

Otwarcie Mostu Benedyktyńskiego

→str. 12

Od 25 lat
razem z Wami

tygodnik społeczno - kulturalny. ukazuje się od 1999 roku



ISSN 1508-4078

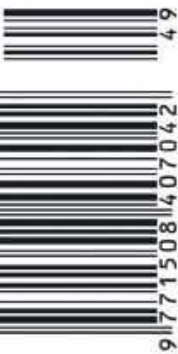
PUŁTUSKA

gazeta powiatowa

10 grudnia 2024 Nr 49 (1319)

cena 3,40 zł (w tym 5% VAT)

Gzy, Obryte, Pokrzywnica, Pułtusk, Winnica, Świercze, Zatory



Zmiany personalne w spółkach, w urzędach, w radzie i nowe stanowisko



– co się zadziało od czasu wyborów

→str. 3

Wieczór autorski Elżbiety Dzierżanowskiej

→str. 4



Ewa Bochenek – pułtуска Supermenka

→str. 5



Zimowe szaleństwo czas zacząć!

→str. 7



„Opowiem Ci bajkę wierszem lub prozą” – konkurs recytatorski w MCKiS

→str. 8-9



reklama...



www.isbud.pl



SPRZEDAŻ MIESZKAŃ

PUŁTUSK • WYSZKÓW • PŁOŃSK • OSTROŁĘKA • CIECHANÓW

☎ 601 770 940 ☎ 23 692 09 75

Biuro sprzedaży:
Pułtusk ul. Białowiejska 17C, pon-pt 8:00-16:00

reklama...



Zadzwoń i odbierz rabat!

☎ +48 601 779 779

BEZPOŚREDNIA

**SPRZEDAŻ BETONU
TOWAROWEGO**

DRÓGI I MOSTY

KACZMARCZYK

reklama...





PUŁTUSK WYSZKÓW LEGIONOWO WIELISZEW

Sprzedaż mieszkań i lokali usługowych

Siedziba główna: Pułtusk, ul. Ogrodowa 5

☎ 23 692 14 19, 692 708 553

✉ mieszkania@budomur.pl

www.budomur.pl

Wspomnienia o Ryszardzie Poznakowskim



→str. 2

Ryszarda Poznakowskiego związki z Pułtuskim cz. II

Pierwszego dnia grudnia odszedł wspaniały polski muzyk, kompozytor, autor niezapomnianych przebojów, Ryszard Poznakowski, który w Pułtusku miał przyjaciół, udzielał się także społecznie. W ubiegłym tygodniu zamieściliśmy wspomnienie o Ryszardzie Poznakowskim autorstwa Fryderyka Pawelca, dziś zapaszmy do wspomnień Sławomira Kazimierczaka.

Wspomnienia o Ryszardzie Poznakowskim

Ryszarda Poznakowskiego nikomu nie trzeba przedstawiać, znał go każdy. Przez niemal 60 lat mogliśmy podziwiać go na estradzie, słuchać w radio, oglądać w telewizji. Większość stworzonych przez niego utworów muzycznych takich jak „Mały książę”, „Trzynastego”, „Gdzie się podziały tamte prywatki” czy przeboje jego zespołu Trubadurzy znamy na pamięć. To one umilały nam życie, uwrażliwiały nas i odrywały od szarej rzeczywistości minionych lat. Nie wszyscy jednak wiedzą, że Ryszard w swoim, jednak za krótkim życiu, był kompozytorem i autorem tekstów około tysiąca utworów muzycznych. To właśnie pozwala nazwać go ikoną polskiej muzyki rozrywkowej.

Ryszard Poznakowski dwadzieścia kilka lat temu zamienił swoje miejsce zamieszkania z Warszawy na małą wieś nad małą rzeczką Orzyc. Wieś Magnuszew tak mu przypadła do serca, że do Warszawy na stałe już nigdy nie wrócił. Dość szybko uwiódł swoją dżentelmeńską osobowością nie tylko mieszkańców wioski, ale także mieszkańców gminy Szelków oraz okolicznych miast – Pułtuska, Różana czy Makowa Mazowieckiego. Ryszard był człowiekiem wyjątkowo towarzyskim.

Organizował liczne spotkania, na które chętnie zapraszał nowych znajomych. Do tego grona należałem też ja wraz z żoną Marylką. Spotkaniom tym zawsze towarzyszyła dobra zabawa. Wsłuchiwalismy się w opowieści Rysia z jego artystycznej przeszłości, które zawsze przeplatane były licznymi anegdotami i dowcipami. W spotkaniach tych brali udział także znajomi i przyjaciele Ryszarda – twórcy muzyczni, artyści estradowi i dziennikarze. Ta mieszanka ludzi z dwóch różnych światów, jak się okazało, była nadzwyczaj konstruktywna. Rozmowy o sztuce przeplatały się naszymi doświadczeniami. W konsekwencji po pewnym czasie staliśmy się jednym towarzystwem, koleżeństwem i przyjaciółmi Ryszarda. Od tego czasu spotykaliśmy się nie tylko u niego, ale też na imprezach przez nas organizowanych. Jednym słowem Ryszard wprowadził nas w świat artystyczny. Może dzięki temu Wójt Gminy Szelków odnalazł w sobie pokłady aktorskie i później z sukcesami grywał na scenie w spektaklach teatralnych organizowanych w Pułtuskim Domu Kultury.

Ryszard z chęcią uczestniczył w spotkaniach autorskich z mieszkańcami Pułtuska organizowanych między innymi przez Jerzego Załogę w Pubie pod Arkadami. Wielokrotnie był jurorem w wielu konkursach artystycznych w Pułtusku m. innymi Pieśni Patriotycznych, gdzie w jury zasiadał z muzykiem Fryderykiem Pawelcem, a także w warsztatach rockowych organizowanych w Domu Polonii.

W 2013 roku Ryszard zorganizował u siebie w Magnuszewie pierwszy Piknik Miłośników Rock and Rolla, pod hasłem – Rock and roll to moje życie. Wspaniała impreza z muzyką rock and rollową zgromadziła wspaniałych gości – między innymi imprezę zaszczycili Wojciech Gąsowski i dziennikarze muzyczni Adam Halber, Marek Gaszyński czy Korneliusz Pacuda. Marek Gaszyński właśnie wydał swoją książkę „Moja historia rock and rolla w Polsce”, w związku z czym poznaliśmy najpikantniejsze szczegóły z życia gwiazd z tego okresu. Była to niezapomniana impreza i pierwsza z cyklu.

Każdy następny Piknik Rock and rolla organizowany przez Ryszarda gromadził innych artystów. Imprezy zaszczycali swoją obecnością takie gwiazdy jak Olga Lipińska, twórczyni Kabaretu Olgi Lipińskiej, do którego od 1995 roku do końca emisji muzykę tworzył właśnie Ryszard Poznakowski. Mogliśmy dzięki temu poznać niektóre kulisy tworzenia tego wspaniałego przedsięwzięcia. Podczas pikników zgromadzeni artyści wykonywali na żywo swoje utwory. Na scenie mieliśmy przyjemność podziwiać



między innymi wspaniałą Ewę Kuklińską, która nie tylko śpiewała, ale i żywiołowo tańczyła, zawsze kolorową Danutę Stankiewicz, której czasem jest żal – „A jednak czasem mi żal” – Opole 1989, a czasem lubiąca tango – „Ostatnie tango”, podziwialiśmy też Jerzego Grunwalda czy też wokalistkę zespołu Poznakowski Band – Samantę Daszkowską, w której teledysku do szlagieru „Trzynastego” miałem przyjemność zagrać epizodyczną rolę kapitana łodzi. Takimi właśnie działaniami Ryszard skutecznie integrował dwa jakże różne środowiska.

Aktywnie obserwowałem projekty artystyczne Ryszarda po definitywnym rozstaniu się z zespołem Trubadurzy. Poznakowski Show to pierwszy projekt zrealizowany wspólnie z kolegą z Trubadurów Piotrem Kuźniakiem, wspaniałym gitarzystą. Pierwsza publiczna próba zespołu odbyła się w Restauracji Wiatrak k. Pułtuska. Widzowie byli oczarowani nowym brzmieniem utworów Ryszarda, projekt nie przetrwał jednak. Może powodem były znaczne odległości miejsc zamieszkania artystów, gdyż większość z nich pochodziła ze Śląska. Poznakowski Band z Piotrem Kuźniakiem i Samantą Daszkowską jednak istniał do końca. Piotr i jego żona Hania to przyjaciele Ryszarda, a Samanta jest ich córką. Wspaniale było ich słuchać i podziwiać.

Ryszard był człowiekiem wyjątkowym, zawsze szarmanckim, empatycznym, kochającym życie i innych ludzi. Kochał też zwierzęta, którymi zawsze się otaczał.

Dla mnie to był wielki zaszczyt, że miałem przyjemność poznać Ryszarda Poznakowskiego i zostać jego przyjacielem. Mogę tak powiedzieć, bo uczestniczyłem w jego życiu prywatnym.

Byłem z nim kiedy odeszła na zawsze jego żona Danuta, byłem wtedy, kiedy rozpoczynał swoje nowe życie z Tereską. Byłem też zaszczyczony kiedy poprosił mnie, abym został jego świadkiem na ślubie.

Ryszard, pozostaniesz na zawsze w naszej pamięci, a Twoje kompozycje będą nam o tym ciągle przypominać.

Sławomir Kazimierczak



Zmiany personalne w spółkach, w urzędach, w radzie i nowe stanowisko – co się zadziało od czasu wyborów

Wybory samorządowe odbyły się 13 października. Ich następstwem są rozszady i zmiany personalne na kluczowych stanowiska w samorządzie. Jest też nowe stanowisko oraz dwa powroty do poprzedniego miejsca pracy.

Na pierwszy ogień poszła Rada Nadzorcza Eco Pułtusk. 5 listopada Rada Nadzorcza tej spółki powołała na Członka Zarządu **Arkadiusza Wiśniewskiego**.

8 listopada odwołano Klaudiusza Ostrowskiego – Członka Rady Nadzorczej Przedsiębiorstwa Wodociągów i Kanalizacji Przedsiębiorstwa Wodociągów i Kanalizacji, a na to miejsce powołano **Adama Knochowskiego**.

13 listopada Rada Nadzorcza Przedsiębiorstwa Energetyki Ciepłej w Pułtusku odwołała z dniem Dorotę Kamińską – wicedyrektor, a powołano na tę funkcję **Sławomira Wyrzykowskiego**, który już ją pełnił od 2017 roku do lipca 2024.

15 listopada odwołano Andrzeja Daniluka - Członka Rady Nadzorczej Eco Pułtusk, powołując na to stanowisko **Andrzeja Różyckiego**.

18 listopada z kolei odwołano Monikę Summer-Brason – Pre-

zes Zarządu Przedsiębiorstwa Wodociągów i Kanalizacji. Jej miejsce zajęła **Ewelina Piekarzewska**.



21 listopada 2024 r. Rada Nadzorcza Eco Pułtusk Sp. z o.o., odwołała (ze względu na inne zobowiązania zawodowe) dotychczasowego prezesa Kamila Szczepańskiego. Obecnie tę funkcję pełni **Łukasz Kaczmarczyk**.



Po wyborach wieloletnia Wicestarosta Powiatu Pułtuskiego Beata Józwiak została burmistrzem Pułtuska. 25 listopada Rada Powiatu wybrała na to stanowisko **Emilię Gąsecką**, dotychczas pełniącą funkcję



Członka Zarządu Powiatu. Z kolei członkiem zarządu został wybrany przez radnych powiatowych **Robert Czyżewski**.



Po listopadowych wyborach wygasł mandat Beaty Józwiak. Kolejnym kandydatem, który uzyskał największą liczbę głosów z listy PSL był Mateusz Miłoszewski – zastępca burmistrza od 2020 roku. Mateusz Miłoszewski nie zdecydował się jednak na objęcie mandatu, bo to oznaczałoby rezygnację z funkcji zastępcy burmistrza. Następną osobą, która uzyskała odpowiednią

liczbę głosów był **Przemysław Lelęć**, który od 25 listopada, po złożeniu ślubowania wszedł w skład rady powiatu.



26 listopada odwołano ze składu Rady Nadzorczej Towarzystwa Budownictwa Społecznego Piotra Jaroszewskiego, Elżbietę Jazgarską oraz Ilonę Soję-Kozłowską, a powołano **Sylwię Sędrowicz, Jacka Przybysza oraz Arkadiusza Średnickiego**.

W listopadzie rozstrzygnięto nabór na dyrektora nowego Domu Pomocy Społecznej w Pułtusku, na ul. Spacerowej 11. DPS funkcjonuje od 2 grudnia, a jego dyrektorem jest **Marta Łaszczyk**.



Fot. powiatpultusk.pl

Na początku grudnia na stanowisku kierownika administracyjnego w Starostwie Powiatowym w pułtusku powrócił były burmistrz Pułtuska i były burmistrz – elekt **Krzysztof Nuskiewicz**. Jego powrót do pracy oznacza, że przestał tam pracować zatrudniony zaraz po wyborach parlamentarnych, kandydat na burmistrza z ramienia Pułtuskiego Forum Samorządowego – Tomasz Sobiecki.



6 grudnia Rada Nadzorcza Towarzystwa Budownictwa Społecznego odwołała prezesa Andrzeja Długoleckiego (po złożonej wcześniej rezygnacji) oraz Małgorzatę Kwiatkowską – członka zarządu. Na stanowisko prezesa powołano **Agnieszke Ogonowską**.

Czy są to już wszystkie zmiany personalne? Zapewne nie. O kolejnych będziemy Państwa informować.

Anna Morawska
naczelnka.pgp@pultusk24.pl



FINAŁ PUCHARU POLSKI Kobiet i Mężczyzn w Futsalu

na szczelnie
WOJEWÓDZTWA MAZOWIECKIEGO



SOBOTA 14 grudnia 2024

HALA SP2 UL. POLNA 7 PUŁTUSK
START: GODZINA 10:00

POD PATRONATEM BURMISTRZA MIASTA PUŁTUSK
ORGANIZATORZY: MAZOWIECKI ZWIĄZEK PIŁKI NOŻNEJ / BĄTOMIEJ WASAŻNIK

KONCERT CHARYTATYWNY



Wpłaty od darczyńców prosimy kierować na poniższy numer konta Pułtuskiego Klubu Wodniaków. Za zebrane środki zostaną zakupione rzeczy niezbędne dla rodzin objętych programem Szlachetna Paczka.
Tytuł wpłaty: Szlachetna Paczka 2024
BGŻ BNP Paribas S.A. 73 2030 0045 1110 0000 0341 8720



Czwartek, 12 grudnia, 2024
GODZ. 19.00
Miejskie Centrum Kultury i Sztuki

Organizatorzy:         
Patronat medialny:  

Wieczór autorski Elżbiety Dzierżanowskiej

Dyrektor Biblioteki Publicznej im. Joachima Lelewel Bożena Potyraj po promocji tomiku wierszy „pudełko dużych i małych tęsknot” autorstwa Elżbiety Dzierżanowskiej, powiedziała w kuluarach, że powinna dodać do zaproszenia na ten wieczór chusteczki. To wypowiedziane trochę pół żartem zdanie podsumowuje atmosferę spotkania z niezwykle autorką niezwykłych strof.

W obecności bliskich – rodziny i przyjaciół oraz miłośników poezji, w czwartek 5 grudnia, poznaliśmy świat Elżbiety Dzierżanowskiej, często bardzo trudny emocjonalnie, ale też przesycony dobrem, wiarą i miłością. Wiersze czytała sama autorka oraz Anna Latek i Anna Truskowska. Recytacje przeplatał występ Adama Zaremby, który swój recital rozpoczął utworem o znaczącej treści – „Tolerancją” Stanisława Soyki. W promocji uczestniczyli, oprócz rodziny, przyjaciół oraz miłośników literatury, Zastępca Burmistrza Miasta Pułtusk Mateusz Miłoszewski, a także sprawczyni całego „zamieszania” i dobry duch publikacji – Ewa Bochenek, a także przedstawiciele Wydawnictwa Aleksander.

Elżbieta Dzierżanowska urodziła się w Warszawie, ale całe swoje życie mieszka i tworzy w Pułtusk. „pudełko dużych i małych tęsknot” jest debiutancim tomikiem wierszy, będących poetyckim zbiorem jej własnych przeżyć i obserwacji, pełnym subtelnej wrażliwości. Autorka porusza się na wózku, z powodu Dziecięcego Porażenia Mózgowego, jednak niepełnosprawność nie jest przeszkodą w twórczych działaniach. Jest zdobywczynią wyróżnienia w Ogólnopolskim Konkursie Jednego Wiersza im. W. Gomułickiego „O Laur Błękitnej Narwi”, pasjonuje się też muzyką – wystąpiła na scenie z Haliną Frąckowiak oraz Eleni.

■ Anna Morawska
naczelnia.pgp@pultusk24.pl



Wzruszające pudełko

Nie wiem co to poezja,
nie wiem po co i na co,
wiem, że czasami ludzie
czytają wiersze i płaczą...

To Władysław Broniewski. (Gdyby ktoś nie wiedział: poeta – rewolucjonista, zagrzewający lud do walki o lepszą przyszłość. Ale i liryczny, ze łzami w oczach po śmierci córki.)

Tak. Ludzie czasami płaczą przy czytaniu wierszy. Bo przecież poezja ma przede wszystkim wzruszać. Od tłumaczenia zawiloci i mętności tego świata jest proza. Ile długich zdań na iluż stronach trzeba by opisać uczucie, które poetka zamyka w trzech strofkach:

ludzie wkoło budują mur
nie mogą się przez niego przebić
choć składa się tylko z milczenia
ludzie wkoło budują mur
choć wiedzą
że moim jedynym marzeniem
jest poczucie normalności
ludzie wkoło budują mur
choć mnie nie stać,
by być łodolamaczem

Ileż ksiąg i traktatów, ileż dysput i kłótni poświęcono temu, co poetka ujęła prosto w jedenastu wersach:

w głupim czasie
urodziłeś się Jezu
gdy człowiek nie może być blisko człowieka
w głupim czasie
urodziłeś się Jezu
gdy samotność
staje się nie do udźwignięcia
w głupim czasie
urodziłeś się człowieku
gdy dobre słowo
stało się towarem na wagę złota

Tak jasno potrafi wzruszać i opisywać świat Elżbieta Dzierżanowska. „Wiem, że nie jestem w stanie zmienić całego świata, ale jeżeli choć jedna osoba dzięki moim wierszom spojrzy w głąb siebie, będę bardzo szczęśliwa” napisała zapraszając do lektury swoich wierszy.

Tomik jej poezji pudełko dużych i małych tęsknot” wydało Wydawnictwo „Aleksander”. Do czytania w czasie świąt i na co dzień. (ch)

Ewa Bochenek – pułtуска Supermenka

Jeśli komuś z lokalnej społeczności dzieje się coś złego, albo jeśli jest potrzeba docenienia kogoś wyjątkowego, możecie być pewni, że za chwilę rozpęta się pozytywna burza.



Pani Ewa Bochenek, wieloletnia dyrektor szkoły w Płocochowie angażuje się społecznie w różne przedsięwzięcia. Przykładem niech będzie pomoc dla Stasia – akcja zakrojona aż na tak ogromną skalę właśnie dzięki pani Ewie. Ostatnim przykładem jest wydanie tomiku wierszy „pudełko dużych i małych tęsknot” Eli Dzierżanow-

skiej. To Ewa Bochenek właśnie była inicjatorką wydania – pewnego dnia po prostu przyszła do naszego wydawnictwa (Aleksander) i powiedziała, że trzeba tę książkę wydać. Co wydarzyło się potem, widzieliście wczoraj w Publicznej Bibliotece Publicznej – osobiście albo na pultusk24.pl

Wymienione powyżej inicjatywy to tylko mała kropla w oceanie dobra ją obdarowuje wszystkich wokół siebie Ewa Bochenek. Jesteśmy przekonani, że za przysłowiową chwilkę dowiemy się o kolejnym jej pomysśle. Serdecznie dziękujemy, że możemy pomagać w realizacji jej pomysłów, dziękujemy

za słodkości (i witaminy!) i polecamy się na przyszłość. Chyba każdy się z nami zgodzi, że Ewę Bochenek szczerze i uczciwie można nazwać pułtuską Supermenką.

Redakcja PGP
i pultusk24.pl

Andrzej Kwiatkowski

Wszystkie
nasze gminne
sprawy



Środki z funduszu szwajcarskiego
mogą trafić do Pułtuska
i to w niemałej obfitości

Polsko-Szwajcarski Program Rozwoju Miast jest, jak sądzę, bezprecedensową szansą dla Pułtuska. Wstępne kryterium kwalifikacyjne ma już za sobą, należy bowiem do grupy 139 miast, które zostały zakwalifikowane do wsparcia zarówno pod względem finansowym, jak i doradczym. Taka pomoc byłaby swego rodzaju antidotum na niebezpieczeństwo marginalizacji naszego nadnarwiańskiego grodu. Programowe środki mają popłynąć na gotowe (już posiadane) projekty, a tematycznie są przeznaczone m.in. na: gospodarkę wodno-ściekową, nowoczesne zarządzanie odpadami, transport publiczny, poprawę statusu grup znajdujących się w niekorzystnej sytuacji społecznej, finansowanie mikro-, małych i średnich przedsiębiorstw oraz na wiele innych dla naszej wspólnoty lokalnej ważnych zadań. Zasadniczo dotacje pozyskane z funduszu szwajcarskiego można zainwestować w projekty infrastrukturalne. A to jest dla nas bardzo ważne!

Celem programu ma być podniesienie jakości życia mieszkańców średnich polskich miast, niemających szans na rywalizację z metropoliami. Budżet programu jest przewidziany łącznie na niemal 328 mln franków szwajcarskich, z tym że z całości aż 85% stanowi wkład Szwajcarii, a 15% Polski. Gra warta świeczki! Tym bardziej dlatego, że finanse miast objętych pomocą w żadnym stopniu nie ucierpią w sensie obowiązku wniesienia własnego wkładu. Ów wkład krajowy, jak wieść niesie, zostanie wyasygnowany z budżetu państwa. No i super! Termin na złożenie wniosków oraz propozycji projektowych do Ministerstwa Funduszy i Polityki Regionalnej, które jest jednocześnie operatorem przedmiotowego programu, czyli instytucją odpowiedzialną za jego przygotowanie i wdrożenie, został wyznaczony na dzień 16 stycznia 2025 roku. Pozostaje więc życzyć sobie, czyli nam wszystkim Pułtuszczanom, by się jak najwięcej w naszych planach powiodło. Mamy przecież gotowe projekty m.in. na: przebudowę, a właściwie budowę nowoczesnej kotłowni przy ulicy Piotra Skargi 37 b, poprawę stanu sieci wodociągowej i kanalizacyjnej, stylową przebudowę resztówki jeszcze oczekujących na swój czas w kolejce staromiejskich uliczek: Kotlarskiej, Piotra Skargi i Alei Polonii, mocno zalegająca mi na sercu rozbudowa mostu wzdłuż wygonu II, co warunkuje odciążenie przyczółków i uszkodzonej śluzy przy cmentarzu radzieckim i przywrócenie właściwego stanu instalacji przeciwpowodziowej w tym miejscu, budowę nowych dróg Batorego, Łąkowej, Modrzewiowej, Rejtana, czy wreszcie też remonty budynków komunalnych administrowanych przez spółkę TBS. Możemy też pozyskać środki na aktywne formy promocji gospodarki lokalnej (w tym na targi, giełdy kooperacji, wizyty studyjne, wykreowanie i rozwijanie marki lokalnej), jak też, co ważne, na mądre działania szkoleniowe mające na celu budowanie świadomości edukacyjnej i postaw proekologicznych wśród mieszkańców. Dużo bardzo dobrych rozwiązań. Trzymajmy więc kciuki za ich powodzenie.

Andrzej Kwiatkowski
Radny Rady Miejskiej w Pułtusku
Klub Radnych PSL



SAMORZĄD POWIATU PUŁTUSKIEGO
SAMORZĄD GMINY PUŁTUSK

zapraszają na

SPOTKANIE WIGILIJNE

Mieszkańców Pułtuska i Powiatu Pułtuskiego

15 GRUDNIA 2024 R.
11:00-15:00

na rynku w Pułtusku

W PROGRAMIE:

- 11:00 KONCERT ARTYSTYCZNEGO ZESPOŁU ESTRADOWEGO MIEJSKIEGO CENTRUM KULTURY I SZTUKI W PUŁTUSKU
- 11:30 ODCZYTANIE EWANGELII, ŻYCZENIA DLA MIESZKAŃCÓW, ŁAMANIE SIĘ OPŁATKIEM
- 12:00 DEGUSTACJA POTRAW WIGILIJNYCH
- 12:30 KONCERT KOŁĘD, PASTORAŁEK I PIOSENEK ŚWIĄTECZNYCH

- * KĄCIK ŚW. MIKOŁAJA Z ATRAKCJAMI * „CHOINKA ŻYCZEŃ” *
- * BOŻONARODZENIOWY KIERMASZ LOKALNYCH PRODUCENTÓW I TWÓRCÓW *
- * NAMIOT ECO MIKOŁAJA *
- * STOISKO POWIATOWE I GMINNE * „ZABIERZ ŚWIĘTA DO DOMU” *
- * AKCJA ROZDAWANIA GAŁĄZEK ŚWIERKOWYCH I JEMIOŁY *



WSPÓŁORGANIZATORZY:

Starostwo Powiatowe w Pułtusku * Urząd Miejski w Pułtusku * Miejskie Centrum Kultury i Sztuki w Pułtusku * ECO Pułtusk
Zarząd Oddziału Miejsko-Gminnego OSP RP w Pułtusku * Żłobek Miejski w Pułtusku * Przedszkole Miejskie Nr 4 z Oddziałami Integracyjnymi w Pułtusku
Przedszkole Miejskie Nr 5 w Pułtusku * Stowarzyszenie „Wspólnota Polska” Dom Polonii w Pułtusku * MILORD Hotel & Restauracja Sp. z o.o.
KGW w Lipnikach Nowych * KGW w Grabówcu * KGW w Białowieży * KGW w Grominie * KGW „Narew” w Kacicach
KGW w Głodowie * KGW „Moszynianie” w Moszynie * KGW „Kwiaty we włosach” w Trzcińcu * KGW w Kleszewie * KGW „Niezapominajki” w Lipnikach Starych
Dom Pomocy Społecznej w Obrytem * Dom Pomocy Społecznej w Ołdakach * Dom Pomocy Społecznej w Pułtusku * Straż Miejska w Pułtusku
Nadleśnictwo Pułtusk * Komenda Powiatowa Policji w Pułtusku * SOSW im. A. Karłowicz w Pułtusku * Środowiskowy Dom Samopomocy w Pułtusku
Centrum Opiekuńczo-Mieszkalne w Pułtusku * OSP w Pułtusku * Publiczne szkoły podstawowe Gminy Pułtusk * Publiczne szkoły ponadpodstawowe Powiatu Pułtuskiego

Zimowe szaleństwo czas zacząć!



W sobotni wieczór, 7 grudnia, z wielką pompą otwarto pułtuskie lodowisko miejskie, znajdujące się przy Publicznej Szkole Podstawowej nr 4 im. Ireny Szewińskiej. Na oficjalne otwarcie lodowiska przybyło bardzo dużo miłośników jazdy na łyżwach.

Zgromadzonych na lodowisku powitali, życząc dobrej i bezpiecznej zabawy: Zastępca Burmistrza Miasta Pułtusk Mateusz Miłoszewski, Dyrektor Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji w Pułtusk Marta Tyszkiewicz-Wymysłowska, Dyrektor Publicznej Szkoły Podstawowej nr 4 w Pułtusk Krzysztof Łachmański oraz... Święty Mikołaj, który rozdawał łyżwiarzom prezenty.

Na wszystkich uczestników spotkania czekał słodki poczęstunek, gorąca herbata i oczywiście zimowa zabawa przy dźwiękach muzyki.

Lodowisko czynne będzie od poniedziałku do piątku w godzinach 15:00-20:30, a w weekendy od 9:00 do 20:30.

■ Karolina Pawleńska
karolina.pawlenska@pultusk24.pl



„Opowiem Ci bajkę wierszem lub prozą” – konkurs recytatorski w MCKiS

Do szkół i przedszkoli gminy Pułtusk uczęszczają uzdolnieni uczniowie, a konkurs Miejskiego Centrum Kultury i Sztuki w Pułtusku niewątpliwie te talenty wydobywa. Wiele interesujących interpretacji wierszy (czasem wręcz aktorskich) można było usłyszeć podczas dzisiejszego konkursu recytatorskiego „Opowiem Ci bajkę wierszem lub prozą”, która odbyła się w sali kameralnej MCKiS.



Uczestników XVIII edycji oceniało Jury w składzie:

Ewelina Tomczak, starszy bibliotekarz, pracownik wypożyczalni dla dzieci i młodzieży w Pułtuskiej Bibliotece Publicznej im. J. Lelewela;

Artur Bednarek, reżyser, aktor

amator, scenarzysta, założyciel teatru „Ostatni dzwonek”, instruktor zajęć teatralnych dla dzieci i młodzieży w MCKiS;

Adam Gadomski, reżyser, aktor-amator, założyciel „Teatru pod Dębem” (przewodniczący Jury).

Wyniki:

Przedszkolaki oraz uczniowie klas „0”

I miejsce – Liliana Stańkowska, uczennica PSP nr 1 w utworze Janiny Porazińskiej „I prosiła...”,

II miejsce – Oskar Cejnóg, Niepubliczne Przedszkole „Urwis”, Stanisław Jachowicz „Chory kotek”,

III miejsce – Maja Ciszewska, PSP nr 1, Bronisława Ostrowska „Pszczółka”.

Wyróżnienia:

Beata Pasierbiewicz, Niepubliczne Przedszkole „Miniland”, Jan Brzechwa „Chrzyszcz”,

Szymon Pawłowski, NP „Miniland”, Jan Brzechwa „Kaczka dziwaczka”,

Helena Małecka, PSP nr 4, Julian Tuwim „Okulary”.



Uczniowie klas I-III szkół podstawowych
I miejsce – Michalina Zaręba, PSP nr 1, Jan Brzechwa „Kłótnia rzek”,
II miejsce – Daria Pawłowska, PSP nr 4, Urszula kozłowska „Pomysłowy indyk”,
III miejsce – Melania Malicka, PSP nr 1, Artur Oppman „Historijka o nieznośnym Jasiu”.

Wyróżnienia:
Michalina Brzozowska, PSP nr 3, Julian Tuwim „O Grzesiu kłamczuchu i jego cici”,
Zuzanna Mierzejewska, PSP nr 3, Jan Brzechwa „Na straganie”.

Uczniowie klas IV-VI szkół podstawowych
I miejsce – Lena Kwiatkowska, PSP nr 4, Jean de la Fontaine

„Kruk udający orła”,
II miejsce – Katarzyna Rachuba, PSP nr 1, Jan Brzechwa „Przygody Pchły Szachrajki”,
III miejsce – Katarzyna Dziubińska, PSP nr 4, Ludwik Jerzy Kern „O rodzicach”.

Wyróżnienia:
Olga Groszkowska, PSP w Płocochowie, Julian Tuwim „Ptasie radio”,
Oliwia Jastrzębska, PSP nr 3, Ludwik Jerzy Kern „Krótka rozprawa o metodzie”.

Uczniowie klas VII-VIII szkół podstawowych
I miejsce – Klaudia Żuk, PSP nr 4, Konrad Dziennik „Bajka o pewnym chlewie”,
II miejsce – Adam Gaszczyński, PSP w Płocochowie, K. I.

Gałczyński „Gałązka wiśni”,
III miejsce – Aleksander Wielechowski, PSP nr 4, Jean de la Fontaine „Człowiek, zwierciadła i potok”.

Nagrody i dyplomy laureatom oraz uczestnikom wręczyli: Zastępca Burmistrza Miasta Pułtusk Mateusz Miłoszewski, p.o. Dyrektora MCKiS Piotr Mrozwicz oraz Przewodniczący Jury Adam Gadomski, Gratulujemy! Relacja również w kolejnym wydaniu Pułtuskiej Gazety Powiatowej (z 10 grudnia). A wkrótce na naszej stronie również migawki filmowe.

■ Anna Morawska
naczelnia.pgp@pultusk24.pl



Ta noc ma magiczną moc – Andrzejki w Przedszkolu Miejskim nr 4

W Przedszkolu Miejskim nr 4 z Oddziałami Integracyjnymi w Pułtusku co roku podtrzymujemy tradycje związane z „Andrzejkami”.



Andrzejki to wieczór wróżb odprowadzanych w wigilię św. Andrzeja, czyli noc z 29 na 30 listopada. Według dawnych wierzeń ta noc ma magiczną moc, uchylającą wrota do nieznannej przyszłości. W właśnie dzisiaj przedszkolaki brały udział w licznych konkursach, zabawach i wróżbach andrzejkowych. Wszystko to odbywało się w rytm tańców i śpiewów. Nie zabrakło tradycyjnego ustawiania bucików, przekłuwania serduszek z imionami, słodkich ciasteczek z wróżbą na przyszłość i innych wróżb związanych z tym świętem. Przedszkolaki z uśmiechem na twarzy chętnie brały udział w świętowaniu „Andrzejek”. Dzieci

przyszły nawet po południu, kiedy za oknem było już ciemno. Dzień ten dostarczył przedszkolakom

wielu przeżyć i emocji, a przede wszystkim stał się okazją do rozbudzenia dziecięcej ciekawości oraz

chęci poznawania naszej ludowej tradycji.

M. Nalewajk



„Kurpiowska Willija” – warsztaty kulinarne w pułtuskiej Trzynastce

Jak zrobić przepyszne krokiety, pierogi, rosół z prośnianek, a nawet kozy z ciasta, dowiedzieli się uczestnicy warsztatów kulinarnych „Kurpiowska Wilija”, które odbyły się w Mikołajki, 6 grudnia.

Wigilijnych potraw kurpiowskich nie mógł przygotować nikt innych, tylko panie z Kuźni Kurpiowskiej – Halina Witkowska i Monika Poteraj. Podczas warsztatów kulinarnych, na które Zaprosiła Burmistrz Miasta Pułtusk, tradycyjnie do pułtuskiej Trzynastki (czyli Centrum

Dziedzictwa Kulturowego przy ul. Rynek 13). Pod okiem pań instruktorek uczestnicy błyskawicznie przygotowali wymienione pierogi z makiem, krokiety z kapustą i grzybami, zjawiskowy wręcz rosół z prośnianek, a z pozostałego ciasta pierogowego powstały kozy.

Na zakończenie wszyscy uczestnicy otrzymali upominki oraz podziękowanie za udział, tym cenniejsze, że zawierające przepisy na wszystkie przygotowane podczas warsztatów potrawy.

■ Anna Morawska
naczelnia.pg@pultusk24.pl



Dzień Pluszowego Misia w Przedszkolu Miejskim nr 4

25 listopada dzieci z Przedszkola Miejskiego nr 4 z Oddziałami Integracyjnymi w Pułtusku obchodziły Światowy Dzień Pluszowego Misia. Tego dnia każde dziecko przyszło do przedszkola ze swoim pluszowym przyjacielem – Misiem, a każdy z nich był piękny i wyjątkowy.



Przedszkolaki poznały historię święta, wysłuchały wierszy o misiach, bawiły się przy „misiowych” piosenkach. Dla dzieci w tym dniu w przedszkolu przygotowano wiele atrakcji: zabawy ruchowe i plastyczne, konkursy i tańce, zgadywanki, śpiewanie piosenek. Miały także okazję uczestniczyć w zajęciach z zaproszonymi do przedszkola gośćmi – dziećmi z Ośrodka Szkolno-Wychowawczego im. A. Karłowicz w Pułtusku wraz ze swoimi wychowawczyniami: Katarzyną Przybysz, Elizą Kędzierską i Żanetą Kołodziejską, a także z Ewelina Tomczak z Pułtuskiej Biblioteki Publicznej im. J. Lelewela. (PM nr 4)



Tak wyglądają skarbonki 33. Finału WOŚP

Puszki są nieodłącznym elementem każdego Finału Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. Polacy bardzo chętnie korzystają z tego sposobu wsparcia celów orkiestry. Na przykład podczas poprzedniego finału 55,84% całości zebranych środków pochodziło z tradycyjnych puszek.



Puszki, z których będą korzystać wolontariusze tegorocznego 33 Finału dziś zostały zaprezentowane. Ich producentem i sponsorem od 27 lat jest firma Stora Enso w Mosinie, gdzie nastąpiła oficjalna prezentacja. Po raz trzeci w hi-

storii powstały trzy szaty graficzne skarbonki - odrębne dla wolontariuszy oraz dla dwóch sieci handlowych, które będą prowadzić zbiórkę w swoich sklepach.. W tym roku jest ich 230 tysięcy. Puszki zostały wyprodukowane z materiałów

odnawialnych i nadających się do recyklingu.

Puszki w obecnym rozmiarze (230 mm x 60 mm) są używane od 2005 roku, po zwiększeniu ich pojemności o 13% w odpowiedzi na hojność darczyńców.

33. Finał WOŚP odbędzie się 26 stycznia 2025 roku, a jego celem jest onkologia i hematologia dziecięca.

Red.
Fot. Łukasz Widziszowski
/WOŚP Facebook

Otwarcie Mostu Benedyktyńskiego

Most Benedyktyński kilka razy przechodził drobne prace kosmetyczne, nie ulegało jednak wątpliwości, że należy mu się porządny remont. Tak też się stało – samorząd poprzedniej kadencji pozyskał środki z Rządowego Funduszu Rozwoju Dróg z 80% dofinansowaniem, przy 20% wkładu gminy Pułtusk.

Remont mostu rozpoczął się 8 kwietnia, ale w trakcie prac było widać, że wykonawca wyprzedza harmonogram. Prace zostały zakończone wcześniej – na początku listopada rozebrano drewnianą tymczasową kładkę, a most został oddany do użytku dla pieszych. Od 6 grudnia, po oficjalnym otwarciu, z mostu mogą korzystać także kierowcy. To historyczne wydarzenie dla naszego miasta zgromadziło samorządowców, na czele z władzami miasta oraz mieszkańców chcących uczestniczyć w uroczystości. – *Dzisiejszy dzień przejdzie do historii naszego miasta, a oddany do użytkowania most będzie służył kolejnym pokoleniom* – powiedziała Burmistrz Miasta Pułtusk Beata Jóźwiak. Wiekową historię mostu przybliżył dr Krzysztof Wiśniewski (historię publikujemy obok), o budowie opowiedziała Zastępca Kierownika Wydziału Inwestycji Danuta Łada, a poświęcili proboszczowie dwóch parafii (most łączy parafię św. Piotra i Pawła oraz św. Mateusza) – ks.

Jarosław Arbat oraz ks. Sławomir Stefański. Uroczystego przecięcia wstęgi dokonali: Burmistrz Miasta Pułtusk Beata Jóźwiak, Przewodniczący Rady Miejskiej Łukasz Skarżyński, wieloletni Proboszcz Parafii św. Mateusza ks. Wiesław Kosek oraz przedstawiciel wykonawcy.

W ramach rozbudowy mostu wykonano rozbórkę istniejącego prześła wraz z wyposażeniem oraz rozbórkę nawierzchni na dojazdach chodników, schodów betonowych i umocnień skarp kanału. Długość mostu wynosi 25,61 m, a szerokość 12,46 m. Nawierzchnia jezdni wykonana jest z kostki granitowej. Ponadto powstały dwie pary schodów skarpowych z poręczą. Zakres robót związanych z rozbudową mostu obejmował również przebudowę krótkich odcinków ul. Benedyktyńskiej, które bezpośrednio przylegają do planowanego do rozbudowy mostu poprzez dostosowanie rzędnych nawierzchni jezdni o długości 48 m i



szerokości 6,0 m wraz z chodnikami o szerokości od 2,5 do 4,5 m. W celu lepszego skomunikowania uwzględniono także przebudowę schodów prowadzących w kierunku Al. Wiktora Gomulickiego.

■ Anna Morawska
naczelnka.pgp@pultusk24.pl

Krzysztof Wiśniewski

Historia mostu



Zdjęcie z roku 1941

Gdybyśmy cofnęli się w czasie do roku 1520 i stanęli w tym miejscu to, po pierwsze, stalibyśmy około 1,5 - 2 metry niżej, mniej więcej na poziomie gruntu, w ogrodzie księdza proboszcza bazyliki, reszta została nadsypana. Po drugie nie byłoby tu wody – Pełta płynęła dzisiaj kanałem Rybickim, natomiast przy obecnym rozwidleniu kanałków i częściowo na tyłach ogrodu plebańskiego istniało jezioro zwane w dokumencie z 1405 roku Strzegocino.

Radykalna zmiana nastąpiła prawdopodobnie wiosną 1523 roku. Narew wchłonęła na kilkusetmetrowym odcinku Pełtę, która na dolnym odcinku stała się w ten sposób odnogą Narwi. W korycie dawnej Pełty znacznie większych ilości wody (szczególnie wiosną), która zaczęła zagrażać bezpieczeństwu niżej położonych terenów Pułtuska. Między innymi kanonicy kolegiaty otrzymali nakaz budowy tam przeciwpowodziowych nad jeziorom na tyłach swoich

domów – pod karą ekskomuniki. Wylewać zaczęło również jezioro Strzegocino, które otrzymawszy zastrzyk wody od północy, powiększyło swój obszar, sięgając od miejsca dzisiaj rozwidlenia kanałków do wysokości obecnego kościoła św. Piotra i Pawła. W związku z czym bp Andrzej Noskowski kazał zbudować w l. 60. XVI w. pierwszy w tym miejscu drewniany most. Stał on kilkadziesiąt metrów w dół kanału. Utrzymywany był przez jezuitów a potem przez

benedyktynów. I to ci ostatni przenieśli most w obecne miejsce w 1819 r., a w 1839 roku zbudowali nowy most, przebudowany w 1879 roku, który istniał aż do II wojny światowej (widzimy go na zdjęciu). Po wojnie przez dwa lata funkcjonowała kładka dla pieszych, 20 listopada 1947 r. uroczystie otwarto i poświęcono nowy most służący mieszkańcom aż do 2024 r. Oficjalnie nazwę – Most Benedyktyński – otrzymał w 1982 roku.



OGŁOSZENIA DROBNE

AUTO MOTO

Kolektory, katalizatory, rury wydechowe, elementy montażowe. Haki holownicze, szyby pogrubione do samochodów osobowych, dostawczych i ciężarowych. Sprzedaż, montaż, naprawa, Moszyn 8 / k Pułtusk, Auto Stanlej Tel.501-060-489

USŁUGI

Altanki, Wiaty garażowe, Tarasy, Drewnutnie śmietniki i inne konstrukcje na terenie mazowieckim, zapraszam do kontaktu Nr tel:730-990-061

Zaprojektuj z nami ogród, żeby go realizować wiosną! Profesjonalne projektowanie ogrodów i terenów zieleni. 668 853 338 www.biuroarchitektury krajobrazu.pl

Malowanie, docieplanie budynków, wymiana dachów. Tel. 507-567-910

Fotografia portretowa, biznesowa, ślubna i okolicznościowa, fotografia dronem. Kadry, które opowiadają Twoją historię. Tel. 517345069

Izolacje i ocieplanie natryskowe pianą PUR: *poddasze *dachy *fundamenty *posadzki *hale *garaże Kontakt tel. 734-495-841

Elektryk złota rączka 515010373

Oferuję pisanie wzorów prac magisterskich, licencjackich, inżynierskich, doktorskich, zaliczeniowych. Opracowania tworzone przeze mnie są zgodne ze standardami polskich uczelni wyższych. Kontakt: 795671408 marta.jas84@gmail.com

PRACA

Firma Rotrans z siedzibą w Wyszkowie zatrudni Mechanika aut ciężarowych, możliwe przyuczenie. Jesteśmy przedsiębiorstwem z długą historią o ugruntowanej pozycji od 30 lat. Paweł Garbowski 501 138 438

Praca! Serwisant instalacji OZE, atrakcyjne warunki, zapewniamy wszelkie narzędzia do pracy. Więcej szczegółów: tel.500535553, e-mail:kontakt@ekowind.com.pl

Zatrudnię osoby na stanowisko Pracownika do Pakowania Paczek, Wólka Somiankowska 27 - Przygotowywanie i pakowanie zamówień zgodnie z zamówieniem, - Etykietowanie paczek, - Dbanie o porządek w pracy, - Przygotowywanie i pakowanie zamówień zgodnie z zamówieniem, - Etykietowanie paczek, - Dbanie o porządek w pracy tel.: 698638174 e-mail: adamgierek@europ.com.pl

Zatrudnię operatora minikoparki do wykopów liniowych z doświadczeniem. Umowa o pracę. Kontakt: 500 783 843

Zatrudnię technika budowy sieci do pracy przy wykopach pod teletechnikę, układanie rur, kabli. Kontakt 500 783 843

Stolarza zatrudnię z doświadczeniem przy produkcji i montażu mebli kuchennych, biurowych, sklepowych, szaf. Stała praca, ZUS +ubezpieczenie grupowe. Tel. 604 358 586 Meblomar Pułtusk

To miejsce czeka na Twoją reklamę 500 098 225

NIERUCHOMOŚCI

SPRZEDAM Na sprzedaż połączone 2 działki rekreacyjne w jedną we wsi Gnojno/ Pułtusk. Obręb działek: 0005 nr.494/1 i 0005 nr.494/2. Powierzchnia łącznie 826m2 Prąd, woda. Tel.: 517767143

WYNAJMĘ Lokal do wynajęcia. Pułtusk, ul. Świętojańska 4. Część handlowa z zapleczem 60m². Tel: 693 947 200

Wynajmę mieszkanie o pow. 28 m2 od października. Warszawa Rakowiec. Częściowo umeblowane, w pełni wyposażone. Bez pośredników. Tel. 501 807 362

KUPIĘ Kupię udział w nieruchomości lub spadku - mieszkania, domy, działki i inne. Mogą być zadłużone, do remontu czy z problemami prawnymi. Chętnie z możliwością korzystania z nieruchomości. Tel. 888062333.

RÓŻNE

Sprzedam piec na ekogroszek 5 klasy o mocy 20 KW, rok produkcji 2019 r. z pełnym wyposażeniem. Tel.: 602 837 703

Sprzedam drzewo mieszane, suche, pocięte – gotowe do palenia. Tel.: 601439852

Sprzedam opryskiwacz 400 litrów TERMIT, pług dwuskbowy, brony czwórki ciężkie – w całości lub na części oraz dwukółkę do przewożu zwierząt, stan dobry, TANIO! tel. 669-688-003

Zaadoptuj pieska

W przechowalni Straży Miejskiej w Pułtusku przebywa bardzo łagodna i przyjazna suczka Poszukuje swojego człowieka. Jest wesoła i kocha ludzi oraz spacer. Osoby zainteresowane adopcją zapraszamy do kontaktu pod numerem **510 713 731**.



DOŁĄCZ DO NAS!

Kogo szukamy?
Pracownik fizyczny (prace przy budowie dróg)

Miejsce pracy:
Pułtusk / Kacice

Aplikuj

Zadzwoń teraz: +48 502 146 898



Firma GERWOOD zatrudni pracownika na stanowisko Stolarz budowlany oraz pomocnika Stolarza. Praca na hali produkcyjnej oraz montaż w terenie. PRACA OD ZARAZ

Po więcej informacji zapraszamy do kontaktu tel. **510 570 517** e-mail: **info@gerwood.pl**



KUPIĘ KAŻDĄ NIERUCHOMOŚĆ Z PROBLEMEM PRAWNYM,
ZADŁUŻONĄ, UDZIAŁY W NIERUCHOMOŚCIACH
TEL. 786-805-828

Zadzwoń i odbierz rabat!

+48 601 779 779



BEZPOŚREDNIA

**SPRZEDAŻ BETONU
TOWAROWEGO**

drogiimosty.com.pl

Wytwórnia betonu i asfaltobetonu
Kacice 76, 06-100 Pułtusk
drogiimosty@drogiimosty.com.pl



Szeroki wybór prefabrykatów betonowych w tym:

**bloczki betonowe
elementy ogrodzeniowe
kostka brukowa**

BRIX

Producent prefabrykatów betonowych
Kosewo 134, 05-190 Nasielsk
tel. 22 333 50 10

brix.net.pl

Mikołajkowy mecz Wenecji

Na boisku była zacięta walka i mnóstwo goli. Wenecja walczyła do końca, ale uległa gościom z Gniezna 5 -9, jednak mecz ten i tak pozostanie w dobrej pamięci ze względu na świąteczną atmosferę. Kibice Wenecji zapewnili prawdziwe święto na trybunach. Jedno jest pewne – Wenecja Pułtusk ma najlepszych kibiców.

Grzegorz Hubert Gerek
grzegorz.gerek@pultusk24.pl



KADRA NADNARWIANKI PUŁTUSK W SEZONIE 2024/2025

SEBASTIAN IGNACAK

pozycja na boisku:
obrońca-pomocnik

MACIEJ OSTROWSKI

pozycja na boisku:
obrońca-pomocnik

ARKADIUSZ ZAJĄCZKOWSKI

pozycja na boisku:
obrońca

PULTUSKA
gazeta powiatowa

Miejcie odwagę... Nie tę tchnącą szaleń, która na oślep leci bez oręża, Lecz tę, co sama niezdołbytym waleń Przeciwnie losy stałością zwycięża.
Adam Asnyk

ADRES REDAKCJI:
06-100 Pułtusk,
ul. Kotlarska 8

tygodnik społeczno-kulturalny mieszkańców Pułtuska i powiatu pułtuskiego

WYDAWCA:
AGA PRESS Agencja Wydawniczo-Reklamowa, ul. Kotlarska 8, 06-100 Pułtusk

Redaguje zespół:
Wydawca - Agnieszka Anulewicz - agnieszka@pultusk24.pl
Redaktor naczelna - Anna Jakim-Morawska naczelna.pgp@pultusk24.pl
Biuro reklam i ogłoszeń - reklama.pgp@pultusk24.pl

Dziennikarze:
Grzegorz Hubert Gerek - grzegorz.gerek@pultusk24.pl
Lech Chybowski - le.chybol@op.pl
Karolina Pawleńska - karolina.pawlenska@pultusk24.pl
Kamila Rud-Koluch - reporter.pgp@pultusk24.pl

Od 25 lat
razem z Wami

KONTAKT
Redakcja:
redakcja.pgp@pultusk24.pl
tel. 23 692 81 12

Biuro reklam i ogłoszeń:
reklama.pgp@pultusk24.pl
tel./fax 23 692 81 12

AGA PRESS
agapress@pultusk24.pl
tel. 23 692 81 12

Materiałów nie zamówionych redakcja nie zwraca, a ponadto zastrzega sobie prawo dokonywania skrótów. Wydawca ani redakcja nie odpowiada za treść reklam i ogłoszeń. Anonimy wyrzucamy do kosza.

Mazowsze >> dla orkiestr >

MAZOWSZE



ZDOLNE DZIECIAKI

**SEJMIK WOJEWÓDZTWA POMAGA
IM ROZWIJAĆ TALENTY**

więcej o programach wsparcia na mazovia.pl