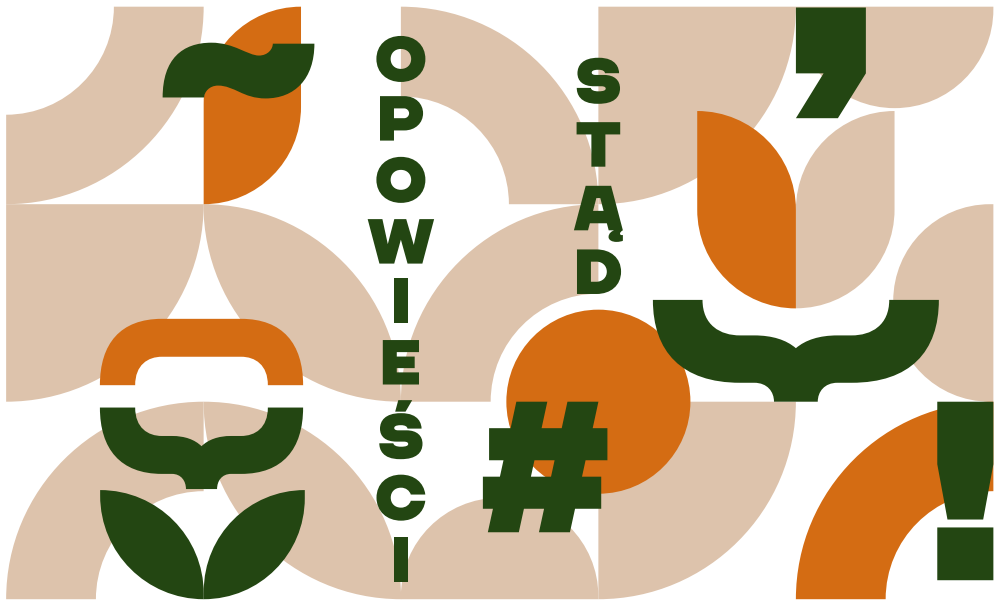
REKLAMA

34440093

1 RP

eprasa.pl 8d76888906

REKLAMA



11 ZAKOPIAŃSKI FESTIWAL LITERACKI

24–26 LIPCA 2026

PLAC NIEPODLEGŁOŚCI, ZAKOPANE

NAGRODA LITERACKA ZAKOPANEGO

NAGRODA MECENASA FESTIWALU LITERACKIEGO W ZAKOPANEM — HOTELE NOSALOWY

PROGRAM 11. ZAKOPIAŃSKIEGO FESTIWALU LITERACKIEGO

24 LIPCA 2026 (PIĄTEK)

10.00 *Witkacy bez tajemnic* — aktorskie oprowadzanie po Teatrze Witkacy dla gości Festiwalu

13.00 Oficjalne rozpoczęcie 11. Zakopiańskiego Festiwalu Literackiego
>> Plac Niepodległości

13.30 *Opowieści stąd: Język, moja ojczyzna?* Rozmowa profesora Jerzego Bralczyka z Michałem Ogórkiem
>> Plac Niepodległości

15.00 *Opowieści stąd: Czarne na Festiwalu: Kraina nie z widokówki:* spotkanie z Patrycją Bukalską wokół jej książki „Ziemia jednorożca. Podróż po Szkocji"
/prowadzi Łukasz Wojtusik/*
>> Plac Niepodległości

16.00 *Opowieści stąd: Szczecin na drugim końcu świata i historii:* rozmowa z Ingą Iwasiów wokół jej książki „Bambino"
/prowadzi Paulina Małochleb/
>> Plac Niepodległości

17.00 *Nieskończenie wiele odcieni samotności:* rozmowa z Zośką Papużanką wokół jej książki „Solo"
/prowadzi: Paulina Małochleb/
>> Plac Niepodległości

18.00 *Ptok, krzok i pniok* — rozmowa o zakopiańskiej i podhalańskiej tożsamości – Aleksandra Karkowska, Mariusz Koperski i Maciej Krupa
>> Plac Niepodległości

18.00 Literacki spacer z Muzeum Tatrzańskim

20.00 *Harenda na Festiwalu, Festiwal na Harendzie: O czym ptaszki ćwierkają?* Spotkanie z Renatą Bożek, Jadwigą Maliną i Adamem Wiedemannem — prezentacja najnowszej antologii opowiadań Związku Pisarzy ze Wsi
>> Muzeum Jana Kasprowicza na Harendzie

21.00 *Dobra książka, film też świetny:* „Sokół maltański" (1941) reż. John Huston
>> Kino Miejsce

25 LIPCA 2026 (SOBOTA)

12.00 Rozstrzygnięcie 55. Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego im. Tadeusza Staicha na wiersz o tematyce górskiej
>> Plac Niepodległości

13.00 *Co i jak czytać Zdaniem Szota?* — rozmowa z krytykiem literackim Wojciechem Szotem o trudach zagubionego czytelnika
/prowadzi Mariusz Koperski/
>> Plac Niepodległości

14.30 *Opowieści stąd: Zbrodnie pod niebem Berlina:* spotkanie z Magdaleną Parys wokół jej „Trylogii Berlińskiej"
/prowadzi Łukasz Wojtusik/
>> Plac Niepodległości

15.30 *Kto tu się z kogo śmieje?* — rozmowa z Krzysztofem Vargą wokół jego książki „Śmiejący się pies"
/prowadzi Łukasz Wojtusik/
>> Plac Niepodległości

16.30 *Trzydzieści lat Czarnego, trzydzieści lat polskiej literatury* — rozmowa z Moniką Sznajderman z okazji jubileuszu trzydziestolecia Wydawnictwa Czarne
/prowadzi Maciej Krupa/
>> Plac Niepodległości

18.30 **Nagroda Literacka Zakopanego i Nagroda Mecenasa Zakopiańskiego Festiwalu Literackiego** — prezentacja nominowanych książek
>> Miejska Galeria Sztuki im. Władysława hr. Zamoyskiego

26 LIPCA 2026 (NIEDZIELA)

13.00 *Opowieści stąd: Głuchołazy pod wodą:* rozmowa z Jakubem Ćwiekiem wokół jego książek „Topiel" i „Tewila Bambi"
/prowadzi Mariusz Koperski/
>> Plac Niepodległości

14.00 *Opowieści stąd: Czarne na Festiwalu: Tylko wam się wydaje, że znacie Madryt:* rozmowa z Klaudią Pieszczoch wokół jej książki „Wysokie niebo nad Madrytem"
/prowadzi Maciej Krupa/*
>> Plac Niepodległości

15.00 *Opowieści stąd: Czarne na Festiwalu: Sami sobie zadaliśmy te rany:* rozmowa z Martą Tomczok wokół jej książki „Blizny. Krajobrazy po przemyśle"
/prowadzi Mariusz Koperski/*
>> Plac Niepodległości

16.00 *Opowieści stąd: Czarne na Festiwalu: Wędrówki po obrzeżach świata:* spotkanie z Ziemowitem Szczerkiem wokół jego książki „Końce światów"
/prowadzi Maciej Krupa/
>> Plac Niepodległości

18.00 *Uroczysta gala:* wręczenie **Nagrody Literackiej Zakopanego oraz Nagrody Mecenasa Zakopiańskiego Festiwalu Literackiego — Hotele Nosalowy**
>> Hotel Nosalowy Park

*wydarzenia zorganizowane przy wsparciu Muzeum Tatrzańskiego im. Dra Tytusa Chałubińskiego w Zakopanem

PROGRAM ZAKOPIAŃSKIEGO FESTIWALU LITERACKIEGO DLA DZIECI

24 LIPCA 2026 (PIĄTEK)

12:00—15:00
Tatrzańska przygoda odkrywców — animacje
/prowadzenie Harcownia/
>> Park Miejski im. Marszałka Józefa Piłsudskiego

13.00 *List z gór* — zajęcia literacko-plastyczne
/prowadzenie Miejska Biblioteka Publiczna/
>> Park Miejski im. Marszałka Józefa Piłsudskiego

15.00 Spotkanie autorskie dla dzieci z Joanną Jagiełło wokół literatury dziecięcej
>> Park Miejski im. Marszałka Józefa Piłsudskiego

17.00 *Tworzymy z gliny* — warsztaty plastyczne
/prowadzenie Miejska Biblioteka Publiczna/
>> Park Miejski im. Marszałka Józefa Piłsudskiego

25 LIPCA 2026 (SOBOTA)

10.00 *Malowane Tatry — pejzaż z Gubałówki* — plenerowe warsztaty malarskie
/prowadzi Katarzyna Murzyn/
Obowiązują zapisy: tel. 887 221 228
>> Gubałówka

12:00—15:00
Tatrzańska przygoda odkrywców — animacje
/prowadzenie Harcownia/
>> Park Miejski im. Marszałka Józefa Piłsudskiego

13.00 *Zapiski z górskiego zeszytu* — zajęcia literackie
/prowadzenie Miejska Biblioteka Publiczna/
>> Park Miejski im. Marszałka Józefa Piłsudskiego

14.00 *Akademia Małego Czytelnika* — czytanie wierszy poetów polskich
/prowadzenie Uniwersytet Trzeciego Wieku w Zakopanem/
>> Park Miejski im. Marszałka Józefa Piłsudskiego

15.00 Spotkanie autorskie dla dzieci z Małgorzatą Strękowską-Zarembą wokół literatury dziecięcej
>> Park Miejski im. Marszałka Józefa Piłsudskiego

17.00 *Opowieść w dźwiękach* — warsztaty literacko-muzyczne
/prowadzenie Miejska Biblioteka Publiczna/
>> Park Miejski im. Marszałka Józefa Piłsudskiego

26 LIPCA 2026 (NIEDZIELA)

11.00 *Wystawa poplenerowa Malowane Tatry* — pejzaż z Gubałówki
>> Park Miejski im. Marszałka Józefa Piłsudskiego

11.00 *Witkacy dla dzieci* — czytanie na trawie
>> Park Miejski im. Marszałka Józefa Piłsudskiego

12:00—15:00
Tatrzańska przygoda odkrywców — animacje
/prowadzenie Harcownia/
>> Park Miejski im. Marszałka Józefa Piłsudskiego

13.00 *Las w słoiku* — zajęcia literacko-ekologiczne
/prowadzenie Miejska Biblioteka Publiczna/
>> Park Miejski im. Marszałka Józefa Piłsudskiego

15.00 Spotkanie autorskie z Rafałem Witkiem wokół książki „Ucieczka na Górę Marzeń"
>> Park Miejski im. Marszałka Józefa Piłsudskiego

17:00 *Mój bohater z gór* — warsztaty literacko-plastyczne
/prowadzenie Miejska Biblioteka Publiczna/
>> Park Miejski im. Marszałka Józefa Piłsudskiego

Organizatorzy | **Mecenas festiwalu** | **Partnerzy** | **Patronat** | **Patronat medialny**

Nasz projekt uzyskał dofinansowanie w konkursie PKL Pasje górą!

eprasa.pl 8d76888906

wyborcza.pl

wyborcza TV

10-16 LIPCA 2026

VOD: Netflix | Disney+ | HBO Max | Prime Video
CANAL+ | SkyShowtime | Player | Apple TV+

„LALKA" BEZ IDEALIZACJI
SERIALOWA EKRANIZACJA POWIEŚCI BOLESŁAWA PRUSA W NETFLIXIE.
S. 3

SERIAL JAK KRZYK ROZPACZY
ŚWIAT, W KTÓRYM KARA DLA TYCH, KTÓRZY NA NIĄ ZASŁUŻYLI, PACHNIE UTOPIĄ.
S. 4-5

WYPRAWA DO KRAINY OZ
NA CZYM POLEGA FENOMEN „WICKED"?
S. 6

PRZYLĄDEK STRACHU

Kto się boi Javiera Bardema **S. 2-3**

eprasa.pl 8d76888906

Kto się boi Javiera Bardema

Po co robić kolejny „Przylądek strachu", skoro w pamięci pozostają wersje sprzed lat?

To dziwne uczucie: czekać kilkadziesiąt minut, aż w końcu się pojawi. Wiedzieć, kim jest, kto go gra, domyślać się, jak wygląda – w końcu, nie obejdzie się bez tatuaży.

A mimo to odczuwać ciekawość, może nawet niepokój, jakby jego nadejście miało coś zmienić w dobrze znanej układance. Max Cady został skazany za brutalne zabójstwo ciężarnej żony. Po 17 latach wychodzi na wolność przed końcem wyroku jako człowiek oczyszczony z zarzutów – ale pozostaje postacią mniej jednoznaczną, niż mogliśmy oczekiwać.

Czarujący Javier Bardem

W tym tkwi sens nowej wersji „Przylądka strachu", opartej nie tylko na powieści Johna D. MacDonalda (w Polsce książka „The Executioners" ukazała się pierwotnie pod tytułem „Egzekucja"), ale też ekranizacjach z 1962 i 1991 r. Showrunner i scenarzysta serialu Nick Antosca próbuje przesunąć akcenty w dobrze znanej opowieści. Skomplikować nasze podejście do bohaterów. Znamy tę historię. Spodziewamy się zemsty. Oczekujemy momentu, w którym bohater Javiera Bardema zacznie terroryzować małżeństwo grane przez Amy Adams i Patricka Wilsona. Tyle że serial składa się z dziesięciu odcinków, a to daje twórcom czas, by podważyć nasze oczekiwania, wzbudzić wątpliwości i przynajmniej na chwilę uśpić czujność.

W podobny sposób pogrywa z otoczeniem Max Cady. Doskonale zdaje sobie sprawę z tego, jak jest postrzegany. Zachowuje się na przekór oczekiwaniom, korzysta z tego, że innym nie wypada pewnych rzeczy komentować – czy to przez różnice klasowe, czy to, w jaki sposób został potraktowany przez wymiar sprawiedliwości.

Javier Bardem jest w tej roli czarujący, zaskakująco uprzejmy, wręcz łagodny. To jedna z różnic względem poprzednich wersji. Cady w wydaniu Roberta De Niro czy Roberta Mitchuma był żywiołem zła. Destrukcyjną siłą, która od początku budziła grozę. Demonstracyjna grzeczność u tej postaci budzi podejrzenie, że kryje się pod nią bezwzględny plan.

Bardem gra człowieka, który potrafi wejść ludziom do głowy i urządzić się tam na dobre. Jest przebiegłym manipulatorem, jednak w tej odsłonie ma w sobie zdecydowanie więcej tajemnicy. Twórcy serialu podsuwają widzom myśl, że prawdziwe zagrożenie może czaić się gdzie indziej. Że człowiek, którego odruchowo uznajemy za prześladowcę, może okazać się jedną z ofiar tej historii. I w pewnym sensie jest ofiarą: złego wychowania, niesprawiedliwego systemu, stereotypów.

Perfekcyjna rodzina i mroczny sekret

Być może kluczowa zmiana względem wcześniejszych wersji nie dotyczy jednak Cady'ego. W „Przylądku strachu" były skazaniec mścił się na rodzinie swojego adwokata. Tym razem państwo Bowdenowie okazują się zaangażowani w sprawę Cady'ego: Anna jako jego obrończyni z urzędu, z kolei Tom pełnił funkcję głównego oskarżyciela. Po procesie relacja dwójki prawników przerodziła się w związek.

Jak zauważył Antosca, szczęście Bowdenów zostało w pewnym sensie zbudowane na cierpieniu Cady'ego. Na wieść o jego zwolnieniu Annę i Toma przechodzi dreszcz. Ze strzępków rozmowy pod-

eprasa.pl 8d76888906

słuchanej przez córkę wynika, że mają coś do ukrycia. Ukrywają przed światem i widzami mroczny sekret, co sprawia, że podchodzimy do nich z dystansem. Antosca świadomie korzysta z ekranowego wizerunku swoich gwiazd. Amy Adams i Patrick Wilson przyzwyczaili nas do grania postaci budzących zaufanie: rozsądnych, przyzwoitych, takich, po których nie spodziewalibyśmy się grzechów.

Im dłużej obserwujemy Bowdenów, tym wyraźniej widzimy kolejne pęknięcia na wizerunku perfekcyjnej rodziny ze zdjęcia. Problemy małżeńskie. Syn w kryzysie psychicznym, wyklęty przez rówieśników po szkolnej aferze sprzed roku. Córka, która ma dość roli „tej idealnej" i rozpaczliwie szuka uwagi. Cady dostrzega te słabości. Wydaje się coraz bliżej, jak drapieżnik, który cierpliwie podchodzi do ofiary. Przekracza kolejne granice małymi krokami. Pojawia się tam, gdzie nie powinno go być, ale zawsze ma rozsądne wyjaśnienie. Zadaje niewygodne pytania, ale robi to, sugerując troskę. Oferuje zainteresowanie, wsparcie – choćby przy wyciągnięciu z więzienia niewinnego człowieka, któremu próbuje pomóc Anna. To właśnie ona znajduje w sobie odwagę, by podjąć z nim grę.

Coś magnetycznego

Serial buduje klimat osaczenia i pogłębiającej się paranoi. Wszystko podszyte pytanie, czy obawy są rzeczywiście uzasadnione? A może Anna i jej mąż nie tyle boją się, że Cady może skrzywdzić ich rodzinę, tylko ujawnienia grzechów z przeszłości. W tym sensie Cady nie jest wyłącznie potworem czającym się za płotem. Jest żywym wyrzutem sumienia. Materializacją decyzji, które miały nigdy nie wrócić. Dowodem na to, że nawet najbardziej uporządkowane życie może się okazać zbudowane na kompromisach, których konsekwencje pojawiają się po latach.

Nick Antosca wykorzystuje atmosferę Savannah – miasta otoczonego mokradłami, które obrosło opowieściami o voodoo. Potężne dęby oplecione hiszpańskim mchem tworzą zielone tunele przypominające dekoracje gotyckiej baśni. Wypełnia ją cały repertuar chwytów z kina grozy. Nieproszeni goście rozkładający się przy basenie, innym razem martwa rodzina skunksów w wodzie, upiorne ołtarzyki. Do tego zamaskowane postacie pojawiające się w kadrze. Wszystko wydaje się podporządkowane wywołaniu w widzach niepokoju. Jakby serial miał przypominać koszmar, z którego budzimy się spoceni. Nagromadzenie gatunkowych schematów sprawia, że z czasem „Przylądek strachu" zaczyna poruszać się na granicy pastiszu.

Trudno rozstrzygnąć, czy to efekt zamierzony. Jedni będą przekonywać, że Nick Antosca świadomie igra z konwencją południowego gotyku i przerysowaniem pulpowych opowieści. Inni uznają, że po prostu przeszarżował. Nawet jeśli niektóre zwroty akcji wydają się przekombinowane, pewne sytuacje mało prawdopodobne, a liczba złowieszczych znaków może doprowadzić do szewskiej pasji, „Przylądek strachu" – tak jak jego bohater – ma w sobie coś magnetycznego. Dlatego chwilami naprawdę trudno się od tego serialu oderwać.

Piotr Guszkowski

„PRZYLĄDEK STRACHU"

Thriller kryminalny, USA 2026, tw. Nick Antosca, wyk. Javier Bardem, Amy Adams, Patrick Wilson, CCH Pounder, Joe Anders, Lily Collias, Jamie Hector

odc. 7/10, Apple TV+, nowy odcinek co piątek

VOD

„Lalka" bez idealizacji

Netflix opublikował pierwszy zwiastun serialowej ekranizacji powieści Bolesława Prusa.

Jak zapowiadają twórcy, sześcioodcinkowa produkcja „łączy rozmach kostiumowego serialu z autorskim, współczesnym spojrzeniem na klasyczną historię", a w produkcji „ironia i groteska spotykają się z humorem, tajemnicą i melodramatycznym napięciem".

W rolę arystokratki, Izabeli Łęckiej, wcieli się Sandra Drzymalska, a bogatego kupca, Stanisława Wokulskiego, zagra Tomasz Schuchardt. Serial wyreżyseruje Paweł Maślona na podstawie scenariusza napisanego wspólnie z Pawłem Demirskim i Jagodą Dutkiewicz.

„Serial opowiada historię niemożliwego uczucia między Izabelą Łęcką a Stanisławem Wokulskim – rozpiętego między przepaścią klasową, obsesją, pragnieniem wolności i uwodzącą potęgą bogactwa. Klasyczna fabuła zostaje rozbudowana o nowe wątki, które nadają jej rytm współczesnego serialu: śledztwo, rodzinne tajemnice oraz konflikty odsłaniające ukryte interesy bohaterów" – czytamy w oficjalnej zapowiedzi.

Twórcy przyznają, że zrezygnowali z „romantycznego idealizowania postaci, pokazując ich jako ludzi uwikłanych w sieć społecznych zależności, zniszczonych przez ambicje i pieniądze". Główną bohaterką będzie Łęcka, niedostępna arystokratka, której los jest uzależniony od kapitału i decyzji innych. Próbuje wymknąć się ciasnym ramom tego porządku. Staje się obiektem westchnień Wokulskiego, samotnego człowieka pragnącego przynależeć do elity.

– Serialowa Izabela Łęcka będzie postacią wielowarstwową – mówiła w rozmowie z „Wyborczą" Sandra Drzymalska.

W Ignacego Rzeckiego, przyjaciela i partnera biznesowego Wokulskiego, wcieli się Dariusz Chojnacki, aktor Teatru Śląskiego w Katowicach, znany z ról w filmach „Chce się żyć" Macieja Pieprzycy czy „Chrzest" Marcina Wrony. Tomasza Łęckiego – bankruta dawnego porządku, mającego słabość do hazardu – zagra Jacek Braciak.

W serialu wystąpią także Julia Wyszyńska (Florentyna), Maria Kania (Marianna), Piotr Adamczyk (Krzeszowski), Piotr Pacek (Starski) czy Magdalena Cielecka (Wąsowska).

Serial będzie do obejrzenia od 16 września 2026 roku na Netfliksie.

Dawid Dróżdż

eprasa.pl 8d76888906

Serial jak KRZYK rozpaczy

„Dam ci lekcję" pokazuje świat, w którym kara dla tych, którzy na nią zasłużyli, pachnie utopią.

To nieco dyskusyjny pomysł: dorosły facet, były komandos, bije przetrącone moralnie szkolne dzieciaki, młodocianych przestępców, którym wydaje się, że są dorośli. Ale w południowokoreańskim serialu „Dam ci lekcję" to działa. Bywa, że chciałoby się, by walił mocniej, nie markował ciosów, uderzał, aż poleje się krew.

Dorośli boją się dzieci

Tu nieletni często są dziećmi jedynie według metryki. Wielu z nich to kryminaliści, którzy mogliby trząść niejednym spacerniakiem: wytatuowani i zepsuci, dzieciństwo zostawili już dawno za sobą.

„Dam ci lekcję" to serial o przemocy rówieśniczej, cyberprzemocy, uzależnieniach, problemach, które toczą południowokoreański system edukacji. O świecie, w którym dorośli boją się dzieci, a cenę za to płaci społeczeństwo.

W tym roku Korea Południowa pobiła swój niechlubny rekord: 30 proc. z przepytanych 25 tys. uczniów południowokoreańskich szkół przyznało, że byli lub są ofiarami przemocy rówieśniczej. Kolejnych 20 proc. osób czuje się zagrożonych w klasie. Zrzeszająca ponad 100 państw organizacja OECD podaje, że kraj ma najwyższy wskaźnik samobójstw wśród osób przed 30. rokiem życia spośród setki państw.

Dlatego można sobie wyobrazić, że oglądając „Dam ci lekcję", Koreańczycy czują satysfakcję, kiedy kolejny młodociany oprych traci ząb, zalewa się łzami i błaga o litość. Albo po prostu ląduje w pace. Daje to poczucie spełnienia, ale smakuje ono gorzko.

To serialowy krzyk rozpaczy, opowieść o rzeczywistości, w której wszystko można naprawić pięścią i sprawiedliwością. Czy ten system jest całkowicie etyczny? Z punktu widzenia społeczeństwa konsensualnego – niekoniecznie. Ale to wciąż przyjemna fantazja, w której zbiry w szkolnych mundurkach ponoszą konsekwencje, bez względu na wiek i koneksje.

Prawo do nauki

Akcja „Dam ci lekcję" toczy się w Seulu. Były komandos Na Hwa Jin wraz z ministrem edukacji i swoim byłym teściem jednocześnie, postanawiają stworzyć Biuro Ochrony Praw Edukacyjnych. Łączy ich wiara w to, że dzieci mają prawo do nauki, a nauczyciele do nauczania w spokoju i bez lęku. Przeżywają też wspólną żałobę: narzeczona Hwa Jina, córka ministra, została zamordowana przez ucznia. Dla nich więc to sprawa także osobista.

W pierwszym odcinku inspektor Hwa Jin nie bez przyjemności funduje rozwałkę bandzie szkolnych oprawców, na których czele stoi syn prominentnego polityka. W drugim daje lekcję chłopakom z technikum samochodowego, których bardziej od silników interesuje gangsterka. W trzecim Biuro zajmuje się samobójstwem nauczyciela kłamliwie oskarżonego przez uczennicę o molestowanie seksualne. A w czwartym bierze na celownik cenionego pedagoga, który celowo oblewał zdolnych uczniów z biednych rodzin, by ci mniej pilni, ale bogatsi, pięli się w szkolnych rankingach.

W kolejnych zajmuje się m.in. cyberhazardem, dzieciakami dorabiającymi dilerką, roszczeniowymi rodzicami. Czasami robi to z większym wdziękiem, czasami zdarza się, że „Dam ci lekcję" staje się nadmiernie dy-

eprasa.pl 8d76888906

daktyczne. W każdym odcinku serialu poruszony zostaje jednak istotny problem.

Na Hwa Jin powtarza, że świat, w którym dorośli boją się dzieci, jest na skraju upadku. Nie stoi po stronie uczniów, nie gra też do jednej bramki z nauczycielami. Rozbije nos osiłkowi, który nie ma szacunku nawet dla własnej babci, da lekcję matce, która swoimi ciągłymi pretensjami doprowadza młodą nauczycielkę do próby samobójczej.

Patrzy się na to z dziką radością, bo czarne charaktery są tu – jak to w południowokoreańskich serialach – nieznośne. Każdy z nich jest jednak personifikacją pewnej patologii.

Uprzywilejowany szkolny łobuz na szczycie łańcucha pokarmowego symbolizuje hierarchię społeczną całej Korei Południowej.

Nauczyciel sprzedający pytania testu to wykrzywienie systemu, w którym osiąganie najlepszych wyników oczekiwane jest od kilkuletniego dziecka.

Matka podsuwająca nastoletniemu synowi narkotyki – symbol społeczeństwa, w którym porażka jest nie do przyjęcia, a sukces to możliwość zapewnienia statusu całej rodzinie.

Dla zachodniego widza „Dam ci lekcję" już po dwóch pierwszych odcinkach przestanie być po prostu zabawnym serialem, w którym młodociane zbiry dostają łupnia. To lekka, ale głównie przygnębiająca opowieść o współczesnej Korei Południowej. I bardzo utopijna, bo inspektor Hwa Jin ma za sobą ministra, który bierze na siebie krytykę mediów i opinii publicznej, samotnie zmaga się też z polityczną presją.

Nauczyciele nie potrzebują pięści

Na razie „Dam ci lekcję" jest globalnym hitem serwisu Netflix i od premiery 5 czerwca najchętniej oglądanym serialem platformy na świecie.

Każdy odcinek kończy się łatwym katharsis. Łatwym, bo łobuzy idą za kratki albo postanawiają się zmienić, uczą się, że każda akcja niesie ze sobą reakcję.

To jednak za mało, by całkowicie kupić nauczycieli z Korei Południowej. Ci na łamach singapurskiego dziennika „The Straits Times" pytają, czy przemoc wobec uczniów rzeczywiście jest rozwiązaniem. Przyznają jednak, że serial trafnie pokazuje problemy, z jakimi stykają się w pracy.

Koreańska Federacja Stowarzyszeń Nauczycielskich (KFTA) wydała nawet po premierze serialu specjalne oświadczenie. Zwraca uwagę na to, że „Dam ci lekcję" cieszy się taką popularnością wśród nauczycieli, bo trafia w ich czuły punkt: poczucie bezsilności, z jakim walczą każdego dnia.

Serial pokazuje bez upiększeń realia klas szkolnych i załamanie autorytetu nauczycieli, przemoc, jakiej dopuszczają się uczniowie, których nie można kontrolować, rozpacz pracowników systemu edukacji wzmacnianą przez ciągłe nieuzasadnione i złośliwe skargi – przyznaje KFTA.

Ale dodaje: „Nauczyciele nie potrzebują pięści. Potrzebują ochrony swoich praw".

Dziennik „Korea Times" ocenia, że „Dam ci lekcję" podsumowuje południowokoreański system edukacji trafnie, choć całość jest tak ponura, że wydaje się wręcz thrillerem dystopijnym. Oko za oko, ząb za ząb – taką zasadą kierują się pracownicy Biura. Ich brutalność, poza spektakularnymi scenami akcji, daje pewność, że przynajmniej w tym serialu oprawcy zostają ukarani, a ofiary nie są pozostawione na lodzie.

To też najsmutniejszy wniosek po seansie. Wygląda na to, że żyjemy w świecie, w którym konsekwencje i kara dla tych, którzy na nie zasłużyli, pachną fantazją i utopią. Gorzkie.

Przemoc rówieśnicza nie jest jednak problemem wyłącznie Korei Południowej. W tym tygodniu na naszych łamach opisywaliśmy wyniki raportu „Rówieśnicy" Fundacji Dajemy Dzieciom Siłę, powstałego na podstawie badań, w których wzięło udział 140 tys. dzieci i młodzieży w wieku 10-17 lat.

Wynika z niego, że aż 87 proc. uczniów doświadczyło w ostatnim roku przemocy rówieśniczej, 75 proc. co najmniej jednej formy cyberprzemocy, a niemal dwie trzecie (63 proc.) – jednej z form przemocy fizycznej.

Polscy twórcy filmów i seriali rzadko jednak podejmują temat. Najbardziej bezkompromisowo zrobił to w 2011 roku Jan Komasa w swojej „Sali samobójców".

Prawo po stronie ofiar

Scenarzyści z Korei Południowej znacznie częściej poruszają na ekranie problem przemocy rówieśniczej. Tylko w ostatnich pięciu latach była tematem przewodnim seriali: „Chwała", „Słaby bohater" i „Pyramid Game", a frustracja ofiar przemocy zamieniających się w oprawców to także jeden z tematów serialu „Palec na spuście". W nim twórcy zastanawiali się, co by było, gdyby wzgardzeni przez system dostali nagle dostęp do broni.

Oskarżenia o przemoc rówieśniczą łamią też kariery południowokoreańskich gwiazd.

W 2021 roku popularnego aktora Ji Soo – znanego m.in. z seriali „Strong Girl Bong-soon" czy „Moon Lovers: Scarlet Heart Ryeo" – byli szkolni koledzy oskarżyli o znęcanie się nad nimi fizycznie i psychicznie. Przeprosił, ale jego kariera się skończyła.

W 2024 roku aktorka Song Ha-yoon zachwyciła widzów rolą żmijowatej postaci w koreanoweli „Marry My Husband". Krótko potem wypłynęły oskarżenia o przemoc szkolną, a gwiazda zakończyła karierę.

W Korei Południowej sławy muszą być nieskazitelne. Wymaga się od nich więcej niż od zwykłych śmiertelników. Zarzuty przemocy rówieśniczej traktowane są bardzo poważnie – jak lustro moralności znanych i lubianych, a także dowód na wykorzystywanie przez nich cudzej słabości. Po nich nie ma już powrotu na świecznik.

„Dam ci lekcję" nie jest więc pierwszym południowokoreańskim serialem o przemocy rówieśniczej, ale jest pierwszym, w którym Kodeks Hammurabiego jest tak bezpardonowo honorowany. Nie ma tu miejsca na odcienie szarości. I pewnie właśnie dlatego pozwala widzom przeżyć swoiste oczyszczenie w finale każdego odcinka. Przy tej produkcji bledną zachodnie próby podejmowania podobnych tematów.

Co prawda Tom Berenger i Treat Williams w serii filmów „Belfer" łamali swoimi nieposłusznymi uczniami ławki szkolne, ale mieli przy tym miny, jakby robili to trochę wbrew sobie. Inspektor Na Hwa Jin czerpie ze swojej pracy wyraźną frajdę. A widz wraz z nim. I chyba nic na to nie poradzimy.

Na ponad dziesięć godzin łatwo zapomnieć, że niektórzy z jego przeciwników nie mogą jeszcze legalnie palić papierosów ani kupić alkoholu. Zasłaniają się swoim dzieciństwem jak tarczą, pewni, że prawo jest po ich stronie. Nie tutaj – w świecie z „Dam ci lekcję" prawo stoi tylko po stronie ofiar.

Marta Górna

„DAM CI LEKCJĘ"

Serial dramatyczny, Korea Południowa 2026, tw. Hong Jong-chan, Lee Nam-kyu, Kim Da-hee, Moon Jong-ho, wyk. Kim Moo-yul, Lee Sung-min, Jin Ki-joo, Pyo Ji-hoon

10 odc., Netflix

„WYBORCZĄ TV" redaguje zespół działu Kultura; **Projekt makiety „Wyborczej TV":** Dorota Jezierska i Tomasz Lebioda; **Grafik:** Tomasz Lebioda;
Wydawca: Wyborcza Sp. z o.o., ul. Czerska 8/10, 00-732 Warszawa, tel. 22 555 66 00, **e-mail:** kultura@wyborcza.pl, **Licencje na treści:** licencje@wyborcza.pl
Naświetlanie i druk: Quad/Graphics Europe Sp. z o.o.; **Okładka:** Apple TV; **Serwis telewizyjny przygotowuje media-press.tv.**
Za zmiany w programie wprowadzone przez stacje po wysłaniu numeru gazety do drukarni redakcja nie odpowiada.

eprasa.pl 8d76888906

Wyprawa DO KRAINY OZ

Na czym polega fenomen „Wicked”?

Bajkowa opowieść o czarownicach pełna oszałamiających strojów i dekoracji. Energetyczny musical z popisami wokalnymi gwiazd popu i Broadwayu. Hołd dla klasyki kina. Ubrana w kostium fantasy opowieść o byciu niezrozumianą, kobiecej przyjaźni i buncie. Polityczna historia o narodzinach autorytaryzmu. To kolejne warstwy musicalu „Wicked”.

Amerykańska baśń

„Wicked” to preqel jednej z najukochańszych opowieści Amerykanów, „Czarnoksiężnika z krainy Oz” L. Franka Bauma z 1900 r. Ta pierwsza amerykańska książka fantasy, nazywana także „amerykańską baśnią”, opowiada o Dorotce z Kansas, która trafia do magicznej krainy. Gdy próbuje wrócić do domu, odkrywa wielką mistyfikację rządzącego Oz czarnoksiężnika.

Co ciekawe pierwszą adaptacją powieści był również musical, który premierę miał już w 1902 r. i grany był nieprzerwanie przez dziewięć lat. Filmowa adaptacja z 1939 r. zaś do dziś króluje w zestawieniach najbardziej cenionych i najważniejszych filmów w historii.

Historia dwóch czarownic

Mieszkańców krainy Oz, którzy cieszą się ze śmierci Złej Czarownicy z Zachodu, odwiedza Dobra Czarownica Glinda. Pytana, czy czasem się nie przyjaźniły, odpowiada oględnie, że się znały. Zaczyna jednak wspominać czasy, gdy poznała zielonoskórą Elfabę, która miała zostać przekleństwem Oz.

Elfaba była nieślubnym dzieckiem i od małego była niekochana, a później także prześladowana z powodu swojego pochodzenia i wyglądu. Dysponowała wielką magiczną mocą, jednak nie umiała nad nią panować. Pomóc mogłyby studia na Uniwersytecie Shiz, ale to jej młodsza siostra Nessarose, ma się tam uczyć. Jednak w Shiz niechcący ujawnia swoje zdolności.

Dziekanka wydziału czarodziejstwa Madame Morrible oferuje, że będzie jej udzielać prywatnych lekcji. I zakwaterowuje Elfabę jako współlokatorkę w apartamencie Glindy, aspirującej czarodziejki, miłośniczki mody i właścicielki ciętego języka. Glinda próbuje się Elfaby pozbyć, inni studenci się z niej wyśmiewają, Nessarose jest zazdrosna. I tylko czarujący książę Fiyero, patrzy na nią inaczej.

Zielona skóra Elfaby, a także jej brak obycia i skłonność do irytowania się sprawiają, że jest przez pozostałych studentów wyśmiewana. Ale Elfaba ma jedną bardzo ważną cechę – nie potrafi znieść niesprawiedliwości i gdy na uniwersytecie zaczyna dziać się źle, postanawia interweniować. Glinda, która coraz lepiej ją poznaje, bierze jej stronę. I tak dwie bardzo różne czarodziejki się zaprzyjaźniają.

Ich przyjaźń szybko zostaje wystawiona na próbę, gdy Elfaba dostanie zaproszenie do Szmaragdowego Miasta od samego rządzącego całą krainą i budzącego podziw Czarnoksiężnika. Elfaba ma nadzieję, że ten, jako potężny mag, pomoże jej rozwiązać osobiste i uniwersyteckie problemy. A to dopiero połowa historii.

Gwiazdy śpiewają w „Wicked”

Rozgrywająca się w spektakularnych dekoracjach, wśród ekstrawaganckich kostiumów i napisanej z rozmachem muzyki, historia Elfaby i Glindy, jak na musical przystało, opowiedziana jest także piosenkami. W rolach czarodziejek obsadzono nagrodzoną Tony i Grammy oraz nominowaną do Oscara Cynthię Erivo oraz supergwiazdę pop – Arianę Grande.

Reżyserią zajął się Jon M. Chu, który doskonale czuje musicalową materię. Widać też, że czuje poważniejsze tematy kryjące się w efektownym opakowaniu.

Amerykańscy dziennikarze podkreślają, że choć film na pierwszy rzut oka jest historią niezrozumianej dziewczyny, która znajduje nieoczekiwaną przyjaciółkę, ma też poważne polityczne konotacje.

Gregory Maguire, autor powieści, na której oparty jest musical, zastanawiał się nad korzeniami zła i mechanizmami wynoszenia do władzy dyktatorów (książka powstawała po pierwszej wojnie w Zatoce Perskiej). W USA po wyborach, w których zwyciężył nieukrywający swoich autorytarnych zapędów Donald Trump, ten temat stał się aktualny.

Maja Staniszewska

„WICKED”
musical, USA, Wielka Brytania, Kanada, Japonia, Islandia
2024, tw. Jon M. Chu, Winnie Holzman, Dana Fox,
wyk. Cynthia Erivo, Ariana Grande, Jonathan Bailey

sobota | 21:00 | Canal+ Premium
oraz na SkyShowtime i Prime Video

eprasa.pl 8d76888906

PIĄTEK 10.07

KOLARSTWO

• TOUR DE FRANCE
UCI World Tour – 7. etap
13:00 | EUROSPORT 1

LEKKOATLETYKA

• DIAMENTOWA LIGA – HERCULIS EBS
20:00 | POLSAT SPORT 2

PIŁKA NOŻNA

• MISTRZOSTWA ŚWIATA W KANADZIE, MEKSYKU I USA
2. ćwierćfinał
20:50 | TVP 1, TVP SPORT

RZUTKI

• PDC EUROPEAN TOUR – ELTEN SAFETY SHOES W LEVERKUSEN
1. runda
13:00 | 19:00 | CANAL+ SPORT2 HD

SIATKÓWKA

• LIGA NARODÓW KOBIET FIVB
Ukraina – Dominikana
10:45 | POLSAT SPORT 3
Polska – Brazylia
12:05 | POLSAT SPORT 1
Belgia – Włochy
14:15 | POLSAT SPORT 3
Bułgaria – Czechy
16:15 | POLSAT SPORT 3
Niemcy – Holandia
19:45 | POLSAT SPORT 3

• MECZ TOWARZYSKI MĘŻCZYZN
Polska – Niemcy
20:30 | POLSAT SPORT 1

SNOOKER

• CHAMPIONSHIP LEAGUE
Stage Two – Group Winners' Stage – sesja dzienna
12:00 | CANAL+ SPORT 5 HD
Stage Two – Group Winners' Stage – sesja wieczorna
17:30 | CANAL+ SPORT 5 HD

TENIS

• WIMBLEDON
1. półfinał gry pojedynczej mężczyzn
14:00 | POLSAT SPORT 1, POLSAT SPORT PREMIUM 1 SUPER HD
2. półfinał gry pojedynczej mężczyzn
16:00 | POLSAT SPORT 1, POLSAT SPORT PREMIUM 1 SUPER HD

SOBOTA 11.07

KOLARSTWO

• TOUR DE FRANCE
UCI World Tour – 8. etap
13:00 | EUROSPORT 1

• PUCHAR ŚWIATA MĘŻCZYZN W VALLNORD-PAL ARINSAL
Zjazd
13:30 | EUROSPORT 2

PIŁKA NOŻNA

• MISTRZOSTWA ŚWIATA W KANADZIE, MEKSYKU I USA
3. ćwierćfinał
22:50 | TVP 1, TVP SPORT
4. ćwierćfinał
02:50 | TVP 1, TVP SPORT

RZUTKI

• PDC EUROPEAN TOUR – ELTEN SAFETY SHOES W LEVERKUSEN
13:00 | 19:00 | CANAL+ SPORT2 HD

SIATKÓWKA

• LIGA NARODÓW KOBIET FIVB
Tajlandia – Brazylia
08:15 | POLSAT SPORT 2
Japonia – Turcja
12:05 | POLSAT SPORT 2
Bułgaria – Francja
16:15 | POLSAT SPORT 2
Serbia – Niemcy
19:45 | POLSAT SPORT 2
Belgia – Ukraina
04:45 | POLSAT SPORT 3
USA – Brazylia
04:45 | POLSAT SPORT 2

SIATKÓWKA PLAŻOWA

• SIGMA FRESH PUCHAR POLSKI W PRZYSUSZE
09:00 | 10:00 | 11:00 | 12:00 | 13:00 | 14:00 | 15:00 | 16:00 | 17:00 | POLSAT SPORT 3

SNOOKER

• CHAMPIONSHIP LEAGUE
Stage Two – Group Winners' Stage – sesja dzienna
12:00 | CANAL+ SPORT 3 HD
12:00 | CANAL+ SPORT 5 HD
sesja wieczorna
17:30 | CANAL+ SPORT 3 HD
17:30 | CANAL+ SPORT 5 HD

TENIS

• WIMBLEDON
Finał gry podwójnej mężczyzn
14:00 | POLSAT SPORT 1
Finał gry pojedynczej kobiet
17:00 | POLSAT SPORT 1

WSPINACZKA

• SERIA ŚWIATOWA W CHAMONIX
Finały wspinaczki na czas
21:00 | EUROSPORT 1

NIEDZIELA 12.07

KOLARSTWO

• TOUR DE FRANCE
UCI World Tour – 9. etap
13:15 | EUROSPORT 1

KOLARSTWO GÓRSKIE

• PUCHAR ŚWIATA KOBIET W VALLNORD-PAL ARINSAL
Olimpijski cross-country
13:15 | EUROSPORT 2

• PUCHAR ŚWIATA MĘŻCZYZN W VALLNORD-PAL ARINSAL
Olimpijski cross-country
15:15 | EUROSPORT 2

Lionel Messi FOT. REUTERS/CLAUDIA GRECO

KOSZYKÓWKA ULICZNA

• CITY TOUR W BIELSKU-BIAŁEJ
13:35 | TVP SPORT

RZUTKI

• PDC EUROPEAN TOUR – ELTEN SAFETY SHOES W LEVERKUSEN
13:00 | CANAL+ SPORT2 HD
Finał
19:00 | CANAL+ SPORT2 HD

SIATKÓWKA

• LIGA NARODÓW KOBIET FIVB
Tajlandia – Turcja
08:15 | POLSAT SPORT 2
Japonia – Polska
12:05 | POLSAT SPORT 1
Chiny – Włochy
13:45 | POLSAT SPORT 2
Serbia – Holandia
19:45 | POLSAT SPORT 2

SIATKÓWKA PLAŻOWA

• SIGMA FRESH PUCHAR POLSKI W PRZYSUSZE
09:00 | 10:00 | 11:00 | 12:00 | 13:00 | 14:00 | 15:00 | 16:00 | 17:00 | POLSAT SPORT 3

TENIS

• WIMBLEDON
Finał gry podwójnej kobiet
14:00 | POLSAT SPORT 1
Finał gry pojedynczej mężczyzn
17:00 | POLSAT SPORT 1

WSPINACZKA

• SERIA ŚWIATOWA W CHAMONIX
Finały prowadzenia
20:30 | EUROSPORT 2

WYŚCIGI ENDURANCE

• MISTRZOSTWA ŚWIATA ENDURANCE FIA – 6 GODZIN SÃO PAULO
18:00 | POLSAT SPORT 3
Wyścig
18:30 | EUROSPORT 1

ŻUŻEL

• METALKAS 2. EKSTRALIGA
Dakar Development Stal Rzeszów – INNPRO ROW Rybnik
13:30 | CANAL+ SPORT 5 HD
Abramczyk Polonia Bydgoszcz – Moonfin Magnus Ostrów Wielkopolski
16:00 | CANAL+ SPORT 5 HD

PONIEDZIAŁEK 13.07

SNOOKER

• CHAMPIONSHIP LEAGUE
Stage Two – Group Winners' Stage – sesja dzienna
12:00 | CANAL+ SPORT 5 HD
Stage Two – Group Winners' Stage – sesja wieczorna
17:30 | CANAL+ SPORT 5 HD

WTOREK 14.07

KOLARSTWO

• TOUR DE FRANCE
UCI World Tour – 10. etap
13:00 | EUROSPORT 1

PIŁKA NOŻNA

• MISTRZOSTWA ŚWIATA W KANADZIE, MEKSYKU I USA
1. półfinał
20:50 | TVP 1, TVP SPORT

SIATKÓWKA

• LIGA NARODÓW MĘŻCZYZN FIVB
Kanada – Argentyna
04:45 | POLSAT SPORT 1

SNOOKER

• CHAMPIONSHIP LEAGUE
Stage Two – Group Winners' Stage – sesja dzienna
12:00 | CANAL+ SPORT 5 HD
Stage Two – Group Winners' Stage – sesja wieczorna
17:30 | CANAL+ SPORT 5 HD

ŚRODA 15.07

KOLARSTWO

• TOUR DE FRANCE
UCI World Tour – 11. etap
13:45 | EUROSPORT 1

PIŁKA NOŻNA

• MISTRZOSTWA ŚWIATA W KANADZIE, MEKSYKU I USA
2. półfinał
20:50 | TVP 1, TVP SPORT

SIATKÓWKA

• LIGA NARODÓW MĘŻCZYZN FIVB
Belgia – Kuba
08:15 | POLSAT SPORT 2
Japonia – Włochy
12:05 | POLSAT SPORT 1
Niemcy – Słowenia
12:45 | POLSAT SPORT 2
Ukraina – Iran
16:15 | POLSAT SPORT 2
Bułgaria – Polska
18:45 | POLSAT SPORT 1
Serbia – Turcja
19:45 | POLSAT SPORT 2
Francja – Brazylia
22:45 | POLSAT SPORT 1
USA – Chiny
02:45 | POLSAT SPORT 1

SNOOKER

• CHAMPIONSHIP LEAGUE
Stage Three – Final Groups
12:00 | CANAL+ SPORT 5 HD
Finał
17:30 | CANAL+ SPORT 5 HD

TENIS

• LOTTO 100. NARODOWE MISTRZOSTWA POLSKI KOBIET I MĘŻCZYZN W GDYNI
Ćwierćfinał
10:00 | POLSAT SPORT 1
12:00 | 14:00 | POLSAT SPORT 3
16:00 | POLSAT SPORT 1, POLSAT SPORT 3

CZWARTEK 16.07

PIŁKA NOŻNA

• SUPERPUCHAR POLSKI
Mecz w Poznaniu: Lech Poznań – Górnik Zabrze
18:55 | 20:00 | TVP SPORT

SIATKÓWKA

• LIGA NARODÓW MĘŻCZYZN FIVB
Belgia – Włochy
08:15 | POLSAT SPORT 2
Japonia – Kanada
12:05 | POLSAT SPORT 1
Iran – Niemcy
16:15 | POLSAT SPORT 1
Serbia – Ukraina
19:45 | POLSAT SPORT 1
Chiny – Francja
22:45 | POLSAT SPORT 1
USA – Brazylia
02:45 | POLSAT SPORT 1

TENIS

• ATP 250 – CROATIA OPEN
Ćwierćfinał
16:00 | 18:00 | 20:00 | POLSAT SPORT 2

• WTA 250 – VANDA PHARMACEUTICALS ATHENS OPEN
16:30 | 18:30 | 20:30 | CANAL+ SPORT2 HD

eprasa.pl 8d76888906

PIĄTEK 10.07

Od A do Z

CZEKAJĄC NA WYROK ★★★★
dramat psychologiczny, USA/Kanada 2001, reż. Marc Forster, Roger Michell, wyk. Billy Bob Thornton, Halle Berry, Heath Ledger
23:05 | tvp kultura
Czarna kobieta i biały mężczyzna: wdowa po skazanym na śmierć i strażnik, który zaprowadził go na krzesło; oboje stracili swoich synów: miłość niemożliwa, a w tle konserwatywne amerykańskie Południe.

HOBBIT: NIEZWYKŁA PODRÓŻ ★★★★
film fantasy, USA/Nowa Zelandia 2012, reż. Peter Jackson, wyk. Martin Freeman, Ian McKellen, Andy Serkis
19:55 | polsat
Po sukcesie „Władcy Pierścieni" Peter Jackson sięga do korzeni, przenosząc na ekran początkowe partie „Hobbita" J.R.R. Tolkiena: Bilbo Baggins dołącza do krasnoludów idących na smoka Smauga.

LEGION SAMOBÓJCÓW: THE SUICIDE SQUAD ★★★
film s.f., USA 2021, reż. James Gunn, wyk. Margot Robbie, Michael Rooker, Viola Davis
20:00 | tvn
Jeszcze jeden komiks: grupa przestępców zyskuje szansę darowania kar, jeśli powstrzyma szaleńca, planującego przejęcie kontroli nad całym światem. Plus energetyczna Margot Robbie jako Harley Quinn.

NIEPOKONANI ★★★
dramat obycz., USA/Emiraty Arabskie/Polska/Indie/Arabia Saudyjska 2010, reż. Peter Weir, wyk. Dragoş Bucur, Colin Farrell, Ed Harris
21:50 | kino polska
Z syberyjskiego gułagu do Indii: dzieje dramatycznej ucieczki więźniów w latach II wojny światowej. Ucieczka – z polskim udziałem – prawdziwa, relacja niezupełnie, ale i tak uwiodła Petera Weira.

NIEPOWSTRZYMANY ★★★
film biograficzny, USA 2024, reż. William Goldenberg, wyk. Jharrel Jerome, Bobby Cannavale, Michael Peña
20:00 | cinemax
Opowieść o Anthonym Roblesie, który urodził się z jedną nogą, a mimo to, dzięki sile woli i wsparciu ze strony matki oraz trenerów, spełnił marzenie o zastaniu mistrzem (akademickim Arizony) w zapasach.

NIETYKALNI ★★★★
film sens., USA 1987, reż. Brian De Palma, wyk. Kevin Costner, Sean Connery, Charles Martin Smith
22:05 | stopklatka
Wielki triumf Briana De Palmy na 75-lecie Paramountu: ekranizacja serialu „Al Capone i inni" z epickim rozmachem w stylu kina gangsterskiego lat 30. XX wieku i echem filmowej klasyki („Potiomkin"!).

ODDAJ JĄ ★★★
horror, Australia 2024, reż. Danny Philippou, Michael Philippou, wyk. Sally Hawkins, Billy Barratt, Sora Wong
23:15 | hbo
Po śmierci ojca chłopak musi czekać trzy miesiące, by ubiegać się o opiekę nad przyrodnią siostrą. Do tego czasu trafiają do rodziny zastępczej w domu na odludziu, gdzie panuje złowroga atmosfera.

POCAŁUNEK SMOKA ★★
film akcji, USA/Francja 2001, reż. Chris Nahon, wyk. Jet Li, Bridget Fonda, Tchéky Karyo
20:00 | tv puls
Jet Li jako chiński policjant na gościnnych występach we Francji, gdzie demaskuje powiązania miejscowej policji z międzynarodowymi handlarzami narkotyków. Łubu–du i nic więcej.

RANCZO WILKOWYJE ★★
komedia, Polska 2007, reż. Wojciech Adamczyk, wyk. Ilona Ostrowska, Paweł Królikowski, Cezary Żak
23:30 | tvp 1
Kinowy dodatek do serialu „Ranczo": opowieść o Amerykance, która odnalazła miłość na polskiej wsi, ale – jak się okazuje – nie jest do końca rozwiedziona z amerykańskim mężem.

SZEREGOWIEC BENJAMIN ★★★
komedia, USA 1980, reż. Howard Zieff, wyk. Goldie Hawn, Eileen Brennan, Armand Assante
20:00 | warner tv
Nie matura lecz chęć szczera zrobi z wdowy... zadowoloną z życia kobietę, służącą w armii amerykańskiej. Ponury, choć zabawny antyfeministyczny film werbunkowy z typową rolą Goldie Hawn.

SZTUKA ZBRODNI ★★
film krym., USA/Wlk. Brytania/Niemcy 2020, reż. Danis Tanović, wyk. Jeffrey Dean Morgan, Famke Janssen, Cush Jumbo
20:10 | ale kino+ hd
Nowojorski detektyw w asyście skandynawskiej krytyczki sztuki prowadzi śledztwo w sprawie brutalnej śmierci swej córki w podróży poślubnej – niejedynej, która zginęła w podobnych okolicznościach.

SZYFRY WOJNY ★★★
dramat wojenny, USA 2002, reż. John Woo, wyk. Nicolas Cage, Adam Beach, Peter Stormare
20:05 | tvp historia
John Woo o wojnie na Pacyfiku: Indianie Navajo jako żywe amerykańskie maszyny szyfrujące, co oznacza, że jeśli wpadną w ręce wroga, muszą zginąć. I Nicolas Cage jako ich ochroniarz.

TENET ★★★
film akcji, USA/Wlk. Brytania 2020, reż. Christopher Nolan, wyk. John David Washington, Robert Pattinson, Elizabeth Debicki
22:00 | cinemax
Christopher Nolan ponownie igra z czasem: uzbrojony w słowo klucz bohater, agent CIA, musi zrobić wszystko, by powstrzymać rosyjskiego oligarchę przed rozpętaniem III wojny światowej.

UCIEKAJ! ★★★★
thriller, USA/Japonia 2017, reż. Jordan Peele, wyk. Daniel Kaluuya, Allison Williams, Bradley Whitford
20:00 | hbo
"Zgadnij, kto przyjdzie na obiad" na miarę XXI wieku. Biała dziewczyna zabiera swego czarnoskórego narzeczonego na weekend do rodziców, a chłopak odkrywa posępną – rasistowską - tajemnicę domu.

WAMPIR NA BROOKLYNIE ★★
horror, USA 1995, reż. Wes Craven, wyk. Eddie Murphy, Angela Bassett, Allen Payne
20:00 | stopklatka
Eddie Murphy próbuje pokpiwać z Draculi. Mimo Wesa Cravena za kamerą: ani to śmieszne, ani straszne – zwyczajnie nijakie.

„Doczekać zmroku"

22:10 | warner tv ★★★★

Niewidoma Audrey Hepburn kontra trzech bandytów próbujących wykraść z jej domu lalkę – dowód swoich zbrodni. Pełen napięcia reżyserski popis Terence'a Younga, teraz już klasyka.

GATUNEK
FILM SENS., USA 1967, REŻ. TERENCE YOUNG, WYK. AUDREY HEPBURN, ALAN ARKIN, RICHARD CRENNA

eprasa.pl 8d76888906

TVP1

07:30 Welon, fura i brawura (6)
08:00 Serwis Info, pogoda
08:10 Pogoda Info
08:20 Janosik (9/13)
09:15 Ranczo VI (13/13)
10:10 Komisarz Alex VII (8)
11:05 Ojciec Mateusz XV (11)
12:00 Serwis Info - magazyn
12:10 Agrobiznes
12:40 Magazyn rolniczy (782)
12:55 Pelagos. Śródziemnomorskie sanktuarium
14:00 Złoty chłopak
15:00 Serwis Info, pogoda
15:10 Pogoda Info
15:25 Gra słów. Krzyżówka
16:00 Dziedzictwo
17:00 Teleexpress
17:25 Jaka to melodia? (5712)
18:05 Reporterzy (566)
18:25 Akacjowa 38
19:30 19.30 - wiadomości
19:55 Pytanie dnia

20:25 Studio Mistrzostw Świata w Kanadzie, Meksyku i USA (na żywo)
20:50 Piłka nożna: MŚ w Kanadzie, Meksyku i USA: 2. ćwierćfinał (na żywo)
23:30 Ranczo Wilkowyje ** - komedia Polska 2007, reż. Wojciech Adamczyk (105 min)
01:15 Tożsamość zdrajcy *** **(Unlocked)** - thriller USA/Wlk. Bryt./Czechy/F 2017 (105 min)

TVP2

05:30 M jak miłość
06:20 Anna Dymna – spotkajmy się (436) - dyskusja
06:55 Barwy szczęścia
07:30 Pytanie na śniadanie – pobudka (7610) - mag.
07:55 Pytanie na śniadanie (7610) - mag. Polska 2026
11:30 Operacja zdrowie (75)
12:00 Rodzinka.pl II (12/26)
12:35 Koło fortuny (1885)
13:15 Panna młoda
14:05 Va banque (1009)
14:35 Na sygnale
15:05 La Promesa – pałac tajemnic - telenowela
16:00 Koło fortuny (1886)
16:35 Familiada (3065)
17:20 Panna młoda - serial obyczajowy Turcja 2024
18:15 Va banque (1010)
18:50 Jeden z dziesięciu (18)
19:25 Barwy szczęścia

20:05 Mazurska Noc Kabaretowa (4, 5, 6) - Polska 2026 wystąpią m. in.: Kabaret Ani Mru Mru, Katarzyna Pakosińska, Andrzej Grabowski, Kabaret Zachodni, Kabaret Małżeński
23:40 To jest grane (96) - program muzyczny
00:20 Zawsze z Wami chciałbym być – 30 lat Ich Troje
01:20 Muzyka na dobry wieczór (5)

POLSAT

05:40 Telezakupy TV Okazje
06:00 Nowy dzień (1787)
08:30 Malanowski i Partnerzy VII (14,15/60)
09:30 Trudne sprawy XXVI (26,27/40) - serial fab.-dok.
11:35 Gliniarze XV (52,53/60) - serial fabularno-dok. Polska 2023, wyk. Arkadiusz Krygier
13:40 Dlaczego ja? 32 (47,48) - serial fab.-dok. Polska 2025
15:50 Wydarzenia
16:25 Interwencja (5936) - mag. reporterów Polska 2026, program prowadzi Michał Bebło, Michał Stela
16:40 Gliniarze XVIII (47,48) - serial fabularno-dok. Polska 2024, wyk. Arkadiusz Krygier
18:50 Wydarzenia, sport, pogoda - wiadomości
19:15 Gość „Wydarzeń" (710)
19:30 Sport - Polska 2026

19:55 Hobbit: niezwykła podróż *** - film fantasy USA/Nowa Zelandia 2012, reż. Peter Jackson, wyk. Martin Freeman (235 min)
23:50 Niezniszczalni ** **(The Expendables)** - film sens. USA/Hiszpania/Bułgaria/Niemcy 2010 (135 min)
02:05 Słyszeliście o Morganach? (Did You Hear About the Morgans?) ** - komedia romantyczna USA 2009 (155 min)

TVN

05:05 Recepta na stary dom III (10) - serial dok. USA 18
05:40 Uwaga! (8036) - mag. reporterów Polska 2026
05:55 Ukryta prawda (6/60)
06:50 Kuchenne rewolucje: Zielona Góra – Hot Italian Pizza 30 (9) - reality show
07:45 Dzień dobry wakacje (14) - mag. Polska 2026
11:25 Babski biznes II (7/8) - serial dok. Polska 2026
12:35 Ukryta prawda (14,15,37/60) - serial fab.-dok.
15:45 Detektywi III (13/60) - serial fab.-dok. Polska 2024
16:50 Szpital św. Anny (39) - serial obycz. Polska 2025, wyk. Jolanta Fraszyńska
17:55 Młode gliny (18/50) - serial krym. Polska 2026
19:00 Fakty, sport, pogoda
19:50 Uwaga! (8037) - mag.

20:00 Legion samobójców: The Suicide Squad *** - film s.f. USA 2021, reż. James Gunn, wyk. Margot Robbie, Michael Rooker, Viola Davis (175 min)
22:55 Reminiscencja ** **(Reminiscence)** - thriller USA 2021, reż. Lisa Joy (140 min)
01:15 Godzilla 2: Król *** **potworów (Godzilla: King of the Monsters)** - film sens. USA/Japonia/Chiny 2019 (150 min)

TV PULS

06:00 Policjanci z Miami III (6,7/24) - serial kryminalny USA 1986, wyk. Don Johnson
08:00 Kobra – oddział specjalny XXII (6,7/13)
10:00 Maria z przedmieścia - telenowela Meksyk 1995
12:00 Nie igraj z aniołem - telenowela Meksyk 2008
13:00 Wspaniałe stulecie III - serial obycz. Turcja 2014
14:00 Kurierzy (33)
15:00 Lombard. Życie pod zastaw X - serial obycz.
17:00 Kurierzy (34) - serial obycz. Polska 2023
18:00 Lombard. Życie pod zastaw XVIII (20,21) - serial obycz. Polska 2025
20:00 Pocałunek smoka ** **(Kiss of the Dragon)** - film akcji USA/Francja 2001, reż. Chris Nahon, wyk. Jet Li, Bridget Fonda (120 min)
22:00 Najwyższy wyrok ** **(Maximum Conviction)** - film sens. USA 2012, reż. Keoni Waxman, wyk. Steven Seagal (120 min)
00:00 Zakon (The Order) * - film przyg. USA/Aruba 2001, reż. Sheldon Lettich (115 min)

MEZZO

12:30 Brahms: Sonaty wiolonczelowe – Miklós Perényi, Zoltán Kocsis - muzyka klas.
13:30 Moisiej Wajnberg: Pasażerka - opera F 2026
16:25 Intermezzo
16:50 Lada Obradovic, David Tixier – Jazz à Porquerolles
17:30 Richard Bona – Jazzopen Stuttgart 2024
18:45 Angélique Kidjo – Jazzopen Stuttgart 2024
20:30 Orkiestra Paryska, Esa-Pekka Salonen: Ligeti, Bruckner - muzyka klasyczna
22:10 Behzod Abduraimov, Tokijska Orkiestra Filharmoniczna, Marios Papadopoulos – Shor, Beethoven - muzyka klas. Emiraty Arabskie 2025
23:25 Pyotr Ilyich Tchaikovsky: Eugeniusz Oniegin - opera Belgia 2023

PULS 2

06:20 Seriale animowane
11:35 Gus. Mały – wielki rycerz (48,49/52) - serial anim.
12:00 Psi patrol VIII (22/26)
12:35 Marta mówi!
13:00 Smerfy - serial anim.
13:35 Gumisie V (3/8)
14:00 Kacze opowieści (1)
15:00 Miraculous II (2,4/26)
16:00 Fineasz i Ferb II
17:00 Smerfy - serial anim.
17:35 Gumisie V (2/8)
18:00 Pingwiny z Madagaskaru II (23,24/39)
19:00 Kacze opowieści
20:00 Lombard. Życie pod zastaw XVIII (8) - serial obycz.
21:00 Dzielnica strachu X (4,5) - serial krym. Polska 2025
23:00 Zabójcze mokradła - horror Wlk. Brytania 2025
00:55 Małgosia i Jaś

TV4

07:55 Bogaty dom – biedny dom VIII (8) - serial dok.
08:55 Policjantki i policjanci X (16,17/65) - serial obycz.
10:55 Na ratunek 112 XVIII (55,56) - serial fabularno-dok.
11:55 Dlaczego ja? 33 (20,21) - serial fab.-dok. Polska 2026
13:55 Trudne sprawy XV (7,9,9) - serial fabularno-dok.
16:55 Policjantki i policjanci XXIV (29/65) - serial obycz.
18:00 Łowcy skarbów. Kto da więcej (517) - reality show
19:00 Policjantki i policjanci XXIV (30/65) - serial obycz.
20:00 Gwiazdy kabaretu (175, 164) - kabaret i satyra
22:05 Wyspa strachu - thriller USA 2009, reż. David Twohy, wyk. Steve Zahn
00:05 STOP Drogówka (327)
01:05 Love Island IV

METRO

07:35 Tajemnice miłości (28/68) - serial fab.-dok.
08:30 Szpital (51,52/72)
10:30 Sędzia Anna Maria Wesołowska - serial fab.-dok.
12:30 SOS. Ekipy w akcji (32/60) - telenowela dokumentalna Polska 2018
13:30 Brzydula (35,36)
14:35 Kiedy ktoś kocha bardziej (17) - serial obycz.
15:45 The Floor (9, 10)
17:00 Fani czterech kółek XVII (8/20) - serial dok.
18:00 Prawo Agaty VII (6)
19:00 Kartoteka II (13/14) - serial fab.-dok. Polska 2012
20:05 Akademia policyjna - komedia USA 1984
22:05 Oszukać przeznaczenie V - horror USA/Kanada 2011
00:00 Zbrodnie z pierwszych stron gazet V (7/12)

TVN7

05:25 Ten moment (35)
05:55 Szkoła (14,15,16/25) - serial fab.-dok. Polska 2020
08:45 Ukryta prawda (57,42,43/71) - serial fab.-dok.
11:50 W-11 Wydział Śledczy - serial fab.-dok. Polska 2013
13:55 Kryminalni (5) - serial krym. Polska 2004, wyk. Marek Włodarczyk
15:00 Szpital (43,44/72) - serial fab.-dok. Polska 2018
17:00 Sędzia Anna Maria Wesołowska - serial fab.-dok.
18:00 SOS. Ekipy w akcji (18/60) - telenowela dokumentalna Polska 2018
19:00 Ukryta prawda (6/60) - serial fab.-dok. Polska 2023
20:00 Dom nad jeziorem ** **(The Lake House)** - melodramat USA 2006, reż. Alejandro Agresti, wyk. Keanu Reeves (135 min)
22:15 Kolory miłości ** **(Colors of Love)** - dramat miłosny Kanada 2021, reż. Bradley Walsh, wyk. Jessica Lowndes (105 min)
00:00 Kocha, lubi, szanuje *** **(Crazy, Stupid, Love)** - komedia romantyczna USA 2011 (145 min)

eprasa.pl 8d76888906

PIĄTEK 10.07

STOPKLATKA DVB-T

08:45 Robert Makłowicz (159) - mag. kulinarny
09:40 Zagadki kryminalne panny Fisher: W świecie bajek (8/13) - serial krym. Australia 2012
10:55 Górski lekarz XIX (7/8) - serial obyczajowy
12:55 Zagadki kryminalne panny Fisher: Królowa kwiatów (9/13) - serial krym. Australia 2012
14:00 Katastrofy w przestworzach XXIV (2,8,3/10) - serial dok.
17:00 MacGyver IV (9/19) - serial sensacyjny USA/Kanada 1989
18:00 Wojny magazynowe: Kanada (9,10/12)
19:10 Aukcja w ciemno II - serial dok. USA 2012
20:00 Wampir na Brooklynie (Vampire in Brooklyn) ** - horror USA 1995, reż. Wes Craven, wyk. Eddie Murphy (125 min)
22:05 Nietykalni (The Untouchables) **** - film sens. USA 1987 (155 min)
00:40 Piła: Dziedzictwo (Jigsaw) ** - horror USA/Kanada 2017, reż. Michael Spierig, Peter Spierig (125 min)

ALE KINO+

09:20 Wolna krowa - film krótkom. PL 23 (40 min)
10:00 Patience (3,4/6)
12:05 Vera VI (4/4) - serial krym. Wlk. Bryt. 2016
14:00 Między światami (Rabbit Hole) *** - dramat obycz. USA 2010, reż. John Cameron Mitchell, wyk. Nicole Kidman, Aaron Eckhart (115 min)
15:55 Pokuta (Atonement) *** - melodramat Wlk. Bryt./Francja/USA 2007, reż. Joe Wright, wyk. Keira Knightley, James McAvoy (140 min)
18:15 Vera VII (1/4) - serial krym. Wlk. Brytania 2017
20:10 Sztuka zbrodni (The Postcard Killings) ** - film krym. USA/Wlk. Brytania/Niemcy 2020, reż. Danis Tanović, wyk. Jeffrey Dean Morgan, Famke Janssen (130 min)
22:20 Brygada (1,2/8) - serial sens. Francja 2023
00:35 Anatomia zbrodni (Crimes et petits mensonges) ** - komedia krym. USA 2013, reż. Daniel Schechter, wyk. Jennifer Aniston (115 min)
02:30 Król (6/8) - serial krym.

TVP KULTURA DVB-T

09:00 Stawiam na Tolka Banana (6,7/7)
10:25 W 80 dni dookoła świata *** - film przyg. USA 1956, reż. Michael Anderson (180 min)
13:25 Kim Novak – buntowniczka z Hollywood - film dok. Francja 2022
14:25 Gwiazdozbiór TVP Rozrywka (32)
14:55 Teatr STU. Benefis Zbigniewa Wodeckiego - program rozrywkowy Polska 1994
15:35 Kramarz - film obycz. *** Polska 1990, reż. Andrzej Barański (105 min)
17:20 Szaleństwa panny Ewy (1) - serial przygodowy Polska 1983
18:25 Mistrzowie wideo
18:55 Rawhide (5/22)
20:00 Mary Reilly - horror ** Wlk. Brytania/USA 1995, reż. Stephen Frears, wyk. Julia Roberts (120 min)
22:00 Powrót Sherlocka Holmesa (6/13) - serial krym. Wlk. Brytania 1986
23:05 Czekając na wyrok (Monster's Ball) **** - dramat psychologiczny USA/Kanada 01 (120 min)
01:05 Wstęp do filmu (599)

HBO

09:55 Jane Austen zrujnowała mi życie *** - komediodramat Francja 2024, reż. Laura Piani (95 min)
11:30 Na planie (28) - mag.
11:55 Król rozrywki **** - film biograficzny USA/Chiny 2017 (105 min)
13:40 Karate Kid - film przyg. *** USA/Chiny 2010, reż. Harald Zwart, John G. Avildsen (135 min)
15:55 Vinci 2 - komedia *** krym. Polska 2025, reż. Juliusz Machulski, wyk. Robert Więckiewicz, Borys Szyc (120 min)
17:55 Kaskader - film sens. *** USA/Kanada/Australia 2024, reż. David Leitch, wyk. Ryan Gosling, Emily Blunt (125 min)
20:00 Uciekaj! - thriller **** USA/Japonia 2017, reż. Jordan Peele, wyk. Daniel Kaluuya, Allison Williams (100 min)
21:40 Źródło - film s.f. USA/Kanada 2006 (95 min)
23:15 Oddaj ją - horror *** Australia 2024, reż. Danny Philippou, Michael Philippou (100 min)
00:55 Ognie - thriller Islandia *** 2025 (105 min)

CANAL+ PREMIUM

08:20 Kiler - komedia Polska **** 1997, reż. Juliusz Machulski (105 min)
10:05 Morderstwo w ambasadzie ** - film sens. Wlk. Brytania 2025 (85 min)
11:30 Królowa chmur ** - komedia Polska 2003, reż. Radosław Piwowarski (80 min)
12:50 To nie jest zagadka kryminalna (5/6) - serial krym. Belgia 25
13:45 Riefenstahl - film dok.
15:40 Saga »Zmierzch«: Przed świtem, cz. 2 ** - film fantasy USA 2011, reż. Bill Condon (110 min)
17:30 Premierowa jazda
17:45 Łapu-Capu (164)
17:50 Battleship: Bitwa o Ziemię ** - film przyg. USA/Japonia 2012, reż. Peter Berg (130 min)
20:00 Czarownice Mayfair II (6/8) - serial grozy USA 2025, wyk. Alexandra Daddario
20:45 Premierowa jazda
21:00 Rok za rokiem (5/6) - serial obyczajowy Wlk. Brytania 2019
22:05 The Killer - film sens. ** USA/Korea Południowa/Kanada 2024 (125 min)

KINO POLSKA

07:35 Przygody Myszki
07:50 Reksio - serial anim.
08:15 Stawiam na Tolka Banana (2,3/7) - serial młodzieżowy Polska 1973
09:55 Podróże Pana Kleksa: Wyspa Wynalazców (2) - film dla dzieci ZSRR/Polska 1985
11:30 To nie ze mną (8,9)
12:55 Ranking Naj Polskiego Kina: Seksbomby (1) - mag. kulturalny Polska 2024
13:40 Chłopi (1, 2) - film obycz. Polska 1973, reż. Jan Rybkowski, wyk. Władysław Hańcza, Emilia Krakowska
17:40 Stawka większa niż życie (1,3/18) - serial wojenny Polska 1967, wyk. Stanisław Mikulski, Seweryn Butrym
20:00 Wtorek - komediodramat Polska 2001, reż. Witold Adamek, wyk. Bolec, Paweł Kukiz, Małgorzata Kożuchowska, Kinga Preis, Jerzy Pilch, Jerzy Bralczyk
21:50 Niepokonani - dramat obycz. USA/Emiraty Arabskie/Polska/Indie/Arabia Saudyjska 2010, reż. Peter Weir, wyk. Dragoş Bucur, Colin Farrell, Ed Harris, Alexandru Potocean
00:45 Prawo ojca - dramat krym. Polska 1999, reż. Marek Kondrat, wyk. Marek Kondrat, Nina Roguż, Łukasz Nowicki

POLSAT FILM

08:25 Przyjaciółki XII (1,2/12)
10:25 Świat według Kiepskich
13:55 Do zakochania siedem lat - komedia romantyczna USA/Wlk. Brytania 2012
16:00 Logan Lucky - komedia USA/Chiny 2017
18:30 Jumanji: Następny poziom - film przyg. USA 2019
21:00 Zakładnik z Wall Street - thriller USA 2016, reż. Jodie Foster, wyk. George Clooney
23:00 Predator - film s.f. USA/Meksyk 1987
01:10 Ślad (10/48) - serial kryminalny Polska 2018

KINO TV

08:40 Panna Scarlet i komisarz III (3/6) - serial krym.
09:50 Panna Marple II (1/4)
11:55 Zagadki kryminalne panny Fisher (4/13)
13:10 Panna Scarlet i komisarz III (4/6) - serial krym.
14:15 Poirot XII (3/4)
16:40 Strażnik Teksasu II (2,3/24) - serial sens. USA 93
18:55 Poirot II (2/10)
20:00 Fenomen - film obycz. USA 1996, reż. Jon Turteltaub
22:40 Pocałunek śmierci - dramat krym. USA 1995
00:45 Za linią wroga - film sens. USA 01, reż. John Moore

WARNER TV

10:35 Pełna chata VIII (11,12/24) - serial kom.
11:35 Teraz albo nigdy! (11,12/13) - serial obycz.
13:35 Bajer z Bel-Air V (8,9,10,11/25) - serial kom.
15:35 Pełna chata VIII (11,12,13,14/24) - serial kom.
17:45 Rodzinne rewolucje - komedia romant. USA 2014
20:00 Szeregowiec Benjamin - komedia USA 1980
22:10 Doczekać zmroku - film sens. USA 1967
00:20 Upadek - thriller USA/Francja/Wlk. Brytania 1993

PARAMOUNT

09:25 Policyjna grupa pościgowa XVI (2) - serial dok.
10:25 Jak stracić chłopaka w 10 dni - komedia romantyczna USA/Niemcy 2003
13:00 Czarodziejki III (15,16/22) - serial fantasy
15:00 Wyścig z czasem - film s.f. USA 2011
17:20 Terminator: Genisys - film s.f. USA/Kanada 2015
20:00 Terminal - komedia romantyczna USA 2004
22:50 Immortals. Bogowie i herosi - film przyg. USA 2011
00:55 Szeregowiec Ryan - film wojenny USA 1998

CINEMAX

13:15 Jak zostałam perliczką - komedia Wlk. Brytania/Zambia/Irlandia/USA 2024
14:55 Kundel - dramat obycz. Tajwan/Singapur/Francja 2024
17:05 Paprika - film animowany Japonia 2006
18:35 Jutro o świcie - dramat obycz. Islandia/Holandia/Chorwacja/Francja 2024
20:00 Niepowstrzymany - film biograficzny USA 2024
22:00 Tenet - film akcji USA/Wlk. Brytania 2020
00:30 Conan Barbarzyńca - film przyg. USA/Meksyk 1982

ROMANCE TV

08:40 Górski lekarz (1/8)
09:40 Doktor z alpejskiej wioski (1/8) - serial obycz.
10:30 Dwie kobiety na wszelkie bóle (1,2) - serial obycz.
14:20 Inga Lindström: Po prostu powiedz „tak" - film obycz. Niemcy 2024, reż. Julia Peters
16:15 Rosamunde Pilcher: Pralinki na śniadanie - film obycz. Niemcy 2019
18:05 Górski lekarz (2,2/8)
20:00 Statek marzeń - serial obyczajowy Niemcy 2022
21:55 Wydział zabójstw Stambuł (5,6,7/21) - serial krym. Niemcy 2011

TVN FABUŁA

10:55 Szpital św. Anny (45/50)
11:55 Miłość czy pomyłka?
13:55 Prawo Agaty III (13)
14:55 Detektywi - serial dok.
16:00 Po drugiej stronie kamery (1) - serial dok.
17:05 Bella i Sebastian III - film przyg. Francja 2017
19:00 Szpital św. Anny (46/50)
20:00 Zwyczajna przysługa - komedia krym. USA/Kanada 2018, reż. Paul Feig
22:35 Polityka - dramat obycz. Polska 2019, reż. Patryk Vega
01:10 Cry Macho - western USA 2020, reż. Clint Eastwood

AMC

09:20 10,5 w skali Richtera (1) - nowele filmowe USA 2004
11:00 10,5 w skali Richtera (2) - nowele filmowe USA 2004
12:40 Tristan i Izolda - melodramat USA/Wlk. Brytania/Niemcy/Czechy 2006
15:15 Iluzjonista - thriller USA/Czechy 2006
17:35 Ad Astra - film s.f. USA/Chiny/Brazylia 2019
20:00 Pakt milczenia - thriller USA/Kanada 2006
22:05 Gorączka - film sens. USA 1995, reż. Michael Mann
01:40 Dzikie żądze - dramat kryminalny USA 1998

eprasa.pl 8d76888906

AXN

08:25 Ostry dyżur (5/25)
09:25 Castle III (5,6/24)
11:25 MacGyver III (1,2/22)
13:20 Dowody zbrodni (7,8/23)
15:25 Agenci NCIS: Hawaje (2,3/22) - serial krym.
17:20 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas IV (2,3/23)
19:10 Castle III (7,8/24)
21:05 Świat w ogniu - thriller USA/Wlk. Brytania/Portugalia/Kanada/Bułgaria 2019 reż. Ric Roman Waugh
23:25 Robin Hood: Początek - film przyg. USA 2018

EPIC DRAMA

08:20 Lekarze na start
09:05 Poirot V (5,6/8)
11:20 Zatraceni w miłości
13:25 Agenci NCIS XVIII (15,16/16) - serial krym.
15:15 Lekarze na start - serial obyczajowy Polska 2017
16:45 Poirot V (7,8/8) - serial krym. Wlk. Brytania 1993
19:00 Zatraceni w miłości - serial obycz. Turcja 2023
21:00 Poirot: Tajemnicza historia w Styles (1/11) - serial krym. Wlk. Brytania 1990
23:15 Projekt Błękitna Księga (7/10) - serial s.f. USA/Kan. 19
00:10 Zatraceni w miłości

TVN STYLE

11:25 Ugotowani (11, 12)
13:30 Kuchenne rewolucje (7, 6) - reality show Polska 22
15:35 I nie opuszczę Cię aż do ślubu (7, 8) - reality show
17:05 W czym do ślubu? (4)
17:40 Kuchenne rewolucje (6, 5, 7) - reality show
20:50 Jestem z Polski XIII (15,20/18) - serial dokumentalny Polska 2024
22:50 Hotel Paradise (26) - real tv Polska 2022
23:50 Ślub od pierwszego wejrzenia: Australia IX
01:35 Dorota was urządzi

TVN TURBO

08:20 Nic do zgłoszenia (3/8)
09:15 Samochód marzeń: Kup i zrób (2) - mag. motoryzacyjny
10:15 Ciężarówką przez RPA
11:15 101 napraw (5, 6)
12:15 Jeździć, obserwować II
13:00 Mobilni mechanicy
14:30 Zawodowi handlarze
16:00 Wojny samochodowe
18:00 Raport Turbo (5020)
18:15 Naprawy nie do naprawy (1, 2, 3, 4, 5) - mag. motoryz.
22:00 Raport Turbo (5020)
22:15 Wojny samochodowe (3, 4) - program rozrywkowy
00:10 Niebezpieczne dzielnice (3,4/12) - serial dok. Polska 25

BBC FIRST

11:45 Zagadki doktora Blake'a III (6) - serial krym.
12:55 Zabójcze arcydzieła (1,2/6) - serial krym. Irlandia 25
15:00 Ojciec Brown VII (9/10)
16:00 Lewis V (3/4)
17:00 My Life is Murder III (3/10)
18:00 Morderstwa w Midsomer XXII (1/6) - serial krym.
19:50 Śmierć pod palmami (6/8) - serial kryminaln Wlk. Brytania/Francja 2011
21:00 Lynley - serial krym.
23:05 Tajemnice Brokenwood XII - serial krym.

FX

09:00 Z Archiwum X II (22/25)
10:00 CSI: Kryminalne zagadki Miami (16,17/24)
11:50 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VIII (5,6/18)
13:45 Agenci NCIS X (10,11/24)
15:35 SkyMed II (7/9)
16:30 CSI: Kryminalne zagadki Miami (18,19/24)
18:20 Z Archiwum X II (23/25)
19:15 FBI IV (11/21)
20:10 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VIII (7,8/18)
22:00 Chirurdzy XXII (17/18)
22:55 Bez twarzy - film sens. USA 1997, reż. John Woo
01:55 Z Archiwum X II (23/25)

HGTV

08:05 Poszukiwacze domów: Australia (1,4) - serial dok.
09:05 Remontujemy dom na plaży VI (4) - serial dok.
10:00 Letnia chata na lata III
11:50 Usterka XI (14)
13:00 Moje miasto, mój dom IX
15:05 Mieszkanie na miarę
17:00 Polowanie na ogród IV
18:15 Weekendowa metamorfoza (1, 2) - reality show
20:10 Będzie pięknie (1/8) - serial dok. Polska 2025
21:15 Zgłoś remont (5)
22:10 House Hunters
00:25 Usterka XI (10,12)

BBC LIFESTYLE

11:30 Wymarzone domy (4)
12:30 Najdroższe bufety świata
13:30 Bake off: zawodowcy
14:30 Wielkie brytyjskie wypieki (6) - program rozrywkowy
15:40 Zapraszam do stołu: wielka porcja (8) - reality show
17:50 Wymarzone domy (5)
18:50 Mistrzowie ceramiki (10)
19:50 Wielkie brytyjskie wypieki
21:00 Kobiety, skalpel i liposukcja (2/3) - serial dok.
22:00 Oblicza seksu II (3/3)
23:00 Wstydliwe choroby: online (1) - serial dok.
23:55 Kuchenne koszmary USA IX (7,8/11) - serial dok.

COMEDY CENTRAL

08:55 Przyjaciele VII (19,20, 21,22,23,24/24) - serial kom.
11:55 Teoria wielkiego podrywu VII (11,12,13,14,15, 16/24) - serial kom. USA 2013
14:30 Dwóch i pół V (19,1,2, 3/19) - serial kom. USA 2008
16:30 Przyjaciele VIII (1,2,3, 4,5,6/24) - serial kom. USA 01
19:30 Teoria wielkiego podrywu VII (17,18,19,20,21,22/24)
22:00 The Office PL III (7,8/12)
23:05 Comedy Club (5, 6)
00:05 Miasteczko South Park II (15,16/18) - serial anim.

TVP SERIALE

08:35 Komisarz Alex II (12/13)
09:30 Rodzinka.pl V (1/26)
10:05 Klan - telenowela
11:05 Ranczo VIII (12,13/13)
12:45 Komisarz Alex II (13/13)
13:40 Ojciec Mateusz 30 (6,7)
15:40 Komisarz Alex III (1/13)
16:25 Na sygnale
17:35 Ranczo IX (1)
19:35 Ojciec Mateusz 30 (8,7) - serial krym. Polska 2023
21:30 Ranczo IX (4) - serial komediowy Polska 2015,
23:25 Ojciec Mateusz 30 (9)
00:25 U Pana Boga w Królowym Moście (5/12)
01:25 Oficerowie (6/14)

CANAL+ KUCHNIA

14:55 U sąsiadów w kuchni XIII
15:55 Pyszne dania w 10 minut z Julią Oleś (1)
16:10 Kulinarna mapa Wielkiej Brytanii (2) - mag. kulinarny
16:40 Jamie Oliver
18:30 Tajemnice indyjskich smaków (3) - program rozrywk.
18:55 m jak mięso (5, 6)
19:50 Nie bój ryby! (5)
20:15 Eva Longoria w poszukiwaniu hiszpańskich smaków (7/8) - serial dok. USA 2025
21:10 Anthony Bourdain VII
23:50 Kolacja z Gavinem Rossdale'em (4)

CANAL+ DOMO

14:05 Cudotwórcy: zakochaj się w swoim domu na nowo (7)
15:00 Dom w miesiąc (1, 2)
15:55 Przekopiemy Ci ogródek (2, 3) - reality show Polska 25
16:50 Gardeners' World (9)
18:00 Ucieczka na wieś XXII
19:00 Wielkie Projekty III (6/6)
20:00 Daleko od miasta XI (5,6) - serial dok. Polska 2024
21:00 Cudotwórcy: zakochaj się w swoim domu na nowo (8)
21:55 Wielkie projekty: Australia XI - serial dok.
23:05 Pomocy! Kupiliśmy wioskę - serial dok.
01:00 Liczy się miejsce (11)

PLANETE+

14:50 Wiatr. Niewidzialna siła
15:50 Niezwykłe podróże koleją IX (3/7) - serial dok.
16:55 Świat zawarty w obrazie
18:00 Dokąd dzisiaj? IV (72,73)
18:40 Związani z ziemią. Dzieje życia na wsi
19:45 Ewangelia dobrobytu. Historia kapitalizmu
20:50 Berlusconi. Początki imperium - serial dok.
22:00 Wytwórz i wyślij (4/4)
23:10 Strefa nagości (6/6)
00:20 Niezwykłe podróże koleją IX (7/7) - serial dok.

DISCOVERY CHANNEL

12:00 Włoska kontrola celna
13:00 Pojedynki Eda Stafforda
14:00 Nagi instynkt przetrwania: Elita III (10/13)
15:00 Złomowisko PL VI
16:00 Teorie spiskowe pod lupą (8) - serial dok. USA 2026
17:00 Na straży duńskiego lotniska II - serial dok.
18:00 Lotnisko (2/8)
19:00 Nagi instynkt przetrwania X (5/12) - serial dok.
21:00 Specjalistki II
22:00 Bimbrownicy XIV
23:00 Nagi instynkt przetrwania: Mistrzostwa świata
01:00 Hotrod wg Kindiga VI

TVP HISTORIA

11:30 Fenomen Fogga - film dokumentalny Polska 2023
12:35 Starożytne mocarstwa
13:35 Królowie (55)
14:10 Czterdziestolatek (6)
15:15 Sensacje XX wieku
18:00 Tajemnica twierdzy szyfrów (4) - serial sens.
18:50 Wołyń – zapis zbrodni
19:30 Przed sierpniem był lipiec - film dok. Polska 2000
20:05 Szyfry wojny - dramat wojenny USA 2002
22:25 Historia w postaciach zapisana - serial dok.
00:35 Sensacje XX wieku

HISTORY

14:50 Największe tajemnice świata VI (18/20) - serial dok.
15:45 Gwiazdy lombardu XIII
16:15 Jak to wyjaśnić V
17:10 Tajemnice, które miały trwać wiecznie II (16)
18:10 Największe tajemnice świata VI (7/20) - serial dok.
19:05 Starożytni kosmici XIII
21:00 Wojownicy wszech czasów (1/8) - serial dok.
22:00 W poszukiwaniu potwora V - serial dok.
23:00 Jak to wyjaśnić: tajemnice UFO (1/6) - serial dok.
23:55 Jak to wyjaśnić V
00:50 Starożytni kosmici XVI

NATIONAL GEOGRAPHIC

16:00 Morski patrol: Hiszpania
17:00 Zagadka zaginionych grobowców - film dok.
18:00 Sztuka obrony (4/6)
19:00 Wojna widziana z powietrza III (5/6) - serial dok.
20:00 Katastrofa w przestworzach XXI (8/10) - serial dok.
21:00 Korea Północna: cyberprzestępcy - film dok.
22:00 Korea Północna: reżim za zamkniętymi drzwiami
23:00 Utracone bomby zimnej wojny - serial dok. F 2018
00:05 Wcielenia zła: Stalin

FOCUS TV

08:55 Wehikuł czasu
09:00 Starożytni kosmici VI
10:00 Gwiazdy lombardu XXI
12:00 I wojna światowa w liczbach (5/6) - serial dok.
13:00 Poszukiwacze historii XXIII (7,8) - serial dok.
14:00 Tajne bazy nazistów III
16:00 Dorwać tuńczyka III (1)
18:00 Rolnicy. Podlasie IV
20:00 Największe wynalazki starożytności (7/10)
21:00 Największe mity historii
22:00 Apokalipsa – bitwa pod Verdun (1,2/2) - serial dok.
00:00 Korea Północna: następny przywódca

BBC EARTH

14:30 W okowach mrozu III
16:25 Londyn Davida Attenborough - film dok.
17:40 Attenborough i największy dinozaur świata
18:45 Malownicze trasy kolejowe III - serial dok.
19:45 Indie z Alexandrem Armstrongiem (2/3)
20:35 Potęga ssaków: kulisy (2/6) - reportaż Wlk. Bryt. 24
20:55 W okowach mrozu III
22:55 Na krawędzi katastrofy
23:55 Zabójcza pogoda V
00:55 Attenborough i największy dinozaur świata

POLSAT VIASAT HISTORY

15:35 Jak inżynieria zmieniała świat (7/8) - serial dok.
16:30 Najważniejsze wydarzenia II wojny światowej w kolorze (10/10) - serial dok.
17:35 Wojna światowa: 1914-1945 (2/8) - serial dok.
18:50 Historia sprawiedliwości
19:40 Wezuwiusz: historia zaginionych zwojów - film dok.
20:55 Świta Hitlera (6/6)
22:00 1776: niepodległość USA (5/6) - serial dok.
22:55 Naziści: ściśle tajna nauka (6/8) - serial dok.
23:55 Wielkie budowle Rzymian (1,2/3) - serial dok.

eprasa.pl 8d76888906

SOBOTA 11.07

Od A do Z

DOM POD DWOMA ORŁAMI. KŁAMSTWA ZOFII ★★★
film obycz., Polska 2023, reż. Waldemar Krzystek, wyk. Karolina Gruszka, Andrzej Konopka, Grzegorz Małecki
21:10 | tvp historia
Zamiast drugiej serii popularnego serialu: mieszkańcy wrocławskiej willi – Polacy, Niemcy i Ukraińscy nie tylko odkrywają nieoczekiwane powiązania, ale i próbują ułożyć swoje dalsze wspólne życie.

KING RICHARD: ZWYCIĘSKA RODZINA ★★★★
film biograficzny, USA 2021, reż. Reinaldo Marcus Green, wyk. Will Smith, Aunjanue Ellis-Taylor, Jon Bernthal
22:10 | tvn
Oparte na faktach; Will Smith jako Richard Williams, który założył sobie, że jego córki Serena i Venus zostaną profesjonalnymi tenisistkami i – mimo licznych przeciwności - swój cel osiągnął.

KLIENT ★★★
film sens., USA 1994, reż. Joel Schumacher, wyk. Susan Sarandon, Tommy Lee Jones, Brad Renfro
20:00 | stopklatka
Jedenastolatek, który poznał jedną z tajemnic mafii, pod presją gangsterów i prokuratora. Kto mu pomoże? Przebojowa adaptacja powieści Johna Grishama – światła na Susan Sarandon.

KOD DA VINCI ★★★
thriller, USA/Malta/Francja/Wlk. Brytania 2006, reż. Ron Howard, wyk. Tom Hanks, Audrey Tautou, Ian McKellen
20:00 | cinemax
Przebojowy film według bestsellera Dana Browna: religioznawca Tom Hanks i kryptolog Audrey Tautou na tropie zagadki morderstwa kustosza Luwru, która powiedzie do odkrycia jednej z tajemnic Kościoła.

KRYTYCZNA DECYZJA ★★
film sens., USA 1995, reż. Stuart Baird, wyk. Kurt Russell, Halle Berry, Steven Seagal
22:50 | tvn 7
Terroryści na pokładzie jumbo jeta, groźba skażenia połowy Ameryki, skuteczny kontratak superkomandosów pod dowództwem żółtodzioba w okularkach. Głupie, ale ogląda się rewelacyjnie!

„Wicked"

21:00 | canal+ premium
★★★

Ekranizacja początku musicalu Stephena Schwartza i Winnie Holzman, ukazującego życie w Krainie Oz na przykładzie Złej Czarownicy z Zachodu, jednej z bohaterek książeczki L. Franka Bauma. Plus dwa Oscary.
FOT. PICTURES

MUSICAL
USA/WLK. BRYTANIA/KANADA 2024, REŻ. JON M. CHU, WYK. CYNTHIA ERIVO, ARIANA GRANDE, JONATHAN BAILEY

MAMMA MIA! HERE WE GO AGAIN! ★★★
musical, Wlk. Brytania/USA 2018, reż. Ol Parker, wyk. Amanda Seyfried, Lily James, Pierce Brosnan
19:10 | canal+ premium
Kontynuacja przebojowego musicalu. Pięć lat po ślubie Sophie przygotowuje otwarcie hotelu Bella Donna – świetna okazja do spotkania starych przyjaciół i wejrzenia w przeszłość. Plus przeboje „Abby".

PAN I WŁADCA: NA KRAŃCU ŚWIATA ★★★★
film przyg., USA 2003, reż. Peter Weir, wyk. Russell Crowe, Paul Bettany, James D'Arcy
22:25 | cinemax
Russell Crowe prowadzi brytyjski żaglowiec wokół przylądka Horn, by u wybrzeży Galapagos wydać bitwę Francuzom. Porywająca ekranizacja powieści Patricka O'Briana spod ręki Petera Weira (oklaski!).

PODRÓŻ Z SERYJNYM ZABÓJCĄ ★★
thriller, USA/Wlk. Brytania 2023, reż. Jeff Darling, wyk. Jacob Elordi, Zachary Quinto, Patrick J. Adams
20:00 | hbo
Dziwadło: wkrótce po zamachu na prezydenta Kennedy'ego podróżujący z szympansem mężczyzna proponuje nieznajomego podwózkę. W trakcie podróży wychodzi na jaw, że pasażer jest psychopatycznym mordercą.

SISU: DROGA DO ZEMSTY ★★★
film wojenny, USA/Finlandia/Wlk. Brytania 2025, reż. Jalmari Helander, wyk. Jorma Tommila, Stephen Lang, Einar Haraldsson
21:35 | hbo
Ciąg dalszy opowieści: niepokonany fiński komandos wraca po wojnie na tereny okupowane przez Sowietów, by rozebrać i przewieźć przez granicę swój dom – kolebkę rodu. Jednoosobowa armia w akcji!

SZEREGOWIEC BENJAMIN ★★★
komedia, USA 1980, reż. Howard Zieff, wyk. Goldie Hawn, Eileen Brennan, Armand Assante
23:45 | warner tv
Nie matura lecz chęć szczera zrobi z wdowy... zadowoloną z życia kobietę, służącą w armii amerykańskiej. Ponury, choć zabawny antyfeministyczny film werbunkowy z typową rolą Goldie Hawn.

SZYBCY I WŚCIEKLI V ★★★
film sens., USA/Brazylia/Japonia 2011, reż. Justin Lin, wyk. Vin Diesel, Paul Walker, Jordana Brewster
21:55 | polsat
Sprawdzony w nielegalnych wyścigach mistrz kierownicy i były policjant rzucają wyzwanie tropiącemu ich agentowi federalnemu i rozwścieczonemu ich brawurą narkotykowemu bossowi: zastrzyk adrenaliny.

WROGOWIE PUBLICZNI ★★★
dramat krym., USA/Japonia 2009, reż. Michael Mann, wyk. Christian Bale, Johnny Depp, Marion Cotillard
23:45 | canal+ premium
Mit Johna Dillingera, gangstera zastrzelonego po wyjściu z kina, w ujęciu Michaela Manna: jako aktorski pojedynek Johna Deppa i Christiana Bale'a w nawiązaniu do klasyki kina gangsterskiego.

ZAKOCHANI W RZYMIE ★★★
komedia, USA/Włochy/Hiszpania 2012, reż. Woody Allen, wyk. Woody Allen, Penélope Cruz, Jesse Eisenberg
23:05 | tvp 2
Woody Allen na wakacjach w Rzymie podpatruje amerykańskich turystów w relacjach z Włochami w sytuacjach zwykłych, choć niezmiennie zabawnych. Plus komplet międzynarodowych gwiazd.

ZATRZYJ ŚLADY ★★★
dramat obycz., USA/Kanada 2018, reż. Debra Granik, wyk. Thomasin McKenzie, Ben Foster, Jeff Kober
20:00 | tvp kultura
Uciekający przed wojenną traumą weteran zaszywa się wraz córką w lasach Oregonu. Pracownicy opieki społecznej zmuszają ich do powrotu do społeczeństwa, czemu para uciekinierów próbuje się przeciwstawić.

eprasa.pl 8d76888906

SOBOTA 11.07

TVP1 DVB-T

08:05 Rok w ogrodzie extra
08:20 Pełnosprawni
08:50 Ranczo VII (1/13)
09:45 Komisarz Alex VII (9/13)
10:40 Ojciec Mateusz XV (12)
11:35 Mali mieszkańcy Półwyspu Iberyjskiego
12:40 Kolty siedmiu wspaniałych (Guns of the Magnificent Seven) - western USA 1968, reż. Paul Wendkos (110 min)
14:30 Przed ekranem
14:45 Okrasa łamie przepisy
15:20 Rozmowy na medal (5)
16:00 Dziedzictwo
17:00 Teleexpress
17:20 Pogoda
17:35 Rolnik szuka żony (6) - reality show Polska 2025
18:40 Jaka to melodia? (5749)
19:30 19.30 - wiadomości
19:55 Pytanie dnia
20:10 Pogoda Polska 2026

20:25 Człowiek mafii (Heist) - film sens. USA 2015 (95 min) ******
22:00 Zanim przyszła Solidarność - reportaż Polska 2026
22:30 Studio MŚ w Kanadzie, Meksyku i USA
22:50 Piłka nożna: MŚ w Kanadzie, Meksyku i USA: 3. ćwierćfinał (na żywo)
01:30 Mundial Biało-Czerwonych: Trzej przyjaciele z boiska - film dok. Polska 2006

TVP2 DVB-T

05:10 Barwy szczęścia
06:25 M jak miłość
07:30 Pytanie na śniadanie – pobudka (7611) - mag.
07:55 Pytanie na śniadanie (7611) - mag. Polska 2026
11:25 Górna półka smaku (3)
12:00 Zmiennicy (6)
13:05 Panna młoda
14:00 Familiada (3066) - teleturniej Polska 2025
14:35 Koło fortuny (1887)
15:15 Szansa na sukces. Opole 2026 (10) - show
16:20 Na dobre i na złe
17:20 Panna młoda
18:15 Va banque (1011)
18:45 Wyższa Szkoła Jazdy (6) - mag. motoryzacyjny
19:10 Słowo na niedzielę (1171) - program religijny
19:25 Rodzinka.pl XVII (12) - serial kom. Polska 2025

20:00 Lato z Radiem i Telewizją Polską - koncert Polska 2026 wystąpią m. in.: Smolasty, Natasza Urbańska, Skolim, Natalia Nykiel, Zakopower
22:10 Gabi Drzewiecka zaprasza (5) - talk-show
23:05 Zakochani w Rzymie - komedia USA/Włochy /Hiszpania 2012, reż. Woody Allen (120 min) *******
01:05 Kod Annie Parker - dramat obycz. USA 2013 (110 min) *******

POLSAT DVB-T

05:25 Telezakupy TV Okazje
06:00 Nowy dzień
08:30 Halo tu Polsat (3023)
11:30 Pierwsza miłość 50 (5,6,7,8) - serial obycz. Polska 2026, wyk. Aneta Zając
14:45 Kopciuszek (Cinderella) - musical USA/Wlk. Brytania 2021, reż. Kay Cannon, wyk. Camila Cabello, Nicholas Galitzine, Idina Menzel, Billy Porter, Minnie Driver (145 min)
17:10 Jak rozpętałem II wojnę światową: Wśród swoich - komedia Polska 1970, reż. Tadeusz Chmielewski, wyk. Marian Kociniak, Wirgiliusz Gryń, Joanna Jędryka, Małgorzata Pritulak (100 min)
18:50 Wydarzenia, sport, pogoda - wiadomości
19:15 Prezydenci i premierzy
19:30 Sport - Polska 2026

19:55 Kabaret na żywo. Chyba Czesuaf (165) - Polska 2026, wystąpią m. in.: Agnieszka Litwin, Karolina Bączek-Abramowicz, Eliza Borowska, Tomasz Jachimek
21:55 Szybcy i wściekli V (Fast Five) - film sens. USA/Brazylia/Japonia 11, reż. Justin Lin, wyk. Vin Diesel (170 min) *******
00:45 Detonator (The Detonator) - thriller USA/ Rumunia 2006 (125 min) ******

TVN DVB-T

05:05 Nauka jazdy (16)
05:40 Uwaga! (8037) - mag. reporterów Polska 2026
05:55 Ukryta prawda (7/60)
06:50 Kuchenne rewolucje: Siedliszcze – Bistro 12 31 (2) - reality show Polska 2025
07:45 Dzień dobry wakacje (15) - mag. Polska 2026
11:25 Na Wspólnej
13:20 Młode gliny (19/50)
14:20 Pajęczyna Charlotty (Charlotte's Web) - film fantasy USA/Niemcy/Australia 2006, reż. Gary Winick, wyk. Julia Roberts, Steve Buscemi, Oprah Winfrey (125 min)
16:25 Sabrina - komedia romantyczna USA/Niemcy 1996, reż. Sydney Pollack, wyk. Harrison Ford (155 min)
19:00 Fakty, sport, pogoda
19:45 Uwaga! (8038)

20:00 Poznaj naszą rodzinkę (Little Fockers) - komedia USA 2010, reż. Paul Weitz, wyk. Ben Stiller, Robert De Niro (130 min) ******
22:10 King Richard: Zwycięska rodzina - film biograficzny USA 2021, reż. Reinaldo Marcus Green, wyk. Will Smith (185 min) ********
01:15 Galaktyczny wojownik (Soldier) - film s.f. USA/Wlk. Brytania 1998 (130 min) ******

TV PULS DVB-T

06:00 Kobra – oddział specjalny XXII (3,4,5/13) - serial sensacyjny Niemcy 2017
09:00 Taki jest świat (28)
09:25 Boso przez świat: Maniok (72) - cykl reportaży
10:00 Lombard. Życie pod zastaw X (17,18,19,20,21) - serial obycz. Polska 2022, wyk. Zbigniew Buczkowski, Henryk Gołębiewski, Michał Chorosiński. Jadźka prowadzi punkt pomocy osobom bezdomnym. W jego sąsiedztwie znajduje się elegancki hotel. Właściciel, któremu nie podoba się jadłodajnia, rozpoczyna działania mające doprowadzić do jej przeniesienia.
20:00 Transporter III - film sens. Francja/USA/ Ukraina/Wlk. Brytania 2008, reż. Olivier Megaton, wyk. Jason Statham (125 min) ******
22:05 Ostatni ślad (Last Seen Alive) - thriller USA 2022, reż. Brian Goodman, wyk. Gerard Butler (120 min) ******
00:05 Człowiek zasad (Absolution) - film sens. USA/Ukraina/ Rumunia 14, reż. Keoni Waxman (120 min) ******

MEZZO

12:40 Intermezzo
13:30 Monty Alexander: D Day - koncert Francja 2025
15:05 Shai Maestro Quartet: Human - koncert Francja 2021
16:10 Fitzwilliam String Quartet: Szostakowicz, XIV Kwartet smyczkowy
16:45 Intermezzo
17:20 Hollywood Gala
18:40 Romeo i Julia - muzyka klasyczna Francja 2022
20:30 Wolfgang Amadeus Mozart: Don Giovanni - opera Włochy 2025, reż. Tiziano Mancini, wyk. Andrè Schuen
23:25 Orkiestra Opery Paryskiej i Gustavo Dudamel: Koncert inauguracyjny
00:45 Orkiestra symfoniczna Simóna Bolívara z Wenezueli, Gustavo Dudamel: Abreu, Mahler - muzyka klas. F 2025

PULS 2

08:15 Koati - film anim. Meksyk/USA/Wlk. Brytania/ Dania/Hiszpania 2021
09:50 Snoopy i Charlie Brown - film anim. USA 2015
11:25 Wojciech Cejrowski. Boso Luizjana - serial dok.
13:15 Gwiazdy Mazurskiej Nocy Kabaretowej (10, 11)
15:30 Złapać miłość za ogon - komedia romantyczna Kanada/USA 2022
17:25 Pech to nie grzech - komedia romant. Polska 18
19:00 Pszczółka Maja. Film - film anim. Australia/Niemcy 2014, reż. Alexs Stadermann
20:45 Przyjaciel gangstera - komedia krym. F/Włochy 2003, reż. Francis Veber
22:20 Krwawa gra - film sens. USA 2015, reż. Ken Sanzel
00:20 Wstydliwe choroby VII

TV4

07:00 Galileo - pr. popularn.
09:05 #JesteśmyDlaDzieci
09:30 Galileo
10:25 Mini Galileo
10:50 Galileo
12:50 Mini Galileo
13:05 Doktor Dolittle II - komedia USA 01, reż. Steve Carr, wyk. Eddie Murphy, Kristen Wilson, Raven-Symoné
14:55 Policjantki i policjanci XXIV (16,17,18,19,20/65) - serial obycz. Polska 2026, wyk. Mariusz Węgłowski
20:00 Sprawiedliwi. Trójmiasto III (21,22,23,24) - serial krym. Polska 2026, wyk. Jerzy Zelnik, Artur Dziurman, Aleksandra Galczynska
00:00 Gwiazdy kabaretu (181, 160) - kabaret i satyra
02:00 STOP Drogówka (354) - mag. policyjny Polska 2025

METRO DVB-T

07:05 Gorączka złota XI (4/21) - serial dok. USA 2020
08:00 Klan z Alaski V (1,2/15)
10:00 The Floor (11, 12)
11:15 Złomowisko PL VI - serial dok. Polska 2018
13:15 Gwiazdy lumpeksów II (8/10) - serial dok. Polska 2025
14:15 Makłowicz w Polsce (6)
14:50 No to lecę! (4)
15:50 Niezwykłe Stany Prokopa V (2/8) - serial dok.
16:50 Jestem z Polski II (6/6)
17:50 Kryminalni III (2)
20:00 Idealny facet dla mojej dziewczyny - komedia romantyczna Polska 09, reż. Tomasz Konecki, wyk. Marcin Dorociński, Magdalena Boczarska
22:40 Gniew oceanu - film sens. USA 2000, reż. Wolfgang Petersen, wyk. George Clooney
01:10 Szpital (45/72)

TVN7 DVB-T

05:20 Szkoła (17/25)
06:10 Wiza na miłość: pierwsze spotkanie III
07:05 New Looney Tunes II - serial anim. USA 2016
07:35 Za duży na bajki - komedia Polska 2022
09:45 Zgłoś remont (6)
10:50 Bitwa o gości (2) - reality show Polska 2025
11:55 Ukryta prawda (34,35,36/60) - serial fabularno-dok. Polska 2022
14:55 Szpital św. Anny (21,22/26) - serial obycz.
16:55 Detektywi (1/56)
17:55 Step Up II (Step Up 2: The Streets) - film muzyczny USA 2008 (125 min)
20:00 Sztanga i cash (Pain & Gain) - komedia sensacyjna USA 2013, reż. Michael Bay, wyk. Mark Wahlberg, Dwayne Johnson (170 min) ******
22:50 Krytyczna decyzja (Executive Decision) - film sens. USA 1995, reż. Stuart Baird, wyk. Kurt Russell, Halle Berry (165 min) ******
01:35 Góra w ogniu - film katas. Chiny 2019, reż. Simon West, wyk. Jason Isaacs (105 min) ******

eprasa.pl 8d76888906

SOBOTA 11.07

STOPKLATKA DVB-T

08:00 Komisarz Rex II (14,15/15) - serial sens. Austria/Niemcy 1996
10:00 Hudson i Rex VIII (5,6/14) - serial krym.
12:00 Robin z Sherwood (2/6) - serial fantasy
13:25 Mikołajek - serial anim. Francja/Indie/Niemcy/Luksemburg 2009
15:05 Kryptonim Panda ** **(Xiong mao ji hua)** - komedia Chiny 2024, reż. Luan Zhang (120 min)
17:05 Niezgodna (Divergent) *** - film s.f. USA 2014, reż. Neil Burger (175 min)
20:00 Klient (The Client) *** - film sens. USA 1994, reż. Joel Schumacher, wyk. Susan Sarandon, Tommy Lee Jones, Brad Renfro (155 min)
22:35 Ninja - film sens. ** USA 2009, reż. Isaac Florentine, wyk. Scott Adkins, Tsuyoshi Ihara, Mika Hijii (110 min)
00:25 Życie za życie (The *** **Life of David Gale)** - dramat kryminalny USA/Niemcy/Wlk. Bryt./Hiszpania 2003, reż. Alan Parker, wyk. Kevin Spacey (160 min)

ALE KINO+

08:15 King Kong żyje (King * **Kong Lives)** - film przyg. USA 1986 (130 min)
10:25 Kate Winslet. Naturalna i piękna - film dok. Francja 2024
11:35 The Office PL III (7,8,9/12) - serial kom.
13:15 Pałatka (Lakana) - film krótkom. Finlandia 2021 (25 min)
13:40 Trzej muszkieterowie **** **(The Three Musketeers)** - film przygod. USA/Hiszpania/Wlk. Brytania 1973 (130 min)
15:50 Niezwykłe miejsce na śmierć (1/4) - serial krym. Nowa Zelandia/Niemcy 2025
17:45 Włamanie na śniada- ** **nie (Bandits)** - komedia krym. USA 2001, reż. Barry Levinson (145 min)
20:10 Largo Winch 3: Cena ** **pieniądza (Largo Winch: Le prix de l'argent)** - film sens. Francja/Belgia 2024 (130 min)
22:20 Chief of Station - thril- ** ler USA/Wlk. Brytania/Węgry 2024 (125 min)
00:25 Dig - thriller USA 2022, ** reż. K. Asher Levin, wyk. Thomas Jane (115 min)

TVP KULTURA DVB-T

08:10 Kramarz - film obycz. *** Polska 1990 (105 min)
09:55 Sportowiec mimo ** **woli** - komedia Polska 1939 (90 min)
11:25 Kosmos 1999 (11/24)
12:30 Podróże z Agatą Christie i Sir Davidem Suchetem (2/5)
13:35 Miss Potter - film bio- *** graficzny Wlk. Brytania/USA 2006 (100 min)
15:15 Światowy Kongres Tłumaczy Literatury Polskiej 2026 - reportaż Polska 2026
15:50 Noce i dnie (4) - serial obycz. Polska 1978
17:00 W 80 dni dookoła *** **świata** - film przyg. USA 1956 (180 min)
20:00 Zatrzyj ślady *** **(Leave No Trace)** - dramat obycz. USA/Kanada 2018, reż. Debra Granik, wyk. Thomasin McKenzie (120 min)
22:00 Ella Fitzgerald: Live at Montreux 1969
23:20 Mary Reilly - horror ** Wlk. Bryt./USA 1995, reż. Stephen Frears (120 min)
01:20 Światowy Kongres Tłumaczy Literatury Polskiej 2026

HBO

10:45 Królestwo niebieskie *** - dramat hist. Wlk. Bryt./Niemcy/Hiszpania/Maroko/USA/Włochy/Francja 2005 (140 min)
13:05 Sprawa Friedy *** - dramat obycz. Szwajcaria 2024 (110 min)
14:55 Oliwia i niewidzialne *** **trzęsienie ziemi** - film anim. Hiszpania/Francja/Belgia/Chile/Szwajcaria 2025 (70 min)
16:05 Akademia pana ** **Kleksa II** - film fantasy Polska 2025 (120 min)
18:05 Piotruś Pan - film ** przyg. Wlk. Brytania/USA/Australia/Nowa Zelandia 2003 (115 min)
20:00 Podróż z seryjnym ** **zabójcą** - thriller USA/Wlk. Brytania 2023, reż. Jeff Darling (95 min)
21:35 Sisu: Droga do zemsty *** - film wojenny USA/Finlandia/Wlk. Brytania 2025 (90 min)
23:05 Holland ** - thriller USA 2025, reż. Mimi Cave (105 min)
00:50 Wrota do piekieł *** - horror USA 2009, reż. Sam Raimi, wyk. Alison Lohman (100 min)

CANAL+ PREMIUM

09:05 Łapu-Capu (165)
09:20 Dziki robot **** - film anim. USA/Japonia 2024 (100 min)
11:00 LARP. Miłość, trolle *** **i inne questy** - komedia Polska 2025 (90 min)
12:30 To nie jest zagadka kryminalna (6/6) - serial krym. Belgia 25
13:25 Kawałek po kawałku *** - film anim. USA/Dania/Australia/Hongkong 2024 (95 min)
15:00 Koncert Elton John & Brandi Carlie - koncert Wlk. Brytania/USA 2025
16:00 Saga »Zmierzch« ** **– Księżyc w nowiu** - melodramat USA 2009, reż. Chris Weitz, wyk. Kristen Stewart, Robert Pattinson (125 min)
18:05 Bałtyk - film dokumentalny Polska 2025
19:10 Mamma Mia! Here *** **We Go Again!** - musical Wlk. Bryt./USA 2018, reż. Ol Parker, wyk. Amanda Seyfried (110 min)
21:00 Wicked - musical USA/ *** Wlk. Brytania/Kanada 2024, reż. Jon M. Chu, wyk. Cynthia Erivo, Ariana Grande (165 min)

KINO POLSKA

07:40 Miś Kudłatek (6)
07:50 Bolek i Lolek (5,6/13)
08:10 Pan Wołodyjowski - film historyczny Polska 1968
11:40 Wielka majówka - film muzyczny Polska 1981, reż. Krzysztof Rogulski, wyk. Jan Piechociński
13:40 Poszukiwany, poszukiwana - komedia Polska 1974, reż. Stanisław Bareja, wyk. Wojciech Pokora, Jolanta Bohdal, Mieczysław Czechowicz
15:35 Nie ma róży bez ognia - komedia Polska 1974, reż. Stanisław Bareja, wyk. Jacek Fedorowicz, Halina Kowalska
17:40 Anna German. Tajemnica białego anioła - serial biograficzny Ukraina/Polska/Chorwacja 2012, wyk. Joanna Moro, Marija Poroszyna
20:00 Och, Karol! - komedia Polska 1985, reż. Roman Załuski, wyk. Jan Piechociński, Dorota Kamińska, Marta Klubowicz, Danuta Kowalska, Jolanta Nowak, Urszula
22:05 Kamienie na szaniec - dramat wojenny Polska 2014, reż. Robert Gliński, wyk. Tomasz Ziętek, Marcel Sabat
00:15 Mój dług - dramat krym. Polska 2021, reż. Denis Delić, Bogusław Job, wyk. Bartosz Sak, Piotr Stramowski

POLSAT FILM

11:10 Ania z Zielonego Wzgórza - miniserial Kanada/Niemcy/USA 1985
13:10 Pogromcy duchów: Dziedzictwo - komedia sensacyjna USA/Kanada 2021
15:50 Krudowie 2: Nowa era - film anim. USA 2020
17:45 2012 - film katas. USA 2009, reż. Roland Emmerich
21:00 King's Man: Pierwsza misja - film sens. USA/Wlk. Bryt. 2021, reż. Matthew Vaughn
23:45 Głębia strachu - horror USA 2019, reż. William Eubank
01:45 Ślad (33/48) - serial krym.

KINO TV

08:00 Stawka większa niż życie (14,15) - serial wojenny
10:45 Przypadkowy bohater - komediodramat USA 1992
13:00 Wyścig - film sens. USA/Kanada/Australia 2001
15:35 Książę i ja - komedia romantyczna USA/Czechy 04
17:50 Tootsie - komedia USA 1982, reż. Sydney Pollack
20:00 Zombieland - czarna komedia USA 2009, reż. Ruben Fleischer, wyk. Jesse Eisenberg
22:00 Immortals. Bogowie i herosi - film przyg. USA 2011
00:35 Uprowadzona - thriller USA/Francja 2008

WARNER TV

10:35 Sophia Grace i Rosie: Królewska przygoda - komedia USA 2014, reż. Brian Levant
12:05 Invictus: Niepokonany - dramat hist. USA 2009
14:45 Superman - film s.f. USA/Wlk. Brytania 1978
17:50 Superman II - film s.f. USA/Wlk. Bryt./Kanada 1980
20:25 Pan Niania - komedia USA 1993, reż. Michael Gottlieb, wyk. Hulk Hogan
22:00 Wrogie niebo V (6,7/10) - serial s.f. USA/Kanada 2015
23:45 Szeregowiec Benjamin - komedia USA 1980

PARAMOUNT

07:55 Krowy na wypasie - film anim. USA/Niemcy/Holandia 06
09:55 LEGO. Przygoda - film animowany USA/Dania/Australia/Norwegia 2014
12:00 Lego Ninjago: film - film anim. USA/Dania/Australia 17
14:20 Forrest Gump - tragikomedia USA 1994
17:25 Mission: Impossible II - film sens. USA 2000
20:00 Mission: Impossible III - film sens. USA 2006
22:50 Apocalypto - film przyg. USA/Meksyk/Wlk. Bryt. 2006
01:25 Traffic - dramat krym. USA/Niemcy/Meksyk 2000

CINEMAX

11:25 Niepowstrzymany - film biograficzny USA 2024
13:25 Tenet - film akcji USA/Wlk. Brytania 2020
15:55 Piksele - komedia USA/Chiny 2015
17:40 Transformers - film s.f. USA 2007, reż. Michael Bay
20:00 Kod da Vinci - thriller USA/Malta/F/Wlk. Brytania 2006, reż. Ron Howard, wyk. Tom Hanks, Audrey Tautou
22:25 Pan i władca: Na krańcu świata - film przyg. USA 2003
00:45 Nikt - film sens. USA/Japonia/Chiny 2021

ROMANCE TV

07:45 Górski lekarz (6,7,8/8)
12:25 Gabinet z widokiem na morze - serial obycz.
14:15 Statek marzeń - serial obyczajowy Niemcy 2024
16:15 Pod jabłonią – Uwaga! Grozi złamaniem! - komedia Niemcy 2022
18:05 Pod jabłonią – Wszystko płynie - komedia Niemcy 2022
20:00 Zabójcze tropiki (3,4/8) - serial krym. Francja 2019
22:15 Nord Nord Mord (6) - serial krym. Niemcy 2017
00:05 Pułapka chłopaka - komedia romant. USA 2023
01:55 Zabójcze tropiki (3/8)

TVN FABUŁA

11:00 Happy Feet: Tupot małych stóp - film animowany USA/Australia 2006
13:20 Scooby-Doo - film przyg. USA/Australia 2002
15:00 Jak stracić chłopaka w 10 dni - komedia romantyczna USA/Niemcy 2003
17:40 Ocean's Eleven: Ryzykowna gra - film sens. USA 01
20:00 G.I. Joe: Czas Kobry - film sens. USA/Czechy 2009
22:35 Włoskie wakacje - komedia Wlk. Bryt./Włochy 2020
00:35 Ocean's 8 - komedia sensacyjna USA 2018

AMC

07:50 Pożegnanie z miłością - film obycz. USA 2022
09:45 Bohater ostatniej akcji - film przyg. USA 1993
12:30 Elektra - film sens. USA/Kanada/Szwajcaria 2006
14:25 System - film akcji USA 1995, reż. Irwin Winkler
16:55 Wybuchowa para - komedia sens. USA 2010
19:10 Legenda Zorro - film przyg. USA 2005, reż. Martin Campbell, wyk. Alberto Reyes
22:00 Negocjator - film sensacyjny USA/Niemcy 1998
00:55 Przepowiednia - thriller USA 2002, reż. Mark Pellington

eprasa.pl 8d76888906

AXN

08:25 Rekrut VIII (13,14/18) - serial krym. USA 2026
10:20 MacGyver II (16,17,18, 19,20/23) - serial akcji USA 18
15:05 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas XI (2,3,4,5,6/22)
20:00 Robin Hood: Początek - film przyg. USA 2018, reż. Otto Bathurst, wyk. Taron Egerton, Jamie Foxx
22:30 Men in Black: International - film s.f. USA/Chiny 2019, reż. F. Gary Gray
00:40 Snajper II - film sensacyjny USA/Węgry 2002

EPIC DRAMA

05:10 Lekarze na start - serial obyczajowy Polska 2017
09:10 Poirot IV (3,1/3) - serial krym. Wlk. Brytania 1992
12:35 Poirot: Przegrany gość V (2/8) - serial kryminalny
13:40 Poirot V (3/8)
14:50 Zatraceni w miłości (34)
20:00 Detektyw Murdoch: Odkryć przeszłość XIX - serial krym. Kanada/Wlk. Bryt. 2025
21:00 Dalgliesh III (3/6) - serial krym. Wlk. Brytania 2024
23:00 Hiszpańska księżniczka: Nowy świat (1/8) - serial hist. USA/Wlk. Brytania 2019
00:05 Zatraceni w miłości

TVN STYLE

11:25 Jestem z Polski XIII (4,10,11/18) - serial dok.
14:35 Kobieta na krańcu świata XVI (2/8) - cykl reportaży
15:35 Projekt City (1)
16:05 Bitwa o gości (9)
17:05 Będzie pięknie (6/8)
18:05 Ugotowani (9)
19:05 Kuchenne rewolucje (6, 7) - reality show Polska 24
21:10 Powiedz „tak" – historia miłości Taylor Swift i Travisa Kelce'ego - film dok. USA 2025
22:15 Ślub od pierwszego wejrzenia (1, 2) - real tv
00:25 Śluby marzeń

TVN TURBO

09:35 Ciężarówką przez Stany (5,6,7,8/8) - serial dok.
12:30 Wojny samochodowe (4, 5, 6) - program rozrywkowy
15:30 Zawodowi handlarze
17:00 Mobilni mechanicy
18:30 Nauka jazdy (25)
19:00 Usterka XVI (1/25)
19:30 Prawko na świecie. Jazda bez zasad (3)
20:15 Z drugiej ręki (4)
21:00 Naprawy nie do naprawy
21:45 Moto kombat (2)
22:25 Zawodowi handlarze (8)
23:10 Wojny samochodowe (7)
00:10 Duda kontra Szafrański IX (1) - serial dok.

BBC FIRST

08:40 McDonald i Dodds II
10:30 Morderstwa w Midsomer XXV (1/4) - serial krym.
12:20 Ojciec Brown VI (8,9,10/10) - serial krym.
15:30 My Life is Murder IV
17:30 Ulica nadziei V (8/8)
18:35 Śmierć z dala od palm
19:50 Śmierć pod palmami (7/8) - serial kryminalny Wlk. Brytania/Francja 2011
21:00 Annika (3/6)
22:05 Milczący świadek XXII (7,8/10) - serial krym.
00:15 Śmierć z dala od palm

FX

09:35 FBI IV (7,8/21)
11:25 CSI: Kryminalne zagadki Miami (10,11/24) - serial krym.
13:15 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VII (21,22/22)
15:05 Z Archiwum X II (19,20,21/25) - serial s.f.
15:05 Z Archiwum X II (20,21,22/25) - serial s.f.
17:55 Królestwo niebieskie - dramat hist. Wlk. Brytania/Niemcy/Hiszpania/Maroko/USA/Włochy/Francja 2005
20:55 Uprowadzona III - film sens. USA/Hiszpania/F 2014
23:10 Bad Boys II - film sens. USA 2003, reż. Michael Bay

HGTV

09:55 Polowanie na ogród II
10:30 Uratuj swój ogród (15)
11:30 Wymarzony dom za granicą - serial dok.
12:35 Kolekcjonerski obłęd wart miliony - serial dok.
13:35 Weekendowa metamorfoza (3, 4) - reality show
15:30 Kamera, akcja, wpadka!
17:05 House Hunters (3, 4, 5)
18:45 Będzie pięknie (1/8)
19:45 Weekendowa metamorfoza (1, 5) - reality show
21:35 Mieszkanie na miarę (2,3/4) - serial dok. Polska 2021
23:30 Usterka XI (17,11,13)

BBC LIFESTYLE

08:45 Niezwykłe hotele bez tajemnic VI (3,4,5,6,7,8/8)
15:00 Najlepsze hotele Indii (1,2,3/3) - serial dok.
18:00 Psijaciele w potrzebie (1/4) - serial dok. Wlk. Bryt. 25
19:00 Majorka: śródziemnomorskie smaki (1)
19:35 Wielkie australijskie wypieki III (9,10/10) - serial dokumentalny Australia 2016
22:15 Psijaciele w potrzebie (1/4) - serial dok. Wlk. Bryt. 25
23:10 Wstydliwe choroby: otyłość II - serial dok.
01:10 Niezwykłe hotele bez tajemnic VI - serial dok.

COMEDY CENTRAL

08:00 Tata ma plan II (13/21)
08:30 Teoria wielkiego podrywu VI (17,18,19,20,21,22, 23,24,1,2, 3,4/24) - serial kom.
13:30 Przyjaciele VII (1,2,3/24)
15:00 DMV – Ci od prawka
17:00 9JKL (9,10,11,12/16)
19:00 Duchy (3,4/18)
20:00 Rodzina Addamsów - czarna komedia USA 1991
22:00 The Office PL III (9,10/12) - serial kom. Polska 23
23:05 Comedy Club (7, 8)
00:05 Miasteczko South Park II (7,8,9/18) - serial anim.

TVP SERIALE

05:35 Na sygnale - serial obycz.
06:35 U Pana Boga w ogródku
07:25 Na sygnale - serial obycz.
10:15 Ranczo VIII (9,10/13)
11:55 Rodzinka.pl XVII (13,2)
13:35 Ojciec Mateusz 29 (12,1)
15:30 Komisarz Alex XXIV (11)
16:30 Ranczo VIII (11/13)
17:30 Czterdziestolatek (4/8)
18:35 U Pana Boga w ogródku
19:30 Ojciec Mateusz 30 (2,3,4) - serial krym. Polska 2023, wyk. Artur Żmijewski
22:25 Ranczo VIII (12,13/13) - serial kom. Polska 2014
00:20 Komisarz Alex XXIV (11,12) - serial krym. Polska 25

CANAL+ KUCHNIA

16:05 m jak mięso (3, 4)
16:55 Po prostu Jamie: szybko i łatwo (5) - program rozrywk.
17:50 Ekoporady z Julią Oleś II
17:55 Jakubiak rozgryza Polskę
18:50 Włoska kuchnia Gino: sekrety południa (5/7)
19:20 Jedz, podróżuj, smakuj
19:50 Jakubiak rozgryza Włochy (2, 3) - mag. kulinarny
20:45 Kulisy wielkiej kuchni (5)
21:40 Mistrzowie przekąsek w akcji – Nowa Zelandia (8)
22:35 Kuchenny recykling
23:30 Wszystkie smaki fermentacji (4) - serial dok.

CANAL+ DOMO

13:15 Cudotwórcy: zakochaj się w swoim domu na nowo (2)
14:10 Wielkie projekty
15:15 Wielkie projekty: Nowa Zelandia - serial dok.
16:10 Przekopiemy Ci ogródek
16:40 Mam zamek III (1,2)
17:35 Dom w miesiąc (10)
18:00 Daleko od miasta XII (9)
18:55 Zbudujemy ten dom
20:00 Adres: rezydencje marzeń (6) - reality show
21:00 Wielkie projekty
22:00 Generalna odbudowa II
22:55 Luksusowa ucieczka
23:45 Wielkie projekty: Australia X - serial dok.

PLANETE+

14:40 Genialne rośliny
15:50 Gustave Eiffel. Marzenia ze stali - film dok. F 2023
17:00 Najbardziej punktualny pociąg świata. Japońskie linie shinkansen (1/2) - serial dok.
18:00 Dokąd dzisiaj? IV (74,75)
18:40 Mam zamek II (6,7)
19:45 Życia i śmierci Christophera Lee - film dok.
22:00 Wszystkie tajemnice Joanny D'Arc - film dok.
23:10 Opowiedz nam Iggy
00:15 Felix Kersten. Zagadka III Rzeszy - serial dok. F 2024

DISCOVERY CHANNEL

11:00 Celnicy na straży Szwecji IV (8/14) - serial dok.
12:00 Celnicy na straży Niemiec - real tv Niemcy 2025
13:00 Złomowisko PL III
15:00 Nic do ukrycia (10)
16:00 Przygody truckerki
17:00 Ciężarówką przez Afrykę (4) - serial dok.
18:00 Nagi instynkt przetrwania XII - serial dok.
20:00 W oku cyklonu: Łowcy burz (3) - serial dok. USA 2026
21:00 Bimbrownicy XIV
22:00 Złoto drwali II (8/8)
23:00 Akta ekspedycji II (7/8)
00:00 Tajemnice Alaski

TVP HISTORIA

14:25 Wichry Kołymy
16:20 Flesz historii (769)
16:50 Tajemnice kultowych seriali (4) - mag. filmowy
17:45 Blisko, coraz bliżej (2)
19:15 Zamordowane dzieciństwo - film dok. Polska 2018
20:10 Wołyń – zapis zbrodni - film dok. Polska 2003
20:55 Dom pod Dwoma Orłami. Kłamstwa Zofii - film obyczajowy Polska 2023
22:35 Szyfry wojny - dramat wojenny USA 2002
01:00 Historia w postaciach zapisana - serial dok. F 2020

HISTORY

12:05 Starożytni kosmici XIV
13:05 Tajemnice skryte w mroku (7/8) - serial dok.
14:00 Niewyjaśnione tajemnice świata IV (11/11)
14:55 Gwiazdy lombardu XXV
16:15 Tajemnice Dolnego Śląska II (6,7) - serial dok.
17:10 Zaginiona księga Nostradamusa - film dok.
19:05 Starożytni kosmici XIII
21:00 Starożytni kosmici: geneza (5/12) - serial dok.
23:00 Niewyjaśnione tajemnice świata V (1,2/18)
00:50 Starożytni kosmici XVI (5/20) - serial dok. USA 2024

NATIONAL GEOGRAPHIC

10:05 Katastrofa w przestworzach XXIII (2,9,6,5,8,7/10)
16:00 Premiera: Car S.O.S. XIV (10) - serial dok. Wlk. Bryt. 25
16:55 Wojna szpiegów
18:00 Gułag – system śmierci (2/3) - serial dok. Francja 2017
19:05 UFO: przełomowe śledztwa II (3/6) - serial dok.
20:00 Miasta w liczbach (2/8)
21:05 Tajemniczy świat Majów (3,4/4) - serial dok.
23:00 Ciemna strona świata II (3,4/10) - serial dok. USA 2021
01:00 Złapać przemytnika X

FOCUS TV

11:00 Porzucone konstrukcje III (9/12) - serial dok.
13:00 Rolnicy. Podlasie VIII
16:00 Podglądacze przyrody
17:00 Największe statki świata (2/8) - serial dok. USA 2019
18:00 Najniebezpieczniejsze drogi do szkoły: Brazylia
19:00 Jak to wyjaśnić II (24,23/28) - serial dok.
20:00 Tajemnice zamków (2/8)
21:00 Niezwykłe konstrukcje II - serial dok. Francja 2021
22:00 Niewyjaśnione zagadki
23:00 Poza kontrolą
00:00 Kataklizmy, które wstrząsnęły światem (6/8)

BBC EARTH

11:35 Indie z Alexandrem Armstrongiem (2/3)
12:20 W okowach mrozu II (12,1,2,3/13) - serial dok.
17:15 David Attenborough i cuda natury III (5/6)
17:50 Lucy Worsley i zagadki historii: rewolucja amerykańska
19:00 Najpiękniejsze trasy spacerowe (4/8) - serial dok.
20:00 Pustynia Gobi z Nickiem Knowlesem (1,2/3)
22:00 W okowach mrozu: Kanada II (1/8) - serial dok.
23:00 Słynne indyjskie tygrysy
00:10 Na krawędzi katastrofy

POLSAT VIASAT HISTORY

06:05 Zakazana historia VII (3)
06:50 Naziści: ściśle tajna nauka (2,3,4/8) - serial dok.
09:45 Naziści: korzenie zła (4,5,6) - serial dok. Kanada 25
12:35 Świta Hitlera (1,2,3/6) - serial dok. Wlk. Bryt. 2025
16:00 1776: niepodległość USA (1,2,3,4,5/6) - serial dok.
21:00 1945: dni, które zmieniły świat (1,2) - serial dokumentalny Wlk. Brytania 2025
23:05 Naziści: kosmiczny wyścig - film dokumentalny
00:05 Najważniejsze wydarzenia II wojny światowej w kolorze (4,5/10) - serial dok.

eprasa.pl 8d76888906

NIEDZIELA 12.07

Od A do Z

AMERICAN ASSASSIN ★★★
thriller, USA 2017, reż. Michael Cuesta, wyk. Dylan O'Brien, Michael Keaton, Taylor Kitsch
20:00 | tv puls
Po śmierci swojej dziewczyny w ataku terrorystycznym pałający wolą zemsty chłopak zgłasza się do CIA na szkolenie antyterrorystyczne. Czy zamienił się w maszynę do zabijania, pokaże pierwsza misja.

BALLERINA. Z UNIWERSUM JOHNA WICKA ★★★
film sens., USA/Węgry 2025, reż. Len Wiseman, wyk. Ana de Armas, Anjelica Huston, Gabriel Byrne
20:00 | canal+ premium
Ana de Armas jako córka pary płatnych zabójców, należących do różnych syndykatów. Dziewczyna idzie śladami zamordowanych rodziców i ze wsparciem Johna Wicka podejmuje próbę zemsty na ich mordercach.

DANTON ★★★★
dramat historyczny, Francja/Polska 1983, reż. Andrzej Wajda, wyk. Gérard Depardieu, Wojciech Pszoniak, Patrice Chéreau
21:10 | tvp historia
Wajda o istocie rewolucji na przykładzie konfliktu między Robespierre'em i Dantonem. Na motywach Stanisławy Przybyszewskiej, w międzynarodowej obsadzie. Obowiązkowo!

DIRTY DANCING ★★★
film muzyczny, USA 1987, reż. Emile Ardolino, wyk. Patrick Swayze, Jennifer Grey, Jerry Orbach
22:00 | canal+ premium
Obyczajowe przebudzenie na wakacjach 1963 roku: amerykańska nastolatka decyduje się na „zakazany" taniec ze starszym od siebie partnerem. Jest Patrick Swayze i Oscar za piosenkę. Bardzo zmysłowe.

DOCZEKAĆ ZMROKU ★★★★
film sens., USA 1967, reż. Terence Young, wyk. Audrey Hepburn, Alan Arkin, Richard Crenna
23:55 | warner tv
Niewidoma Audrey Hepburn kontra trzech bandytów próbujących wykraść z jej domu lalkę – dowód swoich zbrodni. Pełen napięcia reżyserski popis Terence'a Younga, teraz już klasyka.

„Wymyk"

22:25 | kino polska
★★★★★

Kiedy mężczyzna staje w obronie zaczepianej przez chuliganów dziewczyny, jego brat cofa się, co prowadzi do tragicznych konsekwencji. Moralitet Grega Zglinskiego z wielką kreacją Roberta Więckiewicza.

FILM SENS.
POLSKA 2011, REŻ. GREG ZGLIŃSKI, WYK. ROBERT WIĘCKIEWICZ, ŁUKASZ SIMLAT, GABRIELA MUSKAŁA

DUNKIERKA ★★★★
dramat wojenny, Wlk. Brytania/USA/Francja/Holandia 2017, reż. Christopher Nolan, wyk. Fionn Whitehead, Mark Rylance, Tom Glynn-Carney
20:00 | cinemax
Christopher Nolan mistrzowsko eksperymentuje z czasem ekranowym, ukazując z lądu, morza i powietrza ostatnie dni operacji "Dynamo" – ewakuacji brytyjskiego korpusu z Francji w czerwcu 1940 roku.

DZIEWCZYNA NA POŻEGNANIE ★★★★
komedia romantyczna, USA 1977, reż. Herbert Ross, wyk. Richard Dreyfuss, Marsha Mason, Quinn Cummings
19:50 | warner tv
Neil Simon uśmiecha się ciepło: samotna matka i aktor, któremu wynajmuje pokój. Happy end plus Oscar dla Richarda Dreyfussa oraz cztery inne nominacje, w tym dla filmu i Marshy Mason.

GORĄCY TEMAT ★★★
film biograficzny, USA 2019, reż. Jay Roach, wyk. Charlize Theron, Nicole Kidman, Margot Robbie
22:05 | ale kino+ hd
#MeToo w mediach: Roger Ailes, szef kanału Fox News, zostaje publicznie oskarżony przez dziennikarki (w tym największe gwiazdy) o molestowanie seksualne, co doprowadziło do jego rezygnacji. Na faktach.

KILL BILL II ★★★★
film sens., USA 2004, reż. Quentin Tarantino, wyk. Uma Thurman, David Carradine, Michael Madsen
23:40 | canal+ premium
Quentin Tarantino powraca, próbując zrobić dla współczesnego kina sensacyjnego opartego na wzorcach azjatyckich to, czego Sergio Leone dokonał dla westernu: niedoszła panna młoda, zawodowa morderczyni, budzi się ze śpiączki i postanawia zemścić się na człowieku, który nie dopuścił do jej ślubu – swoim szefie. Majstersztyk.

KING KONG ★★★
film przyg., USA/Nowa Zelandia/Niemcy 2005, reż. Peter Jackson, wyk. Naomi Watts, Jack Black, Adrien Brody
19:55 | polsat
Peter Jackson po sukcesie „Władcy pierścieni" realizuje remake klasycznego tematu: kolejne wcielenie mitu o Pięknej i Bestii z licznymi odniesieniami do historii filmu, ale bez wdzięku pierwowzoru.

OCEAN'S ELEVEN: RYZYKOWNA GRA ★★★
film sens., USA 2001, reż. Steven Soderbergh, wyk. George Clooney, Brad Pitt, Matt Damon
23:00 | tvn
George Clooney na czele grupy dokonującej zuchwałego skoku na skarbiec trzech kasyn w Las Vegas, których właściciel uwiódł mu żonę. Plus Julia Roberts i kwiat hollywoodzkiego gwiazdorstwa.

PLAYER ONE ★★★★
film s.f., USA 2018, reż. Steven Spielberg, wyk. Tye Sheridan, Olivia Cooke, Ben Mendelsohn
22:20 | tvn 7
Steven Spielberg próbuje sił w konfrontacji z kulturą cyfrową. Kto pierwszy po śmierci wizjonera IT przejmie klucz do panowania nad wirtualnym światem, ostatnim zakątkiem wolności w bliskiej przyszłości?

PORADNIK POZYTYWNEGO MYŚLENIA
★★★★
komedia romantyczna, USA 2012, reż. David O. Russell, wyk. Bradley Cooper, Jennifer Lawrence, Robert De Niro
20:25 | tvp 1
Ożywcze kino niezależne z Oscarem dla Jennifer Lawrence: cyklofrenik po wyjściu ze szpitala liczy na odzyskanie żony, a pomóc ma mu w tym inna kobieta. O ile on pomoże jej w rozwiązaniu problemów.

ZBUNTOWANA
★★★
film sens., USA/Kanada 2015, reż. Robert Schwentke, wyk. Shailene Woodley, Theo James, Kate Winslet
20:00 | stopklatka
Młodzieżowa wersja „Igrzysk śmierci", ciąg dalszy „Niezgodnej": bohaterka zbiera siły, by stanąć na czele ruchu sprzeciwu wobec knowań władzy zmierzającej do rozpadu społeczeństwa przyszłości.

eprasa.pl 8d76888906

TVP1 DVB-T

06:20 Słownik polsko@polski
06:55 Słowo na niedzielę
07:00 Msza święta
08:00 Tydzień (1089)
08:35 Stawka większa niż życie (10,11/18) - serial wojenny Polska 1968
10:55 Ojciec Mateusz XV (13)
11:55 Między ziemią a niebem
12:00 Anioł Pański
12:15 Między ziemią a niebem
12:45 Portret kapłana (16)
13:10 Planeta Ziemia III III (4/8) - serial dok. Wlk. Bryt. 23
14:15 Dom - serial obycz.
16:00 Dziedzictwo
17:00 Teleexpress
17:20 Pogoda
17:35 Żona dla Polaka (6) - reality show Polska 2024
18:40 Jaka to melodia? (5777)
19:30 19.30 - wiadomości
19:55 Pytanie dnia, pogoda

20:25 ★★★★ **Poradnik pozytywnego myślenia (Silver Linings Playbook)** - komedia romant. USA 2012, reż. David O. Russell, wyk. Bradley Cooper (130 min)
22:35 ★★ **Romans na godziny (5 to 7)** - komedia romant. USA 2014, reż. Victor Levin, wyk. Anton Yelchin (105 min)
00:20 ★★ **Człowiek mafii (Heist)** - film sens. USA 2015, reż. Scott Mann, wyk. Robert De Niro (105 min)

TVP2 DVB-T

05:10 Barwy szczęścia
06:25 M jak miłość
07:30 Pytanie na śniadanie – pobudka (7612) - mag.
07:55 Pytanie na śniadanie (7612) - mag. Polska 2026
11:20 Dzień z życia artysty (10) - mag. kulturalny
11:55 Lato z Radiem i Telewizją Polską - koncert
14:00 Familiada (3067)
14:35 Koło fortuny (1888) - teleturniej Polska 2025
15:10 Szansa na sukces. Opole 2026 (11) - show
16:15 Tak to leciało! (67)
17:15 Maxima. Droga na tron (3/6) - serial biogr. Holandia 2024, wyk. Delfina Chaves
18:15 Rodzinka.pl XVII (1) - serial kom. Polska 2025
18:55 Kocham Cię, Polsko! (5) - quiz Polska 2026

20:20 **Postaw na milion** (383) - teleturniej Polska 2026, program prowadzi Łukasz Nowicki
21:20 **63. KFPP w Opolu** (1, 2) - Polska 2026 Bogdan Olewicz, wybitny autor tekstów piosenek, świętuje jubileusz 80-ych urodzin.
23:30 **Na przekór losowi** (3,4/8) - serial obyczajowy Włochy/Francja/Niemcy 2024
01:40 **Król** (1/8) - serial krym.

POLSAT DVB-T

05:25 Telezakupy TV Okazje
06:00 Nowy dzień (1807)
08:30 Halo tu Polsat (3029)
11:20 Shrek ma wielkie oczy - film anim. USA 2010 (35 min)
11:55 Jak wytresować smoka II - film anim. USA/Indie 2014
14:05 Rodzina na wakacjach (Johnson Family Vacation) - komedia USA 2004, reż. Christopher Erskin, wyk. Cedric The Entertainer, Vanessa Williams (135 min)
16:20 Więzień labiryntu (The Maze Runner) - film s.f. Wlk. Brytania/USA 2014, reż. Wes Ball, wyk. Dylan O'Brien, Kaya Scodelario, Thomas Brodie-Sangster (150 min)
18:50 Wydarzenia, sport, pogoda - wiadomości
19:15 Gość „Wydarzeń" (712)
19:40 Pogoda - Polska 2026

19:55 **King Kong** - film przyg. USA/Nowa Zelandia/Niemcy 2005, reż. Peter Jackson, wyk. Naomi Watts, Jack Black, Adrien Brody (245 min)
00:00 ★★ **Wpadka (Knocked Up)** - komedia romantyczna USA 2007, reż. Judd Apatow, wyk. Seth Rogen, Katherine Heigl, Paul Rudd (170 min)
02:50 **Świat według Kiepskich XII** (9,10/13) - serial kom. Polska 12, wyk. Andrzej Grabowski

TVN DVB-T

05:05 Recepta na stary dom III (11) - serial dok.
05:40 Uwaga! (8038) - mag. reporterów Polska 2026
05:55 Ukryta prawda (8/60)
06:50 Kuchenne rewolucje: Lublin – Pizzalover 31 (3) - reality show Polska 2025
07:45 Dzień dobry wakacje
11:30 Co za tydzień (1251)
12:15 Niezwykłe Stany Prokopa IV (3/11) - serial dok.
12:50 Ugotowani (6)
14:00 Bella i Sebastian: nowe pokolenie - film przygodowy Francja 2022 (130 min)
16:10 Akademia policyjna II – Pierwsze zadanie - komedia USA 85, reż. Jerry Paris, wyk. Steve Guttenberg (105 min)
17:55 Kuchenne rewolucje: Mysłowice – La Farina 31 (5)
19:00 Fakty, sport, pogoda

19:45 ★★★ **Transformers: Zemsta Upadłych (Transformers: Revenge of the Fallen)** - film s.f. USA 2009, reż. Michael Bay, wyk. Shia LaBeouf (195 min)
23:00 ★★★ **Ocean's Eleven: Ryzykowna gra (Ocean's Eleven)** - film sens. USA 2001, reż. Steven Soderbergh (140 min)
01:20 ★★★ **Czarna owca** - komediodramat Polska 2021, reż. Aleksander Pietrzak (120 min)

TV PULS DVB-T

05:40 Taki jest świat (28)
06:05 Kobra – oddział specjalny XXII (6,7/13)
08:05 Don Matteo: Boski detektyw XIV
10:15 Kurierzy (30,31)
12:25 Złapać miłość za ogon - komedia romantyczna Kanada/USA 2022 (115 min)
14:20 Polowanie na prezydenta (Big Game) - film przyg. Finlandia/Wlk. Brytania/Niemcy/USA 2014 (95 min)
15:55 Bibliotekarz – tajemnica włóczni - film przyg. USA/Niemcy 2004 (125 min)
18:00 Jack Mimoun: Sekret wyspy Val Verde - komedia Francja/Belgia 2022 (120 min)
20:00 ★★★ **American assassin** - thriller USA 2017, reż. Michael Cuesta, wyk. Dylan O'Brien (130 min)
22:10 ★★★ **Pielgrzym (Pilgrim)** - film sens. Kanada/Wlk. Bryt./Meksyk 2000, reż. Jose Jimenez, Harley Cokeliss, wyk. Ray Liotta (120 min)
00:10 ★★ **Jacht (Stowaway)** - thriller USA 2022, reż. Declan Whitebloom, wyk. Ruby Rose, Frank Grillo (120 min)
02:10 **Dyżur III** (38)

TVN7 DVB-T

05:15 Szkoła (18/25)
06:00 Wiza na miłość: pierwsze spotkanie III - serial dok.
07:00 New Looney Tunes II
07:45 Alvin i wiewiórki II - film animowany USA 2009
09:35 Ukryta prawda (37,38,39,40,41/60) - serial fabularno-dok. Polska 2022
14:35 Szpital św. Anny (23,24/26) - serial obycz.
16:35 Detektywi (2/56) - serial fab.-dok. Polska 2023
17:40 Pokemon: Detektyw Pikachu (Pokémon: Detective Pikachu) - film fantasy USA/Japonia/Wlk. Brytania/Kanada 2019, reż. Rob Letterman, wyk. Justice Smith (140 min)
20:00 ★ **W morzu ognia (Fire Down Below)** - film sens. USA 1997, reż. Félix Enríquez Alcalá, wyk. Steven Seagal (140 min)
22:20 ★★★★ **Player One** - film s.f. USA 2018, reż. Steven Spielberg, wyk. Tye Sheridan (165 min)
01:05 ★★★ **Gniew oceanu (The Perfect Storm)** - film sens. USA 2000, reż. Wolfgang Petersen, wyk. George Clooney, Diane Lane (155 min)

MEZZO

12:10 Festiwal Oper Barokowych w Bayreuth 2023 : Daniel Behle, Concerto Köln
13:30 Intermezzo
14:00 Joyce DiDonato, Il Pomo d'Oro, Maxim Emelyanychev: Eden
15:35 Christa Ludwig – Hołd w Wiedniu - muzyka klasyczna
17:05 Intermezzo
17:35 John Adams: Nixon w Chinach - opera F 2023, reż. François-René Martin, wyk. Thomas Hampson
20:30 Jewgienij Kisin na Klavier-Festival Ruhr wykonuje utwory Bacha, Mozarta, Beethovena i Chopina
22:20 Cleveland Orchestra, Marc-André Hamelin: Copland, Gershwin, Ellington
23:50 So What ?! – Friedrich Gulda - film dok. Niemcy 2002

PULS 2

08:25 Wojciech Cejrowski. Boso Luizjana - serial dok.
09:35 Tatuaż - komedia Francja/Włochy 1968
11:30 Człowiek orkiestra - komedia Włochy/Francja 1969, reż. Serge Korber
13:20 Sławna restauracja - komedia Francja 1966
15:00 Zaklęte piórko - baśń filmowa Czechy 2020
17:00 Szkoła dla książąt - film fantasy Czechy 2010
18:45 Błękitne światełko - film familijny Niemcy 2010
20:00 Podwodny strach - horror Australia 2025, reż. Matthew Holmes, wyk. Hermione Corfield
21:55 Dzielnica strachu X (1,2,3,4,5) - serial krym.
03:00 Lombard. Życie pod zastaw V - serial obycz.

TV4

07:00 Ewa gotuje (475)
07:30 Nieznane zdjęcia Hitlera (3/4) - serial dok.
08:30 The Americas (1/10)
09:30 Galileo
11:30 Mini Galileo
11:50 Jaś Fasola: nadciąga totalny kataklizm - komedia Wlk. Brytania/USA 1997
13:40 Doktor Dolittle II - komedia USA 2001, reż. Steve Carr, wyk. Eddie Murphy, Kristen Wilson, Kyla Pratt
15:35 Piąta fala - film s.f. USA/Wlk. Bryt. 16, reż. J Blakeson, wyk. Chloë Grace Moretz
17:50 Uroczysko IV (19,20,21, 22/52) - serial krym. Polska 25
20:00 Sprawiedliwi – wydział kryminalny XX (21,22,23,24)
00:00 STOP Drogówka (355)
01:05 Polowanie na Hitlera (5,6/10) - serial dok. Polska 20

METRO DVB-T

07:10 Gorączka złota XI (6/21) - serial dok. USA 2020
08:05 Klan z Alaski V (3,4/15)
10:05 The Floor (13, 14)
11:35 Pajęczyna Charlotty - film fantasy USA/Niemcy/Australia 2006, reż. Gary Winick, wyk. Julia Roberts
13:30 Diagnoza II (8,9) - serial obyczajowy Polska 2018
15:30 Kryminalni III (3,4,5) - serial krym. Polska 2005
18:50 Milionerzy (623, 624)
20:00 Yellowstone (6,7/9) - serial obycz. USA 2018, wyk. Kevin Costner, Luke Grimes
22:00 Legendy ringu - komedia USA 2013, reż. Peter Segal, wyk. Robert De Niro, Sylvester Stallone, Alan Arkin
00:10 Zbrodnie z pierwszych stron gazet V (9/12)
01:15 Szpital (44/72)

eprasa.pl 8d76888906

NIEDZIELA 12.07

STOPKLATKA DVB-T

08:55 Komisarz Rex IV (3/13) - serial sensacyjny
10:00 Hudson i Rex VIII (7,8,4/14) - serial krym.
13:00 Robin z Sherwood (3/6) - serial fantasy
14:25 K9: Łowcy skarbów ** **(K-9 Adventures: Legend of the Lost Gold)** - film przyg. USA 2014, reż. Stephen Shimek (115 min)
16:20 Czarny rycerz * **(Black Knight)** - komedia USA 2001, reż. Gil Junger (120 min)
18:20 Titanic II - film przyg. * USA 2010, reż. Shane Van Dyke (100 min)
20:00 Zbuntowana *** **(Insurgent)** - film sens. USA/Kanada 2015, reż. Robert Schwentke, wyk. Shailene Woodley, Theo James (135 min)
22:15 Najlepsi z najlepszych ** - film sens. USA 1989, reż. Hark Tsui, Robert Radler, wyk. Eric Roberts, Phillip Rhee (115 min)
00:10 Psy - film akcji **** Polska 1992, reż. Władysław Pasikowski, wyk. Bogusław Linda, Marek Kondrat (155 min)

ALE KINO+

10:20 Indiana Jones. Ikona popkultury - film dokumentalny Francja 2023
11:35 The Office PL III (10,11,12) - serial kom.
13:30 Czterej muszkieterowie (The Four Musketeers) *** - film przyg. Wlk. Brytania/USA/Panama/Hiszpania 1974 (130 min)
15:40 Karen Pirie (2/3) - serial krym. Wlk. Brytania 2022, wyk. Lauren Lyle
17:30 Rebeliant (Free State of Jones) *** - film sens. USA 2016, reż. Gary Ross, wyk. Matthew McConaughey (160 min)
20:10 Niezwykłe miejsce na śmierć (2/4) - serial krym. Nowa Zelandia/Niemcy 2025
22:05 Gorący temat (Bombshell) *** - film biograficzny USA 2019, reż. Jay Roach, wyk. Charlize Theron, Nicole Kidman, Margot Robbie (135 min)
00:20 Niesłusznie oskarżona (The Trials of Cate McCall) *** - dramat obycz. USA 2013, reż. Karen Moncrieff, wyk. Kate Beckinsale (120 min)

TVP KULTURA DVB-T

09:00 Przystań nad Biblią (19) - program religijny
09:20 Mariawici we Francji - film dok. Polska 2026
09:55 Podróże z Agatą Christie i Sir Davidem Suchetem (2/5) - serial dok. Wlk. Brytania 2025
10:55 Światowy Kongres Tłumaczy Literatury Polskiej 2026
11:30 Kosmos 1999 (12/24)
12:35 Opole – koncertowe wspomnienia (13) - koncert Polska 2020
12:50 Opole na bis (3)
13:45 Na ostrzu szpady (Le bossu) *** - film przyg. Francja/Włochy/Niemcy 1997 (140 min)
16:05 Noce i dnie (5) - serial obycz. Polska 1978
17:15 Studio Kultura (668)
18:05 Zbigniew Wodecki i jego goście - koncert
20:00 Lucie Aubrac - dramat *** wojenny Francja 1997, reż. Claude Berri, wyk. Carole Bouquet (130 min)
22:10 Kulturalni (26)
23:05 Kennedy, Sinatra i mafia - serial dok.
00:05 Kucharz na krawędzi - film krótkom. Islandia 2022 (15 min)

HBO

08:50 Piotruś Pan - film ** przyg. Wlk. Brytania/USA/Australia/Nowa Zelandia 2003 (110 min)
10:40 Bez hitu - komedia *** Niemcy 2025 (115 min)
12:35 Nierozłączni - film ** anim. Belgia/F/Hiszpania 2023, reż. Jérémie Degruson (85 min)
14:00 Serdecznie zapraszamy ** - komedia romant. USA 2023, reż. Nicholas Stoller (105 min)
15:45 Blade Runner 2049 **** - thriller USA/Kanada/Hiszpania 17, reż. Denis Villeneuve (160 min)
18:25 Karate Kid: Legendy *** - komedia USA/Kanada 2025, reż. Jonathan Entwistle (95 min)
20:00 Mumia: Film Lee Cronina ** - horror USA/Irlandia 2026, reż. Lee Cronin (135 min)
22:15 Nocna suka - czarna ** komedia USA 2024, reż. Marielle Heller, wyk. Amy Adams (100 min)
23:55 Until Dawn - horror ** USA/Węgry 25 (100 min)
01:35 Schowek 234 ** - thriller USA 2024, reż. Andy Tennant (85 min)

CANAL+ PREMIUM

09:10 Kopnięci w czasie ** - komedia Francja/Belgia 2025 (100 min)
10:50 Łapu-Capu Extra
11:20 Listy do Julii - komedia *** romantyczna USA 2010, reż. Gary Winick (105 min)
13:05 Niania w Nowym Jorku *** - komedia romantyczna USA 2007 (100 min)
14:45 Thelma - komedia **** USA/Szwajcaria 24, reż. Josh Margolin (95 min)
16:20 Saga »Zmierzch« – Zaćmienie ** - film fantasy USA 2010, reż. David Slade, wyk. Kristen Stewart (120 min)
18:20 Kiedy nadchodzi jesień *** - dramat obycz. Francja 2024, reż. François Ozon (100 min)
20:00 Ballerina. Z uniwersum Johna Wicka *** - film sens. USA/Węgry 2025, reż. Len Wiseman, wyk. Ana de Armas (120 min)
22:00 Dirty Dancing - film *** muzyczny USA 1987, reż. Emile Ardolino, wyk. Patrick Swayze (100 min)
23:40 Kill Bill II - film sens. **** USA 2004, reż. Quentin Tarantino, wyk. Uma Thurman (135 min)

KINO POLSKA

07:30 Miś Kudłatek (8)
07:40 Bolek i Lolek (7/13)
07:50 Prawo i pięść - film psycholog. Polska 1964, reż. Jerzy Hoffman, Edward Skórzewski, wyk. Gustaw Holoubek
09:50 Janosik - film przyg. Polska 1974, reż. Jerzy Passendorfer, wyk. Marek Perepeczko, Ewa Lemańska, Bogusz Bilewski, Witold Pyrkosz
12:45 C.K. dezerterzy (1, 2) - film przygodowo-wojenny Polska/Węgry 1986, reż. Janusz Majewski, wyk. Marek Kondrat, Zoltán Bezerédy, Wiktor Zborowski, Jacek Sas-Uhrynowski
16:20 Noce i dnie (1, 2) - dramat obyczajowy Polska 1975, reż. Jerzy Antczak, wyk. Jerzy Bińczycki, Emir Buczacki, Władysław Hańcza
20:00 Anna German. Tajemnica białego anioła - serial biograficzny Ukraina/PL/Chorw. 2012, wyk. Joanna Moro, Marija Poroszyna, Marat Basharov, Yekaterina Vasilyeva
22:25 Wymyk - film sens. Polska 2011, reż. Greg Zgliński, wyk. Robert Więckiewicz, Łukasz Simlat, Gabriela Muskała, Tomasz Schuchardt
00:00 Ekstradycja III (5,6) - serial sens. Polska 1998, wyk. Marek Kondrat, Janusz Gajos

POLSAT FILM

09:50 Jeźdźcy smoków: Na końcu świata (11,13,1,2/13)
11:45 Krudowie 2: Nowa era - film animowany USA 2020
13:45 Szalone wakacje na kółkach - komedia Wlk. Brytania/Niemcy/USA 2006
15:45 Jumanji: Następny poziom - film przyg. USA 2019
18:25 Van Helsing - horror USA/Czechy/Rumunia 2004
21:00 Predator - film s.f. USA/Meksyk 1987
23:10 W jak morderstwo - kom. krym. Polska 2021
01:30 Ślad (34/48) - serial krym.

KINO TV

08:20 Stawka większa niż życie (17) - serial wojenny
10:55 Panna Fisher i Krypta Łez - film krym. Australia 2020
13:00 Quigley na antypodach - western USA/Australia 1990
15:35 Fenomen - film obycz. USA 1996, reż. Jon Turteltaub
18:00 Wciąż ją kocham - melodramat USA 2010
20:00 Iluzja - thriller USA/Francja 2013
22:35 Uprowadzona II - film sensacyjny Francja 2012
00:40 Obóz integracyjny - komedia USA/Wielka Brytania/Puerto Rico 2013

WARNER TV

10:45 Pan Niania - komedia USA 1993, reż. Michael Gottlieb, wyk. Hulk Hogan
12:15 Superman II - film s.f. USA/Wlk. Bryt./Kanada 1980
14:55 Rodzinne rewolucje - komedia romant. USA 2014
17:10 Invictus: Niepokonany - dramat hist. USA 2009
19:50 Dziewczyna na pożegnanie - komedia romantyczna USA 1977, reż. Herbert Ross
22:00 Yellowstone II (9,10/10) - serial obycz. USA 2019
23:50 Doczekać zmroku - film sens. USA 1967

PARAMOUNT

10:30 SpongeBob Kanciastoporty - film anim. USA/Australia/Korea Południowa 2004
12:10 Szybki jak błyskawica - film sens. USA 1990
14:35 Terminal - komedia romantyczna USA 2004
17:25 Mission: Impossible III - film sens. USA 2006
20:00 Mission: Impossible – Ghost Protocol - film sens. USA 2011, reż. Brad Bird
22:55 Dredd - film s.f. Wlk. Brytania/RPA/Indie 2012, reż. Pete Travis, wyk. Karl Urban
00:45 Suburra - dramat krym. Włochy/Francja 2015

CINEMAX

11:30 Kod da Vinci - thriller USA/Malta/F/Wlk. Bryt. 2006
13:55 Hamlet - dramat obyczajowy Wlk. Brytania 2024
15:55 Faceci w czerni - komedia sensacyjna USA 1997
17:30 Transformers: Zemsta Upadłych - film s.f. USA 2009
20:00 Dunkierka - dramat wojenny Wlk. Bryt./USA/F/Holandia 2017, reż. Christopher Nolan, wyk. Fionn Whitehead
21:45 Patriota - dramat historyczny USA/Niemcy 2000
00:25 Fargo III (7,8/10) - serial kryminalny USA 2017

ROMANCE TV

08:25 Górski lekarz (1/8)
09:20 Doktor z alpejskiej wioski (1/8) - serial obycz.
10:20 Górski lekarz (2,2/8)
12:15 Katie Fforde: Rodzinne wakacje - film obycz. Niemcy 2018, reż. Frauke Thielecke
14:05 Zabójcze tropiki (1,2/8) - serial krym. Francja 2019
16:15 Jeśli to miłość - film obyczajowy Niemcy 2016
18:05 Dr Nice (2,3,4/4) - serial kom. Niemcy 2024
23:50 Rejs ku szczęściu - serial obycz. Niemcy 2007
01:40 Dr Nice: Złamane serca (3/4) - serial kom. Niemcy 24

TVN FABUŁA

10:40 Bociany - film anim. USA/Kanada 2016
12:35 Przygoda na Alasce - film przyg. USA 1996
14:50 Walentynki - komedia USA 2010, reż. Garry Marshall
17:35 Ocean's Twelve: Dogrywka - komedia krym. USA 2004
20:00 G.I. Joe: Odwet - film sensacyjny USA 2013
22:20 Dziewczyna w czerwonej pelerynie - horror USA/Kanada 2011
00:30 25 lat niewinności. Sprawa Tomka Komendy - dramat obycz. Polska 2020

AMC

08:55 Ad Astra - film s.f. USA/Chiny/Brazylia 2019
11:25 Legenda Zorro - film przygodowy USA 2005
14:20 Mistrz Wing Chun – Ip Man (Ip Man II) - film akcji Hongkong/Chiny 2010
16:40 Powrót na błękitną lagunę - film przyg. USA 1991
18:50 Transformers III - film s.f. USA 2011, reż. Michael Bay, wyk. Shia LaBeouf
22:00 Miasto śmierci - thriller Meksyk/USA 2006
00:15 Miasto kłamstw - dramat krym. Wlk. Brytania/USA 2018, reż. Brad Furman

eprasa.pl 8d76888906

AXN

08:20 Zabójcza broń III (14,15/15) - serial krym.
10:15 MacGyver II (21,22,23, 1,2/23) - serial akcji USA 2018
15:05 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas XI (7,8,9,10,11/22) - serial krym. USA 2010
20:00 Men in Black: International - film s.f. USA/Chiny 19, reż. F. Gary Gray, wyk. Chris Hemsworth, Tessa Thompson
22:25 Snajper II - film sensacyjny USA/Węgry 2002
00:05 Snajper III - film sens. USA 2004, reż. P.J. Pesce

EPIC DRAMA

08:35 Lekarze na start - serial obyczajowy Polska 2017
09:20 Poirot V (4,5,6,7,8/8) - serial krym. Wlk. Bryt. 1993
14:55 Zatraceni w miłości - serial obycz. Turcja 2023
19:55 Zagadki kryminalne nowej panny Fisher (2/4) - serial krym. Australia 2019
21:00 Morderstwo w małym mieście: Podejrzany (1/8) - serial krym. USA/Kanada 24
22:20 Marlow: klub zbrodni (1/4) - serial krym. Wlk. Bryt. 2023, wyk. Samantha Bond
23:20 Zatraceni w miłości - serial obycz. Turcja 2023

TVN STYLE

07:45 Dzień dobry wakacje
11:30 Kuchenne rewolucje (3)
12:30 Babski biznes (6/8)
13:30 Jestem z Polski XVI (21,20,22/40) - serial dok.
16:35 Bitwa o gości (10)
17:35 Do zobaczenia (9/10)
18:10 Ugotowani (10)
19:10 Kuch enne rewolucje (8, 9) - reality show Polska 24
21:05 Kate. Narodziny Księżnej (1) - serial dok.
22:10 EuroPOLKI studentki (3)
23:10 Cały jej świat (10/12)
00:10 Kobieta na krańcu świata XVI: Urugwaj (3/8)

TVN TURBO

09:05 Raport końcowy (826)
09:30 Jeździć, obserwować VII
10:15 Z drugiej ręki (5, 7)
11:45 Naprawy nie do naprawy
12:30 Wojny samochodowe
14:30 Zawodowi handlarze (9)
15:15 Ciężarówką przez Chile
16:15 Moto kombat (3, 4)
17:45 Raport końcowy (826)
18:10 Ciężarówką przez Stany II (1,2,3,4/10)
21:10 Wojny samochodowe (8)
22:10 Z drugiej ręki (5)
22:55 Naprawy nie do naprawy
23:40 Ciężarówką przez Chile
00:40 Prawko na świecie. Jazda bez zasad (3) - mag.

BBC FIRST

09:50 Sanditon (1,2/8)
12:00 Duchy (4,5,6/6)
14:00 Morderstwa w Midsomer XXV (2/4)
15:50 Tajemnice Brokenwood XII - serial krym.
17:50 Z pamiętnika położnej X (1/7) - serial obycz.
18:55 Detektyw z Chelsea
19:55 Śmierć pod palmami (8/8) - serial krym.
21:00 Tajemnice Brokenwood
22:55 Annika (3/6)
00:00 Na niebieskich światłach III (5,6/6) - serial krym.

FX

11:25 CSI: Kryminalne zagadki Miami (12,13/24) - serial krym.
13:15 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VIII (1,2/18)
15:05 Z Archiwum X II (22,23/25) - serial s.f.
15:05 Z Archiwum X II (23,24/25) - serial s.f.
16:55 2012 - film katas. USA 2009, reż. Roland Emmerich
20:15 Londyn w ogniu - film sens. USA/Wlk. Bryt./Bułgaria 2016, reż. Babak Najafi
22:20 Air Force One - film sens. USA/Niemcy 1997
00:50 Uciec, ale dokąd? - film sensacyjny USA 1993

HGTV

09:00 Nowa Maja w ogrodzie (25, 26, 15, 16) - magazyn
11:05 Polowanie na ogród II (1)
12:40 Letnia chata na lata III
14:35 Będzie pięknie (1/8)
15:35 Zgłoś remont (5)
16:35 Weekendowa metamorfoza (8) - reality show
17:35 Kamera, akcja, wpadka!
19:15 Kolekcjonerski obłęd wart miliony - serial dok.
20:20 House Hunters (8, 1) - reality show Polska 2019
21:25 Dorota inspiruje (5, 6)
23:20 Najgorętsze nieruchomości pod słońcem - serial dok.

BBC LIFESTYLE

08:50 Najbardziej luksusowe wakacje świata (3/3)
09:55 Psijaciele w potrzebie
10:55 Mistrzowie ceramiki (7, 8, 9) - teleturniej muzyczny
14:00 Wielkie australijskie wypieki III (9,10/10) - serial dok.
16:35 Winnice Australii i Gary Barlow (4) - serial dok.
18:40 Najpiękniej ukryte hotele II (5/6) - serial dok.
19:40 Mistrzowie szycia (7, 8) - program rozrywkowy
22:00 Niebezpieczny seks (1/3) - serial dok. Wlk. Bryt. 16
00:10 Wstydliwe choroby: otyłość II - serial dok.

COMEDY CENTRAL

08:30 Teoria wielkiego podrywu VII (5,6,7,8,9,10,11, 12,13,14/24) - serial kom.
12:40 Teoria wielkiego podrywu VII (15,16/24) - serial kom.
13:30 Przyjaciele VII (7,8,9,10, 11,12,13/24) - serial kom.
17:00 Duchy (3,4/18)
17:55 Rodzina Addamsów - czarna komedia USA 1991
20:00 Rodzina Addamsów II - komedia USA 1993
22:00 The Office PL III (11,12/12) - serial kom.
23:05 Comedy Club (9, 10)

TVP SERIALE

06:10 Czterdziestolatek (3,4,5)
09:35 U Pana Boga w ogródku (8) - serial kom. Polska 2008
11:25 Czterej pancerni i pies (3,4) - serial wojenny Polska 66
13:35 Ojciec Mateusz 30 (2,3)
15:35 Komisarz Alex XXIV (12) - serial krym. Polska 2025
16:30 Ranczo IX (1) - serial komediowy Polska 2015
17:30 Czterej pancerni i pies (5,6/8) - serial wojenny Polska 1966, wyk. Roman Wilhelmi
19:40 Ojciec Mateusz 30 (4,5,6) - serial krym. Polska 23
22:35 Ranczo IX - serial kom.
00:25 Rodzinka.pl XVII (9,10)

CANAL+ KUCHNIA

16:35 Ekoporady z Julią Oleś II
16:36 Pyszne dania w 10 minut z Julią Oleś (2)
16:50 Z pola na stół (6)
17:15 U sąsiadów w kuchni XVI
18:25 Podróże piekarza z Hebrydów (1) - mag. kulinarny
19:20 Jakubiak rozgryza Wietnam (2) - mag. kulinarny
19:45 Dzień dobry, obiad (5, 6)
20:40 m jak mięso (3, 4) - mag.
21:30 Wszystkie smaki fermentacji (5) - serial dok.
22:05 Podróż przez smaki Chin II (2) - serial dok.
23:00 Anthony Bourdain VIII

CANAL+ DOMO

11:20 Monty Don – brytyjskie ogrody (4/5) - serial dok.
12:30 Ucieczka na wieś XXIV
14:10 Wielkie projekty
15:15 Luksusowa ucieczka
16:15 Adres: rezydencje marzeń (6) - reality show
17:15 Bitwa o wnętrza (2)
18:10 Tomasz Pągowski. Remont u ciebie (9)
18:35 Daleko od miasta XIV
19:00 Ucieczka na wieś XXII
21:00 Pomocy! Kupiliśmy wioskę - serial dok.
22:50 Cudotwórcy (3, 4)
00:35 Kupiliśmy sobie zamek – damy radę (2) - reality show

PLANETE+

14:40 Genialne rośliny
15:50 Premiera: W królestwie sekwoi - film dok. USA 2024
17:00 Najbardziej punktualny pociąg świata. Japońskie linie shinkansen (2/2) - serial dok.
18:00 Dokąd dzisiaj? IV (76,77)
18:40 Mam zamek II (8,9)
19:45 Wszystkie twarze Javiera Bardema - film dok.
20:55 Ostatnie słowa Charlotty Masaryk - film dok.
22:20 Sekta - serial dok.
23:10 Syndrom hawański. Kto pierze umysły Amerykanów?

DISCOVERY CHANNEL

12:00 Przygody truckerki
13:00 Ciężarówką przez Afrykę - serial dok.
14:00 Gorączka złota: na kłopoty Freddy Dodge V (4)
16:00 Specjalistki II
17:00 Nic do ukrycia (10)
18:00 Celnicy na straży Szwecji IV (8/14) - serial dok.
19:00 Celnicy na straży Niemiec - real tv Niemcy 2025
20:00 Gorączka złota: na kłopoty Freddy Dodge V (4)
22:00 W oku cyklonu: Łowcy burz (3) - serial dok. USA 2026
23:00 Celnicy na straży Niemiec - real tv Niemcy 2025

TVP HISTORIA

10:45 Wszystkie kolory świata
11:50 Góry Europy
12:50 Flesz historii (769)
13:20 O jeden most za daleko
16:15 Starożytne mocarstwa
17:10 Ex libris (608) - mag.
17:35 Blisko, coraz bliżej (3)
19:00 Nieznana wojna na Północy (2/6) - serial dok.
20:05 II wojna światowa w kolorze (2/10) - serial dok.
21:10 Danton - dramat historyczny Francja/Polska 1983
23:35 Wichry Kołymy - film biogr. Belgia/Niemcy/Polska 2009, reż. Marleen Gorris

HISTORY

13:00 Niewyjaśnione tajemnice świata V (3/18)
14:00 Piątka z historii (6)
14:25 David Duchovny: archiwum tajemnic II
15:20 Starożytni kosmici XVII
16:10 Tajemnice starożytności: śmierć (5/6) - serial dok.
17:10 Jak Hitler przegrał wojnę (4,5,6/6) - serial dok.
20:00 Starożytni kosmici XIII (4/11) - serial dok. USA 2021
21:00 David Duchovny: archiwum tajemnic II (1/17)
22:00 Tajemnice, które miały trwać wiecznie II - serial dok.
23:00 Starożytni kosmici XVII

NATIONAL GEOGRAPHIC

14:00 Inżynieria po katastrofie (5/6) - serial dok.
15:00 Imperium Mongołów
16:00 Premiera: Starożytne konstrukcje (2) - serial dok.
16:55 Wojna szpiegów
18:00 Gułag – system śmierci
19:10 UFO: przełomowe śledztwa II (4/6) - serial dok.
20:05 CIA: tajemnice i szpiedzy (2/8) - serial dok.
21:00 Największe katastrofy budowlane II (2/12)
22:00 Katastrofa w przestworzach XXI (10,9,10,2/10)

FOCUS TV

08:00 Rolnicy. Podlasie VI (46)
09:00 Działkowcy
11:00 Z klimatem i z pasją (8)
11:30 Wojny magazynowe VI (18,19,20/29) - serial dok.
14:00 Gwiazdy lombardu XXV
15:00 Tajemnice piramid
17:00 Rolnicy. Podlasie VIII (25,26,27,28) - serial dok.
21:00 Najpiękniejsze domy na wsi (2) - serial dok.
22:00 Życie na marginesie. W romskich obozowiskach - film dok. Francja 2024
23:00 Pogromcy mafii (4)
00:00 Największe śledztwa CBŚP - serial dok. Polska 2024

BBC EARTH

12:10 W okowach mrozu III
13:10 Indie z Alexandrem Armstrongiem (2/3)
14:00 Pustynia Gobi z Nickiem Knowlesem (1,2/3)
16:00 Zdrowa zmiana II (11,12)
17:15 David Attenborough i cuda natury IV (1/6)
17:50 W okowach mrozu III
18:50 Mroźna planeta II II (1/6)
21:00 David Attenborough: początek wielkiej przygody
22:05 W okowach mrozu II
23:05 Ben Fogle w Detroit (1) - film dok. Wlk. Brytania 2022
00:30 Zdrowa zmiana II (11,12)

POLSAT VIASAT HISTORY

06:10 Zakazana historia VII (4) - serial dok. Wlk. Bryt. 2022
06:55 1776: niepodległość USA (1,2,3,4/6) - serial dok.
10:45 Historia sprawiedliwości (3,4) - serial dok. Kanada 25
15:25 Najważniejsze wydarzenia II wojny światowej w kolorze (6,7,8,9,10/10) - serial dok.
21:00 Wielkie konflikty: powstania i upadki cywilizacji - serial dok. Australia/Wlk. Brytania/USA 2025
23:15 Czarni faraonowie - film dok. Wlk. Brytania 2023
00:20 Świta Hitlera (2,3,4,5,6/6) - serial dok.

eprasa.pl 8d76888906

PONIEDZIAŁEK 13.07

Od A do Z

7 UCZUĆ ★★★
komediodramat, Polska 2018, reż. Marek Koterski, wyk. Michał Koterski, Marcin Dorociński, Katarzyna Figura
22:30 | kino polska
Marek Koterski jeszcze raz o Adasiu Miauczyńskim – ironiczne, aczkolwiek niepozbawione nostalgii, spojrzenie na lata 60. XX wieku: czas dojrzewania i kształtowania postaw. Plus Michał Koterski jako Adaś.

BARRY SEAL: KRÓL PRZEMYTU ★★★
film sens., USA 2017, reż. Doug Liman, wyk. Tom Cruise, Domhnall Gleeson, Sarah Wright
22:50 | polsat
Oparta na faktach historia pilota, który działając na zlecenie CIA, w latach 80. XX wieku uczestniczył w przemycie narkotyków, z którego finansowano antykomunistyczne siły w Nikaragui. Plus Tom Cruise.

KSIĘGOWY II ★★★
film sens., USA 2025, reż. Gavin O'Connor, wyk. Ben Affleck, Jon Bernthal, J.K. Simmons
21:45 | hbo
Ben Affleck wraca do roli mafijnego księgowego o genialnym umyśle, który tym razem współpracując z agentką skarbówki nagina prawo i zasady w poszukiwaniu mordercy swego dawnego szefa i jego mocodawców.

KUKUŁKA ★★
horror, Niemcy/USA 2024, reż. Tilman Singer, wyk. Hunter Schafer, Jan Bluthardt, Marton Csokas
23:55 | canal+ premium
Po śmierci matki nastolatka wraz z ojcem, jego nową żoną i jej niemą córką przenoszą się do Niemiec, gdzie ojciec modernizuje hotel. Atmosfera gęstnieje, gdy w okolicy pojawia się tajemnicza kobieta.

MNIEJSZE ZŁO ★★
dramat obycz., Polska 2009, reż. Janusz Morgenstern, wyk. Lesław Żurek, Anna Romantowska, Janusz Gajos
20:00 | kino polska
Czytając „Cały czas" Janusza Andermana: młody poeta wypływa na fali solidarnościowego zrywu 1980 roku, ale nie waha się sięgać po cudze teksty, by zachować zdobytą wówczas pozycję. Gorzkie.

„Deszcze nad klubem Babel"

20:00 | cinemax
★★★

Punkowa, nie stroniąca od perwersji, wersja „Piekła" Dantego. Grupa wyrzutków oczekuje w barze Babel, w istocie w czyśćcu, na spotkanie ze Śmiercią – w nadziei, że znów uda się ją oszukać.

FOT. FILMS

KOMEDIA
KOLUMBIA/USA/HISZPANIA 2025, REŻ. GALA DEL SOL, WYK. JHON NARVÁEZ, SOFIA BUENAVENTURA, JOHN ALEX CASTILLO

NINJA: CIEŃ ŁZY ★★★
film sens., Tajlandia/USA 2013, reż. Isaac Florentine, wyk. Scott Adkins, Kane Kosugi, Mika Hijii
20:00 | stopklatka
Amerykański mistrz ninjutsu ściga przez pół Azji narkotykowego bossa, odpowiedzialnego za śmierć jego ciężarnej żony. Egzotyczna rutyna na wysokim poziomie.

NITRAM ★★★★
thriller, Australia 2021, reż. Justin Kurzel, wyk. Caleb Landry Jones, Essie Davis, Judy Davis
21:40 | tvp kultura
Fabularyzowana opowieść o sprawcy największej w historii Australii strzelaniny w miejscu publicznym, znanej jako Masakra w Port Arthur na Tasmanii (kwiecień 1996), która doprowadziła do śmierci 35 osób.

OCALONA ★★
film sens., USA/Wlk. Brytania 2015, reż. James McTeigue, wyk. Milla Jovovich, Pierce Brosnan, Dylan McDermott
20:10 | ale kino+ hd
Agentka federalna usiłuje w Londynie zapobiec atakowi terrorystów na Nowy Jork, więc jej przeciwnicy usiłują wrobić ją w zbrodnię, której nie popełniła. Plus jak zawsze niebezpieczna Milla Jovovich.

PODŁY, OKRUTNY, ZŁY ★★★
film biograficzny, USA 2019, reż. Joe Berlinger, wyk. Lily Collins, Zac Efron, Angela Sarafyan
22:00 | stopklatka
Zac Efron jako głośny seryjny morderca Ted Bundy, obserwowany przez swoją długoletnią partnerkę Liz Kendall, która do końca nie potrafiła uwierzyć w jego odpowiedzialność za popełniane zbrodnie.

POLOWANIE ★★
film sens., USA 2025, reż. Raja Collins, wyk. Mel Gibson, Shelley Hennig, Sofia Hublitz
20:00 | canal+ premium
Mel Gibson jako mistrz survivalu, który wraz z córką ratuje z rzeki ranną kobietę, by wkrótce dowiedzieć się, że jest ścigana przez psychotycznego gangstera i jego ludzi. Rutyna aż piszczy.

PORADNIK POZYTYWNEGO MYŚLENIA ★★★★
komedia romantyczna, USA 2012, reż. David O. Russell, wyk. Bradley Cooper, Jennifer Lawrence, Robert De Niro
23:45 | tvp 1
Ożywcze kino niezależne z Oscarem dla Jennifer Lawrence: cyklofrenik po wyjściu ze szpitala liczy na odzyskanie żony, a pomóc ma mu w tym inna kobieta. O ile on pomoże jej w rozwiązaniu problemów.

STAŻYŚCI ★★★
komedia, USA 2013, reż. Shawn Levy, wyk. Vince Vaughn, Owen Wilson, Rose Byrne
23:00 | tvn 7
Dwóch czterdziestolatków niepotrzebnych bankrutującej firmie szuka pracy i trafia na staż do Google'a. Korporacja, która zawładnęła umysłami milionów ludzi od środka: bezcenne.

SZYBCY I WŚCIEKLI VII ★★★
film przyg., USA/Chiny/Japonia/Kanada/Arabia Saudyjska 2015, reż. James Wan, wyk. Vin Diesel, Paul Walker, Jason Statham
19:55 | polsat
Ekipa zuchwałych złodziei i zarazem kierowców wyścigowych rozbiwszy gang handlarzy bronią może cieszyć się amnestią, ale najpierw trzeba uniknąć zemsty bandytów. Plus pożegnanie z Paulem Walkerem.

TAMTE DNI, TAMTE NOCE ★★★★
dramat, Włochy/Francja/USA/Brazylia 2017, reż. Luca Guadagnino, wyk. Armie Hammer, Timothée Chalamet, Michael Stuhlbarg
21:50 | cinemax
James Ivory przypomina o sobie, pisząc oscarowy scenariusz według powieści André Acimana. Wrażliwy siedemnastolatek wobec pierwszej miłości – do odwiedzającego dom jego rodziców młodego mężczyzny.

U PANA BOGA ZA PIECEM ★★★★
komedia, Polska 1998, reż. Jacek Bromski, wyk. Irina Łaczina, Jan Wieczorkowski, Krzysztof Dzierma
22:55 | tvp 2
Obca wśród (samych) swoich: młoda Rosjanka między mieszkańcami białostockiej wsi – od nieufności otoczenia do prawdziwej miłości. Rewelacja gdyńskiego festiwalu z deszczem nagród!

eprasa.pl 8d76888906

PONIEDZIAŁEK 13.07

TVP1 DVB-T

08:00 Serwis Info, pogoda
08:10 Pogoda Info
08:20 Janosik (10/13)
09:15 Ranczo VII (2/13)
10:10 Komisarz Alex VII (10)
11:05 Ojciec Mateusz XVI (1)
12:00 Serwis Info - magazyn
12:10 Agrobiznes - magazyn
12:40 Rok w ogrodzie extra
12:55 Planeta Ziemia III III (4/8) - serial dokumentalny
14:00 Złoty chłopak
15:00 Serwis Info, pogoda
15:10 Pogoda Info
15:25 Gra słów. Krzyżówka (1065) - teleturniej
16:00 Dziedzictwo
17:00 Teleexpress
17:25 Jaka to melodia? (5713)
18:05 Reporterzy (567)
18:25 Akacjowa 38
19:30 19.30 - wiadomości
19:55 Pytanie dnia, pogoda

20:30 Prokurator (10/10) - serial krym. Polska 15, wyk. Jacek Koman
21:25 Wielki test (133) - quiz Polska 2026
22:40 Wszystkie role Stanisława Barei - film dok. Polska 2021
23:45 Poradnik pozytywnego myślenia ★★★★ - komedia romantyczna USA 2012 (130 min)
01:55 Kolty siedmiu wspaniałych ★ - western USA 1968, reż. Paul Wendkos (110 min)

TVP2 DVB-T

05:30 M jak miłość
06:25 Rodzina (nie od) święta
06:55 Barwy szczęścia
07:30 Pytanie na śniadanie – pobudka (7613) - mag.
07:55 Pytanie na śniadanie (7613) - mag. Polska 2026
11:25 Okrasa łamie przepisy (265) - mag. kulinarny
12:00 Wyższa Szkoła Jazdy (6)
12:35 Koło fortuny (1888)
13:15 Panna młoda
14:05 Va banque (1011)
14:35 Na sygnale
15:05 La Promesa – pałac tajemnic - telenowela
16:00 Koło fortuny (1889)
16:35 Familiada (3068)
17:20 Panna młoda - serial obyczajowy Turcja 2024
18:15 Va banque (1012)
18:50 Jeden z dziesięciu (19)
19:25 Barwy szczęścia

20:05 Omnibus – szybcy i mądrzy (19, 19) - teleturniej Polska 2026
20:55 Postaw na milion (324) - teleturniej
21:50 Na sygnale - serial obycz. Polska 2026
22:55 U Pana Boga za piecem ★★★★ - komedia Polska 1998, reż. Jacek Bromski, wyk. Irina Łaczina, Jan Wieczorkowski (110 min)
00:45 Karol, władca Hiszpanii - serial kostiumowy Hiszpania 2015

POLSAT DVB-T

05:25 Telezakupy TV Okazje
06:00 Nowy dzień - mag.
08:30 Malanowski i Partnerzy VII (17,18/60) - serial fabularno-dok.
09:30 Trudne sprawy XXVI (28,29/40) - serial fab.-dok.
11:35 Gliniarze XV (54,55/60) - serial fab.-dok. Polska 2023
13:40 Dlaczego ja? 32 (49,50) - serial fab.-dok. Polska 2025
15:50 Wydarzenia
16:25 Interwencja (5937) - mag. reporterów Polska 26
16:40 Gliniarze XVIII (49,50) - serial fabularno-dok. Polska 2024, wyk. Arkadiusz Krygier, Tomasz Skrzypniak, Ewelina Ruckgaber, Piotr Mróz
18:50 Wydarzenia, sport, pogoda - wiadomości
19:18 Gość „Wydarzeń" (713)
19:40 Pogoda - Polska 2026

19:55 Szybcy i wściekli VII (Furious 7) ★★★ - film przyg. USA/Chiny/Japonia/Kanada/Arabia Saudyjska 2015, reż. James Wan, wyk. Vin Diesel (175 min)
22:50 Barry Seal: Król przemytu ★★★ - film sensacyjny USA 2017, reż. Doug Liman, wyk. Tom Cruise (155 min)
01:25 Kapitan Phillips ★★★ - dramat obycz. USA 13, reż. Paul Greengrass, wyk. Tom Hanks (195 min)

TVN DVB-T

05:40 Uwaga! (7733) - mag. reporterów Polska 2025
05:55 Ukryta prawda (9/60)
06:50 Kuchenne rewolucje: Wójtowo – bistro „Mateczka" 30 (10) - reality show
07:45 Dzień dobry wakacje
11:20 Doradca smaku (26) - mag. kulinarny Polska 2026
11:25 Kuchenne rewolucje: Mysłowice – La Farina 31 (5) - reality show Polska 2025
12:35 Ukryta prawda (16,17,38/60) - serial fab.-dok.
15:45 Detektywi III (14/60) - serial fab.-dok. Polska 2024
16:50 Szpital św. Anny (40/50) - serial obyczajowy Polska 2025, wyk. Jolanta Fraszyńska, Joanna Liszowska
17:55 Młode gliny (20/50)
19:00 Fakty, sport, pogoda
19:55 Uwaga! (8039) - mag.

20:15 Na Wspólnej - serial obycz. Polska 2026
20:50 Bitwa o gości (2) - reality show Polska 2026
22:00 Saga »Zmierzch« – Zaćmienie ★★ - film fantasy USA 2010, reż. David Slade, wyk. Kristen Stewart, Robert Pattinson, Taylor Lautner (150 min)
00:30 Transformers: Zemsta Upadłych ★★ - film s.f. USA 2009, reż. Michael Bay, wyk. Shia LaBeouf (185 min)

TV PULS DVB-T

06:00 Policjanci z Miami III (7,8/24) - serial kryminalny USA 1986, wyk. Don Johnson
08:00 Kobra – oddział specjalny XXII (7,8/13) - serial sensacyjny Niemcy 2017
10:00 Maria z przedmieścia
12:00 Nie igraj z aniołem - telenowela Meksyk 2008
13:00 Wspaniałe stulecie III - serial obycz. Turcja 2014
14:00 Kurierzy (34)
15:00 Lombard. Życie pod zastaw XI - serial obycz.
17:00 Kurierzy (35) - serial obyczajowy Polska 2023
18:00 Lombard. Życie pod zastaw XVIII (21,22) - serial obyczajowy Polska 2025
20:00 Po własnych śladach (Backtrace) ★ - film krym. USA/Wlk. Brytania/Japonia/Kanada 2018, reż. Brian A. Miller (120 min)
22:00 Pocałunek smoka (Kiss of the Dragon) ★★ - film akcji USA/Francja 2001, reż. Chris Nahon (115 min)
23:55 Krwawy biznes ★★ - thriller Kanada 2015 (130 min)
02:05 Dzielnica strachu IX (25) - serial krym.

TVN7 DVB-T

05:25 Ten moment (36)
05:55 Szkoła (19,20,21/25) - serial fab.-dok. Polska 2020
08:45 Ukryta prawda (58,44, 45/71) - serial fabularno-dok.
11:50 W-11 Wydział Śledczy - serial fab.-dok. Polska 2013
13:55 Kryminalni (6) - serial krym. Polska 04, wyk. Marek Włodarczyk, Maciej Zakościelny, Ryszard Filipski
15:00 Szpital (45,46/72) - serial fab.-dok. Polska 2018
17:00 Sędzia Anna Maria Wesołowska - serial fab.-dok.
18:00 SOS. Ekipy w akcji (19/60) - telenowela dok.
19:00 Ukryta prawda (7/60) - serial fab.-dok. Polska 2023
20:00 Góra w ogniu ★★★ - film katas. Chiny 2019, reż. Simon West, wyk. Jason Isaacs, Xueqi Wang (120 min)
22:00 Bez kompleksów (2) - reality show
23:00 Stażyści (The Internship) ★★★ - komedia USA 2013, reż. Shawn Levy, wyk. Vince Vaughn (155 min)
01:35 Legendy ringu (Grudge Match) ★★★ - komedia USA 2013, reż. Peter Segal (130 min)

MEZZO

13:30 Dmitri Shostakovich: Nos - opera Belgia 2023
15:20 Intermezzo
15:45 Orchestre National du Capitole z Tuluzy, Tarmo Peltokoski: Mahler
17:00 Young Euro Classic 2025: Joven Orquesta Nacional de España - muzyka klasyczna
19:00 Pierre Boulez, Filharmonicy Wiedeńscy: Bruckner, Symfonia nr 8
20:30 Dawid Ojstrach, artysta z ludu? - portret, F/Niemcy 96
21:45 Kristóf Baráti wykonuje utwory Bartóka na skrzypce i orkiestrę - muzyka klasyczna
23:15 Ana Morales: „Peculiar" na Festiwalu flamenco w Nimes - taniec
00:40 Orkiestra Szwajcarii Romańskiej pod batutą Daniele Gattiego

PULS 2

06:20 Seriale animowane
09:45 Bing (11,12/78)
10:00 Jeżyk i przyjaciele
10:35 Spidey i superkumple II
11:35 Gus. Mały – wielki rycerz (51,52/52) - serial anim.
12:00 Psi patrol VIII (23/26)
12:35 Marta mówi!
13:00 Smerfy
14:00 Monster High (16/26)
15:00 Miraculous II (4,10/26)
16:00 Fineasz i Ferb II
17:00 Smerfy
18:00 Pingwiny z Madagaskaru II (33,34/39)
19:00 Kacze opowieści
20:00 Lombard. Życie pod zastaw XVIII (9) - serial obycz.
21:00 Dzielnica strachu X (5,6) - serial krym. Polska 2025
23:00 Wstydliwe choroby VII - serial dok. Wlk. Brytania 2013
01:00 Dzielnica strachu X (1)

TV4

08:55 Policjantki i policjanci X (18,19/65) - serial obycz.
10:55 Na ratunek 112 XVIII (57,58) - serial fabularno-dok.
11:55 Dlaczego ja? 33 (22,23)
13:55 Trudne sprawy XV (10,11,12) - serial fab.-dok.
16:55 Policjantki i policjanci XXIV (30/65) - serial obycz.
18:00 Łowcy skarbów. Kto da więcej (518) - reality show
19:00 Policjantki i policjanci XXIV (31/65) - serial obycz.
20:00 Uroczysko IV (49,50/52) - serial krym. Polska 2025
21:00 Sprawiedliwi. Trójmiasto III (25) - serial krym.
22:00 Sprawiedliwi – wydział kryminalny XX (25)
23:05 Gniew Caina - film sens. USA 2010, reż. Ryan Combs, wyk. Ving Rhames
00:50 Love Island IV

METRO DVB-T

07:35 Tajemnice miłości (29/68) - serial fabularno-dok.
08:30 Szpital (53,54/72)
10:30 Sędzia Anna Maria Wesołowska - serial fab.-dok.
12:30 SOS. Ekipy w akcji (33/60) - telenowela dok.
13:30 Brzydula (37,38)
14:35 Kiedy ktoś kocha bardziej (18) - serial obycz.
15:45 The Floor (11, 12)
17:00 Fani czterech kółek XVII (9/20) - serial dok.
18:00 Prawo Agaty VII (7)
19:00 Kartoteka II (14,1/14) - serial fab.-dok. Polska 2012
21:05 Kryminalni III (9/13) - serial krym. Polska 2005
23:15 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas XI (9/22)
00:20 Zbrodnie z pierwszych stron gazet V (10/12)
01:25 Szpital (46/72)

eprasa.pl 8d76888906

PONIEDZIAŁEK 13.07

STOPKLATKA DVB-T

08:45 Robert Makłowicz (134) - mag. kulinarny
09:40 Zagadki kryminalne panny Fisher (9/13)
10:55 Górski lekarz XIX (8/8) - serial obyczajowy Niemcy/Austria 2026
12:55 Zagadki kryminalne panny Fisher (10/13) - serial krym. Austr. 2012
14:00 Katastrofy w przestworzach XXIV (7,9,4/10) - serial dok.
17:00 MacGyver IV (10/19)
18:00 Wojny magazynowe: Kanada (10,11/12)
19:10 Aukcja w ciemno II - serial dok. USA 2012
20:00 Ninja: Cień łzy (Ninja: Shadow of a Tear) *** - film sens. Tajlandia/USA 2013, reż. Isaac Florentine, wyk. Scott Adkins, Kane Kosugi, Mika Hijii (120 min)
22:00 Podły, okrutny, zły (Extremely Wicked, Shockingly Evil and Vile) *** - film biograficzny USA 2019, reż. Joe Berlinger, wyk. Lily Collins (145 min)
00:25 Karma (Bleeding Heart) ** - thriller USA 2015, reż. Diane Bell (120 min)

ALE KINO+

09:35 Mother Dear - film krótkom. (25 min)
10:00 Patience (5,6/6) - serial krym. Wlk. Brytania 2025
12:05 Vera VII (1/4) - serial krym. Wlk. Brytania 2017
14:00 Między światami (Rabbit Hole) *** - dramat obycz. USA 2010, reż. John Cameron Mitchell, wyk. Nicole Kidman, Aaron Eckhart (125 min)
16:05 Pod Starym Dębem (The Old Oak) *** - dramat obycz. Wlk. Brytania/Francja/Belgia 2023, reż. Ken Loach, wyk. Dave Turner (130 min)
18:15 Vera VII (2/4) - serial krym. Wlk. Brytania 2017
20:10 Ocalona (Survivor) ** - film sensacyjny USA/Wlk. Brytania 2015, reż. James McTeigue, wyk. Milla Jovovich, Pierce Brosnan (120 min)
22:10 Nora Roberts – Niebo Montany (Montana Sky) ** - thriller USA 2006, reż. Mike Robe, wyk. Ashley Williams (125 min)
00:15 Suburbicon - komedia krym. Wlk. Brytania/USA/Chiny 2017, reż. George Clooney (115 min) ***

TVP KULTURA DVB-T

09:00 Szaleństwa panny Ewy (1) - serial przyg.
10:10 Chce się żyć - dramat obycz. Polska 2013, reż. Maciej Pieprzyca, wyk. Dawid Ogrodnik (115 min) ****
12:05 Mel Gibson – portret ekscentryka - film dok.
13:10 Niespotykanie spokojny człowiek - komedia Polska 1975, reż. Stanisław Bareja, wyk. Janusz Kłosiński (65 min) ***
14:15 Kosmos 1999 (11/24) - serial sens. USA/Wlk. Brytania/Włochy 1975
15:20 Miss Potter - film biograficzny Wlk. Brytania/USA 2006 (100 min) ***
17:00 Szaleństwa panny Ewy (2) - serial przyg.
18:10 Dźwięk Nowego Jorku: Stefon Haris (7) - cykl reportaży USA 2017
18:55 Rawhide (6/22) - western USA 1959
20:00 Angol (The Limey) ** - dramat kryminalny USA 1999 (100 min)
21:40 Nitram - thriller Australia 2021, reż. Justin Kurzel (120 min) ****
23:40 Sibelius. Siedem symfonii (7) - muzyka klasyczna Finlandia 2015

HBO

08:15 Władca Pierścieni: Dwie wieże - film fantasy USA/Nowa Zelandia 2002 (175 min) *****
11:10 Karate Kid: Legendy *** - komedia USA/Kanada 2025 (95 min)
12:45 Pan Aznavour **** - film biograficzny Francja 2024 (130 min)
14:55 Felek i Tola ratują las - film animowany Holandia/Belgia/Luksemburg 2024 (75 min)
16:10 Marsjanin - film s.f. USA/Wlk. Bryt./Węgry/Jordania 2015 (140 min) ****
18:30 The Last Showgirl *** - dramat obycz. USA 2024, reż. Gia Coppola, wyk. Pamela Anderson, Dave Bautista (90 min)
20:00 Ród smoka III (4/8) - serial przyg. USA 2026
21:00 Miniaturowa żona (4/10) - serial kom.
21:45 Księgowy II - film sens. USA 2025, reż. Gavin O'Connor (130 min) ***
23:55 Złoto - thriller Australia/Wlk. Brytania 2022, reż. Anthony Hayes, Max Winkler (95 min) **
01:30 Enigma - film dokumentalny USA 2025

CANAL+ PREMIUM

08:50 Łapu-Capu (165)
09:05 Nadzieja - dramat obyczajowy Niemcy/Polska 2007 (100 min) **
10:45 Listy do Julii - komedia romantyczna USA 2010 (105 min) ***
12:30 MTV Unplugged
13:50 The Office PL V (1,2/12) - serial kom. Polska 2025
14:45 Fukushima: atomowy koszmar - film dok.
16:15 Mój jedyny wróg - film krótkom. Polska 2024 (20 min)
16:35 Morderstwo w ambasadzie - film sens. Wlk. Brytania 2025, reż. Stephen Shimek (85 min) **
18:00 Łapu-Capu (166)
18:05 Tożsamość Bourne'a - thriller USA/Niemcy/Czechy 2002, reż. Doug Liman (115 min) ***
20:00 Polowanie - film sens. USA 2025, reż. Raja Collins, wyk. Mel Gibson, Shelley Hennig (105 min) **
21:45 Battleship: Bitwa o Ziemię - film przyg. USA/Japonia 2012, reż. Peter Berg (130 min) **
23:55 Kukułka - horror Niemcy/USA 2024, reż. Tilman Singer (100 min) **

KINO POLSKA

07:40 Przygody Myszki
07:50 Reksio - serial anim.
08:20 Stawiam na Tolka Banana (3,4/7) - serial młodzieżowy Polska 1973
10:00 To nie ze mną (9) - serial komediowy Polska 2022
11:25 Skradziona kolekcja - komedia kryminalna Polska 1979, reż. Jan Batory
13:05 Trędowata - melodramat Polska 76, reż. Jerzy Hoffman, wyk. Elżbieta Starostecka, Leszek Teleszyński
15:10 Komedia małżeńska - komedia Polska 1993, reż. Roman Załuski, wyk. Ewa Kasprzyk, Jan Englert
17:15 Stawka większa niż życie (3,2) - serial wojenny Polska 1967, wyk. Stanisław Mikulski, Wanda Koczeska
20:00 Mniejsze zło - dramat obycz. Polska 2009, reż. Janusz Morgenstern, wyk. Lesław Żurek, Anna Romantowska, Janusz Gajos, Borys Szyc
22:30 7 uczuć - komediodramat Polska 2018, reż. Marek Koterski, wyk. Michał Koterski, Marcin Dorociński, Katarzyna Figura, Małgorzata Bogdańska
00:55 Obudź się - dramat obycz. Polska 2022, reż. Filip Dzierzawski, wyk. Martyna Byczkowska, Piotr Żurawski

POLSAT FILM

08:30 Przyjaciółki XII (3,4/12)
10:25 Świat według Kiepskich
13:45 Jak rozpętałem II wojnę światową: Ucieczka - komedia Polska 70, reż. Tadeusz Chmielewski, wyk. Marian Kociniak
15:35 2012 - film katas. USA 2009, reż. Roland Emmerich
18:45 Niezniszczalny - thriller USA 2000
21:00 Głębia strachu - horror USA 2019, reż. William Eubank
22:55 Hansel i Gretel: Łowcy czarownic - film akcji USA/Niemcy 2013
00:50 Gliniarze VI (59,60/60)

KINO TV

14:15 Poirot – Morderstwo w Orient Expressie XII: Morderstwo w Orient Expressie (3) - thriller Wlk. Brytania/USA/Malta 2010
16:40 Strażnik Teksasu II (3,4/24) - serial sens.
18:55 Poirot II (3/10) - serial krym. Wlk. Brytania 1990
20:00 Wściekły pies - film sens. USA 2017, reż. Jesse V. Johnson, wyk. Scott Adkins
22:00 Dziedzictwo. Hereditary - thriller USA 2018, reż. Ari Aster, wyk. Toni Collette
00:50 The Lodgers. Przeklęci - horror Irlandia 2017

WARNER TV

09:25 Bajer z Bel-Air V
10:25 Prawo Agaty III (3)
11:25 Pełna chata VIII
12:30 Teraz albo nigdy!
14:30 Bajer z Bel-Air V (10,11,12,13/25) - serial kom.
16:30 Pełna chata VIII (13,14,15,16/24) - serial kom.
18:35 Godziny szczytu II - film sens. USA/Hongkong 2001
20:20 Godziny szczytu III - komedia USA/Niemcy 2007
22:00 Firewall - film sens. USA/Kanada/Australia 2006
00:05 Czerwona Planeta - film s.f. USA/Australia 2000

PARAMOUNT

07:30 Czarodziejki III
09:25 Policyjna grupa pościgowa XVI (5) - serial dok.
10:25 Pingwiny z Madagaskaru
10:55 Pokój Marvina - dramat psychologiczny USA 1996
13:00 Czarodziejki III
15:00 Żony ze Stepford
17:00 Cast Away – Poza światem - film przyg. USA 2000
20:00 Barb i Star jadą do Vista Del Mar - komedia USA/Meksyk 2021
22:25 Ocalony - dramat wojenny USA/Wlk. Bryt. 2013
00:50 Traffic - dramat krym. USA/Niemcy/Meksyk 2000

CINEMAX

13:40 Kika - komedia Belgia/F 2025, reż. Alexe Poukine
15:35 Moje słońce - dramat obycz. Japonia/Francja 2024
17:05 Gorzkie złoto - western Niemcy/Urugwaj/Chile 2024
18:35 Piękna rola - komedia romantyczna Francja 2024
20:00 Deszcze nad klubem Babel - komedia Kolumbia/USA/Hiszpania 2025
21:50 Tamte dni, tamte noce - dramat Włochy/Francja/USA/Brazylia 2017
00:00 Ciało i dusza - western Luksemburg/Belgia 2023

ROMANCE TV

06:45 Hotel Barcelona - film obycz. Niemcy/Hiszpania 2023
08:40 Górski lekarz (2,2/8)
10:30 Diagnoza Betty (21,22/24)
12:25 Inga Lindström: Weekend w Söderholm - film obycz. Niemcy 2007
14:20 Dr Nice (2/2)
16:15 Statek marzeń
18:05 Górski lekarz (3,3/8)
20:00 Rodzina uszczęśliwia - komedia krym. Niemcy 2011
21:55 Bella Australia - komedia romantyczna Niemcy 2012
23:50 Górski lekarz (3,3/8)
01:45 Rodzina uszczęśliwia - komedia krym. Niemcy 2011

TVN FABUŁA

09:50 Prawo Agaty IV (2)
10:55 Szpital św. Anny (46/50)
11:55 Miłość czy pomyłka?
13:55 Prawo Agaty IV (1)
14:55 Detektywi - serial dok.
16:00 Magia kina (2)
16:30 Ocean's Thirteen - komedia krym. USA 2007
19:00 Szpital św. Anny (47/50)
20:00 Gliniarz z Beverly Hills - komedia sensacyjna USA 1984, reż. Martin Brest
22:25 Morze śmierci - thriller USA/Wlk. Brytania 2024
00:00 Włoskie wakacje - komedia Wlk. Bryt./Włochy 2020

AMC

12:05 10.5 w skali Richtera (1) - film katas. USA 2004
13:50 10.5 w skali Richtera (2)
15:30 Spokojny Amerykanin - dramat obycz. Wlk. Brytania/Niemcy/USA/Wietnam/Australia/Francja/Kanada 2002
17:35 Ip Man III - film biograficzny Chiny/Hongkong 2015
19:50 Zaborcza miłość - thriller USA 1998
22:00 The Vampire Lestat III (6/7) - serial fantasy USA 2026
22:55 Komodo vs. kobra: starcie potworów - horror USA 2005
00:45 Gildia zabójców - film fantasy Wlk. Brytania 2024

eprasa.pl 8d76888906

AXN

08:25 Ostry dyżur (7/25)
09:25 Castle III (7,8/24)
11:20 MacGyver III (3,4/22)
13:10 Dowody zbrodni
15:10 Agenci NCIS: Hawaje
17:10 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas IV (4,5/23)
19:05 Castle III (9,10/24)
21:05 FBI: International IV (13/22) - serial akcji USA 2025
22:00 FBI: Most Wanted IV (16/22) - serial krym. USA 2023
22:55 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas IV (4,5/23)
00:45 Castle III (9/24)

EPIC DRAMA

07:35 Lekarze na start
09:05 Poirot V (7,8/8)
11:20 Zatraceni w miłości
13:20 Agenci NCIS XVI (1,2/24)
15:10 Lekarze na start
16:40 Poirot III (2,3/11)
18:55 Zatraceni w miłości - serial obycz. Turcja 2023
21:00 Projekt Błękitna Księga: Gry wojenne (8/10) - serial s.f. USA/Kanada 2019
21:55 Sprawy pana Booka (3/6) - serial krym. Wlk. Bryt. 2025
23:00 Zatraceni w miłości
01:10 Projekt Błękitna Księga (8/10) - serial s.f. USA/Kan. 19

TVN STYLE

07:10 Co za tydzień (1251)
07:45 Dzień dobry wakacje
11:20 Ugotowani (1, 2)
13:30 Kuchenne rewolucje (10, 9) - reality show
15:35 I nie opuszczę Cię aż do ślubu (1, 2) - reality show
17:05 W czym do ślubu? (5)
17:40 Kuchenne rewolucje 6, 8, 9) - reality show
20:50 Jestem z Polski XIII (17,4/18) - serial dok. Polska 24
22:50 Hotel Paradise (27) - real tv Polska 2022
23:50 Ślub od pierwszego wejrzenia: Australia IX

TVN TURBO

11:15 101 napraw (7, 8)
12:15 Jeździć, obserwować II
13:00 Mobilni mechanicy
14:30 Zawodowi handlarze
16:00 Wojny samochodowe
18:00 Raport Turbo (5021)
18:15 Jeździć, obserwować VII
19:00 Prawko na świecie. Jazda bez zasad (3)
19:45 Usterka XVI (14)
20:15 Naprawy nie do naprawy (4) - mag. motoryzacyjny
21:00 Wojny samochodowe (5)
22:00 Raport Turbo (5021)
22:15 Jeździć, obserwować III (1,2/12) - serial dok. Polska 24
23:45 Z drugiej ręki (7)

BBC FIRST

10:40 Śmierć pod palmami
11:45 Zagadki doktora Blake'a III (7) - serial krym.
12:55 Zabójcze arcydzieła
15:00 Ojciec Brown VII (10/10)
16:00 Lewis V (4/4)
17:00 My Life is Murder III (4/10)
18:00 Morderstwa w Midsomer XXII (2/6) - serial krym.
19:55 Śmierć pod palmami II (1/8) - serial kryminalny
21:00 My Life is Murder V (2/6)
22:00 Diabelski szczyt (5/5)
23:05 Schwytać mordercę
00:10 Harry Wild IV (5/6)

FX

09:00 Z Archiwum X II (23/25)
10:00 CSI: Kryminalne zagadki Miami (18,19/24)
11:50 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VIII (7,8/18)
13:45 Agenci NCIS X (11,12/24)
15:35 SkyMed II (8/9)
16:30 CSI: Kryminalne zagadki Miami (20,21/24)
18:20 Z Archiwum X II (24/25)
19:15 FBI IV (13/15)
20:10 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VIII (9,10/18)
22:00 Tropiciel III (22)
22:55 Z Archiwum X II (24/25)
23:55 Twierdza - film sens. USA 1996, reż. Michael Bay

HGTV

11:05 Usterka XI (18)
12:35 Moje miasto, mój dom VIII - serial dok.
14:35 Mieszkanie na miarę II (1,2/4) - serial dok. Polska 22
16:35 Polowanie na ogród IV (4,5,6/6) - serial dok. Polska 20
18:15 Będzie pięknie (1/8)
19:10 Weekendowa metamorfoza (3) - reality show
20:05 Zgłoś remont (5)
21:05 Dorota was urządzi V (5,6/12) - serial dok. Polska 16
22:35 House Hunters (4, 5, 6, 7)
00:45 Kupujemy dom na plaży XX - serial dok. USA 2018

BBC LIFESTYLE

11:35 Mistrzowie szycia (5, 6)
13:50 Bake off: zawodowcy (6)
14:50 Wielkie brytyjskie wypieki
16:00 Zapraszam do stołu: wielka porcja (9) - reality show
17:50 Wymarzone domy (6)
18:50 Mistrzowie ceramiki: Kanada (1) - teleturniej
19:50 Wielkie brytyjskie wypieki (8) - program rozrywkowy Wlk. Brytania 2022
21:00 Najpiękniej ukryte hotele II (6/6) - serial dok.
22:00 Kurorty sławnych i bogatych (6/6) - serial dok.
23:00 Wstydliwe choroby: online (2) - serial dok.

COMEDY CENTRAL

08:55 Przyjaciele VIII (1,2,3,4,5,6/24) - serial kom.
11:55 Teoria wielkiego podrywu VII (17,18,19,20,21,22/24)
14:30 Dwóch i pół VI (4,5,6,7/24) - serial kom.
16:30 Przyjaciele VIII (7,8, 9,10,11,12/24) - serial kom.
19:30 Duchy (5,6/18)
20:30 Teoria wielkiego podrywu VII (23,24,1/24)
22:00 The Office PL IV (1,2/12)
23:05 Comedy Club (11, 12)
00:05 Miasteczko South Park II (17,18/18) - serial anim.

TVP SERIALE

06:30 Na sygnale
07:35 Ojciec Mateusz (7/14)
08:30 Komisarz Alex II (13/13)
09:25 Rodzinka.pl V (2/26)
10:00 Klan - telenowela
10:50 Ranczo VIII (13,1/13)
12:35 Komisarz Alex III (1/13)
13:30 Ojciec Mateusz 30
15:30 Komisarz Alex III (2)
16:20 Na sygnale
17:30 Ranczo IX
19:30 Ojciec Mateusz 30 (9,8) - serial krym. Polska 2023
21:30 Ranczo IX (4,5)
23:25 Ojciec Mateusz 30 (10)
00:20 U Pana Boga w Królowym Moście (6/12)

CANAL+ KUCHNIA

13:55 Podróż przez smaki Chin III (6) - serial dok.
14:55 U sąsiadów w kuchni XIII
15:55 Jakubiak rozgryza... (1)
16:10 Kulinarna mapa Wielkiej Brytanii (3) - mag. kulinarny
16:40 Jamie Oliver - mag.
18:30 Tajemnice indyjskich smaków (4) - program rozr.
18:55 m jak mięso (6, 7)
19:50 Nie bój ryby! (6)
20:15 Jamie Oliver (14, 15)
21:15 Anthony Bourdain VII (2,3,4) - serial dok. USA 2016
23:55 Gavinem Rossdale (5)
00:50 Top Chef (9)

CANAL+ DOMO

12:05 Wielkie Projekty: Szwecja III (5/6) - serial dok.
13:05 Liczy się miejsce (10)
14:05 Cudotwórcy: zakochaj się w swoim domu na nowo (8)
15:00 Pomocy! Kupiliśmy wioskę - serial dokumentalny
15:55 Tomasz Pągowski. Remont u ciebie (7, 8)
16:50 Gardeners' World (10)
18:00 Ucieczka na wieś XXII
19:00 Wielkie projekty IX (1)
20:00 Daleko od miasta XI (7,8)
21:00 Cudotwórcy: zakochaj się w swoim domu na nowo (9)
21:55 Wielkie projekty
00:10 Luksusowa ucieczka

PLANETE+

16:55 Cap Corse - film dok.
18:00 Dokąd dzisiaj? IV (78)
18:15 Polska z góry X (2)
18:40 Premiera: Polska z góry X (3) - serial dok.
19:10 Mam zamek II
19:45 Zaginiona cywilizacja Elamu - film dok. Francja 2024
20:50 Osierocone. Dzieci i wojna (2) - serial dok.
21:55 Ramzes II. 66 lat panowania (1/3) - serial dok.
23:00 Sekta - serial dok.
00:25 Niezwykłe podróże koleją IX (2/7) - serial dok.

DISCOVERY CHANNEL

13:00 Nagi instynkt przetrwania: Elita III (12/13) - serial dok.
15:00 Złomowisko PL VI
16:00 Celnicy na straży Niemiec - real tv Niemcy 2025
17:00 Celnicy na straży Szwecji IV (8/14) - serial dok.
18:00 Lotnisko (3/8)
19:00 Nagi instynkt przetrwania X (7/12)
21:00 Nic do ukrycia (11)
22:00 Celnicy na straży Szwecji IV (9/14) - serial dok.
23:00 Celnicy na straży Niemiec - real tv Niemcy 2025
00:00 Od samochodu do domu II (7) - serial dok.

TVP HISTORIA

13:30 Polskie parki narodowe
14:05 Królowie (56)
14:40 Czterdziestolatek (7) - serial kom. Polska 1977
15:50 Sensacje XX wieku
17:40 Tajemnica J-23
17:55 Tajemnica twierdzy szyfrów (5) - serial sens.
18:55 Tajemnice początków Polski (7) - serial dok. Polska 21
20:05 Oficer (10/13) - serial sensacyjny Polska 2004
21:10 Wszystkie wojny Rosji
22:10 II wojna światowa w kolorze: Droga do zwycięstwa
23:20 Sensacje XX wieku

HISTORY

12:10 Gwiazdy lombardu XXIV
13:05 Starożytni kosmici XVI
14:00 Niewyjaśnione tajemnice świata V (1/18)
14:50 Największe tajemnice świata VI (19/20) - serial dok.
15:45 Gwiazdy lombardu XIII
16:15 Wykute w ogniu (11)
17:10 Jak Hitler przegrał wojnę
18:10 Największe tajemnice świata VI (8/20) - serial dok.
19:05 Starożytni kosmici XIII (8,6,7/11) - serial dok. USA 21
22:00 Największe tajemnice świata VII - serial dok.
23:00 Niewyjaśnione tajemnice wszechświata (2/8)

NATIONAL GEOGRAPHIC

15:00 Katastrofa w przestworzach XVI (6/10) - serial dok.
17:00 Kobiety w prehistorii
18:00 Sztuka obrony: wojny w Europie (5/6) - serial dok.
19:00 Wojna widziana z powietrza III (6/6) - serial dok.
20:00 Katastrofa w przestworzach XXV (5/10) - serial dok.
21:00 Katastrofa w przestworzach: raport specjalny II
22:00 Ostatni lot: anatomia katastrofy - serial dok.
23:05 Katastrofa w przestworzach XII (10/11) - serial dok.

FOCUS TV

08:00 Byli sobie wynalazcy (11,12/26) - serial anim.
08:55 Wehikuł czasu
09:00 Starożytni kosmici VI
10:00 Gwiazdy lombardu XXI
12:00 I wojna światowa w liczbach (6/6) - serial dok.
13:00 Poszukiwacze historii XXIII (9,10) - serial dok.
14:00 Tajne bazy nazistów III
16:00 Dorwać tuńczyka
18:00 Rolnicy. Podlasie IV
20:00 Galileo - pr. popularn.
21:00 Historia Mosadu
22:00 Zaginione złoto II wojny światowej (7,8/8) - serial dok.
00:00 Starożytni kosmici III

BBC EARTH

14:45 W okowach mrozu III (11,12/12) - serial dok.
16:40 Indie z Alexandrem Armstrongiem (2/3)
17:35 Attenborough i jurajski potwór morski - film dok.
18:45 Malownicze trasy kolejowe IV (2/5) - serial dok.
19:45 Największe zagadki nauki (1/6) - serial dok.
20:55 W okowach mrozu IV (1,2/19) - serial dok. USA 2016
22:55 Indie z Alexandrem Armstrongiem (2/3)
23:40 Paryż-Stambuł z Sue Perkins (2/6) - serial dok.

POLSAT VIASAT HISTORY

12:40 Jak inżynieria zmieniała świat (5,6,1,8/8) - serial dok.
16:40 Najważniejsze wydarzenia II wojny światowej w kolorze (1/10) - serial dok.
17:50 Wojna światowa: 1914-1945 (3/8) - serial dok.
18:50 Historia sprawiedliwości
19:55 Aleksander Wielki: legendarny zdobywca (1/3)
21:00 Wojna Adolfa Hitlera (1/6) - serial dok. Wlk. Bryt. 20
22:00 1776: niepodległość USA (6/6) - serial dok.
23:10 Naziści: ściśle tajna nauka
00:05 Jak inżynieria zmieniała świat (5,6/8) - serial dok.

eprasa.pl 8d76888906

WTOREK 14.07

Od A do Z

BALLADA O BIAŁEJ KROWIE ★★★
dramat obycz., Iran/Francja 2020, reż. Maryam Moghadam, Behtash Sanaeeha, wyk. Maryam Moghadam, Alireza Sani Far, Pourya Rahimi Sam
21:50 | tvp kultura
Wdowa po skazanym na śmierć dowiaduje się, że mąż nie popełnił zbrodni, za jaką go stracono. Kiedy podejmuje żmudne starania o odszkodowanie, zjawia się nieznajomy z żądaniem spłaty rzekomego długu.

BATMAN – POCZĄTEK ★★★
film przyg., USA/Wlk. Brytania 2005, reż. Christopher Nolan, wyk. Christian Bale, Michael Caine, Liam Neeson
20:00 | tvn 7
Jeszcze raz: spadkobierca fortuny jako malec jest świadkiem śmierci swoich rodziców i szuka zemsty. Plus Christian Bale jako nowy Batman i Christopher Nolan za kamerą: Tim Burton nadal niedościgły.

DUNKIERKA ★★★★
dramat wojenny, Wlk. Brytania/USA/Francja/Holandia 2017, reż. Christopher Nolan, wyk. Fionn Whitehead, Mark Rylance, Tom Glynn-Carney
20:00 | cinemax
Christopher Nolan mistrzowsko eksperymentuje z czasem ekranowym, ukazując z lądu, morza i powietrza ostatnie dni operacji "Dynamo" – ewakuacji brytyjskiego korpusu z Francji w czerwcu 1940 roku.

GODZINA ZEMSTY ★★★
film sens., USA 1999, reż. Brian Helgeland, wyk. Mel Gibson, Gregg Henry, Maria Bello
23:55 | tvn
Wystawiony do wiatru przez nielojalnego wspólnika Mel Gibson rzuca wyzwanie szefom mafii, która ochrania oszusta. Mroczne, mocne, krwawe, lecz nie pozbawione ironicznego dystansu.

KAMERDYNER ★★★
dramat historyczny, Polska 2018, reż. Filip Bajon, wyk. Janusz Gajos, Anna Radwan, Sebastian Fabijański
20:00 | kino polska
Zrealizowana z epickim rozmachem i gwiazdorską obsadą opowieść o relacjach prusko-kaszubsko-polskich na Pomorzu Gdańskim w okresie 1900-45 na tle burzliwej historii przetaczającej się przez te ziemie.

„Pod gwiaździstym niebem"

20:00
canal+ premium
★★

Prozaik musi pospiesznie skończyć swoją powieść, w czym przeszkadzają mu rozterki sercowe. Ucieka więc do Włoch, gdzie spotyka kobietę inspirującą, czy jednak zainteresowaną związkiem?
FOT. BERARDINELLI

KOMEDIA ROMANTYCZNA
USA 2025, REŻ. MICHELLE DANNER, WYK. ALEX PETTYFER, ANDY GARCIA, TONI COLLETTE

KOMPLETNIE NIEZNANY ★★★★
film biograficzny, USA 2024, reż. James Mangold, wyk. Timothée Chalamet, Edward Norton, Elle Fanning
22:05 | hbo
Timothée Chalamet jako 19-letni Bob Dylan wkraczający na pełną ikonicznych gwiazd nowojorską scenę folkową, by w ciągu kilku lat całkowicie ją zdominować i kształtować zgodnie ze swoimi odczuciami.

KRZYŻOWY OGIEŃ ★★
film sens., USA/Rumunia/Hongkong 2011, reż. Ernie Barbarash, wyk. Jean-Claude Van Damme, Justin Bursch, Scott Adkins
20:00 | tv puls
Zgrane: rywalizujący dotąd zawodowi mordercy łączą siły, by wykonać szczególnie trudne zadanie. Dla fanów Jean-Claude'a van Damme'a.

LISTY SYCYLIJSKIE ★★★
thriller, Włochy/Francja 2024, reż. Fabio Grassadonia, Antonio Piazza, wyk. Toni Servillo, Elio Germano, Daniela Marra
22:15 | ale kino+ hd
Skorumpowany polityk po wyroku dostaje ofertę nie do odrzucenia: ma wywabić z kryjówki ukrywającego się od lat szefa Cosa Nostry. Polityk nawiązuje kontakt, ale jednocześnie podejmuje grę na dwie strony.

NEGOCJATOR ★★★
film sens., USA/Niemcy 1998, reż. F. Gary Gray, wyk. Samuel L. Jackson, Kevin Spacey, David Morse
23:55 | tv puls
Policyjny negocjator kontra policyjny negocjator, który wziął zakładników – swoich skorumpowanych przełożonych: kto kogo przekona? Dobra robota pod każdym względem.

NORA ROBERTS – PŁOMIENIE WSPOMNIEŃ ★★
thriller, USA 2006, reż. David Carson, wyk. Alicia Witt, Scott Bakula, Matthew Settle
20:10 | ale kino+ hd
Policjantka, która nie potrafi uwolnić się od traumy pożaru, którego świadkiem była w dzieciństwie, musi ustalić, kto dręczy ją telefonami z groźbą podpalenia jej i jej bliskich. Rutyna, niestety.

OSTATNIE TCHNIENIE ★★
thriller, Niemcy/Malta/Belgia/Wlk. Brytania/Francja 2023, reż. Maximilian Erlenwein, wyk. Louisa Krause, Sophie Lowe, Stella Uhrig
20:50 | tvn
Dwie siostry samotnie nurkują w pięknej, lecz dość niebezpiecznej okolicy. Gdy jedna z nich zakleszcza się z resztką tlenu prawie 30 metrów pod wodą, druga próbuje ją ocalić za wszelką cenę.

PODWODNA PUŁAPKA ★★
horror, Wlk. Brytania/USA/Dominikana 2017, reż. Johannes Roberts, wyk. Mandy Moore, Claire Holt, Chris Johnson
22:00 | stopklatka
Dwie nurkujące na Karaibach panie spadają na dno zatrzaśnięte w klatce mającej je chronić przed buszującymi wokół rekinami. Tlenu coraz mniej, za to głodnych rekinów coraz więcej.

PODZIEMNY KRĄG ★★★★
dramat psychologiczny, USA/Niemcy 1999, reż. David Fincher, wyk. Edward Norton, Brad Pitt, Helena Bonham Carter
21:50 | cinemax
David Fincher o stresach japiszonów: młody biznesmen na krawędzi załamania spotyka przewodnika, który pomaga mu zagospodarować skrywaną dotąd agresję. Mroczne, dwuznaczne, kontrowersyjne.

TOŻSAMOŚĆ BOURNE'A ★★★
thriller, USA/Niemcy/Czechy 2002, reż. Doug Liman, wyk. Matt Damon, Franka Potente, Chris Cooper
22:05 | polsat
Bestseller Roberta Ludluma na dużym ekranie: dotknięty amnezją tajny agent na tropie własnej tożsamości, próbując jednocześnie dociec okoliczności utraty pamięci. Plus Matt Damon i Franka Potente.

WESELE ★★★
dramat obycz., Polska/Łotwa 2021, reż. Wojciech Smarzowski, wyk. Robert Więckiewicz, Agata Kulesza, Andrzej Chyra
23:00 | kino polska
Wociech Smarzowski sięga po wypróbowaną w swoim debiucie formułę, by tym razem skupić się na meandrach relacji polsko-żydowskich – w czasie wojny i obecnie. Plus kilka gorzkich słów prawdy o Polakach.

eprasa.pl 8d76888906

TVP1 DVB-T

07:30 Kościół z bliska (726)
08:00 Serwis Info, pogoda
08:10 Pogoda Info
08:20 Janosik (11/13)
09:15 Ranczo VII (3/13)
10:10 Komisarz Alex VII (11)
11:05 Ojciec Mateusz XV (2)
12:00 Serwis Info - magazyn
12:10 Agrobiznes - magazyn
12:40 Magazyn rolniczy (778)
12:55 Taniec z rosyjskim niedźwiedziem - serial dok.
14:00 Złoty chłopak
15:00 Serwis Info, pogoda
15:10 Pogoda Info
15:25 Gra słów. Krzyżówka
16:00 Dziedzictwo
17:00 Teleexpress
17:25 Jaka to melodia? (5716)
18:05 Reporterzy (568)
18:25 Akacjowa 38
19:30 19.30 - wiadomości
19:55 Pytanie dnia, pogoda

20:25 Studio Mistrzostw Świata w Kanadzie, Meksyku i USA (na żywo)
20:50 Piłka nożna: MŚ w Kanadzie, Meksyku i USA: 1. półfinał (na żywo)
23:30 Ostatni pojedynek - film dok. Hiszp. 2026
00:40 Romans na godziny (5 to 7) ** - komedia romantyczna USA 2014, reż. Victor Levin, wyk. Anton Yelchin, Bérénice Marlohe (105 min)

TVP2 DVB-T

06:25 Z Utrechtu do Polski - reportaż Polska 2026
06:55 Barwy szczęścia
07:30 Pytanie na śniadanie – pobudka (7614) - mag.
07:55 Pytanie na śniadanie (7614) - mag. Polska 2026
11:30 Rodzinka.pl II (13,14/26)
12:35 Koło fortuny (1889)
13:15 Panna młoda
14:05 Va banque (1012)
14:35 Na sygnale - serial obyczajowy Polska 2026
15:00 La Promesa – pałac tajemnic - telenowela
16:00 Koło fortuny (2040)
16:35 Familiada (3069)
17:20 Panna młoda - serial obyczajowy Turcja 2024
18:15 Va banque (1013)
18:50 Jeden z dziesięciu (20)
19:25 Barwy szczęścia - serial obycz. Polska 2026

20:05 Omnibus – szybcy i mądrzy (20, 20) - teleturniej Polska 2026
20:55 Postaw na milion (325) - teleturniej
21:50 Na sygnale - serial obycz. Polska 2026
22:55 Ku'damm 56 - serial obycz. Niemcy 2016, wyk. Sonja Gerhardt
23:50 Pitbull (3/12) - serial sens. Polska 07, wyk. Marcin Dorociński
00:50 Karol, władca Hiszpanii - serial kostiumowy Hiszp. 15

POLSAT DVB-T

05:25 Telezakupy TV Okazje
06:00 Nowy dzień - mag. informacyjny Polska 2026
08:30 Malanowski i Partnerzy VII (19,21/60) - serial fabularno-dok.
09:30 Trudne sprawy XXVI (30,31/40) - serial fab.-dok.
11:35 Gliniarze XV (56,57/60) - serial fabularno-dok. Polska 2023, wyk. Arkadiusz Krygier
13:40 Dlaczego ja? 32 (51,52) - serial fab.-dok. Polska 2025
15:50 Wydarzenia
16:25 Interwencja (5938) - mag. reporterów Polska 26
16:40 Gliniarze XVIII (51,52) - serial fabularno-dok. Polska 2024, wyk. Arkadiusz Krygier, Tomasz Skrzypniak, Ewelina Ruckgaber, Piotr Mróz
18:50 Wydarzenia, sport
19:15 Gość „Wydarzeń" (714)

19:55 Drapacz chmur (Skyscraper) ** - thriller USA 2018, reż. Rawson Marshall Thurber, wyk. Neve Campbell (130 min)
22:05 Tożsamość Bourne'a (The Bourne Identity) *** - thriller USA/Niemcy/Czechy 2002, reż. Doug Liman, wyk. Matt Damon (160 min)
00:45 Transfer (Rendition) *** - thriller USA/RPA 07, reż. Gavin Hood, wyk. Jake Gyllenhaal, Alan Arkin (160 min)

TVN DVB-T

05:25 Recepta na stary dom III (12) - serial dok.
05:40 Uwaga! (8039) - mag. reporterów Polska 2026
05:55 Ukryta prawda (10/60)
06:50 Kuchenne rewolucje: Gorzów Wielkopolski 30 (11)
07:45 Dzień dobry wakacje (18)
11:20 Doradca smaku (32)
11:25 Kuchenne rewolucje: Restauracja „Gold", Starogard Gdański XXI (12) - reality show
12:35 Ukryta prawda (18,19, 39/60) - serial fabularno-dok.
15:45 Detektywi III (15/60) - serial fabularno-dok.
16:50 Szpital św. Anny (41/50) - serial obycz. Polska 2025, wyk. Jolanta Fraszyńska
17:55 Młode gliny (21/50) - serial krym. Polska 2026
19:00 Fakty, sport, pogoda
19:55 Uwaga! (8040) - mag.

20:15 Na Wspólnej - serial obycz. Polska 2026
20:50 Ostatnie tchnienie (The Dive) ** - thriller Niemcy/Malta/Belgia/Wlk. Brytania/Francja 2023, reż. Maximilian Erlenwein, wyk. Louisa Krause (110 min)
22:40 Kuba Wojewódzki (14)
23:55 Godzina zemsty (Payback) *** - film sens. USA 1999, reż. Brian Helgeland, wyk. Mel Gibson (130 min)
02:05 Uwaga! (8040)

TV PULS DVB-T

06:00 Policjanci z Miami III (8,9/24) - serial kryminalny USA 1986, wyk. Don Johnson
08:00 Kobra – oddział specjalny XXIII (8,8/13)
10:00 Maria z przedmieścia - telenowela Meksyk 1995
12:00 Nie igraj z aniołem - telenowela Meksyk 2008
13:00 Wspaniałe stulecie III - serial obycz. Turcja 2014
14:00 Kurierzy (35)
15:00 Lombard. Życie pod zastaw XI - serial obycz.
17:00 Kurierzy (36) - serial obyczajowy Polska 2023
18:00 Lombard. Życie pod zastaw XVIII (22,23) - serial obyczajowy Polska 2025
20:00 Krzyżowy ogień ** - film sens. USA/Rumunia/Hongkong 2011, reż. Ernie Barbarash, wyk. Jean-Claude Van Damme (125 min)
22:05 Wykonać wyrok (Death Warrant) ** - film sens. USA/Kanada 90, reż. Deran Sarafian, James Wan (110 min)
23:55 Negocjator (The Negotiator) *** - film sens. USA/Niemcy 1998, reż. F. Gary Gray (155 min)
02:30 Dzielnica strachu IX

TVN7 DVB-T

05:25 Ten moment (37) - serial fab.-dok. Polska 2021
05:55 Szkoła (22,23,24/25) - serial fab.-dok. Polska 2020
08:45 Ukryta prawda (59,46, 47/71) - serial fabularno-dok.
11:50 W-11 Wydział Śledczy - serial fab.-dok. Polska 2013
13:55 Kryminalni (7) - serial kryminalny Polska 2004
15:00 Szpital (47,48/72) - serial fab.-dok. Polska 2018
17:00 Sędzia Anna Maria Wesołowska - serial fab.-dok.
18:00 SOS. Ekipy w akcji (20/60) - telenowela dok.
19:00 Ukryta prawda (8/60) - serial fab.-dok. Polska 2023, wyk. Agnieszka Czekańska
20:00 Batman – Początek (Batman Begins) *** - film przyg. USA/Wlk. Bryt. 2005, reż. Christopher Nolan, wyk. Christian Bale (180 min)
23:00 Człowiek demolka (Demolition Man) ** - film sens. USA 1993, reż. Marco Brambilla, wyk. Sylvester Stallone (145 min)
01:25 Galaktyczny wojownik (Soldier) ** - film s.f. USA/Wlk. Brytania 1998 (135 min)

MEZZO

10:00 John Adams: Nixon w Chinach - opera Francja 23, reż. François-René Martin
12:40 Intermezzo
13:05 Orkiestra Opery Paryskiej i Gustavo Dudamel: Koncert inauguracyjny
14:25 Orkiestra symfoniczna Simóna Bolívara z Wenezueli, Gustavo Dudamel: Abreu, Mahler - muzyka klasyczna
16:05 Klaus Mäkelä, Daniel Lozakovich, Orkiestra Filharmonii w Oslo: Brahms
17:55 Król walca - film dok.
18:50 Koncert Sylwestrowy Staatskapelle Dresden
20:30 Sleeping Beauty - balet Szwajcaria 2022
22:35 Moisiej Wajnberg: Pasażerka - opera F 2026
01:30 Życie, które kocham: Menahem Pressler - portret

PULS 2

06:20 Seriale animowane
10:00 Język i przyjaciele (12)
10:35 Spidey i superkumple II
11:35 Gus. Mały – wielki rycerz (1,2/52) - serial anim.
12:00 Psi patrol VIII (24/26)
12:35 Marta mówi!
13:00 Smerfy - serial anim.
14:00 Monster High (18)
15:00 Miraculous II (10,3/26)
16:00 Fineasz i Ferb II
17:00 Smerfy
18:00 Pingwiny z Madagaskaru II (35,36/39)
19:00 Kacze opowieści
20:00 Lombard. Życie pod zastaw XVIII (10) - serial obycz.
21:00 Dzielnica strachu X (6,7) - serial krym. Polska 2025
23:00 Amerykański Sicario - film sens. USA 21, reż. Raja Collins, wyk. Philippe A. Haddad
01:00 Dzielnica strachu X (2)

TV4

08:55 Policjantki i policjanci X (20,21/65) - serial obycz.
10:55 Na ratunek 112 XVIII (59,60) - serial fabularno-dok.
11:55 Dlaczego ja? 33 (24,25)
13:55 Trudne sprawy XV (13,14,15) - serial fab.-dok.
16:55 Policjantki i policjanci XXIV (31/65) - serial obycz.
18:00 Łowcy skarbów. Kto da więcej (519) - reality show
19:00 Policjantki i policjanci XXIV (32/65) - serial obycz.
20:00 Uroczysko IV (51,52/52) - serial krym. Polska 2025
21:05 Sprawiedliwi. Trójmiasto III (26) - serial krym.
22:05 Sprawiedliwi – wydział kryminalny XX (26)
23:05 Impas - film sens. USA 21, reż. Jared Cohn, wyk. Patrick Muldoon, Bruce Willis
01:10 Love Island IV

METRO DVB-T

07:35 Tajemnice miłości (30/68) - serial fabularno-dok.
08:30 Szpital (55,56/72)
10:30 Sędzia Anna Maria Wesołowska - serial fab.-dok.
12:30 SOS. Ekipy w akcji (34/60) - telenowela dok.
13:30 Brzydula (39,40)
14:35 Kiedy ktoś kocha bardziej (19) - serial obycz.
15:45 The Floor (13, 14)
17:00 Fani czterech kółek XVII (10/20) - serial dok.
18:00 Prawo Agaty VII (8) - serial obycz. Polska 2015
19:00 Kartoteka III (2,3/13) - serial fab.-dok. Polska 2012
21:05 Kryminalni III (11,12) - serial krym. Polska 2005
23:15 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas XI (10/22)
00:20 Zbrodnie z pierwszych stron gazet V (12/12)

eprasa.pl 8d76888906

WTOREK 14.07

STOPKLATKA DVB-T

08:40 Robert Makłowicz (220) - mag. kulinarny
09:40 Zagadki kryminalne panny Fisher (10/13) - serial kryminalny
10:55 Górski lekarz XIII (1,2/7) - serial obycz.
12:55 Zagadki kryminalne panny Fisher (11/13) - serial kryminalny
14:00 Katastrofy w przestworzach XXIV (9,10,5/10) - serial dok.
17:00 MacGyver IV (11/19) - serial sensacyjny USA/Kanada 1989
18:00 Wojny magazynowe: Kanada (11,12/12) - serial dok. Kanada 2013
19:10 Aukcja w ciemno II (12) - serial dok. USA 2012
20:00 Fałszerz (The Forger) ** - thriller USA 2014, reż. Philip Martin, wyk. John Travolta, Christopher Plummer (120 min)
22:00 Podwodna pułapka (47 Meters Down) ** - horror Wlk. Bryt./USA/Dominikana 2017, reż. Johannes Roberts, wyk. Mandy Moore (110 min)
23:50 Wojna o honor (Karmouz War) ** - film akcji Egipt 18 (145 min)

ALE KINO+

09:15 Wolna krowa - film krótkom. PL 23 (45 min)
10:00 Stenbeck. Imperium (1,2/5) - serial obycz.
12:05 Vera VII (2/4) - serial krym. Wlk. Brytania 2017
14:00 Prawo ojca (Une part manquante) *** - dramat obycz. F/Belgia/Japonia/USA 2024 (130 min)
16:10 Strefa interesów (The Zone of Interest) ***** (1) - dramat wojenny Wlk. Brytania/Polska/USA 2023, reż. Jonathan Glazer, wyk. Christian Friedel (125 min)
18:15 Vera VII (3/4) - serial krym. Wlk. Brytania 2017
20:10 Nora Roberts – Płomienie wspomnień (Blue Smoke) ** - thriller USA 2006, reż. David Carson, wyk. Alicia Witt, Scott Bakula, Matthew Settle (125 min)
22:15 Listy sycylijskie (Iddu: L'ultimo padrino) *** - thriller Włochy/F 2024, reż. Fabio Grassadonia, Antonio Piazza (155 min)
00:50 Igrając z ogniem (Un coup de dés) *** - thriller Francja/Belgia 2023, reż. Yvan Attal (100 min)

TVP KULTURA DVB-T

09:00 Szaleństwa panny Ewy (2) - serial przyg.
10:10 Na ostrzu szpady (Le bossu) *** - film przyg. Francja/Włochy/Niemcy 1997, reż. Philippe de Broca (140 min)
12:30 Ula - film dokumentalny Polska 2023
14:00 Kosmos 1999 (12/24)
15:05 Bodo - musical Polska 2016, reż. Michał Kwieciński (125 min)
17:10 Szaleństwa panny Ewy (3) - serial przyg.
18:15 Poszukiwacze zaginionych dzieł sztuki - serial dokumentalny Wlk. Brytania 2014
18:55 Rawhide (7/22)
20:00 Kobra – Sobota wieczorem – niedziela rano - spektakl teatralny Polska 1978, reż. Andrzej Jerzy Piotrowski, wyk. Leonard Pietraszek
21:50 Ballada o białej krowie (Ghasideyeh gave sefid) *** - dramat obycz. Iran/F 2020, reż. Maryam Moghadam, Behtash Sanaeeha (115 min)
23:45 Taniec Pol Pota - film dokumentalny Niemcy/Norwegia 2023

HBO

08:20 Emma odważna ** - film anim. USA/Chiny/Irlandia/Indie 2024, reż. Leo Liao (80 min)
09:40 Hobbit: Pustkowie Smauga **** - film przyg. USA/Nowa Zel.2013, reż. Peter Jackson (155 min)
12:15 Hitch: Najlepszy doradca przeciętnego faceta ** - komedia romant. USA 2005, reż. Andy Tennant (115 min)
14:10 Akademia pana Kleksa *** - film fantasy Polska 2023 (130 min)
16:20 Akademia pana Kleksa II ** - film fantasy Polska 2025 (120 min)
18:20 Blue Moon - film biograficzny USA/Irlandia 2025 (100 min) ***
20:00 Stamtąd IV (10/10) - serial grozy USA 2026
21:00 Ta inna siostra Bennet (4/10) - serial obycz.
21:30 Życie, Larry i pogoń za nieszczęściem (3) - serial kom. USA 2026
22:05 Kompletnie nieznany **** - film biograficzny USA 2024 (140 min)
00:25 Victor Frankenstein *** - horror Wlk. Brytania/Kanada/USA 15 (110 min)

CANAL+ PREMIUM

10:30 Orzełek Iggy - film anim. *** Polska 2026, reż. Bartosz Kędzierski (85 min)
11:55 Wszyscy Święci ** - dramat obyczajowy Polska 2002 (80 min)
13:15 Piękna łąka kwietna - film krótkom. (30 min)
13:45 The Office PL V (3,4/12)
14:40 Iran: Pokolenie Z – między wolnością a represją - film dok.
15:35 Imagine Dragons: Live at the Hollywood Bowl - koncert USA 2025
17:50 Czarna woda - film krótkom. Polska 2023 (20 min)
18:10 Łapu-Capu (167)
18:15 Krucjata Bourne'a *** - thriller USA/Niemcy 2004 (105 min)
20:00 Pod gwiaździstym niebem ** - komedia romant. USA 2025, reż. Michelle Danner, wyk. Alex Pettyfer (100 min)
21:40 Triumf i upadek. Historia Michaela Jacksona - serial dok. Dominikana 2026
22:45 Powrót do Silent Hill ** - horror Wlk. Brytania/Niemcy/Francja/USA/Serbia 2026 (105 min)

KINO POLSKA

07:40 Reksio - serial anim.
08:00 Stawiam na Tolka Banana (4,5/7) - serial młodzieżowy Polska 1973
09:35 Podróż za jeden uśmiech - film przyg. Polska 1972, reż. Stanisław Jędryka, wyk. Henryk Gołębiewski
11:15 To nie ze mną - serial komediowy Polska 2022
12:40 Pokój z widokiem na morze - film psychologiczny Polska 77, reż. Janusz Zaorski, wyk. Marek Bargiełowski, Piotr Fronczewski, Gustaw Holoubek
14:45 Jeszcze raz - komedia romantyczna Polska 2008, reż. Mariusz Malec, wyk. Danuta Stenka, Jan Frycz
16:50 Stawka większa niż życie (2,4) - serial wojenny Polska 1967, wyk. Stanisław Mikulski, Lucyna Winnicka
20:00 Kamerdyner - dramat historyczny Polska 2018, reż. Filip Bajon, wyk. Janusz Gajos, Anna Radwan, Sebastian Fabijański, Marianna Zydek
23:00 Wesele - dramat obycz. Polska/Łotwa 2021, reż. Wojciech Smarzowski, wyk. Robert Więckiewicz, Agata Kulesza, Andrzej Chyra
01:50 Jezioro Słone - dramat obycz. Polska/Szwecja 2022, reż. Katarzyna Rosłaniec

POLSAT FILM

07:30 Doktor Martin V (7/8)
08:30 Przyjaciółki XII (5,6/12)
10:25 Świat według Kiepskich (15,32,2,3,3,6/42) - serial kom.
14:05 O Yeti! - film animowany USA/Chiny/Japonia 2019
16:05 Van Helsing - horror USA/Czechy/Rumunia 2004
18:50 Mocne uderzenie - komedia sens. USA 2012
21:00 W jak morderstwo - kom. krym. Polska 2021
23:10 Projektantka - komediodramat Australia 2015
01:40 Fala zbrodni V - serial sensacyjny Polska 2006

WARNER TV

10:25 Pełna chata VIII
11:25 Teraz albo nigdy!
13:00 Tropiciele (5/10)
13:30 Bajer z Bel-Air V (12,13,14,15/25) - serial kom.
15:30 Pełna chata VIII (15,16,17,18/24) - serial kom.
17:30 Stosunki międzymiastowe - komedia romant. USA 2010, reż. Nanette Burstein
19:35 Pokerowy blef - komediodramat USA/Niemcy/Australia 2007, reż. Curtis Hanson
22:00 Geostorm - film sensacyjny USA/Hongkong 2017
00:00 Yellowstone II (9,10/10)

CINEMAX

14:55 Pod szarym niebem - film biograficzny Polska 2024
16:20 Moje miejsce jest tutaj - dramat obyczajowy Włochy/Niemcy 2024
18:10 Negocjator - dramat obyczajowy Włochy 2025
20:00 Dunkierka - dramat wojenny Wlk. Brytania/USA/Francja/Holandia 2017
21:50 Podziemny krąg - dramat psychologiczny USA/Niemcy 1999
00:10 Węgierska krawcowa - dramat obyczajowy Słowacja/Czechy 2024

TVN FABUŁA

10:55 Szpital św. Anny (47/50)
11:55 Miłość czy pomyłka?
12:55 Zapukaj do moich drzwi
13:55 Prawo Agaty IV (2)
14:55 Detektywi - serial dok.
16:00 Filmowe duety (1)
16:35 Alfabet filmowy (13)
16:45 Ocean's 8 - komedia sensacyjna USA 2018
19:00 Szpital św. Anny (48/50)
20:00 Gliniarz z Beverly Hills II - komedia sens. USA 1987
22:20 Cry Macho - western USA 2020, reż. Clint Eastwood
00:30 Klincz - film obycz. Polska 79, reż. Piotr Andrejew

KINO TV

08:35 Panna Scarlet i komisarz III (5/6) - serial krym.
09:50 Panna Marple II (3/4)
11:55 Zagadki kryminalne panny Fisher (6/13) - serial krym.
13:05 Panna Scarlet i komisarz III (6/6) - serial krym.
14:15 Poirot XII (1/4)
16:40 Strażnik Teksasu II (4,5/24) - serial sens. USA 93
18:55 Poirot II (5/10)
20:00 3:10 do Yumy - western USA 2007, reż. James Mangold
22:35 Płonąca pułapka - dramat obycz. USA 2004
01:00 Podły, okrutny, zły - film biograficzny USA 2019

PARAMOUNT

07:30 Czarodziejki III (17,18/22)
09:25 Policyjna grupa pościgowa XVI (7) - serial dok.
10:25 Chłopięcy świat
13:00 Czarodziejki III (19/22)
15:00 Zagraj to jeszcze raz, Sam - komedia USA 1972
17:00 Forrest Gump - tragikomedia USA 1994
20:00 Eurotrip - komedia USA/Czechy 2004, reż. Jeff Schaffer, Alec Berg, wyk. Scott Mechlowicz, Jacob Pitts
22:00 Dredd - film s.f. Wlk. Brytania/RPA/Indie 2012
23:50 Mr Brooks - thriller USA 2007, reż. Bruce A. Evans

ROMANCE TV

08:40 Górski lekarz (3,3/8)
10:30 Gdy kobiety odchodzą - komedia Niemcy 2017
12:25 Rosamunde Pilcher: Płomień miłości - film obyczajowy Niemcy 2003
14:20 Wielka prawdziwa miłość - komedia USA 2022
16:15 Nowy adres – Raj - kom. romant. Niemcy 2013
18:05 Górski lekarz (4,4/8)
20:00 Rosamunde Pilcher: Miłość to najlepsza terapia - romans Niemcy 2023
21:55 Käthe i ja: Podrzutek (2/10) - serial obycz. Niemcy 19
23:50 Górski lekarz (4,4/8)

AMC

06:00 W obiektywie
06:20 Bliżej gwiazd
06:50 Zadanie do wykonania - dramat wojenny USA 2023
09:00 Dzieci Diuny (1,2,3/3) - miniserial USA/Niemcy 2003
14:45 Transformers III - film s.f. USA 2011
17:55 Wybuchowa para - komedia sens. USA 2010
20:10 Jumper - film s.f. USA/Kanada 2008, reż. Doug Liman, wyk. Hayden Christensen
22:00 Droga smoka - film sensacyjny Hongkong 1972
00:15 The Vampire Lestat III (6/7) - serial fantasy USA 2026

eprasa.pl 8d76888906

AXN

08:25 Ostry dyżur (9/25)
09:25 Castle III (9,10/24)
11:20 MacGyver III (5,6/22)
13:10 Dowody zbrodni (11,12/23) - serial sens.
15:15 Agenci NCIS: Hawaje (6,7/22) - serial krym.
17:10 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas IV (6,7/23)
19:10 Castle III (11,12/24)
21:05 Rekrut VIII (15,16/18) - serial krym. USA 2026
23:00 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas IV (6,7/23)
00:45 Castle III (11/24)

EPIC DRAMA

08:20 Lekarze na start
09:05 Poirot III (2,3/11)
11:20 Zatraceni w miłości
13:30 Agenci NCIS XVI (3,4/24)
15:15 Lekarze na start
16:45 Poirot III (4,5/11) - serial krym. Wlk. Brytania 1991
19:00 Zatraceni w miłości - serial obycz. Turcja 2024
21:00 Hiszpańska księżniczka (2/8) - serial historyczny USA/Wlk. Brytania 2019
22:15 Domina (2/8) - serial obycz. Wlk. Bryt./Włochy 2021
23:20 Zatraceni w miłości
01:20 Hiszpańska księżniczka (2/8) - serial historyczny

TVN STYLE

06:50 Pogromcy chaosu (7)
07:45 Dzień dobry wakacje
11:20 Ugotowani (3, 4)
13:30 Kuchenne rewolucje (13, 12) - reality show Polska 22
15:35 I nie opuszczę Cię aż do ślubu (3, 4) - reality show
17:05 W czym do ślubu? (6)
17:40 Kuchenne rewolucje (10, 11, 12) - reality show
20:50 Jestem z Polski XIII (18,12/18) - serial dok.
22:50 Hotel Paradise (28) - real tv Polska 2022
23:50 Ślub od pierwszego wejrzenia: Australia IX

TVN TURBO

11:15 101 napraw (9, 10)
12:15 Jeździć, obserwować II
13:00 Mobilni mechanicy (2, 3)
14:30 Zawodowi handlarze
16:00 Wojny samochodowe
18:00 Raport Turbo (5022)
18:15 Zawodowi handlarze (9)
19:00 Moto kombat (4)
19:45 Duda kontra Szafrański IX (2) - serial dok.
20:30 Prawko na świecie. Jazda bez zasad (4) - mag. motoryzacyjny Polska 2026
21:15 Z drugiej ręki (5)
22:00 Raport Turbo (5022)
22:15 Jeździć, obserwować III
23:45 Naprawy nie do naprawy

BBC FIRST

10:40 Śmierć pod palmami II
11:45 Zagadki doktora Blake'a III (8/8) - serial krym.
12:55 Zabójcze arcydzieła
15:00 Ojciec Brown VIII (1/10)
16:00 Lewis V (5/4)
17:00 My Life is Murder III
18:00 Morderstwa w Midsomer XXII (3/6)
19:55 Śmierć pod palmami II (2/8) - serial kryminalny
21:00 Harry Wild IV (6/6)
22:00 Schwytać mordercę (2,3/11) - serial kryminalny
00:05 McDonald i Dodds II

FX

08:00 Kości X (17/22)
09:00 Z Archiwum X II (24/25)
10:00 CSI: Kryminalne zagadki Miami (20,21/24)
11:50 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VIII (9,10/18)
13:45 Agenci NCIS X (12,13/24)
15:35 SkyMed II (9/9)
16:30 CSI: Kryminalne zagadki Miami (22,23/24)
18:20 Z Archiwum X II (25/25)
19:15 FBI IV (13/21)
20:10 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VIII (11,12/18)
22:00 9-1-1: Nashville (1)
22:55 Z Archiwum X II (25/25)
23:55 Londyn w ogniu

HGTV

10:00 Najgorętsze nieruchomości pod słońcem (13)
11:05 Usterka XI (20,21)
12:35 Moje miasto, mój dom VIII (15) - serial dok.
14:35 Mieszkanie na miarę II
16:30 Polowanie na ogród V (1,2/8) - serial dok. Polska 20
18:10 Weekendowa metamorfoza (4) - reality show
19:05 Zgłoś remont (5)
20:05 Dorota inspiruje (7)
21:00 Dorota was urządzi V
22:30 House Hunters
00:40 Kupujemy dom na plaży XX (10,11/13) - serial dok.

BBC LIFESTYLE

11:30 Mistrzowie szycia (7, 8)
13:35 Bake off: zawodowcy
14:30 Wielkie brytyjskie wypieki (8) - program rozrywkowy
15:40 Zapraszam do stołu (10)
17:50 Wymarzone domy (7)
18:50 Mistrzowie ceramiki: Kanada (2) - teleturniej
19:50 Wielkie brytyjskie wypieki (9) - program rozrywk.
21:00 Królowie smaku: Big Zuu & AJ Tracey (2) - serial dok.
22:00 Niebezpieczny seks
23:00 Wstydliwe choroby: online (3) - serial dok.
00:00 Kuchenne koszmary USA IX (11) - serial dok.

COMEDY CENTRAL

08:25 Dwóch i pół VI (7/24)
08:55 Przyjaciele VIII (7,8,9,10,11,12/24) - serial kom.
11:55 Teoria wielkiego podrywu VII (23,24,1,2,3,4/24)
14:30 Dwóch i pół VI (8,9,10, 11/24) - serial kom. USA 2008
16:30 Przyjaciele VIII (13,14, 15,16,17,18/24) - serial kom.
19:30 Teoria wielkiego podrywu VIII (5,6,7,8,9,10/24) - serial komediowy USA 2014
22:00 The Office PL IV (3,4/12) - serial kom. Polska 2024
23:05 Comedy Club (1, 2)

TVP SERIALE

07:35 Ojciec Mateusz (8/14)
08:35 Komisarz Alex III (1/13)
09:25 Rodzinka.pl V (3/26)
10:00 Klan - telenowela
10:55 Ranczo IX (1)
12:35 Komisarz Alex III (2)
13:35 Ojciec Mateusz 30 (8,9)
15:35 Komisarz Alex III (3)
16:30 Na sygnale
17:40 Ranczo IX (4)
19:35 Ojciec Mateusz 30 (10,9) - serial krym. Polska 2023
21:30 Ranczo IX (5,6)
23:25 Ojciec Mateusz 30 (11)
00:25 U Pana Boga w Królowym Moście (7/12)
01:20 Polowanie na ćmy (5/7)

CANAL+ KUCHNIA

13:55 Podróż przez smaki Chin III (7) - serial dok.
14:55 U sąsiadów w kuchni XIII
15:55 Jakubiak rozgryza... (2)
16:10 Kulinarna mapa Wielkiej Brytanii (4) - mag. poradnikowy
16:40 Jamie Oliver
18:30 Tajemnice indyjskich smaków (5) - program rozrywk.
18:55 m jak mięso (7, 8)
19:50 Nie bój ryby! (7)
20:15 Mistrzowie przekąsek w akcji – Nowa Zelandia (8)
21:10 Anthony Bourdain VII (3,4,5/9) - serial dok. USA 2016
23:55 Gavin Rossdale (6)

CANAL+ DOMO

12:05 Wielkie Projekty III (6/6)
13:05 Liczy się miejsce (11)
14:05 Cudotwórcy: zakochaj się w swoim domu na nowo (9)
15:00 Pomocy! Kupiliśmy wioskę - serial dokumentalny
15:55 Kupione i co dalej? (1, 2)
16:50 Gardeners' World (11)
18:00 Ucieczka na wieś XXII
19:00 Wielkie projekty IX (2)
20:00 Daleko od miasta XI
21:00 Cudotwórcy: zakochaj się w swoim domu na nowo
21:55 Wielkie projekty
22:55 Wakacyjne domy na wynajem (11, 12) - lifestyle
00:40 Liczy się miejsce (13)

PLANETE+

12:35 Ginące rzemiosła Korei (2)
13:45 Na targach świata II
14:50 Wiatr. Niewidzialna siła
15:50 Niezwykłe podróże koleją IX (2/7) - serial dok.
16:55 Polska z góry X (2)
17:25 Świat z góry VII (1)
18:00 Dokąd dzisiaj? IV (79,80)
18:40 Zaginiony lot MH370 (1)
19:45 Wielka rewolucja RNA
20:50 T-Rex. Historia ewolucji - film dok. Japonia/USA 2016
22:00 Ile kosztuje triceratops?
23:00 Sekta - serial dok.
00:20 Niezwykłe podróże

DISCOVERY CHANNEL

12:00 Włoska kontrola celna
13:00 Pojedynki Eda Stafforda
14:00 Nagi instynkt przetrwania: Elita IV (2/11) - serial dok.
15:00 Złomowisko PL VI
16:00 Co zabiło Maradonę?
17:00 Na straży duńskiego lotniska II - serial dok.
18:00 Lotnisko (4/8)
19:00 Nagi instynkt przetrwania X (8/12) - serial dok.
21:00 Rolnicy w akcji
22:00 W oku cyklonu (4) - serial dok. USA 2026
23:00 Bimbrownicy XIV
00:00 Od samochodu do domu II (8) - serial dok.

TVP HISTORIA

11:45 Góry Europy
12:45 Wszystkie wojny Rosji
13:45 Królowie (57)
14:20 Czterdziestolatek (8)
15:30 Sensacje XX wieku (33, 183, 184, 79) - program hist.
18:05 Tajemnica twierdzy szyfrów - serial sens.
19:00 Legenda Grunwaldu
20:05 Oficer (11/13) - serial sensacyjny Polska 2004
21:10 Starożytny Egipt – kroniki imperium (2/8)
22:15 Nieznana wojna na Północy (2/6) - serial dok.
23:20 Sensacje XX wieku

HISTORY

12:10 Gwiazdy lombardu XXIV
13:05 Starożytni kosmici XVI
14:00 Niewyjaśnione tajemnice świata V (2/18)
14:50 Największe tajemnice świata VI (20/20) - serial dok.
15:45 Gwiazdy lombardu XIII
17:10 Jak Hitler przegrał wojnę
18:10 Największe tajemnice świata VI (10/20) - serial dok.
19:05 Starożytni kosmici XVII
21:00 II wojna światowa w kolorze: największe bitwy
23:00 II WŚ w kolorze – przełomowe momenty (4/10)
23:55 Jak to wyjaśnić V (17)
00:50 Starożytni kosmici XVI

NATIONAL GEOGRAPHIC

15:00 Katastrofa w przestworzach XVI (10/10) - serial dok.
17:00 Zaginione skarby Biblii: tajemnice wiary - serial dok.
18:00 Sztuka obrony: wojny w Europie (6/6) - serial dok.
19:00 Wojna widziana z powietrza II (1/6) - serial dok.
20:00 Katastrofa w przestworzach XXV (5) - serial dok.
21:00 Służby ratownicze (5,6)
23:00 Premiera: Procesy czarownic: prawdziwe historie (3)
00:00 Katastrofa w przestworzach XXII (4/10) - serial dok.

FOCUS TV

08:00 Byli sobie wynalazcy
08:55 Wehikuł czasu
09:00 Starożytni kosmici VI
10:00 Gwiazdy lombardu XXI
12:00 Hitlerowska machina śmierci - serial dok.
13:00 Poszukiwacze historii XXIII (11,12) - serial dok.
14:00 Jak Niemcy przegrały wojnę (1,2/6) - serial dok.
16:00 Dorwać tuńczyka (4,5/10) - serial dok.
18:00 Rolnicy. Podlasie IV
20:00 Galileo - pr. popularn.
21:00 Historia Mosadu
22:00 Kobiety Hitlera (1,2/4)
00:00 Starożytni kosmici III

BBC EARTH

12:20 Malownicze trasy kolejowe III - serial dok.
13:20 Rajskie ptaki
14:30 W okowach mrozu III
16:30 Pociągiem przez starożytną Grecję (3/5) - serial dok.
17:40 Rajskie ptaki
18:45 Malownicze trasy kolejowe IV (2) - serial dok.
19:45 David Attenborough: początek wielkiej przygody
20:55 W okowach mrozu IV (3,4/19) - serial dok. USA 2016
22:55 Superchirurdzy II
00:00 W 80 kilo dookoła świata (2) - serial dok.

POLSAT VIASAT HISTORY

12:40 1776: niepodległość USA (1,2,3,4/6) - serial dok.
16:40 Najważniejsze wydarzenia II wojny światowej w kolorze (2/10) - serial dok.
17:50 Wojna światowa: 1914-1945 (4/8) - serial dok.
18:50 Historia sprawiedliwości
19:55 Aleksander Wielki: legendarny zdobywca (2/3) - serial dok. Francja 2025
21:00 Wojna Adolfa Hitlera (2/6)
22:05 Dziki Zachód (1/6)
23:00 Naziści: ściśle tajna nauka (8/8) - serial dok.
00:00 1776: niepodległość USA (1,2/6) - serial dok.

eprasa.pl 8d76888906

ŚRODA 15.07

Od A do Z

BALLADA O BIAŁEJ KROWIE ★★★
dramat obycz., Iran/Francja 2020, reż. Maryam Moghadam, Behtash Sanaeeha, wyk. Maryam Moghadam, Alireza Sani Far, Pourya Rahimi Sam
23:45 | tvp kultura
Wdowa po skazanym na śmierć dowiaduje się, że mąż nie popełnił zbrodni, za jaką go stracono. Kiedy podejmuje żmudne starania o odszkodowanie, zjawia się nieznajomy z żądaniem spłaty rzekomego długu.

BATMAN ★★★★
film sens., USA 2022, reż. Matt Reeves, wyk. Robert Pattinson, Zoë Kravitz, Paul Dano
20:50 | tvn
Mroczniejsza niż zazwyczaj odsłona opowieści o legendarnym bohaterze. Tym razem z Robertem Pattinsonem, który odkrywa wstydliwy sekret z dziejów rodziny, mający wpływ na przestępczość w Gotham.

BRIDGET JONES: SZALEJĄC ZA FACETEM ★★★
komediodramat, Wlk. Brytania/Francja/USA 2025, reż. Michael Morris, wyk. Renée Zellweger, Chiwetel Ejiofor, Leo Woodall
20:45 | canal+ premium
Bridget Jones (oczywiście, niezawodna Renée Zellweger) po raz czwarty: wdowa i samotna matka dwójki dzieci po okresie żałoby za radą życzliwych przyjaciół podejmuje poszukiwania nowego partnera.

DANTON ★★★★
dramat historyczny, Francja/Polska 1983, reż. Andrzej Wajda, wyk. Gérard Depardieu, Wojciech Pszoniak, Patrice Chéreau
23:30 | tvp 1
Wajda o istocie rewolucji na przykładzie konfliktu między Robespierre'em i Dantonem. Na motywach Stanisławy Przybyszewskiej, w międzynarodowej obsadzie. Obowiązkowo!

DONNIE BRASCO ★★★★
film sens., USA 1997, reż. Mike Newell, wyk. Al Pacino, Johnny Depp, Bruno Kirby
23:35 | cinemax
Johnnie Depp jako agent FBI, który przenika w struktury mafii i zdobywa przyjaźń drobnego gangstera – rewelacyjnego Ala Pacino. Na faktach: realistyczne, dwuznaczne i dające do myślenia.

„Zawód: szpieg"

22:45 | canal+ premium ★★★

Robert Redford bierze odwet na CIA za „Trzy dni kondora": jako odchodzący na emeryturę as wywiadu organizuje akcję mającą na celu wyciągnięcie z chińskiego więzienia swego ucznia i przyjaciela.

GATUNEK
FILM SENS., USA/WLK. BRYTANIA/NIEMCY/JAPONIA/FRANCJA 2001, REŻ. TONY SCOTT, WYK. ROBERT REDFORD, BRAD PITT, CATHERINE MCCORMACK

FURIOZA ★★★
film sens., Polska 2021, reż. Cyprian T. Olencki, wyk. Mateusz Banasiuk, Weronika Książkiewicz, Mateusz Damięcki
20:00 | tv puls
Policjantka prosi swą dawną „miłość życia" o penetrację znajomego środowiska gdańskich kiboli, powiązanego z trójmiejską mafią, któremu nadal przewodzą ich krewni i przyjaciele z młodości.

GANGSTER ★★★
dramat krym., USA 2012, reż. John Hillcoat, wyk. Shia LaBeouf, Tom Hardy, Jason Clarke
22:05 | ale kino+ hd
Nick Cave pisze scenariusz o bimbrownikach czasu amerykańskiej prohibicji: trzej bracia zamieniają swój region w najbardziej produktywną nielegalną gorzelnię w Ameryce. Stylowa parada gwiazd.

JAK ZDOBYTO DZIKI ZACHÓD ★★★★
western, USA 1962, reż. Henry Hathaway, John Ford, George Marshall, wyk. Karl Malden, James Stewart, John Wayne
20:00 | warner tv
Monumentalna epopeja motywów, schematów i rytuałów z domieszką zmitologizowanej historii i paradą gwiazd. Parada mistrzów po obu stronach kamery. Dla miłośników gatunku – lektura obowiązkowa.

KSIĘŻNA ★★★
dramat historyczny, Wlk. Brytania/Włochy/Francja/USA 2008, reż. Saul Dibb, wyk. Keira Knightley, Ralph Fiennes, Dominic Cooper
20:00 | cinemax
Keira Knightley jako Georgiana Cavendish – sławna ze swej urody i niezależności księżna Devonshire z XVIII wieku, wzorzec dla Diany Spencer. I pietyzm wobec epoki, na jaki stać tylko Brytyjczyków.

MUMIA: FILM LEE CRONINA ★★
horror, USA/Irlandia 2026, reż. Lee Cronin, wyk. Jack Reynor, Laia Costa, May Calamawy
20:00 | hbo
Mała Amerykanka mieszkająca w Kairze znika bez śladu w burzy piaskowej. Po kilku latach wraca do rodziny, by wkrótce ujawnić swą przerażającą tajemnicę – została obłożona starożytną klątwą.

NIE! ★★★
horror, USA 2022, reż. Jordan Peele, wyk. Daniel Kaluuya, Keke Palmer, Steven Yeun
23:20 | hbo
Rodzeństwo hodowców koni, których stado jest dziesiątkowane przez wiszącą nad ich ranczem tajemniczą krwiożerczą chmurę – UFO, próbuje sfilmować zjawisko, by w ten sposób wyrównać poniesione straty.

PIERWSZY GO ★★★
komedia, USA/Wlk. Brytania/Nowa Zelandia 2023, reż. Taika Waititi, wyk. Michael Fassbender, Oscar Kightley, Kaimana
23:05 | polsat
Taika Waititi o piłkarskim cudzie: kadra Amerykańskiego Samoa po słynnej wpadce 0:31 z Australią, dostaje nowego trenera, Thomasa Rongena, który prowadzi drużynę do drugiego w historii zwycięstwa.

PRZYJACIEL DOMU ★★★
dramat obycz., USA/Wlk. Brytania 2019, reż. Gabriela Cowperthwaite, wyk. Jason Segel, Isabella Kai, Violet McGraw
20:00 | tvn 7
Inspirowana artykułem opublikowanym w prestiżowym dwumiesięczniku opowieść o mężczyźnie, który wyrzekł się swego życia osobistego, by wspierać rodzinę przyjaciół w najtrudniejszych momentach.

PRZYSIĘGA IRENY ★★★
dramat wojenny, Polska/Kanada 2023, reż. Louise Archambault, wyk. Sophie Nélisse, Dougray Scott, Andrzej Seweryn
21:05 | tvp kultura
Historia Ireny Gut, która podczas okupacji hitlerowskiej ryzykowała życiem, by ocalić co najmniej siedemnaścioro Żydów. Po wojnie osiadła w USA, wyróżniona medalem Sprawiedliwej Wśród Narodów Świata.

ROZDZIELENI ★★★★
komedia, USA 2025, reż. James Sweeney, wyk. Dylan O'Brien, James Sweeney, Lauren Graham
21:50 | cinemax
Po stracie brata bliźniaka chłopak zapisuje się do grupy wsparci dla osób będących w analogicznej sytuacji. Wkrótce nawiązuje szczególną więź z jednym z uczestników terapii, co rodzi pewne konsekwencje.

eprasa.pl 8d76888906

TVP1

07:30 Rodzina (nie od) święta
08:00 Serwis Info, pogoda
08:10 Pogoda Info
08:20 Janosik (12/13)
09:15 Ranczo VII (4/13)
10:10 Komisarz Alex VII (12)
11:05 Ojciec Mateusz XVI (3)
12:00 Serwis Info - magazyn
12:10 Agrobiznes - magazyn
12:40 To się opłaca (231)
12:55 Taniec z rosyjskim niedźwiedziem - serial dok.
14:00 Splątane losy
15:00 Serwis Info, pogoda
15:10 Pogoda Info
15:25 Gra słów. Krzyżówka
16:00 Dziedzictwo
17:00 Teleexpress
17:25 Jaka to melodia? (5717)
18:05 Reporterzy (569)
18:25 Akacjowa 38
19:30 19.30 - wiadomości
19:55 Pytanie dnia, pogoda

20:25 **Studio Mistrzostw Świata w Kanadzie, Meksyku i USA** (na żywo)
20:50 **Piłka nożna: MŚ w Kanadzie, Meksyku i USA**: 2. półfinał (na żywo)
23:30 **Danton** - dramat historyczny Francja/Polska 83, reż. Andrzej Wajda, wyk. Gérard Depardieu (145 min) ****
01:55 **Morderstwa w Cantal** - dramat kryminalny Francja 2023 (100 min) ***

TVP2

05:35 M jak miłość
06:30 Mozaika żydowska (23)
06:55 Barwy szczęścia
07:30 Pytanie na śniadanie – pobudka (7615) - mag.
07:55 Pytanie na śniadanie (7615) - mag. Polska 2026
11:30 Rodzinka.pl II (15,16/26)
12:35 Koło fortuny (2040)
13:15 Panna młoda
14:05 Va banque (1013)
14:35 Na sygnale - serial obyczajowy Polska 2026
15:05 La Promesa – pałac tajemnic - telenowela
16:00 Koło fortuny (2041) - teleturniej Polska 2025
16:35 Familiada (3071)
17:20 Panna młoda - serial obyczajowy Turcja 2024
18:15 Va banque (1014)
18:50 Jeden z dziesięciu (21)
19:25 Barwy szczęścia

20:05 **Omnibus – szybcy i mądrzy** (21, 21) - teleturniej Polska 2026
20:55 **Postaw na milion** (326) - teleturniej
21:50 **Na sygnale**
22:55 **Ku'damm 56** (4/24) - serial obyczajowy Niemcy 2016
23:55 **Pitbull** - serial sens. Polska 2007, wyk. Marcin Dorociński
00:50 **Karol, władca Hiszpanii** (8) - serial kostiumowy Hiszpania 2015
01:50 **Nasz dom w górach**

POLSAT

05:25 Telezakupy TV Okazje
06:00 Nowy dzień (1838)
08:30 Malanowski i Partnerzy VII (24,26/60) - serial fabularno-dok., wyk. Bronisław Cieślak, Marta Leleniewska, Marek Krupski
09:30 Trudne sprawy XXVI (32,33/40) - serial fab.-dok. Polska 24, wyk. Piotr Dobosz
11:35 Gliniarze XV (58,59/60) - serial fabularno-dok. Polska 2023, wyk. Arkadiusz Krygier
13:40 Dlaczego ja? 32 (53,54) - serial fab.-dok. Polska 2025
15:50 Wydarzenia
16:25 Interwencja (5939) - mag. reporterów Polska 26
16:40 Gliniarze XVIII (53,54) - serial fabularno-dok. Polska 2024, wyk. Arkadiusz Krygier, Tomasz Skrzypniak, Ewelina Ruckgaber, Piotr Mróz

19:00 **Siatkówka: Liga Narodów mężczyzn FIVB**: Bułgaria – Polska (na żywo)
21:25 **Zróbmy sobie wnuka** - komedia Polska 2003, reż. Piotr Wereśniak, wyk. P. Deląg (100 min) *
23:05 **Pierwszy go (Next Goal Wins)** - komedia USA/Wlk. Bryt./Nowa Zelandia 2023 (145 min) ***
01:30 **Pogromcy duchów: Dziedzictwo** - komedia sensacyjna USA/Kanada 2021 (185 min) ***

TVN

05:05 Recepta na stary dom III (13) - serial dok.
05:40 Uwaga! (8040) - mag. reporterów Polska 2026
05:55 Ukryta prawda (11/60)
06:50 Kuchenne rewolucje: Świerklany – Karczma Stodoła 30 (12) - reality show
07:45 Dzień dobry wakacje
11:20 Doradca smaku (34)
11:25 Kuchenne rewolucje: Pizzeria „Familijna", Żerków XXI (13) - reality show
12:35 Ukryta prawda (20,21, 40/60) - serial fabularno-dok.
15:45 Detektywi III (16/60)
16:50 Szpital św. Anny (42/50) - serial obycz. Polska 2025, wyk. Jolanta Fraszyńska
17:55 Młode gliny (22/50) - serial krym. Polska 2026
19:00 Fakty, sport, pogoda
19:55 Uwaga! (8041) - mag.

20:15 **Na Wspólnej** - serial obycz. Polska 2026
20:50 **Tarzan: Legenda (The Legend of Tarzan)** - film przyg. USA 2016, reż. David Yates, wyk. Alexander Skarsgård, Rory J. Saper (145 min) ***
23:15 **Legion samobójców: The Suicide Squad** - film s.f. USA 2021, reż. James Gunn, wyk. Margot Robbie (170 min) ***
02:05 **Uwaga!** (8041)
02:25 **Wallander** (11/13) - serial kryminalny

TV PULS

06:00 Policjanci z Miami III (9,10/24) - serial krym. USA 1986, wyk. Don Johnson
08:00 Kobra – oddział specjalny XXIII (8,10/13)
10:00 Maria z przedmieścia - telenowela Meksyk 1995
12:00 Nie igraj z aniołem - telenowela Meksyk 2008
13:00 Wspaniałe stulecie III (51) - serial obycz. Turcja 2014
14:00 Kurierzy (36)
15:00 Lombard. Życie pod zastaw XI - serial obycz.
17:00 Kurierzy (37) - serial obyczajowy Polska 2023
18:00 Lombard. Życie pod zastaw XVIII (23,24) - serial obyczajowy Polska 2025
20:00 **Furioza** - film sens. Polska 2021, reż. Cyprian T. Olencki, wyk. Mateusz Banasiuk, Weronika Książkiewicz (175 min) ***
22:55 **Pitbull. Ostatni pies** - film sens. Polska 18, reż. Władysław Pasikowski, wyk. Marcin Dorociński (160 min) **
01:35 **Kula w łeb (Bullet to the Head)** - film sens. USA/Indie/Szwajcaria 12, reż. Walter Hill, wyk. Sung Kang (100 min) **

TVN7

05:25 Ten moment (38)
05:55 Szkoła (25,1,2/25) - serial fab.-dok. Polska 2020
08:45 Ukryta prawda (60,48, 49/71) - serial fab.-dok.
11:50 W-11 Wydział Śledczy - serial fab.-dok. Polska 2013
13:55 Kryminalni (8/13) - serial krym. Polska 2004, wyk. Marek Włodarczyk
15:00 Szpital (49,50/72) - serial fab.-dok. Polska 2018
17:00 Sędzia Anna Maria Wesołowska - serial fab.-dok.
18:00 SOS. Ekipy w akcji (21/60) - telenowela dokumentalna Polska 2018
19:00 Ukryta prawda (9/60) - serial fab.-dok. Polska 2023
20:00 **Przyjaciel domu (Our Friend)** - dramat obycz. USA/Wlk. Bryt. 2019, reż. Gabriela Cowperthwaite, wyk. Jason Segel (155 min) ***
22:35 **W morzu ognia (Fire Down Below)** - film sens. USA 97, reż. Félix Enríquez Alcalá, wyk. Steven Seagal (135 min) *
00:50 **Dom nad jeziorem (The Lake House)** - melodramat USA 2006, reż. Alejandro Agresti (120 min) **

MEZZO

12:35 Intermezzo
13:15 Pierre Boulez i Akademia Festiwalu w Lucernie
14:10 Young Euro Classic 2025: Joven Orquesta Nacional de España - muzyka klasyczna
16:05 Lucas Debargue, Orchestre National Bordeaux Aquitaine, Joseph Swensen: Gershwin, Ravel - muzyka klas.
17:45 Martin Donner, Claudio Monteverdi: Poppea // Poppea - balet Niemcy 2017
19:00 Jordi Savall, le Concert des Nations: Beethoven, Missa Solemnis - muzyka klasyczna
20:30 Gaetano Donizetti: Lukrecja Borgia - opera Belgia 2026, reż. Frédéric Caillierez
23:30 Monty Alexander: D Day - koncert Francja 2025
01:05 Shai Maestro Quartet: Human - koncert Francja 2021

PULS 2

06:20 Seriale animowane
10:35 Spidey i superkumple II
11:35 Gus. Mały – wielki rycerz (3,4/52) - serial anim.
12:00 Psi patrol VIII (25/26)
12:35 Marta mówi!
13:00 Smerfy
14:00 Monster High
15:00 Miraculous II (3,7/26)
16:00 Fineasz i Ferb II
17:00 Smerfy - serial anim.
18:00 Pingwiny z Madagaskaru II (37,38/39)
19:00 Kacze opowieści
20:00 Lombard. Życie pod zastaw XVIII (11) - serial obycz.
21:00 Dzielnica strachu X (7,8) - serial krym. Polska 2025
23:00 Prawo zbrodni - film akcji USA 2011, reż. Brian A. Miller, wyk. Dave Bautista
01:00 Dzielnica strachu X (3)

TV4

10:55 Na ratunek 112 XVIII (1,2) - serial fabularno-dok.
11:55 Dlaczego ja? 33 (26,27)
13:55 Trudne sprawy XV (16,17,18) - serial fab.-dok.
16:55 Policjantki i policjanci XXIV (32/65) - serial obycz.
18:00 Łowcy skarbów. Kto da więcej (520) - reality show
19:00 Policjantki i policjanci XXIV (33/65) - serial obycz.
20:00 Uroczysko V (1,2) - serial krym. Polska 2026
21:00 Sprawiedliwi. Trójmiasto III (27) - serial krym.
22:05 Sprawiedliwi – wydział kryminalny XX (27)
23:00 Strażnik granicy - film sens. USA 2008, reż. Isaac Florentine, wyk. Jean-Claude Van Damme, Stephen Lord
01:00 Love Island. Wyspa miłości IV - serial dok.

METRO

07:35 Tajemnice miłości (31/68) - serial fabularno-dok.
08:30 Szpital (57,58/72)
10:30 Sędzia Anna Maria Wesołowska - serial fab.-dok.
12:30 SOS. Ekipy w akcji (35/60) - telenowela dok.
13:30 Brzydula (41,42)
14:35 Kiedy ktoś kocha bardziej (20) - serial obycz.
15:45 The Floor (15, 16)
17:00 Fani czterech kółek XVIII (1/20) - serial dok.
18:00 Prawo Agaty VII (9) - serial obycz. Polska 2015
19:00 Kartoteka III (4,5/13) - serial fab.-dok. Polska 2012
21:05 Kryminalni III (1) - serial kryminalny Polska 2005
23:15 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas XI (11/22)
00:20 Zbrodnie z pierwszych stron gazet VII - serial dok.

eprasa.pl 8d76888906

ŚRODA 15.07

STOPKLATKA DVB-T

08:45 Robert Makłowicz
09:40 Zagadki kryminalne panny Fisher (11/13) - serial krym. Austr. 2012
10:55 Górski lekarz XIII (2,3/7) - serial obycz.
12:55 Zagadki kryminalne panny Fisher (12/13) - serial krym. Austr. 2012
14:00 Katastrofy w przestworzach XXIV (5,5,6/10) - serial dok.
17:00 MacGyver IV (12/19) - serial sensacyjny USA/Kanada 1989
18:00 Wojny magazynowe: Kanada (12/12) - serial dok. Kanada 2013
19:10 Aukcja w ciemno II (12/26) - serial dok.
20:00 Najlepsi z najlepszych II (Best of the Best II) * - film sens. USA 1992, reż. Robert Radler, wyk. Eric Roberts, Phillip Rhee, Chris Penn, Edan Gross (125 min)
22:05 Wampir na Brooklynie (Vampire in Brooklyn) ** - horror USA 1995, reż. Wes Craven, wyk. Eddie Murphy (120 min)
00:05 Hitmen – żywi lub martwi ** - film sens. Wlk. Brytania 2023 (155 min)

ALE KINO+

09:20 The Hero - film krótkom. Polska 21 (40 min)
10:00 Stenbeck. Imperium (3/5) - serial obyczajowy Szwecja 2025
12:05 Vera VII (3/4) - serial krym. Wlk. Brytania 2017
14:00 Pokuta (Atonement) *** - melodramat Wlk. Bryt./Francja/USA 2007, reż. Joe Wright, wyk. Keira Knightley, James McAvoy, Saoirse Ronan, Romola Garai (140 min)
16:20 Arktyka (Arctic) *** - film przyg. Islandia/USA 2018, reż. Joe Penna, wyk. Mads Mikkelsen, Maria Thelma Smáradóttir (115 min)
18:15 Vera VII (4/4) - serial krym. Wlk. Bryt. 2017, wyk. Brenda Blethyn
20:10 Karen Pirie (3/3) - serial krym. Wlk. Bryt. 2022, wyk. Lauren Lyle, Barrie Hunter, Emer Kenny
22:05 Gangster (Lawless) *** - dramat krym. USA 2012, reż. John Hillcoat, wyk. Shia LaBeouf, Tom Hardy, Jason Clarke (140 min)
00:25 Django (5,6/10) - western Francja/Włochy 2023

TVP KULTURA DVB-T

09:00 Szaleństwa panny Ewy (3) - serial przyg.
10:10 Bodo - musical *** Polska 2016 (120 min)
12:10 Tajemnice kultowych seriali (3) - mag. filmowy
13:05 Wolna sobota - komedia Polska 1977 (50 min)
13:55 Noce i dnie (4) - serial obycz. Polska 1978
15:00 Zemsta - komedia **** Polska 2002 (115 min)
16:55 Do przerwy 0:1 - serial młodzieżowy Polska 69
18:15 Muzeum polskiej piosenki (14)
18:30 Informacje kulturalne
18:55 Rawhide (8/22) - western USA 1959
20:00 Przygody Sherlocka Holmesa (7/13) - serial krym. Wlk. Brytania 1984
21:05 Przysięga Ireny (Irena's Vow) V *** - dramat wojenny Polska/Kanada 2023 (130 min)
23:15 Informacje kulturalne
23:45 Ballada o białej krowie (Ghasideyeh gave sefid) *** - dramat obycz. Iran/F 2020, reż. Maryam Moghadam, Behtash Sanaeeha (120 min)
01:45 Rawa Blues Silesian Sound - koncert

HBO

07:50 Harry Potter i Zakon Feniksa *** - film przyg. Wlk. Brytania/USA 2007, reż. David Yates (135 min)
10:05 Harry Potter i Książę Półkrwi *** - film fantasy Wlk. Bryt. 2009 (150 min)
12:35 Andrea Bocelli: Because I Believe - film dok. USA 2024
14:25 Nierozłączni - film animowany Belgia/F/Hiszpania 2023 (90 min) **
15:55 Królestwo niebieskie *** - dramat historyczny Wlk. Brytania/Niemcy/Hiszpania/Maroko/USA/Włochy/F 2005, reż. Ridley Scott (145 min)
18:20 Eileen - thriller USA/Wlk. Brytania/Australia 2023, reż. William Oldroyd (100 min) ***
20:00 Mumia: Film Lee Cronina ** - horror USA/Irlandia 2026, reż. Lee Cronin, wyk. Jack Reynor, Laia Costa (140 min)
22:20 Ród smoka III (4/8) - serial przyg. USA 2026
23:20 Nie! - horror *** USA 2022 (130 min)
01:30 Everest - thriller **** USA/Islandia/Wlk. Brytania 2015 (120 min)

CANAL+ PREMIUM

08:40 LARP. Miłość, trolle i inne questy *** - komedia Polska 2025 (95 min)
10:15 Jutro będzie nasze ** - komediodramat Włochy 2023 (115 min)
12:10 Łapu-Capu (167)
12:15 Chopin, Chopin! *** - dramat obyczajowy Polska 2025 (130 min)
14:25 The Office PL V (5,6/12) - serial kom. Polska 2025
15:20 Prawdziwa historia szeregowca Ryana - film dok. Francja 2026
16:15 Kiedy nadchodzi jesień *** - dramat obycz. Francja 2024 (105 min)
18:00 Łapu-Capu (168)
18:05 Ultimatum Bourne'a **** - film sensacyjny USA/Niemcy/Francja/Hiszpania 2007 (115 min)
20:00 Kontyngent (3/6) - serial wojenny Szwecja/Francja 2025
20:45 Bridget Jones: Szalejąc za facetem *** - komediodramat Wlk. Brytania/Francja/USA 2025 (120 min)
22:45 Zawód: szpieg *** - film sens. USA/Wlk. Bryt./Niemcy/Japonia/Francja 2001 (125 min)

KINO POLSKA

07:30 Przygody Myszki (8)
07:45 Reksio - serial anim.
08:05 Stawiam na Tolka Banana (5,6/7) - serial młodzieżowy Polska 1973
09:40 Pan Kleks w kosmosie, cz. 1: Porwanie Agnieszki - film przygodowy Polska/Czechosłowacja 1988
11:15 To nie ze mną - serial kom. Polska 2022, wyk. Ada Szczepaniak, Adrian Zaremba
12:40 Prawo i pięść - film psychologiczny Polska 1964, reż. Jerzy Hoffman, Edward Skórzewski, wyk. Gustaw Holoubek, Zofia Mrozowska
14:50 Kingsajz - komedia Polska 1988, reż. Juliusz Machulski, wyk. Jacek Chmielnik, Jerzy Stuhr
17:10 Stawka większa niż życie (4,5) - serial wojenny Polska 1968, wyk. Stanisław Mikulski, Alina Janowska
20:00 Ekstradycja III (7,8/10) - serial sens. Polska 1998, wyk. Marek Kondrat, Janusz Gajos
22:20 Misja Afganistan: Gniazdo niewiernych - serial wojenny Polska 2012
23:35 Wtorek - komediodramat Polska 2001, reż. Witold Adamek, wyk. Bolec
01:15 Ogród Luizy - film obyczajowy Polska 2007

POLSAT FILM

08:30 Przyjaciółki XII (7,8/12)
10:25 Świat według Kiepskich
13:45 Piąty element - film s.f. Francja 1997
16:15 Niezniszczalny - thriller USA 2000
18:40 Wydział zabójstw, Hollywood - komedia sens. USA 2003, reż. Ron Shelton
21:00 Hansel i Gretel: Łowcy czarownic - film akcji USA/Niemcy 2013, reż. Tommy Wirkola, wyk. Jeremy Renner
22:50 Zawodowcy - thriller USA 2008, reż. Jon Avnet
00:55 Fala zbrodni V

KINO TV

09:50 Panna Marple II (4/4)
11:55 Zagadki kryminalne panny Fisher (7/13)
13:05 Panna Scarlet i komisarz (1/6) - serial kryminalny
14:15 Poirot XIII (1/5) - serial krym. Wlk. Brytania 2013
16:40 Strażnik Teksasu II (5,6/24) - serial sens. USA 94
18:55 Poirot II (6/10) - serial krym. Wlk. Brytania 1990
20:00 Lot Feniksa - film sens. USA 2004, reż. John Moore
22:15 Missisipi w ogniu - thriller USA 1988, reż. Alan Parker
01:00 Zombieland - czarna komedia USA 2009

WARNER TV

08:30 Bajer z Bel-Air V (14,15/25)
09:30 Prawo Agaty III (5)
10:30 Pełna chata VIII
11:35 Teraz albo nigdy! (1/13)
12:05 Tropiciele (5/10)
12:35 Teraz albo nigdy! II (1/13)
13:35 Bajer z Bel-Air V (14,15,16,17/25) - serial kom.
15:35 Pełna chata VIII (17,18,19,20/24) - serial kom.
20:00 Jak zdobyto Dziki Zachód - western USA 1962
23:05 Firewall - film sens. USA/Kanada/Australia 2006
01:10 Czerwona Planeta - film s.f. USA/Australia 2000

PARAMOUNT

10:25 Pingwiny z Madagaskaru
11:00 Zostańmy przyjaciółmi - komedia romantyczna USA/Niemcy/Kanada 2005
13:00 Czarodziejki III (21,22/22)
15:00 Mission: Impossible III - film sens. USA 2006
17:45 Barb i Star j adą do Vista Del Mar - komedia USA/Meksyk 2021
20:00 Baywatch: Słoneczny patrol - komedia sensacyjna USA/Wlk. Brytania/Chiny 2017
22:30 Terminator: Genisys - film s.f. USA/Kanada 2015
01:00 Ocalony - dramat wojenny USA/Wlk. Bryt. 2013

CINEMAX

12:45 Ława przysięgłych - thriller USA 2003
14:55 Triumf - komedia Bułgaria/Grecja 2024
16:30 Krótka historia rodziny - thriller Chiny/Dania 2024
18:10 Mój przyjaciel szpieg – Wieczne miasto - komedia sensacyjna USA 2024
20:00 Księżna - dramat historyczny Wlk. Brytania/Włochy/Francja/USA 2008
21:50 Rozdzieleni - komedia USA 2025, reż. James Sweeney
23:35 Donnie Brasco - film sensacyjny USA 1997

ROMANCE TV

12:25 Lato na Lazurowym Wybrzeżu - dramat obycz. Niemcy 24, reż. Kerstin Ahlrichs
14:20 Rosamunde Pilcher: Mężczyzna moich marzeń - film obycz. Niemcy/Austria 2007
16:15 Romans Therese
18:05 Górski lekarz (5,5/8)
20:00 Zabójstwo nad Morzem Wattowym: Na zawsze matiasy - komedia Niemcy 2024
21:50 Pokój ze stajnią: Łut szczęścia - komedia Niemcy 2021, reż. Michaela Kezele
23:45 Górski lekarz (5,5/8) - serial obyczajowy Niemcy/Austria 2018, wyk. Hans Sigl

TVN FABUŁA

07:45 Detektywi (84)
09:50 Prawo Agaty IV (4)
10:55 Szpital św. Anny (48/50)
11:55 Zapukaj do moich drzwi
13:55 Prawo Agaty IV (3)
14:55 Detektywi - serial dok.
16:00 Magia kina (3)
16:25 Walentynki - komedia USA 2010, reż. Garry Marshall
19:00 Szpital św. Anny (49/50)
20:00 Gliniarz z Beverly Hills III - komedia sens. USA 1994
22:15 Wejście smoka - film sens. Hongkong/USA 1973
00:30 Morze śmierci - thriller USA/Wlk. Brytania 2024

AMC

11:05 Spokojny Amerykanin - dramat obycz. Wlk. Brytania/Niemcy/USA/Wietnam/Australia/F/Kanada 2002
13:10 Powrót na błękitną lagunę - film przyg. USA 1991
15:20 Czyste szaleństwo - komedia USA 1980
17:45 Elektra - film sens. USA/Kanada/Szwajcaria 2006
19:45 Gattaca – szok przyszłości - film s.f. USA 1997, reż. Andrew Niccol
22:00 Wolf Creek - horror Australia 2005
00:05 Kraina złoczyńców - film sens. USA 2014

eprasa.pl 8d76888906

AXN

08:25 Ostry dyżur (11/25)
09:25 Castle III (11,12/24)
11:25 MacGyver III (7,8/22)
13:20 Dowody zbrodni (13,14/23) - serial sens.
15:10 Agenci NCIS: Hawaje (8,9/22) - serial krym.
17:10 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas IV (8,9/23)
19:05 Castle III (13,14/24)
21:05 Walker: Strażnik Teksasu II (1,2/20) - serial krym.
22:55 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas IV (8,9/23)
00:40 Castle III (13/24)

EPIC DRAMA

07:35 Lekarze na start**08:20** Lekarze na start
09:05 Poirot III (4,5/11)
11:20 Zatraceni w miłości
13:25 Agenci NCIS XVI (5,6/24)
15:15 Lekarze na start
16:50 Poirot III (6,7/11) - serial krym. Wlk. Brytania 1991
19:00 Zatraceni w miłości - serial obycz. Turcja 2024
21:00 Sprawy pana Booka (4/6) - serial krym. Wlk. Bryt. 25
22:10 Projekt Błękitna Księga (8/10) - serial s.f. USA/Kan. 19
23:00 Zatraceni w miłości
01:05 Sprawy pana Booka (4/6)

TVN STYLE

06:45 Śluby marzeń
07:45 Dzień dobry wakacje
11:20 Ugotowani (5, 6)
13:30 Kuchenne rewolucje (2, 1) - reality show Polska 23
15:35 I nie opuszczę Cię aż do ślubu (5, 6) - reality show
17:05 W czym do ślubu? (7)
17:40 Kuchenne rewolucje (13, 1, 2) - reality show
20:50 Jestem z Polski X (1,23/15) - serial dok. Polska 22
22:50 Hotel Paradise (29) - real tv Polska 2022
23:50 Ślub od pierwszego wejrzenia: Australia IX

TVN TURBO

10:15 Ciężarówką przez Australię (2) - serial dok.
11:15 101 napraw (11, 1)
12:15 Jeździć, obserwować II
13:00 Mobilni mechanicy (4, 5)
14:30 Zawodowi handlarze
16:00 Wojny samochodowe
18:00 Raport Turbo (5023)
18:15 Z drugiej ręki (5, 7)
19:45 Moto kombat (4)
20:30 Zawodowi handlarze (9)
21:15 Naprawy nie do naprawy
22:00 Raport Turbo (5023)
22:15 Jeździć, obserwować III
23:45 Duda kontra Szafrański IX (2) - serial dok.
00:30 Usterka XVI (4/25)

BBC FIRST

11:45 Zagadki doktora Blake'a IV (1/8) - serial krym.
12:55 Zbrodnie Saint-Pierre
15:00 Ojciec Brown VIII (2/10)
16:00 Lewis V (6/4)
17:00 My Life is Murder III
18:00 Morderstwa w Midsomer XXII (4/6) - serial krym.
19:55 Śmierć pod palmami II (3/8) - serial kryminalny
21:00 McDonald i Dodds III (1/3)
22:55 Na niebieskich światłach III (5,6/6) - serial krym.
01:05 Zbrodnie Saint-Pierre (1,2/10) - serial krym. Kan. 25

FX

09:00 Z Archiwum X II (25/25)
10:00 CSI: Kryminalne zagadki Miami (22,23/24)
11:50 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VIII (11,12/18)
13:45 Agenci NCIS X (13,14/24)
15:35 SkyMed III (1/9)
16:30 CSI: Kryminalne zagadki Miami (24,1/24)
18:20 Z Archiwum X III (1/24)
19:15 FBI IV (14/21)
20:10 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VIII (13,14/18)
22:00 Matlock (15/19)
22:55 Z Archiwum X III (1/24)
23:55 Speed – niebezpieczna szybkość - film sens. USA 1994

HGTV

11:00 Usterka XI (22,23)
12:30 Moje miasto, mój dom VIII - serial dok. USA/Kan. 2025
14:30 Mieszkanie na miarę III
15:30 Będzie pięknie (1/8)
16:30 Polowanie na ogród V
18:10 Zgłoś remont (5)
19:05 Weekendowa metamorfoza (5) - reality show
20:05 Dorota inspiruje (8)
21:00 Dorota was urządzi V (9,10/12) - serial dok.
22:30 House Hunters – poszukiwacze domów (4, 5, 6, 7)
00:45 Kupujemy dom na plaży XX (12,13/13) - serial dok.

BBC LIFESTYLE

09:20 Najpiękniej ukryte hotele (5,6/6) - serial dok.
11:30 Wymarzone domy (5, 6)
13:30 Bake off: zawodowcy (8)
14:30 Wielkie brytyjskie wypieki (9) - program rozrywkowy
15:40 Zapraszam do stołu (11)
17:50 Wymarzone domy (8)
18:50 Mistrzowie ceramiki: Kanada (3) - teleturniej
19:50 Wielkie brytyjskie wypieki (10) - program rozrywkowy
21:00 Mistrzowie szycia (9)
22:00 Zapraszam do stołu (7)
23:00 Wstydliwe choroby: online II (1/8) - serial dok.
23:55 Gordon Ramsay (2,3/10)

COMEDY CENTRAL

08:55 Przyjaciele VIII (13,14, 15,16,17,18/24) - serial kom.
11:55 Teoria wielkiego podrywu VIII (5,6,7,8,9,10/24)
14:30 Dwóch i pół VI (12,13,14,15/24) - serial kom.
16:30 Przyjaciele VIII (19,20, 21,22,23,24/24) - serial kom.
19:30 Teoria wielkiego podrywu VIII (11,12,13,14,15,16/24) - serial kom. USA 2014
22:00 The Office PL IV (5,6/12)
23:05 Comedy Club (3, 4)
00:05 Miasteczko South Park III (3,4/17) - serial anim.

TVP SERIALE

08:30 Komisarz Alex III (2)
09:25 Rodzinka.pl V (4/26)
10:00 Klan - telenowela
10:55 Ranczo IX - serial kom.
12:40 Komisarz Alex III (3)
13:35 Ojciec Mateusz 30 (9,10) - serial krym. Polska 2023
15:35 Komisarz Alex III (4)
16:25 Na sygnale
17:35 Ranczo IX (4,5)
19:30 Ojciec Mateusz 30 (11,10) - serial krym. Polska 23
21:30 Ranczo IX (6)
23:25 Ojciec Mateusz 30 (12) - serial krym. Polska 2023
00:20 U Pana Boga w Królowym Moście (8/12)

CANAL+ KUCHNIA

13:55 Podróż przez smaki Chin III (8) - serial dok.
14:55 U sąsiadów w kuchni XIII
15:55 Jakubiak rozgryza... (3)
16:10 Kulinarna mapa Wielkiej Brytanii (5) - mag. poradnikowy
16:40 Jamie Oliver (15, 16, 1, 2)
18:30 Tajemnice indyjskich smaków (6) - program rozrywk.
18:55 m jak mięso (8, 9)
19:50 Nie bój ryby! (8)
20:15 Jamie Oliver (15, 16)
21:10 Anthony Bourdain VII (4,5,6/9) - serial dok. USA 2016
23:55 Nie bój ryby! (1, 2)
00:50 Top Chef (11)

CANAL+ DOMO

15:00 Pomocy! Kupiliśmy wioskę (3/20) - serial dok.
15:55 Mam zamek III (1,2)
16:50 Gardeners' World (12)
18:00 Ucieczka na wieś XXII
19:00 Wielkie projekty: Nowa Zelandia IX - serial dok.
20:00 Daleko od miasta XII (2)
21:00 Cudotwórcy: zakochaj się w swoim domu na nowo (11)
22:00 Tomasz Pągowski. Remont u ciebie (9)
22:30 Przekopiemy Ci ogródek
22:55 Daleko od miasta XIV (10/10) - serial dok. Polska 25
23:20 Podzielić M2 (5)
23:45 TkaniNOWE kreacje (8)

PLANETE+

13:45 Na targach świata II
14:50 Wiatr. Niewidzialna siła
15:50 Niezwykłe podróże koleją IX (1) - serial dok.
16:55 Świat z góry VII (1,2)
18:00 Dokąd dzisiaj? IV (81,82)
18:40 Surfing. Historia nieznana - film dok. Francja 2024
19:45 Wszystkie odcienie czekolady - cykl reportaży
20:45 Ten inny Bond
22:20 Homoseksualizm na liście chorób - film dok.
23:20 Pedofilia w sieci. Globalne śledztwo - film dok.

DISCOVERY CHANNEL

10:00 Stacja Alaska (4/6)
11:00 Przetrwać nad Jukonem IV (7/9) - serial dok.
12:00 Włoska kontrola celna (12/14) - serial dok.
13:00 Pojedynki Eda Stafforda
14:00 Nagi instynkt przetrwania: Elita IV (3/11) - serial dok.
15:00 Złomowisko PL VI
16:00 Bimbrownicy XIV (2/6)
17:00 Na straży duńskiego lotniska II - serial dok.
18:00 Lotnisko (5/8)
19:00 Złomowisko PL III (7,8)
22:00 Nagi instynkt przetrwania: Mistrzostwa świata
00:00 Policjanci z Kent (2/10)

TVP HISTORIA

12:55 Starożytny Egipt – kroniki imperium (2/8)
14:00 Królowie (58)
14:35 Czterej pancerni i pies (1) - serial wojenny Polska 66
15:40 Sensacje XX wieku
18:10 Tajemnica twierdzy szyfrów (7) - serial sens.
19:05 Grunwald 1410
20:05 Oficer (12/13)
21:10 Zapomniane agentki II wojny światowej (3/6)
22:10 Mundial. Teatr emocji
23:10 Sensacje XX wieku
01:15 Encyklopedia II wojny światowej: Obrona Helu (17)

HISTORY

13:05 Starożytni kosmici XVI
14:00 Niewyjaśnione tajemnice świata V (3/18)
14:50 Największe tajemnice świata V (1/15) - serial dok.
15:45 Gwiazdy lombardu XIII
17:10 Jak Hitler przegrał wojnę
18:10 Największe tajemnice świata VI (11/20) - serial dok.
19:05 Starożytni kosmici XVII
21:00 David Duchovny: archiwum tajemnic II
22:00 Jak to wyjaśnić V (21)
23:00 Niewyjaśnione tajemnice wszechświata (3/8)
23:55 Jak to wyjaśnić V (18)
00:50 Starożytni kosmici XVI

NATIONAL GEOGRAPHIC

15:00 Katastrofa w przestworzach XVI (7/10) - serial dok.
17:00 Zaginione skarby Biblii: tajemnice wiary - serial dok.
18:00 Państwa Osi: droga ku porażce (2/5) - serial dok.
19:00 Wojna widziana z powietrza II (2/6) - serial dok.
20:00 Katastrofa w przestworzach XXV (7) - serial dok.
21:00 Premiera: Ukryte pod miastami (7) - serial dok.
22:00 Inżynieria po katastrofie
23:00 Najniebezpieczniejsze drogi Europy IX (3/8)

FOCUS TV

08:55 Wehikuł czasu
09:00 Starożytni kosmici VI
10:00 Gwiazdy lombardu XXII
12:00 Hitlerowska machina śmierci - serial dok.
13:00 Poszukiwacze historii XXIV (1,2) - serial dok.
14:00 Jak Niemcy przegrały wojnę (4,3/6) - serial dok.
16:00 Dorwać tuńczyka (6,7/10) - serial dok. USA 2012
18:00 Rolnicy. Podlasie IV
20:00 Galileo - pr. popularn.
21:00 Historia Mosadu
22:00 Kobiety Hitlera (3,4/4)
00:00 Starożytni kosmici III
01:00 Rolnicy. Podlasie IV

BBC EARTH

14:30 W okowach mrozu III (3,4/8) - serial dok. USA 2015
16:30 Człowiek: historia ewolucji (1) - serial dok.
17:40 Attenborough wśród nielotów - film dok.
18:45 Malownicze trasy kolejowe IV (3/6) - serial dok.
19:45 Pociągiem przez starożytną Grecję (4/5) - serial dok.
20:55 W okowach mrozu IV (5,6/19) - serial dok. USA 2016
22:55 Człowiek: historia ewolucji (2) - serial dok.
00:10 Skarby przeszłości i ich tajemnice (5) - serial dok.

POLSAT VIASAT HISTORY

11:40 Naziści: ściśle tajna nauka (8/8) - serial dok.
12:40 1776: niepodległość USA (3,4,5,6/6) - serial dok.
16:40 Najważniejsze wydarzenia II wojny światowej w kolorze (3/10) - serial dok.
17:50 Wojna światowa: 1914-1945 (5/8) - serial dok.
18:50 Historia sprawiedliwości
19:55 Aleksander Wielki: legendarny zdobywca (3/3)
21:00 Wojna Adolfa Hitlera (3/6)
22:05 Dziki Zachód (2/6)
23:05 Informator z Oświęcimia - film dok. Francja 2021
00:15 1776: niepodległość USA

eprasa.pl 8d76888906

CZWARTEK 16.07

Od A do Z

27 SUKIENEK ★★
komedia romantyczna, USA 2008, reż. Anne Fletcher, wyk. Katherine Heigl, Edward Burns, James Marsden
19:55 | polsat
Młoda kobieta, której znudziło się już bycie etatową druhną, postanawia wyjść za mąż za skrycie kochanego mężczyznę, o którego względy przychodzi jej rywalizować z własną siostrą. Dla sentymentalnych.

ACH ŚPIJ KOCHANIE ★★
thriller, Polska 2017, reż. Krzysztof Lang, wyk. Karolina Gruszka, Andrzej Chyra, Tomasz Schuchardt
20:00 | kino polska
Andrzej Chyra jako Władysław Mazurkiewicz – postać autentyczna: seryjny morderca z Krakowa, działający w latach 40. i 50., ścigany przez młodego milicjanta, borykającego się z zaskakującymi przeszkodami.

BATMAN – POCZĄTEK ★★★
film przyg., USA/Wlk. Brytania 2005, reż. Christopher Nolan, wyk. Christian Bale, Michael Caine, Liam Neeson
22:10 | tvn 7
Jeszcze raz: spadkobierca fortuny jako malec jest świadkiem śmierci swoich rodziców i szuka zemsty. Plus Christian Bale jako nowy Batman i Christopher Nolan za kamerą: Tim Burton nadal niedościgły.

DŹWIĘK ŚMIERCI ★★
horror, Kanada/Irlandia 2025, reż. Corin Hardy, wyk. Dafne Keen, Sophie Nélisse, Nick Frost
21:40 | canal+ premium
Nowa uczennica w liceum, panienka z burzliwą przeszłością, znajduje w swojej szafce aztecki gwizdek, który – jak się wkrótce okaże – przywołuje gwałtowną śmierć. Bez niespodzianek.

KAMIENIE NA SZANIEC ★★
dramat wojenny, Polska 2014, reż. Robert Gliński, wyk. Tomasz Ziętek, Marcel Sabat, Kamil Szeptycki
22:00 | kino polska
Ekranizacja kultowej książki Aleksandra Kamińskiego w bardzo młodej obsadzie, odtwarzająca okoliczności odbicia Jana Bytnara „Rudego" z rąk gestapo. Budzi tęsknotę za „Akcją pod Arsenałem".

„Psy"

23:55 | stopklatka
★★★★

Tarantino po polsku: dwaj byli esbecy po różnych stronach prawnej barykady. Cynizm czy eksperyment formalny Władysława Pasikowskiego? Niezależnie od odpowiedzi – kultowa rola Bogusława Lindy.

FILM AKCJI, POLSKA 1992, REŻ. WŁADYSŁAW PASIKOWSKI, WYK. BOGUSŁAW LINDA, MAREK KONDRAT, CEZARY PAZURA

KATYŃ ★★★★★
dramat wojenny, Polska 2007, reż. Andrzej Wajda, wyk. Artur Żmijewski, Andrzej Chyra, Maja Ostaszewska
20:05 | tvp kultura
Jeden z najważniejszych filmów dekady: Andrzej Wajda składa hołd ojcu zamordowanemu w Katyniu, przywołuje losy polskich oficerów i pokazuje, jak ta zbrodnia wpłynęła na dzieje całego narodu.

KOCHAJMY SIĘ OD ŚWIĘTA ★★
komedia, USA 2015, reż. Jessie Nelson, wyk. Diane Keaton, John Goodman, Ed Helms
22:00 | tvn
Jeszcze jedna dysfunkcjonalna rodzina – tym razem czteropokoleniowa – która za wszelką cenę pragnie się pogodzić przy wigilijnym stole. Parada sprawdzonych gwiazd - na próżno.

MINISTERSTWO NIEBEZPIECZNYCH DRANI ★★★
komediodramat, USA/Wlk. Brytania/Turcja 2024, reż. Guy Ritchie, wyk. Henry Cavill, Eiza González, Alan Ritchson
21:45 | cinemax
Guy Ritchie bawi się w Tarantino i w stylu „Bękartów wojny" szuka genezy Jamesa Bonda w brawurowej akcji brytyjskich komandosów, mających zakłócić logistykę wsparcia dla hitlerowskich U-bootów.

NA ARENIE ★★
thriller, Francja 2024, reż. Camille Perton, wyk. Iliès Kadri, Sofian Khammes, Édgar Ramírez
20:00 | hbo
Kiedy nastoletni piłkarz finalizuje kontrakt z ulubionym klubem, pojawia się ustosunkowany agent, który roztacza przed nim wizję obiecującej kariery – o ile zmieści się w okienku transferowym.

PARKINGOWY ★★
komedia, USA 2022, reż. Richard Wong, wyk. Eugenio Derbez, Samara Weaving, Max Greenfield
22:30 | polsat
Z francuskiego na hollywoodzki: kiedy gwiazda filmowa nawiązuje romans z żonatym mężczyzną, dla odwrócenia uwagi udaje związek z przystojnym parkingowym. Remake filmu „Czyja to kochanka?" Francisa Vebera.

PIŁA III ★★
horror, USA/Kanada 2006, reż. Darren Lynn Bousman, wyk. Tobin Bell, Shawnee Smith, Angus MacFadyen
23:20 | canal+ premium
Obrzydliwości ciąg dalszy: szaleniec od zagadek, w których brak rozwiązania karany jest śmiercią, umiera na raka, ale jego dzieło przejmuje krwiożercza wariatka – jedna z jego dawnych ofiar.

PRZEKLEŃSTWO WYSPY ★★★
thriller, USA/Francja/Kanada 2002, reż. Kathryn Bigelow, wyk. Elizabeth Hurley, Catherine McCormack, Sean Penn
20:10 | ale kino+ hd
Kathryn Bigelow bawi się konwencją: dziennikarka wraz z mężem i szwagrem z narzeczoną próbuje zrekonstruować okoliczności morderstwa sprzed stu lat, nie dostrzegając w porę, że historia lubi się powtarzać. Solidne.

SKYLINE ★★
film sens., USA 2010, reż. Greg Strause, Colin Strause, wyk. Eric Balfour, Donald Faison, Scottie Thompson
22:00 | stopklatka
Tajemnicze światło kusi do wyjścia na zewnątrz, by już nie wrócić, bo to sygnał kosmicznej inwazji obcych próbujących dokonać zagłady ludzkości. Niekoniecznie.

SUJO ★★★
dramat krym., Meksyk/USA/Francja 2024, reż. Astrid Rondero, Fernanda Valadez, wyk. Juan Jesús Varela, Yadira Pérez, Karla Garrido
23:45 | cinemax
Czteroletni chłopiec jest świadkiem zastrzelenia ojca, płatnego zabójcy z kartelu. Dorastając w cieniu mrocznego dziedzictwa ojca, za wszelką cenę próbuje uniknąć losu, który zdaje się mu być pisany.

SURFER ★★
thriller, Australia/Irlandia 2024, reż. Lorcan Finnegan, wyk. Nicolas Cage, Julian McMahon, Finn Little
20:00 | canal+ premium
Nicolas Cage powraca w rodzinne strony w nadziei wykupienia domu, który należał do jego rodziny. Przy okazji chciałby posurfować, ale grupa miejscowych wyrostków nie chce mu na to pozwolić, Pożałują.

eprasa.pl 8d76888906

TVP1

08:00 Serwis Info, pogoda
08:10 Pogoda Info
08:20 Janosik (13/13)
09:15 Ranczo VII (5/13)
10:10 Komisarz Alex VII (13)
11:05 Ojciec Mateusz XVI (4)
12:00 Serwis Info - magazyn
12:10 Agrobiznes - magazyn
12:35 To się opłaca (230)
12:55 Taniec z rosyjskim niedźwiedziem - serial dok.
14:00 Splątane losy
15:00 Serwis Info, pogoda
15:10 Pogoda Info
15:25 Gra słów. Krzyżówka (1068) - teleturniej Polska 25
16:00 Dziedzictwo
17:00 Teleexpress
17:25 Jaka to melodia? (5718)
18:05 Reporterzy (570)
18:25 Akacjowa 38
19:30 19.30 - wiadomości
19:55 Pytanie dnia, pogoda

20:30 Ojciec Mateusz 31 (6) - serial krym. Polska 24, wyk. Artur Żmijewski
21:25 Sprawa dla reportera (1584) - cykl reportaży
22:25 Cichy front - reportaż Polska 2026
23:15 Morderstwa w Chantilly (Meurtres a Chantilly) - film krym. Francja 2023, reż. Marjolaine de Lecluse (105 min)
01:00 Danton - dramat historyczny Francja/Polska 1983 (135 min)

TVP2

06:20 Operacja zdrowie
06:55 Barwy szczęścia
07:30 Pytanie na śniadanie – pobudka (7616) - mag.
07:55 Pytanie na śniadanie (7616) - mag. Polska 2026
11:30 Rodzinka.pl II (17,18/26) - serial kom. Polska 2011
12:35 Koło fortuny (2041)
13:15 Panna młoda
14:05 Va banque (1014)
14:35 Na sygnale - serial obyczajowy Polska 2026
15:05 La Promesa – pałac tajemnic - telenowela
16:00 Koło fortuny (2042)
16:35 Familiada (3072)
17:20 Panna młoda - serial obyczajowy Turcja 2024
18:15 Va banque (1015)
18:50 Jeden z dziesięciu (1) - teleturniej Polska 2025
19:25 Barwy szczęścia

20:05 Omnibus – szybcy i mądrzy (22, 22) - teleturniej Polska 2026
20:55 Kocham Cię, Polsko! (6) - quiz Polska 2026
22:25 Daleko od szosy (6) - serial obyczajowy Polska 1976
23:50 Pitbull - serial sensacyjny Polska 2007
00:45 U Pana Boga za piecem - komedia Polska 1998, reż. Jacek Bromski, wyk. Irina Łaczina, Jan Wieczorkowski (105 min)

POLSAT

05:25 Telezakupy TV Okazje
06:00 Nowy dzień
08:25 Malanowski i Partnerzy VII (27,28/60)
09:25 Trudne sprawy XXVI (34,35/40) - serial fab.-dok.
11:35 Gliniarze XV (60,1/60) - serial fabularno-dok. Polska 2023, wyk. Arkadiusz Krygier, Tomasz Skrzypniak
13:40 Dlaczego ja? 32 (55,56) - serial fabularno-dok.
15:50 Wydarzenia
16:25 Interwencja (5940) - mag. reporterów Polska 26
16:40 Gliniarze XVIII (55,56) - serial fabularno-dok. Polska 2024, wyk. Arkadiusz Krygier
18:50 Wydarzenia, sport, pogoda - wiadomości
19:15 Gość „Wydarzeń" (716) - program publicystyczny
19:30 Sport - Polska 2026

19:55 27 sukienek (27 Dresses) - komedia romant. USA 2008, reż. Anne Fletcher, wyk. Katherine Heigl, Edward Burns (155 min)
22:30 Parkingowy (The Valet) - komedia USA 2022, reż. Richard Wong, wyk. Eugenio Derbez (165 min)
01:15 Pitch perfect 3 (Pitch Perfect 3) - komedia muzyczna USA/Chiny 17, reż. Trish Sie, wyk. Anna Kendrick (115 min)

TVN

05:40 Uwaga! (8041)
05:55 Ukryta prawda (12/60)
06:50 Kuchenne rewolucje: Bartoszyce – Gościnna/Piwem Podlane XXIV (1) - reality show Polska 2022
07:45 Dzień dobry wakacje (20) - mag. Polska 2026
11:20 Doradca smaku (15) - mag. kulinarny Polska 2026
11:25 Kuchenne rewolucje: Restauracja „Diavolo", Częstochowa XXI (14)
12:35 Ukryta prawda (22,23, 41/60) - serial fab.-dok.
15:45 Detektywi III (17/60)
16:50 Szpital św. Anny (43/50) - serial obycz. Polska 2025, wyk. Jolanta Fraszyńska
17:55 Młode gliny (23/50) - serial krym. Polska 2026
19:00 Fakty, sport, pogoda
19:55 Uwaga! (8042) - mag.

20:15 Na Wspólnej - serial obycz. Polska 2026
20:50 Kuchenne rewolucje: Garwolin – Pod Orłem 31 (6) - reality show
22:00 Kochajmy się od święta (Christmas with the Coopers) - komedia USA 2015, reż. Jessie Nelson, wyk. Diane Keaton (135 min)
00:15 Heaven in Hell - dramat obycz. Polska 23, reż. Tomasz Mandes, wyk. Magdalena Boczarska (140 min)

TV PULS

06:00 Policjanci z Miami III (10,11/24) - serial krym. USA 1986, wyk. Don Johnson
08:00 Kobra – oddział specjalny XXIII (10,12/13)
10:00 Maria z przedmieścia - telenowela Meksyk 1995
12:00 Nie igraj z aniołem - telenowela Meksyk 2008
13:00 Wspaniałe stulecie III - serial obycz. Turcja 2014
14:00 Kurierzy (37)
15:00 Lombard. Życie pod zastaw XI - serial obycz.
17:00 Kurierzy (38) - serial obyczajowy Polska 2023
18:00 Lombard. Życie pod zastaw XVIII (24,25) - serial obyczajowy Polska 2025

20:00 Largo Winch - thriller Francja 2008, reż. Jérôme Salle, wyk. Tomer Sisley (130 min)
22:10 Largo Winch 2: Spisek (Largo Winch II) - thriller Francja/Belgia/Niemcy 2011, reż. Jérôme Salle (135 min)
00:25 Pielgrzym (Pilgrim) - film sens. Kanada/Wlk. Bryt./Meksyk 2000, reż. Jose Jimenez, Harley Cokeliss (120 min)
02:25 Dzielnica strachu IX (28) - serial krym.

MEZZO

14:20 Wieczór z Hansem Van Manenem – Dutch National Ballet. Théâtre des Champs-Elysées, Paryż - taniec F 2026
15:50 Fitzwilliam String Quartet: Szostakowicz, XIV Kwartet smyczkowy
16:25 Sandrine Piau, Les Talens Lyriques, Christophe Rousset - muzyka klasyczna
17:45 Intermezzo
18:10 Johann Strauß: Zemsta nietoperza - operetka Belgia 2025, reż. Frédéric Caillierez
20:30 Ballaké Sissoko & Piers Faccini – Jazz à Porquerolles
21:30 Yom & Théo i Valentin Ceccaldi: Jazz à Porquerolles
22:30 Jacob Collier – Jazzopen Stuttgart
23:50 Joyce DiDonato, Il Pomo d'Oro, Maxim Emelyanychev: Eden - muzyka klas.

PULS 2

06:20 Seriale animowane
10:35 Spidey i superkumple II
11:35 Gus. Mały – wielki rycerz (5,8/52) - serial anim.
12:00 Psi patrol VIII (26/26)
12:35 Marta mówi!
13:00 Smerfy - serial anim.
14:00 Monster High
15:00 Miraculous II (7,8/26)
16:00 Fineasz i Ferb II
17:00 Smerfy - serial anim.
18:00 Pingwiny z Madagaskaru II (39,1/39)
19:00 Kacze opowieści
20:00 Lombard. Życie pod zastaw XVIII (12) - serial obycz.
21:00 Dzielnica strachu X (8,9) - serial krym. Polska 2025
23:00 Przyjaciel gangstera - komedia kryminalna Francja/Włochy 2003, reż. Francis Veber, wyk. Gérard Depardieu
01:00 Dzielnica strachu X (4)

TV4

08:55 Policjantki i policjanci X (24,25/65) - serial obycz.
10:55 Na ratunek 112 XVIII (3,4) - serial fabularno-dok.
11:55 Dlaczego ja? 33 (28,29) - serial fabularno-dok.
13:55 Trudne sprawy XV (19,21) - serial fabularno-dok.
16:55 Policjantki i policjanci XXIV (33/65) - serial obycz.
18:00 Łowcy skarbów. Kto da więcej (521) - reality show
19:00 Policjantki i policjanci XXIV (34/65) - serial obycz.
20:00 Uroczysko V (3,4)
21:00 Sprawiedliwi. Trójmiasto III (28) - serial krym.
22:00 Sprawiedliwi – wydział kryminalny XX (28)
23:00 Kariera Nikosia Dyzmy - komedia Polska 2002
01:25 Love Island IV
02:25 Hardkorowy lombard

METRO

07:35 Tajemnice miłości (32/68) - serial fabularno-dok.
08:30 Szpital (59,60/72)
10:30 Sędzia Anna Maria Wesołowska - serial fab.-dok.
12:30 SOS. Ekipy w akcji (36/60) - telenowela dok.
13:30 Brzydula (43,44)
14:35 Kiedy ktoś kocha bardziej (21) - serial obycz.
15:45 The Floor (17, 18)
17:00 Fani czterech kółek XVIII (2/20) - serial dok.
18:00 Prawo Agaty VII (10) - serial obycz. Polska 2015
19:00 Kartoteka III (6,7/13) - serial fab.-dok. Polska 2012
21:05 Kryminalni IV (2,3) - serial krym. Polska 2006
23:15 Kuba Wojewódzki (8)
00:25 Zbrodnie z pierwszych stron gazet VII - serial dok.
01:25 Szpital (53/72)

TVN7

05:25 Ten moment (39) - serial fab.-dok. Polska 2021
05:55 Szkoła (3,4,5/63) - serial fab.-dok. Polska 2020
08:45 Ukryta prawda (61,50,51/71) - serial fab.-dok.
11:50 W-11 Wydział Śledczy - serial fab.-dok. Polska 2014
13:55 Kryminalni (9)
15:00 Szpital (51,52/72) - serial fab.-dok. Polska 2018
17:00 Sędzia Anna Maria Wesołowska - serial fab.-dok.
18:00 SOS. Ekipy w akcji (22/60) - telenowela dokumentalna Polska 2018
19:00 Ukryta prawda (10/60) - serial fab.-dok. Polska 2023, wyk. Agnieszka Czekańska

20:00 Kryptonim Polska - komedia Polska 2022, reż. Piotr Kumik, wyk. Borys Szyc, Maciej Musiałowski (130 min)
22:10 Batman – Początek (Batman Begins) - film przyg. USA/Wlk. Bryt. 2005, reż. Christopher Nolan, wyk. Christian Bale (170 min)
01:00 Sztanga i cash (Pain & Gain) - komedia sensacyjna USA 2013, reż. Michael Bay, wyk. Mark Wahlberg (150 min)

eprasa.pl 8d76888906

CZWARTEK 16.07

STOPKLATKA DVB-T

08:45 Robert Makłowicz (122) - mag. kulinarny
09:40 Zagadki kryminalne panny Fisher (12/13) - serial krym. Austr. 2012
10:55 Górski lekarz XIII (3,4/7) - serial obycz.
12:55 Zagadki kryminalne panny Fisher (13/13) - serial krym. Austr. 2012
14:00 Katastrofy w przestworzach XXIV (5,1/10) - serial dokumentalny Kanada 2024
17:00 MacGyver: Uciekinierzy IV (13/19) - serial sensacyjny USA/Kanada 1989
18:00 Wojny magazynowe: Kanada (2) - serial dok.
19:10 Aukcja w ciemno II (15) - serial dok. USA 2012
20:00 Mścicielka (The Assignment) - thriller F/Kanada/USA 2016, reż. Walter Hill, wyk. Michelle Rodriguez (120 min)
22:00 Skyline - film sens. USA 2010, reż. Greg Strause, Colin Strause, wyk. Eric Balfour (115 min) ★★
23:55 Psy - film akcji Polska 1992, reż. Władysław Pasikowski, wyk. Bogusław Linda (155 min) ★★★★

ALE KINO+

09:35 Problem - film krótkom. Polska 2020 (25 min)
10:00 Stenbeck. Imperium (5/5) - serial obycz.
11:05 Nicolas Cage: Szalony geniusz Hollywoodu - film dok. Francja 2025
12:20 Vera VII (4/4) - serial krym. Wlk. Brytania 2017
14:20 Punkty zwrotne (Puntos suspensivos) - thriller Hiszpania 2024, reż. David Marqués, wyk. Diego Peretti (115 min) ★★★
16:15 W sieci wojny (Fog of War) - thriller USA 2025, reż. Michael Day (120 min) ★★
18:15 Vera VIII (1/4) - serial krym. Wlk. Brytania 2018
20:10 Przekleństwo wyspy (The Weight of Water) - thriller USA/Francja/Kanada 02, reż. Kathryn Bigelow, wyk. Elizabeth Hurley, Catherine McCormack (140 min) ★★★
22:30 Czerwone niebo (Roter Himmel) - komediodramat Niemcy 2023, reż. Christian Petzold, wyk. Thomas Schubert (130 min) ★★★
00:40 Przejścia (Passages) - dramat obyczajowy Francja 2023 (105 min) ★★★

TVP KULTURA DVB-T

08:30 Informacje kulturalne
09:00 Do przerwy 0:1
10:15 Zemsta - komedia Polska 2002, reż. Andrzej Wajda (115 min) ★★★★
12:10 Reżyserzy VII (5)
13:00 Zajęcia dydaktyczne - dramat obyczajowy Polska 1980 (75 min) ★★★
14:15 Noce i dnie (5) - serial obycz. Polska 1978
15:20 Fuks - komedia sens. Polska 1999, reż. Maciej Dutkiewicz (100 min) ★★★
17:00 Do przerwy 0:1 (3) - serial młodzieżowy
18:20 Dzień, w którym umarła gwiazda rocka - serial dok. Wlk. Brytania 2018
18:55 Rawhide (9/22) - western USA 1959
20:00 Wstęp do filmu (487)
20:05 Katyń - dramat wojenny Polska 2007, reż. Andrzej Wajda, wyk. Artur Żmijewski (130 min) ★★★★★
22:15 Historia mistrza: Jeff Beck. Wiecznie w trasie - film dok. Wlk. Brytania 2018
00:00 Przysięga Ireny (Irena's Vow) V - dramat wojenny Polska/Kanada 2023 (130 min) ★★★

HBO

09:50 Zabawy z piłką - komedia USA/Niemcy 2004, reż. Rawson Marshall Thurber (90 min) ★★★
11:20 Istoty fantastyczne - komedia USA 2024, reż. John Krasinski (100 min) ★★★
13:00 Horton słyszy Ktosia! - film anim. USA/Wlk. Brytania 2008 (85 min) ★★★★
14:25 Leonardo. Odkrywca - film anim. Irlandia/F/USA/Iran 2023, reż. Jim Capobianco, Pierre-Luc Granjon (95 min) ★★★
16:00 Diva Futura - dramat obycz. Włochy 2024, reż. Giulia Louise Steigerwalt (125 min) ★★★
18:05 Agentka - komedia kryminalna USA 2015, reż. Paul Feig (115 min) ★★★
20:00 Na arenie - thriller F 24, reż. Camille Perton, wyk. Iliès Kadri, Sofian Khammes (95 min) ★★
21:35 Gangi samochodowe
22:55 Wieczne Wartości: Kult piękna (2) - cykl reportaży USA 2026
23:55 Nasienie świętej figi - dramat krym. Niemcy/F/Iran 24, reż. Mohammad Rasoulof, wyk. Soheila Golestani (165 min) ★★★

CANAL+ PREMIUM

08:45 Pan Tadeusz - film obyczajowy Polska/Francja 1999 (150 min) ★★★★
11:15 Peacock - dramat obycz. USA 10 (90 min) ★★★
12:45 Królowa chmur - komedia Polska 2003, reż. Radosław Piwowarski (80 min) ★★
14:05 The Office PL V (7,8/12)
14:55 Czy AI zabija internet? - film dok. Niemcy 2025
15:50 Kopnięci w czasie - komedia Francja/Belgia 2025, reż. Vinciane Millereau (100 min) ★★
17:30 Hollywood Buzz (7)
17:55 Łapu-Capu (169)
18:00 Jason Bourne - film sens. USA/Chiny/Hiszpania/Japonia/Islandia/Niemcy/Włochy 2016, reż. Paul Greengrass (120 min) ★★★
20:00 Surfer - thriller Australia/Irlandia 2024, reż. Lorcan Finnegan, wyk. Nicolas Cage (100 min) ★★
21:40 Dźwięk śmierci - horror Kanada/Irlandia 2025 (100 min) ★★
23:20 Piła III - horror USA/Kanada 2006, reż. Darren Lynn Bousman, wyk. Tobin Bell (105 min) ★★

KINO POLSKA

07:40 Reksio II - serial anim.
08:00 Stawiam na Tolka Banana (6,7/7) - serial młodzieżowy Polska 1973
09:40 Pan Kleks w kosmosie: Misja Voltana (2) - film przyg. Polska/Czechosłowacja 1988
11:00 To nie ze mną (1) - serial komediowy Polska 2022
12:25 Ranking Naj Polskiego Kina - serial dok. Polska 2024
12:55 Masza - film krótkom.
13:25 Wielka majówka - film muzyczny Polska 1981, reż. Krzysztof Rogulski, wyk. Jan Piechociński
15:25 W zawieszeniu - dramat obycz. Polska 1987, reż. Waldemar Krzystek, wyk. Krystyna Janda
17:15 Stawka większa niż życie (5,7/18) - serial wojenny
20:00 Ach śpij kochanie - thriller Polska 2017, reż. Krzysztof Lang, wyk. Karolina Gruszka, Andrzej Chyra, Tomasz Schuchardt, Arkadiusz Jakubik
22:00 Kamienie na szaniec - dramat wojenny Polska 2014, reż. Robert Gliński, wyk. Tomasz Ziętek, Marcel Sabat, Kamil Szeptycki
00:10 Konwój - film sens. Polska 16, reż. Maciej Żak, wyk. Robert Więckiewicz, Janusz Gajos, Przemysław Bluszcz

POLSAT FILM

07:30 Doktor Martin VI (1/8)
08:30 Przyjaciółki XII (9,10/12)
10:30 Świat według Kiepskich
13:50 Van Helsing - horror USA/Czechy/Rumunia 2004
16:35 Mocne uderzenie - komedia sensacyjna USA 12
18:45 Narzeczony mimo woli - komedia USA 2009
21:00 Projektantka - komediodramat Australia 2015
23:30 Venom III: Ostatni taniec - film s.f. USA/Wlk. Brytania/Kanada 2024
01:45 Ślad (13/48) - serial kryminalny Polska 2018

KINO TV

11:55 Zagadki kryminalne panny Fisher (8/13)
13:05 Panna Scarlet i komisarz (2/6) - serial kryminalny
14:15 Poirot XIII (2/5)
16:40 Strażnik Teksasu II (6,7/24) - serial sens. USA 1993
18:55 Poirot: Podwójny grzech II (7/10) - serial krym.
20:00 13 godzin: Tajna misja w Benghazi - film sens. USA/Malta/Maroko 16, reż. Michael Bay, wyk. John Krasinski
23:00 Cyborg - film s.f. USA 1989, reż. Albert Pyun
00:50 Ucieczka gangstera - film sens. USA/Japonia 1994

WARNER TV

08:55 Bajer z Bel-Air V
09:55 Prawo Agaty III (6)
11:00 Pełna chata VIII (19,20/24)
12:00 Teraz albo nigdy! II (1,2/13)
14:00 Bajer z Bel-Air V (16,17,18,19/25) - serial kom.
16:00 Pełna chata VIII (19,20,21,22/24) - serial kom.
18:00 Dziewczyna na pożegnanie - komedia romantyczna USA 1977, reż. Herbert Ross
20:15 Rewolwer i melonik - film sens. USA 1998
22:00 Kula - film s.f. USA 1998
00:40 Geostorm - film sensacyjny USA/Hongkong 2017

PARAMOUNT

10:25 Jak stracić chłopaka w 10 dni - komedia romantyczna USA/Niemcy 2003
13:00 Czarodziejki IV (1,2/22)
14:55 Wyścig z czasem - film s.f. USA 2011
17:05 Mission: Impossible – Ghost Protocol - film sens. USA 2011, reż. Brad Bird
20:00 Sahara - film przyg. USA/Wlk. Bryt./F/Niemcy/Hiszpania 2005, reż. Breck Eisner, wyk. Penélope Cruz
22:35 Eurotrip - komedia USA/Czechy 2004
00:20 Drugie oblicze - dramat kryminalny USA 2013

CINEMAX

14:40 Biegnąc po piasku - komedia Izrael 2023
16:25 Wszystko, czym jesteś - dramat obyczajowy Niemcy/Hiszpania 2024
18:10 Witaj, smutku - dramat obycz. Kanada/Niemcy/F/Wlk. Brytania/USA 2024
20:00 Fargo III (9,10/10) - serial krym. USA 2017
21:45 Ministerstwo Niebezpiecznych Drani - komediodramat USA/Wlk. Brytania/Turcja 2024
23:45 Sujo - dramat krym. Meksyk/USA/Francja 2024

ROMANCE TV

08:40 Górski lekarz (5,5/8)
10:30 Świeża krew w starym kraju (1,2/2) - miniserial
14:20 Zabójstwo nad Morzem Wattowym - komedia Niemcy 2023, reż. André Erkau
16:15 Rosamunde Pilcher: Wiatr nadziei - film obycz. Niemcy 97, reż. Rolf Von Sydow
18:05 Górski lekarz (6,6/8)
20:00 Inga Lindström: Ktoś cię kocha - dramat obycz. Niemcy/Szwecja 2022
21:55 Jak wygrać wojnę rozwodową - film obycz. Niemcy 2015, reż. Titus Selge
23:45 Górski lekarz (6,6/8)

TVN FABUŁA

10:55 Szpital św. Anny (49/50)
11:55 Zapukaj do moich drzwi
13:55 Prawo Agaty IV (4)
14:55 Detektywi - serial dok.
16:00 Po drugiej stronie kamery (3) - serial dok.
17:05 Alfabet filmowy (7)
17:15 Scooby-Doo - film przyg. USA/Australia 2002
19:00 Szpital św. Anny (50/50)
20:00 Pacific Rim - film s.f. USA 13, reż. Guillermo del Toro
22:50 G.I. Joe: Czas Kobry - film sens. USA/Czechy 2009
01:15 Gliniarz z Beverly Hills - komedia sens. USA 1984

AMC

09:10 10.5: Apokalipsa (2) - film katas. USA/Albania 2006
10:55 Pretender - dramat obyczajowy USA 2015
12:55 Ad Astra - film s.f. USA/Chiny/Brazylia 2019
15:25 Zaborcza miłość - thriller USA 1998
17:30 Pakt milczenia - thriller USA/Kanada 2006
19:35 Wojna światów - film s.f. USA/Japonia 2005, reż. David Michael Latt, wyk. C. Thomas Howell, Peter Greene
22:00 Thirst - horror USA 2015
23:50 Gorączka - film sens. USA 1995, reż. Michael Mann

eprasa.pl 8d76888906

AXN

09:25 Castle III (13,14/24)
11:15 MacGyver III (9,10/22)
13:10 Dowody zbrodni (15,16/23) - serial sens.
15:10 Agenci NCIS: Hawaje (10,11/22) - serial krym.
17:10 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas IV (10,11/23)
19:05 Castle III (15,16/24)
21:05 Agenci NCIS XX (22/22)
22:00 Agenci NCIS: Hawaje II (11/25) - serial krym. USA 2023
23:00 CSI: Kryminalne zagadki Las Vegas IV (10,11/23)
00:45 Castle III (15/24)

EPIC DRAMA

06:05 Agenci NCIS XVI (5,6/24)
07:45 Lekarze na start
09:15 Poirot III (6,7/11) - serial krym. Wlk. Brytania 1991
11:25 Zatraceni w miłości
13:30 Agenci NCIS XVI (7,8/24)
15:15 Lekarze na start
16:50 Poirot III (8,9/11)
19:00 Zatraceni w miłości - serial obycz. Turcja 2024
21:00 Detektyw Murdoch: Ultimatum XIX - serial krym. Kanada/Wlk. Brytania 2025
21:55 Agenci NCIS XVII (3/20) - serial krym. USA 2019
22:55 Zatraceni w miłości
00:55 Detektyw Murdoch XIX

TVN STYLE

07:45 Dzień dobry wakacje
11:20 Ugotowani (7, 8)
13:30 Kuchenne rewolucje (5, 4) - reality show Polska 23
15:35 I nie opuszczę Cię aż do ślubu (7, 8) - reality show
17:05 W czym do ślubu? (8) - program rozrywkowy
17:40 Kuchenne rewolucje (3, 4, 5) - reality show
20:50 Projekt City (1,2) - serial dokumentalny Polska 2026
22:50 Hotel Paradise – Rajskie Rozdanie (30) - real tv
23:50 Ślub od pierwszego wejrzenia: Australia IX - serial dok.

TVN TURBO

08:20 Nic do zgłoszenia (7/8)
09:20 Samochód marzeń: Kup i zrób (12) - mag. motoryz.
10:15 Ciężarówką przez Australię (3) - serial dok.
11:15 101 napraw (2, 3)
12:15 Jeździć, obserwować III
13:00 Mobilni mechanicy (6, 7)
14:30 Zawodowi handlarze
16:00 Wojny samochodowe
18:00 Raport Turbo (5024)
18:15 Wojny samochodowe
20:15 Moto kombat (4)
21:00 Ciężarówką przez Chile
22:00 Raport Turbo (5024)
22:15 Jeździć, obserwować III
23:45 Zawodowi handlarze (9)

BBC FIRST

11:45 Zagadki doktora Blake'a IV (2/8) - serial krym.
12:55 Zbrodnie Saint-Pierre
15:00 Ojciec Brown VIII (3/10)
16:00 Lewis V (7/8)
17:00 My Life is Murder III
18:00 Morderstwa w Midsomer XXII (5/6) - serial krym.
19:55 Śmierć pod palmami II (4/8) - serial kryminalny
21:00 Blackshore (1,2/6) - serial krym. Irlandia 2024
23:10 Lynley - serial krym.
01:10 Zbrodnie Saint-Pierre (3/10) - serial krym. Kan. 2025

FX

08:00 Kości X (21/22)
09:00 Z Archiwum X III (1/24)
10:00 CSI: Kryminalne zagadki Miami (24,1/24)
11:50 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VIII (13,14/18)
13:45 Agenci NCIS X (14,15/24)
15:35 SkyMed III (2/9)
16:30 CSI: Kryminalne zagadki Miami II (2,3/24)
18:20 Z Archiwum X III (2/24)
19:15 FBI IV (15/21)
20:10 CSI: Kryminalne zagadki Nowego Jorku VIII (15,16/18)
22:00 Zakłamanie
23:00 Z Archiwum X III (2/24)
00:00 Air Force One

HGTV

09:05 Remontujemy dom na plaży VI - serial dok.
10:00 Poszukiwacze domów – domy nad wodą IV
11:00 Usterka XI (24,25)
12:25 Moje miasto, mój dom VIII
14:30 Mieszkanie na miarę III
16:30 Polowanie na ogród V
18:15 Weekendowa metamorfoza (6, 7) - reality show
20:05 Dorota was urządzi V (11,12/12) - serial dok.
21:35 Będzie pięknie (1/8)
22:35 House Hunters
00:45 Kupujemy dom na plaży XXI (1/13) - serial dok.

BBC LIFESTYLE

11:30 Wymarzone domy (7, 8)
13:30 Bake off: zawodowcy (9) - program rozrywkowy
14:30 Wielkie brytyjskie wypieki (10) - program rozrywk.
15:40 Zapraszam do stołu (12)
17:50 Wymarzone domy (9)
18:50 Mistrzowie ceramiki: Kanada (4) - teleturniej
19:50 Wielkie brytyjskie wypieki: gwiazdy (2)
21:00 10 lat mniej w 10 dni II
22:00 Kobiety, skalpel i liposukcja (3/3) - serial dok.
23:00 Wstydliwe choroby: online II (2/8) - serial dok.
23:55 Gordon Ramsay (4,5/10)

COMEDY CENTRAL

08:25 Dwóch i pół VI (15/24)
08:55 Przyjaciele VIII (19,20, 21,22,23,24/24) - serial kom.
11:55 Teoria wielkiego podrywu VIII (11,12,13,14,15,16/24)
14:30 Dwóch i pół VI (16,17,18,19/24) - serial kom.
16:25 Przyjaciele IX (1,2,3,4, 5,6/24) - serial kom. USA 2002
19:30 Teoria wielkiego podrywu VIII (17,18,19,20,21,22/24) -
22:00 The Office PL IV (7,8)
23:05 Comedy Club (5, 6)
00:05 Miasteczko South Park III (5,6/17) - serial anim.

TVP SERIALE

08:30 Komisarz Alex III (3)
09:25 Rodzinka.pl V (5/26)
10:00 Klan - telenowela
10:55 Ranczo IX (4)
12:35 Komisarz Alex III (4)
13:30 Ojciec Mateusz 30 (10,11)
15:30 Komisarz Alex III (5)
16:20 Na sygnale - serial obycz.
17:30 Ranczo IX (5,6)
19:30 Ojciec Mateusz 30 (12)
20:25 Komisarz Alex XXIV (12) - serial krym. Polska 2025
21:30 Ranczo IX (8) - serial kom.
23:25 Ojciec Mateusz 30
00:20 U Pana Boga w Królowym Moście (9/12)
01:20 Pitbull (3) - serial sens.

CANAL+ KUCHNIA

13:25 Kulinarne szlaki: Południowa Afryka (9)
13:55 Podróż przez smaki Chin IV (1) - serial dok.
14:55 U sąsiadów w kuchni XIII
15:55 Jakubiak rozgryza... (4)
16:10 Kulinarna mapa Wielkiej Brytanii (6) - mag. kulinarny
16:35 Jamie Oliver (17, 18, 3, 4)
18:30 Tajemnice indyjskich smaków (7) - program rozrywk.
18:55 m jak mięso (9, 10)
19:50 Nie bój ryby! (9)
20:15 m jak mięso (2, 3)
21:15 Anthony Bourdain VII
23:55 Nie bój ryby! (3, 4)

CANAL+ DOMO

13:05 Liczy się miejsce (13)
14:05 Cudotwórcy: zakochaj się w swoim domu na nowo (11)
15:00 Pomocy! Kupiliśmy wioskę (4/20) - serial dok.
15:55 Daleko od miasta XIV
16:50 Gardeners' World (13)
18:00 Ucieczka na wieś XXII
19:00 Wielkie projekty IX (4)
20:00 Daleko od miasta XII (3)
21:00 Cudotwórcy: zakochaj się w swoim domu na nowo
22:00 Monty Don – brytyjskie ogrody (5/5) - serial dok.
23:10 Gardeners' World (20)
00:15 Adres: rezydencje marzeń (6) - reality show

PLANETE+

15:50 Niezwykłe podróże koleją IX (5/7) - serial dok.
16:55 Świat z góry VII (2,3/14)
18:00 Dokąd dzisiaj? IV (83,84)
18:40 Ludwik XIV, król tajnych agentów - serial dok.
19:45 Żydowski nazista (2)
20:50 Ramzes II. 66 lat panowania (1/3) - serial dok. F 2025
22:00 Premiera: Jałta 1945. Prawdziwa cena pokoju
23:10 Mężczyźni nienawidzący kobiet - film dok. Francja 2024
00:20 Niezwykłe podróże koleją X (2/5) - serial dok.

DISCOVERY CHANNEL

12:00 Włoska kontrola celna
13:00 Pojedynki Eda Stafforda
14:00 Nagi instynkt przetrwania: Elita IV - serial dok.
15:00 Złomowisko PL VI
16:00 Bimbrownicy XIV (4)
17:00 Na straży duńskiego lotniska II - serial dok.
18:00 Lotnisko (6/8)
19:00 Nagi instynkt przetrwania X (10/12) - serial dok.
21:00 Gorączka złota: na kłopoty Freddy Dodge V (5)
22:00 Złoto drwali II (1)
23:00 Akta ekspedycji II (8/8)
00:00 Policjanci z Kent (3/10)
01:00 Hotrod wg Kindiga VI

TVP HISTORIA

13:55 Królowie (59)
14:30 Czterej pancerni i pies (2) - serial wojenny Polska 66
15:35 Sensacje XX wieku
18:10 Tajemnica twierdzy szyfrów (8) - serial sens.
19:10 Ex libris - magazyn
19:35 Flesz historii (770)
20:05 Oficer (13/13)
21:05 Bangladesz. Zatoka krwi (1) - film dok. Indie 2023
22:05 Fundusz Obrony Narodowej (1) - film dok.
23:05 Sensacje XX wieku
01:15 Encyklopedia II wojny światowej: Obrona Helu (18)

HISTORY

13:05 Starożytni kosmici XVI
14:00 Niewyjaśnione tajemnice świata V (4/18)
14:50 Największe tajemnice świata V (2/15) - serial dok.
15:45 Gwiazdy lombardu XIII
17:10 II wojna światowa w kolorze: największe bitwy
18:10 Największe tajemnice świata VI (12/20) - serial dok.
19:05 Starożytni kosmici XVII
21:00 Klątwa Wyspy Dębów XIII (16/26) - serial dok.
22:00 Wojny magazynowe XVII
23:00 Absurdy przeszłości: historie pełne ryzyka
23:55 Jak to wyjaśnić V (19)

NATIONAL GEOGRAPHIC

17:00 Zaginione skarby Biblii: tajemnice wiary - serial dok.
18:00 Państwa Osi: droga ku porażce (1/5) - serial dok.
19:02 Wojna widziana z powietrza II (3/6) - serial dok.
20:00 Katastrofa w przestworzach XXV (4) - serial dok.
21:00 Premiera: Ekstremalne katastrofy III (1) - serial dok.
22:06 Grand Prix Monako: za kulisami wyścigu - film dok.
23:25 Megametro II
00:34 Katastrofa w przestworzach: raport specjalny V

FOCUS TV

08:00 Byli sobie wynalazcy
08:55 Wehikuł czasu
09:00 Starożytni kosmici VI
10:00 Gwiazdy lombardu XXII
12:00 Hitlerowska machina śmierci - serial dok. F 2017
13:00 Poszukiwacze historii XXIV (3,4) - serial dok.
14:00 Jak Niemcy przegrały wojnę (3,6/6) - serial dok.
16:00 Dorwać tuńczyka
18:00 Rolnicy. Podlasie IV
20:00 Galileo - pr. popularn.
21:00 Poszukiwacze historii IV (1) - serial dok. Polska 2015
23:00 Znaki zła – runy SS
00:00 Starożytni kosmici III

BBC EARTH

13:25 David Attenborough: te wspaniałe jajka - film dok.
14:30 W okowach mrozu III
16:30 Największe zagadki nauki (1/6) - serial dok.
17:40 David Attenborough: te wspaniałe jajka - film dok.
18:45 Malownicze trasy kolejowe IV (4) - serial dok.
19:45 Morze Śródziemne: przyroda w potrzasku
20:55 W okowach mrozu IV (7,8/19) - serial dok. USA 2016
22:55 Konopie: lek czy narkotyk? - film dok. Wlk. Bryt.2019
00:05 Superchirurdzy II

POLSAT VIASAT HISTORY

12:40 Jak inżynieria zmieniała świat (1,2,4,3/8) - serial dok.
16:40 Najważniejsze wydarzenia II wojny światowej w kolorze (4/10) - serial dok.
17:40 Wojna światowa: 1914-1945 (6/8) - serial dok.
18:50 Historia sprawiedliwości (9) - serial dok. Kan. 2025
19:50 Ciemna strona starożytnej Grecji (1/5) - serial dok.
21:00 Wojna Adolfa Hitlera
22:05 Dziki Zachód (3/6)
23:05 Tatuażysta z Auschwitz: historia prawdziwa - film dok.
00:15 Informator z Oświęcimia - film dok. Francja 2021

eprasa.pl 8d76888906

szyfropanorama

anioł z trzema parami skrzydeł		konny uczestnik walki byków		śpiewa „Smooth Operator”	uderzenie nogą / czarny ptak		Święty …, patron Irlandii	Południowa – z Mount Rushmore		miasto nad Mleczną	fotel z dawnej epoki		wykonywany lub wyuczony		domena wróżek	zimowa odmiana jabłoni		San …, enklawa
aparat projekcyjny	16	9	10	7	11	6	9	opracowanie utworu	2	1	2	5	20	2	19	12	2	zrzęda
papuga z Filipin	1		11	2	1	9	2	14		2		14		19	8	6	1	
	2	11	2	13	3	oddzielenie części od całości	14	praca płuc / osiedle Warszawy			13	17	19	4	2	5	10	
zabawa z laniem wosku	15	urządza wnętrza	13	16	11	6						11	2		1	2	5	
	10		6	ogórków – słoną wodą								jest od wydawania	16	13	17	14	6	
	5	13	1	8					asyryjsko-babilońska bogini miłości	angielski kuc				17		2		
warszawska elektrociepłownia		1			czarno-niebiescy z Serie A		np. pajęcza				zalegają na półkach	placek smażony z jajek	efekt usiłowań		17	5	10	
najszybciej pływająca ryba	20	2						rodowa opowieść		David, brytyjski piosenkarz						zatopiony statek	18	tłusty do maszyn
	16						miasto na trasie Kwidzyn – Malbork						lot wiszący śmigłowca				10	
uczestnicy spotkania		przodek								krosna malarskie								
						widły z gęstymi zębami							w łodzi sternik nią dowodzi					
„…, wróć!”, powieść		wyrabia goudę, brie								za metanem					kocioł lodowcowy			

Tu wpisz litery z pól oznaczonych cyframi

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20

Rozwiązanie krzyżówki

7	11	18	16	9						
9	2	9	10	16	1	5	10	19	8	17

Rozrywka w „Wyborczej”

Codzienna porcja łamigłówek od poniedziałku do soboty na ostatniej stronie „Gazety Wyborczej”

JAK ROZWIĄZAĆ SZYFROPANORAMĘ?

Część „panoramiczną” należy rozwiązać jak zwykłą krzyżówkę panoramiczną. Przy okazji część liter z wpisywanych haseł wypełni niektóre pola zaznaczone kolorem, czyli te należące do szyfrokrzyżówki. W niej każdej liczbie odpowiada inna litera. „Rozkodowane” litery można wpisywać do pustych pól pod diagramem (pola 1-20).

Aby odczytać hasło trzeba przepisać je do właściwych kratek w polu „rozwiązanie krzyżówki”.

Rozwiązanie z wydania 3 lipca:
PLAŻA W MIKOSZEWIE

APLIKACJA WYBORCZEJ

Jeszcze więcej rozrywki w aplikacji i na ostatniej stronie „Gazety Wyborczej”

wyborcza

PROSTO Z POLSKI
TYGODNIK

Piątek, 10 lipca 2026 | Redaktor prowadzący Leszek Frelich

Prokuratura w Zielonej Górze bada sprawę „martwych dusz” w urzędzie i miejskiej spółce

Etatowa ośmiornica miała odciążyć Falubaz

Miasto i jego spółka wydały ponad milion złotych na pensje „martwych dusz”, które w rzeczywistości pracowały dla zielonogórskiego klubu żużlowego. Fikcyjne etaty w Falubazie bada prokuratura. Dziewięciu osobom przedstawiono już zarzuty.

Maja Sałwacka

– Historia jest banalna: w miejskim zakładzie komunalnym zrobiono audyt, który miał rozliczyć ekipę byłego prezydenta. Okazało się, że śmieciowa spółka zatrudnia osoby, których nikt nie widział na oczy. Zaczęto sprawdzać, kim one są, trop wiódł na żużlowy stadion. Gdy tam pojechano, jedna z martwych dusz równała tor – mówi osoba znająca kulisy sprawy. Wkrótce odnaleziono kolejnych „zaginionych pracowników” Zakładu Gospodarki Komunalnej, także tych fikcyjnie zatrudnionych w urzędzie miasta.

Prezydent Zielonej Góry kilka lat wcześniej kupił akcje żużlowego Falubazu. Liczył, że drużyna zdobędzie mistrza Polski, co znacząco poprawi jego sondaże. Tak się nie stało. Klub nie miał dobrej passy, za to pochłaniał duże koszty. Był jednym z najmocniej wspieranych klubów w Polsce z miejską kasą.

– Zamiast sukcesu, były porażki i wielkie zobowiązania. By zmniejszać koszty działania klubu, zaczęto część z nich wkładać do budżetu miasta – mówi nasz informator. Na liście osób zatrudnionych znalazły się osoby, które sprawowały kierownicze funkcje w Falubazie.

Kogo zatrudniano tylko na papierze?

Sprawę bada Prokuratura Okręgowa w Zielonej Górze. Śledztwo dotyczy nieprawidłowości związanych z finansowanie Zielonogórskiego Klubu Żużlowego w latach 2020 – 2024.

– Straty miasta i miejskiej spółki oszacowano na 1,2 mln zł. Przedstawiono zarzuty dziewięciu osobom – mówi prokurator Ewa Antonowicz, rzecznik Prokuratury Okręgowej w Zielonej Górze. Jednym z podejrzanych jest Janusz K. były prezydent Zielonej Góry. – Miał dopuścić się stworzenia mechanizmu polegającego na zatrudnianiu przez miasto oraz miejską spółkę osób, które faktycznie wykonywały pracę na rzecz klubu żużlowego. K. działał w porozumieniu z prezesem spółki, klubu – mówi prokurator Antonowicz.

Byłego prezydenta mają obciążać zeznania świadków, którzy twierdzą, że prezydent sam wymyślił układ finansowania pracowników. – Działo się to na jego wyraźne polecenie – mówi „Wyborczej” prokurator Antonowicz. Nieoficjalnie ustaliliśmy, że zeznania potwierdzające ten fakt miały złożyć zaufane osoby prezydenta, z bliskiego otoczenia.

• **Stadion zielonogórskiego klubu żużlowego**
FOT. WŁADYSŁAW CZULAK / AGENCJA WYBORCZA.PL

Ze śledztwa wynika, że część osób była formalnie zatrudniona przez miasto na podstawie umów o pracę, mimo że wykonywała obowiązki związane z działalnością klubu. – Na polecenie byłego prezydenta, podobne zatrudnienie miało zostać zorganizowane w Zakładzie Gospodarki Komunalnej, gdzie kolejne osoby wykonywały prace fizyczne na terenie stadionu na rzecz klubu żużlowego. Inne osoby podpisywały za nie listy obecności w fikcyjnych miejscach pracy – mówi prokurator Antonowicz.

Ustaliliśmy, że chodzi o toromistrza, dwóch mechaników, kierownika sportowego drużyny, osoby na kierowniczych stanowiskach, które pracowały w klubie. Zarzuty przedstawiono także Wojciechowi D., prezesowi zarządu Zielonogórskiego Klubu Żużlowego oraz Krzysztofowi S., byłemu prezesowi Zakładu Gospodarki Komunalnej. Wcześniej zarzuty usłyszał Kamil K., były dyrektor w żużlowym klubie.

> *Straty miasta i miejskiej spółki oszacowano na 1,2 mln zł. Przedstawiono zarzuty dziewięciu osobom*
>
> EWA ANTONOWICZ
> rzecznik Prokuratury Okręgowej w Zielonej Górze

– Odpowiedzialnością objęto także osoby uczestniczące w procederze fikcyjnego zatrudnienia. Grozi im kara od roku do 10 lat więzienia – mówi prokurator.

Były prezydent mówi, że kiedyś wszystko wyjaśni

Janusz K. nie rozmawia z „Wyborczą”, od lat odmawia komentarza. Jego tłumaczenia można znaleźć na Facebooku, gdzie ma 40 tys. obserwujących. Zasięgi zdobył w pandemii, gdy podważał istnienie koronawirusa, nazywając pandemię „koronaściemą”.

– Pamiętacie, jak po wyborach prezydent miasta i Platforma Obywatelska robili konferencje prasową? No tą, gdzie padło milion mądrych słów: patologie, dojenie miasta, fikcyjne etaty, łamanie prawa, finansowa zapaść... Serio, jakby ktoś robił ranking najbardziej dramatycznych konferencji sezonu, to byłby finał Ligi Mistrzów. No to czas na aktualizację – napisał Janusz K. w 2025, gdy sąd odrzucił powództwo miasta wobec byłego prezesa ZGK. – Miał być uosobieniem zła, złodziejem, królem pato zarobków, wygrał sprawę. Sąd oddalił pozew miasta. Miasto przegrało i jeszcze musi zapłacić za proces – podkreślił. Nie krył, że w wielu postępowaniach uczestniczy.

– W części spraw jestem jako świadek, część jako podejrzany. I co? Obiecuję, odniosę się do wszystkiego, ale po wyrokach. Bo wtedy to jest mówienie faktami, nie bajkami, nie opowiadanie farmazonów i głupot. I to różni mnie od tych, co krzyczą z konferencyjnych mównic, a potem chowają się za spin-doktorami – pisał Kubicki w 2025 roku.

Prokuratorzy przyznają, że Janusz K. nie przyznaje się do winy i złożył wyjaśnienia. Niebawem do sądu wpłynie akt oskarżenia. Tym razem sprawę będzie rozpoznawał Sąd Okręgowy w Zielonej Górze. – Ze względu na duży rozmiar szkody – mówi prokurator Antonowicz.

Wynajęcie kamienicy za 15 mln zł i „martwe dusze” w żużlowym klubie. Co łączy te sprawy?

To nie jedyna sprawa, w której przedstawiono zarzuty Januszowi K. Kilka dni temu rozpoczął się proces, w którym były prezydent jest oskarżany o niegospodarność przy wynajmie secesyjnej kamienicy od biznesmena sponsorującego żużlowców. Janusz K. zapowiedział, że na pytania prokuratora odpowiadać nie będzie.

– Obie sprawy łączy nazwisko byłego żużlowca, trenera, który znał sponsora, działał w klubie żużlowym – mówi „Wyborczej” informator z miasta. Prokuratura na razie nie chce potwierdzić nazwiska sportowca. – Jest zbyt wcześnie – tłumaczy prokurator Antonowicz.

Według prokuratorskiego śledztwa biznesmen z Podkarpacia, żużlowy sponsor, zostawił w biurze podawczym miejskiego urzędu kartkę z propozycją współpracy. – Pewnie takich kartek wpływa wiele do urzędu i pozostają bez odpowiedzi, ale tak nie było tym razem. Ruszyła procedura, która zakończyła się wynajmem kamienicy – mówił „Wyborczej” prokurator Daniel Kolasiński, prokurator Prokuratury Okręgowej w Zielonej Górze. Z śledztwa wynika, że tempo rozmów z biznesmenem było ekspresowe. Dokument złożył w piątek, w poniedziałek został zaproszony na rozmowy.

Według śledczych podpis byłego prezydenta uruchomił urzędniczą machinę rozpoczynającą negocjacje z biznesmenem. W efekcie miasto, zamiast kupić kamienicę wartą 6 milionów złotych, postanowiło ją wynająć. Wcześniej przeprowadzono w niej remont warty ok. 3 mln zł. Razem z czynszem, bo umowa została podpisana na dziesięć lat, miasto wyda 15 milionów.

Secesyjna kamienica przy ul. Niepodległości 10 w Zielonej Górze od lat była wystawiona na sprzedaż. Jej zakup planowało nawet miasto, ale wycofano się z negocjacji. Wtedy pojawił się sponsor z odległego południa Polski, który miał wpaść na pomysł zakupu secesyjnego budynku, przechadzając się po zielonogórskim deptaku.

Potem podpisał z miastem umowę na 10 lat, bez możliwości jej zerwania, obwarowaną karami.

Janusz K. nie przyznaje się do winy, złożył 1,5-godzinne wyjaśnienia. Twierdził, że miasta nie było stać na zakup budynku, bo potrzebowało pieniędzy na wkłady własne unijnych dotacji. Nie chciał „zamrażać pieniędzy w betonie”, obawiał się, że musiałby dostosować budynek do unijnej dyrektywy budowlanej. ●

eprasa.pl 8d76888906

Sąd w Opolu bezwzględny dla biznesmena z Krapkowic

Powiesił psa na lince – taką miał metodę wychowawczą

Jest finał głośnego procesu w sprawie psa Timo, który został powieszony w Krapkowicach.

Piotr Zapotoczny

Podwórka zakładu produkcyjnego w Krapkowicach strzegły dwa psy rasy akita. W styczniowe popołudnie 2024 r. jeden z nich – Timo zawisł na stalowej lince przyczepionej do wózka widłowego.

KOSZMARNA ŚMIERĆ PSA TIMO

Wszystko wydarzyło się kilkanaście minut piechotą od centrum Krapkowic. Po południu jedna z pracownic zakładu usłyszała przeraźliwy skowyt. Wybiegła z hali, by sprawdzić, co się dzieje. Przed sądem zeznała, że widok ją przeraził. Pies Timo wisiał na stalowej lince przyczepionej do wózka widłowego i wił się z bólu. Miał „wybałuszone oczy", a z pyska toczyła mu się piana. Kobieta próbowała interweniować, ale właściciel zakładu nie chciał uwolnić zwierzęcia.

„Wyborcza" była na miejscu rok po tym tragicznym zdarzeniu. Przedsiębiorca – Jan D. – przyjął nas w pomieszczeniu socjalnym z religijnymi obrazkami na ścianach.

– Te pieski to nasze pupile, które zawsze były otaczane troską, niczego im tu nie brakowało – zapewniał.

Twierdził też, że to, co stało się z Timo, „to był nieszczęśliwy wypadek" i chciał psu po prostu założyć szelki, by ograniczyć mu swobodę poruszania się po podwórku.

– Podniosłem psa wózkiem, żeby mi było łatwiej założyć linkę wokół głowy i drugiej łapy, ale nie zauważyłem, że w tym czasie zaplątał się w linkę, która mu się okręciła wokół głowy i zacisnęła, bo skakał i się obracał. Tak zmarł, przez samouduszenie – mówił nam Jan D.

Po zakończeniu śledztwa mężczyźnie postawiono zarzuty uśmiercenia psa. Ustawa o ochronie zwierząt przewiduje za to karę do pięciu lat więzienia.

• **Timo pilnował zakładowej posesji**
FOT. PIOTR ZAPOTOCZNY

Wyrok zapadł pod koniec 2025 r. Sąd nie dał wiary wyjaśnieniom przedsiębiorcy, ale zmienił kwalifikację czynu ze znęcania się ze szczególnym okrucieństwem na znęcanie się.

Sędzia Grzegorz Fedyczkowski podkreślał wówczas, że choć oskarżony mógł nie mieć bezpośredniego zamiaru zabicia psa, to z pełną świadomością godził się na jego cierpienie. Według sądu Jan D. chciał psa poddusić, po to, żeby zwierzę straciło przytomność i nie miało już więcej siły się bronić. Właściciel miał traktować podduszenie jako metodę wychowawczą, by „złamać" charakter psa.

– Oskarżony nie chciał, żeby pies zmarł. Ale przez swoje zachowanie – przez to, że zaniechał opuszczenia wideł wózka widłowego, nawet mimo prośby świadka – godził się z tym, że pies umrze – mówił sędzia Fedyczkowski.

Mężczyzna został skazany na pięć miesięcy bezwzględnego pozbawienia wolności. Zgodnie z zapowiedzią odwołał się jednak od wyroku i sprawa trafiła do Sądu Okręgowego w Opolu.

CELOWE ZADAWANIE CIERPIENIA CZY WYPADEK?

Podczas tego procesu prokurator Piotr Krzemionka-Kowalski z Prokuratury Rejonowej w Strzelcach Opolskich przekonywał, że zachowanie Jana D. miało charakter odwetu.

– Działania oskarżonego stanowiły swego rodzaju zemstę. Były obliczone na celowe zadanie cierpienia zwierzęciu wyłącznie dlatego, że wcześniej, w ocenie oskarżonego, nie zachowało się ono prawidłowo – mówił Piotr Krzemionka-Kowalski.

Obrońca Jana D. oczywiście temu zaprzeczał.

– Wbrew temu, co można przeczytać zarówno w sentencji, jak i uzasadnieniu zaskarżonego wyroku, celem oskarżonego nie było pozbawienie życia [psa] ani zadanie mu cierpienia. Cierpienie nie stanowiło samo w sobie celu, którym kierował się oskarżony – mówił mec. Jacek Konowalczuk.

Sam Jan D. podtrzymywał swoją dotychczasową linię obrony, przekonując, że był to wypadek. Dodał też, że kara może utrudnić mu leczenie choroby nowotworowej.

– W więzieniu polskim nie ma właściwie możliwości leczenia onkologicznego. I teraz, skazując mnie na te pięć miesięcy więzienia, stwarza się sytuację, w której choroba się tak rozwija, że później będzie niewyleczalna – mówił Jan D.

Przedsiębiorca konsekwentnie przerzucał winę na inne osoby.

– Wskazywał między innymi na psa, twierdząc, że to jego zachowanie doprowadziło do tragedii. Winą obarczał również kobietę, która miała zwrócić mu uwagę, aby opuścił widły, argumentując, że jej reakcja go rozproszyła i przez to nie zdążył zareagować. Pojawiały się także inne wyjaśnienia, w których odpowiedzialność była zrzucana na czynniki zewnętrzne. Jan D. w żadnym momencie postępowania nie przyjął jednoznacznie, że jego działania były błędne i że to on ponosi odpowiedzialność za skutki zdarzenia – mówi Agnieszka Staszków-Bularz, adwokatka i oskarżycielka posiłkowa.

Jej zdaniem przedsiębiorca nie zdobył się na refleksję nad skutkami swojego działania i nad cierpieniem, jakie zostało zadane zwierzęciu w wyniku tego zdarzenia.

Prawomocny wyrok w tej sprawie zapadł 30 czerwca.

– Rozpatrujący sprawę sąd odwoławczy podtrzymał w całości wyrok sądu pierwszej instancji – mówi Aneta Rempalska z Sądu Okręgowego w Opolu.

Oznacza to, że Jan D. pójdzie do więzienia. Musi zapłacić 5 tys. zł na rzecz Towarzystwa Opieki nad Zwierzętami w Opolu. Ma też ponieść wszystkie koszty związane z postępowaniem sądowym.

– Sąd uznał, że to, czego dopuścił się oskarżony, stanowiło okrucieństwo wobec zwierzęcia. Być może rzeczywiście nie miał on od początku zamiaru zabić psa, jak sam twierdził, jednak godził się na taki skutek. Stosując – jak to określał – metody wychowawcze wobec psa, polegające na jego podduszaniu – godził się na zadanie zwierzęciu cierpienia – komentuje Agnieszka Staszków-Bularz.

Jak dodaje, samo postawienie psa na dwóch łapach, czyli w nienaturalnej dla niego pozycji, powodowało dyskomfort, cierpienie i panikę.

– To właśnie doprowadziło do sytuacji, w której zwierzę zaczęło wirować i ostatecznie się powiesiło. Ten pan miał możliwość zareagowania. Mógł opuścić zwierzę, obniżyć wózek widłowy, aby pies mógł oprzeć łapy o podłoże. Wówczas do tej tragedii by nie doszło. On jednak tego nie zrobił – mówi adwokatka. – Takie zachowanie musi spotkać się ze stanowczą reakcją wymiaru sprawiedliwości.

Sąd uznał, że oskarżony, stosując wobec psa takie metody, godził się na zadanie mu cierpienia, a miał możliwość przerwać swoje działanie i zapobiec tragedii. Dlatego wymierzono mu karę bezwzględnego pozbawienia wolności

SUROWA KARA ZA OKRUCIEŃSTWO WOBEC ZWIERZĄT

– Ten pan powoływał się na swój stan zdrowia, wskazując, że choruje na nowotwór. Nie ma to jednak znaczenia dla samego faktu popełnienia przestępstwa. On dopuścił się czynu zabronionego i za ten czyn poniesie odpowiedzialność karną – mówi Agnieszka Staszków-Bularz. – Gdyby przyjąć, że osoby, które po popełnieniu przestępstwa zachorowały i przez to nie mogą zostać ukarane, to prowadziłoby to do absurdalnych wniosków. Odpowiedzialność karna jest bowiem oceniana na podstawie popełnionego czynu. Natomiast kwestie związane ze stanem zdrowia mogą być rozpatrywane dopiero na etapie wykonywania kary. Wówczas można wnioskować o odroczenie jej wykonania, na przykład do czasu zakończenia chemioterapii albo o zapewnienie odpowiedniego leczenia podczas odbywania kary pozbawienia wolności.

W jej opinii sąd słusznie utrzymał karę bezwzględnego pozbawienia wolności.

– Najważniejsze jest wysłanie społeczeństwu jasnego sygnału, że okrucieństwo wobec zwierząt będzie stanowczo karane i sąd nie będzie wobec takich sprawców pobłażliwy. To surowy wyrok, ale w mojej ocenie jest on sprawiedliwy – mówi Agnieszka Staszków-Bularz. ●

Obrońca, adwokat Jacek Konowalczuk, odmówił komentarza w sprawie wyroku: – Po analizie pisemnego uzasadnienia wyroku razem z klientem rozważymy wniesienie kasacji do Sądu Najwyższego – powiedział. ●

OGŁOSZENIE WŁASNE WYDAWCY 34441938

NEWSLETTERY WYBORCZEJ

wyborcza.pl

Wszystkie piszą ludzie, nie maszyny
Nasi najlepsi redaktorzy.
Możesz wybrać z bogatej oferty ponad **40** różnych newsletterów.

Zapisz się na:
wyborcza.pl/newslettery

1 RP

eprasa.pl 8d76888906

Fundusze Europejskie dla Polski Wschodniej | Rzeczpospolita Polska | Dofinansowane przez Unię Europejską | PKP POLSKIE LINIE KOLEJOWE S.A.

Prace na **kolejowej „ósemce”** wchodzą w kolejny etap

Postępuje modernizacja linii kolejowej nr 8 na odcinku Skarżysko-Kamienna – Tumlin. To największa inwestycja Polskich Linii Kolejowych SA w regionie. 13 lipca 2026 r. rozpocznie się przebudowa przejazdu kolejowo-drogowego zlokalizowanego w ciągu drogi wojewódzkiej nr 750 w Chrustach. Zamknięcie przejazdu potrwa do 20 lipca.

Na czas prac w rejonie przejazdu wykonawcy wyznaczą objazd dla wszystkich pojazdów. Tymczasowo nie będą na nim obowiązywać dotychczasowe ograniczenia tonażu. Trasa objazdu została poprowadzona drogami powiatowymi nr 1292T i 1289T oraz drogą wojewódzką nr 750. Ruch pieszych zostanie skierowany na sąsiedni przejazd kolejowy zlokalizowany przy ul. Jana Pawła II w Chrustach. W następnych miesiącach konieczne będą kolejne krótkotrwałe ograniczenia ruchu w tej lokalizacji.

Prace związane z modernizacją linii kolejowej na odcinku Skarżysko-Kamienna – Tumlin obejmują: ułożenie ponad 62 km torów, wymianę sieci trakcyjnej i instalację nowych systemów sterowania ruchem kolejowym, a także budowę nowoczesnych peronów na stacjach Suchedniów, Łączna, Zagnańsk oraz przystankach kolejowych Skarżysko Zachodnie, Suchedniów Północny i Berezów. W ramach zadania przebudowanych będzie też 37 obiektów inżynieryjnych.

Po modernizacji najważniejszej linii kolejowej w województwie świętokrzyskim pociągi pojadą szybciej, zwiększy się przepustowość trasy, a dzięki nowoczesnej i funkcjonalnej infrastrukturze pasażerskiej poprawi się dostępność transportu kolejowego.

Projekt „Prace na linii kolejowej nr 8 na odcinku Skarżysko-Kamienna – Kielce – Kozłów, etap I: Skarżysko-Kamienna – Tumlin” ubiega się o dofinansowanie w ramach programu Fundusze Europejskie dla Polski Wschodniej.

Wizualizacja stacji Zagnańsk

PKP Polskie Linie Kolejowe S.A. ul. Targowa 74, 03-734 Warszawa
www.plk-sa.pl / www.plk-inwestycje.pl / www.portalpasazera.pl
www.mapadotacji.gov.pl / www.plk-polskawschodnia.pl

Projekt „Prace na linii kolejowej nr 8 na odcinku Skarżysko-Kamienna – Kielce – Kozłów, etap I: Skarżysko-Kamienna – Tumlin" ubiega się o dofinansowanie w ramach programu Fundusze Europejskie dla Polski Wschodniej.

Kielce/34442506

eprasa.pl 8d76888906

Zaginiony pierścień Zygmunta I Starego wrócił do Polski

Ćwierć wieku temu na moment pojawił się w Częstochowie

Królewski pierścień zrabowany podczas II wojny światowej można było przez miesiąc oglądać w Muzeum Częstochowskim. Wtedy nikt jednak nie wiedział, jak wielką ma wartość.

Beata Strąk

Warszawa, 19 czerwca 2026 roku. Konferencja prasowa z udziałem ministry kultury i dziedzictwa narodowego, ambasadora Niemiec, muzealników, naukowców. Na środku sali w szklanej gablocie dwa przedmioty: średniowieczny rękopis zawierający najprawdopodobniej najstarszy zachowany zapis hymnu „Gaude Mater Polonia" oraz pierścień króla Zygmunta I Starego.

O pierścieniu mówi prof. dr hab. Andrzej Szczerski, dyrektor Muzeum Narodowego w Krakowie.

– Odzyskujemy nie tylko znakomite dzieło rzemiosła artystycznego – to wspaniałe 24-karatowe złoto, znakomicie cięty diament – ale odzyskujemy coś więcej, historię. Warto przypomnieć, że obiekty związane z polskimi królami, przede wszystkim regalia, przepadły bezpowrotnie po III rozbiorze. Wojska pruskie zniszczyły całkowicie nasze korony historyczne, berła i inne atrybuty państwowości. Dlatego każdy obiekt związany z polskim królem jest tak szczególnie cenny – podkreśla.

Pierścień zaginął podczas II wojny światowej, odnalazł się w Niemczech. W wyniku żmudnego procesu restytucyjnego właśnie wrócił do Polski.

Nie byłoby tego powrotu, gdyby nie wystawa w Częstochowie ćwierć wieku wcześniej.

NIEMCY POKAZUJĄ „TO, CO MAMY NAJCENNIEJSZEGO"

Częstochowa, 13 grudnia 2000 roku. W pawilonie wystawowym Muzeum Częstochowskiego otwiera się ekspozycja „Pierścienie czterech tysiącleci". Na niej 300 precjozów z różnych kultur i epok ze zbiorów Muzeum Biżuterii (Schmuckmuseum) w Pforzheim.

– Częstochowa jest miastem zaprzyjaźnionym z nami. Zdecydowaliśmy się zaprezentować to, co mamy najcenniejszego – mówi dr Fritz Falk, ówczesny dyrektor niemieckiego muzeum, które swoją kolekcję zaczęło budować już w XIX wieku.

Rzeczywiście, Pforzheim to miasto partnerskie Częstochowy. Około 120-tysięczna miejscowość w Badenii Wirtembergii w przeszłości była złotniczym centrum Niemiec, nazywano ją „złotym miastem". W 2000 roku oba samorządy podpisały umowę o wspieraniu i przyjaźni, natomiast umowę bliźniaczą w 2007 roku. Trwająca do dziś współpraca zaowocowała wieloma projektami edukacyjnymi, społecznymi, sportowymi, kulturalnymi.

Wystawa w 2000 roku była jednym z nich. Prezentowane w jej ramach pierścienie wypełniły cały parter muzealnego pawilonu w Parku Staszica.

„Każdy z eksponatów ma swoją historię. Jeden z najstarszych, zdobionych hieroglifami, należał do faraona Amenofisa IV żyjącego w Egipcie w XV wieku p.n.e. Jeden z piękniejszych znaleziony został w grobie średniowiecznego biskupa Bordeaux. Ciekawym podzbiorem są pierścienie żałobne z XVIII i początku XIX wieku: były one zamawiane przez rodzinę i rozdawane wśród przyjaciół zmarłego, by o nim pamiętali. W posiadaniu muzeum jest też około 25 pierścieni pochodzących z Polski, pozyskanych w wyniku trwającej od 20 lat współpracy z Ars Poloną" – opisywała wtedy częstochowska „Wyborcza".

Czy wśród pokazywanych wtedy obiektów był pierścień, który teraz został przypisany Zygmuntowi Staremu? – W naszym archiwum nie mamy takich informacji – mówi Katarzyna Ozimek, dyrektorka Muzeum Częstochowskiego. – Wtedy jeszcze tu nie pracowałam – dodaje.

Pracowała za to Monika Świerczewska, dziś kierowniczka muzealnego Działu Edukacji i Wystaw. Ta z Pforzheim w 2000 roku była jedną z pierwszych, którymi się zajmowała.

– Wystawa została przygotowana specjalnie dla naszego muzeum – opowiada. Tego konkretnego pierścienia jednak nie pamięta. – Kilka dni temu przeglądałam teczkę z materiałami dotyczącymi tego projektu. Niewiele w nich wynika. Ten pierścień mógł się kryć pod wzmianką „Europa Środkowa" – zastanawia się.

W teczce jest m.in. folder towarzyszący wystawie. „Każdy pierścień należy traktować jako małe dzieło sztuki, dające nam oryginalne przeżycia estetyczne" – można przeczytać. Poza krótkim opisem pokazywanych precjozów oraz historią Muzeum Biżuterii w Pforzheim wydrukowano też program wernisażu. Oprawę artystyczną wieczoru zapewnił Zespół Muzyki Dawnej „Camerata Cracovia", który wykonał XVII-wieczne utwory z Polski i Niemiec.

W NAUCE CZASEM RZĄDZĄ PRZYPADKI

Wystawę „Pierścienie czterech tysiącleci" można było oglądać w Częstochowie tylko przez miesiąc, do 15 stycznia 2001 roku. Wystarczyło, by na jeden z pierścieni: XV-wieczny, złoty z diamentem zwróciła uwagę historyk sztuki z Lublina. – Nie byłam na wystawie, zobaczyłam zdjęcia z niej w jednej z popularnych gazet – dziś wspomina dr hab. Ewa Letkiewicz, prof. Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej.

Jest uznaną badaczką rzemiosła artystycznego, przede wszystkim złotnictwa, wykładowczynią, autorką ponad stu publikacji.

– Zwróciłam uwagę, że jeden z pierścieni bardzo przypomina inny, który zaginął w czasie wojny. Jego zdjęcie akurat miałam w ręku kilka dni wcześniej, bo zbierałam materiały do książki. Te dwa pierścienie wydały mi się uderzająco do siebie podobne. Stąd się wzięło to dalsze szukanie, szperanie – opowiada. – W nauce czasem rządzą przypadki – dodaje.

Specjalistka od biżuterii historycznej zaczęła analizować i porównywać formę, wymiary i wagę pierścieni, obsadę kamienia, jego nietypowy, bardzo rzadki szlif. Sięgnęła po opisy i ikonografię. Nawiązała kontakt z muzeum w Pforzheim, korespondując z dyrektorem Fritzem Falkiem.

W 2007 roku w „Biuletynie Historii Sztuki", branżowym kwartalniku wydawanym przez Instytut Sztuki Polskiej Akademii Nauk, ukazał się jej artykuł pod tytułem „Domniemany pierścień Zygmunta I".

„Muzeum w Częstochowie przez blisko miesiąc na przełomie roku 2000/2001 gościło wystawę niezwykłych pierścieni powstałych na przestrzeni czterech tysiącleci, będących własnością Schmuckmuseum w Pforzheim. Wśród pokazanych precjozów znalazł się pierścień z końca XV w. wykazujący niezwykłe podobieństwo do zaginionego podczas drugiej wojny światowej pierścienia Zygmunta I" – brzmiał pierwszy akapit artykułu.

W ostatnim akapicie autorka napisała, że wszystkie jej ustalenia dają „podstawę do przypuszczeń, że pierścień z Pforzheim to pierścień Zygmunta I" oraz że pozwalają „mieć nadzieję, że być może inne klejnoty »szkatuły królewskiej«, bezcenne pamiątki po królach Polski, zaginione w czasie wojny szczęśliwie ocalały od zagłady".

Swoimi wnioskami Ewa Letkiewicz podzieliła się także w monografii „Klejnoty w Polsce. Czasy ostatnich Jagiellonów i Wazów".

PIERŚCIEŃ WYDOBYTY Z KRÓLEWSKIEGO GROBU

O jaką „szkatułę królewską" chodzi? Należała do księżnej Izabeli Czartoryskiej (1746-1835), kolekcjonerki i fundatorki pierwszego polskiego muzeum historycznego – Świątyni Sybilli w Puławach.

W hebanowej skrzyni umieściła klejnoty, które wydobył w 1791 roku z królewskich grobów w katedrze na Wawelu Tadeusz Czacki – historyk, współzałożyciel warszawskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk, członek Komisji Skarbu Koronne-

eprasa.pl 8d76888906

▲ **Pierścień Zygmunta I Starego w Muzeum Książąt Czartoryskich w Krakowie, 2 lipca 2026 roku**
FOT. JAKUB WŁODEK / AGENCJA WYBORCZA.PL

go z ramienia Sejmu Rzeczypospolitej. Celem przedsięwzięcia było zabezpieczenie klejnotów królewskich przed zaborcami.

Pierścień Zygmunta I Starego (1467-1548), króla z dynastii Jagiellonów, był jedną ze znalezionych wtedy kosztowności. Z jego grobu wyjęto też m.in. krzyż na złotym łańcuchu, złotą blaszkę z cyfrą Zygmunta I oraz imieniem Bony, jego żony, brylantowy krzyżyk Anny Jagiellonki, ich córki, królowej Polski od 1575 roku.

Cenne przedmioty zostały przekazane Izabeli Czartoryskiej najprawdopodobniej po 1796 roku, kiedy wojska pruskie wycofały się z Krakowa, a miasto zajęli Austriacy. Precjoza umieszczone w hebanowej skrzyni, nazwanej „szkatułą królewską", były przechowywane w Świątyni Sybilli.

W 1876 roku szkatuła trafiła do otwieranego wtedy Muzeum Książąt Czartoryskich w Krakowie. Stanowiąc rodzaj depozytu narodowego, była konsekwentnie uzupełniana o nowe odnalezione pamiątki po polskich monarchach.

Tuż przed wybuchem II wojny światowej najcenniejsze obiekty muzeum wywieziono z Krakowa do pałacu Czartoryskich w Sieniawie (obecnie woj. podkarpackie), co miało uchronić je przed grabieżą w przypadku ataku Niemiec na Polskę. Szkatułę z klejnotami królewskimi zamurowano w pałacowej oficynie. Niestety, w połowie września 1939 roku pałac zajęły wojska niemieckie. „Najprawdopodobniej wtedy łupem okupanta padły pamiątki po polskich królach, w tym złoty pierścień Zygmunta I" – można przeczytać na stronie ministerstwa kultury.

Pierścień, już anonimowy, trafił do zbiorów Muzeum Biżuterii w Pforzheim w 1963 roku. Był częścią kupionej wtedy przez tę placówkę kolekcji Heinza Battke, niemieckiego malarza i grafika, znawcy i kolekcjonera pierścieni, autora publikacji na ten temat.

MATERIALNY ŚLAD WIELKIEJ EPOKI

Po latach, przypadkiem, za sprawą wystawy w Częstochowie, królewski klejnot wypatrzyła w zbiorach niemieckiej placówki dr hab. Ewa Letkiewicz. Jej ustalenia, publikacje i zabiegi z czasem nadały sprawie biegu. Odkryciem zajął się resort kultury.

„Zgromadzona dokumentacja dotycząca pochodzenia pierścienia, a następnie jego oględziny przeprowadzone w 2022 roku przez polskich ekspertów oraz sporządzona na ich podstawie opinia (analiza tożsamości) potwierdziły, że jest to polska strata wojenna" – ogłosiło.

W marcu 2023 roku stronie niemieckiej został przekazany wniosek restytucyjny, który dał początek rozmowom na temat zwrotu zabytku. 12 maja 2026 roku Rada Miasta Pforzheim podjęła uchwałę o zwrocie pierścienia do Polski.

Pierścień został przekazany ministrze kultury Marcie Cienkowskiej 17 czerwca w Berlinie podczas Forum Polsko-Niemieckiego, zorganizowanego w ramach obchodów 35-lecia podpisania traktatu o dobrym sąsiedztwie i przyjaznej współpracy. Poza pierścieniem Niemcy zwrócili także zrabowany podczas wojny fragment średniowiecznego rękopisu ze zbiorów Biblioteki Seminarium Duchownego w Płocku z zapisem „Gaude Mater Polonia" oraz eksponaty pochodzące z przedwojennego Muzeum Komunikacji w Warszawie.

Dwa dni później klejnot oficjalnie pokazano w Warszawie. – Historia wraca do domu – zapowiedziała ministra w filmiku opublikowanym w mediach społecznościowych.

W trakcie uroczystości 19 czerwca Marta Cienkowska mówiła o pierścieniu: – To obiekt wyjątkowy nie tylko ze względu na swoją wartość artystyczną. To materialny ślad epoki, w której Polska była jednym z najważniejszych państw Europy.

Wśród zaproszonych gości była dr hab. Ewa Letkiewicz. – Pani profesor, dziękuję za wiedzę, dziękuję za determinację i pracę badawczą, dzięki którym możliwe było zidentyfikowanie pierścienia króla Zygmunta Starego w zbiorach Schmuckmuseum Pforzheim. To doskonały przykład tego, jak wielką rolę odkrywają naukowcy i eksperci w procesie odzyskiwania naszego dziedzictwa – zaznaczyła Marta Cienkowska.

– To wszystko nie udałoby się bez zaangażowania Elżbiety Przyłuskiej z ministerstwa kultury – zastrzega w rozmowie z „Wyborczą" Ewa Letkiewicz, podkreślając zasługi głównej specjalistki od odzyskiwania strat wojennych. – Od 2003 roku bardzo intensywnie zajęła się kontaktami z osobami, które mogłyby pomóc w niepodważalnym udowodnieniu, że mamy do czynienia z tym samym pierścieniem.

Odzyskany pierścień króla Zygmunta I Starego wrócił już do Muzeum Książąt Czartoryskich w Krakowie, które teraz jest oddziałem Muzeum Narodowego.

Jak podsumował resort kultury, obecnie prowadzi ponad 200 postępowań restytucyjnych w 22 krajach. Od 2008 roku do Polski wróciło 915 utraconych dóbr kultury z 14 krajów. W tym roku – 32 obiekty. „W bazie strat wojennych, która jest na bieżąco aktualizowana, znajduje się obecnie około 70 000 rekordów" – można przeczytać na stronie ministerstwa. ●

REKLAMA
Kielce/34441954

1 RP

eprasa.pl 8d76888906

Podkarpacie. Referenda w Kolbuszowej i Mielcu

Ofensywa Konfederacji

Oficjalnie chodzi o odwołanie starostów. W praktyce referenda w Kolbuszowej i Mielcu stają się testem politycznej strategii Konfederacji, która chce przejąć wyborców PiS i zdobywać wpływy w samorządach.

Anna Gorczyca

RKL, od tych liter rozpoczynają się rejestracje aut w powiecie kolbuszowskim. Te same litery są na banerach i ulotkach promujących referendum w sprawie odwołania starosty i rady powiatu kolbuszowskiego. Ale na banerach znaczą: Rozwój, Koniec Układów, Lepszy Powiat.

– Mieszkańcy mają dość arogancji starosty Józefa Kardysia. Mają dość przyklaskującej mu rady powiatu, dlatego chcą ich odwołania. – mówi Dariusz Kaźmierczak, koordynator komitetu referendalnego na gminę Kolbuszowa.

DLACZEGO STAROSTA POWINIEN ODEJŚĆ?

Zbieranie podpisów pod wnioskiem zaczęło się 27 kwietnia. – O referendum zaczęliśmy mówić już w listopadzie ubiegłego roku, po tym, jak radni podnieśli staroście Józefowi Kardysiowi wynagrodzenie. Ludzi to bardzo oburzyło. Pan starosta jest bardzo pazerny na pieniądze – stwierdza Tomasz Buczek, działacz Ruchu Narodowego, europoseł Konfederacji.

Organizatorzy referendum podkreślają, że jest to inicjatywa mieszkańców powiatu kolbuszowskiego, ale Tomasz Buczek, nie ukrywa, że to on stoi za tą inicjatywą. O odwołaniu Józefa Kardysia mówi od kilku lat. Wyjaśnia, dlaczego referendum nie odbyło się w ubiegłym roku, gdy buzowały emocje,. – Zimą, trudno byłoby zebrać podpisy. Gdy w maju ruszyliśmy z akcją, byliśmy wszędzie: na targowiskach, pod sklepami,. Ludzie, bardzo chętnie podpisywali się na listach. Wiem, bo sam stałem z wolontariuszami – mówi Buczek, który zachęcał także na Facebooku do złożenia podpisów.

Europoseł przypomina największe „grzechy" starosty Józefa Kardysia. To, np. wyjazd z grupą samorządowców do Zambii. Zapłacili za to, podatnicy. W 2018 roku Kardyś zrezygnował z funkcji starosty na dwa dni. Dzięki temu uzyskał prawo do emerytury i odebrał wysoką odprawę. Potem tę odprawę zwrócił, ale od 2019 roku pobiera wynagrodzenie i emeryturę. – Starosta chwali się najniższym zadłużeniem powiatu, ale prawda jest taka, że przy inwestycjach powiatowych w gminach drenował budżety tych gmin. Gminy musiały partycypować wkładem własnym. – podkreśla Tomasz Buczek.

• **Tomasz Buczek, poseł do Parlamentu Europejskiego, podczas konferencji prasowej Konfederacji dotyczącej wniosku o referendum w sprawie odwołania Prezydenta Rzeszowa, 29 maja 2026 roku**
FOT. PATRYK OGORZAŁEK / AGENCJA WYBORCZA.PL

Buczek przypomina, że starosta skompromitował się po tzw. aferze oknowej.

Pod koniec stycznia br. w mediach społecznościowych pojawiło się nocne nagranie budynku starostwa. Przez okno jednego z gabinetów widać było ekran z filmem, który internauci rozpoznali jako film porno. Starosta Józef Kardyś w rozmowie z Radiem Leliwa skomentował to zdarzenie słowami „G.. jest. Całe g… jest". I zarzucił opozycji, że robi z tego aferę

Słowa starosty oburzyły wiele osób i prawdopodobnie za tę wypowiedź został odwołany z funkcji szefa struktur powiatowych PiS. Jego miejsce zajął Bogdan Romaniuk.

Tomasz Buczek uważa, że powiat kolbuszowski potrzebuje zmian, potrzebuje nowych inwestycji – np. energetycznych, dzięki którym można byłoby obniżyć koszty energii dla basenu, szkół czy innych gminnych instytucji. – Ale do tego trzeba uczciwej współpracy z samorządami gminnymi, a tego nie było za starosty Kardysia – stwierdza europoseł.
Listy z podpisami już zostały złożone w delegaturze Krajowego Biura Wyborczego w Tarnobrzegu.

– Żeby można było ogłosić referendum, pod wnioskiem powinno się podpisać 4973 osoby uprawnione do głosowania. Organizatorzy referendum złożyli wg deklaracji 6669 podpisów. Ze wstępnych ustaleń wynika, że liczba złożonych podpisów jest wystarczająca, by referendum zostało ogłoszone – informuje Elżbieta Koziarska, dyrektor delegatury wyborczej w Tarnobrzegu.

Zastrzega, że podpisy są nadal weryfikowane, opisywane są błędy. Zgodnie z harmonogramem, referendum mogłoby się odbyć 30 sierpnia br.

Ludzie myślą: skoro Konfederacja jeszcze nie miała w sposób bezpośredni okazji do tego, żeby rządzić w kraju, to znaczy, że tego nie zepsuła. Więc skoro oni jeszcze niczego nie zepsuli, to być może trzeba dać im szansę

DR DOMINIK SZCZEPAŃSKI
politolog z Uniwersytetu Rzeszowskiego

Starosta Józef Kardyś o jego inicjatorach mówi krótko: Anarchia. Nie chce rozmawiać o referendum. Przypomina, że Tomasz Buczek w 2023 roku obrzucił jajami ówczesnego ministra rolnictwa, Henryka Kowalczyka, podczas Forum Rolniczego w Jasionce, oraz że wyrzucał gnój pod biurem posła Zbigniewa Chmielowca. – Anarchia – podkreśla starosta.

Bogdan Romaniuk, szef PiS w powiecie kolbuszowskim uważa, że jeśli dojdzie do referendum, to nie dojdzie do odwołania rady powiatu i starosty Józefa Kardysia.

– Może starosta czasem się niefortunnie wypowiada, ale jest dobrym gospodarzem. Ma poparcie radnych z gmin w powiecie. Jeśli do tego referendum dojdzie, to mieszkańcy docenią, że jest dobrym gospodarzem – mówi Bogdan Romaniuk.

REFERENDUM W MIELCU

W Mielcu zbieranie podpisów pod wnioskiem o referendum dopiero się rozpoczęło. Tu pretekstem do odwołania rady powiatu i starosty mieleckiego jest sprawa szpitala. Rada powiatu przyjęła intencyjną uchwałę o konsolidacji Szpitala Specjalistycznego w Mielcu z Uniwersyteckim Szpitalem Specjalistycznym w Rzeszowie. Głównym powodem jest trudna sytuacja finansowa szpitala. Sprzeciwiają się temu m.in. związki zawodowe z mieleckiego szpitala.

– Już na początku maja zapowiadaliśmy, że jeśli rada zgodzi się na przejęcie szpitala, zorganizujemy referendum. Boimy się, że szpital pójdzie w obce ręce, że jak szpital uniwersytecki rozbuduje się w Świlczy, to do Rzeszowa zostaną przeniesione najlepsze oddziały z naszego szpitala – mówi Bogdan Kołacz, szef NSZZ „Solidarność" w szpitalu, przewodniczący komitetu referendalnego.

Zarzuca radzie powiatu i staroście, że uchwała o konsolidacji nie była konsultowana z mieszkańcami i pracownikami szpitala. Przypomina, że mieszkańcy Mielca nie zostali wpuszczeni na sesję rady powiatu.

– To referendum to wołanie do władz powiatu: Opamiętajcie się – mówi związkowiec i radny PiS w Radzie Miejskiej Mielca

Wicestarosta odpowiada: – Wydaje mi się, że wiele z osób, które podpisują się pod wnioskiem o referendum, tak naprawdę nie wie, o co chodzi ze szpitalem. Pytają o cel tego referendum i słyszą, że chcemy zlikwidować albo przenieść szpital do Rzeszowa. To nieprawda. Szpital jest zadłużony a my jako zarząd działamy w słusznej sprawie, szukamy najlepszych rozwiązań. Żadne decyzje w sprawie szpitala jeszcze nie zapadły – przypomina wicestarosta mielecki Andrzej Bryła

Zauważa, że referendum jest kosztownym przedsięwzięciem. W przypadku Mielca może kosztować blisko 1,7 mln zł. – Te pieniądze przydałyby się w wielu innych miejscach. – mówi.

Referendum w Kolbuszowej ma wyraźny polityczny kontekst. Jego twarzą jest Tomasz Buczek. Gdyby udało się odwołać radę, w której PiS ma 14 mandatów w 19-osobowej radzie, byłby to wielki sukces polityka z Ruchu Narodowego.

– Sądzę, że lokalny PiS czuje się zagrożony. Mam sygnały, że sporo osób, może nie członków, ale sympatyków PiS-u, teraz będzie za odwołaniem rady i starosty – mówi Tomasz Buczek.

Dodaje, że mogło nie dojść do referendum. – Udałem się do Ewy Leniart, wojewódzkiego pełnomocnika PiS. Powiedziałem jej, że nie będziemy zbierać podpisów, jeśli PiS odwoła starostę albo przekona go do odejścia. Tak się nie stało, więc może się zdarzyć, że PiS straci władzę w powiecie kolbuszowskim na własne życzenie – stwierdza Buczek.

W Mielcu referendum firmują związkowy, ale obok nich pojawili się działacze Ruchu Narodowego, Konfederacji. To m.in. asystenci europosła Tomasza Buczka. Nie mieszkają w Mielcu, ale jak zauważa Buczek, albo wywodzą się z Mielca, albo byli z nim związani np. pracą. Wg niego nie ma w tym nic nadzwyczajnego.

Mieszkańcy Mielca ich zaangażowanie oceniają inaczej. – Narodowcy wykorzystują pretekst, jakim jest sprawa szpitala, by się pokazać, zaistnieć w mediach. Sądzę, że robią to już z myślą o przyszłych wyborach. Myślę, że część osób, które są w komitecie referendalnym, będzie potem na listach wyborczych. – mówi pan Wojciech.

Kolejny mielczanin zwraca uwagę na inny aspekt. – Mamy radę, w której PiS jest w mniejszości. Jeśli to referendum zostanie przeprowadzone i rada zostanie odwołana, to otwiera się szansa dla PiS-u. Nie wiem, może na to liczą działacze PiS-u? Może liczą, że stworzą koalicję z Konfederatami? – pyta.

By doszło do referendum w Mielcu, komitet organizacyjny powinien zebrać 10 512 podpisów. Ma na to czas do 14 sierpnia.

Organizatorzy chwalą się, że w pierwszym tygodniu zbiórki udało się im przekonać do tego pomysłu blisko 3 tysiące osób.

POLITOLOG: KONFEDERACJA MOŻE PRZEJĄĆ WŁADZĘ

Dr Dominik Szczepański politolog z Uniwersytetu Rzeszowskiego przypomina, że po referendum w Krakowie i odwołaniu prezydenta Aleksandra Miszalskiego, podobne próby są podejmowane w wielu innych mniejszych miastach.
To próby zainicjowania tzw. fali referendalnej, ale nie każde referendum będzie skuteczne i doprowadzi do odwołania rady i burmistrza czy prezydenta.

– A jeśli nawet będzie skuteczne, to problemy nie znikną jak za machnięciem magicznej różdżki. Wymiana rady miasta czy wymiana włodarza nie rozwiązuje w sposób natychmiastowy problemu, z powodu którego zostało przeprowadzone referendum – mówi politolog.

Uważa, że Konfederacja może przejąć nie tylko wyborców PiS-u, ale również innych partii.

– Ludzie myślą: skoro Konfederacja jeszcze nie miała w sposób bezpośredni okazji do tego, żeby rządzić w kraju, to znaczy, że tego nie zepsuła. Więc skoro oni jeszcze niczego nie zepsuli, to być może trzeba dać im szansę. Społeczeństwo jest zmęczone starymi partiami obecnymi w parlamencie – mówi dr Szczepański. ●

1 RP

eprasa.pl 8d76888906

Mazury

Zamiast inwestycji Lewandowskiego ma być muzeum jezior

Po tym jak z interesu wycofał się Robert Lewandowski, w Giżycku pozostała opuszczona budowla nad samą wodą. Władze tego miasta chciałyby urządzić w niej unikalne muzeum.

Tomasz Kurs

Muzeum ma powstać w niszczejącym budynku, w którym wcześniej miała być restauracja na wodzie.

O pomyśle stworzenia placówki, zwanej roboczo „muzeum jezior", poinformowała burmistrz Giżycka Ewa Ostrowska. Jej zdaniem interaktywne muzeum, prezentujące historię mazurskich jezior, byłoby atrakcją przedłużającą w mieście sezon turystyczny.

Porzucony „Wodny świat" Roberta Lewandowskiego

Atutem ma być unikalność projektu i jego lokalizacja. Podobnego obiektu właściwie nigdzie nie ma. Nasze muzeum ma szanse stać się wyjątkowe.

• **Niszczejący budynek w którym miała powstać restauracja na wodzie, inwestycja m.in. Roberta Lewandowskiego**

FOT. TOMASZ NOWOCIŃSKI/AGENCJA SE/EAST NEWS

Chcemy, by obiekt działał całorocznie, oprócz wystawy mogłyby tam być kawiarnia czy punkt widokowy na jezioro – mówi Ostrowska.

Samorząd Giżycka chce, by interaktywne muzeum jezior powstało w niszczejącym obiekcie na nadbrzeżu jeziora Niegocin. Przed kilkoma laty na wydzierżawionym terenie spółka Nowe Mazury 8, której udziałowcem był piłkarz Robert Lewandowski, planowała w tym miejscu zbudować restaurację na wodzie.

Pomysł budził wtedy duże zainteresowanie, nie tylko ze względu na piłkarza, ale także ambitny plan łączenia konsumpcji z aspektem edukacyjnym dotyczącym mazurskich wód.

Projekt „Wodny świat" miał kosztować 71 mln zł, a większość pieniędzy (ok. 40 mln) miało stanowić dofinansowanie z Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości.

Gdy wyszło na jaw, że jeden z udziałowców spółki jest osobą karaną, Lewandowski wycofał się z interesu, a rozpoczęta budowa nie została skończona.

Z punktu widzenia samorządu Giżycka istotne jest, że opuszczony obiekt znajduje się w reprezentacyjnym punkcie – w pobliżu portu i plaży miejskiej. Tętniąca życiem placówka byłaby atrakcją, tymczasem teraz opuszczony budynek jest dla Giżycka problemem wizerunkowym.

– Są oceanaria, ale takiego obiektu na jeziorach jeszcze nie ma, a Giżycko z jeziorami się utożsamia. Pomysł budowy takiego muzeum przewijał się już wcześniej. Chcemy też wykorzystać możliwość, żeby zrobić część pod powierzchnią i umożliwić obserwację przez specjalne okna. Myślę, że powstanie też część z akwariami, w której będzie można zobaczyć występujące tu ryby – mówi Ostrowska – To wszystko chcemy skonsultować jeszcze z mieszkańcami.

Miasto negocjuje z właścicielem

Do realizacji droga jednak daleka, bo miasto najpierw musiałoby przejąć nieruchomość. Na Mazurach były już przypadki, że tego rodzaju próby trwały latami. Tak było np. z niszczejącą wieżą ciśnień w Szczytnie, którą samorząd ostatecznie odkupił w 2025 roku – po przeszło dwóch dekadach.

Giżycko liczy, że uda się obiekt pozyskać dużo sprawniej. – Z moich rozmów z obecnym właścicielem obiektu, który zaczyna już niszczeć, wynika, że nie ma on ani środków, ani chęci zakończenia tej inwestycji. Dlatego rozpoczęliśmy negocjacje dotyczące możliwości sprzedania miastu tego obiektu – wyjaśnia burmistrz Giżycka. I dodaje, że zaproponowana przez właściciela cena była dla miasta nie do zaakceptowania, ale została w trakcie negocjacji obniżona.

Obecnie jesteśmy na takim etapie, że miasto jest gotowe zapłacić 6 mln zł, a właściciel oczekuje 8 mln zł.

Zgodę na ewentualny zakup nieruchomości musi wyrazić rada miasta, ale jeszcze nad taką decyzją nie obradowała. Zdaniem Ostrowskiej, jeśli strony dojdą do porozumienia w kwestii ceny, transakcja mogłaby dojść do skutku już w przyszłym roku.

Obecny właściciel otrzymał umowę dzierżawy od Wód Polskich do 2039 roku. Jednak miasto – na wypadek niepowodzenia – ma też lokalizację alternatywną.

Osobną sprawą pozostaje urządzenie muzeum. Burmistrz Giżycka przyznała, że miasto nie ma środków na jego organizację. – Ale są możliwości pozyskania na taką inwestycję dofinansowania.

Zastrzegła, że wcześniej miasto musi przeprowadzić procedurę dotyczącą koncepcji zagospodarowania tego miejsca. ●

PAP

REKLAMA

Białystok/34442043

1 RP

eprasa.pl 8d76888906

OBWIESZCZENIE

Stosownie do art. 11d ust. 5 ustawy z dnia 10 kwietnia 2003 r. **o szczególnych zasadach przygotowania i realizacji inwestycji w zakresie dróg publicznych** (jednolity tekst: Dz. U. z 2024 r., poz. 311) w związku z art. 10 § 1 i art. 49 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. **Kodeks postępowania administracyjnego** (jednolity tekst: Dz. U. z 2025 r., poz. 1691),

STAROSTA PRZEMYSKI

zawiadamia, że w dniu 07 lipca 2026 r. została wydana decyzja **nr 3/2026, znak UAB-II-C8.6740.34.2025** na rzecz **Wójta Gminy Orły, ul. Przemyska 3, 37-716 Orły** o zezwoleniu na realizację inwestycji drogowej i zatwierdzeniu projektu zagospodarowania terenu oraz projektu architektoniczno – budowlanego dla inwestycji drogowej pod nazwą:

„Budowa drogi łączącej drogę powiatową nr 2108R Orły – Niziny z drogą gminną nr 116384R Zadąbrowie – Strefa".

Inwestycja dotyczy nieruchomości na działkach ewidencyjnych położonych w miejscowości Zadąbrowie, gmina Orły, powiat przemyski, województwo podkarpackie:

jednostka ewidencyjna 181307_2 Orły,
obręb ewidencyjny 0013 Zadąbrowie:

289/35 (289/7), **295/6** (295/2), **295/7** (295/2), **301/4** (301/2)

(w nawiasach podano numery działek przed podziałem)

oraz na działkach ewidencyjnych, z których korzystanie będzie ograniczone, poza liniami rozgraniczającymi teren inwestycji, niezbędnych dla budowy lub przebudowy obiektów budowlanych, położonych w miejscowości Zadąbrowie, gmina Orły, powiat przemyski, województwo podkarpackie:

jednostka ewidencyjna 181307_2 Orły,
obręb ewidencyjny 0013 Zadąbrowie:

295/3, **295/8** (295/2), **301/1**, **301/5** (301/2), **289/4**

(w nawiasach podano numery działek przed podziałem)

Decyzją nr 3/2026 zatwierdzony został podział nieruchomości znajdujących się w liniach rozgraniczających teren inwestycji, które jednocześnie stanowią linie podziału tych nieruchomości.

Informuje się, że wydzielone pod inwestycję wraz z dojazdami, nieruchomości lub części nieruchomości, których właścicielem lub użytkownikiem wieczystym były osoby fizyczne lub prawne, stają się z mocy prawa własnością właściwej jednostki samorządu terytorialnego – z dniem, w którym niniejsza decyzja stanie się ostateczna (art. 12 ust. 4 pkt 2 ustawy 10 kwietnia 2003 r. **o szczególnych zasadach przygotowania i realizacji inwestycji w zakresie dróg publicznych**).

Właściciele lub użytkownicy wieczyści nieruchomości podlegających podziałowi z przeznaczeniem pod przedmiotową inwestycję drogową są zobowiązani do niezwłocznego wydania ww. nieruchomości i opróżnienia lokali i innych pomieszczeń położonych w liniach rozgraniczających teren planowanej inwestycji (**art.17 ust.1 ustawy z dnia 10 kwietnia 2003 r. o szczególnych zasadach przygotowania i realizacji inwestycji w zakresie dróg publicznych**).

Zainteresowane strony będące uczestnikami tego postępowania mogą zapoznać z treścią decyzji w Wydziale Urbanistyki, Architektury i Budownictwa Starostwa Powiatowego w Przemyślu, Plac Dominikański 3 (pok. Nr 79, od poniedziałku do piątku w godz. od 7.30 do 15.30).

Od ww. decyzji stronom służy odwołanie do Wojewody Podkarpackiego w Rzeszowie, za pośrednictwem organu, który wydał decyzję, w terminie 14 dni od daty jej doręczenia. Doręczenie uważa się za dokonane w dniu odbioru decyzji przez wnioskodawcę, a dla pozostałych stron, zgodnie z art. 49 *Kodeksu Postępowania Administracyjnego* doręczenie uważa się za dokonane po upływie 14 dni od dnia publicznego ogłoszenia tj. od daty ukazania się obwieszczenia na w prasie lokalnej, w Biuletynie Informacji Publicznej, tablicy ogłoszeń Starostwa Powiatowego w Przemyślu, na tablicy ogłoszeń i stronie internetowej Urzędu Gminy Orły.

Przed upływem terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu administracji publicznej, który wydał decyzję. Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna.

z up. STAROSTY PRZEMYSKIEGO
mgr inż. arch. Wiesław Czekierda
Naczelnik Wydziału Urbanistyki,
Architektury i Budownictwa

Rzeszów/34442779

BURMISTRZ MIASTA I GMINY MORAWICA

działając na podstawie art. 35 ust. 1 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r.
o gospodarce nieruchomościami (t.j. Dz. U. z 2026 r. poz. 399)

informuje

o wywieszeniu w dniach **od 10 lipca 2026 r. do 31 lipca 2026 r.** włącznie na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miasta i Gminy w Morawicy przy ul. Spacerowej 7 oraz zamieszczeniu na stronach internetowych Urzędu Miasta i Gminy w Morawicy pod adresem: www.morawica.pl oraz w Biuletynie Informacji Publicznej Miasta i Gminy Morawica pod adresem: https://morawica.biuletyn.net/ w zakładce mienie komunalne -> informacje o wykazach nieruchomości, wykazu nieruchomości gruntowej będącej własnością Miasta i Gminy Morawica, położonej w obrębie geodezyjnym Brzeziny, stanowiącej część działki nr 792/11 o pow. 0,1001 ha - przeznaczonej do oddania w użyczenie na okres do 31 grudnia 2029 r. na rzecz Klubu Sportowego „Moravia" – celem realizacji zadań statutowych.

Szczegółowe informacje można uzyskać w Referacie Rolnictwa, Gospodarki Gruntami i Geodezji Urzędu Miasta i Gminy w Morawicy (pokój nr 6) lub pod nr tel. 41 306 75 14

Kielce/34442535

WOJEWODA LUBELSKI

Lublin, dnia 8 lipca 2026 r.

IF-I.7820.10.2026.DS.5

OBWIESZCZENIE WOJEWODY LUBELSKIEGO

Działając na podstawie art. 11d ust. 5 oraz art. 11a ust. 2 ustawy z dnia 10 kwietnia 2003 r., o szczególnych zasadach przygotowania i realizacji inwestycji w zakresie dróg publicznych (Dz. U. z 2024 r., poz. 311 ze zm.) zawiadamiam, że na wniosek Zarządu Województwa Lubelskiego zostało wszczęte postępowanie administracyjne w przedmiocie wydania decyzji o zezwoleniu na realizację inwestycji drogowej:

„Rozbudowa drogi wojewódzkiej nr 878 w zakresie budowy skrzyżowania typu rondo z drogą krajową nr 74 w Janowie Lubelskim".

Inwestycja jest realizowana w województwie lubelskim, w powiecie janowskim w gminie Janów Lubelski Miasto, na działkach:

I. **Działki objęte inwestycją w liniach rozgraniczających:**
oznaczenie działek:
– *Numer działki przed nawiasem - działka przed podziałem,*
– *(..) Numer działki w nawiasie - działka po podziale przeznaczona pod inwestycję*
Obręb: 0003 Janów Lubelski Czwarty, gmina Janów Lubelski Miasto, powiat janowski, województwo lubelskie
936 (936/1; 936/2) – dr woj. nr 878; 1052/2 (1052/3); 1434/1 (1434/2, 1434/3); 1435 (1435/1), 1436/1; 1436/2 (1436/3); 1437/1 (1437/5); 1472 (1472/1); 1473/1 (1473/4); 1474/1;

II. Działki poza projektowanym pasem drogowym z których korzystanie będzie ograniczone, zajmowane w trybie art. 11f *ustawy*, przeznaczonych pod rozbiórkę obiektów budowlanych, budowę / przebudowę sieci uzbrojenia terenu, budowę/przebudowę innych dróg publicznych, budowę/przebudowę zjazdów:

Nr działki przed podziałem	Nr działki po podziale pozostająca u dotychczasowego właściciela	Rodzaj robót związany z ograniczeniem czasowym
Jednostka ewidencyjna: Janów Lubelski Miasto, obręb: 0003 Janów Lubelski Czwarty		
1436/1	-	– budowa/przebudowa dróg innych kategorii; – budowa/przebudowa sieci energetycznej; – budowa/przebudowa sieci telekomunikacyjnej; – budowa sieci wodociągowej;
380/2	-	– budowa/przebudowa dróg innych kategorii (droga krajowa Nr 74 ul. Zamoyskiego; droga gminna Nr 108920L ul. Kołłątaja); – budowa/przebudowa zjazdów zwykłych; – budowa/przebudowa sieci kanalizacji deszczowej; – budowa/przebudowa sieci wodociągowej; – budowa/przebudowa sieci elektroenergetycznej; – budowa/przebudowa sieci telekomunikacyjnej;
380/3	-	– budowa/przebudowa dróg innych kategorii (droga krajowa Nr 74 ul. Sukiennicza); – budowa/przebudowa zjazdów zwykłych; – budowa/przebudowa sieci kanalizacji deszczowej; – budowa/przebudowa sieci wodociągowej; – budowa/przebudowa sieci elektroenergetycznej; – budowa/przebudowa sieci telekomunikacyjnej;
1434/1	**1434/4**	– budowa/przebudowa dróg innych kategorii (droga gminna Nr 108920L ul. Kołłątaja); – budowa/przebudowa sieci elektroenergetycznej; – budowa/przebudowa sieci telekomunikacyjnej;
1435	**1435/2**	– budowa/przebudowa dróg innych kategorii (droga gminna Nr 108920L ul. Kołłątaja);
1472	**1472/2**	– budowa/przebudowa dróg innych kategorii (droga gminna Nr 108987L ul. Sukiennicza); – budowa/przebudowa sieci elektroenergetycznej;
1473/1	**1473/3**	– budowa/przebudowa dróg innych kategorii (droga krajowa Nr 74 ul. Ulanowska); – budowa/przebudowa sieci kanalizacji deszczowej; – budowa/przebudowa sieci wodociągowej; – budowa/przebudowa sieci elektroenergetycznej; – budowa/przebudowa sieci telekomunikacyjnej.

Zakres inwestycji obejmuje:
– rozbiórkę istniejącej jezdni/dróg dla pieszych/zjazdów na DK 74 i DW 878,
– budowa skrzyżowania typu rondo jednopasowe wraz z przebudową wlotów na skrzyżowanie na drodze krajowej i wojewódzkiej,
– przebudowa włączenia drogi gminnej nr 108920L do DK 74,
– wycinkę drzewa i zarośli drzewiastych kolidujących z inwestycją.
– rozbiórkę i budowę sieci kanalizacji deszczowej wraz ze studniami, przykanalikami oraz wpustami krawężnikowo-jezdniowymi,
– rozbiórkę i budowę sieci wodociągowej z hydrantami.
– rozbiórkę i budowę sieci elektroenergetycznej kablowej (linie nN).
– rozbiórkę i budowę sieci elektroenergetycznej oświetlenia drogowego oraz zasilania kamery monitoringu wizyjnego,
– budowa nowego oświetlenia drogowego.
– rozbiórkę i budowę kanalizacji kablowej sieci telekomunikacyjnej.

Jednocześnie informuję wszystkich zainteresowanych o możliwości zapoznania się z niezbędną dokumentacją sprawy w Wydziale Infrastruktury Lubelskiego Urzędu Wojewódzkiego w Lublinie przy ul. Lubomelskiej 1-3, telefon (81) 74-24-425, w poniedziałek, wtorek, czwartek i piątek **z wyłączeniem środy,** w godzinach $9^{00} \div 14^{00}$ **po uprzednim telefonicznym umówieniu.**

Zgodnie z art. 41 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r., Kodeks postępowania administracyjnego (Dz.U.2024.572 ze zm.) oraz z art. 22 ust. 2 ustawy z dnia 17 maja 1989 r. Prawo geodezyjne i kartograficzne (Dz.U.2025.1151 ze zm.) o zmianie adresu do korespondencji i zmianach danych w nieruchomości objętej wnioskiem, należy niezwłocznie poinformować tut Urząd.

Z up. Wojewody Lubelskiego
Aneta Ciesielczuk
Z-ca Dyrektora Wydziału Infrastruktury
/podpisano elektronicznie/

Lublin/34442884

PREZYDENT MIASTA RZESZOWA

ogłasza,

że Zarządzeniem nr 451/2026
z dnia 8 lipca 2026 r., na tablicy ogłoszeń
został wywieszony w Biurze Gospodarki
Mieniem Miasta Rzeszowa, Plac Ofiar Getta 3
i zamieszczony na stronie internetowej Biura
pod adresem bip.erzeszow.pl do publicznej
wiadomości na okres 21 dni,
wykaz lokali użytkowych przeznaczonych
do wynajęcia na czas nieoznaczony
w trybie przetargowym.

Rzeszów/34442898

PREZYDENT MIASTA RZESZOWA

ogłasza,

że Zarządzeniem nr 450/2026
z dnia 8 lipca 2026 r., na tablicy ogłoszeń
został wywieszony w Biurze Gospodarki
Mieniem Miasta Rzeszowa, Plac Ofiar Getta 3
i zamieszczony na stronie internetowej Biura
pod adresem bip.erzeszow.pl
do publicznej wiadomości na okres 21 dni,
wykaz pomieszczeń przeznaczonych
do użyczenia na czas nieoznaczony.

Rzeszów/34442897

PREZYDENT MIASTA RZESZOWA

Ogłasza,

że Zarządzeniem nr 449/2026
z dnia 8 lipca 2026 r. został wywieszony
w Biurze Gospodarki Mieniem Miasta Rzeszowa,
Plac Ofiar Getta 3 oraz umieszczony na stronie
internetowej Urzędu Miasta Rzeszowa
(bip.erzeszow.pl) do publicznej wiadomości
wykaz nieruchomości przeznaczonej
do wydzierżawienia na czas nieoznaczony
w drodze bezprzetargowej
położonej w Rzeszowie
przy ul. płk. Kazimierza Iranka-Osmeckiego

Rzeszów/34442893

Burmistrz Międzyzdrojów informuje,

informuje, że w siedzibie Urzędu Miejskiego zostało wywieszone:

– Zarządzenie Nr 160/GN/2026
Burmistrza Międzyzdrojów
z dnia 8 lipca 2026 r. w sprawie
ogłoszenia wykazu nieruchomości
przeznaczonej do sprzedaży.

Szczecin/34442885

Burmistrz Supraśla

podaje do publicznej wiadomości,

że zamieszczono na stronie internetowej
bip.um.suprasl.wrotapodlasia.pl oraz
wywieszono na tablicy ogłoszeń w siedzibie
Urzędu Miejskiego w Supraślu
przy ul. J. Piłsudskiego 58 na okres 21 dni

wykaz nieruchomości przeznaczonej do oddania w dzierżawę, dz. nr 301 położna w Surażkowie (02.07.2026 r. – 23.07.2026 r.).

Białystok/34442876

eprasa.pl 8d76888906

NOWOŚĆ

Słówko
Literówka
Quizy
Sudoku
Krzyżówki

Szukaj
w APLIKACJ WYBORCZEJ

Zeskanuj QR kod
i pobierz aplikację

POBIERZ Z Google Play
Pobierz w App Store

WYCIĄG Z OGŁOSZENIA BURMISTRZA MIASTA CHEŁMŻY O II PRZETARGACH USTNYCH NIEOGRANICZONYCH NA SPRZEDAŻ:

NIERUCHOMOŚCI GRUNTOWYCH NIEZABUDOWANYCH, położonych przy **ul. Tęczowej/Ogrodowej w Chełmży,** stanowiących własność Gminy Miasta Chełmża.

L.p.	Oznaczenie nieruchomości wg księgi wieczystej	Nr działki, obręb	Powierzchnia działki w ha	Przeznaczenie nieruchomości w Miejscowym Planie Zagospodarowania Przestrzennego	Cena wywoławcza NETTO w zł	Wysokość wadium w zł
1.	TO1T/00123170/0	80/7 obręb 0008	0.1087	18 MN	100.000,00	10.000,00
2.	TO1T/00123170/0	80/8 obręb 0008	0.1089		100.000,00	10.000,00
3.	TO1T/00123170/0	80/10 obręb 0008	0.1282		120.000,00	12.000,00
4.	TO1T/00123170/0	80/11 obręb 0008	0.1283		120.000,00	12.000,00

Przeznaczenie nieruchomości w miejscowym planie zagospodarowania przestrzennego: Zgodnie z Uchwałą Nr XXII/131/08 Rady Miejskiej Chełmży z dnia 29 października 2008 r. w sprawie miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego miasta Chełmży, dla terenu położonego pomiędzy ul. Chełmińskie Przedmieście oraz północnymi granicami administracyjnymi miasta, tereny oznaczone są symbolem 18MN – teren zabudowy mieszkaniowej jednorodzinnej

PRZETARGI ZOSTANĄ PRZEPROWADZONE W DNIACH:

L.p.	Oznaczenie nieruchomości wg księgi wieczystej	Nr działki	Powierzchnia działki w ha	Data przeprowadzenia przetargów	Godzina przeprowadzenia przetargów
1.	TO1T/00123170/0	80/7	0.1087	12 sierpnia 2026 r.	9:00
2.	TO1T/00123170/0	80/8	0.1089	12 sierpnia 2026 r.	9:30
3.	TO1T/00123170/0	80/10	0.1282	12 sierpnia 2026 r.	10:00
4.	TO1T/00123170/0	80/11	0.1283	12 sierpnia 2026 r.	10:30

W siedzibie Urzędu Miasta Chełmży przy ul. Gen. J. Hallera 2, Sala Mieszczańska (pokój nr 8)

WADIUM POWINNO ZOSTAĆ WPŁACONE DO DNIA 6 sierpnia 2026 r.

INFORMACJA O MIEJSCU WYWIESZENIA I PUBLIKACJI OGŁOSZENIA O PRZETARGU:

Tablice ogłoszeniowe: Urzędu Miasta Chełmży, Zakładu Gospodarki Mieszkaniowej sp. z o.o.;

Strony internetowe: Urzędu Miasta Chełmży (www.bip.chelmza.pl, www.chelmza.pl), Zakładu Gospodarki Mieszkaniowej sp. z o. o. (www.zgmspzoo.vot.pl).

Szczegółowe informacje dotyczące przetargu można uzyskać w Wydziale Gospodarki Miejskiej Urzędu Miasta Chełmży, ul. gen. J. Hallera 2, 87-140 Chełmża, pokój nr 17 lub telefonicznie pod numerem: (56) 639 23 48 lub (56) 675 22 91 wew. 48.

Bydgoszcz-Toruń/34442839

OBWIESZCZENIE WOJEWODY KUJAWSKO-POMORSKIEGO z dnia 7 lipca 2026 r.

o wydaniu decyzji o zezwoleniu na realizację inwestycji drogowej

Na podstawie art. 11f ust. 3 i 4 ustawy z dnia 10 kwietnia 2003 r. o szczególnych zasadach przygotowania i realizacji inwestycji w zakresie dróg publicznych (Dz. U. z 2024 r., poz. 331) zwanej dalej specustawa drogową oraz art. 49 ustawy z dnia 14 czerwca 1960r. – Kodeks postępowania administracyjnego (Dz. U. z 2025 r., poz. 1691) zwanej dalej kpa,

zawiadamiam,

że dnia 7 lipca 2026 r. została wydana decyzja nr 17/2026, znak: WI.V.7820.12.2025.AS o zezwoleniu na realizację inwestycji drogowej pn.: „Budowa chodnika przy drodze wojewódzkiej nr 552 Różankowo – Łysomice – Grębocin – Lubicz od km 6+514 do km 6+687 w miejscowości Łysomice" usytuowanej na działkach ewidencyjnych o numerach:

Oznaczenie nieruchomości lub ich części, objętych wnioskiem o wydanie decyzji o zezwoleniu na realizację przedmiotowej inwestycji drogowej:

- *przed nawiasem podano numer działki ulegającej podziałowi,*
- *w nawiasach podano numery działek po podziale,*
- *w nawiasach pogrubioną czcionką zaznaczono numery działek niezbędnych dla realizacji inwestycji.*

Powiat toruński, jednostka ewidencyjna 041506_2 Łysomice,

1. **Numery działek objętych inwestycją:**
   Obręb 0007: 85/68 (85/79, **85/78**).
2. **Numery działek, dla których ustanawia się ograniczone korzystanie z nieruchomości dla realizacji inwestycji:**
   Obręb 0007: 84, 236.
3. **Działki przewidziane na realizację inwestycji, dla których uzyskano oświadczenie o posiadanym prawie do dysponowania nieruchomością na cele budowlane:**
   Obręb 0007: 73, 85/42.

Decyzji nadano rygor natychmiastowej wykonalności.

Strony postępowania zakończonego wydaniem w/w decyzji mogą zapoznać się z jej treścią w Wydziale Infrastruktury Kujawsko-Pomorskiego Urzędu Wojewódzkiego w Bydgoszczy przy ul. Jagiellońskiej 3 (budynek B), pokój 113a na XI piętrze (tel. 52 349 77 38) w dniach pracy Urzędu, w godz. 9.00-14.00 wyłącznie po uzgodnieniu terminu. Od decyzji służy odwołanie do Ministra Finansów i Gospodarki za pośrednictwem Wojewody Kujawsko-Pomorskiego, w terminie 14 dni od dnia zawiadomienia stron o jej wydaniu. Odwołanie strony od decyzji o zezwoleniu na realizację inwestycji drogowej zawiera zarzuty odnoszące się do tej decyzji, określa istotę i zakres żądania będącego przedmiotem odwołania oraz wskazuje dowody uzasadniające to żądanie. Zgodnie z art. 11f ust. 3 specustawy drogowej, w związku z art. 49 kpa zawiadomienie stron postępowania uważa się za dokonane po upływie czternastu dni od dnia publicznego ogłoszenia poprzez obwieszczenie w prasie lokalnej, na tablicach ogłoszeń w Kujawsko-Pomorskim Urzędzie Wojewódzkim w Bydgoszczy, a także w urzędach gmin właściwych ze względu na przebieg drogi oraz w urzędowych publikatorach teleinformatycznych – Biuletynie Informacji Publicznej tych urzędów.

W trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania stronom przysługuje prawo do zrzeczenia się odwołania. Z dniem doręczenia Wojewodzie Kujawsko-Pomorskiemu oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, niniejsza decyzja staje się ostateczna i prawomocna. Zrzeczenie się prawa do wniesienia odwołania skutkuje brakiem możliwości odwołania od decyzji oraz jej zaskarżenia do Wojewódzkiego Sądu Administracyjnego. Ponadto jeżeli wszystkie strony zrzekły się prawa do wniesienia odwołania niniejsza decyzja podlega wykonaniu przed terminem do wniesienia odwołania.

Znak sprawy: WI.V.7820.12.2026.AS

Z up. WOJEWODY KUJAWSKO-POMORSKIEGO
Agnieszka Waszak
Kierownik Oddziału Budownictwa Specjalnego
w Wydziale Infrastruktury

Bydgoszcz-Toruń/34442832

WYCIĄG Z OGŁOSZENIA BURMISTRZA MIASTA CHEŁMŻY O II PRZETARGACH USTNYCH NIEOGRANICZONYCH NA SPRZEDAŻ LOKALI MIESZKALNYCH

Lp	Oznaczenie księgi wieczystej budynku, nr ewidencyjny działki, powierzchnia	Położenie nieruchomości, powierzchnia	Przeznaczenie nieruchomości w miejscowym planie zagospodarowania przestrzennego	Cena wywoławcza w zł	Wysokość wadium w zł
1.	KW nr TO1T/00029277/1 dz. nr 139 obręb 0004 o pow. 0.0515 ha	Lokal mieszkalny nr 3 położony przy ul. gen. Wł. Sikorskiego 3 w Chełmży o pow. użytkowej 40,28 m²	Zgodnie z Uchwałą nr XXX/250/06 Rady Miejskiej w Chełmży z dnia 13 czerwca 2006 r. teren oznaczony jest symbolem: A.14.MW.U	109.000,00	21.800,00
2.	KW nr TO1T/00031439/2 dz. nr 105/1 i 105/2, obręb 0005 o pow. łącznej 0.1716 ha	Lokal mieszkalny nr 13 położony przy ul. gen. Wł. Sikorskiego 44 w Chełmży o pow. użytkowej 49,11 m²	Zgodnie z Uchwałą nr XXX/250/06 Rady Miejskiej w Chełmży z dnia 13 czerwca 2006 r. teren oznaczony jest symbolem: B.25,MW,U	99.000,00	19.800,00
3.	KW nr TO1T/00034750/9, dz. nr 61/6 obręb 0006 o pow. 0.0510 ha	Lokal mieszkalny nr 19 położony przy ul. B. Głowackiego 5 w Chełmży o pow. użytkowej 28,02 m²	Zgodnie z Uchwałą nr VII/69/03 Rady Miejskiej Chełmży z dnia 28 sierpnia 2003 r. teren oznaczony jest symbolem: Mw6	79.000,00	15.800,00

PRZETARGI ZOSTANĄ PRZEPROWADZONE W DNIACH:

L.p.	Oznaczenie nieruchomości wg księgi wieczystej	Położenie nieruchomości	Data przeprowadzenia przetargów	Godzina przeprowadzenia przetargów
1.	TO1T/00029277/1	Lokal nr 3 przy ul. gen. Wł. Sikorskiego 3	11 sierpnia 2026 r.	10:00
2.	TO1T/00031439/2	Lokal nr 13 przy ul. gen. Wł. Sikorskiego 44	11 sierpnia 2026 r.	10:30
3.	TO1T/00034750/9	Lokal nr 19 przy ul. B. Głowackiego 5	12 sierpnia 2026 r.	8:30

w siedzibie Urzędu Miasta Chełmży przy ulicy gen. J. Hallera 2, Sala Mieszczańska (pokój nr 8).

WADIUM NALEŻY WPŁACIĆ DO DNIA 6 sierpnia 2026 r.

INFORMACJA O MIEJSCU WYWIESZENIA I PUBLIKACJI OGŁOSZENIA O PRZETARGU:

Tablice ogłoszeniowe: Urzędu Miasta Chełmży, Zakładu Gospodarki Mieszkaniowej sp. z o.o.;

Strony internetowe: Urzędu Miasta Chełmży (www.bip.chelmza.pl, www.chelmza.pl), Zakładu Gospodarki Mieszkaniowej sp. z o. o. (www.zgmspzoo.vot.pl).

Szczegółowe informacje dotyczące przetargu można uzyskać w Wydziale Gospodarki Miejskiej Urzędu Miasta Chełmży, ul. gen. J. Hallera 2, 87-140 Chełmża, pokój nr 17 lub telefonicznie pod numerem:

(56) 639 23 48 lub (56) 675 22 91 wew. 48.

Bydgoszcz-Toruń/34442837

WYCIĄG Z OGŁOSZENIA BURMISTRZA MIASTA CHEŁMŻY O V PRZETARGACH USTNYCH NIEOGRANICZONYCH NA SPRZEDAŻ LOKALI MIESZKALNYCH

Lp.	Oznaczenie księgi wieczystej budynku, nr ewidencyjny działki, powierzchnia	Położenie nieruchomości, powierzchnia lokalu	Przeznaczenie nieruchomości w miejscowym planie zagospodarowania przestrzennego	Cena wywoławcza w zł	Wysokość wadium w zł
1.	KW nr TO1T/00157253/3 dz. nr 78, obręb 0004 o pow. 0.0408 ha	Lokal mieszkalny nr 10 położony przy ul. Szewskiej 12 w Chełmży o pow. 29,96 m²	Zgodnie z Uchwałą nr XXX/250/06 Rady Miejskiej Chełmży z dnia 13 czerwca 2006 r. teren przeznaczony jest pod zabudowę mieszkaniową wielorodzinną oraz zabudowę usługową. Symbol planu: A.21.MW,U	50.000,00	10.000,00
2.	KW nr TO1T/00001693/1, dz. nr 10/1 oraz 10/7 obręb 0004 o pow. łącznej 0.1019 ha	Lokal mieszkalny nr 9 położony przy ul. Szewskiej 1 w Chełmży o pow. 37,68 m²	Zgodnie z Uchwałą nr XXI/160/17 Rady Miejskiej Chełmży z dnia 25 maja 2017 r. teren przeznaczony jest pod zabudowę mieszkaniową wielorodzinną, zabudowę mieszkaniową jednorodzinną oraz zabudowę usługową. Symbol planu: 10 MW/MN/U	48.000,00	9.600,00

PRZETARGI ZOSTANĄ PRZEPROWADZONE ZGODNIE Z PONIŻSZYM HARMONOGRAMEM:

L.p.	Oznaczenie nieruchomości wg księgi wieczystej	Położenie nieruchomości	Data przeprowadzenia przetargów	Godzina przeprowadzenia przetargów
1.	TO1T/00157253/3	Lokal nr 10 przy ul. Szewskiej 12	11 sierpnia 2026 r.	9:00
2.	TO1T/00001693/1	Lokal nr 9 przy ul. Szewskiej 1	11 sierpnia 2026 r.	9:30

w siedzibie Urzędu Miasta Chełmży przy ulicy gen. J. Hallera 2, Sala Mieszczańska (pokój nr 8).

WADIUM NALEŻY WPŁACIĆ DO DNIA 6 sierpnia 2026 r.

INFORMACJA O MIEJSCU WYWIESZENIA I PUBLIKACJI OGŁOSZENIA O PRZETARGU:

Tablice ogłoszeniowe: Urzędu Miasta Chełmży, Zakładu Gospodarki Mieszkaniowej sp. z o.o.;

Strony internetowe: Urzędu Miasta Chełmży (www.bip.chelmza.pl, www.chelmza.pl), Zakładu Gospodarki Mieszkaniowej sp. z o. o. (www.zgmspzoo.vot.pl).

Szczegółowe informacje dotyczące przetargu można uzyskać w Wydziale Gospodarki Miejskiej Urzędu Miasta Chełmży, ul. gen. J. Hallera 2, 87-140 Chełmża, pokój nr 17 lub telefonicznie pod numerem: (56) 639 23 48 lub (56) 675 22 91 wew. 48.

Bydgoszcz-Toruń/34442836

eprasa.pl 8d76888906

AGENCJA MIENIA WOJSKOWEGO

PRZETARG PRZETARG PRZETARG PRZETARG PRZETARG PRZETARG PRZETARG PRZETARG PRZETARG PRZETARG PRZETARG PRZETARG

Dyrektor Oddziału Regionalnego Agencji Mienia Wojskowego w Szczecinie

informuje, że ogłosił: drugi ustny przetarg nieograniczony na sprzedaż nw. lokalu mieszkalnego położonego w Mirosławcu Górnym przy ul. Lotnictwa Polskiego 29 (dz. nr 50/40 o pow. 0,1361 ha, KW Nr KO1W/00027970/9)

Adres lokalu	1) pow. użytkowa lokalu 2) udział we współwłasności 3)pow. pom. przynależnego (piwnica)	Termin przetargu / godzina	Cena wywoławcza netto lokalu	Wysokość wadium/ termin wniesienia	Usytuowanie lokalu w budynku, struktura
Mirosławiec Górny ul. Lotnictwa Polskiego 29/19	1) 77,77 m² 2) 552/10.000 3) 3,67 m²	**25.08.2026 r. godz. 10⁰⁰**	**132.000,00 zł**	**26 000,00 zł** do dnia **19.08.2026 r.**	IV piętro 4 pokoje, kuchnia, **łazienka z** wc, przedpokój

Pierwszy ustny przetarg nieograniczony odbył się w dniu 27.05.2026 r.

Przetarg odbędzie się w budynku Oddziału Regionalnego Agencji Mienia Wojskowego w Szczecinie, przy ul. Księcia Sambora 4, w sali nr 13.

Warunkiem udziału w przetargu jest wniesienie wadium w wysokości **26.000,00 zł** przelewem na rachunek bankowy Oddziału Regionalnego Agencji Mienia Wojskowego w Szczecinie nr **91 1130 1176 0022 2114 1520 0010** w Banku Gospodarstwa Krajowego w nieprzekraczalnym terminie do dnia **19.08.2026 r.** z dopiskiem: ,,Przetarg na sprzedaż lokalu mieszkalnego położonego w Mirosławcu Górnym przy ul. Lotnictwa Polskiego 29/19". Za osoby wnoszące wadium na przetarg uznaje się właściciela rachunku bankowego, z którego dokonano wpłaty lub osobę/osoby wskazane jako wpłacający w tytule wpłaty wadium. W dowodzie wpłaty wadium powinna zatem być wskazana osoba / osoby zamierzające nabyć nieruchomość.

Organizator zastrzega, że przysługuje mu prawo do odwołania przetargu z ważnych powodów.

Informacje – Oddział Regionalny Agencji Mienia Wojskowego w Szczecinie, **tel. (91) 447 2022**.

Oględzin lokalu mieszkalnego można dokonać po wcześniejszym telefonicznym uzgodnieniu terminu z pracownikiem AMW Towarzystwa Budownictwa Społecznego „KWATERA" Sp. z o.o. pod numerem telefonu: **797-345-715** w poniedziałki w godzinach 10:00 – 18:00, od wtorku do piątku w godzinach od 8:00 – 15:00.

Umówienie spotkania celem okazania lokalu jest możliwe również drogą mailową poprzez zgłoszenie na adres **zachodniopomorski@amwkwatera.pl**.

Pełna treść ogłoszenia została wywieszona na tablicy ogłoszeń Oddziału Regionalnego Agencji Mienia Wojskowego w Szczecinie, przy ul. Potulickiej 2 / ul. Księcia Sambora 4 i opublikowana na stronie internetowej www.amw.com.pl i w Biuletynie Informacji Publicznej.

Oddział Regionalny w Szczecinie • ul. Potulicka 2, 70-952 Szczecin, skr. poczt. 1100
Sekretariat: tel. 91 447-20-00, Kancelaria: tel. 91 447-21-10, faks 91 447-20-01
e-mail: szczecin@amw.com.pl • www.amw.com.pl

PRZETARG PRZETARG PRZETARG PRZETARG PRZETARG PRZETARG PRZETARG PRZETARG PRZETARG PRZETARG PRZETARG PRZETARG

Szczecin/34442764

Lutowiska, 10.07.2026 r.

OGŁOSZENIE WÓJTA GMINY LUTOWISKA

o rozpoczęciu konsultacji społecznych dotyczących zintegrowanego planu inwestycyjnego Gminy Lutowiska w obszarze dz. ew. 420 i części dz. ew. 403, 424 obręb Lutowiska wraz z uzasadnieniem i prognozą oddziaływania na środowisko

Na podstawie art. 37ec ust. 4 lit. d ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz.U. 2026 poz. 538, 781), art. 39 ust. 1 oraz art. 40 ustawy z dnia 3 października 2008 r. o udostępnieniu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko (Dz.U. 2026 poz. 670) Wójt Gminy Lutowiska **zawiadamia o rozpoczęciu konsultacji społecznych dotyczących zintegrowanego planu inwestycyjnego Gminy Lutowiska w obszarze dz. ew. 420 i części dz. ew. 403, 424 obręb Lutowiska, wraz z prognozą oddziaływania na środowisko.**

Konsultacje społeczne będą prowadzone w terminie **od dnia 10.07.2026 r. do 31.07.2026 r.** i obejmą zbieranie uwag do projektu planu w terminie trwania konsultacji społecznych. Projekty zmiany planów zostają udostępnione w siedzibie Urzędu Gminy oraz w Biuletynie Informacji Publicznej na stronie podmiotowej Urzędu Gminy Lutowiska.

Uwagi do projektu planu można wnosić w formie papierowej w Urzędzie Gminy Lutowiska drogą pocztową na adres: Lutowiska 14, 38-713 Lutowiska lub w formie elektronicznej w tym za pomocą środków komunikacji elektronicznej, w szczególności poczty elektronicznej mail: gmina@lutowiska.pl lub e-Doręczenia na adres AE:PL-67986-40784-WATRC-25 w **nieprzekraczalnym terminie do dnia 31.07.2026 r.**

Uwagi należy składać na formularzu pisma dotyczącego aktu planowania przestrzennego, którego wzór dostępny jest udostępniony na Biuletynie Informacji Publicznej Gminy Lutowiska pod linkiem: https://lutowiska.bip.gov.pl/wzory-dokumentow/plany-ogolne.html

Uwaga powinna zawierać imię i nazwisko albo nazwę interesariusza, adres zamieszkania albo siedziby, adres poczty elektronicznej o ile taki posiada, a także dodatkowe dane do kontaktu, takie jak adres do korespondencji lub numer telefonu, przedmiot, oznaczenie nieruchomości, której uwaga dotyczy, a także informację czy składający wniosek i uwagę jest właścicielem lub użytkownikiem wieczystym nieruchomości objętej wnioskiem i uwagą.

Organem właściwym do rozpatrzenia uwag będzie Wójt Gminy Lutowiska.

Szczegółowe informacje związane z przetwarzaniem danych osobowych uzyskanych w toku prowadzenia postepowania dotyczącego sporządzenia aktów planistycznych zamieszczone zostały w Biuletynie Informacji Publicznej Gminy Lutowiska w treści Obwieszczenia.

Wójt Gminy Lutowiska /-/

Rzeszów/34442774

BA.6740.76.16.2026.XI Łęczna, dn. 08.07.2026 r.

OBWIESZCZENIE STAROSTY ŁĘCZYŃSKIEGO

Na podstawie art. 11f ust. 3 ustawy z dnia 10 kwietnia 2003 r. o szczególnych zasadach przygotowania i realizacji inwestycji w zakresie dróg publicznych (Dz. U. z 2024 r. poz. 311) zawiadamiam, że po rozpatrzeniu wniosku Wójta Gminy Spiczyn z dnia 04.03.2026 r. (uzupełnionego w dniu 06.07.2026 r. na podstawie pisma BA.6740.76.2.2026.XI z dnia 13.03.2026 r.) Starosta Łęczyński w dniu 06.07.2026 r. wydał decyzję ZRID Nr 222/26 o zezwoleniu na realizację inwestycji drogowej w zakresie rozbudowy drogi gminnej nr 105130L w m. Ludwików, gm. Spiczyn. Przedmiotowej decyzji nadano rygor natychmiastowej wykonalności.

Zakres inwestycji obejmuje:

- geodezyjne wytyczenie punktów charakterystycznych drogi wraz z założeniem reperów wysokościowych;
- usunięcie warstwy ziemi urodzajnej;
- wykonanie warstwy ścieralnej z betonu asfaltowego AC 11S 50/70 o grubości 3cm;
- wykonanie warstwy wiążącej z betonu asfaltowego AC16W 50/70 o grubości 4cm;
- wykonanie warstwy podbudowy z kruszywa łamanego 0/31,5mm grubości 8cm;
- wykonanie warstwy podbudowy z kruszywa betonowego 0/63mm grubości 25cm wraz z dodatkiem cementu – recykling głęboki na miejscu na głębokości 25cm;
- Wykonanie poboczy z kruszywa łamanego 0/31,5mm o grubości 7 cm i o konstrukcji analogicznej jak pod nawierzchnię bitumiczną;
- wykonanie robót ziemnych – koryto pod nawierzchnie;
- budowa nawierzchni o szerokości 3,5-5m z betonu asfaltowego
- zabezpieczenie istniejącej infrastruktury na warunkach dysponentów sieci

Przedmiotowa droga projektowana jest w liniach rozgraniczających teren inwestycji i będzie realizowana na działkach wymienionych poniżej:

– jednostka ewid. 061006_2 – Spiczyn, obręb ewid. 061006_2.0005 Ludwików: 23/4 (23/5), 24/2 (24/6), 25/2 (25/6), 25/4 (25/8), 28/2 (28/4), 61, 26 (26/2), 29 (29/2), 30 (30/2), 37 (37/2), 40/3 (40/6), 40/4 (40/8), 43/2 (43/5), 43/3 (43/7), 45/3 (45/6), 46/5 (46/7), 48/10 (48/12), 55/3 (55/6), 106 (106/1), 107 (107/1), 116 (116/1), 117/1 (117/3), 117/2 (117/5), 118/1 (118/5), 118/2 (118/7), 119/1 (119/7), 119/2 (119/9), 119/3 (119/11), 121/1 (121/3), 121/2 (121/5), 122/1 (122/5), 122/3 (122/7), 122/4 (122/9), 124 (124/1), 125 (125/1), 126 (126/1), 127 (127/1), 128 (128/1), 129 (129/1), 130 (130/1), 131 (131/1), 132 (132/1), 133/1 (133/3), 134 (134/1), 135 (135/1), 136 (136/1), 137 (137/1), 138 (138/1), 153 (153/1), 155/1 (155/4), 155/3 (155/6), 156, 178 (178/1), 179/1 (179/3), 179/1 (179/4), 179/2 (179/6), 181/3 (181/10), 181/1 (181/6), 181/4 (181/8), 182/6 (182/16), 182/10 (182/18), 197 (197/2), 198 (198/2), 199 (199/2), 202 (202/2), 203 (203/1), 207 (207/1), 210 (210/2), 212 (212/2) w m. Ludwików, gm. Spiczyn

W nawiasie wskazano numer działki po podziale, która zostanie przejęta na rzecz Gminy Spiczyn i zostanie włączona pod projektowany pas drogowy.

Decyzja do wglądu znajduje się w Wydziale Budownictwa i Architektury Starostwa Powiatowego w Łęcznej parter, pok. nr 10, tel.: (81) 53 15 263, w godzinach pracy Starostwa.

Od niniejszej decyzji stronom przysługuje prawo odwołania do Wojewody Lubelskiego, za pośrednictwem Starosty Łęczyńskiego w terminie 14 dni od daty jej skutecznego doręczenia. Zgodnie z art. 49 ustawy – Kodeks postępowania administracyjnego doręczenie uważa się za dokonane po upływie czternastu dni od dnia publicznego ogłoszenia.

Jednakże zgodnie z art. 127a K.p.a., przed upływem terminu do wniesienia odwołania, strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania od decyzji. Oświadczenie o zrzeczeniu się prawa do odwołania składa się w formie pisemnej organowi, który wydał decyzję. Z dniem doręczenia organowi oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna. Skutkiem zrzeczenia się prawa do odwołania jest brak możliwości zaskarżenia decyzji do WSA.

Zgodnie z art. 10b ust. 1 ustawy Prawo budowlane, odwołanie od decyzji lub zażalenie na postanowienie wydane na podstawie ustawy zawiera zarzuty odnoszące się do decyzji lub postanowienia, zakres żądania będącego przedmiotem odwołania lub zażalenia oraz wskazuje dowody uzasadniające to żądanie.

Lublin/34442869

Wyciąg z ogłoszenia

BURMISTRZA MIASTA I GMINY MORAWICA

o pierwszym nieograniczonym, przetargu pisemnym ofertowym na dzierżawę nieruchomości gruntowej położonej w Lisowie, stanowiącej część działki nr 314 o pow. 0,0509 ha, zabudowanej budynkiem sklepu spożywczo – przemysłowego

1. Oznaczenie, położenie i opis nieruchomości będącej przedmiotem pierwszego przetargu pisemnego nieograniczonego. Przedmiotem pierwszego przetargu pisemnego nieograniczonego jest dzierżawa na okres 10 lat nieruchomości gruntowej położonej w Lisowie stanowiącej część działki oznaczonej w ewidencji gruntów i budynków nr ewidencyjnym 314 o pow. 0,0509 ha, dla której Sąd Rejonowy w Kielcach prowadzi księgę wieczystą KI1L/00185059/5, zabudowanej budynkiem sklepu spożywczo – przemysłowego o pow. użytkowej 81,69 m². Nieruchomość wraz z zabudowaniami stanowi własność Miasta i Gminy Morawica.
   Nieruchomość obciążona służebnością przesyłu na rzecz spółki pod firmą NEXERA Sp. z o.o.
2. Cena wywoławcza miesięcznego czynszu dzierżawnego wynosi 1 270,00 zł netto + podatek VAT w wysokości ustawowej.
3. Wysokość miesięcznego czynszu dzierżawnego podlegać będzie corocznej waloryzacji o średnioroczny wskaźnik cen towarów i usług konsumpcyjnych ogłaszany przez Prezesa GUS.
3. Czynsz dzierżawny nie obejmuje kosztów utrzymania przedmiotu dzierżawy.
4. Koszty przystosowania przedmiotu dzierżawy do proponowanej działalności ponosi dzierżawca.
3. Wadium w wysokości 200,00 zł należy wpłacić w terminie do dnia 20 lipca 2026 r. na konto Urzędu Miasta i Gminy w Morawicy.
4. Pisemne oferty z proponowanym miesięcznym czynszem dzierżawnym, rodzajem prowadzonej działalności oraz koncepcją zagospodarowania nieruchomości należy składać w zamkniętych, nieidentyfikujących oferenta kopertach z adnotacją „Oferta w sprawie dzierżawy nieruchomości w Lisowie" w siedzibie Urzędu Miasta i Gminy w Morawicy na Biurze Obsługi Klienta w terminie do dnia 20 lipca 2026 r. (poniedziałek)
5. Część jawna przetargu odbędzie się **11 sierpnia 2026 r. (wtorek)** w Sali Samorządowego Centrum Kultury i Biblioteki w Morawicy.
6. Wadium ulega przepadkowi na rzecz Miasta i Gminy Morawica w razie uchylenia się uczestnika, który przetarg wygrał, od zawarcia umowy dzierżawy.
7. Osoby biorące udział w przetargu obowiązane są zapoznać się ze stanem prawnym i technicznym przedmiotu dzierżawy oraz warunkami przetargu – przed przystąpieniem do przetargu.
8. Ogłoszenie o przetargu wywieszono na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miasta i Gminy w Morawicy, ul. Spacerowa 7 i sołectwie Lisów oraz opublikowano na stronach internetowych: Urzędu Miasta i Gminy w Morawicy pod adresem www.morawica.pl i w Biuletynie Informacji Publicznej Miasta i Gminy Morawica pod adresem https://morawica.biuletyn.net/ w zakładce mienie komunalne – > przetargi na sprzedaż dzierżawę nieruchomości.

Szczegółowych informacji o przetargu udzielają pracownicy Referatu Rolnictwa, Gospodarki Gruntami i Geodezji Urzędu Miasta i Gminy w Morawicy, ul. Spacerowa 7, pok. 6, tel. (41) 306 75 14 w godzinach pracy Urzędu Miasta i Gminy: pn. – pt. od 7:30 do 15:30.

Zastrzega się prawo zamknięcia przetargu bez wybrania którejkolwiek z ofert.

Kielce/34442453

AB.6740.1083.2026.JW Lublin, dnia 7 lipca 2026 r.

OBWIESZCZENIE STAROSTY LUBELSKIEGO

o wszczęciu postępowania administracyjnego w sprawie zmiany decyzji o zezwoleniu na realizację inwestycji drogowej

Działając na podstawie art. 11d ust. 5 w związku z art. 11f ust. 7 oraz art. 11a ust.1 ustawy z dnia 10 kwietnia 2003 r. o szczególnych zasadach przygotowania i realizacji inwestycji w zakresie dróg publicznych (Dz. U. z 2024 r. poz. 311) oraz zgodnie z art. 49 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. – Kodeks postępowania administracyjnego /Dz. U. z 2025 r. poz. 1691/

Zawiadamiam

że w dniu 19.06.2026 r. zostało wszczęte na wniosek P. Bernadety Zachwieja-Gnyp – pełnomocnika Wójta Gminy Głusk postępowanie administracyjne w przedmiocie zmiany decyzji Nr 835/25 z dnia 16.06.2026 r. znak: AB.6740.101.2025.JW wydanej z up. Starosty Lubelskiego o zezwolenie na realizację inwestycji drogowej pn. **„Budowa chodnika przy ul. Jasnej w miejscowości Kliny na odcinku ok. 1,35 km"** w zakresie zmiany decyzji wodnoprawnej z Nr 104/D/ZUZ/2025 znak: LZ.ZUZ.4210.73.2025.JĆ z dnia 11.03.2025 r. na decyzję wodnoprawną Nr 275/D/ZUZ/2026 znak: LZ.ZUZ.4210.1001.265.2026.AH z dnia 9.06.2026 r.

Jednocześnie tutejszy Organ informuje, że nie nastąpiły zmiany w projekcie budowlanym w zakresie urządzeń pasa drogowego i projektu zagospodarowania terenu w tej części.

W Wydziale Architektoniczno-Budowlanym Starostwa Powiatowego w Lublinie przy ul. Spokojnej 9, pok. 113, w godzinach pracy Wydziału /poniedziałek, środa, czwartek, piątek 8.00 – 15.00, wtorek 7.30 – 16.45/ udzielane będą informacje dotyczące przedmiotowej inwestycji.

Strony mogą zapoznać się z wnioskiem i dokumentacją techniczną: drogą telefoniczną pod nr tel. **81 528 66 47**, drogą elektroniczną na adres mailowy: **abud@powiat.lublin.pl**, osobiście w Starostwie Powiatowym w Lublinie ul. Spokojna 9 **po uprzednim umówieniu wizyty**.

Z up. STAROSTY LUBELSKIEGO
dr Barbara Grylak-Gabriel
Dyrektor Wydziału
Architektoniczno-Budowlanego

Lublin/34442908

nekrologi.wyborcza.pl
ODESZLI.pl
Zamieść:
nekrolog
kondolencje
wspomnienie

nekrologi@wyborcza.pl
pomoc@odeszli.pl
tel. 22 55 55 383,
22 55 55 399,
22 55 55 555

eprasa.pl 8d76888906

GAZETA wyborcza

DLA FIRM, URZĘDÓW I INSTYTUCJI

Przetargi,
licytacje,
zamówienia
publiczne

Ogłoszenia
sądowe
i rekrutacyjne

Nekrologi,
kondolencje,
wspomnienia

KONTAKT:

**kontakt_komunikaty@wyborcza.pl,
tel. 507 094 232
nekrologi@wyborcza.pl,
tel. 22 555 55 55**

Komunikaty.pl

nekrologi.wyborcza.pl

**OBWIESZCZENIE
WOJEWODY KUJAWSKO-POMORSKIEGO
z dnia 8 lipca 2026 r.**

**w sprawie przystąpienia do przeprowadzenia
ponownej oceny oddziaływania przedsięwzięcia na środowisko**

Na podstawie art. 33 ust. 1 ustawy z dnia 3 października 2008 r. o udostępnieniu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko (Dz. U. z 2024 r. poz. 1112 ze zm.)

zawiadamiam,

że w ramach postępowania administracyjnego, prowadzonego na wniosek Generalnego Dyrektora Dróg Krajowych i Autostrad, w sprawie zezwolenia na realizację inwestycji drogowej dla zadania pn.: „Projekt i budowa obwodnicy Kamienia Krajeńskiego i Sępólna Krajeńskiego z podziałem na 2 części. Część 1 Projekt i budowa obwodnicy Kamienia Krajeńskiego w ciągu drogi krajowej nr 25 na odcinku od km 81+100 do 84+405", przystępuje się do przeprowadzenia ponownej oceny oddziaływania przedsięwzięcia na środowisko na etapie postępowania w sprawie wydania decyzji o zezwoleniu na realizację inwestycji drogowej.

Organem administracji właściwym do:
- wydania postanowienia uzgadniającego warunki realizacji przedmiotowego przedsięwzięcia jest Regionalny Dyrektor Ochrony Środowiska w Bydgoszczy;
- wydania opinii dotyczącej powyższego uzgodnienia jest Państwowy Powiatowy Inspektor Sanitarny w Sępólnie Krajeńskim, Dyrektor Zarządu Zlewni w Chojnicach Państwowego Gospodarstwa Wodnego Wody Polskie;
- wydania decyzji o zezwoleniu na realizację przedmiotowej inwestycji drogowej jest Wojewoda Kujawsko-Pomorski.

Jednocześnie zawiadamiam, że:
- niezbędna dokumentacja sprawy jest wyłożona do wglądu w Kujawsko-Pomorskim Urzędzie Wojewódzkim w Bydgoszczy przy ul. Jagiellońskiej 3 (budynek B, pokój 113b, XI piętro, tel. (52 349-74-14), w dniach pracy tutejszego Urzędu, w godz. 9.00-13.00;
- uwagi i wnioski można składać w terminie 30 dni, tj. od 13 lipca 2026 r. do 12 sierpnia 2026 r. do Regionalnego Dyrektora Ochrony Środowiska w Bydgoszczy, ul. Dworcowa 81, 85-009 Bydgoszcz;
- uwagi lub wnioski złożone po upływie powyższego terminu, pozostawia się bez rozpatrzenia;
- uwagi i wnioski mogą być wnoszone: w formie pisemnej, ustnie do protokołu lub za pomocą środków komunikacji elektronicznej bez konieczności opatrywania ich bezpiecznym podpisem elektronicznym, o którym mowa w ustawie z dnia 5 września 2016 r. o usługach zaufania oraz identyfikacji elektronicznej (Dz. U. z 2024 r. poz. 1725);
- złożone uwagi i wnioski zostaną rozpatrzone przez Regionalnego Dyrektora Ochrony Środowiska w Bydgoszczy.

Znak sprawy: WI.V.7820.35.2025.JB

**Z up. WOJEWODY
KUJAWSKO-POMORSKIEGO
Agnieszka Waszak
Kierownik
Oddziału Budownictwa Specjalnego
w Wydziale Infrastruktury**

Bydgoszcz-Toruń/34442943

NEWSLETTERY WYBORCZEJ

Wszystkie piszą ludzie, nie maszyny
Nasi najlepsi redaktorzy.
Możesz wybrać z bogatej oferty
ponad **40** różnych newsletterów.
Zapisz się na:
wyborcza.pl/newsletters

wyborcza.pl

BURMISTRZ SUCHOWOLI
podaje do publicznej wiadomości,

że na tablicy ogłoszeń oraz na stronie BIP Urzędu Miejskiego w Suchowoli na okres 21 dni, został wywieszony wykaz nieruchomości Gminy Suchowola przeznaczonych do sprzedaży:

– w drodze przetargu nieruchomość gruntowa stanowiąca działkę nr 1261/2 o pow. 1,8293 ha położona w obrębie Suchowola,
– w drodze przetargu nieruchomość gruntowa stanowiąca działkę nr oraz nr 283/2 o pow. 0,0528 ha położona w obrębie Suchowola.

Bliższych informacji udziela: Urząd Miejski w Suchowoli, tel. (85) 7229 407.

Białystok/34442915

INFORMACJA

BURMISTRZ PIASK

informuje,

że podany został do publicznej wiadomości poprzez wywieszenie na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miejskiego w Piaskach ul. Lubelska 77, **wykaz nieruchomości przeznaczonych do sprzedaży w drodze przetargu nieograniczonego:**

1. działka nr 669/7 o pow. 0,1300 ha położona w Piaskach przy ul. Zbożowej, nieruchomość gruntowa stanowiąca własność Gminy Piaski.

Wykaz podlega wywieszeniu na okres 21 dni.

Lublin/34442914

Znak: PPGN.6840.40c.2.2025 Mikołajki, 2026r.07.10

WYCIĄG Z OGŁOSZENIA O PRZETARGU

BURMISTRZ MIASTA MIKOŁAJKI INFORMUJE

o ogłoszonym czwartym przetargu ustnym nieograniczonym na sprzedaż nieruchomości położonej w Mikołajki, obręb geod. Mikołajki oznaczonej nr geod. **19/30 o pow. 0,1023 ha**
Cena wywoławcza nieruchomości: 178.000,00 zł
Wysokość wadium: 26.000,00 zł, postąpienie nie mniej niż 1.780,00 zł
Przetarg odbędzie się w dniu 14 sierpnia 2026r. o godz. 13.30 w sali obrad Urzędu Miasta i Gminy w Mikołajkach przy ulicy Kolejowej 7.
Dla w/w nieruchomości Sąd Rejonowy w Mrągowie – Wydział Ksiąg Wieczystych prowadzi księgę wieczystą nr OL1M/00044398/7.
Przedmiotowa nieruchomość jest objęta „Miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego terenów zabudowy mieszkaniowej i usługowej położonych przy ulicach Mrągowskiej i Warszawskiej w Mikołajkach" uchwalonym uchwałą Rady Miejskiej w Mikołajkach nr XXI/119/2020 z dnia 16 grudnia 2020r. (Dz. U. Woj. Warmińsko-Mazurskiego z 25 stycznia 2021r., poz. 340), którego treść jest dostępna na stronie https://mikolajki.e-mapa.net/.
Pełna treść ogłoszenia z dnia 10 lipca 2026r. znak: PPGN.6840.40c.2.2025 znajduje się na tablicy informacyjnej Urzędu Miasta i Gminy w Mikołajkach przy ul. Kolejowej 7 oraz na stronie internetowej www.bip.mikolajki.pl i www.mikolajki.eu.
Dodatkowe informacje można uzyskać pod numerem telefonu: 087- 4219056, drogą elektroniczną
e-mail: gospodarka.gruntami@mikolajki.pl oraz osobiście w Urzędzie Miasta i Gminy w Mikołajkach ul. Kolejowa 7, pokój nr 110 - od poniedziałku do piątku w godzinach od 8.00 do 14.00.
ZASTRZEŻENIE:
Burmistrz Miasta Mikołajki zastrzega sobie możliwość odwołania przetargu z przyczyn uzasadnionych, informując o tym na piśmie poprzez wywieszenie na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu, w sposób zwyczajowo przyjęty oraz na stronie internetowej www.bip.mikolajki.pl i www.mikolajki.eu

Olsztyn/34442947

Znak: PPGN.6840.40c.1.2025 Mikołajki, 2026r.07.10

WYCIĄG Z OGŁOSZENIA O PRZETARGU

BURMISTRZ MIASTA MIKOŁAJKI INFORMUJE

o ogłoszonym czwartym przetargu ustnym nieograniczonym na sprzedaż nieruchomości położonej w Mikołajki, obręb geod. Mikołajki oznaczonej nr geod. **19/23 o pow. 0,1017 ha**
Cena wywoławcza nieruchomości: 177.000,00 zł
Wysokość wadium: 26.000,00 zł, postąpienie nie mniej niż 1.770,00 zł
Przetarg odbędzie się w dniu 14 sierpnia 2026r. o godz. 13.00 w sali obrad Urzędu Miasta i Gminy w Mikołajkach przy ulicy Kolejowej 7.
Dla w/w nieruchomości Sąd Rejonowy w Mrągowie – Wydział Ksiąg Wieczystych prowadzi księgę wieczystą nr OL1M/00044398/7.
Przedmiotowa nieruchomość jest objęta „Miejscowym planem zagospodarowania przestrzennego terenów zabudowy mieszkaniowej i usługowej położonych przy ulicach Mrągowskiej i Warszawskiej w Mikołajkach" uchwalonym uchwałą Rady Miejskiej w Mikołajkach nr XXI/119/2020 z dnia 16 grudnia 2020r. (Dz. U. Woj. Warmińsko-Mazurskiego z 25 stycznia 2021r., poz. 340), którego treść jest dostępna na stronie https://mikolajki.e-mapa.net/.
Pełna treść ogłoszenia z dnia 10 lipca 2026r. znak: PPGN.6840.40c.1.2025 znajduje się na tablicy informacyjnej Urzędu Miasta i Gminy w Mikołajkach przy ul. Kolejowej 7 oraz na stronie internetowej www.bip.mikolajki.pl i www.mikolajki.eu.
Dodatkowe informacje można uzyskać pod numerem telefonu: 087- 4219056, drogą elektroniczną
e-mail: gospodarka.gruntami@mikolajki.pl oraz osobiście w Urzędzie Miasta i Gminy w Mikołajkach ul. Kolejowa 7, pokój nr 110 - od poniedziałku do piątku w godzinach od 8.00 do 14.00.
ZASTRZEŻENIE:
Burmistrz Miasta Mikołajki zastrzega sobie możliwość odwołania przetargu z przyczyn uzasadnionych, informując o tym na piśmie poprzez wywieszenie na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu, w sposób zwyczajowo przyjęty oraz na stronie internetowej www.bip.mikolajki.pl i www.mikolajki.eu

Olsztyn/34442945

eprasa.pl 8d76888906

EDEKA center Schwedt
ODER-CENTER
ZAKUPY W SCHWEDT

Oferta obowiązuje od 13 do 18.07.2026 lub do wyczerpania zapasów.

Herbatniki Leibniz PickUp!
różne rodzaje
1 kg = 15,67/14,21 €
n.c. = 3,29 €
opak. 127/140 g
PROMOCJA **1,99**

Czekolada Ritter Sport
różne rodzaje
1 kg = 11,10 €
opak. 100 g
PROMOCJA **1,11**

Gut&Günstig
krem czekoladowo-orzechowy
1 kg = 4,98 €
opak. 400 g
PROMOCJA **1,99**

Perwoll płyn do prania
różne rodzaje
1 pranie = 0,26/0,18 €
opakowanie na 19/27 prań
PROMOCJA **4,99**

Kawa Dallmayr Home Barista
ziarnista
różne rodzaje
n.c. = 18,99 €
opak. 1 kg
PROMOCJA **12,99**

Amicelli lub czekoladki Ritter Sport
różne rodzaje
1 kg = 16,99/14,95 €
n.c. = 4,29 €
opak. 176/200 g
PROMOCJA **2,99**

Chipsy Crunchips lub orzeszki Nic Nac's
różne rodzaje
1 kg = 9,00/6,60 €
n.c. = 1,99 €
opak. 110/150 g
PROMOCJA **0,99**

Żelki Katjes
różne rodzaje
1 kg = 3,76 €
opak. 210 g
PROMOCJA **0,79**

Wszystkie ceny w euro. n.c. = najniższa cena z ostatnich 30 dni.

EDEKA center • Landgrabenpark 1 • 16303 Schwedt/Oder • godziny otwarcia: pon. – sob. 8:00 – 20:00

Wydawca: Dritte EDEKA-Markt Minden-Hannover GmbH, Wittelsbacherallee 61, 32427 Minden

Szczecin/34441300

Połącz Kropki

Idealna gra na krótką przerwę

Zeskanuj QR kod i graj

APLIKACJA WYBORCZEJ

eprasa.pl 8d76888906