

PIĄTEK-NIEDZIELA  
|17-19|03|2023|

# DZIENNIK ELBLĄSKI

## WEEKEND

cena 4,99 zł (w tym 8% VAT)



## DZIECI ZAWSZE BĘDĄ NA PIERWSZYM MIEJSCU

MALWINA PIĄSKOWSKA PROWADZI SALON URODY W ELBLĄGU. TO MAMA TRÓJKI DZIECI — TOSI, MII I JULIANA. MIĘ MOGLIŚMY OSTATNIO ZOBACZYĆ W PROGRAMIE TELEWIZYJNYM THE VOICE KIDS. Z JEJ MAMĄ ROZMAWIAMY O ŻYCIU RODZINNYM, W KTÓRYM GŁÓWNĄ ROLĘ ODGRYWAJĄ PASJE I O TYM, JAK POGODZIĆ JE Z ŻYCIEM ZAWODOWYM. \6-7

## SPORT W ELBLĄGU



WYGRANA JEST MILE  
WIDZIANA \22



OLIMPIA PODEJMUJE  
REZERWY ŚLĄSKA \23



JEDENASTE ZWYCIĘSTWO  
Z RZĘDU \24

ISSN 0137-9127



9 770137 912156



BASEN ODZYSKA DAWNY  
BLASK? \3



SPRAWA PRZEDSZKOŁA POD  
LUPĄ KURATORIUM \4



TRZEBA KOCHAĆ TO,  
CO SIĘ ROBI \8-9



POZNALI  
„ŚWIAT KOPERNIKA” \16

CZYTAJ NAS CODZIENNIE NA [WWW.DZIENNIKELBLASKI.PL](http://WWW.DZIENNIKELBLASKI.PL)

## LEŚNICY ŻĄDAJĄ PRZEPROSIN

LASY PAŃSTWOWE  
ŻĄDAJĄ  
OD JANINY  
OCHOJSKIEJ  
PRZEPROSIN  
I WPŁATY 200  
TYS. ŻŁ NA RZECZ  
ORGANIZACJI  
HUMANITARNEJ,  
A OD PO  
STANOWISKA  
W SPRAWIE  
JEJ SŁÓW  
— POINFORMOWAŁ  
RZECZNIK LP  
MICHĄŁ GZOWSKI.  
SUGESTIE, ŻE PRZY  
GRANICY POLSKO-  
BIAŁORUSKIEJ  
MOŻE BYĆ  
ZBIOROWY GRÓB  
MIGRANTÓW,  
LEŚNICY UWAŻAJĄ  
ZA OHYDNE.

**W** piątek na antenie TOK FM Janina Ochojska mówiła o sytuacji na granicy polsko-białoruskiej. Sugerowała, że polscy leśnicy mogli pomagać usuwać z lasów przy granicy ciała zmarłych migrantów oraz

że mogą być one zakopane „w jakimś zbiorowym grobie”.

„Lasy Państwowe żądają w trybie cywilnym nawiązki na rzecz organizacji humanitarnej, 200 tys. złotych, a także przeprosin i zakazu naruszania dóbr osobistych przez panią Ochojską” — podkreślił na środowym briefingu rzecznik LP.

Briefing został zwołany przed siedzibą Biura Krajowego Platformy Obywatelskiej, ponieważ również do tej partii — ze względu na to, że Ochojska startowała do Parlamentu Europejskiego z list Koalicji Europejskiej — leśnicy zwrócili się z apelem.

„Zadajemy pytanie dzisiaj pod drzwiami Platformy Obywatelskiej — czy to jest wasze oficjalne stanowisko, Donalda Tuska i jego środowiska? Żądamy wypowiedzenia się na ten temat. Żądamy określenia się jasno, jakie jest państwa stanowisko. Nie ma zgody na obrażanie polskiego munduru, na obrażanie polskich leśników” — podkreślił Gzowski.

Na briefingu wypowiadali się też przedstawiciele związków zawodowych. Przewodniczący leśnej „Solidarności” Jacek Cichocki tłumaczył, że leśnicy przy granicy z Białorusią wspierali działania służb, wykonując swoje zadania ustawowe, czyli np. prze-



Michał Gzowski: Lasy Państwowe żądają w trybie cywilnym nawiązki na rzecz organizacji humanitarnej, 200 tys. złotych, a także przeprosin i zakazu naruszania dóbr osobistych przez panią Ochojską

ciwdziałali zanieczyszczaniu i niszczeniu lasów. „Jeśli mieliśmy jakieś kontakty z migrantami, którzy nielegalnie przekroczyli granicę, to udzielaliśmy im pomocy” — powiedział Cichocki.

„Sugerowanie, że moje koleżanki i koledzy biegają po lasach i kopią masowe groby, w których ukrywają zmarłych ludzi, jest poniżej wszelkiej krytyki. To szkazuje dobre imię normalnie i uczciwie pracujących ludzi. To obraża ich godność” — zwrócił uwagę Grzegorz Cekus ze Związku Leśników Polskich.

Rzecznik Lasów Państwowych podkreślił, że

żaden leśnik nie znalazł martwego ciała w Puszczy Białowieskiej, a tym bardziej nikogo nie zakopał. „To absurdałne, ohydne zarzuty” — powiedział.

Wywiadu, w którym padły te sugestie, Ochojska udzieliła w TOK FM w piątek. „Myślę, że ofiar tej granicy jest o wiele więcej. One albo są w jakimś zbiorowym grobie, bo nie zdziwiłabym się, gdyby w czasie, kiedy był zamknięty dostęp do granicy, po prostu pozbierano ciała, żeby nie było tych dowodów. W tej chwili mówi się o prawie 300 osobach, które zaginęły” — stwierdziła europosłanka.

„Przypuszczam, że w lesie są jeszcze ciała, ale być może część z nich została po prostu uprzątnięta. Dlaczego tak sądzę? Był taki moment, kiedy powołano leśników z całego kraju. Po co? Przecież nie po to, żeby pomogli puszczy w trudnym momencie. Ale po coś ich zwołano” — powiedziała Ochojska. Dodała, że „to nie jest oskarżenie, to jest przypuszczenie, co mogło

się stać”.

W związku z tą wypowiedzią na polecenie prokuratora generalnego Zbigniewa Ziobry warszawska prokuratura wszczęła postępowanie w sprawie pomówienia Lasów Państwowych. Komentując wszczęcie śledztwa, Ochojska napisała na Twitterze, że jako europosłanka zadaje pytania niewygodne dla władzy.

W poniedziałek prezydent Warszawy, wiceszef PO Rafał Trzaskowski w Polsat News, odnosząc się do słów Ochojskiej, podkreślił, że nie powinno się tego typu informacji podawać publicznie, jeżeli nie jest ona w stu procentach potwierdzona. „Kiedy się stawia tego typu ostre oskarżenia, one muszą być potwierdzone. Jeżeli nie są, to robi się krzywdę ludziom, o których to się mówi” — powiedział.

ŹRÓDŁO: PAP

POGODA  
NA WEEKEND

## PIĄTEK

Zachmurzenie.  
W ciągu dnia:  
Temperatura maksymalna: 6°C  
Temperatura minimalna: -1°C

## SOBOTA

Zachmurzenie.  
W ciągu dnia:  
Temperatura maksymalna: 8°C  
Temperatura minimalna: 3°C

## NIEDZIELA

Zachmurzenie.  
W ciągu dnia:  
Temperatura maksymalna: 10°C  
Temperatura minimalna: 3°C

W TYM WYDANIU  
MIĘDZY INNYMI:

- Sprawa przedszkola pod lupą kuratorium \4
- Rosną opłaty za egzamin na prawo jazdy \4
- Zmiany? Nigdy nie jest na nie za późno \6-7
- Festiwal rozpocznie Edyta Geppert \7
- Trzeba kochać to, co się robi \8-9
- Każda kropla na wagę złota \10
- Program TV \11-14
- Czytam, bo lubię: Nicole LePera „Wzrastam” \15
- Poznali „Świat Kopernika” \16
- Batalion imienia ppor. Wieliczko \17
- Kalendarz imprez, ogłoszenia \18, 19, 20
- Krzyżówka \21
- Wygrana jest mile widziana \22
- Olimpia podejmuje rezerwy Śląska \23
- Jedenaste zwycięstwo z rzędu \24

## PONAD 30 TYS. ŻŁ ZA TO, BY SPRAWDZIĆ, CO MYŚLĄ MIESZKAŃCY

O czym? O przyszłości portu. Elblążanie odpowiedzą wkrótce na jedno ważne pytanie, jego opracowania ma się podjąć firma z Gdańska.

**P**odczas konferencji w Urzędzie Miejskim w Elblągu sekretarz miasta i przewodniczący zespołu, który ma pomóc prezydentowi poznać opinie mieszkańców na temat przyszłości elbląskiego portu, Artur Zieliński, poinformował, że firma, która ma przeprowadzić badania sondażowe, została już wybrana.

Ich cel to poznanie opinii mieszkańców i mieszkanki miasta na temat przyszłości elbląskiego portu.

Pytanie dotyczy ma tego, czy port w Elblągu powinien zostać portem samorządowym, czy państwowym. Wykonawcą zadania wybrana została firma z Gdańska, koszt jego przeprowadzenia to

33 tysięcy złotych brutto. Firma ma opracować jedno pytanie, na które elblążanie i elblążanki będą mogli odpowiedzieć, wypełniając papierowy lub internetowy formularz, lub poprzez sondę telefoniczną. Jak poinformował prezydent Witold Wróblewski, do 30 maja powinniśmy poznać wyniki badania.

W poniedziałkowej konferencji w Urzędzie Miejskim w Elblągu, poza Arturem Zielińskim, Witoldem Wróblewskim i dwoma wiceprezydentami, uczestniczyli również senator Jerzy Wcisła oraz posłowie: Jacek Protas i Zbigniew Ziejewski.

Zbigniew Ziejewski poinformował, że jeszcze nie znając planów prezydenta

Wróblewskiego dotyczących zbadania opinii elblążan i elblążanek, rozmawiał z przewodniczącym sejmowej Komisji Gospodarki Morskiej i Żeglugi Śródlądowej i, jak ustalili, jeszcze w kwietniu, podczas posiedzenia wspomnianej Komisji, poruszony ma zostać temat elbląskiego portu.

KK

**WYDAWCA**  
GRUPA WM Sp. z o.o.  
ul. Tracka 5,  
10-364 Olsztyn

**REDAKTOR NACZELNY**  
Maciej Matera

**ZASTĘPCA REDAKTORA NACZELNEGO**  
Kamila Kornacka  
k.kornacka@dziennikelblaski.pl

**REDAKTORZY WYDANIA**  
Kamila Kornacka  
Ewelina Gulińska  
Agata Tupaj  
Jerzy Kuczyński  
k.kornacka@dziennikelblaski.pl  
e.gulinska@dziennikelblaski.pl  
a.tupaj@dziennikelblaski.pl  
j.kuczynski@dziennikelblaski.pl

**WYDANIE ONLINE**  
internet@gazetaolsztynska.pl  
89 539 74 83

**GAZETAOLSZTYSKA.PL**  
redakcja@gazetaolsztynska.pl  
tel. 89 539 74 83

**PRENUMERATA E-WYDAŃ**  
prenumerata@gazetaolsztynska.pl  
89 539 76 63

**DZIENNIKELBLASKI.PL**  
82-300 Elbląg, ul. Rybacka 35  
tel. 55 611 46 00  
gazeta@dziennikelblaski.pl

**REKLAMA W ELBLĄGU**  
82-300 Elbląg, ul. Rybacka 35  
tel. 55 236 18 02  
reklamy@dziennikelblaski.pl

Elwira Kowalska  
tel. 604 408 305

**DRUK**  
Drukarnia Prasowa  
GRUPA WM Sp. z o.o.  
Olsztyn, ul. Tracka 7  
tel. 89 539 74 21



# BASEN ODZYSKA DAWNY BLASK?

PONAD 70 MILIONÓW ZŁOTYCH MA KOSZTOWAĆ REWITALIZACJA KĄPIELISKA, KTÓRE KIEDYŚ BYŁ NAJWIĘKSZYM W EUROPIE. TERENY PRZY UL. SPACEROWEJ W ELBLĄGU CZEKAJĄ NA WYKONAWCĘ, KTÓRY ODPOWIEDNIO SIĘ NIMI ZAJMIE, A MY SPRAWDZAMY SZCZEGÓŁY WYCZEKIWANEJ PRZEZ MIESZKAŃCÓW INWESTYCJI.



**EWELENA GULINSKA**  
e.gulinska@  
dziennikelblaski.pl

W ubiegłym roku elbląski samorząd otrzymał wstępną promesę w ramach drugiej edycji rządowego programu Polski Ład opiekującą na 65 mln zł. Była to odpowiedź na złożony wniosek o pozyskanie środków na rewitalizację kąpieliska miejskiego. Miasto właśnie ogłosiło przetarg na wykonawcę robót. Przedmiotem zamówienia jest wykonanie prac budowlanych polegających na rewitalizacji kąpieliska miejskiego i budowie otwartego basenu miejskiego wraz z towarzyszącą infrastrukturą przy ul. Spacerowej. Rewitalizacja ma objąć tzw. woksalnię basenu. Zakres zamówienia obejmuje m.in. rozbudowę starej niecki i wykonanie nowych niecek basenowych wraz z technologią uzdatniania wody. Projekt prze-



Basen przy ul. Spacerowej został zamknięty w 2012 r. po interwencji sanepidu w sprawie zanieczyszczonej wody. Od tamtego czasu obiekt niszczeje

widuje też wykonanie dwóch boisk do siatkówki plażowej oraz boiska do kometki, budowę placu zabaw dla dzieci i wykonanie plaży.

W planach znalazły się też budynki z zapleczem basenowym i gastronomicznym oraz budynek z zapleczem technicznym, droga dojazdowa. Istniejący obok parking CRW Dolinka ma zostać rozbudowany, a cały obiekt ma zostać dostosowany do potrzeb osób z niepełnosprawnościami. Szacuje się, że cała inwestycja pochłonie około 71 mln zł. Wszystko na podstawie zaktualizowanego projektu z 2017 roku wykonanego przez firmę z Gliwic, która wygrała konkurs ogłoszony w 2016 roku przez elbląski ratusz.

Niestety trudna sytuacja gospodarcza elbląskiego samorządu, inflacja i znaczący wzrost robót budowlanych wymusiły konieczność wprowadzenia zmian w dokumentacji. Niezbędne okazało się zoptymalizowanie kosztów inwestycyjnych i eksploatacyjnych. Ostateczne rozwiązania projektu miały uwzględniać wysokość środków, które zostały zabezpieczone na realizację tego zadania.

## JAK MA WYGLĄDAĆ REWITALIZACJA?

Przeglądamy zaktualizowany projekt i porównujemy go do tego z 2017 roku. Co się zmieniło? Zrezygnowano ze sztucznej fali, czyli jednej z największych atrakcji poprzedniego projektu, zmniejszono rwącą rzekę i ogólną powierzchnię lustra wody do około 2 tys. mkw.

Jak zatem dokładnie ma wyglądać ta inwestycja? Zaprojektowano nieckę basenową ze stali nierdzewnej oraz brodzik dla dzieci (wodny

plac zabaw) i brodzik dla osób niepełnosprawnych. Główna niecka basenowa ma być podzielona na dwie strefy i pełnić funkcję rekreacyjną z atrakcjami basenowymi oraz funkcję pływacką ze strefą torów do pływania i rwącą rzeką. Powierzchnia lustra wody niecki basenu wielofunkcyjnego ma wynosić 1739,3 mkw. i mieć zmienną głębokość w zakresie od 0 do 180 cm oraz posiadać nieregularny kształt.

Atrakcje, które mają być dostępne w części rekreacyjnej, to m.in. ławeczki

i leżanki rurowe z masażem powietrznym, masaż karku, gejzery wodne, siatka do wspinaczki i grzybek wodny.

Zaplanowano, aby powierzchnia lustra wody niecki brodzika dla dzieci miała 251,5 mkw. i okrągły kształt. Głębokość basenu ma być zmienna i mieścić się w zakresie od 0 do 30 cm. Atrakcje wodne przewidziane w basenie dla dzieci to m.in. armatki wodne, tunel z kręgów, palmy i zjeżdżalnie w kształcie muchomora i żyrafy.



Kąpielisko przy ul. Spacerowej przez lata służyło kolejnym pokoleniom elblążan. Tutaj zdjęcie z przełomu lat 50/60

Niecka brodzika dla niepełnosprawnych to tzw. niecka przejściowa, która ma mieć powierzchnię 6 mkw. i prostokątny kształt.

W budżecie miasta na 2023 rok zapisano, że realizacja omawianej inwestycji ma potrwać do 2025 roku. Przyjęto w nim też, że rewitalizacja kąpieliska będzie kosztowała 73,7 mln zł. W tegorocznym budżecie na realizację tego zadania zabezpieczono środki własne w wysokości 1,4 mln zł.

Termin składania ofert mija 18 kwietnia. Wykonawca inwestycji będzie miał 20 miesięcy od dnia podpisania umowy na realizację tego przedsięwzięcia.

## KIEDYŚ BYŁ NAJWIĘKSZY W EUROPIE

Basen wybudowany w 1934 roku przy ul. Spacerowej z powierzchnią równą około 3,5 hektara należał do największych i najstarszych tego typu obiektów w Europie. W swojej historii pełnił wiele funkcji, łącznie ze zbiornikiem retencyjnym chroniącym miasto. Przez lata otwarcie basenu przy ul. Spacerowej było znakiem, że w Elblągu rozpoczęły się wakacje. Jeszcze w latach 90. obiekt przeżywał prawdziwe oblężenie. Kąpielisko przetrwało zmianę ustroju, ale przegrało z czasem. Z każdym rokiem niereмонтowany obiekt coraz bardziej odbiegał od współczesnych standardów. Nadal gromadził amatorów kąpiei wodnych, ale wypoczynek w tym miejscu był coraz mniej przyjemny, a perełka wśród kąpielisk Europy przedstawiała sobą coraz smutniejszy obraz. Odkrytym basenem coraz częściej interesował się sanepid ze względu na sinice, które pojawiały się w wodzie kąpieliska. Władze miasta nie znalazły pieniędzy na ratunek basenu i ostatecznie zamknięto go w 2012 roku po interwencji sanepidu w sprawie zanieczyszczonej wody. Od tej pory nieużywany popadał w ruinę.

# PRZEDSZKOLE POD LUPĄ KURATORIUM

JUŻ MIESIĄC TRWA PAT W SPRAWIE PRZYSZŁOŚCI PRZEDSZKOLA NR 8 W ELBLĄGU. KURATORIUM PRZEPROWADZIŁO DORAŻNĄ KONTROLĘ I ZALECIŁO WŁADZOM OTWARCIE REKRUTACJI. RODZICE MAJĄ NADZIEJĘ, ŻE ICH DZIECI DO CZASU POZYSKANIA ŚRODKÓW NA REMONT BĘDĄ MOGLY KONTYNUOWAĆ PRZYGOTOWANIE PRZEDSZKOLNE W ZABYTKOWYM BUDYNKU.



EWELINA  
GULIŃSKA  
e.gulinska@  
dziennikelblaski.pl

Sprawa związana ze złym stanem technicznym budynku, w którym pomimo uchybień w zakresie bezpieczeństwa wciąż przebywają dzieci, zrodziła szereg pytań mieszkańców o bezpieczeństwo w pozostałych placówkach przedszkolnych. Miasto chce uspokoić rodziców, że przedszkole na pewno nie zostanie zlikwidowane.

— W Przedszkolu nr 8 w Elblągu przeprowadzono kontrolę doraźną, która zakończyła się wydaniem zaleceń dotyczących prze-

prowadzania postępowania rekrutacyjnego zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa. Wskazano także na brak możliwości ubiegania się rodziców o przyjęcie dzieci do Przedszkola nr 8 w Elblągu poprzez elektroniczną platformę edukacyjną prowadzoną przez Gminę Miasto Elbląg — przekazała Ewa Klonowska, dyrektor Wydziału Nadzoru Pedagogicznego Kuratorium Oświaty w Olsztynie.

Kuratorium w wyniku podjętych czynności kontrolnych zaleciło zapewnienie dzieciom uczęszczającym do placówki miejsc w tym przedszkolu po złożeniu przez rodziców deklaracji o kontynuowaniu w nim wychowania przedszkolnego, powołanie komisji rekrutacyjnej i przeprowadzenie postępowania rekrutacyjnego oraz sporządzenie protokołów z postępowania rekrutacyjnego lub z postępowania uzupełniającego.

— W tym tygodniu pismo z Kuratorium Oświaty w Elblągu wpłynęło do Urzędu Miejskiego w Elblągu. Poinformowano w nim o przebiegu kontroli kuratorium w Przedszkolu nr 8. Zwrócono się też do nas jako organu prowadzącego z prośbą o odniesienie się do informacji podanych w piśmie — przekazał w rozmowie z nami Łukasz Mierzejewski z Urzędu Miejskiego w Elblągu.

## ROZWIĄZANIE MA BYĆ SATYSFAKCUJĄCE

Miasto nie zajęło jeszcze oficjalnego stanowiska w sprawie kontroli kuratorium. Podkreśla jednak, że placówka nie zostanie



Rodzice mają nadzieję, że pat w sprawie przedszkola zostanie wkrótce przerwany, a w omawianej placówce od września będzie kontynuowane wychowanie przedszkolne

zlikwidowana i chce uspokoić rodziców, że przedstawione wkrótce rozwiązania powinny być dla nich satysfakcjonujące.

Rodzice mają nadzieję, że pat w sprawie przedszkola zostanie wkrótce przerwany, a w omawianej placówce od września będzie kontynuowane wychowanie przedszkolne.

Procedura dotycząca przekazania protokołu kontroli i wykonania zaleceń jest w toku. Dyrektor po otrzymaniu dokumentu może w ciągu 7 dni roboczych zgłosić do organu sprawującego nadzór pedagogiczny pisemne, umotywowane zastrzeżenia do ustaleń zawartych w protokole kontroli.

Sprawa Przedszkola nr 8 wciąż jest na medialnej wokandzie. Po tym, jak na jaw wyszło, że w placówce pomimo uchybień w zakresie bezpieczeństwa wciąż kontynuowane było

wychowanie przedszkolne, mieszkańcy zaczęli zadawać pytania dotyczące stanu technicznego innych obiektów oświatowych w Elblągu.

Przypomnijmy, że sprawa związana z przedszkolem nabrała medialnego rozgłosu po tym, jak rodzicom dzieci uczęszczających do przedszkola zaproponowano przeniesienie do innego przedszkola. Podczas pierwszego spotkania przekazano rodzicom, że budynek przedszkola jest w bardzo złym stanie technicznym i zagraża zdrowiu i bezpieczeństwu osób w nim przebywających. Poinformowano, że zabytkowy budynek nie będzie remontowany z powodu braku funduszy na ten cel. Nie miało mieć to też uzasadnienia ekonomicznego. Janusz Nowak przekazał, że Elbląg stawia na budowę nowych obiektów oświatowych

i stan techniczny innych przedszkoli również jest zły. Przekazano, że planuje się przenoszenie dzieci również z innych placówek przedszkolnych do miejsc w szkołach podstawowych na terenie miasta.

Po tym, jak rodzice dzieci nagłośnili sprawę w mediach, prezydent Elbląga Witold Wróblewski postanowił pozyskać środki na remont przedszkola i złożyć wniosek do Rządowego Programu Odbudowy Zabytków. Nie uspokoiło to jednak rodziców, gdyż władze nadal stały na stanowisku, że dzieci powinny być przeniesione do innych placówek, a budynki od września — zamknięte. Wskazywali, że zalecenia ppoż. były znane już od lat, a nic z nimi nie robiono. Władze miasta tłumaczyły, że decyzja o zamknięciu obiektu i przeniesieniu dzieci została podjęta po sytuacji, w której z dachu odpadł gzyms. Władze stwierdziły, że nie mogą już dłużej brać odpowiedzialności za życie i zdrowie dzieci przebywających — ich zdaniem — w obiekcie stwarzającym niebezpieczeństwo dla życia i zdrowia dzieci.

## OD LAT NIE USUWANO UCHYBIEŃ

W protokołach pokontrolnych Komenda Miejska Państwowej Straży Pożarnej wskazała szereg uchybień w zakresie ochrony przeciwpożarowej w Przedszkolu nr 8. W decyzji z 2016 stwierdzono: przekroczenie długości dojść ewakuacyjnych w budynku przedszkola, brak zabezpieczenia przed zadymieniem pionowych

dróg ewakuacyjnych (klatki schodowej), która nie została obudowana i zamknięta drzwiami oraz wyposażona w urządzenia zapobiegające zadymieniu, brak wyposażenia dróg ewakuacyjnych w awaryjne oświetlenie ewakuacyjne, brak oddzielenia pożarowego piwnicy od pozostałej części budynku, brak oddzielenia pożarowego pomieszczenia technicznego, w którym znajduje się węzeł ciepłowniczy, brak zabezpieczenia właściwej klasy odporności ogniowej konstrukcji nośnej dachu i przykrycia dachu, brak wyposażenia poszczególnych kondygnacji budynku przedszkola w hydranty z węzłem półsłupowym. Te same uchybienia wskazywano w protokole pokontrolnym z 2022 roku, chociaż już w decyzji z 6 kwietnia 2016 roku udzielono prolongaty na wykonanie zaleceń do dnia 31 grudnia 2017 roku i datę tą wskazywano jako ostateczną. Jednak w lutym 2019 roku Komendant Miejskiej Państwowej Straży Pożarnej na wniosek ówczesnego wiceprezydenta Edwarda Pietrulewicza prolongował datę i nakazał nowy termin realizacji zaleceń, tj. na 31 grudnia 2020 roku. W piśmie z 5 grudnia 2022 roku straż pożarna przekazała ustalenia pokontrolne, w których stwierdzono, że nie usunięto uchybień, które zostały wskazane już w 2016 roku.

Nasza redakcja przesłała do Urzędu Miejskiego pytania dotyczące bezpieczeństwa dzieci w innych obiektach przedszkolnych. Na odpowiedzi wciąż cze-

# ROSNAJĄ OPŁATY ZA EGZAMIN NA PRAWO JAZDY

Wiemy już, kiedy zapadnie decyzja w sprawie opłat za egzamin na prawo jazdy na Warmii i Mazurach. Te wzrosną, i to sporo, bo egzamin na najpopularniejszą kategorię B ma zdrożeć ze 170 zł do 250 zł.

Część województw już podniosła opłaty za egzamin na prawo jazdy. Tak stało się m.in. na Podkarpaciu, Śląsku, Dolnym Śląsku i w Zachodniopomorskiem. Kwestią czasu jest tylko, kiedy w ślad za nimi pójdą inne regiony.

Zgodnie z nowelą Prawa o ruchu drogowym i ustawy o kierujących wysokość opłaty za przeprowadzenie części teoretycznej egzaminu, niezależnie od kategorii prawa jazdy, nie

może przekroczyć 50 zł, a za egzamin praktyczny nie może przekroczyć 200 zł lub 250 zł w zależności od kategorii. Dziś w przypadku najpopularniejszej kategorii B — a więc tej, która umożliwia kierowanie autami osobowymi — egzamin teoretyczny kosztuje 30 zł, a praktyczny — 140 zł. Nowela oznacza, że w przypadku maksymalnych stawek egzamin na prawo jazdy kategorii B zdrożałaby o 80 złotych.

Zgodnie z ustawą teraz wysokość opłaty za egzamin określają sejmiki wojewódzkie, a nie jak wcześniej minister infrastruktury.

Kiedy Sejmik Województwa warmińsko-mazurskiego zajmie się opłatami? — Na sesji 28 marca — mówi wicemarszałek Marcin Kuchciński.

Jak dodał wicemarszałek, według propozycji stawki wzrosną do maksymalnych dopuszczonych prawem. Zresztą zgodnie z sugestiami

dyrektorów WORD, którzy w stanowisku przekazanym Związkowi Województw zarekomendowanym później sejmikom wojewódzkim uznali, że stawki za egzaminy powinny być w maksymalnej wysokości.

To oznacza, że opłata za egzamin teoretyczny będzie wynosić 50 zł, a za egzamin praktyczny na kategorie: AM, A1, A2, A, B, B1, C1, D1 lub T albo uprawnienia do kierowania tramwajem — 200 zł,

a na kategorie: B96, B+E, C1+E, C, C+E, D, D+E lub D1+E — 250 zł.

Jeśli sejmik przegłosuje nowe opłaty, to od kiedy będzie drożej za egzamin? Otóż uchwała wejdzie w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Warmińsko-Mazurskiego.

Głównym źródłem dochodów WORD-ów (90 proc.) są egzaminy. A stawki nie były zmienia-

ne od dziesięciu lat. I dziś zdecydowana większość WORD-ów jest pod finansową kreską. Za trzy kwartały ubiegłego roku straty WORD-ów w Olsztynie i Elblągu wyniosły łącznie 277 tys. zł, a wszystkich WORD-ów kraju — ponad 13 mln zł. Jednym z powodów tego były niezmienione od wielu lat stawki za egzaminy przy ogromnym wzroście kosztów funkcjonowania ośrodków, w tym cen paliwa.

AM

# CYFROWA EPOKA ENERGETYKI



W ciągu najbliższych 5 lat liczniki zdalnego odczytu zamontowane będą już u przynajmniej 80% odbiorców w Polsce. Obecnie trwa też budowa Centralnego Systemu Informacji Rynku Energii (CSIRE), który pozwoli na niemal rzeczywiste użycie zbieranych danych pomiarowych m.in. po to, aby lepiej korzystać z energii produkowanej przez OZE. Sieć elektroenergetyczna upodabnia się do zdecentralizowanego Internetu. O wyzwaniach i szansach, jakie niesie ze sobą wejście energetyki w cyfrową epokę, a także o tym, co dzięki temu mogą zyskać klienci korzystający z energii, rozmawiamy z Ewą Sikorą, Dyrektorem Pionu Usług Dystrybucyjnych w ENERGA-OPERATOR.

## — Czy będzie CSIRE?

— CSIRE będzie systemem, w którym gromadzone będą wszystkie techniczne i handlowe informacje niezbędne do obsługi detalicznego rynku energii elektrycznej. Posłuży on każdemu uczestnikowi rynku energii, konsumentom, prosumentom, wytwórcom, sprzedawcom energii elektrycznej, a także operatorom systemów dystrybucyjnych oraz operatorowi systemu przesyłowego. Co ważne, dostęp do informacji zapewniony zostanie dla wszystkich na takich samych zasadach.

## — Jaka rolę ma informacja w energetyce?

— Informacja zawsze odgrywała istotną rolę w energetyce, ponieważ bez odczytów z liczników nie można przecież prowadzić rozliczeń. W nowoczesnej energetyce, podobnie jak w innych sektorach gospodarki, szybki dostęp do aktualnych informacji będzie odgrywać rolę kluczową. Dokonując codziennych wyborów zakupowych możemy np. niemal na bieżąco porównywać ceny interesujących nas produktów u różnych sprzedawców i wybrać ofertę najkorzystniejszą. Wszystko dzięki wielu dostępnym narzędziom, portalom i aplikacjom. Energetyka jest specyficzną branżą; przesył oraz dystrybucja energii, a także pozyskiwanie danych z liczników mają charakter monopolu naturalnego. Trudno byłoby działać, gdyby konkurujące ze sobą przedsiębiorstwa stawiały np. linie elektroenergetyczne jedna obok drugiej. Dlatego tak ważne jest zapewnienie wszystkim innym podmiotom równego dostępu do tej infrastruktury, a także dostępu do danych na równych zasadach. Stworzenie Centralnego Systemu Informacji gwarantuje taki dostęp i otwiera drzwi do wprowadzenia energetyki w zupełnie nową, w pełni cyfrową epokę.

## — Jak rozumieć te pojęcia w kontekście energetyki?

— Korzystać z CSIRE, na równych zasadach, będą mogli zarówno przedsiębiorstwa, jak i mniejsze spółki oraz start-upy. Odbiorcy będą mogli dokonać analizy swojego sposobu korzystania z energii i na tej podstawie wybierać oferty przy-

gotowane dla nich przez sprzedawców energii. Powstanie przestrzeń dla nowych, dynamicznych taryf, a także usług związanych z elastycznością sieci. Innowatorzy, którzy będą potrafili właściwie wykorzystać równy dostęp do aktualizowanych na bieżąco informacji, prawdopodobnie odniosą ogromny sukces. Podobne do CSIRE rozwiązania wprowadzane są w UE, a także w innych częściach świata. Dlatego kto wie, czy w energetyce nie będziemy mieli do czynienia z rewolucją, jaka kilkanaście lat temu objęła Internet, kiedy powstawały media społecznościowe i portale, które dziś są gigantami.

## — Jaki będzie udział ENERGA-OPERATOR w tej cyfrowej rewolucji?

— Operatorem CSIRE (operatorem informacji rynku energii – OIRE) zgodnie z wprowadzonymi w prawie energetycznym zmianami zostaną Polskie Sieci Elektroenergetyczne, czyli przedsiębiorstwo, które odpowiada za cały krajowy system elektroenergetyczny (KSE). ENERGA-OPERATOR pełni rolę operatora systemu dystrybucyjnego (OSD). Naszym zadaniem będzie dostarczenie do CSIRE informacji technicznych o punktach pomiarowych oraz danych odczytowych.

## — ENERGA-OPERATOR jest liderem pod względem liczby liczników zdalnego odczytu (LZO), więc pewnie będzie to w jej przypadku proste zadanie?

— Niestety nie.

## — To dość zwięzła odpowiedź.

— Uczciwa. Mówi się nawet, że utworzenie CSIRE to największe wyzwanie dla energetyki od wielu lat i chyba nie ma w tym zbyt wiele przesady. Oczekiwania dotyczące OSD, zdalnej infrastruktury pomiarowej, a także przekazywanych do OIRE danych odczytowych są bardzo wysokie. Będziemy musieli tak dostosować naszą działalność operacyjną i systemy teleinformatyczne, aby zapewnić możliwość zautomatyzowanego codziennego przekazywania do OIRE kompletu danych z każdego naszego licznika zdalnego odczytu, w czasie rzeczywistym, w przedziałach nie tylko godzinowych, ale i minutowych.

Z przedsiębiorstwa, którego głównym zadaniem było do tej pory dostarczanie energii elektrycznej, staniemy się firmą, dla której nie mniej ważne jest dostarczenie informacji. Od jakości i niezawodności dostarczanych przez nas danych zależeć będzie nie tylko poprawne działanie rynku energii, ale przede wszystkim stabilna i bezpieczna praca KSE. Podobne wyzwania dotyczą przyjmowania i realizowania zleceń na rzecz klientów ENERGA-OPERATOR w ciągu minut, podczas gdy obecnie przewidziany na to czas wynosi od 14 do 30 dni. Systematycznie dokonujemy montażu kolejnych liczników zdalnych, których mamy już ponad 2 miliony. Rzeczywiście jesteśmy liderem w odniesieniu do możliwości, jakie daje zdalny pomiar i np. co do zasady już teraz udostępniamy odczyty w oparciu o stan rzeczywisty a nie prognozy, nie zamierzamy jednak spocząć na laurach. Krótko mówiąc, przed nami ogrom pracy.

## — Na koniec najważniejsze co na tych zmianach zyskamy my wszyscy, czyli odbiorcy energii elektrycznej?

— Energię elektryczną... ale w znacznie większym stopniu pochodzącą z przyjaznych dla klimatu OZE. Zdecentralizowany system elektroenergetyczny oparty o tego typu źródła nie może sprawnie działać bez przekazywania danych pomiarowych w czasie rzeczywistym oraz nowych rozwiązań rynkowych, które pozwolą wdrożyć te dane. Konsumpcja energii musi



być jak najlepiej dopasowana do aktualnej generacji OZE lub możliwości jej magazynowania. I tu wszyscy będziemy mogli zyskać więcej, niż już mamy. Dla przykładu, co jakiś czas słyszymy, że ilość energii generowanej np. przez farmy wiatrowe była na tyle znaczna, że jej rynkowa cena spadła niemal do zera. Dla klienta jednak nic z tego na ten moment nie wynika, ale kiedy będzie mógł już korzystać np. z taryf dynamicznych, zmieni się to i będzie mógł mieć w danym czasie tanią energię albo jeżeli posiada magazyn energii, na-

wet ją zmagazynować na później. Wszystko dzięki bieżącej transmisji danych pomiarowych. Ponadto klienci zyskają np. możliwość znacznie szybszej niż do tej pory zmiany wybranego sprzedawcy energii elektrycznej. Należy też pamiętać o tym, że liczniki zdalne mają możliwość monitorowania parametrów dostarczanej energii, a także przerw w jej dostawach, co pozwoli m.in. na utrzymanie właściwej jakości dostawy przy dużym udziale rozproszonych źródeł wytwarzających energię elektryczną.

## MASZ JUŻ LICZNIK ZDALNEGO ODCZYTU?

Sprawdź możliwości aplikacji Mój Licznik od Energa-Operator pozwalającej na monitorowanie zużycia energii. Aplikację znaleźć można na stronie <https://energa-operator.pl/infrastruktura/liczniki-zdalnego-odczytu/ami>. Aplikacja dostępna jest również w wersji dla urządzeń mobilnych.

## ENERGA-OPERATOR – KIM JESTEŚMY?

Energa-Operator pełni funkcję operatora systemu dystrybucyjnego (OSD) na terenie około ¼ powierzchni Polski, dostarczając energię elektryczną ponad 3 milionom odbiorców. Nie jesteśmy sprzedawcą energii elektrycznej; dostarczamy ją niczym kurier zakupiony towar. Jesteśmy też firmą „licznikową”. Odpowiadamy za urządzenia pomiarowe i przekazywanie pozyskanych danych uczestnikom rynku.



W dobrym kontakcie  
z ENERGA-OPERATOR

[www.energa-operator.pl](http://www.energa-operator.pl)

# ZMIANY? NIGDY NIE JEST NA NIE ZA PÓŹNO

MALWINA PIASKOWSKA PROWADZI SALON URODY W ELBLĄGU. TO MAMA TRÓJKI DZIECI — TOSI, MII I JULIANA. MIĘ MOGLIŚMY OSTATNIO ZOBACZYĆ W PROGRAMIE TELEWIZYJNYM THE VOICE KIDS. Z JEJ MAMĄ, ROZMAWIAMY O ŻYCIU RODZINNYM, W KTÓRYM GŁÓWNĄ ROLĘ ODGRYWAJĄ PASJE I O TYM, JAK POGODZIĆ JE Z ŻYCIEM ZAWODOWYM.



Malwina Piaskowska pochodzi z Susza koło Ławy, choć jak sama się śmieje, do Elbląga zawsze coś ją pchało, tu się urodziła, a po latach wróciła za sprawą miłości



Dzieci zawsze będą na pierwszym miejscu — mówi pani Malwina

— Po 10 latach siedzenia w domu i wychowania dzieci postanowiłaś otworzyć swój własny biznes.

— Jestem kosmologiem z wykształcenia, dziś się śmieję, że broniłam się z nosidełkiem. Przed samą obroną urodziłam dziecko. Później przez 10 lat wychowywałam już trójkę dzieci — Tosię, Mię i Juliana. Gdy urodziłam najmłodsze dziecko, pomyślałam, że czas coś ze sobą zrobić. Nie można zamknąć się w domu i wychowywać dzieci. Macierzyństwo jest piękne, ale trzeba też pomyśleć osobie. Uważam, że szczęśliwe dzieci i szczęśliwa rodzina to przede wszystkim szczęśliwa mama. Zaczęłam zastanawiać się, co mogłabym robić. Biorąc pod uwagę, że nie pracowałam w zawodzie, a przez ostatnie 10 lat kosmologia przeszła bardzo dużą przemianę, zabiegi i świadomość klientów, było to bardzo trudne. Przez cały ten czas, gdy wychowywałam dzieci, przychodziły do mojego domu znajome, prosząc o szybki makijaż czy stylizację brwi,

zakładając z góry, że świetnie sobie poradzę.

To był również ten czas, gdy popularne stały się tutoriale z makijażami, a lekcje makijażu zaczęły być dostępne w internecie. Po cichu oglądałam różne filmiki, jak wykonywać makijaż, bardzo mi się to podobało i pomyślałam sobie, że może mogłabym pójść w ten wizaż. Wręcz doszłam do wniosku, że to jest chyba to, co chciałabym robić.

Mając 32 lata, zaczynałam od zera i uważam, że nigdy nie jest za późno, aby rozpocząć coś nowego, choć w sferze beauty nie jest to takie łatwe. Dziewczyny przeważnie zaczynają pracę zaraz po studiach. Poszłam do szkoły wizażu do Gdańska, szukałam mentora, który pokaże mi świat wizażu i mnie przez niego poprowadzi. Gdy skończyłam szkołę wizażu, byłam już pewna, że to jest właśnie to, co chciałabym robić.

— Co było dalej?

— Postanowiłam założyć własną działalność gospodarczą. Początkowo dojeżdżałam do klientek

— pracowałam jako wizażystka mobilna. Gdy kalendarz zaczął się już sam wypełniać, postanowiłam znaleźć swoje miejsce w Elblągu i po prostu otworzyć salon. Jadąc gdzieś do klientki, tak naprawdę nie wiedziałam, na kogo trafię, a mając swój salon, mam więcej korzyści — mogę przyjść do siebie, wypić kawę i spędzić fajnie czas. To była dobra decyzja. Trzeba mieć też pomysł na siebie i nie bać się wyjść ze strefy komfortu. Zaczynałam od zera i miałam obawy, ale pomyślałam, że każdy kiedyś zaczynał. Trzeba wziąć pod uwagę, że nie wszystko można zrobić od razu, ale małymi krokami i cierpliwością można dojść do celu.

— Jak sprawić by klienci wracali?

— To czy klienci wrócą, czy nie, zależy od naszej pracy. W dzisiejszych czasach swoją pracę trzeba bardzo dobrze wykonywać, klienci są wymagający. Trzeba być też osobą ciepłą, aby czuli się dobrze w naszym towarzystwie. Nie możemy pozwolić sobie na żadne humory,

nikt nie przychodzi do nas wysłuchiwać naszych żali. Oczywiście też jesteśmy tylko ludźmi, ale przede wszystkim chodzi o atmosferę. W naszym zawodzie — czy to kosmolog, czy wizażystka, fryzjer, stylistka paznokci — przede wszystkim musi być pasja i atmosfera. Ktoś, kto pracuje tylko i wyłącznie dla pieniędzy, nie osiągnie sukcesu i nie będzie do końca szczęśliwy. Jeśli zaś chodzi o salon i budowanie swojej marki, to musimy stworzyć miejsce, do którego klienci sami chcą wracać.

— Jesteś mamą trójki dzieci. Jak pogodzić pracę z życiem prywatnym?

— Nie jest łatwo. To na pewno kwestia organizacyjna. Nasza rodzina żyje bardzo intensywnie. Każde z naszych dzieci chodzi do innej szkoły w Elblągu, każde z nich ma swoją indywidualną pasję. Dodatkowo mieszkamy 15 km za Elblągiem, więc dochodzą jeszcze dojazdy. To też kwestia zrozumienia w rodzinie. Dzieci wiedzą, że czasem jedno musi poczekać na drugie. Wraz z mężem jesteśmy w cią-

głym kontakcie i w każdej sytuacji możemy na siebie liczyć

— Trójka dzieci i trzy pasje, a właściwie cztery. To brzmi bardzo ciekawie.

— Tosia ma 15 lat i uczęszcza do III LO w Elblągu do klasy o profilu artystyczno-medialnym. Od piątego roku życia tańczy. Teraz trochę zmienia swoją pasję i uprawia łyżwiarstwo figurowe. Julian uczęszcza do szkoły sportowej, jest w klasie piłkarskiej, a dodatkowo jest podopiecznym Akademii ZKS Olimpia Elbląg, reprezentuje rocznik 2014. Mia chodzi do szkoły muzycznej, gra na skrzypcach.

— Do gry na instrumencie dołączył też śpiew.

— Mia śpiewała od dziecka. Gdy miała pięć lat, w zaciszu domowym prezentowała swoje popisy wokalne i wykonywała naprawdę ciekawe występy muzyczne. Jest w Elblągu fajna szkoła muzyczna, więc stwierdziliśmy, że warto zapisać tam córkę, niech spróbuje swoich sił. Chciała grać na fortepianie, ale gdy poszliśmy do szkoły na drzwi otwarte

i zobaczyła skrzypce, to stwierdziła: „Mamo, ja będę grała na skrzypkach”. Sama wybrała ten instrument. Uważam, że trzeba słuchać dzieci. Pomimo iż są małe to jednak wiedzą, którą drogą mniej więcej chciałyby pójść. Później córka zapragnęła również rozwijać swój śpiew. Przez trzy ostatnie lata kształciła swój wokół w studiu artystycznym, a od stycznia tego roku zasiłała zespół w Miejskim Domu Kultury w Elblągu. Dodatkowo rozwija swoją pasję u prywatnego nauczyciela śpiewu z Gdańska. To jest nie tylko jej pasja i ciężka praca, ale również nasze poświęcenie jako jej rodziców. Mia jest bardzo ambitna i pracowita. Nigdy nie miałam z nią problemu, nigdy nie powiedziała, że jej się nie chce. Tego nie da się wytłumaczyć, to jest po prostu pasja. Uważam, że Mia ma talent. Jej głos brzmi bardzo dojrzałe, posiada wrażliwość, jest empatyczna. Jest inna w tym sensie, że jest zauważalna przez innych, we wszystkim widzi piękno. Widać w niej tę wrażliwość, z ni-

czego zrobi coś. Jest bardzo twórcza i nigdy się nie nudzi: robi łapacze snów, biżuterię. Mia jest po prostu artystką.

— Mia odniosła ostatnio spory sukces.

— Właśnie udało jej się dostać do programu telewizyjnego The Voice Kids. Podczas przesłuchań w ciemno Mia zaśpiewała utwór „You’re The One That I Want”, wielki przebój z filmu „Grease” wykonywany niegdyś przez Olivie Newton-John i Johna Travoltę. Odwrócił się Tomson i Baron. To było właśnie jej marzenie, które się spełniło. Odcinek był bardzo wzruszający, miał bardzo dobry odbiór w internecie.

— Pogodzenie tak aktywnego życia rodzinnego z życiem zawodowym to spore wyzwanie.

— Znajomi też mnie pytają, jak ja to ogarniam. Odpowiadam, że ja tego nie ogarniam. Jest ciężko, ale jednak dajemy radę. Tego podjęliśmy się jako



Mia, córka pani Malwiny zakwalifikowała się do The Voice Kids, trafiła do drużyny Tomsona i Barona



Mia uczy się w szkole muzycznej. Śpiewa i gra na skrzypcach

rodzina i to realizujemy. Tak naprawdę to pracę dostosowuję do życia rodziny. To może brzmi dziwnie, ale tak właśnie jest. Dzieci zawsze będą na pierwszym miejscu. Można połączyć aktywne życie rodzinne z pracą. Trzeba tylko chcieć i odważyć się zrobić pierwszy krok. Nie zastanawiać się tylko stawić czoła wyzwaniom. Kocham moją pracę — dzięki prowadzeniu własnej działalności mam możliwość zaplanować swój kalendarz zawodowy tak, aby uczestniczyć we wszystkich ważnych wydarzeniach moich dzieci, takich jak koncerty czy mecze. Praca na etacie na pewno nie pozwoliłaby mi tak intensywnie uczestniczyć w życiu moich dzieci. Kobiety, a zwłaszcza matki nie powinny bać się wyjść ze swojej strefy komfortu, powinny znać swoją wartość i się odważyć, aby iść swoją drogą i spełniać marzenia.

ROZMAWIAŁA EWELINA GULIŃSKA

## FESTIWAL ROZPOCZNIE EDYTA GEPPERT

Przed nami 25. edycja Ogólnopolskiego Festiwalu Sztuki Słowa „...czy to jest kochanie?”. Z uwagi na jubileusz 25-lecia konkursu, tegoroczny festiwal rozpocznie się już w piątek 17 marca, kiedy z recitalem przed elbląską publicznością wystąpi Edyta Geppert.

**C**o jeszcze w festiwalowym programie? W sobotę, 18 marca w CSE Światowid w Elblągu odbędą się prezentacje konkursowe przed jury. Laureatów festiwalu poznamy za to w niedzielę, 18 marca.

W jubileuszowej XXV edycji festiwalu udział wezmą osoby dorosłe, studenci i młodzież szkół ponadpodstawowych. Uczestnicy przedstawiają wybraną przez siebie prozę, poezję bądź piosenkę o tematyce miłosnej. Laureaci wystąpią następnie na dużej scenie, podczas finałowej gali, której zwieńczeniem będzie koncert Stanisławy Celińskiej wraz z zespołem pod kierownictwem Macieja Muraszko.

Walczący na słowa zaprezentują się przed doświadczonymi jurorami, którzy oceniać będą zarówno warsztat, jak i emocjonalny przekaz artystów.

A oto skład jury XXV edycji Ogólnopolskiego Festiwalu Sztuki Słowa „...czy to jest kochanie?”:

• **Monika Kowalczyk – Kogut**

Teatrológ, animator kultury i instruktor teatralny. Absolwentka wiedzy o teatrze Akademii Teatralnej w Warszawie, animacji kultury na UMCS w Lublinie, a także podyplomowych studiów emisji głosu na UMCS w Lublinie i logopedii na Uniwersytecie Warszawskim. Monika Kowalczyk – Kogut ma na swoim koncie główne nagrody w ogólnopolskich konkursach recytatorskich oraz kilkunastoletnie doświadczenie w pracy teatralnej i recytatorskiej w domach czy ośrodkach kultury. Działa w organizacjach pozarządowych, prowadzi miejsce dla książek zapomnianych – Dom Spokoju w Rżuchowie.

• **Jarosław Wasik**

Ukończył Studium Wokalne w Gliwicach, Kulturoznawstwo na Uniwersytecie Opolskim i Studia Doktoranckie w Szkole Wyższej Psychologii Społecznej w Warszawie. Lau-



Edyta Geppert znana jest z tego, że z wielką starannością buduje swój repertuar. Jej precyzyjnie wyreżyserowane recitale są rzadką okazją usłyszenia prawdziwych perełek polskiej piosenki literackiej.

reat koncertu „Debiuty” KFPP Opole ’94, Studenckiego Festiwalu Piosenki w Krakowie, Olsztyńskich Spotkań Zamkowych „Śpiewajmy Poezję” i wielu innych festiwali. Dwu-

krotnie otrzymał „Lirę Orfeusza” – Główną Nagrodę Centralnych Eliminacji OKR (kat. poezja śpiewana). Wydał cztery autorskie płyty. Od 2000 roku jest członkiem Rady

Artystycznej Studenckiego Festiwalu Piosenki w Krakowie, a od 2017 r. Rady Artystycznej Krajowego Festiwalu Polskiej Piosenki w Opolu. Od 2013 r. dyrektor Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu.

• **Krzysztof Ogłóża**

Aktor, pedagog. Obecnie wykładowca Akademii Teatralnej w Warszawie na Wydziale Sztuki Lalkarskiej w Białymstoku, gdzie prowadzi zajęcia z „pracy nad rolą” i „elementarne zadania aktorskie”. Specjalizuje się w pracy nad interpretacją tekstu, piosenki, pracą nad rolą i elementarnymi zadaniami aktorskimi. Od 2007 roku prowadzi warsztaty teatralne, a także udziela się jako juror na licznych ogólnopolskich konkursach recytatorskich i teatralnych. Został odznaczony przez Rektora Akademii Teatralnej Nagrodą im. Prokuratorów „za twórcze osiągnięcia i podtrzymywanie etosu artysty”, a w 2014 r. otrzymał

Medal Komisji i Edukacji Narodowej „za szczególne zasługi dla oświaty i wychowania”.

**UROCZYSTA GALA W NIEDZIELĘ**

Przesłuchania w kategorii recytacji rozpoczną się w sobotę o godzinie 10:00 na Scenie na Piętrze (II piętro CSE „Światowid”), natomiast wykonawcy piosenki poetyckiej prezentować się będą od godziny 17:00 w sali obok, w Galerii Nobilis.

Wstęp na część konkursową festiwalu jest bezpłatny.

Laureaci wyłonieni przez jurorów wystąpią na uroczystej gali 19 marca, na której zostaną wręczone nagrody. Gwiazdą wieczoru będzie Stanisława Celińska wraz z zespołem pod kierownictwem Macieja Muraszko.

CSE „ŚWIATOWID”

**Patronem medialnym Festiwalu jest Dziennik Elbląski, relację z tego wydarzenia znajdziecie na [www.dziennikelblaski.pl](http://www.dziennikelblaski.pl).**

# TRZEBA KOCHAĆ TO, CO SIĘ ROBI

BARDZO MIŁE JEST TO, ŻE DZIECI ZAWSZE CZEKAJĄ, KIEDY PRZYJDZIE PAN BOGDAN Z JAKIMŚ NOWYM ZADANIEM, Z KTÓRYM BĘDĄ MOGLY SIĘ ZMIERZYĆ – MÓWI ELBLĄSKI ARTYSTA BOGDAN KILIŃSKI, KTÓRY JUŻ OD PONAD 20 LAT PROWADZI W SWOJEJ PRACOWNI ARTYSTYCZNEJ INVENI/RYT CIESZĄCE SIĘ DUŻYM ZAINTERESOWANIEM ZAJĘCIA ARTYSTYCZNE.



AGATA  
TUPAJ  
a.tupaj@  
gazetaolsztynska.pl

– Pracownia Artystyczna INVENI/RYT ma już ponad 20 lat. W tym czasie poprowadził pan już wiele zajęć artystycznych zarówno u siebie, jak i we współpracy z innymi placówkami. Jak by pan podsumował te lata pracy?

– Rzeczywiście, 20 lat minęło bardzo szybko. Dwudziestą rocznicę istnienia pracowni obchodziłem w 2021 roku, a teraz mamy już 2023 rok. Jest to piękny i wyjątkowy czas w moim życiu, kiedy mogłem i nadal mogę pracować głównie z dziećmi w szkołach, ale też u siebie w pracowni plastycznej, dzieląc się swoim doświadczeniem i wiedzą. Podczas tych wielu lat pracy z dziećmi uruchamiały się swoisty mechanizm zwrotny, kiedy to ja czerpałem od dzieci, podziwiając – przede wszystkim bezpośrednio w ich procesach twórczych, spontaniczność, ciągły rozwój i to, że możliwość stwarzania to doskonała zabawa. Do tej

pory praca z dziećmi daje mi mnóstwo energii do działania, do pracy. Są takim wiatrem w żagle. Praca z dziećmi, postrzeganie ich wrażliwości, pomoc w trudnościach, bycie tuż obok podczas stwarzania, bycie ich mentorem sprawia mi wielką satysfakcję.

– A jak ocenia pan zainteresowanie dzieci i młodzieży sztuką? Z jakim odbiorem spotykają się pańskie zajęcia?

– Najlepiej byłoby spytać o to samych uczestników. Ale myślę, że odbiór jest pozytywny. Bardzo miłe jest to, że dzieci zawsze czekają, kiedy przyjdzie pan Bogdan z jakimś nowym zadaniem, z którym będą mogły się zmierzyć. Często jestem witany okrzykiem radości „o, nareszcie pan Bogdan przyszedł!” (śmiech). Miłe jest dla mnie też to, że dzieci nie chcą wychodzić do domu, jak rodzice przychodzą i czas zajęć się kończy. Wtedy są prośby o jeszcze 5-10 minut, tak żeby jeszcze coś zrobić i się pobawić.

Myślę, że moja pracownia w Elblągu – chociaż są różne inne miejsca, gdzie można chodzić na takie zajęcia – cieszy się uznaniem i szacunkiem. Świadczyć może o tym duża ilość dzieci, które przychodzą do pracowni na zajęcia popołudniowe, ale też bardzo duże zainteresowanie ze strony szkół, w których prowadzę warsztaty plastyczne. W tej chwili nie mam wolnych terminów, żeby przyjąć kolejne klasy, które chciałyby skorzystać z mojej wiedzy i doświadczenia.

Myślę, że w naszym mieście jest dosyć duże zainteresowanie twórczością plastyczną wśród dzieci i młodzieży, która ma niewątpliwie ogromny wpływ na wielozmysłowy rozwój człowieka.

– Ile z tych dzieci potem kontynuuje swoją przygodę ze sztuką? Czy wiadomo panu o jakichś artystach, którzy wcześniej przychodzili do pana na zajęcia?

– Jest dosyć spora grupa dzieci, które później kontynuowały swoje poszukiwania w różnych dziedzinach sztuk plastycznych. Każdego roku, od 15 lat, przygotowywałem około 10-15 osób do różnych



Bogdan Kiliński: – Praca z dziećmi, postrzeganie ich wrażliwości, pomoc w trudnościach, bycie tuż obok podczas stwarzania, bycie ich mentorem sprawia mi wielką satysfakcję.

szkół i uczelni o kierunku artystycznym. Teraz są to już dorosłe osoby, które pracując niejednokrotnie, prowadząc swoje pracownie architektoniczne czy zajmując się pokrewnymi dziedzinami, wymagającymi uzdolnień plastycznych.

Bardzo miłe jest dla mnie to, że wielu z moich uczniów, którzy zaczynali 10-15 lat temu, utrzymują ze mną kontakt. Pojawiają się w pracowni, odwiedzają, opowiadają o swoich osiągnięciach, o swojej drodze, jak próbują odnaleźć się w nowej rzeczywistości, zdominowanej przez multimedialną i graficzną komputerową. Wielu z nich swoją aktywność ukierunkowało w tradycyjnych dziedzinach sztuki, jak malarstwo, grafika warsztatowa czy rzeźba.

– Zajmuje się pan grafiką warsztatową, malarstwem, rysunkiem, ceramiką artystyczną i rzeźbą w śniegu. Która technika jest panu najbliższa i dlaczego?

– Najbliższą mi techniką obecnie jest grafika warsztatowa. Wcześniej było to malarstwo i rysunek. Ale grafika warsztatowa jest tą „moją” techniką, która mnie zafascynowała już od pierwszych zajęć podczas studiów. Na Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku miałem fantastycznych nauczycieli, m.in. pani Alina Jackiewicz-Kaczmarek, która potrafiła tak ciekawie opowiadać o tej technice i możliwościach, sprawiła, że się „zakochałem”. Rzeczywiście, sprawia mi to mnóstwo frajdy i radości. Ciągłe odkrywam coś no-

wego i cały czas pojawiają się pomysły, co można jeszcze zrobić z tymi blachami, jak je opracować, co ulepszyć, co zmienić.

W chwili obecnej nie zajmuję się tylko grafiką warsztatową. Pochłania mnie również ceramika artystyczna, której poświęcam część swojej aktywności, a od 2-3 lat fascynuje mnie żywica epoksydowa i możliwość tworzenia w technice kolażu. W 2021 roku właśnie tej technice poświęcona była wystawa „10 obrazów inspirowanych formą koła”, która odbyła się w Galerii EL w Elblągu.

Jeśli chodzi o rzeźbę w śniegu, to też jest dla mnie fascynująca przygoda. Uczestniczyłem w kilku festiwalach rzeźby w śniegu „Terytorium bieli” organizowanych przez Galerię EL.

– Skąd czerpie pan inspirację? Jak wygląda u pana proces twórczy?

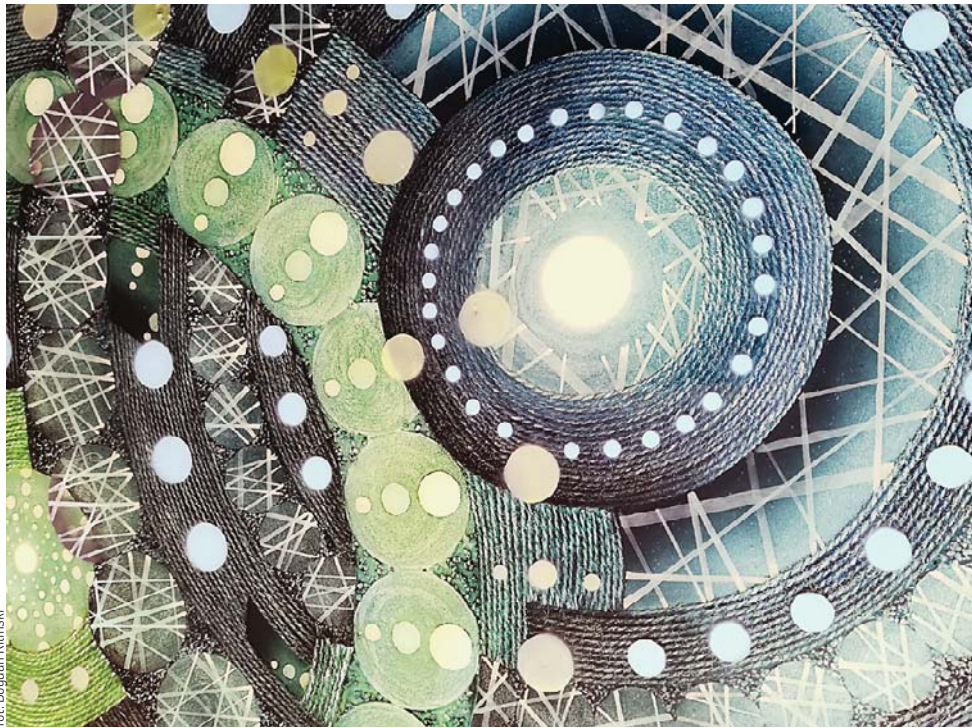
– W pewnym momencie zostałem zauroczony naturą – tym, co nas otacza. Więc pojawiają się w moich pracach motywy wody, ziemi, powietrza. Ale nie tylko. Od kilkunastu lat motywem, który pojawia się najczęściej w moich pracach, jest forma koła, spirali, wiru. Cały czas próbuję eksperymentować i bawić się tymi formami w różnych technikach, co daje niesamowite możliwości formalne oraz sposobność rozważania różnych zagadnień od kompozycji po odpowiedź na pytanie: kim jestem?

Sam proces twórczy to wiele czynności, które trzeba wykonać samemu. Zaczyna się od generowania pomysłu, koncepcji i szukania inspiracji. To jest ten najpiękniejszy czas poszukiwania tego, co ukryte w myślach, co można wyrazić na papierze czy winnej materii. Proces twórczy to również przygotowanie np. blachy, wykonanie rysunku, trawienie kwasem i na samym końcu wykonanie odbitki na prasie walcowej. Proces tworzenia to dziesięć godzin wsamotności, w byciu tylko z tą materią, z którą się pracuje. To jest jeden z najwspanialszych momentów, których doświadczam w życiu.

– Skąd się wzięło pana zainteresowanie tworzeniem? Kiedy to się zaczęło?

– Zaczęło się w dzieciństwie. Okazało się, że już jako dziecko bardzo dużo rysowałem, malowałem. Rodzice to zauważyli i zapisali mnie do domu kultury na zajęcia plastyczne w 3 albo 4 klasie szkoły podstawowej. Od tego czasu do skończenia szkoły podstawowej chodziłem do tego domu kultury i tam poznawałem pod okiem mojego pierwszego nauczyciela Lecha Zasadzkiego linoryt, drzeworyt, suchą igłę, zagadnienia związane z rysunkiem i malarstwem – i tak już zostało. Później było liceum sztuk plastycznych w Gdyni Orłowie i kolejnych 5 lat pracy. I chyba odkryłem, że to jest moja droga, którą chcę podążać. Już w dzieciństwie w tej przestrzeni czułem się jak ryba w wodzie.





Praca z cyklu „10 obrazów inspirowanych formą koła”



Praca z cyklu „Żywioty – Woda III”

– Jak to się stało, że postanowił pan zająć się edukacją artystyczną?

– Taki pomysł zrodził się w momencie, kiedy przyszły na świat nasze dzieci – dwóch synów. Oni też zaczęli bardzo dużo rysować, bawić się plasteliną i wszystkim, co dało się jakoś przetworzyć. Od tego momentu zainteresowałem się twórczością dziecka. Przystudiowałem całego Schumanna i wielu innych, którzy zajmowali się sztuką dziecka, żeby zrozumieć, o co w tym chodzi. I w pewnym momencie wspólnie z żoną wpadliśmy na pomysł, żeby otworzyć pracownię, do której mogłyby przychodzić dzieci i bawić się w małych artystów. Ktoś jeszcze podpowiedział, że mam dar przekazywania

wiedzy, że dobrze mi to wychodzi. Zorganizowaliśmy pracownię w jednym pokoju w naszym mieszkaniu na Starym Mieście w Elblągu. Przez blisko 9 lat pracownia funkcjonowała w mieszkaniu, w pokoju o powierzchni 14 m<sup>2</sup>. To była pierwsza lokalizacja pracowni. Były też kolejne: na ul. Browarnej, Studziennej i obecna na ul. Nitschmanna.

– Pańskie prace można zobaczyć na wystawach nie tylko w Elblągu w Galerii EL, ale również w Gdańsku czy nawet za granicą. Jak wygląda proces przygotowywania wystawy i jak pan wspomina wernisaże swoich prac?

– Jak wcześniej wspominałem, ostatnią wystawę miałem w 2021 roku

w Galerii EL i był to cykl „10 obrazów inspirowanych formą koła”. Ta forma koła nadal mnie fascynuje – jako symbol doskonałości i pełni, jako obraz ludzkiej psychiki pozwala poczuć jedność z wszystkimi kulturami i ludami, w których ten symbol się pojawiał.

W tym cyklu bawię się tą formą, tworząc kompozycje w technice kolażu. Ta wystawa miała się odbyć trochę wcześniej, w 2019 roku, ale z przyczyn oczywistych związanych z pandemią nie odbyła się. Cykl zamknął się 15 obrazami, powstało kolejnych 5 kompozycji, które stały się próbą odpowiedzi na zamknięcie i formą wyrażenia wiary w potęgę życia. Wystawa i wernisaż są finałowym akcentem okresu, który

wypełniony jest żmudną pracą nad poszczególnymi kompozycjami.

Sam proces przygotowywania prac na tą konkretną wystawę był bardzo skomplikowany. Materia, z której tworzyłem kompozycje, był zwykły sznurek jutowy lub konopny misternie wyklejany fragment po fragmencie, następnie malowany farbami olejnymi i zalewany trzema warstwami żywicy epoksydowej, na których pojawiały się motywy malowane farbami akrylowymi przy pomocy aerografu. Przy tak różnorodnych mediach, sam proces powstawania kompozycji wydłużony jest do 2-3 miesięcy i dziesiątek godzin pracy.

Wernisaż jest dla mnie wydarzeniem o bardzo du-

żym ładunku emocjonalnym i wspominam je jako bardzo doniosłe i ważne momenty w moim życiu. Jest to też możliwość spotkania się z rodziną, ludźmi, z którymi kiedyś współpracowałem, czy też z bliskimi, których zbyt często nie goszczę u siebie w domu, bo jestem zajęty wykonywaniem kolejnych prac. Jest to więc dla mnie miła sposobność do porozmawiania na temat samych kompozycji czy też życia, o którym bardzo często one opowiadają. Czekam więc z utęsknieniem na najbliższy wernisaż, który już niebawem.

– Kiedy możemy się spodziewać tego wernisażu i jakie prace zobaczymy tym razem?

– Jestem na ukończeniu kolejnego cyklu 20 kompozycji – tym razem będą to mandale ceramiczne. Jak wspomniałem wcześniej, ceramika też jest mi bardzo bliska i odkrywam na nowo możliwości gliny i szkliw, którymi później maluję mandale. Czysta forma mandali – czyli obrazu na płaszczyźnie koła, już pojawiła się w mojej twórczości. To będzie kolejna odsłona – nie będę teraz o tym mówił, zapraszam na wernisaż, który odbędzie się w przeciągu 2-3 miesięcy – najpóźniej do końca maja.

– Jakich znanych artystów ceni pan najbardziej?

– Jeżeli chodzi o grafikę, to myślę, że Albrecht Dürer ze swoimi niezapomnianymi miedziorytami i drzeworytami, Rembrandt,

Giovanni Battista Piranesi, Francisco de Goya. Z bliższych czasów Józef Gielniak. Poznałem ich na studiach, podczas wykładów z historii sztuki. Te nazwiska są przykładem ogromnej pracowitości, która wynika z pasji. To byli tytani pracy. Współcześnie cenię moich mentorów: pani profesor Alina Jackiewicz-Kaczmarek – druk wkleśły i wszystkie techniki trawione kwasami, profesor Zbigniew Gorlak – druk wypukły, drzeworyt, linoryt.

To są ludzie, których podziwiam, szanuję za ich doświadczenia artystyczne, za trud, za pracę i za niezłomność – że ciągle trwają i działają w tej przestrzeni.

– Co jest dla pana najważniejsze w tworzeniu?

– Muszę powiedzieć o jednej najważniejszej rzeczy: jest to pasja. Jeżeli nie ma pasji, to jest ciężko. To musi być przyjemność, to musi wynikać z lekkiego współgrania z tym, co się robi. Trzeba to też kochać. Pasja jest formą działalności, która uskrzydla, daje mnóstwo energii do życia, daje poczucie spełnienia. Jeżeli się z czymś „zmagamy”, to nie można tego nazwać pasją. Jeżeli robimy to naprawdę z radością i z pełnym, otwartym sercem, wtedy jest to pasja. W moim przypadku pasją jest sam proces twórczy, stwarzanie, ale też praca edukacyjno-artystyczna w pracowni z dziećmi, młodzieżą i osobami dorosłymi. Kocham to, co robię.



# KAŻDA KROPLA NA WAGĘ ZŁOTA

WRAZ Z PIERWSZYMI OZNAKAMI WIOSNY, WIELKIMI KROKAMI ZBLIŻA SIĘ 22 MARCA, CZYLI ŚWIATOWY DZIEŃ WODY. ŚWIĘTO TO ZOSTAŁO USTANOWIONE W 1922 ROKU PRZEZ ZGROMADZENIE OGÓLNE ORGANIZACJI NARODÓW ZJEDNOCZONYCH PODCZAS KONFERENCJI SZCZYT ZIEMI W RIO DE JANEIRO. OD 1993 ROKU COROCZNIE PRZEWODNICZY MU INNE HASŁO, TEGOROCZNE BRZMI „PRZYSPIESZENIE ZMIAN”. CO TO OZNACZA?

**G**łównym założeniem Światowego Dnia Wody jest inspirowanie działań na rzecz realizacji szóstego z Celów Zrównoważonego Rozwoju (Sustainable Development Goals) w ramach Agendy 2030 z 2015 roku. Zakłada ona, że w ciągu 15 lat uda się zapanować nad problemami dotyczącymi zagospodarowania wody oraz brakiem odpowiednich warunków sanitarnych.

Świat w 2030 roku miałby wyglądać według niej następująco: powszechny dostęp do bezpiecznej i dostępnej cenowo wody pitnej; zlikwidowanie konieczności defekacji oraz przechodzenia menstruacji w niehigienicznych warunkach; poprawienie jakości wody poprzez redukcję zanieczyszczeń; zwiększony udział społeczności lokalnych w poprawie gospodarki wodno-sanitarnej (i wiele innych).



Oszczędzaj wodę, a pozytywne nawyki przekazuj innym

Niestety, realizacja tak rozbudowanego planu jest dużo prostsza w teorii niż w praktyce. Według szacowań specjalistów jedyną szansą na osiągnięcie tych efektów jest czterokrotne zwiększenie tempa podejmowanych działań względem poprzednich 8 lat.

Chociaż jest to bardzo demotywująca prognoza, realizacja postawionych założeń dalej jest możliwa! Dostęp do bezpiecznej wody i odpowiednich warunków higienicznych to w końcu jedna z najbardziej podstawowych ludzkich potrzeb.

Żyjąc w warunkach, w których nam samym nie brakuje żadnej z wymienionych rzeczy, łatwo jest bagatelizować skalę tego problemu. Realia pokazują jednak prawdziwie przygnębiający obraz.

GDYBY POPULACJA ZIEMI LICZYŁA 100 OSÓB, 25 Z NICH MUSIAŁOBY CZERPAĆ WODĘ Z DALEKIEGO STRUMIENIA LUB STAWU, I TO NIE ZAWSZE BEZPIECZNĄ DO SPOŻYCIA, LUB DŁUGIMI GODZINAMI STAĆ W KOLEJCE DO SPRZEDAWCY, PŁACĄC PRZY OKAZJI WYSOKĄ CENĘ.

Z tej setki 22 osoby nie miałyby z kolei innego wyboru, jak wypróżnić się na ulicy, w krzakach lub korzystając z niehigienicznych latryn. Znajdąc już wymiar problemu, zróbmy co w naszej mocy, aby wspólnie doprowadzić do lepszego jutra — świata, w którym podstawowe

ludzkie potrzeby nie są przywilejem, a normą.

## CO MOŻESZ ZROBIĆ, ABY POMÓC?

### • OSZCZĘDZAJ WODĘ

Zamiast kąpieli w wannie weź pod uwagę wzięcie krótkiego prysznica, a myjąc zęby, zakręcaj wodę w kranie — to najbardziej popularne sposoby oszczędzania wody, jednak nie są jedynymi! Jakie jeszcze złote zasady warto wdrożyć w swoją codzienność? Zamiast pod kranem, myj naczynia w zmywarce (pamiętaj, żeby zapakować ją do pełna!). Stale obserwuj domowe urządzenia pod kątem potencjalnych przecieków, gdy takowe się pojawiają, jak najszybciej się nimi zajmij. Oprócz tego pomyśl nad zainstalowaniem na kranie perlatora — niewielkiego

sitka rozdzielającego i napowietrzającego strumień wody. Daje on możliwość zredukowania zużycia wody o nawet 50 procent, nie mówiąc o lepszym efekcie płukania! Podobne korzyści możemy osiągnąć, montując w toalecie spłuczkę z opcją oszczędnościowego spłukiwania. Mówiąc o toalecie, pamiętajmy, że nie jest ona workiem na śmieci. Każde spuszczenie w niej wacików czy rolki po ręczniku papierowym to litry spuszczonej razem z nimi wody. Czy na pewno warto?

### • CHROŃ PRZYRODĘ

Przede wszystkim zniweluj źródła zanieczyszczeń. Sprawdź i zabezpiecz rury wodociągowe, a także nie używaj kanalizacji jako sposobu na pozbycie się resztek jedzenia, olejów, leków oraz chemikaliów. Nie jesteś w stanie rozwiązać problemu, nie zdając sobie z niego sprawy — poszerzaj więc swoją wiedzę. Dowiedz się, skąd pochodzi Twoja woda i jak jest ona udostępniana, a także odwiedź oczyszczalnię ścieków, aby zaobserwować, w jaki sposób gospodarowane są Twoje odpady. Oprócz działania u źródła weź również pod uwagę wzięcie udziału w akcji sprzątania naturalnych terenów: lokalnych rzek, jezior, obszarów podmokłych lub plaż. Nikt nie naprawi za nas szkód, które wyrządziliśmy środowisku. Tylko podejmując wspólne działania na rzecz poprawy jego warunków, jesteśmy w stanie coś zmienić.

### • NAGŁAŚNIAJ PROBLEM

Na oficjalnej stronie internetowej dotyczącej Światowego Dnia Wody ([unwater.org/bethechange/](http://unwater.org/bethechange/)) znajduje się funkcja, za pomocą której można stworzyć własną listę zobowiązań dotyczących rozwiązania kryzysu wodno-sanitarnego. Takie postanowienia można udostępnić na mediach społecznościowych pod hashtagami #WorldsToDoList i #WorldWaterDay, a tym samym szerzyć międzynarodową świadomość problemu, motywując jednocześnie do podejmowania działań na rzecz jego rozwiązania!

Tegorocznym symbolem święta jest koliber, nawią-

zuający do starej bajki o lesie objętym pożarem. Podczas gdy inne zwierzęta uciekły, ratując się przed ogniem, ptak konsekwentnie nosił ze sobą pojedyncze krople wody, aby spróbować go ugasić. Jego słowa „Robię, co mogę” stały się w tym roku jednym ze sloganów kampanii, motywując do podejmowania działań, mimo (pozornie) małego impaktu na sprawę.

Światowy Dzień Wody to idealny moment na szerzenie świadomości dotyczącej kryzysu wodno-sanitarnego, co nie zmienia faktu, że powinniśmy o nim pamiętać każdego dnia. Im dłużej zwlekamy ze wzięciem odpowiedzialności za nasze błędy, tym trudniej będzie je naprawić. Nawet najmniejsza decyzja, podjęta dziś, jest przełomem na drodze do lepszego jutra. Poszerzaj dotychczasową wiedzę, nagłaśniaj problem i działaj. Pamiętaj, jeśli marzysz o dokonaniu zmian na światową skalę — zacznij od siebie!

MAGDALENA ROGALSKA,  
EARTH DAY EVERYDAY



### KIM JESTEŚMY?

Earth Day Everyday to organizacja non-profit zrzeszająca osoby zainteresowane ekologią, chcące aktywnie działać na rzecz środowiska. Prowadzimy webinary z ekspertami ds. ekologii, piszemy artykuły, organizujemy akcje sprzątania lasów. Zostaliśmy wyróżnieni nagrodą dla najlepszego projektu ekologicznego w Polsce 2022, a teraz poszerzamy swoje akcje na skalę ogólnopolską, aby jeszcze więcej zdziałać dla naszej planety!

### Kontakt:

Email: [kontakt@earthdayeveryday.pl](mailto:kontakt@earthdayeveryday.pl)

Telefon: +48 513 949 245,  
+48 882 778 489

Zapraszamy do śledzenia naszych działań i odwiedzenia strony internetowej [www.earthdayeveryday.pl](http://www.earthdayeveryday.pl)



Zamiast pod kranem, myj naczynia w zmywarce

tv

dodatek

TELEWIZYJNY DO TWOJEJ GAZETY

Barwy szczęścia

wtorek

TV2 20:10

17 – 23 marca 2023

23:35

Błąd systemu

TV2

dramat obyczajowy, Niemcy, 2019

Benni (Helena Zengel) ma 9 lat. Z każdej placówki, do której trafia, zostaje po pewnym czasie wydalona. Agresywne zachowanie dziewczynki ma jeden cel. Jest nim desperacka chęć powrotu do domu i życie u boku ukochanej matki. Kobieta ma jednak spore wątpliwości. Obawia się, że krnąbrna córka nie pozwoli jej ułożyć sobie życia na nowo. Kiedy kolejne sposoby nie pomagają poskromić wybuchowego charakteru Benni, niespodziewanie pojawia się nowy opiekun Micha (Albrecht Schuch).

00:25

Point Break. Na fali

TVP1

film sensacyjny, Niemcy, Chiny, USA, 2015

Utah to były zawodnik sportów ekstremalnych, który wiele lat temu po tragicznej śmierci kolegi porzucił kaskaderskie popisy i dołączył do FBI. Teraz mężczyzna prowadzi śledztwo w sprawie serii zuchwałych napadów na korporacje. Dochodzenie wykazuje, że sprawcami tych przestępstw są niezwykle odważne, lubiące ryzyko osoby. Aby schwycić rabusiów, agent Utah przenika do grupy miłośników sportów ekstremalnych, którymi kieruje Bodhi. Okazuje się, że kryminaliści podporządkowują swoje działania szczytnym ideom.

21:05

Generał Nil

TVP1

dramat biograficzny, Polska, 2009

Syberia, 1947 r. Po kilkudziesięciu miesiącach katorżniczej pracy przy wyrębie lasu w radzieckim łagrze na Uralu kolejarz Walenty Gdanicki (Olgierd Łukaszewicz) wraca w jednym z transportów repatriacyjnych do Polski. Ten wychudzony, przedwcześnie postarzały mężczyzna to w rzeczywistości gen. August Emil Fieldorf pseudonim Nil, były dowódca Kierownictwa Dywersji Komendy Głównej Armii Krajowej. „Kedyw” przeprowadził szereg spektakularnych akcji zbrojnych przeciwko niemieckiemu okupantowi. Jedną z nich był zamach na dowódcę SS i policji Franza Kutschę.

21:35

Praktykant

TVN

komedya obyczajowa, USA, 2015

Siedemdziesięcioletni wdowiec Ben Whittaker niegdyś zajmował kierownicze stanowisko. Teraz nie odnajduje się w roli emeryta, ma dość stagnacji i doskwiera mu nuda. Czuje, że ma w sobie jeszcze dużo energii, którą może spożytkować w twórczy sposób. Podejmuje zatem decyzję, że wróci do pracy. Wykorzysta nadarzącą się okazję i zgłasza się na staż do start-upu związanego z modą. Jego przełożoną zostaje ambitna Jules, która stworzyła portal internetowy zajmujący się sprzedażą odzieży. Senior próbuje odnaleźć się w młodym zespole.

22:40

Zaginiona dziewczyna

TVN

thriller, USA, 2014

W dniu piątej rocznicy ślubu Nick Dunne zgłasza zniknięcie żony, Amy. Sprawa szybko budzi zainteresowanie ogólnokrajowych mediów, ponieważ kobieta w przeszłości była bohaterką serii książek dla dzieci. Prowadząca śledztwo detektyw Rhonda Boney odkrywa nieścisłości w zeznaniach męża. Pojawiają się domysły, że mógł on mieć coś wspólnego ze sprawą. W trakcie przeszukania policyjni technicy natrafiają na ślady walki i plamy krwi. Nick już podczas konferencji prasowej zaczyna budzić nieufność obserwatorów próbujących wyczytać jego winę z przypadkowych grymasów twarzy.

11:40

Epoka lodowcowa 2: Odwilż

POLSAT

film animowany, USA, 2006

Rosnąca temperatura zwiastuje kres epoki lodowcowej i koniec beztroskiego życia mieszkańców lodowej doliny. Jedynym ratunkiem jest wielka łódź, o której zwierzęta dowiadują się od stada wygłodniałych sępów. Trójka przyjaciół: mamut Manfred, niezbyt rożgarnięty leniwiec Sid i tygrys Diego wyrusza więc we wskazanym kierunku. Manfreda bardziej niż zbliżającą się zagładę martwi fakt, że może być ostatnim ze swojego gatunku. Boi się, że musi pożegnać się z cichym marzeniem o założeniu rodziny. Wkrótce okazuje się jednak, że jego obawy były bezpodstawne.

22:10

Tolkien

POLSAT

film biograficzny, USA, 2019

Anglia, początek XX wieku. Nastolatek John Ronald Reuel Tolkien niespodziewanie traci ojca, a wkrótce matkę. Osieroczonego chłopca opieką otacza Kościół katolicki i zamożna pani Faulkner. Dzięki stypendium uczy się w elitarnej szkole Króla Edwarda w Birmingham. Razem ze szkolnymi przyjaciółmi, Geoffreym Smithem, Christopherem Wisemanem i Robertem Gilsonem, zakłada klub literacki. Zakochuje się w starszej od siebie Edith Bratt. Dziewczyna odwzajemnia jego uczucia. Nieco później Tolkien rozpoczyna studia lingwistyczne na Oksfordzie.

| piątek17 marca                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| TVP 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | TVP 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | TVN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | POLSAT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | TVP Kultura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | TV Puls                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | TVN 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | TV 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 04:40 Klan - telenowela<br>05:10 Przysięga - serial obyczajowy<br>06:05 Wspaniałe stulecie - serial kostiumowy<br>07:00 Transmisja Mszy Świętej z Sanktuarium Matki Bożej na Jasnej Górze<br>07:30 Agape Blisko Ciebie<br>08:00 Wiadomości<br>08:10 Kwadrans polityczny<br>08:25 Informacje kulturalne<br>08:30 Pogoda poranna<br>08:40 Ranczo - serial<br>09:40 Komisarz Alex - serial kryminalny<br>10:40 Ojciec Mateusz - serial kryminalny<br>11:30 Leśniczówka - serial obyczajowy<br>12:00 Wiadomości<br>12:10 Agrobiznes<br>12:30 Agropogoda - magazyn<br>12:35 Magazyn Rolniczy<br>12:55 Natura w Jedynce | 05:00 Na sygnale - serial fabularyzowany<br>05:30 M jak miłość - serial<br>06:20 Anna Dymna - spotkajmy się<br>06:55 Rodzinka.pl - serial komediowy<br>07:30 Pytanie na śniadanie<br>10:30 Panorama<br>10:35 Pytanie na śniadanie<br>11:10 Miałś świąta - magazyn<br>11:50 Dla niesłyszących - serial obyczajowy<br>12:30 Koło fortuny - teleturniej<br>13:15 Akacja 38 - serial<br>14:05 Va Banque - teleturniej<br>14:35 Na sygnale - serial fabularyzowany<br>15:05 Powrót na wyspę - serial<br>15:50 Przepis dnia<br>16:00 Koło fortuny - teleturniej<br>16:35 Familiada - teleturniej<br>17:15 Zakazany owoc<br>18:00 Panorama<br>18:20 Va Banque - teleturniej | 05:50 Uwaga! - program interwencyjny<br>06:05 Ukryta prawda - program obyczajowy<br>07:00 Doradca smaku - program kulinarny<br>07:05 Kuchenne rewolucje - program kulinarno-rozrywkowy<br>08:00 Dzień Dobry TVN - magazyn<br>11:30 Kto to wie?<br>12:05 Ukryta prawda - program obyczajowy<br>13:10 Sekrety życia<br>14:10 Ukryta prawda - program obyczajowy<br>15:15 Kuchenne rewolucje - program kulinarno-rozrywkowy<br>16:20 Kto to wie?<br>16:55 Sekrety życia<br>17:55 Ukryta prawda<br>19:00 Fakty<br>19:50 Uwaga! | 06:00 Nowy dzień z Polsat News<br>08:40 Malanowski i Partnerzy - serial obyczajowy<br>09:40 Sekrety rodziny<br>10:40 Dlaczego ja?<br>11:40 Gliniarze<br>12:50 Wydarzenia<br>13:20 Interwencja<br>13:40 Trudne sprawy<br>14:40 Dlaczego ja?<br>15:50 Wydarzenia<br>16:10 Pogoda<br>16:15 Interwencja<br>16:30 Na ratunek 112<br>17:00 Gliniarze<br>18:00 Pierwsza miłość - serial obyczajowy<br>18:50 Wydarzenia<br>19:25 Gość Wydarzeń<br>19:45 Sport<br>19:55 Pogoda<br>20:05 Twoja Twarz Brzmi Znajomo                     | 07:00 Muzyczne poranki<br>07:20 Informacje kulturalne<br>07:45 Co dalej? - program publicystyczny<br>08:20 Mazurki nad Wisłą - Andrzej Klejzerowicz<br>09:00 Pajęczarki - komedia, prod. Polska, 1993, reż. Barbara Sass, wyk. Maria Pakulnis, Adrianna Biedrzyńska, Jan Nowicki, Marian Opania, Wojciech Malajkat, Danuta Szaflarska, Maciej Robakiewicz, Marek Walczewski<br>11:00 U Pana Boga w ogródku - serial komediowy TVP, reż. Jacek Bromski, wyk. Krzysztof Dzierma, Andrzej Bęba-Zaborski<br>11:50 Legendy Rocka - Nowa Fala - cykl dokumentalny<br>12:25 Legendy Rocka - Epoka Phila Spectora<br>13:00 Informacje kulturalne | 06:00 Kobra - oddział specjalny<br>08:00 Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy<br>09:00 Kurierzy<br>10:00 Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy<br>11:00 Zaklinaczka duchów<br>13:00 Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy<br>14:00 Rodzinny interes - serial obyczajowy<br>15:00 Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy<br>16:00 Kurierzy<br>17:00 Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy<br>18:00 Kurierzy | 05:00 Szkoła - program obyczajowy<br>06:55 Szpital - program obyczajowy<br>07:55 Ukryta prawda - program obyczajowy<br>11:00 Idealna niania 2<br>11:45 Zagadki losu - program obyczajowy<br>12:45 Szpital - program obyczajowy<br>13:50 Sąd rodzinny - program sądowy<br>14:50 Ukryta prawda - program obyczajowy<br>15:50 Tajemnice miłości<br>16:50 Zagadki losu - program obyczajowy<br>17:55 Opowieści małżeńskie - program obyczajowy<br>19:00 Ukryta prawda - program obyczajowy<br>20:00 True Love | 06:00 Strażnik Teksasu<br>08:00 Nasz Nowy Dom<br>09:00 Pierwsza miłość<br>09:50 Łowcy Skarbów. Kto da więcej<br>10:50 Hardkorowy lombard<br>11:50 Święty<br>12:55 Detektywi w Akcji<br>13:55 STOP Drogówka<br>16:00 Policjantki i Policjanci<br>17:00 Łowcy Skarbów. Kto da więcej<br>19:00 Policjantki i Policjanci<br>20:00 Gwiazdy Kabaretu<br>21:00 Love Island. Wyspa miłości<br>22:00 Sprawiedliwi - Wydział Kryminalny<br>00:00 Przepowiednia. Dziennikarz John Klein ma piękną żonę, wspaniałą pracę i właśnie znalazł wymarzony dom. Podczas drogi powrotnej razem z żoną ulega wypadkowi, w wyniku którego zostaje wkrótce wdowcem.<br>02:25 Disco Polo Life<br>03:25 Top 10 - Lista Przebojów<br>05:30 Telezakupy TV Okazje                                                                             |
| SERIAL KOSTIUMOWY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | SERIAL OBYCAJOWY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | FILM PRZYGODOWY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | FILM S-F                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | FILM OBYCAJOWY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | SERIAL OBYCAJOWY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | KOMEDIA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | TV Trwam                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 14:00 Wspaniałe stulecie - serial kostiumowy<br>15:00 Wiadomości<br>15:10 Pogoda<br>15:20 Alarm! - magazyn<br>15:35 Gra słów. Krzyżówka<br>16:05 Przysięga - serial<br>17:00 Teleexpress<br>17:15 Jaka to melodia? - teleturniej muzyczny<br>17:55 Klan - telenowela<br>18:20 Leśniczówka - serial<br>19:00 Jeden z dziesięciu<br>19:30 Wiadomości<br>20:15 Alarm! - magazyn<br>20:35 Krucjata. Prawo serii - serial kryminalny<br>21:30 Kogel - Mogel - komedia<br>23:25 Dom pod Dwoma Orlami - serial<br>00:25 Point Break. Na fali - film fabularny                                                            | 18:45 Akacja 38 - serial obyczajowy<br>19:30 Barwy szczęścia - serial<br>20:00 Przepis dnia<br>20:10 Barwy szczęścia - serial<br>20:50 You Can Dance - Nowa Generacja - widowisko<br>22:55 Kino relaks - Plan prawie doskonały - film fabularny, prod. USA, 2009, reż. Peter Hewitt, wyk. Morgan Freeman, Christophe Walken, William H. Macy<br>00:35 22 Jump Street - komedia kryminalna, prod. USA, 2014, reż. Phil Lord, Christopher Miller, wyk. Jonah Hill<br>02:40 Miłość w spadku - film obyczajowy<br>04:15 Rodzinka.pl - serial<br>05:10 Zakończenie                                                                                                        | 20:00 Harry Potter i więzień Azkabanu - film przygodowy, USA, Wielka Brytania, 2004, reż. Alfonso Cuarón, wyk. Daniel Radcliffe, Rupert Grint, Emma Watson, David Thewlis, Michael Gambon, Alan Rickman, Maggie Smith<br>23:10 Czerwony smok - film sensacyjny, USA, Niemcy, 2002, reż. Brett Ratner, wyk. Anthony Hopkins, Edward Norton, Ralph Fiennes, Harvey Keitel, Emily Watson, Mary-Louise Parker<br>01:40 Kuba Wojewódzki<br>02:45 Bates Motel - serial<br>03:45 Uwaga!<br>04:05 Zamieszkać na plaży              | 22:10 Terminator: Mroczne przeznaczenie<br>Ponad dwadzieścia lat minęło, odkąd Sarah Connor zapobiegła Dniowi Sądu, zmieniła przyszłość i odwróciła przeznaczenie rodzaju ludzkiego.<br>01:00 Faceti w czerni 2<br>Akcja filmu rozgrywa się cztery lata po wydarzeniach przedstawionych w pierwszej części. Agent K zrezygnował już z pracy dla facetów w czerni, J natomiast, dalej pełni swoje obowiązki w tej ściśle tajnej organizacji rządowej zajmującej się monitorowaniem przybyłych na Ziemię przybyszów z kosmosu. | 13:30 Dwa księżyce - film obyczajowy, prod. Polska, 1993, reż. Andrzej Barański, Renata Sobczak<br>15:55 Mistrzowie pedzła - Marcel Duchamp. Sztuka bez granic - film<br>17:40 Res Polonae - O Polsce z oddali<br>18:20 Rozmowa o zmierzchu i świcie - Rozmowa 3. Studia<br>19:00 Listy śpiewające - Baba w babie - widowisko<br>20:00 Wieczór kinomana<br>20:05 Wieczór kinomana - Łowca jeleni - dramat, prod. USA, 1978<br>23:10 Informacje kulturalne<br>23:35 Eureka biblioteka!<br>24:00 Women make film - Kobiety za kamerą                                                                                                       | 19:00 Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy<br>20:00 Joker<br>21:55 Replikant<br>00:00 Herkules<br>02:00 Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy<br>02:55 Zobacz to! Blok powtórkowy: Menu na miarę - program kulinarny<br>03:35 Menu na miarę - program kulinarny<br>04:35 Z archiwum policji - serial dokumentalny<br>05:00 Dyżur - serial dokumentalny                                                                            | 21:00 Seks w wielkim mieście II - film komedia, prod. USA, 2010, reż. Michael Patrick King, wyk. Sarah Jessica Parker, Kim Cattrall, Kristin Davis, Cynthia Nixon, David Eigenberg, Liza Minelli, Chris Noth<br>00:05 Szybko i wściekle - film sensacyjny, USA, 2009, reż. Justin Lin, wyk. Vin Diesel, Paul Walker, Jordana Brewster, Michelle Rodriguez, John Ortiz, Gal Gadot<br>02:25 True Love<br>03:30 Zbrodnie, które wstrząsnęły Ameryką                                                          | 12:00 Anioł Pański<br>12:03 Informacje dnia<br>12:20 Święty Patryk, apostoł Irlandii<br>13:15 Święty na każdy dzień<br>13:20 40 dni z modlitwą<br>13:30 Msza święta z Jasnej Góry<br>14:20 Muzyczne chwile<br>14:30 Zrozumieć Antycywilizację<br>14:55 Słowo życia<br>15:00 Modlitwa w Godzinie Miłosierdzia Koronką do Bożego Miłosierdzia<br>15:20 Mocni w Wierze<br>15:50 Ma się rozumieć<br>16:00 Informacje dnia<br>16:10 Siódmy Sakrament<br>16:40 Prosto o gospodarce<br>17:00 Droga Krzyżowa<br>17:30 Geopolityka<br>17:55 Poczet Wielkich Polaków<br>18:00 Anioł Pański<br>18:05 Informacje dnia<br>18:15 Westerplatte Młodych<br>19:00 Warto zauważyć...<br>19:30 Brat Franciszek<br>20:00 Informacje dnia<br>20:20 Różaniec<br>20:50 Myśląc Ojczyznę<br>21:00 Apel Jasnogórski<br>21:20 Informacje dnia |
| dodatek TELEWIZYJNY DO TWOJEJ GAZETY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

| TVP 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | TVP 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | TVN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | POLSAT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | TVP Kultura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | TV Puls                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | TVN 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | TV 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>05:35 Hotel pod żyrafą i nosorożcem</b> - serial</p> <p><b>06:20 Balans bieli</b> - magazyn</p> <p><b>07:00 Transmisja Mszy Świętej z Sanktuarium Matki Bożej na Jasnej Górze</b></p> <p><b>07:40 Rok w ogrodzie</b></p> <p><b>08:05 Rok w ogrodzie Extra</b> - magazyn</p> <p><b>08:20 Wojsko - polskie.pl</b> - reportaż</p> <p><b>08:45 Pełnosprawni</b> - magazyn dla niepełnosprawnych</p> <p><b>09:15 Sprawa dla reportera</b></p> <p><b>10:20 Fascynujący świat</b> - Edycja genów nowe wyzwanie - film dokumentalny, prod. Austria, 2021, reż. Kurt Langbein</p> <p><b>11:25 Wiesz czy nie wiesz?</b> - teleturniej</p> <p><b>12:25 Gwiazdy w południe</b> - łowcy skalpów - western</p> <p><b>14:10 Z pamięci</b> - felieton</p> <p><b>14:25 Okrasa łamie przepisy</b></p> | <p><b>05:20 Dla niesłyszących - Barwy szczęścia</b> - serial</p> <p><b>07:00 Dla niesłyszących</b> - M jak miłość - serial</p> <p><b>07:55 Pytanie na śniadanie</b></p> <p><b>11:30 Rodzinny ekspres</b> - Szukajmy Boga - magazyn</p> <p><b>12:10 You Can Dance</b> - Nowa Generacja - widowisko</p> <p><b>14:00 Familiada</b> - teleturniej</p> <p><b>14:35 Koło fortuny</b> - teleturniej</p> <p><b>15:15 Szansa na sukces. Opole 2023</b> - widowisko muzyczne</p> <p><b>16:20 Na dobre i na złe</b> - serial</p> <p><b>17:15 Pasjonaci</b> - dokument fabularyzowany, reż. Artur Dziurman, wyk. Elżbieta Sielawa, Leszek Odzieniec, Artur Dziurman, Krzysztof Bartosz, Barbara Cekiera, Katarzyna Jamróz, Zofia Obidowicz</p> <p><b>17:45 Słowo na niedzielę</b></p> <p><b>18:00 Panorama</b></p> <p><b>18:20 Va Banque</b> - teleturniej</p> | <p><b>05:50 Uwaga!</b> - program interwencyjny</p> <p><b>06:05 Ukryta prawda</b> - program obyczajowy</p> <p><b>07:00 Kuchenne rewolucje</b> - program kulinarno-rozrywkowy</p> <p><b>08:00 Dzień Dobry TV</b> - magazyn</p> <p><b>11:30 Na Wspólnej</b> - serial</p> <p><b>13:25 MasterChef Junior</b></p> <p><b>15:00 Kuchenne rewolucje</b> - program kulinarno-rozrywkowy</p> <p><b>16:05 Skoki narciarskie: Puchar Świata, Vikersund</b></p> <p><b>19:00 Fakty</b></p> <p><b>19:25 Sport</b></p> <p><b>19:30 Kroniki Pucharu Świata w skokach narciarskich</b></p> <p><b>19:35 Pogoda pogoda</b></p> <p><b>19:45 Uwaga!</b> - program interwencyjny</p> <p><b>20:00 Azja Express</b></p> | <p><b>06:00 Nowy dzień z Polsat News</b></p> <p><b>08:25 Wyszczekani</b></p> <p><b>10:10 Ewa gotuje</b></p> <p><b>10:40 Nasz Nowy Dom</b></p> <p><b>11:40 Ślubne pogotowie Izabeli Janachowskiej</b></p> <p><b>12:40 Bogaty Dom - Biedny Dom</b></p> <p><b>13:40 Polacy za granicą</b></p> <p><b>14:40 Rolnicy. Podlasie</b></p> <p><b>15:45 Więzienie</b></p> <p><b>17:45 Chłopaki do wzięcia</b></p> <p><b>18:50 Wydarzenia</b></p> <p><b>19:15 Prezydenci i Premierzy</b></p> <p><b>19:45 Sport</b></p> <p><b>19:55 Pogoda</b></p> <p><b>20:00 Rodzina na Maxa</b> Serial komediowo-obyczajowy, który z przymrużeniem oka opowiada o rodzinie, nieoczekiwanej bliskości i... różnicy wieku.</p> | <p><b>07:00 Opole na bis</b> - 80 lat Polskiego Radia - koncert</p> <p><b>07:55 Informacje kulturalne</b></p> <p><b>08:20 Wydarzenie aktualne</b></p> <p><b>08:55 Tamte lata, tamte dni</b> - Jerzy Illg - magazyn</p> <p><b>09:35 Galeria sztuki na ekranie</b> - Leonardo i jego dzieła</p> <p><b>10:45 Serialowa nostalgia</b> - Wojna domowa - serial komediowy</p> <p><b>11:55 Mazurki nad Wisłą</b> - Sławomir Nadkalski</p> <p><b>12:35 Artur i Minimki 3: Dwa światy</b> - film animowany</p> <p><b>14:25 Pies na środku drogi</b> - film krótkometrażowy</p> <p><b>15:15 Eureka biblioteka!</b> - cykl reportaży</p> <p><b>15:35 Teatr Telewizji</b> - Damy i Huzary, prod. Polska, 1973, reż. Olga Lipińska, wyk. Danuta Szafłarska, Ryszarda Hanin</p> <p><b>17:10 Do dzieła</b> - magazyn</p> | <p><b>06:00 Reporterzy. Z życia wzięte</b></p> <p><b>07:00 Taki jest świat</b> - program informacyjny</p> <p><b>08:00 Seniora chatka dla 4-latka</b> Izolacja społeczna i samotność jest jednym z największych problemów, z jakimi borykają się osoby starsze. Z kolei wiele dzieci jest wychowywanych bez kontaktu z seniorami - nie wiedzą, jak to jest mieć dziadków, którzy mieliby dla nich czas i uwagę. Seniora chatka dla 4-latka to jedyny w swoim rodzaju projekt, który jest czymś więcej niż programem telewizyjnym - jest niezwykle wzruszającym sposobem na pokonanie samotności osób starszych oraz na wychowywanie małych dzieci.</p> | <p><b>05:05 Szkoła</b> - program obyczajowy</p> <p><b>06:05 Wiza na miłość</b></p> <p><b>07:05 Timmy i przyjaciele</b> - animacja animowany</p> <p><b>07:45 Akademia policyjna II: Pierwsze zadanie</b> - film komedia, USA, 1985, reż. Jerry Paris, wyk. Steve Guttenberg, Bubba Smith, David Graf, Michael Winslow, Art Metrano, George Gaynes</p> <p><b>09:30 Makłowicz w drodze</b> - program obyczajowy</p> <p><b>10:45 Ukryta prawda</b> - program obyczajowy</p> <p><b>15:55 Rybki z ferajny</b> - film komedia, USA, 2004, reż. Bibi Bergeron, Vicky Jensen, Rob Letterman, wyk. Will Smith, Robert De Niro, Renée Zellweger, Jack Black, Angelina Jolie, Martin Scorsese</p> | <p><b>06:00 Galileo 11:00</b> Linia ryzyka - USA, 2007 Natasha, początkująca wokalistka - a prywatnie utalentowany kierowca, daje się skusić okazji szybkiego zarobku i wciągnąć w niebezpieczny świat nielegalnych, ulicznych wyścigów, organizowanych przez bogatych fanatyków najszybszych i najdroższych aut sportowych.</p> <p><b>13:00 Hell's Kitchen 14:30</b> Jaś Fasola <b>15:05</b> STOP Drogówka <b>17:05</b> Policjantki i Policjanci <b>22:05</b> Sprawiedliwi - Wydział Kryminalny</p> <p><b>00:05</b> Życzenie śmierci. Skutki rosnącej przestępczości w mieście Dr Paul Kersey widuje jedynie, gdy jej ofiary trafiają na ostry dyżur w jego szpitalu. <b>02:25</b> Disco Polo Life <b>03:25</b> Top 10 - Lista Przebojów <b>05:30</b> Telezakupy TV Okazje</p>                                                                                                                                                                     |
| TELENOWELA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | SERIAL OBYCZAJOWY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | KOMEDIA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | FILM OBYCZAJOWY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | KOMEDIA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | SERIAL OBYCZAJOWY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | KOMEDIA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | TV Trwam                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p><b>14:55 Korona królów. Jagielonowie</b> - telenowela</p> <p><b>16:20 Korona królów. Jagielonowie. Taka historia</b> - telenowela</p> <p><b>17:00 Telexpress</b></p> <p><b>17:30 Ojciec Mateusz</b></p> <p><b>18:25 Kulisy serialu Ojciec Mateusz</b> - felieton</p> <p><b>18:40 Jaka to melodia?</b></p> <p><b>19:30 Wiadomości</b></p> <p><b>20:15 Alarm!</b> - magazyn</p> <p><b>20:35 Komisarz Alex</b> - serial kryminalny TVP</p> <p><b>21:35 Hit na sobotę</b> - Cwaniaki z Hollywood - komedia</p> <p><b>23:25 W środku burzy</b> - film fabularny, prod. USA, 2009, reż. Peter Hewitt</p> <p><b>01:15 Piraci z Somalii</b> - film fabularny</p> <p><b>03:20 Jaka to melodia?</b></p> <p><b>04:10 Z pamięci</b> - felieton</p>                                                 | <p><b>18:45 O mnie się nie martw</b> - serial</p> <p><b>19:35 Informacje kulturalne</b></p> <p><b>20:00 The Voice Kids</b> - Przesłuchania w ciemno - widowisko muzyczne</p> <p><b>22:20 Wielki podryw</b> - komedia, prod. USA, 2001, reż. David Mirkin</p> <p><b>00:35 Jak upolować faceta</b> - komedia kryminalna, prod. USA, 2012, reż. Julie Anne Robinson, wyk. Katherine Heigl</p> <p><b>02:15 Plan prawie doskonały</b> - film fabularny, prod. USA, 2009, reż. Peter Hewitt</p> <p><b>04:00 Na rozstaju uczuć</b> - film obyczajowy</p> <p><b>05:40 Zakończenie</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>21:35 Praktykant</b> - film komedia, USA, 2015, reż. Nancy Meyers, wyk. Robert De Niro, AnneHathaway, Rene Russo, Anders Holm</p> <p><b>00:05 Ciemniejsza strona Greya</b> - film obyczajowy, Chiny, Japonia, USA, 2017, reż. James Foley, wyk. Dakota Johnson</p> <p><b>02:30 Kwatery Hitlera</b> - program dokumentalny</p> <p><b>03:35 Szpital</b> - program obyczajowy</p> <p><b>04:35 Uwaga!</b> - program interwencyjny</p> <p><b>04:55 Zamieszkać na plaży</b> - program edukacyjny</p> <p><b>05:25 Recepta na stary dom</b> - program edukacyjny</p>                                                                                                                            | <p><b>22:10 Jak poślubić milionera</b> Historia współczesnego Kopciuszka, któremu zamiast wróżki chrzestnej w spełnieniu marzeń pomaga trener od rozwoju osobistego. Alicja mimo miłosnych rozczarowań daje sobie jeszcze jedną szansę, aby i jej bajka się spełniła. Skoro na bal zaproszeń nikt nie wysłał, nie pozostaje jej nic innego jak wziąć sprawy we własne ręce.</p> <p><b>00:25</b> Azyl Do luksusowego domu w centrum Nowego Jorku wprowadza się po rozstaniu z mężem, Meg Altman i jej córeczka Sarah.</p>                                                                                                                                                                           | <p><b>17:40 Retro kino - Miłość po południu</b> - komedia romantyczna, prod. USA, 1957, reż. Billy Wilder, wyk. Audrey Hepburn, Gary Cooper, Maurice Chevalier, Claude Ariel</p> <p><b>20:00 Bilet do kina</b> - Autor widmo - thriller</p> <p><b>22:10 Informacje kulturalne</b></p> <p><b>22:35 Scena muzyczna</b></p> <p><b>23:40 Seans kultowy</b> - Człowiek Słoń - dramat, prod. USA, 1980</p> <p><b>01:50 Wieczór kinomana</b> - Łowca jeleni - dramat, prod. USA, 1978</p> <p><b>05:05 Tamte lata, tamte dni</b></p> <p><b>05:45 Jeszcze więcej kultury w TVP Kultura 2 na stream.tvp.pl</b></p> <p><b>05:45 Zakończenie</b></p>                                                                                                                                                                  | <p><b>09:00 Lombard. Życie pod zastaw</b> - serial obyczajowy prod. Polska</p> <p><b>11:00 Kurierzy</b></p> <p><b>15:00 Lombard. Życie pod zastaw</b> - serial obyczajowy prod. Polska</p> <p><b>20:00 Mocne sobotnie kino: Akt zemsty</b></p> <p><b>21:50 John Wick 2</b></p> <p><b>00:15 Underworld: Evolucja</b></p> <p><b>02:20 Zobacz to! Blok powtórkowy: Na jedwabnym szlaku</b></p> <p><b>03:00 Taki jest świat</b> - program informacyjny prod. Polska</p> <p><b>04:00 Dyżur</b> - serial dokumentalny</p>                                                                                                                                   | <p><b>17:50 Życie od kuchni</b> - film komedia, USA, Australia, 2007, reż. Scott Hicks, wyk. Catherine Zeta-Jones</p> <p><b>20:00 Shazam!</b> - film przygodowy, USA, 2019</p> <p><b>22:50 Miss agent II: Uzbrojona i uroczna</b> - film komedia, USA, 2005, reż. John Pasquin, wyk. Sandra Bullock, Regina King, Enrique Murciano, William Shatner, Ernie Hudson</p> <p><b>01:10 Shazam! na gigancie</b> - film komedia, USA, Kanada, 2017, reż. Malcolm D. Lee, wyk. Queen Latifah, Jada Pinkett Smith, Regina Hall, Tiffany Haddish</p> <p><b>03:45 Druga strona medalu</b> - talk show</p>                                                                                        | <p><b>12:00</b> Anioł Pański <b>12:03</b> Informacje dnia <b>12:20</b> Warto zauważyć... <b>12:50</b> Siódmy Sakrament <b>13:20</b> Ocalić od zapomnienia <b>13:30</b> Msza święta z Jasnej Góry <b>14:20</b> Muzyczne chwile <b>14:30</b> Przegląd Katolickiego Tygodnika „Niedziela” <b>14:35</b> Natura Obiektywnie <b>15:00</b> „Mazurek żołnierskiej” - od piosenki żołnierskiej do hymnu narodowego <b>15:30</b> Wierzę w Boga <b>15:50</b> Słowo życia <b>16:00</b> Informacje dnia <b>16:10</b> Historia PL <b>17:00</b> Z Parlamentu Europejskiego <b>17:25</b> Święty na każdy dzień <b>17:30</b> Nowa Ewangelizacja <b>17:55</b> Poczet Wielkich Polaków <b>18:00</b> Anioł Pański <b>18:05</b> Informacje dnia <b>18:15</b> Rozmowy niedokończone <b>19:25</b> 40 dni z modlitwą <b>19:30</b> Manna z Nieba <b>19:45</b> Modlitwa <b>20:00</b> Informacje dnia <b>20:20</b> Różaniec <b>20:50</b> Myśląc Ojczyzna <b>21:00</b> Apel</p> |

dodatek TELEWIZYJNY DO TWOJEJ GAZETY

## niedziela

## 19 marca

| TVP 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | TVP 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | TVN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | POLSAT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | TVP Kultura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | TV Puls                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | TVN 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | TV 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>05:05 Sprawa dla reportera</b></p> <p><b>06:00 Słownik polsko@polski</b> - talk - show prof. Jana Miodka</p> <p><b>06:25 Wojsko - polskie.pl</b></p> <p><b>06:55 Słowo na niedzielę</b></p> <p><b>07:00 Transmisja Mszy Świętej z Sanktuarium Bożego Miłosierdzia</b></p> <p><b>08:00 Tydzień</b></p> <p><b>08:35 Okrasa łamie przepisy</b> - magazyn kulinarny</p> <p><b>09:15 Napoleon</b> - film familijny</p> <p><b>10:50 The Chosen</b> - serial</p> <p><b>11:55 Między ziemią a niebem</b></p> <p><b>12:00 Anioł Pański</b></p> <p><b>12:15 Między ziemią a niebem</b></p> <p><b>12:45 Wspólny dom</b> - serial</p> <p><b>13:10 BBC w Jedynce</b> - Inteligentne zwierzęta</p> <p><b>14:05 Z pamięci</b> - felieton</p> <p><b>14:15 Komisarz Alex</b> - serial kryminalny</p> | <p><b>05:50 Dla niesłyszących</b> - Barwy szczęścia - serial obyczajowy</p> <p><b>07:00 Dla niesłyszących</b> - M jak miłość - serial</p> <p><b>07:55 Pytanie na śniadanie</b></p> <p><b>11:40 The Voice Kids</b> - Przesłuchania w ciemno - widowisko muzyczne</p> <p><b>14:00 Familiada</b> - teleturniej</p> <p><b>14:35 Koło fortuny</b> - teleturniej</p> <p><b>15:15 Szansa na sukces. Opole 2023</b> - widowisko muzyczne</p> <p><b>16:15 Tak to leciało!</b> - teleturniej muzyczny</p> <p><b>17:15 Na sygnale</b> - serial fabularyzowany</p> <p><b>18:00 Panorama</b></p> <p><b>18:20 Va Banque</b> - teleturniej</p> <p><b>18:55 Na sygnale</b> - serial fabularyzowany</p> <p><b>20:00 Postaw na milion</b> - teleturniej</p> <p><b>21:05 Wdowy</b> - film fabularny, prod. USA, 2018</p> | <p><b>05:50 Uwaga!</b> - program interwencyjny</p> <p><b>06:05 Wyluzuj, ScoobyDoo!</b> - serial animowany</p> <p><b>07:00 Kuchenne rewolucje</b> - program kulinarno-rozrywkowy</p> <p><b>08:00 Dzień Dobry TVN</b> - magazyn</p> <p><b>11:30 Nastolatki rządzą... kasą</b></p> <p><b>12:30 Co za tydzień</b> - magazyn rozrywkowy</p> <p><b>13:00 Azja Express</b></p> <p><b>14:40 Ugotowani w parach</b></p> <p><b>15:40 Skoki narciarskie: Puchar Świata, Vikersund</b></p> <p><b>18:30 Milionerzy</b> - program rozrywkowy</p> <p><b>19:00 Fakty</b></p> <p><b>19:25 Sport</b></p> <p><b>19:30 Kroniki Pucharu Świata w skokach narciarskich</b></p> <p><b>19:35 Pogoda</b></p> <p><b>PROGRAM INTERWENCYJNY</b></p> <p><b>19:45 Uwaga!</b> - program interwencyjny</p> <p><b>20:00 MasterChef Junior</b></p> <p><b>21:35 Mój agent</b> - serial</p> <p><b>22:40 Superwizjer</b></p> <p><b>23:15 Na krawędzi</b> - film sensacyjny, USA, 1993, reż. Renny Harlin, wyk. Sylvester Stallone, Michael Rooker, John Lithgow, Janine Turner, Caroline Goodall</p> <p><b>01:35 Kuchenne rewolucje</b> - program kulinarno-rozrywkowy</p> <p><b>02:40 Uprawdżona</b> - serial</p> <p><b>03:40 Uwaga!</b> - program interwencyjny</p> <p><b>04:00 Zamieszkać na plaży</b></p> <p><b>04:30 Recepta na stary dom</b></p> <p><b>05:00 Jak to jest zrobione</b></p> <p><b>05:25 Kto was tak urządził</b></p> | <p><b>06:00 Nowy dzień z Polsat News</b></p> <p><b>07:40 Sezon na misia 2</b> Elliot jest po poroże zakochany w Gizeli, ale nie tak szybko staną przed ołtarzem - Pan Kabanos zostaje porwany, a oprawcy chcą go zwrócić właścicielom...</p> <p><b>09:25 Żegnaj Christopher Robin</b> Opowieść rzuca głęboki cień na relacje łączące ukochanego autora wszystkich dzieci, A. A. Milne'a z jego synem, Christopherem Robinem . Pod koniec I wojny Światowej, zainspirowany zabawkami swego synka, Milne tworzy cudowny świat Kubusia Puchatka, co przynosi mu natchnienie, trwająca do dzisiaj sławę.</p>                    | <p><b>06:55 Młynarski czyli trzy elementy</b> - program artystyczny</p> <p><b>08:00 Msza z Kościoła polskokatolickiego w Warszawie</b></p> <p><b>09:05 Od ucha do ucha</b> - 14 bajek z królestwa Lailonii Leszka Kołakowskiego - serial animowany</p> <p><b>09:45 Czeskie śniadanie</b> - Nemocnice na kraji mesta. Szpital na peryferiach - serial</p> <p><b>10:50 Trzeci punkt widzenia</b></p> <p><b>11:30 Książd Leon Morin</b> - film obyczajowy, prod. Francja, Włochy, 1961, reż. Jean-Pierre Melville, wyk. Jean-Paul Belmondo, Edith Loria, Monique Hennessy, Monique Bertho</p> <p><b>13:45 Wedrowaty Polski</b></p> <p><b>14:25 Kantaty miłosne Georga Friedricha Haendla</b> - koncert, prod. Francja</p> | <p><b>05:40 Prawdziwe motywy</b></p> <p><b>06:40 Lombard. Życie pod zastaw</b> - serial obyczajowy prod. Polska</p> <p><b>11:40 BFG: Bardzo Fajny Gigant</b> Cierpiąca na bezsenność sierota Sophie pewnej nocy zauważa olbrzymia. Ten, dla bezpieczeństwa swojej rasy, postanawia ją porwać.</p> <p><b>13:55 Wojna z dziadkiem</b></p> <p><b>16:00 Tata kontra tata</b> Wojna domowa między ojcem a ojczymem rozpoczyna się, gdy ten pierwszy wraca „do domu”.</p> <p><b>18:00 Seniora chatka dla 4-latka</b></p> <p><b>19:00 Gwiazdy Mazurskiej Nocy Kabaretowej</b></p> <p><b>20:00 Super niedziela z gwiazdami: John Wick 3</b></p> | <p><b>05:05 Szkoła</b> - program obyczajowy</p> <p><b>06:05 Wiza na miłość</b></p> <p><b>06:55 Timmy i przyjaciele</b> - animacja animowany</p> <p><b>07:30 Shazam!</b> - film przygodowy, USA, 2019, reż. David F. Sandberg, wyk. Zachary Levi, Mark Strong, Asher Angel, Jack Dylan Grazer, Adam Brody, Dijmon Hounsou</p> <p><b>10:10 Ukryta prawda</b> - program obyczajowy</p> <p><b>15:15 Akademia policyjna III: Ponowne szkolenie</b> - film komedia, USA, 1986, reż. Jerry Paris, wyk. Steve Guttenberg, Bubba Smith, David Graf, Michael Winslow, Marion Ramsey, George Gaynes</p> <p><b>17:00 Harry Potter i więzień Azkabanu</b> - film przygodowy, USA, Wielka Brytania, 2004</p> | <p><b>06:00 Interwencja</b></p> <p><b>06:20 Galileo</b></p> <p><b>07:20</b> Polowanie na Hitlera: Finał <b>11:05</b> Garfield 2. Roger Rees. Tym razem Garfield rusza na podbój Wielkiej Brytanii. Wraz ze swym kumplem Odie'em przepływa Atlantyk ku zaskoczeniu swego pana Jona Arbuckle'a, który przebywa w Londynie, by się oświadczyć swojej dziewczynie, pięknej pani weterynarz Liz Wilson</p> <p><b>12:55</b> Od sklepowej do królowej <b>14:55</b> Matylda <b>17:00</b> Gwiazdy Kabaretu <b>18:00</b> Łowcy Skarbów. Kto da więcej <b>21:00</b> Love Island. Wyspa miłości <b>22:00</b> Gra tajemnic <b>00:25</b> Co się naprawdę wydarzyło? <b>01:25</b> Kosmos - niewyjaśnione tajemnice starożytności <b>02:25</b> Disco Polo Life <b>03:25</b> Top 10 - Lista Przebojów <b>05:30</b> Telezakupy TV Okazje</p>                                                                                                  |
| KOMEDIA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | DRAMAT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | PROGRAM INTERWENCYJNY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | FILM ANIMOWANY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | SERIAL KOMEDIOWY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | FILM SENSACYJNY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | FILM SENSACYJNY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | TV Trwam                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p><b>15:05 Kogel - Mogel</b> - komedia</p> <p><b>17:00 Telexpress</b></p> <p><b>17:25 Pogoda</b></p> <p><b>17:35 Wiesz czy nie wiesz?</b> - teleturniej</p> <p><b>18:40 Jaka to melodia?</b></p> <p><b>19:30 Wiadomości</b></p> <p><b>20:20 Polowanie na cmy</b></p> <p><b>21:20 Wiesz czy nie wiesz?</b> - teleturniej</p> <p><b>22:15 Zakochana Jedynka - Kręczę mnie</b> - komedia, prod. Belgia, Francja, 2018, reż. Franck Dubosc</p> <p><b>00:15 Cwaniaki z Hollywood</b> - komedia</p> <p><b>02:05 Magnetyczne Tornado</b> - film akcji</p> <p><b>03:40 Jaka to melodia?</b></p> <p><b>04:30 Z pamięci</b> - felieton</p> <p><b>04:35 Zakończenie</b></p>                                                                                                                         | <p><b>23:20 Kino bez granic</b> - Człowiek sukcesu - dramat, prod. USA, 2009, reż. Brian Koppelman, David Levien</p> <p><b>01:00 Rajską jabłoń</b> - film obyczajowy, prod. Polska, 1985, reż. Barbara Sass, wyk. Izabela Drobotowicz-Orkisz</p> <p><b>03:00 Straszny sen Dzidziusia Górkiewicza</b> - komediodramat, prod. Polska, 1993, reż. Kazimierz Kutz, wyk. Edward Dziewoński, Katarzyna Skrzynecka, Stanisława Celińska, Janusz Gajos, Jan Peszek, Artur Barciś, Marek Kondrat, Leonard Pietraszak, Zbigniew Zamachowski, Zofia Czerwińska</p>                                                                                                                                                                                                                                               | <p><b>19:45 Uwaga!</b> - program interwencyjny</p> <p><b>20:00 MasterChef Junior</b></p> <p><b>21:35 Mój agent</b> - serial</p> <p><b>22:40 Superwizjer</b></p> <p><b>23:15 Na krawędzi</b> - film sensacyjny, USA, 1993, reż. Renny Harlin, wyk. Sylvester Stallone, Michael Rooker, John Lithgow, Janine Turner, Caroline Goodall</p> <p><b>01:35 Kuchenne rewolucje</b> - program kulinarno-rozrywkowy</p> <p><b>02:40 Uprawdżona</b> - serial</p> <p><b>03:40 Uwaga!</b> - program interwencyjny</p> <p><b>04:00 Zamieszkać na plaży</b></p> <p><b>04:30 Recepta na stary dom</b></p> <p><b>05:00 Jak to jest zrobione</b></p> <p><b>05:25 Kto was tak urządził</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p><b>11:40 Epoka lodowcowa 2: Odwilż</b> Epoka lodowcowa ma się ku końcowi. Lody pękają, śniegi topnieją, a zwierzęta cieszą się nowo zdobytą wolnością.</p> <p><b>13:40 Ninja Warrior Polska</b></p> <p><b>15:40 Twoja Twarz Brzmi Znamo</b></p> <p><b>17:40 Nasz Nowy Dom</b></p> <p><b>18:50 Wydarzenia</b></p> <p><b>19:30 Państwo w Państwie</b></p> <p><b>20:00 Kabaret na żywo</b></p> <p><b>22:05 Faceci w czerni 3</b></p> <p><b>00:35 Wolverine</b> Wolverine po śmierci Jean jest pogrążony w rozpacz. Zaszywa się w górach Alaski, by cierpieć z dala od ludzi.</p> <p><b>03:10 Świat według Kiepskich</b></p> | <p><b>16:10 Serialowa nostalgia</b> - Wojna domowa - serial komediowy</p> <p><b>17:15 Niedziela z... Haliną Łabonarską</b></p> <p><b>18:10 Niedziela z... Haliną Łabonarską</b> - Listy z Rosji - spektakl teatralny</p> <p><b>19:10 Niedziela z...Haliną Kunicką</b> - Co się stało?</p> <p><b>20:00 Ach spij kochanie 92'</b> - film kryminalny</p> <p><b>21:50 Informacje kulturalne</b></p> <p><b>22:15 Trzeci punkt widzenia</b> - Kromer Festival Biecz 2020</p> <p><b>00:05 Autor widmo</b> - thriller</p> <p><b>02:20 Teraz animacje!</b> - Kaprysia - film animowany</p> <p><b>02:25 Teraz animacje!</b> - Schody - film animowany</p> <p><b>02:50 Przestrzenie Sztuki</b></p>                                | <p><b>22:25 Człowiek pies</b> Danny to dorosły mężczyzna o umyśle dziecka, który został wyszkolony do pełnienia funkcji psa obronnego. Pewnego dnia pojawia się przed nim szansa na odzyskanie, zabranego mu, człowieczeństwa.</p> <p><b>00:25 Zawód: kobieciarz</b></p> <p><b>02:20 Zobacz to! Blok powtórkowy: Dyżur</b> - serial dokumentalny</p> <p><b>03:00 Taki jest świat</b> - program informacyjny</p> <p><b>04:00 Szalone fabryki polskiej muzyki!</b></p> <p><b>05:00 Rodzinny interes</b> - serial obyczajowy prod. Polska</p>                                                                                              | <p><b>20:00 Szybcy i wściekli V</b> - film sensacyjny, USA, 2011, reż. Justin Lin, wyk. Vin Diesel, Paul Walker, Jordana Brewster, Tyrese Gibson, Chris Ludacris' Bridges</p> <p><b>22:50 Ultimatum Bourne'a</b> - film sensacyjny, USA, Niemcy, 2007, reż. Paul Greengrass, wyk. Matt Damon, Julia Stiles, David Strathairn, Scott Glenn, Albert Finney, Joan Allen</p> <p><b>01:05 Wzbródnie, które zstrząsnęły Amerykę</b></p> <p><b>03:15 Druga strona medalu</b> - talk show</p>                                                                                                                                                                                                          | <p><b>11:25</b> Święty na każdy dzień <b>11:30</b> Tajemnice Watykanu <b>12:00</b> Anioł Pański z Ojcem Świętym Franciszkiem <b>12:15</b> Papież Polak do Rodaków <b>12:45</b> Św. Józef - patron na trzecie tysiąclecie <b>13:00</b> Łalka <b>14:20</b> Sursum Corda - W Górę Serca! <b>14:35</b> Pielgrzym Miłości <b>15:00</b> Wieś - to też Polska <b>16:00</b> Informacje dnia <b>16:10</b> Koncert zyczeń <b>16:45</b> Rzeźbiarz Wielkiego Króla <b>17:00</b> Gorzkie Żale <b>17:30</b> Sól Ziemi <b>17:55</b> Poczet Wielkich Polaków <b>18:00</b> Anioł Pański <b>18:05</b> Informacje dnia <b>18:15</b> Rozmowy niedokończone <b>19:25</b> 40 dni z modlitwą <b>19:30</b> Moja Katolicka Rodzina <b>20:00</b> Informacje dnia <b>20:20</b> Różaniec <b>20:50</b> Myśląc Ojczyzna <b>21:00</b> Apel Jasnogórski <b>21:20</b> Informacje dnia <b>21:40</b> Retrospekcja <b>21:45</b> Stan Bezpieczeństwa Państwa</p> |

dodatek TELEWIZYJNY DO TWOJEJ GAZETY

poniedziałek

20 marca

| TVP 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | TVP 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | TVN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | POLSAT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | TVP Kultura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | TV Puls                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | TVN 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | TV 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>04:45</b> Klan - telenowela</p> <p><b>05:10</b> Przysięga - serial obyczajowy</p> <p><b>06:05</b> Wspaniałe stulecie - serial kostiumowy</p> <p><b>07:00</b> Transmisja Mszy Świętej z Sanktuarium Matki Bożej na Jasnej Górze</p> <p><b>07:30</b> Studio Raban - magazyn</p> <p><b>08:00</b> Wiadomości</p> <p><b>08:10</b> Kwadrans polityczny</p> <p><b>08:25</b> Informacje kulturalne</p> <p><b>08:30</b> Pogoda poranna</p> <p><b>08:40</b> Ranczo - serial obyczajowy</p> <p><b>09:40</b> Komisarz Alex - serial kryminalny</p> <p><b>10:40</b> Ojciec Mateusz - serial kryminalny</p> <p><b>11:30</b> Leśniczówka - serial</p> <p><b>12:00</b> Wiadomości</p> <p><b>12:10</b> Agrobiznes</p> <p><b>12:30</b> Agropogoda - magazyn</p> <p><b>12:35</b> Magazyn Rolniczy</p> <p><b>12:55</b> BBC w Jedynce</p>    | <p><b>05:00</b> Na sygnale - serial fabularyzowany</p> <p><b>05:30</b> M jak miłość - serial</p> <p><b>06:20</b> Klasztorne smaki według Remigiusza Rączki - magazyn kulinarny</p> <p><b>06:55</b> Rodzinka.pl - serial komediowy</p> <p><b>07:30</b> Pytanie na śniadanie</p> <p><b>10:35</b> Panorama</p> <p><b>10:40</b> Pytanie na śniadanie</p> <p><b>11:15</b> Okrasa łamie przepisy</p> <p><b>11:50</b> Dla niesłyszących - Barwy szczęścia - serial obyczajowy</p> <p><b>12:30</b> Koło fortuny - teleturniej</p> <p><b>13:15</b> Akacja 38 - serial</p> <p><b>14:05</b> Va Banque - teleturniej</p> <p><b>14:35</b> Na sygnale - serial fabularyzowany</p> <p><b>15:05</b> Powrót na wyspę - serial</p> <p><b>15:50</b> Przepis dnia</p> <p><b>16:00</b> Koło fortuny - teleturniej</p> <p><b>16:35</b> Familiada - teleturniej</p> <p><b>17:15</b> Zakazany owoc</p> <p><b>18:00</b> Panorama</p> | <p><b>05:50</b> Uwaga! - program interwencyjny</p> <p><b>06:05</b> Ukryta prawda - program obyczajowy</p> <p><b>07:05</b> Kuchenne rewolucje - program kulinarno-rozrywkowy</p> <p><b>08:00</b> Dzień Dobry TVN - magazyn</p> <p><b>11:30</b> Kto to wie?</p> <p><b>12:05</b> Ukryta prawda</p> <p><b>13:10</b> Sekrety życia</p> <p><b>14:10</b> Ukryta prawda - program obyczajowy</p> <p><b>15:15</b> Kuchenne rewolucje - program kulinarno-rozrywkowy</p> <p><b>16:20</b> Kto to wie?</p> <p><b>16:55</b> Sekrety życia</p> <p><b>17:55</b> Ukryta prawda</p> <p><b>19:00</b> Fakty</p> <p><b>19:35</b> Sport</p> <p><b>19:45</b> Pogoda</p> <p><b>19:55</b> Uwaga! - program interwencyjny</p> <p><b>20:10</b> Doradca smaku</p> | <p><b>06:00</b> Nowy dzień z Polsat News</p> <p><b>08:40</b> Malanowski i Partnerzy - serial obyczajowy prod. Polska</p> <p><b>09:40</b> Sekrety rodziny</p> <p><b>10:40</b> Dlaczego ja?</p> <p><b>11:40</b> Gliniarze</p> <p><b>12:50</b> Wydarzenia</p> <p><b>13:20</b> Interwencja</p> <p><b>13:40</b> Trudne sprawy</p> <p><b>14:40</b> Dlaczego ja?</p> <p><b>15:50</b> Wydarzenia</p> <p><b>16:10</b> Pogoda</p> <p><b>16:15</b> Interwencja</p> <p><b>16:30</b> Na ratunek 112</p> <p><b>17:00</b> Gliniarze</p> <p><b>18:00</b> Pierwsza miłość - serial obyczajowy</p> <p><b>18:50</b> Wydarzenia</p> <p><b>19:25</b> Gość Wydarzeń</p> <p><b>19:45</b> Sport</p> <p><b>19:55</b> Pogoda</p> <p><b>20:05</b> Matka</p> <p><b>21:05</b> Wotum nieufności</p> | <p><b>07:00</b> Muzyczne poranki</p> <p><b>07:15</b> Co dalej?</p> <p><b>07:55</b> Wędrowiec Polski - Warmia śladami Kopernika - cykl reportaży</p> <p><b>08:35</b> Retro kino - Miłość po południu - komedia romantyczna</p> <p><b>11:00</b> U Pana Boga w ogródku - serial komediowy</p> <p><b>11:55</b> Reżyserzy - Robert Wise - cykl dokumentalny</p> <p><b>12:50</b> Baśnie z piasku - serial</p> <p><b>13:50</b> Informacje kulturalne</p> <p><b>14:15</b> Artur i Minimiki 3: Dwa światy - film animowany</p> <p><b>16:15</b> Czeskie śniadanie - Nemocnice na kraji mesta</p> <p><b>17:20</b> Trzeci punkt widzenia - program publicystyczny</p> <p><b>18:00</b> Gwiazdy estrady</p> <p><b>18:45</b> 55 kapeluszy Pani Hanki. Benefis Hanki Bielińskiej</p> | <p><b>06:00</b> Kobra - oddział specjalny</p> <p><b>08:00</b> Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy</p> <p><b>09:00</b> Kurierzy</p> <p><b>10:00</b> Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy prod. Polska</p> <p><b>11:00</b> Zaklinaczka duchów</p> <p><b>13:00</b> Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy prod. Polska</p> <p><b>14:00</b> Rodzinny interes - serial obyczajowy</p> <p><b>15:00</b> Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy</p> <p><b>16:00</b> Kurierzy</p> <p><b>17:00</b> Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy</p> <p><b>18:00</b> Kurierzy</p> | <p><b>05:00</b> Szkoła - program obyczajowy</p> <p><b>06:55</b> Papiery na szczęście - serial</p> <p><b>07:55</b> Ukryta prawda - program obyczajowy</p> <p><b>11:00</b> Idealna niania</p> <p><b>11:45</b> Zagadki losu - program obyczajowy</p> <p><b>12:45</b> Szpital - program obyczajowy</p> <p><b>13:50</b> Sąd rodzinny - program sądowy</p> <p><b>14:50</b> Ukryta prawda - program obyczajowy</p> <p><b>15:50</b> Tajemnice miłości</p> <p><b>16:50</b> Zagadki losu - program obyczajowy</p> <p><b>17:55</b> Ten moment - program obyczajowy</p> <p><b>18:30</b> Papiery na szczęście - serial, Polska</p> <p><b>19:00</b> Ukryta prawda - program obyczajowy</p> <p><b>20:00</b> True Love</p> | <p><b>06:00</b> Strażnik Teksasu</p> <p><b>08:00</b> Nasz Nowy Dom</p> <p><b>09:00</b> Pierwsza miłość</p> <p><b>09:50</b> Łowcy Skarbów. Kto da więcej</p> <p><b>10:50</b> Hardkorowy lombard</p> <p><b>11:50</b> Święty</p> <p><b>12:55</b> Detektywi w Akcji</p> <p><b>13:55</b> STOP Drogówka</p> <p><b>16:00</b> Policjantki i Policjanci</p> <p><b>17:00</b> Łowcy Skarbów. Kto da więcej</p> <p><b>19:00</b> Policjantki i Policjanci - serial obyczajowy prod. Polska</p> <p><b>20:00</b> Sprawiedliwi - Wydział Kryminalny - serial obyczajowy prod. Polska</p> <p><b>21:00</b> Love Island. Wyspa miłości</p> <p><b>22:00</b> Konspiracja Echelon</p> <p><b>00:10</b> We krwi - Portoryko, Wielka Brytania, 2014, reż. Stockwell John, wyk. Cam Gigandet, Gina Carano, Trejo</p> <p><b>01:00</b> Danny Podczas wakacji na Karaibach znika mąż Avy. Kobieta podejrzewa, że za jego zaginięciem kryją się niebie</p>                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p><b>SERIAL KOSTIUMOWY</b></p> <p><b>14:00</b> Wspaniałe stulecie - serial kostiumowy</p> <p><b>15:00</b> Wiadomości</p> <p><b>15:20</b> Alarm! - magazyn</p> <p><b>15:35</b> Gra słów. Krzyżówka</p> <p><b>16:05</b> Przysięga - serial</p> <p><b>17:00</b> Teleexpress</p> <p><b>17:15</b> Jaka to melodia?</p> <p><b>17:55</b> Klan - telenowela</p> <p><b>18:20</b> Leśniczówka - serial</p> <p><b>19:00</b> Jeden z dziesięciu</p> <p><b>19:30</b> Wiadomości</p> <p><b>20:15</b> Alarm! - magazyn</p> <p><b>20:30</b> Korona królów. Jagielonowie - telenowela</p> <p><b>21:05</b> Teatr Telewizji - Wesele - spektakl teatralny,</p> <p><b>23:05</b> Świat bez fikcji - Duchy Afganistanu - film</p> <p><b>00:15</b> Balans bieli - magazyn</p> <p><b>01:00</b> Łowca jeleni - dramat</p> <p><b>04:10</b> Notacje</p> | <p><b>TELETURNIJ</b></p> <p><b>18:20</b> Va Banque - teleturniej</p> <p><b>18:45</b> Akacja 38 - serial</p> <p><b>19:30</b> Barwy szczęścia - serial obyczajowy</p> <p><b>20:00</b> Przepis dnia</p> <p><b>20:10</b> Barwy szczęścia - serial obyczajowy</p> <p><b>20:45</b> Kulisy serialu „M jak miłość”</p> <p><b>20:55</b> M jak miłość - serial</p> <p><b>21:55</b> Na sygnale - serial fabularyzowany</p> <p><b>22:35</b> Izabela, królowa Hiszpanii - serial kostiumowy</p> <p><b>23:35</b> Błąd systemu - dramat</p> <p><b>01:50</b> O mnie się nie martw - serial komediowy</p> <p><b>02:50</b> Wdowy - film fabularny</p> <p><b>04:55</b> Zakończenie</p>                                                                                                                                                                                                                                         | <p><b>SERIAL OBYCZAJOWY</b></p> <p><b>20:15</b> Na Wspólnej - serial obyczajowy</p> <p><b>20:55</b> Milionerzy - program rozrywkowy</p> <p><b>21:35</b> Chyłka - oskarżenie - serial, Polska</p> <p><b>22:40</b> Oszukać przeznaczenie III - film horror, USA, Niemcy, 2006, reż. James Wong, wyk. Mary Elizabeth Winstead, Ryan Merriman, Kris Lemche</p> <p><b>00:30</b> Co za tydzień - magazyn rozrywkowy</p> <p><b>01:05</b> Bates Motel - serial</p> <p><b>02:05</b> Szpital - program obyczajowy</p> <p><b>03:10</b> Uwaga! - program interwencyjny</p> <p><b>03:30</b> Zamieszkać na plaży</p> <p><b>04:00</b> Recepta na stary dom</p> <p><b>04:30</b> Jak to jest zrobione</p>                                               | <p><b>FILM SENSACYJNY</b></p> <p><b>22:10</b> Jack Reacher: Nigdy nie wracaj</p> <p>Kierująca jednostką dochodzeniową major Susan Turner zostaje niesłusznie oskarżona o zdradę kraju. Kobieta trafia za kratki. Jej wierny przyjaciel Jack Reacher - zasłużony były członek jednostki - nie zawaha się przed niczym, żeby pomóc koleżance i udowodnić przed światem jej niewinność.</p> <p><b>00:50</b> Witajcie w dżungli</p> <p>W brutalnej miejskiej dżungli Los Angeles można spotkać takich ludzi jak Beck... no, nie zupełnie takich jak on.</p> <p><b>03:05</b> Nasz Nowy Dom</p> <p><b>04:15</b> Zjedź Alaskę</p>                                                                                                                                            | <p><b>DRAMAT</b></p> <p><b>20:00</b> Kino Mocnych Wrażeń - Monos - Oddział małp - dramat, prod. Francja, Kolumbia, 2019, reż. Alejandro Landres, wyk. Moises Arias, Sofia Buenaventura, Julianne Nicholson, Laura Castrillon</p> <p><b>21:55</b> Informacje kulturalne</p> <p><b>22:20</b> Panorama kina polskiego - Prosta historia o morderstwie - dramat, reż. Arkadiusz Jakubik</p> <p><b>24:00</b> Scena muzyczna - Bartek Wąsik plays Radiohead</p> <p><b>01:00</b> Ach śpij kochanie - film kryminalny</p> <p><b>02:50</b> Philip Roth - spotkanie z pisarzem - film</p> <p><b>03:55</b> Co dalej? - 0 tym mówi świat</p> <p><b>04:40</b> Informacje kulturalne</p>                                                                                           | <p><b>SERIAL OBYCZAJOWY</b></p> <p><b>19:00</b> Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy prod. Polska</p> <p><b>20:00</b> Poniedziałkowy Hit: Kontratak</p> <p><b>22:00</b> Joker</p> <p><b>23:55</b> Dzielnica strachu</p> <p><b>01:00</b> Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy prod. Polska</p> <p><b>02:00</b> Zobacz to! Blok powtórkowy: Taki jest świat - program informacyjny</p> <p><b>02:50</b> Menu na miarę - program kulinarny prod. Polska</p> <p><b>05:00</b> Rodzinny interes - serial obyczajowy prod. Polska</p>                                                          | <p><b>KOMEDIA</b></p> <p><b>21:00</b> Laski na gigantcie - film komedia, USA, Kanada, 2017, reż. Malcolm D. Lee, wyk. Queen Latifah, Jada Pinkett Smith, Regina Hall, Tiffany Haddish, Larenz Tate</p> <p><b>23:35</b> Seks w wielkim mieście II - film komedia, USA, 2010, reż. Michael Patrick King, wyk. Sarah Jessica Parker, Kim Cattrall, Kristin Davis, Cynthia Nixon, David Eigenberg, Liza Minelli, Chris Noth</p> <p><b>02:40</b> True Love</p> <p><b>03:40</b> Druga strona medalu - talk show</p>                                                                                                                                                                                              | <p><b>TV Trwam</b></p> <p><b>10:15</b> Rozmowy niedokończone</p> <p><b>11:20</b> Stan Bezpieczeństwa Państwa</p> <p><b>11:30</b> Opiekuńcze skrzydła</p> <p><b>12:00</b> Anioł Pański</p> <p><b>12:03</b> Informacje dnia</p> <p><b>12:20</b> Przygody pana Michała</p> <p><b>12:50</b> Pierwszy zmysł</p> <p><b>13:20</b> 40 dni z modlitwą</p> <p><b>13:30</b> Msza święta z Jasnej Góry</p> <p><b>14:20</b> Muzyczne chwile</p> <p><b>14:30</b> Stanisław Ledóchowski i jego twórczość</p> <p><b>15:50</b> Ma się rozumieć</p> <p><b>16:00</b> Informacje dnia</p> <p><b>16:10</b> Sanktuarium polskie</p> <p><b>16:30</b> Porady Medyczne Bonifratrów</p> <p><b>17:00</b> Świadkowie</p> <p><b>17:30</b> Na łowy</p> <p><b>17:55</b> Poczet Wielkich Polaków</p> <p><b>18:00</b> Anioł Pański</p> <p><b>18:05</b> Informacje dnia</p> <p><b>18:15</b> Rozmowy niedokończone</p> <p><b>19:25</b> Święty na każdy dzień</p> <p><b>19:30</b> Opowieści Theo</p> <p><b>19:45</b> Modlitwa z telefonicznym udziałem dzieci</p> <p><b>20:00</b> Informacje dnia</p> <p><b>20:20</b> Różaniec</p> <p><b>20:50</b> Myśląc Ojczyzna</p> <p><b>21:00</b> Apel Jasnogórski</p> |

dodatek TELEWIZYJNY DO TWOJEJ GAZETY

wtorek

21 marca

| TVP 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | TVP 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | TVN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | POLSAT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | TVP Kultura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | TV Puls                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | TVN 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | TV 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>04:45</b> Klan - telenowela</p> <p><b>05:10</b> Przysięga - serial obyczajowy</p> <p><b>06:00</b> Wspaniałe stulecie - serial kostiumowy</p> <p><b>07:00</b> Transmisja Mszy Świętej z Sanktuarium Matki Bożej na Jasnej Górze</p> <p><b>07:30</b> Kościół z bliska</p> <p><b>08:00</b> Wiadomości</p> <p><b>08:10</b> Kwadrans polityczny</p> <p><b>08:25</b> Informacje kulturalne</p> <p><b>08:30</b> Pogoda poranna</p> <p><b>08:40</b> Ranczo - serial</p> <p><b>09:40</b> Komisarz Alex - serial kryminalny</p> <p><b>10:35</b> Ojciec Mateusz - serial kryminalny</p> <p><b>11:30</b> Leśniczówka - serial obyczajowy</p> <p><b>12:00</b> Wiadomości</p> <p><b>12:10</b> Agrobiznes</p> <p><b>12:30</b> Agropogoda - magazyn</p> <p><b>12:35</b> Magazyn Rolniczy</p> <p><b>12:50</b> Natura w Jedynce</p> | <p><b>05:05</b> Na sygnale - serial fabularyzowany</p> <p><b>05:35</b> M jak miłość - serial</p> <p><b>06:25</b> Winterfresh.</p> <p><b>Ale po co?</b> - reportaż</p> <p><b>06:55</b> Rodzinka.pl - serial komediowy</p> <p><b>07:30</b> Pytanie na śniadanie</p> <p><b>10:35</b> Panorama</p> <p><b>10:40</b> Pytanie na śniadanie</p> <p><b>11:15</b> Weterynarze z sercem</p> <p><b>11:50</b> Dla niesłyszących - Barwy szczęścia - serial obyczajowy</p> <p><b>12:30</b> Koło fortuny - teleturniej</p> <p><b>13:15</b> Akacja 38 - serial</p> <p><b>14:05</b> Va Banque - teleturniej</p> <p><b>14:35</b> Na sygnale - serial</p> <p><b>15:05</b> Powrót na wyspę - serial</p> <p><b>15:50</b> Przepis dnia</p> <p><b>16:00</b> Koło fortuny - teleturniej</p> <p><b>16:35</b> Familiada - teleturniej</p> <p><b>17:15</b> Zakazany owoc</p> <p><b>18:00</b> Panorama</p> <p><b>18:20</b> Va Banque - teleturniej</p> <p><b>18:45</b> Akacja 38 - serial</p> | <p><b>05:50</b> Uwaga! - program interwencyjny</p> <p><b>06:05</b> Ukryta prawda - program obyczajowy prod. Polska</p> <p><b>07:00</b> Doradca smaku - program kulinarny</p> <p><b>07:05</b> Kuchenne rewolucje - program kulinarno-rozrywkowy</p> <p><b>08:00</b> Dzień Dobry TVN - magazyn</p> <p><b>11:30</b> Kto to wie?</p> <p><b>12:05</b> Ukryta prawda</p> <p><b>13:10</b> Sekrety życia</p> <p><b>14:10</b> Ukryta prawda - program obyczajowy prod. Polska</p> <p><b>15:15</b> Kuchenne rewolucje - program kulinarno-rozrywkowy</p> <p><b>16:20</b> Kto to wie?</p> <p><b>16:55</b> Sekrety życia</p> <p><b>17:55</b> Ukryta prawda</p> <p><b>19:00</b> Fakty</p> <p><b>19:55</b> Uwaga!</p>             | <p><b>06:00</b> Nowy dzień z Polsat News</p> <p><b>08:40</b> Malanowski i Partnerzy - serial obyczajowy</p> <p><b>09:40</b> Sekrety rodziny</p> <p><b>10:40</b> Dlaczego ja?</p> <p><b>11:40</b> Gliniarze</p> <p><b>12:50</b> Wydarzenia</p> <p><b>13:20</b> Interwencja - magazyn prod. Polska</p> <p><b>13:40</b> Trudne sprawy</p> <p><b>14:40</b> Dlaczego ja?</p> <p><b>15:50</b> Wydarzenia</p> <p><b>16:10</b> Pogoda</p> <p><b>16:15</b> Interwencja - magazyn prod. Polska</p> <p><b>16:30</b> Na ratunek 112</p> <p><b>17:00</b> Gliniarze</p> <p><b>18:00</b> Pierwsza miłość - serial obyczajowy</p> <p><b>18:50</b> Wydarzenia</p> <p><b>19:25</b> Gość Wydarzeń</p> <p><b>19:45</b> Sport</p> <p><b>19:55</b> Pogoda</p> <p><b>20:05</b> Ninja Warrior Polska</p> | <p><b>06:50</b> Co się dzieje</p> <p><b>07:25</b> Informacje kulturalne</p> <p><b>07:55</b> Księga Przestrzeni</p> <p><b>08:35</b> Zaginione Skarby - „Walka karnawału z postem” - film animowany</p> <p><b>08:55</b> Daleko od okna - dramat, reż. Jan Jakub Kolski, wyk. Dominika Ostalowska, Dorota Landowska, Bartosz Opania, Krzysztof Pieczyński, Karolina Gruska</p> <p><b>11:00</b> U Pana Boga w ogródku - serial komediowy</p> <p><b>11:55</b> Kocham radio</p> <p><b>13:50</b> Informacje kulturalne</p> <p><b>14:30</b> Portret podwójny - film obyczajowy</p> <p><b>16:35</b> Galeria sztuki na ekranie</p> <p><b>17:40</b> Co dalej?</p> <p><b>18:15</b> 12. Krajowy Festiwal Piosenki Polskiej Opole'74</p> | <p><b>06:00</b> Kobra - oddział specjalny</p> <p><b>08:00</b> Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy</p> <p><b>09:00</b> Kurierzy</p> <p><b>10:00</b> Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy</p> <p><b>11:00</b> Zaklinaczka duchów</p> <p><b>13:00</b> Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy</p> <p><b>14:00</b> Rodzinny interes - serial obyczajowy</p> <p><b>15:00</b> Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy</p> <p><b>16:00</b> Kurierzy</p> <p><b>17:00</b> Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy</p> <p><b>18:00</b> Kurierzy</p> <p><b>19:00</b> Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy</p> | <p><b>05:00</b> Szkoła - program obyczajowy</p> <p><b>06:55</b> Szpital - program obyczajowy</p> <p><b>07:55</b> Ukryta prawda - program obyczajowy</p> <p><b>11:00</b> Idealna niania 2</p> <p><b>11:45</b> Zagadki losu - program obyczajowy</p> <p><b>12:45</b> Szpital - program obyczajowy</p> <p><b>13:50</b> Sąd rodzinny - program sądowy</p> <p><b>14:50</b> Ukryta prawda - program obyczajowy</p> <p><b>15:50</b> Tajemnice miłości</p> <p><b>16:50</b> Zagadki losu - program obyczajowy</p> <p><b>17:55</b> Ten moment - program obyczajowy</p> <p><b>18:30</b> Papiery na szczęście - serial, Polska</p> <p><b>19:00</b> Ukryta prawda - program obyczajowy prod. Polska</p> <p><b>20:00</b> True Love</p> | <p><b>06:00</b> Strażnik Teksasu</p> <p><b>08:00</b> Nasz Nowy Dom</p> <p><b>09:00</b> Pierwsza miłość</p> <p><b>09:50</b> Łowcy Skarbów. Kto da więcej</p> <p><b>10:50</b> Hardkorowy lombard</p> <p><b>11:50</b> Święty</p> <p><b>12:03</b> Detektywi w Akcji</p> <p><b>13:55</b> STOP Drogówka</p> <p><b>16:00</b> Policjantki i Policjanci</p> <p><b>17:00</b> Łowcy Skarbów. Kto da więcej</p> <p><b>19:00</b> Policjantki i Policjanci - serial obyczajowy prod. Polska</p> <p><b>20:00</b> Sprawiedliwi - Wydział Kryminalny</p> <p><b>21:00</b> Love Island. Wyspa miłości</p> <p><b>22:00</b> Bestia</p> <p><b>23:55</b> Kolekcjoner. Arkin, były więzień, musi spłacić dług wobec swojej eks-małżonki. W desperacji postanawia okraść wiejski dom swego nowego pracodawcy. Nie zdaje sobie sprawy, że dom ten upatrzył sobie inny przestępca.</p> <p><b>01:50</b> Śmierć na 1000 sposobów</p> <p><b>02:50</b> Trans World Sport</p> <p><b>2023 03:55</b> SuperLudzie</p>                                                                                                                                                                                              |
| <p><b>SERIAL KOSTIUMOWY</b></p> <p><b>14:00</b> Wspaniałe stulecie - serial kostiumowy</p> <p><b>15:00</b> Wiadomości</p> <p><b>15:10</b> Pogoda</p> <p><b>15:20</b> Alarm! - magazyn</p> <p><b>15:35</b> Gra słów. Krzyżówka</p> <p><b>16:05</b> Przysięga - serial</p> <p><b>17:00</b> Teleexpress</p> <p><b>17:15</b> Jaka to melodia?</p> <p><b>17:55</b> Klan - telenowela</p> <p><b>18:20</b> Leśniczówka - serial</p> <p><b>19:00</b> Jeden z dziesięciu</p> <p><b>19:30</b> Wiadomości</p> <p><b>20:15</b> Alarm! - magazyn</p> <p><b>20:30</b> Korona królów. Jagielonowie - telenowela historyczna</p> <p><b>21:05</b> Generał Nil - dramat</p> <p><b>23:20</b> Romer - film</p> <p><b>00:25</b> Ocaleni - reality show</p> <p><b>01:30</b> Magazyn śledczy Anity Gargas - magazyn</p>                        | <p><b>SERIAL OBYCZAJOWY</b></p> <p><b>19:30</b> Barwy szczęścia - serial obyczajowy</p> <p><b>20:00</b> Przepis dnia</p> <p><b>20:10</b> Barwy szczęścia - serial obyczajowy</p> <p><b>20:45</b> Kulisy serialu „M jak miłość”</p> <p><b>20:55</b> M jak miłość - serial</p> <p><b>21:55</b> Na sygnale - serial fabularyzowany</p> <p><b>22:35</b> Izabela, królowa Hiszpanii - serial kostiumowy</p> <p><b>23:35</b> Joanna - dramat</p> <p><b>01:40</b> Człowiek sukcesu - dramat, prod. USA, 2009, reż. Brian Koppelman</p> <p><b>03:20</b> Nieśmiertelni? - film dokumentalny</p> <p><b>04:25</b> Rodzinka.pl - serial komediowy</p> <p><b>04:50</b> Zakończenie</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p><b>PROGRAM KULINARNY</b></p> <p><b>20:10</b> Doradca smaku - program kulinarny</p> <p><b>20:15</b> Na Wspólnej - serial</p> <p><b>20:55</b> Milionerzy - program rozrywkowy</p> <p><b>21:35</b> Nostalgia rządzi... kasą</p> <p><b>22:40</b> Kuba Wojewódzki</p> <p><b>23:40</b> Sukcesja - serial dramat</p> <p><b>00:50</b> Chyłka - oskarżenie</p> <p><b>01:50</b> Superwizjer</p> <p><b>02:25</b> Uprawdżona - serial</p> <p><b>03:30</b> Uwaga! - program interwencyjny</p> <p><b>03:50</b> Zamieszkać na plaży - program edukacyjny</p> <p><b>04:20</b> Recepta na stary dom - program edukacyjny</p> <p><b>04:50</b> Jak to jest zrobione - popularnonaukowy</p> <p><b>05:15</b> Kto was tak urządził</p> | <p><b>FILM S-F</b></p> <p><b>22:10</b> Battleship: Bitwa o Ziemię</p> <p>Decydująca bitwa o Ziemię rozegra się na morzu. Światowa koalicja morska to ostatnia nadzieja ludzi na przetrwanie w obliczu potężnej floty obcych statków z kosmosu. Zrobiony z rozmachem przygodowy film akcji to pokaz spektakularnych efektów wizualnych.</p> <p><b>01:10</b> Jack Reacher: Nigdy nie wracaj</p> <p>Kierująca jednostką dochodzeniową major Susan Turner zostaje niesłusznie oskarżona o zdradę kraju. Kobieta trafia za kratki.</p> <p><b>03:45</b> Nasz Nowy Dom</p> <p><b>04:45</b> Disco Gramy</p>                                                                                                                                                                              | <p><b>DRAMAT</b></p> <p><b>20:00</b> Lekkie obyczaje - Made in Bangladesh - dramat, prod. Dania, Francja, 2019, reż. Rubaiyat Hosain, wyk. Rikita Nandini Shimu, Novera Rahman, Deepanwita Martin</p> <p><b>21:45</b> Informacje kulturalne</p> <p><b>22:10</b> Teatr Telewizji. Noce siostr Bronte</p> <p><b>23:15</b> Młoda Polska - Wenus z Willendorfu - film krótkometrażowy, reż. Zuzanna Grajewicz, wyk. Katarzyna Strączek, Sonia Roszczuk</p> <p><b>23:50</b> Kino Mocnych Wrażeń - Monos - Oddział małp - dramat</p> <p><b>01:45</b> Niedziela z...</p> <p><b>02:40</b> Co dalej?</p> <p><b>03:10</b> Informacje kulturalne</p>                                                                                  | <p><b>FILM SENSACYJNY</b></p> <p><b>20:00</b> Wyciąg ze śmiercią</p> <p>Anonimowy złodziej, aby zaistnieć w półświatku przestępczym podejmuje się obrabowania narkotykowego barona. Wszystko idzie zgodnie z planem do czasu, gdy na jego drodze staje żona przemytnika, a to dopiero początek kłopotów.</p> <p><b>21:50</b> Akt zemsty</p> <p><b>23:30</b> Dzielnica strachu</p> <p><b>00:30</b> Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy</p> <p><b>01:25</b> Zobacz to! Blok powtórkowy: Na jedwabnym szlaku</p> <p><b>02:10</b> Na jedwabnym szlaku</p> <p><b>04:00</b> Menu na miarę - program kulinarny</p>                            | <p><b>FILM OBYCZAJOWY</b></p> <p><b>21:00</b> Banksterzy - film obyczajowy, Polska, 2020, reż. Marcin Ziębiński, wyk. Antoni Królikowski, Magdalena Lamparska, Katarzyna Zawadzka, Tomasz Karolak, Jan Frycz</p> <p><b>23:15</b> Barry Seal, król przemytu - film, USA, Japonia, Kolumbia, 2017, reż. Doug Liman, wyk. Tom Cruise, Domhnall Gleeson, Sarah Wright, Jesse Plemons, Caleb Landry Jones</p> <p><b>01:35</b> True Love</p> <p><b>02:40</b> Zbrodnie, które wstrząsnęły Ameryką</p> <p><b>03:40</b> Druga strona medalu - talk show</p>                                                                                                                                                                       | <p><b>TV Trwam</b></p> <p><b>11:35</b> Święty na każdy dzień</p> <p><b>11:40</b> Ma się rozumieć</p> <p><b>11:50</b> Słowo życia</p> <p><b>12:00</b> Anioł Pański</p> <p><b>12:03</b> Informacje dnia</p> <p><b>12:20</b> Wytrwali w wierze</p> <p><b>13:20</b> 40 dni z modlitwą</p> <p><b>13:30</b> Msza święta</p> <p><b>14:20</b> Muzyczne chwile</p> <p><b>14:30</b> Franciszkanie</p> <p><b>15:15</b> Stan wojenny w Polsce</p> <p><b>15:50</b> Ma się rozumieć</p> <p><b>16:00</b> Informacje dnia</p> <p><b>16:10</b> Jestem mamą</p> <p><b>16:25</b> Przyroda w Obiektywie</p> <p><b>16:45</b> W goszczącej krainie</p> <p><b>17:10</b> Prosto o spacerodarcę</p> <p><b>17:30</b> Zostań Żołnierzem RP</p> <p><b>17:45</b> Muzyczne chwile</p> <p><b>17:55</b> Poczet Wielkich Polaków</p> <p><b>18:00</b> Anioł Pański</p> <p><b>18:05</b> Informacje dnia</p> <p><b>18:15</b> Rozmowy niedokończone</p> <p><b>19:25</b> Święty na każdy dzień</p> <p><b>19:30</b> Każdy maluch to potrafi</p> <p><b>19:45</b> Modlitwa</p> <p><b>20:00</b> Informacje dnia</p> <p><b>20:20</b> Różaniec</p> <p><b>20:50</b> Myśląc Ojczyzna</p> <p><b>21:00</b> Apel Jasnogórski</p> |

dodatek TELEWIZYJNY DO TWOJEJ GAZETY

| TVP 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | TVP 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | TVN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | POLSAT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | TVP Kultura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | TV Puls                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | TVN 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | TV 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>04:45</b> Klan - telenowela<br><b>05:15</b> Przysięga - serial obyczajowy<br><b>06:00</b> Wspaniałe stulecie - serial kostiumowy<br><b>07:00</b> Transmisja Mszy Świętej z Sanktuarium Matki Bożej<br><b>07:30</b> Rodzinny ekspres - Szukajmy Boga<br><b>08:00</b> Wiadomości<br><b>08:40</b> Kwadrans polityczny<br><b>08:25</b> Informacje kulturalne<br><b>08:30</b> Pogoda poranna<br><b>08:40</b> Ranczo - serial<br><b>09:40</b> Komisarz Alex - serial kryminalny<br><b>10:40</b> Ojciec Mateusz - serial kryminalny<br><b>11:30</b> Leśniczówka - serial obyczajowy<br><b>12:00</b> Wiadomości<br><b>12:10</b> Agrobiznes<br><b>12:30</b> Agropogoda - magazyn<br><b>12:40</b> Rok w ogrodzie Extra<br><b>12:55</b> Natura w Jedyńce                 | <b>05:00</b> Na sygnale - serial fabularyzowany<br><b>05:30</b> M jak miłość - serial<br><b>06:25</b> Pozyteczni.pl - magazyn<br><b>06:55</b> Rodzinka.pl - serial komediowy<br><b>07:30</b> Pytanie na śniadanie<br><b>10:35</b> Panorama<br><b>10:40</b> Pytanie na śniadanie<br><b>11:15</b> Zakochaj się w Polsce<br><b>11:50</b> Dla niesłyszających - Barwy szczęścia - serial obyczajowy<br><b>12:30</b> Koło fortuny - teleturniej<br><b>13:15</b> Akacja 38 - serial<br><b>14:05</b> Va Banque - teleturniej<br><b>14:35</b> Na sygnale - serial fabularyzowany<br><b>15:05</b> Powrót na wyspę - serial<br><b>15:50</b> Przepis dnia<br><b>16:00</b> Koło fortuny - teleturniej<br><b>16:35</b> Familiada - teleturniej<br><b>17:15</b> Zakazany owoc<br><b>18:00</b> Panorama<br><b>18:20</b> Va Banque - teleturniej<br><b>18:45</b> Akacja 38 - serial | <b>05:50</b> Uwaga! - program interwencyjny<br><b>06:05</b> Ukryta prawda - program obyczajowy<br><b>07:00</b> Doradca smaku - program kulinarny<br><b>07:05</b> Kuchenne rewolucje - program kulinarno-rozrywkowy<br><b>08:00</b> Dzień Dobry TVN - magazyn<br><b>11:30</b> Kto to wie?<br><b>12:05</b> Ukryta prawda<br><b>13:10</b> Sekrety życia<br><b>14:10</b> Ukryta prawda - program obyczajowy<br><b>15:15</b> Kuchenne rewolucje - program kulinarno-rozrywkowy<br><b>16:20</b> Kto to wie?<br><b>16:55</b> Sekrety życia<br><b>17:55</b> Ukryta prawda<br><b>19:00</b> Fakty<br><b>19:55</b> Uwaga! - program interwencyjny<br><b>20:10</b> Doradca smaku                                                           | <b>06:00</b> Nowy dzień z Polsat News<br><b>08:40</b> Malanowski i Partnerzy<br><b>09:40</b> Sekrety rodziny<br><b>10:40</b> Dlaczego ja?<br><b>11:40</b> Gliniarze<br><b>12:50</b> Wydarzenia<br><b>13:20</b> Interwencja - magazyn<br><b>13:40</b> Trudne sprawy<br><b>14:40</b> Dlaczego ja?<br><b>15:50</b> Wydarzenia<br><b>16:10</b> Pogoda<br><b>16:15</b> Interwencja - magazyn prod. Polska<br><b>16:30</b> Na ratunek 112<br><b>17:00</b> Gliniarze<br><b>18:00</b> Pierwsza miłość<br><b>18:50</b> Wydarzenia<br><b>19:25</b> Gość Wydarzeń<br><b>19:45</b> Sport<br><b>19:55</b> Pogoda<br><b>20:05</b> Lulu<br><b>21:05</b> Hell's Kitchen                                     | <b>07:00</b> Muzyczne poranki<br><b>07:15</b> Informacje kulturalne - informator kulturalny<br><b>07:45</b> Co dalej? - program publicystyczny<br><b>08:15</b> Res Poloniae - O Polsce z oddali - Hendrik Lindepuu - rozmowa, reż. Piotr Poraj Poleski<br><b>08:55</b> Portret podwójny - film obyczajowy, reż. Mariusz Front, wyk. Maciej Adamczyk, Elżbieta Piekacz, Adam Bauman, Adam Bosko, Irena Front, Paweł Grzelak, Maciej Karpiński, Bogusław Kierc, Agnieszka Wosińska, Tomasz Zygadło<br><b>11:00</b> U Pana Boga w ogródku - serial komediowy<br><b>11:55</b> William Holden, między światłem a cieniem - film dokumentalny<br><b>13:05</b> Informacje kulturalne<br><b>13:30</b> Pas de deux - film TVP, reż. Kinga Lewińska | <b>06:00</b> Kobra - oddział specjalny<br><b>08:00</b> Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy<br><b>09:00</b> Kurierzy<br><b>10:00</b> Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy<br><b>11:00</b> Zaklinaczka duchów<br><b>13:00</b> Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy<br><b>14:00</b> Rodzinny interes - serial obyczajowy<br><b>15:00</b> Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy<br><b>16:00</b> Kurierzy<br><b>17:00</b> Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy<br><b>18:00</b> Kurierzy<br><b>19:00</b> Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy                                                                                                  | <b>05:00</b> Szkoła - program obyczajowy<br><b>06:55</b> Szpital - program obyczajowy<br><b>07:55</b> Ukryta prawda - program obyczajowy<br><b>11:00</b> Idealna niania<br><b>11:45</b> Zagadki losu - program obyczajowy<br><b>12:45</b> Szpital - program obyczajowy<br><b>13:50</b> Sąd rodzinny - program sądowy<br><b>14:50</b> Ukryta prawda - program obyczajowy<br><b>15:50</b> Tajemnice miłości<br><b>16:50</b> Zagadki losu - program obyczajowy<br><b>17:55</b> Opowieści małżeńskie - program obyczajowy<br><b>19:00</b> Ukryta prawda - program obyczajowy<br><b>20:00</b> True Love<br><b>21:00</b> Ucieka! - film horror, USA, Japonia, 2017 | <b>06:00</b> Strażnik Teksasu<br><b>08:00</b> Nasz Nowy Dom<br><b>09:00</b> Pierwsza miłość<br><b>09:50</b> Łowcy Skarbów. Kto da więcej<br><b>10:50</b> Hardkorowy lombard<br><b>11:50</b> Święty<br><b>12:55</b> Detektywi w Akcji<br><b>13:55</b> STOP Drogówka<br><b>16:00</b> Policjanci i Policjanci<br><b>17:00</b> Łowcy Skarbów. Kto da więcej<br><b>19:00</b> Policjanci i Policjanci<br><b>20:00</b> Sprawiedliwi - Wydział Kryminalny<br><b>21:00</b> Love Island. Wyspa miłości<br><b>22:00</b> W imię zasad<br><b>00:10</b> Zakazane królestwo - USA, Chiny, 2008, reż. Minkoff Rob, wyk. Angarano Michael, Chan Jackie, Li Jet Nastolatka z Bostonu - Jason jest zafascynowany chińskimi sztukami walki.<br><b>02:25</b> Top 10 - Lista Przebojów<br><b>05:30</b> Teleszkapy TV Okazje                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>SERIAL KOSTIUMOWY</b><br><br><b>14:00</b> Wspaniałe stulecie - serial kostiumowy<br><b>15:00</b> Wiadomości<br><b>15:10</b> Pogoda<br><b>15:20</b> Alarm! - magazyn<br><b>15:35</b> Gra słów. Krzyżówka - teleturniej<br><b>16:05</b> Przysięga - serial<br><b>17:00</b> Teleexpress<br><b>17:15</b> Jaka to melodia? - teleturniej muzyczny<br><b>17:55</b> Klan - telenowela<br><b>18:20</b> Leśniczówka - serial<br><b>19:00</b> Jeden z dziesięciu<br><b>19:30</b> Wiadomości<br><b>20:15</b> Alarm! - magazyn<br><b>20:30</b> Korona królów. Jagiellonowie<br><b>21:05</b> Regulamin zabijania<br><b>23:20</b> Wbudzeni<br><b>00:35</b> Oddział specjalny: Wyspa śmierci | <b>SERIAL OBYCZAJOWY</b><br><br><b>19:30</b> Barwy szczęścia - serial obyczajowy<br><b>20:00</b> Przepis dnia<br><b>20:10</b> Barwy szczęścia - serial obyczajowy<br><b>20:45</b> Kulisy seriali<br><b>Na dobre i na złe</b><br><b>Na sygnale</b> - serial<br><b>20:55</b> Na dobre i na złe - serial<br><b>21:55</b> Na sygnale - serial fabularyzowany<br><b>22:35</b> Izabela, królowa Hiszpanii - serial kostiumowy<br><b>23:35</b> Sierpniowy weekend - film obyczajowy<br><b>01:20</b> W kręgu podejrzeń - serial kryminalny<br><b>02:20</b> Tajemnica Ojca Pio - film dokumentalny<br><b>03:50</b> Za marzenia - serial<br><b>04:40</b> Zakończenie                                                                                                                         | <b>SERIAL OBYCZAJOWY</b><br><br><b>20:15</b> Na Wspólnej - serial obyczajowy<br><b>20:55</b> Milionerzy - program rozrywkowy<br><b>21:35</b> Ugotowani w parach<br><b>22:40</b> Zaginiona dziewczyna - film sensacyjny, USA, 2014, reż. David Fincher, wyk. Ben Affleck, Rosamund Pike, Neil Patrick Harris, Tyler Perry<br><b>01:35</b> Mój agent - serial, Polska<br><b>02:40</b> Kwatery Hitlera<br><b>03:40</b> Uwaga! - program interwencyjny<br><b>04:00</b> Zamieszkać na plaży<br><b>04:30</b> Recepta na stary dom<br><b>05:00</b> Jak to jest zrobione - serial popularnonaukowy<br><b>05:25</b> Kto was tak urządził - poradnikowy | <b>FILM AKCJI</b><br><br><b>22:45</b> Szklana pułapka 4.0 - Internetowi superhakerzy umieszczają w swoim blogu plan zniszczenia naszej cywilizacji. Podchwytuje go bezwzględny złoćczyńca, który postanawia wprowadzić go w czyn w ciągu trzech dni, doprowadzając tym samym do zagłady naszego świata...<br><b>01:25</b> I kto to mówi! Molly jest w ciąży, niestety przyszły ojciec okazał się być wyjątkowym palantem. Dziewczyna postanawia, że urodzi dziecko i znajdzie mu godnego zaufania tatusia.<br><b>03:35</b> Nasz Nowy Dom<br><b>04:40</b> Disco Gramy<br><b>05:25</b> Teleszkapy TV Okazje | <b>FILM OBYCZAJOWY</b><br><br><b>14:20</b> Szczęśliwy człowiek - film obyczajowy<br><b>16:00</b> Mistrzowie kina - Rita Hayworth, bogini miłości<br><b>17:10</b> Księga Przestrzeni<br><b>17:45</b> Zaginione Skarby - „Leżąca łwica” - film<br><b>17:55</b> Połowy na rzece wspomnień - Wielkie damy - cykl reportaży<br><b>18:30</b> Nikt tylko ty<br><b>19:15</b> Powróćmy jak za dawnych lat - Wieczór 3<br><b>20:00</b> Na wschód od Hollywood - Podwójne życie - dramat<br><b>21:55</b> Informacje kulturalne<br><b>22:20</b> Tanie Dranie<br><b>23:00</b> Więcej niż fikcja<br><b>00:05</b> Jazz Juniors                                        | <b>FILM AKCJI</b><br><br><b>20:00</b> Apex<br>Pięciu elitarnych zabójców zostaje wynajętych aby schwytac mężczyznę na bezludnej wyspie. Tam sami stają się ofiarą.<br><b>21:55</b> Terminator<br><b>00:00</b> Dzielnica strachu<br><b>01:00</b> Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy<br><b>02:00</b> Zobacz to! Blok powtórkowy: Na jedwabnym szlaku<br><b>02:35</b> Z archiwum policji - serial dokumentalny<br><b>03:00</b> Taki jest świat - program informacyjny<br><b>03:55</b> Na jedwabnym szlaku<br><b>04:35</b> Z archiwum policji - serial dokumentalny<br><b>05:00</b> Rodzinny interes | <b>KOMEDIA</b><br><br><b>23:15</b> Sekrety i grzeszki - film komedia, prod. USA, 2011, reż. Ron Howard, wyk. Vince Vaughn, Kevin James, Jennifer Connelly, Winona Ryder, Channing Tatum, Queen Latifah, Amy Morton<br>Widząc żonę przyjaciela w objęciach obcego mężczyzny, Ronny zastanawia się, jak powinien postąpić.<br><b>01:35</b> True Love<br><b>02:40</b> Zbrodnie, które wstrząsnęły Ameryką - program dokumentalny<br><b>03:40</b> Druga strona medalu - talk show prod. Polska                                                                                | <b>TV Trwam</b><br><b>11:00</b> Europejska perła baroku<br><b>11:25</b> Jestem mamą<br><b>11:40</b> Prosto o gospodarce<br><b>12:00</b> Anioł Pański<br><b>12:03</b> Informacje dnia<br><b>12:20</b> Inżynier<br><b>12:50</b> Święty na każdy dzień<br><b>12:55</b> Lecz ludzi dobrej woli jest więcej<br><b>13:20</b> 40 dni z modlitwą<br><b>13:30</b> Msza święta z Jasnej Góry<br><b>14:20</b> Muzyczne chwile<br><b>14:30</b> Rezurekcja<br><b>15:15</b> Spektakl teatralny: Pupil pupila. Komedia w jednym akcie<br><b>15:50</b> Ma się rozumieć<br><b>16:00</b> Informacje dnia<br><b>16:10</b> Na zdrowie<br><b>16:35</b> Podhalański Ogień<br><b>17:00</b> Po stronie prawdy<br><b>17:50</b> Muzyczne chwile<br><b>17:55</b> Poczet Wielkich Polaków<br><b>18:00</b> Anioł Pański<br><b>18:05</b> Informacje dnia<br><b>18:15</b> Rozmowy niedokończone<br><b>19:25</b> Święty na każdy dzień<br><b>19:30</b> Opowieści z Księgi<br><b>19:40</b> 00:00 Informacje dnia<br><b>20:20</b> Różaniec<br><b>20:50</b> Myśląc Ojczyzna<br><b>21:00</b> Apel |

dodatek TELEWIZYJNY DO TWOJEJ GAZETY

## czwartek

| TVP 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | TVP 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | TVN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | POLSAT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | TVP Kultura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | TV Puls                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | TVN 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | TV 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>04:45</b> Klan - telenowela<br><b>05:10</b> Przysięga - serial obyczajowy<br><b>06:05</b> Wspaniałe stulecie - serial kostiumowy<br><b>07:00</b> Transmisja Mszy Świętej z Sanktuarium Matki Bożej na Jasnej Górze<br><b>07:30</b> Pełnia Wiary - magazyn<br><b>08:00</b> Wiadomości<br><b>08:10</b> Kwadrans polityczny<br><b>08:25</b> Informacje kulturalne<br><b>08:30</b> Pogoda poranna<br><b>08:40</b> Ranczo - serial obyczajowy<br><b>09:40</b> Komisarz Alex - serial kryminalny<br><b>10:35</b> Ojciec Mateusz - serial kryminalny<br><b>11:30</b> Leśniczówka - serial<br><b>12:00</b> Wiadomości<br><b>12:10</b> Agrobiznes<br><b>12:30</b> Agropogoda - magazyn<br><b>12:35</b> To się opłaca - magazyn<br><b>12:55</b> Natura w Jedyńce                                                                              | <b>04:55</b> Na sygnale - serial fabularyzowany<br><b>05:30</b> M jak miłość - serial<br><b>06:20</b> Smaki świata - magazyn<br><b>06:55</b> Rodzinka.pl - serial komediowy<br><b>07:30</b> Pytanie na śniadanie<br><b>10:35</b> Panorama<br><b>10:40</b> Pytanie na śniadanie<br><b>11:15</b> Tacy byliśmy - cykl reportaży<br><b>11:50</b> Dla niesłyszających - Barwy szczęścia - serial obyczajowy<br><b>12:30</b> Koło fortuny - teleturniej<br><b>13:15</b> Akacja 38 - serial<br><b>14:05</b> Va Banque - teleturniej<br><b>14:35</b> Na sygnale - serial fabularyzowany<br><b>15:05</b> Powrót na wyspę - serial<br><b>15:50</b> Przepis dnia<br><b>16:00</b> Koło fortuny - teleturniej<br><b>16:35</b> Familiada - teleturniej<br><b>17:15</b> Zakazany owoc<br><b>18:00</b> Panorama<br><b>18:20</b> Va Banque - teleturniej | <b>05:50</b> Uwaga! - program interwencyjny<br><b>06:05</b> Ukryta prawda - program obyczajowy<br><b>07:00</b> Doradca smaku - program kulinarny<br><b>07:05</b> Kuchenne rewolucje - program kulinarno-rozrywkowy<br><b>08:00</b> Dzień Dobry TVN - magazyn<br><b>11:30</b> Kto to wie?<br><b>12:05</b> Ukryta prawda<br><b>13:10</b> Sekrety życia<br><b>14:10</b> Ukryta prawda - program obyczajowy<br><b>15:15</b> Kuchenne rewolucje - program kulinarno-rozrywkowy<br><b>16:20</b> Kto to wie?<br><b>16:55</b> Sekrety życia<br><b>17:55</b> Ukryta prawda<br><b>19:00</b> Fakty<br><b>19:55</b> Uwaga! - program interwencyjny<br><b>20:10</b> Doradca smaku | <b>06:00</b> Nowy dzień z Polsat News<br><b>08:40</b> Malanowski i Partnerzy<br><b>09:40</b> Sekrety rodziny<br><b>10:40</b> Dlaczego ja?<br><b>11:40</b> Gliniarze<br><b>12:50</b> Wydarzenia<br><b>13:20</b> Interwencja<br><b>13:40</b> Trudne sprawy<br><b>14:40</b> Dlaczego ja?<br><b>15:50</b> Wydarzenia<br><b>16:10</b> Pogoda<br><b>16:15</b> Interwencja<br><b>16:30</b> Na ratunek 112<br><b>17:00</b> Gliniarze<br><b>18:00</b> Pierwsza miłość<br><b>18:50</b> Wydarzenia<br><b>19:25</b> Gość Wydarzeń<br><b>19:45</b> Sport<br><b>19:55</b> Pogoda<br><b>20:05</b> Nasz Nowy Dom - magazyn<br><b>21:05</b> Przyjaciółki | <b>07:00</b> Muzyczne poranki<br><b>07:30</b> Informacje kulturalne<br><b>08:00</b> Eureka biblioteka!<br><b>08:20</b> Niedziela z... Haliną Kunicką<br><b>09:15</b> Szczęśliwy człowiek - film obyczajowy<br><b>11:00</b> U Pana Boga w ogródku - serial komediowy<br><b>11:55</b> Linia życia. Sztuka Clyfforda Still'a - film dokumentalny, prod. USA, 2019, reż. Dennis Scholl<br><b>13:20</b> Informacje kulturalne<br><b>13:50</b> Monolog trębacza<br><b>14:25</b> Akcja pod Arsenalem - dramat, reż. Jan Tomnicki, wyk. Cezary Morawski, Mirosław Konarski, Magdalena Wołkajko<br><b>16:15</b> Przeciwnieświata i pary - Truffaut - Godard<br><b>17:25</b> Co dalej?<br><b>18:00</b> Benefis Jacka Cygana<br><b>18:55</b> Benefis Jacka Wójcickiego w Teatrze Stu | <b>06:00</b> Kobra - oddział specjalny<br><b>08:00</b> Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy<br><b>09:00</b> Kurierzy<br><b>10:00</b> Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy<br><b>11:00</b> Zaklinaczka duchów<br><b>13:00</b> Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy<br><b>14:00</b> Rodzinny interes - serial obyczajowy<br><b>15:00</b> Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy<br><b>16:00</b> Kurierzy<br><b>17:00</b> Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy<br><b>18:00</b> Kurierzy<br><b>19:00</b> Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy                                               | <b>05:00</b> Szkoła<br><b>06:55</b> Szpital - program obyczajowy<br><b>07:55</b> Ukryta prawda - program obyczajowy<br><b>11:00</b> Idealna niania<br><b>11:45</b> Zagadki losu<br><b>12:45</b> Szpital - program obyczajowy<br><b>13:50</b> Sąd rodzinny<br><b>14:50</b> Ukryta prawda - program obyczajowy<br><b>15:50</b> Tajemnice miłości<br><b>16:50</b> Zagadki losu - program obyczajowy<br><b>17:55</b> Opowieści małżeńskie - program obyczajowy<br><b>19:00</b> Ukryta prawda - program obyczajowy<br><b>20:00</b> True Love<br><b>21:00</b> Dziedzictwo Bourne'a - film sensacyjny, USA, Japonia, 2012, reż. Tony Gilroy, wyk. Jeremy Renner, Rachel Weisz, Edward Norton | <b>06:00</b> Strażnik Teksasu<br><b>08:00</b> Nasz Nowy Dom<br><b>09:00</b> Łowcy Skarbów. Kto da więcej<br><b>10:50</b> Hardkorowy lombard<br><b>11:50</b> Święty<br><b>12:55</b> Detektywi w Akcji<br><b>13:55</b> STOP Drogówka<br><b>16:00</b> Policjanci i Policjanci<br><b>17:00</b> Łowcy Skarbów. Kto da więcej<br><b>19:00</b> Policjanci i Policjanci<br><b>20:00</b> Sprawiedliwi - Wydział Kryminalny<br><b>21:00</b> Love Island. Wyspa miłości<br><b>22:00</b> Za kratą są zielone drzewa<br><b>15:50</b> Ma się rozumieć<br><b>16:00</b> Informacje dnia<br><b>16:10</b> Z wędką nad wodę w Polskę i Świat<br><b>16:35</b> Żew natury<br><b>17:05</b> Akademia pro-life<br><b>17:15</b> Pod opieką Limanowskiej Pani |
| <b>SERIAL KOSTIUMOWY</b><br><br><b>14:00</b> Wspaniałe stulecie - serial kostiumowy<br><b>15:00</b> Wiadomości<br><b>15:20</b> Alarm! - magazyn<br><b>15:35</b> Gra słów. Krzyżówka<br><b>16:05</b> Przysięga - serial<br><b>17:00</b> Teleexpress<br><b>17:15</b> Jaka to melodia? - teleturniej muzyczny<br><b>17:55</b> Klan - telenowela<br><b>18:20</b> Leśniczówka - serial<br><b>19:00</b> Jeden z dziesięciu<br><b>19:30</b> Wiadomości<br><b>20:15</b> Alarm! - magazyn<br><b>20:35</b> Ojciec Mateusz - serial<br><b>21:30</b> Sprawa dla reportera<br><b>22:30</b> Magazyn śledczy Anity Gargas - magazyn<br><b>23:10</b> Magazyn kryminalny 997 - magazyn<br><b>24:00</b> Tanie Dranie - talk-show<br><b>00:45</b> Krucjata. Prawo serii | <b>SERIAL OBYCZAJOWY</b><br><br><b>18:45</b> Akacja 38 - serial obyczajowy<br><b>19:30</b> Barwy szczęścia - serial obyczajowy<br><b>20:00</b> Przepis dnia<br><b>20:10</b> Barwy szczęścia - serial obyczajowy<br><b>20:50</b> Wszyscy moi mężczyźni - komedia<br><b>22:35</b> La Bandida - serial obyczajowy<br><b>23:35</b> Pracownik miesiąca - komedia, prod. USA, 2004, reż. Mitch Rouse<br><b>01:25</b> Pokonać siebie - film obyczajowy<br><b>03:10</b> Niewierność - serial obyczajowy<br><b>04:10</b> Rodzinka.pl - serial komediowy<br><b>04:45</b> Zakończenie                                                                                                                                                                           | <b>SERIAL OBYCZAJOWY</b><br><br><b>20:15</b> Na Wspólnej - serial obyczajowy<br><b>20:55</b> Milionerzy - program rozrywkowy<br><b>21:35</b> Kuchenne rewolucje - program kulinarno-rozrywkowy<br><b>22:40</b> Nowe oblicze Greya - film obyczajowy, USA, 2018, reż. James Foley, wyk. Dakota Johnson<br><b>00:45</b> Czerwony smok - film sensacyjny, USA, Niemcy, 2002, reż. Brett Ratner, wyk. Anthony Hopkins, Edward Norton, Ralph Fiennes, Harvey Keitel, Emily Watson, Mary-Louise Parker, Philip Seymour Hoffman<br><b>03:20</b> Szpital<br><b>04:25</b> Uwaga!           | <b>DRAMAT</b><br><br><b>22:10</b> Tolkien<br>Ukazane kluczowe lata z życia młodego pisarza, który po śmierci matki trafia do szkoły z internatem, gdzie odnajduje przyjaźń, miłość i artystyczną inspirację wśród innych podobnych sobie indywidualistów. Gdy wybucha I wojna światowa, przetwarzanie „braterstwa” staje pod znakiem zapytania, a zdobyte doświadczenia inspirują Tolkiena do napisania słynnego cyklu powieści o „Władcy pierścieni”.<br><b>00:30</b> „Kabaretowa Ekstraklasa”<br><b>01:00</b> Zakończenie programu                | <b>FILM OBYCZAJOWY</b><br><br><b>20:10</b> Czwartkowy klub filmowy - Cudowni mężczyźni z korbką - film obyczajowy, prod. Czechosłowacja, 1979, reż. Jiri Menzel, wyk. Rudolf II Hrusinsky, Vladimir Mensik, Jiri Menzel, Vlasta Fabianova, Blazena Holisova<br><b>21:50</b> Informacje kulturalne<br><b>22:10</b> Duran Duran - prawda, jakiej nie znacie - film dokumentalny<br><b>23:25</b> Na wschód od Hollywood - Podwójne życie - dramat<br><b>01:25</b> Jutro albo pojutrze<br><b>03:10</b> Co dalej?<br><b>03:45</b> Informacje kulturalne<br><b>04:15</b> Teledyski<br><b>05:30</b> Afisz kulturalny                                                                        | <b>KOMEDIA</b><br><br><b>20:00</b> Futro z misia - komedia<br><b>22:05</b> Gorący pościg<br><b>23:55</b> Dzielnica strachu<br><b>00:55</b> Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy<br><b>01:55</b> Zobacz to! Blok powtórkowy: Menu na miarę - program kulinarny<br><b>02:30</b> Z archiwum policji - serial dokumentalny<br><b>02:55</b> Menu na miarę - program kulinarny<br><b>03:35</b> Taki jest świat - program informacyjny<br><b>04:15</b> Z archiwum policji - serial dokumentalny<br><b>05:00</b> Rodzinny interes - serial obyczajowy | <b>HORROR</b><br><br><b>23:45</b> Annabelle wraca do domu - film horror, USA, 2019, reż. Gary Dauberman<br><b>02:00</b> True Love<br><b>03:05</b> Zbrodnie, które wstrząsnęły Ameryką - program dokumentalny<br><b>04:05</b> Druga strona medalu - talk show                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>TV Trwam</b><br><b>12:00</b> Anioł Pański<br><b>12:03</b> Informacje dnia<br><b>12:20</b> Pamięć Sybiru<br><b>13:25</b> 40 dni z modlitwą<br><b>13:30</b> Msza święta z Jasnej Góry<br><b>14:20</b> Muzyczne chwile<br><b>14:30</b> 7 Kościółów Apokalipsy<br><b>15:00</b> Za kratą są zielone drzewa<br><b>15:50</b> Ma się rozumieć<br><b>16:00</b> Informacje dnia<br><b>16:10</b> Z wędką nad wodę w Polskę i Świat<br><b>16:35</b> Żew natury<br><b>17:05</b> Akademia pro-life<br><b>17:15</b> Pod opieką Limanowskiej Pani                                                                                                                                                                                                |

Treść programu i foto dzięki uprzejmości: Prasowej Agencji Telewizyjnej, Polsatu, TVP1, TVP2, TVN, TV4, TVN7, TV Puls, TV Trwam, TVP Kultura INFORMUJEMY, ŻE REDAKCJA NIE PONOSI ODPOWIEDZIALNOŚCI ZA ZMIANY W PROGRAMACH TV

Ogłoszenia i reklamy są materiałem zleconym, za ich treść odpowiedzialność ponosi ich nadawca, a nie redakcja lub wydawca gazety.



Wydawca: Dodatek sp. z o.o., 85-115 Bydgoszcz, ul. Wiatrakowa 11/3, tel. 516-018-821, e-mail: iwona@magraf.pl  
Redaktor naczelny: Sławomir Grzmieł  
ISSN 1643-2460  
Skład komputerowy: www.klan.net.pl

dodatek TELEWIZYJNY DO TWOJEJ GAZETY

# O SOCREALISTYCZNYM ELBLĄGU

CHOĆ W KSIĄŻCE „MIASTO NOWYCH LUDZI” NIE POZNAJEMY NAZWY MIASTA, W KTÓRYM TOCZY SIĘ AKCJA, Z OPISÓW TOPOGRAFICZNYCH WYNIKA, ŻE CHODZI O ELBLĄG. JANINA DZIARNOWSKA, AUTORKA, OPISUJE INTEGRACJĘ SPOŁECZNOŚCI, KTÓRA ZASIEDLAŁA MIASTO PO WOJNIE.



AGATA  
TUPAJ  
a.tupaj@  
gazetaolsztynska.pl

**A**utorka tej socrealistycznej powieści urodziła się w 1903 roku w Makie-

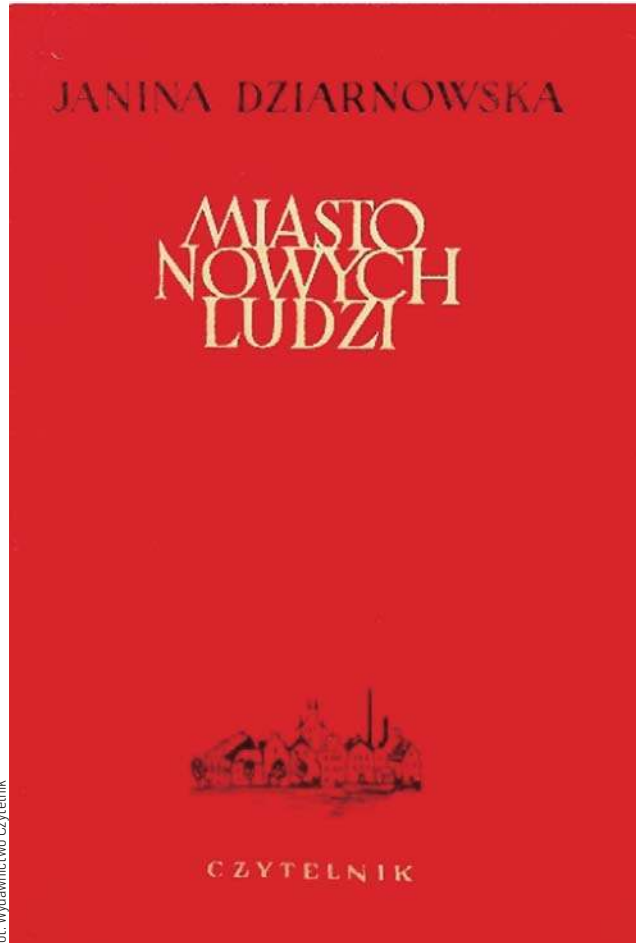
jewce w Zagłębiu Donieckim. W 1918 powróciła do Polski i podjęła studia w Instytucie Pedagogicznym Wolnej Wszechnicy Polskiej. W 1921 rozpoczęła pracę nauczycielską, a jako mieszkanka WSM na Żoliborzu silnie zainteresowała się działalnością społeczną, organizując pozaszkolne życie młodzieży. W 1936 została członkiem Komunistycznej Partii Polski. Podczas okupacji pozostawała w Warszawie i organizowała nielegalne nauczanie młodzieży oraz pomagała rodzinom osób aresztowanych przez Niemców. Ten okres swojego życia opisała potem w „Powieści o Annie”. Po wojnie uczestniczyła w zagospodarowywaniu Ziemi Odzyskanych, co z kolei znalazło odzwierciedlenie w powieści „Miasto nowych ludzi”. Była członkiem PPR, a od 1948 roku – PZPR. Dostała wiele odznaczeń, m.in. Krzyż Kawalerskim Orderu Odrodzenia Polski czy Medal 10-lecia Polski Ludowej. Zmarła w 1992 roku i została pochowana na wojskowych Powązkach.

„MIASTO NOWYCH LUDZI” TO POWIEŚĆ Z 1954 ROKU.

JEJ AKCJA ROZGRYWA SIĘ W JEDNYM Z MIAST NA ZIEMIACH ODZYSKANYCH TUŻ PO ZAKOŃCZENIU II WOJNY ŚWIATOWEJ I W PIERWSZYCH LATACH POWOJENNYCH. NIE POZNAJEMY W KSIĄŻCE NAZWY MIASTA, ALE Z OPISÓW TOPOGRAFICZNYCH WYNIKA, ŻE CHODZI O ELBLĄG.

Autorka skupia się na opisie powolnej integracji społeczności miejskiej, która zasiedlała Elbląg po wojnie. Jej członkowie pochodzili z różnych stron Europy – z utraconych Kresów Wschodnich, z Europy Zachodniej, a także z innych miast polskich. Z przypadkowej początkowo zbieraniny, żyjącej w poczuciu tymczasowości i w strachu przed wysiedleniem, tworzy się zwarty kolektyw, zdolny do wspólnej pracy i przezwycięzania przeciwności losu oraz problemów.

Osią powieści jest stopniowe uruchamianie zakładów pracy, szkół, agend Urzędu Miejskiego, przejmowanych od Armii Czerwonej w stanie kompletnej ruiny. Odbu-



Janina Dziarnowska w swojej książce w bardzo realistyczny sposób ukazuje ogromne trudności, z jakimi stykali się pierwsi osadnicy na terenie miasta

dowa pokazana jest oczami bohaterów, reprezentujących rozmaite poglądy i doświadczenia życiowe. W powieści jasno postawiona jest

granica między dobrem i złem – dobro i zło sąsiadują, reprezentując działaczy komunistycznych, a zło sąsiadują z reakcjoniści, związani

z ośrodkami zagranicznymi i ich krajową agenturą, przede wszystkim związaną z PSL Mikołajczykowskim. Sieją oni dywersję, a w najlepszym przypadku spowalniają pracę nad odbudową kraju.

Janina Dziarnowska w bardzo realistyczny sposób ukazuje ogromne trudności, z jakimi stykali się pierwsi osadnicy na terenie miasta, nie wspominając jednak o wysiedleniach ludności niemieckiej oraz celowych zniszczeniach i kradzieżach dokonywanych przez Rosjan, którzy przedstawiani są jako serdeczni i uprzejmi wyzwolicieli. Historycznie interesujące są opisy miasta i jego dzielnic, poszczególnych kwartałów ulic, zakładów przemysłowych, parków czy pierwszej wycieczki kuterami rybackimi do Krynicy Morskiej, także niewymienionej z nazwy. Autorka nie wspomina też o tym, że w 1947 roku Stare Miasto w Elblągu praktycznie nie istniało, gdyż resztki rozebrano, a cegły wywieziono na odbudowę Warszawy. Ta powieść ma więc zdecydowanie propagandowy charakter, a dzisiaj jest trudna do zdobycia i znalezienia nawet w bibliotekach.

## CZYTAM, BO LUBIĘ: NICOLE LEPERA „WZRASTAM”

Jak się wyleczyć z przeszłości i zacząć od nowa? Książka doświadczonej psycholog klinicznej Nicole LePery adresowana jest do osób, które pragną wprowadzić w swoim życiu pozytywne zmiany.

**M**asz czasem wrażenie, jakbyś tkwiła w pułapce negatywnych myśli i uczuć, które wymykają Ci się spod kontroli? Wydaje Ci się nieraz, że zmartwienia i problemy, z którymi na co dzień musisz się mierzyć, wysysają całą Twoją energię, pozbawiając Cię radości i chęci do życia? A może rozpamiętujesz przeszłość i dzielisz włos na czworo? Wspomniane tu sytuacje to destrukcyjne schematy zachowań, z którymi boryka się wiele kobiet. Działają na naszą szkodę, dlatego najwyższy czas z nimi zerwać! Jak się do tego zabrać? Z pomocą i garścią praktycznych porad przychodzi dr Nicole LePera.

Autorka jako psycholog kliniczna kształcona była w tradycyjnym nurcie psychoterapii, jednak sfrustrowana jej ograniczeniami postanowiła zacząć zgłębiać holistyczną filozofię zdrowia psychicznego, fizycznego i duchowego, która wyposaża ludzi w narzędzia niezbędne do samoleczenia. Propaguje psychologię holistyczną, prowadząc na Instagramie bardzo popularny, obserwowany przez ponad 5 milionów osób profil terapeutyczno-edukacyjny @the.holistic.psychologist. W swojej najnowszej książce „Wzrastam. Jak się wyleczyć z przeszłości i zacząć od nowa” również propaguje holistyczne po-

dejście do życia. Na czym ono polega? Psychologia holistyczna opiera się na założeniu, że stan umysłu, ducha i ciała wzajemnie na siebie wpływają. Oznacza to, że gdy nasz organizm w jakiejś sferze niedomaga, to należy podjąć kroki mające na celu uzdrowienie całego organizmu, a nie tylko jego chorej części, ponieważ dobre zdrowie fizyczne przekłada się na dobrą kondycję psychiczną (i odwrotnie).

Książka „Wzrastam. Jak się wyleczyć z przeszłości i zacząć od nowa”, jak sam tytuł wskazuje, podpowiada, jak uporać się z przeszłością, zaakceptować ją i sprawić, by przestała kłaść się cieniem na



naszym samopoczuciu i codziennym funkcjonowaniu. Wielu ludzi błędnie zakłada, że nieustanne analizowanie popełnionych

błędów, rozważanie „co by było, gdyby” albo przywoływanie bolesnych wspomnień, o których woleliby zapomnieć, pozwala lepiej je zrozumieć. Tymczasem – wbrew swoim intencjom – wyrządzają sobie w ten sposób krzywdę. Badania pokazują, że ciągle zadreżdżanie się przeszłością nie tylko nie prowadzi do niczego dobrego, ale jest najszybszą drogą do depresji i załamania psychicznego. Poradnik Nicole LePery wychodzi temu naprzeciw i oferuje zestaw narzędzi niezbędnych do zerwania ze szkodliwymi zachowaniami sabotującymi nasze życie. Ćwiczenia zawarte w książce pomagają zajrzeć w głąb siebie

i nazwać swoje emocje, znaleźć ich przyczyny, by następnie móc zmienić destrukcyjne nawyki na takie, dzięki którym poprawimy nasze samopoczucie psychiczne i zadbamy o siebie. Szczególny nacisk autorka kładzie na zdrowie jelit, poprawę jakości snu, ruch i praktykę uważności.

„Wzrastam. Jak się wyleczyć z przeszłości i zacząć od nowa” to napisany przystępnym językiem poradnik psychologiczny, który zawiera praktyki korzystnie wpływające na ciało i umysł. Książka potwierdza znane wszystkim powiedzenie, że „w zdrowym ciele zdrowy duch”.

AGATA TUPAJ

# POZNALI „ŚWIAT KOPERNIKA”

DRUGI ETAP MIĘDZYSZKOLNEGO KONKURSU „ŚWIAT KOPERNIKA” JUŻ ZA NAMI. TO CZĘŚĆ MIEJSKIEGO PROGRAMU „Z MIKOŁAJEM KOPERNIKIEM NA TY”, KTÓREGO WSPÓŁORGANIZATORAMI SĄ: ZESPÓŁ SZKÓŁ INŻYNIERII ŚRODOWISKA I USŁUG ORAZ SZKOŁA PODSTAWOWA NR 21.

**P**atronem obu szkół jest Mikołaj Kopernik, nic więc dziwnego, że hucznie obchodzą one rok pod patronatem Wielkiego Astronoma.

— W pierwszym etapie konkursu spotkaliśmy się z uczniami w wirtualnej rzeczywistości, a uczniowie zmagali się z testem wiedzy w wersji on-line. Etap międzyszkolny konkursu odbył się w minioną środę w Zespole Szkół Inżynierii Środowiska i Usług w Elblągu. Spotkali się tam najlepsi z najlepszych, czyli reprezentanci każdej



ze szkół biorących udział w konkursie — informują koordynatorki programu „Z Kopernikiem na Ty”: Marta Grabowska, Grażyna Nosarzewska, Monika Milan i Joanna Belewicz.

A wśród najlepszych z najlepszych znaleźli się reprezentanci następujących szkół: SP 4, SP 12, SP 14, SP 15, SP 21, SP 25, SOSW 2, ZSTI, ZSG, ZSZ 1, ZSIŚIU, ZSEiO.

Wśród gości specjalnych znaleźli się m.in. pan Mirosław Jonakowski, dyrektor Muzeum Mikołaja Kopernika we Fromborku, przedstawicielka Warmińsko-Mazurskiego Kuratorium Oświaty pani Wioletta Janas i pani Edyta Lichacz, dyrektorka Miejskiego Domu Kultury w Elblągu.

— „A cóż piękniejszego nad niebo, które przecieć ogarnia wszystko, co piękne” — tymi słowami przywitali nas prowadzący oraz pani Dorota Bajor,

dyrektor ZSIŚIU w Elblągu oraz pani Joanna Celińska, dyrektor SP 21 W Elblągu. Uczniowie rywalizowali w czterech konkurencjach. Zmaganiom towarzyszyło sporo emocji. Zadania konkursowe do najłatwiejszych nie należały — zapewniają koordynatorki Projektu.

I relacjonują: — Mieliliśmy okazję poznać również Szanownego Jubilata — Mikołaja Kopernika, który zaszczylił nasz konkurs swoją obecnością. Tak rozpoczęła się pierwsza konkurencja, gdyż Wielki Astronom odczytał nam własną biografię z ukrytymi błędami, które należało znaleźć i poprawić. Kolejna konkurencja polegała na rozpoznaniu rekwizytów (m.in. astrolabium, trikwetrum, tablicy astronomicznej) i krótkim wyjaśnieniu, w jaki sposób wiążą się one z życiem Pana Kopernika. Następnie uczestnicy konkursu musieli przyjrzeć się zdję-



ciom miejsc i osób ważnych w życiu Mikołaja Kopernika. Ich zadaniem było podanie nazw tych miejsc oraz imion i nazwisk osób związanych z Kopernikiem. Ostatnią, rozstrzygającą konkurencją był test otwarty zawierający 10 pytań z różnych dziedzin nauki, którymi zajmował się Mikołaj Kopernik.

Podczas spotkania w Zespole Szkół Inżynierii Środowiska i Usług wystąpił zespół muzyki dawnej z Młodzieżowego Domu Kultury, którego opie-

kunem jest pan Marcin Skotnicki, a piosenkę urodzinową dla Jubilata wykonała uczennica z klasy II Technikum ZSIŚIU Julia Rutyna oraz nauczyciel pan Jarosław Stryczyk.

— Niezwykłych inspiracji i niezapomnianych wrażeń dostarczył wszystkim pokaz mody i fryzur inspirowanych renesansem i odkryciami Mikołaja Kopernika przygotowany przez panie: Mirę Borzdyńską, Annę Chodorowską i Magdalenę Falkowską-Kucię oraz

uczennice klas technik usług fryzjerskich i technik stylisty, oraz klas fryzjerskich Branżowej Szkoły I Stopnia — przekazują panie koordynatorki.

Kopernikańskie zmagania zwyciężyli uczniowie: Michał Górniak i Aleks Górniak z SP 21 oraz Dominik Berger i Tomasz Mazurek z ZSTI.

— Dziękujemy wszystkim za wspaniałą zabawę, uczestnikom gratulujemy wiedzy o Wielkim Polaku, a zwycięzcom bijemy wielkie brawa! Do zobaczenia w czerwcu na gali podsumowującej realizację działań w ramach projektu „Z Mikołajem Kopernikiem na Ty”, na której zostaną wręczone nagrody dla zwycięzców poszczególnych konkursów — przekazują koordynatorki programu „Z Kopernikiem na Ty”: Marta Grabowska, Grażyna Nosarzewska, Monika Milan i Joanna Belewicz. **KK**

## SUKCESY UCZNIÓW Z ELBLĄGA



**ŁUKASZ MACIEJKO Z I LO LAUREATEM OGÓLNOPOLSKIEJ OLIMPIADY**

11 marca odbyły się eliminacje okręgowe X Ogólnopolskiej Olimpiady Wiedzy o Prawach Człowieka w Świecie Współ-

czesnym. Komitet Okręgowy w Kętrzynie przyznał tytuł laureata Łukaszowi Maciejko, uczniowi z klasy drugiej I liceum Ogólnokształcącego im. Juliusza Słowackiego w Elblągu. Ogólnopolska Olimpiada Wiedzy o Prawach Człowieka w Świecie Współczesnym jest olimpiadą przedmiotową organizowaną corocznie przez Centrum Organizacji Przedmiotowo-Tematycznych i Interdyscyplinarnych Olimpiad Społeczno-Historycznych w Białymstoku. Aby uzyskać tytuł laureata, należało wykazać się znajomością wiedzy z zakresu historii najnowszej, aktualnych wydarzeń, wiedzy o społeczeństwie i prawach człowieka. W czerwcu tego roku Łukasz Maciejko powal-

czy w zawodach centralnych, które odbędą się w Białymstoku, reprezentując województwo warmińsko-mazurskie.

**MICHAŁ I ALEKS GÓRNIKOWIE Z SP 21 I OLIMPIADA HISTORYCZNA JUNIORÓW**

Bracia Michał i Aleks Górnikowie, uczniowie Szkoły Podstawowej nr 21 w Elblągu, osiągnęli ogromny sukces w ogólnopolskim konkursie historycznym Olimpiada Historyczna Juniorów zorganizowanym przez Polskie Towarzystwo Historyczne. Konkurs składał się z trzech etapów (szkolny, okręgowy i centralny). Pomimo iż chłopcy mają dopiero 12 lat i są uczniami klasy szóstej, pokonali swoich



starszych kolegów z całego województwa warmińsko-mazurskiego, zajmując w eliminacjach okręgowych 1 i 2 miejsce. Dało im to przepustkę do finału olimpiady, który odbył się w miniony weekend (10-12 marca) w Poznaniu. Wzięło

w nim udział 76 uczniów z całej Polski. Chłopcy walczyli dzielnie, zmagając się najpierw z testem pisemnym poświęconym tegorocznemu tematowi przewodniemu olimpiady, który brzmiał „Mikołaj Kopernik i jego czasy”. Następnie

przystąpili do egzaminów ustnych z podstawy programowej oraz przeczytanych lektur, które zdawali przed trzyosobowymi komisjami, złożonymi z pracowników naukowych z całej Polski. Dzięki swojej pracy, pasji oraz ogromnej wiedzy historycznej Michał i Aleks wywalczyli tytuł laureata i finaliści olimpiady. Opiekunem chłopców była pani Marta Lewandowska — nauczycielka historii i wiedzy o społeczeństwie. Głównym celem Olimpiady jest rozwijanie zainteresowań historycznych wśród młodzieży, tworzenie warunków do pogłębiania wiedzy i umiejętności uczniów z zakresu historii oraz do kształtowania i umacniania świadomości historycznej.

# BATALION IMIENIA PPOR. WIELICZKO

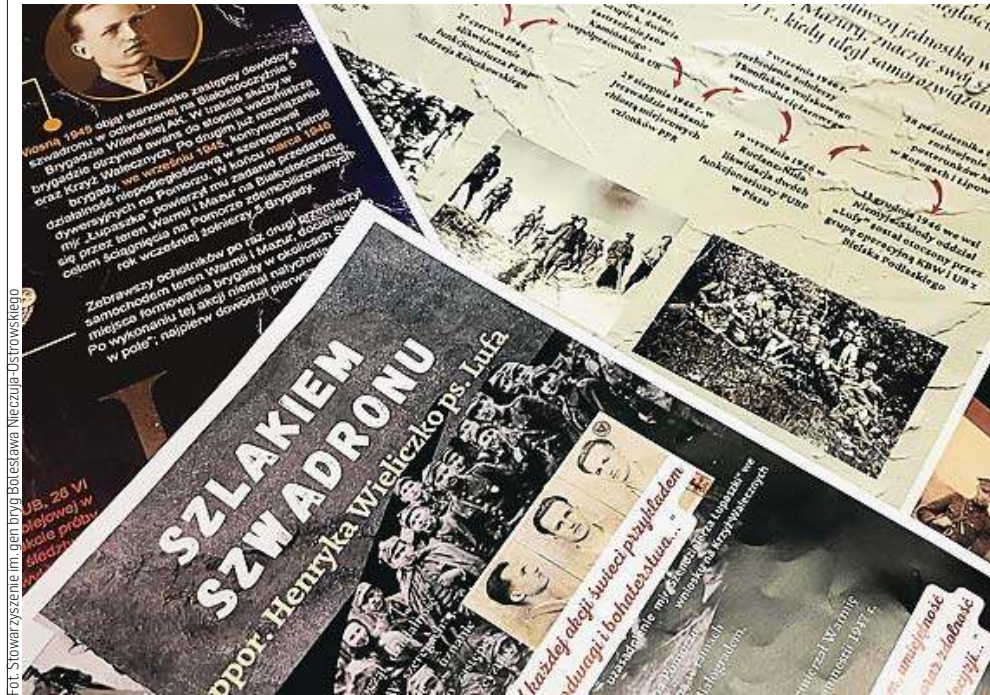
JUŻ 18 MARCA 43 BATALION LEKKIEJ PIECHOTY W BRANIEWIE ZOSTANIE WYRÓŻNIONY — NADANE MU ZOSTANIE IMIĘ PPOR. HENRYKA WIELICZKO. W RAMACH TEJ UROCZYSTOŚCI ODBĘDZIE SIĘ RÓWNIEŻ GALA FINAŁOWA KONKURSU „SZLAKIEM SZWADRONU PPOR. HENRYKA WIELICZKO PS. LUFY”.

Głównym organizatorem konkursu jest Stowarzyszenie im. gen. bryg. Bolesława Nieczuja-Ostrowskiego. Wydarzenie uświetni koncert Soul Sanok, Norberta Smoły Smolińskiego i Dziecięcej Ferajny Bohaterom. Podczas części artystycznej po raz pierwszy na żywo zostanie zaprezentowany utwór „Pamięci Niezłomnym” napisany specjalnie na tę uroczystość — przekazuje Anna Szczepańska.

I dodaje: — Gościem honorowym wydarzenia będzie ppor. Franciszek Batory z Podkarpacia — ostatni żyjący świadek procesu IV Zarządu WiN, podczas którego wraz z Łukaszem Cieplińskim skazano jego brata: Józefa Batorego, ps. Argus — oraz Barbarę Wojnarowska-Gautier, ocalałą jako dziecko z piekła Auschwitz. Była ofiarą pseudomedycznych eksperymentów doktora Josefa Mengele. W tym wyjątkowym dniu będzie z nami również prof. Krzysztof Szwagrzyk, który odnalazł szczątki Henryka Wieliczko, rodzina „Lufy” oraz grupa rekonstrukcji historycznej SRH Gryf, która realizowała film o „Lufie”.

Z panem Franciszkiem Batorym przyjedzie do nas także pomysłodawca i koordynator budowy największego w Polsce pomnika Żołnierzy Wyklętych Niezłomnych w Mielcu — Romuald Rzeszutek, prezes Fundacji Non Notus.

Gala Finałowa, wystawa prac konkursowych i wręczenie nagród odbędzie się 18 marca w ramach uroczystości nadania imienia ppor. Henryka Wieliczko dla 43 Batalionu Lekkiej Piechoty w Braniewie.



Uczestnicy mogli tworzyć prace ukazujące szlak szwadronu ppor. Wieliczko lub prezentujące projekt pomnika Żołnierzy Wyklętych. Przedszkolaki i uczniowie szkół podstawowych klas I-VI tworzyli prace plastyczne w dowolnej technice, a najstarsze klasy szkół podstawowych, szkoły średnie i drużyny harcerskie tworzyły prace multimedialne.

kiej Piechoty w Braniewie. Wydarzenie uświetni koncert Soul Sanok, Norberta Smoły Smolińskiego i Dziecięcej Ferajny Bohaterom. Podczas części artystycznej po raz pierwszy na żywo zostanie zaprezentowany utwór „Pamięci Niezłomnym” napisany specjalnie na tę uroczystość — przekazuje Anna Szczepańska.

I dodaje: — Gościem honorowym wydarzenia będzie ppor. Franciszek Batory z Podkarpacia — ostatni żyjący świadek procesu IV Zarządu WiN, podczas którego wraz z Łukaszem Cieplińskim skazano jego brata: Józefa Batorego, ps. Argus — oraz Barbarę Wojnarowska-Gautier, ocalałą jako dziecko z piekła Auschwitz. Była ofiarą pseudomedycznych eksperymentów doktora Josefa Mengele. W tym wyjątkowym dniu będzie z nami również prof. Krzysztof Szwagrzyk, który odnalazł szczątki Henryka Wieliczko, rodzina „Lufy” oraz grupa rekonstrukcji historycznej SRH Gryf, która realizowała film o „Lufie”.

Z panem Franciszkiem Batorym przyjedzie do nas także pomysłodawca i koordynator budowy największego w Polsce pomnika Żołnierzy Wyklętych Niezłomnych w Mielcu — Romuald Rzeszutek, prezes Fundacji Non No-

## WYNIKI KONKURSU „SZLAKIEM SZWADRONU PPOR. HENRYKA WIELICZKO PS. LUFY”:

### Przedszkola:

1. Nela Szpigiel – Przedszkole Miejskie nr 4 w Braniewie;
2. Julia Dubietis – Przedszkole nr 4 w Braniewie, Zosia Polewacz – Przedszkole nr 2 w Ornecie;
3. Marcelina Woźniak – Przedszkole nr 19 w Elblągu, Cezary Caban – Przedszkole nr 17 w Elblągu.

### Wyróżnienia:

1. Aleksander Pastewka – Przedszkole Miejskie nr 2 w Braniewie;
2. Alicja Wasielewska – Przedszkole nr 11 w Elblągu;
3. Filip Szwemiński – Przedszkole nr 19 w Elblągu;
4. Jerzy Jabłoński – Przedszkole nr 19 w Elblągu;
5. Lidia Wołyniec – Przedszkole Stoneczna Ósemka w Etku;
6. Michał Walczyński – Przedszkole Integracyjne Malinka w Kętrzynie.

### Klasy I-III:

1. Stanisław Jabłoński – Szkoła Podstawowa nr 4 w Mrągowie;
2. Anna Pastewka – Szkoła Podstawowa nr 3 w Braniewie, Pola Stanicka – Szkoła Podstawowa nr 5 w Braniewie;
3. Wiktoria Ścieńska – Katolicka Szkoła Podstawowa w Tarnowie, Aleksander Wołyniec – Szkoła Podstawowa nr 9 w Etku, Jan Wróblewski – Szkoła Podstawowa w Warszawie.

### Wyróżnienia:

1. Aleksandra Ojżanowska – Szkoła Podstawowa nr 6 w Braniewie;
2. Eliza Luwinska – Szkoła Podstawowa nr 5 w Braniewie;
3. Cezary Rynkiewicz – Szkoła Podstawowa nr 6 w Braniewie;
4. Tymoteusz Ojżanowski – Szkoła Podstawowa nr 6 w Braniewie;
5. Zofia Bobek – Szkoła Podstawowa nr 6 w Braniewie;
6. Helena Stec – Szkoła Podstawowa nr 6 w Braniewie.

### Klasy IV-VI:

1. Maja Mrozinska – Szkoła Podstawowa nr 4 w Elblągu;
2. Faustyna Jaranowska – Szkoła Podstawowa w Łasinie, Julia Szczepańska – Zespół Szkół Pijarskich w Elblągu, Gabriela Iwaniszyn – Szkoła Podstawowa nr 4 w Elblągu;
3. Lena Zygo – Szkoła Podstawowa nr 3 w Braniewie, Jakub Kurt – Szkoła Podstawowa nr 19 w Elblągu.

tus. Podczas uroczystości zostanie zaprezentowana ekspozycja o ppor. Henryku Wieliczko. Wystawa zawierać będzie szczegółowe informacje oraz materiały zdjęciowe, a także wyjątkową relikwię — sweter należący do „Lufy” znaleziony przy szczątkach podczas ekshumacji na lubelskiej nekropolii, a przekazany w depozyt przez prokuraturę na potrzebę upamiętnienia Bohatera.

Stowarzyszenie im. gen. bryg. Bolesława Nieczuja-Ostrowskiego włączyło się w inicjatywę Fundacji Non Notus dotyczącą budowy pomnika Kresowych Żołnierzy Niezłomnych Wyklętych przez komunistów w Braniewie, aktualnie trwa zbiórka środków na jego budowę. Jak miałby wyglądać? — Staną na nim cztery postacie związane z wileńską

konspiracją — mjr Maciej Kaleniewicz „Kotwicz”, kpt. Jan Borysewicz „Krysia”, kpt. Gracjan Fróg „Szczerbiec” oraz ppor. Henryk Wieliczko „Lufa”. Wśród nich będzie się wznosić granitowa kolumna w formie zaciśniętej dłoni. Na jednym z jej palców będzie wizerunek z brązu — Ryngraf V Wileńskiej Brygady AK, Matka Boska Ostrobramska — dowiadujemy się z przekazanej informacji.

Inicjatywę upamiętnienia „Lufy” oraz uroczystą Galę wręczenia nagród wspiera Starostwo Powiatowe w Braniewie, Urząd Miasta w Braniewie, Gmina Braniewo i Braniewskie Centrum Kultury.

Patronem medialnym konkursu „Szlakiem szwadronu ppor. Henryka Wieliczko ps. Lufa” jest Dziennik Elbląski.

### Wyróżnienia:

1. Magdalena Sadowska – Szkoła Podstawowa nr 4 w Elblągu;
2. Błażej Mejka – Szkoła Podstawowa nr 4 w Lidzbarku Warmińskim;
3. Emilia Grzesiewicz – Szkoła Podstawowa nr 5 w Braniewie;
4. Filip Misiewicz – Szkoła Podstawowa nr 19 w Elblągu;
5. Julia Gapski – Szkoła Podstawowa nr 5 w Braniewie;
6. Zuzanna Fiedorowicz – Szkoła Podstawowa nr 19 w Elblągu;
7. Pola Klein – Szkoła Podstawowa nr 3 w Braniewie;
8. Julia Suchecka – Szkoła Podstawowa nr 5 w Braniewie;
9. Kamila Stec – Szkoła Podstawowa nr 6 w Braniewie;
10. Maja Szyrwińska – Zespół Szkół we Fromborku;
11. Michał Kuśmierczyk – Szkoła Podstawowa nr 3 w Braniewie;
12. Nadia Maryjko – Szkoła Podstawowa nr 3 w Braniewie;
13. Tuana Oruc – Szkoła Podstawowa w Gostyninie;
14. Paweł Nisio – Szkoła Podstawowa nr 5 w Braniewie;
15. Szymon Kwiatkowski – Szkoła Podstawowa nr 19 w Elblągu;
16. Tymoteusz Tryk – Szkoła Podstawowa w Piasecznie;
17. Wiktor Rynkiewicz – Szkoła Podstawowa nr 3 w Braniewie;
18. Zosia Sobolewska – Szkoła Podstawowa nr 5 w Braniewie.

### Klasy VII-VIII:

1. Kacper Pawłowski – Szkoła Podstawowa nr 6 w Elblągu;
2. Jakub Kuśmierczyk – Szkoła Podstawowa nr 3 w Braniewie;
3. Wiktoria Konowska – Szkoła Podstawowa nr 4 w Elblągu.

### Szkoły ponadpodstawowe:

1. Oskar Szewczyk – Zespół Szkół w Pionkach, Mateusz Leszczyński - Zespół Szkół Budowlanych w Braniewie;
2. Julia Dydo – Zespół Szkół Budowlanych w Braniewie, Wiktor Senenko - Zespół Szkół Budowlanych w Braniewie;
3. Lasota Mateusz – Zespół Szkół w Pionkach, Tomasz Cytrynowicz - Zespół Szkół Budowlanych w Braniewie.

### 1. miejsce jako praca zespołowa:

Igor Przybyś, Patryk Szlachcic – Zespół Szkół w Pionkach.

### Wyróżnienia:

1. Alicja Kaczan – Zespół Szkół Budowlanych w Braniewie;
2. Chmurzyńska Kornelia – Zespół Szkół w Pionkach;
3. Karol Mamiński – Zespół Szkół Budowlanych w Braniewie;
4. Piotr Gawdzik – Zespół Szkół Budowlanych w Braniewie;
5. Kacperczyk Mateusz i Kwaśnik Adam – Zespół Szkół w Pionkach.

# ELBLĄG STANIE SIĘ STOLICĄ TAŃCA

ZMYŚLOWA RUMBA, GORĄCA CHA-CHA CZY DYSTYNGOWANY WALC ANGIELSKI. JUŻ W DNIACH 25-26 MARCA ELBLĄG STANIE SIĘ STOLICĄ TAŃCA! A TO ZA SPRAWĄ MISTRZOSTW POLSKI W TAŃCACH STANDARDOWYCH I LATYNOAMERYKAŃSKICH. NA PARKIECIE W HALI SPORTOWO-WIDOWISKOWEJ PRZY AL. GRUNWALDZKIEJ ELBLĄŻANIE BĘDĄ MOGLI PODZIWIĄĆ NAJLEPSZE PARY Z CAŁEGO KRAJU.

**T**aneczne Mistrzostwa Polski odbędą się w weekend 25 i 26 marca. To impreza o wyjątkowej randze. Patronem wydarzenia został Polski Komitet Olimpijski, a ich organizatorami są Polski Związek Sportu Tanecznego i Centrum Spotkań Europejskich „Światowid” w Elblągu. Oznacza to, że sportowa rywalizacja odbędzie się na najwyższym poziomie, a prezentujący się tancerze na pewno dadzą z siebie wszystko.

— Jest to dla nas, organizatorów, powód do zadowolenia i dumy — mówi Antoni Czyżyk, dyrektor Centrum Spotkań Europejskich „Światowid” w Elblągu, który pełni również funkcję prezesa Polskiego Związku Sportu Tanecznego.

— Jednocześnie chciałbym podkreślić, że dzięki utworzeniu Polskiego Związku Sportu Tanecznego, który jest wpisany na



Zdjęcie z archiwum: Międzynarodowy Festiwal Tańca Baltic Cup 2021

listę Ministerstwa Sportu polskich związków sportowych, nasze Mistrzostwa będą w tym roku wyjątkowe dla ich uczestników oraz dla widzów.

Zmagania tancerzy oceniać będą profesjonalni

sędziowie z Polski i z zagranicy, którzy szczególną uwagę będą zwracać na wiele aspektów związanych z tańcem, między innymi: techniczne umiejętności zawodników, muzykalność czy harmonię występującej pary.

Zapraszamy do udziału w tej niezwykle tanecznej imprezie! Mistrzostwa Polski w tańcach standardowych i latynoamerykańskich odbędą się już za dwa tygodnie - 25 i 26 marca w Hali Sportowo-

-Widowskiej przy al. Grunwaldzkiej w Elblągu. Gwarantujemy, że będzie to niezwykle widowisko, które zapewni nam wszystkim niezapomniane emocje — zapowiadają organizatorzy wydarzenia.

CSE ŚWIATOWID

## BILETY NA WYDARZENIE MOŻNA NABYĆ:

- Online na [www.bilet.swiatowid.elblag.pl](http://www.bilet.swiatowid.elblag.pl),
- w kasie Centrum Spotkań Europejskich „Światowid” w Elblągu. Kasa jest czynna od poniedziałku do piątku od godz. 14:30 do 20:30 (lub 15 minut przed pierwszym seansem). W soboty i niedziele od godz. 11:30 do 20:30,
- w biletomacie znajdującym się w holu CSE „Światowid” w Elblągu (płatność kartą) w godz. 8:00-21:00.

**PATRONEM MEDIALNYM WYDARZENIA JEST DZIENNIK ELBLĄSKI.**

## 17 MARCA WIECZORNE GRANIE W KOSTCE

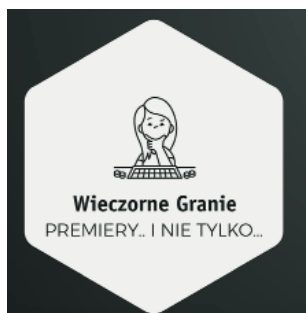
Serdecznie zapraszamy Was na kolejne już piątkowe Wieczne granie! Startujemy w najbliższy piątek, tj. 17 marca 2023r., o godzinie 17.00 i gramy do 21.00!

Jak zawsze czekać na Was będzie masa gier planszowych, których zasady z chęcią Wam przedstawimy, przynajmniej będziemy się starać.

Z nowości pojawiają się takie gry jak:

- Northgard. Niezbadane Ziemie
- Zatoka Kupców
- Star Wars. Deckbuilding Game
- i pewnie coś jeszcze znajdziemy

Do zobaczenia!



serowane recitale są rzadką okazją usłyszenia prawdziwych perełek polskiej piosenki literackiej.

Wśród autorów tekstów odnajdujemy: Magdę Czaplińską, Agnieszkę Osiecką, Jacka Cygana, Marka Dagnana, Jerzego Ficowskiego, Jonasza Koftę, Wojciecha Młynarskiego, Andrzeja Poniedziałkiego, Jana Kazimierza Siwkę, a wśród kompozytorów: Henryka Albery, Włodzimierza Korcza, Seweryna Krajewskiego, Andrzeja Rybińskiego. Bardzo wiele piosenek z repertuaru Edyty Geppert wytrzymało próbę czasu i stało się evergreenami. Z tych prostych, melodyjnych, małych form słowno-muzycznych artystka wydobywa wielkie emocje, które udzielają się publiczności. Recital Edyty Geppert to znakomita okazja do spotkania z Jej niezwykłym kunsztem interpretatorskim i z tak rzadką już dziś umiejętnością budowania ostro skonstruowanych nastrojów: piosenki liryczne zderzone z dramatycznymi, a dramatyczne z zabawnymi, tzw. kabaretowymi, reprezentowanymi przez teksty klasyka gatunku – Mariana Hemara. To niezwykła okazja przeżycia emocji, jakich mogą dostarczyć publiczności tylko nieliczni, obdarzeni prawdziwą charyzmą artyści.

Edyta Geppert jako jedyna artystka polskiej estrady muzycznej jest zdobywczynią 4 nagród Grad Prix Festiwalu Polskiej Piosenki w Opolu (1984, 1986, 1995, 2014).

Bilety na koncert można nabyć:

- online
- w kasie Centrum Spotkań Europejskich „Światowid” w Elblągu. Kasa jest czynna od poniedziałku do piątku od godz. 14.30 do 20.30 (lub 15 minut przed pierwszym seansem). W soboty i niedziele od godz. 11:30 do 20:30
- w biletomacie znajdującym się w holu CSE „Światowid” w Elblągu (płatność kartą) w godz. 8:00-21:00

Więcej informacji pod numerem: 55 611 20 68 lub mailowo pod adresem: [marketing@swiatowid.elblag.pl](mailto:marketing@swiatowid.elblag.pl)



## 17 MARCA EDYTA GEPPERT WYSTĄPI W ŚWIATOWIDZIE!

Centrum Spotkań Europejskich „Światowid” w Elblągu zaprasza Państwa serdecznie na recital Edyty Geppert z udziałem Piotra Matuszczyka (fortepian) i Jerzego Szareckiego (trąbka), wg scenariusza i w reżyserii Piotra Loreta. Na wydarzenie, które rozpoczyna jubileuszowy XXV Ogólnopolski Festiwal Sztuki Słowa „...czy to jest kochanie?” zapraszamy w piątek 17 marca br. o godz. 19:00.

Edyta Geppert znana jest z tego, że z wielką starannością buduje swój repertuar. Jej precyzyjnie wyreży-

## 17 MARCA IZZY AND THE BLACK TREES // TEKLA GOLDMAN W KLUBIE MJAZZGA ELBLĄG



Izzy and the Black Trees to połączenie brudnych punkowych gitar i charyzmatycznego głosu wokalistki. Żywiół na scenie, spokój i cytrynówka w garderobie. W brzmieniu zespołu zauważalna jest surowa elektryzująca energia na miarę the Pixies, Sonic Youth, PJ Harvey czy Patti Smith. Drugi album zespołu, „Revolution Comes In Waves”, ujrzał światło dzienne siódmego października 2022 (wyd. Antena Krzyku). Płyta została świetnie przyjęta przez fanów oraz prasę muzyczną w Polsce - 5 gwiazdek w Teraz Rock, Metal Hammer Polska, Noise Magazine - oraz za granicą, recenzje w Niemieckim OxFanzine (9/10), Rumore magazine (Włochy) czy też holenderskim Gonzo Circus. Zespół był też prezentowany w radio KEXP Seattle, RadioX UK i ponownie w BBC 6 Music.

„Tekla Goldman” Oto walka energii ze spokojem, bitwa prostoty z progresją. Cuchnący jegomość w bardzo drogim garniturze i kawior w papierowym rożku na frytki. To muzyczny powrót do nieskrępowanej młodzieńczej werwy, bez oglądania się na aktualne trendy i mody. Muzycy twierdzą, że na scenie liczy się kosmiczna energia! Dlatego podczas koncertów nieokiełznane emocje zamieniają w hulaśliwą garażowo-punkową miksturę, podlaną psychodelicznym krautowym sosem. Obecnie

zespół promuje swoją debiutancką EPkę na której znalazło się 5 zawadiackich utworów nagranych w technice LO-FI.

**Piątek, 17 marca, godz. 19:00. klub Mjazzga, ul. Kowalska 1-2 C**

### 18 MARCA SOBOTA Z BIBLIOTEKĄ

Filia nr 5 Kostka, ul. J. Wybickiego 20 (tel. 55 625 60 95)

godz. 10:30 "Ja też potrafię" – warsztaty plastyczne, podczas których uczestnicy wykonają wielkanocne zawieszki i koszyczki na słodycze od "zajaczka". Zajęcia dla dzieci w wieku 6+ (młodsze dzieci zapraszamy z opiekunem).

Biblioteka Młodego Czytelnika Bulaj, ul. Zamkowa 1 (tel. 55 625 60 23)

godz. 12:00 "Bulajowa sobota": skrzynia pełna tajemnic.

Podczas warsztatów uczestnicy poznają skamieniałości, które można znaleźć w Polsce oraz kamienie szlachetne i półszlachetne wykorzystywane przez człowieka. Zapraszamy dzieci od 6 lat.

### 18 MARCA „LOHENGRIN” W KINIE ŚWIATOWID



„Lohengrin” Wagnera powraca do Met po 17 latach, w nowej, klimatycznej inscenizacji François Girarda. Transmisja spektaklu z The Metropolitan Opera odbędzie się 18 marca o godz. 17:00.

Yannick Nézet-Séguin poprowadzi orkiestrę, obsadzie zaś przewodniczyć będzie tenor Piotr Beczała w tytułowej roli tajemniczego rycerza. Sopranistka Tamera Wilson zaśpiewa partię Elzy, księżnej niesłusznie oskarżonej o zamordowanie własnego brata, w roli przebiegłej czarownicy Ortrudy wystąpi zaś sopranistka Christine Goerke. Na scenie partnerować będą im bas-baryton Evgeny Nikitin, jako żądny władzy mąż Ortrudy, Talramund, a także bas Günther Groissböck jako król Henryk Ptasznik.

Bilety można nabyć: online; w kasie Centrum Spotkań Europejskich „Światowid”. Kasa jest czynna od poniedziałku do piątku od godz. 14:30 do 20:30. W soboty i niedziele od godz. 11:30 do 20:30; w biletomacie znajdującym się w holu CSE „Światowid” (płatność kartą) w godz. 8:00-21:00.

### 18 MARCA GEOMETRYCZNA SZTUKA BEZ OGRANICZEŃ... WERNISAJ AGNIESZKI PIEKARSKIEJ Z CYKLU SZTUKA I WINO



Kolejna odsłona cyklu Sztuka i Wino. Tym razem zapraszamy do świata Agnieszki, w którym rządzi trójkąt, czyli geometryczna sztuka bez ograniczeń.

Kilka słów od autorki. Nazywam się Agnieszka Piekarska i wprowadzę Cię do świata abstrakcji, w którym rządzi... trójkąt!

Nie muszę go Tobie zbyt mocno przedstawiać, ponieważ okazuje się, że jest Ci on bardzo dobrze znany. Wielokąt o trzech bokach przejawia się w różnych aspektach Naszego życia. Możesz o nim usłyszeć już w czasach prehistorii, a teraz zobaczyć na moich obrazach.

Na wystawie zetkniesz się z twórczością malarską, która ugości Cię w atmosferze geometrii. Spotkasz się z pracami, które mają więcej niż jedno, czy dwa płaszczyzny.

Dlatego zapraszam Cię do przytulnej przestrzeni Vinoteki, na przeżycie abstrakcyjnej przygody w towarzystwie dobrego wina.

Zapraszam na Fb oraz IG @malujepogodzinach

**Sobota, 18 marca, godz. 19:00, Vinoteka Elbląg, ul. Rybacka 44-45a**

### 19 MARCA STANISŁAWA CELIŃSKA WYSTĄPI W ŚWIATOWIDZIE!



Centrum Spotkań Europejskich „Światowid” w Elblągu zaprasza Państwa serdecznie na koncert wyjątkowej artystki: Stanisławy Celińskiej wraz z zespołem pod kierownictwem Macieja Muraszko. Podczas koncertu, publiczności zgromadzonej w „Światowidzie” zaprezentowany zostanie materiał, który jest kompilacją ze wszystkich dotychczasowych płyt: „Atramentowej”, „Malinowej”, „Jesienna” oraz najnowszej „Przytul”. Na wydarzenie, które wieńczy jubileuszowy XXV Ogólnopolski Festiwal Sztuki Słowa „...czy to jest kochanie?” zapraszamy w niedzielę 19 marca br. o godz. 17:00, a przed koncertem odbędzie się koncert laureatów Festiwalu oraz wręczenie nagród.

### 19 MARCA ŁYDKA GRUBASA XX-LECIE ELBLĄG, MJAZZGA



Łydka Grubasa ma 20 lat! Z tej okazji zapraszamy Was na wiosenną, klubową część jubileuszowej trasy koncertowej.

Iteraz, TERAZ dopiero się zacznie!

Koncerty wrozmiarze XX-L nadciągają już za moment będziemy w Twoim mieście! Mamy w planach uraczyć Was absolutnie zabójczym zestawem utworów, który będzie prezentował po prostu to, co najlepsze, najbardziej soczyste, a co wykluło się w trakcie wszystkich lat naszej działalności. Napniemy struny, rozkręcimy wzmacniacze i wydrzemy japę ile wlezie! Pancerne przeboje, najbardziej żywiołowe, najbardziej wykrecone numery, plus sekcja dęta na części koncertów!

Ma być chłosta, małpi gaj i gruz! Tak, żeby łydki trzeszczały, gardła śpiewały, a serce rosło od Mocy i lkało od Melancholii...

Jedziemy do Was, będziemy grać dla Was do upadłego, zapraszamy – wbijajcie na naszą XX-tkę, zagrajmy razem rock'and'rolla jak należy!

**Niedziela, 19 marca, godz. 19:00, klub Mjazzga Elbląg, ul. Kowalska 1-2 C**

### 19 MARCA MATEUSZ GAWĘDA SOLO



REKLAMA

## Burmistrz Miasta i Gminy Frombork

na podstawie art. 37 ust. 1 i art. 38 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami (Dz.U. z 2023 r., poz. 433 z późn. zm.) oraz § 25 rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 14 września 2004 r. w sprawie sposobu i trybu przeprowadzania przetargów oraz rokowań na zbycie nieruchomości (Dz.U. z 2021 r., poz. 2213)

### o g ł a s z a pierwsze rokowania na sprzedaż nieruchomości gruntowych, stanowiących własność Miasta i Gminy Frombork, oznaczonych według ewidencji gruntów numerami:

- 1) Działka nr 123/15, obręb Wierzno Wielkie, o powierzchni 0,5288 m<sup>2</sup>, zabudowana dwoma budynkami magazynowymi o powierzchni zabudowy 519,00 m<sup>2</sup> oraz 522,00 m<sup>2</sup>. **Cena wywoławcza 65 000,00 złotych netto, wadium 6500,00 złotych.**
- 2) Działka nr 420/1, obręb Wierzno Wielkie, o powierzchni 0,8966 ha, niezabudowana. **Cena wywoławcza 43 000,00 złotych netto, wadium 4300,00 złotych.**
- 3) Działka nr 420/2, obręb Wierzno Wielkie, o powierzchni 0,4816 ha, zabudowana budynkiem magazynowym o powierzchni zabudowy 1065,00 m<sup>2</sup>. **Cena wywoławcza 86 000,00 złotych netto, wadium 8600,00 złotych.**
- 4) Działka nr 419/3, obręb Wierzno Wielkie, o powierzchni 0,5071 ha, zabudowana budynkiem wagi. **Cena wywoławcza 26 000,00 złotych netto, wadium 2600,00 złotych.**
- 5) Działka nr 419/4, obręb Wierzno Wielkie, o powierzchni 0,8622 ha, zabudowana budynkiem inwentarskim, o powierzchni zabudowy 523,00 m<sup>2</sup>. **Cena wywoławcza 62 000,00 złotych netto, wadium 6200,00 złotych.**

Pismenne zgłoszenie udziału w rokowaniach składa się w zamkniętej i opisanej „Rokowania na sprzedaż nieruchomości w Nowych Sadłukach” kopercie najpóźniej **do 17 kwietnia 2023 r.** w Urzędzie Miasta i Gminy Frombork (sekretariat) do godz. 15<sup>00</sup>.

Warunkiem przystąpienia do rokowań jest wpłacenie na rzecz Miasta i Gminy we Fromborku w terminie do dnia **14 kwietnia 2023 r.**, wymaganego wadium w pieniądzu, na konto w Braniewsko-Pasłęckim Banku Spółdzielczym Filii we Fromborku, nr 59 8313 0009 0060 0170 2000 0040 lub w kasie Urzędu Miasta i Gminy we Fromborku.

Rokowania odbędą się w **dnio 19 kwietnia 2023 r. o godz. 9<sup>00</sup>** w sali posiedzeń Urzędu Miasta i Gminy Frombork przy ul. Młynarskiej 5a.

Szczegółowe informacje na temat rokowań można uzyskać w Urzędzie Miasta i Gminy we Fromborku, w pokoju nr 11, telefon: 055 244 06 60 w. 71, lub na stronie internetowej [www.frombork.samorzady.pl](http://www.frombork.samorzady.pl).

Burmistrz Miasta i Gminy Frombork zastrzega sobie prawo odstąpienia od przeprowadzenia rokowań bez podania przyczyny.

Informacja o odwołaniu rokowań zostanie ogłoszona w formie właściwej dla ogłoszenia o rokowaniach.

nowanego w roku 2017 do nagrody „Fryderyki” pianistę m.in. przy okazji trasy jego Trio. Tym razem spotkamy się z nim i jego muzyką sote.

Overnight Spells – nowy, solowy projekt Mateusza Gawędy (2023)

„Tam gdzie słowa nie mają wystarczającej siły wyrazu, na pomoc przychodzi nam język sztuki. „Overnight Spells” to projekt inspirowany snami i wszystkim tym, co człowiek może zobaczyć wyłącznie pod zamkniętymi powiekami.

Tytuł nawiązuje do albumu „Overnight Tales” z 2016 roku, który opowiadał o realnych historiach, jakich doświadczyłem będąc dwudziestoparoletnim młodzieńcem. „Overnight Spells” zawiera natomiast abstrakcyjne treści, które od dzieciństwa nieustannie towarzyszą mi w snach oraz wyobraźni.

Ta muzyka na pewno różni się od mojej dotychczasowej twórczości. Utwory są krótsze, a niektóre ich fragmenty ociekają prostotą i minimalizmem jak nigdy dotąd.”

Zrealizowano z środków Samorządu Miasta Elbląg w ramach budżetu obywatelskiego na 2023 rok

## 21 MARCA DKK DLA DOROSŁYCH W BIBLIOTECE LITERACKIEJ

21.03 (wtorek), godz. 16:30, Biblioteka Literacka, ul. św. Ducha 3-7 – DKK dla dorosłych i rozmowa o książce Hervé Le Telliera pt. „Anomalia”

Anomalia flirtuje z thrillerem i science-fiction, elementy psychologicznej powieści obyczajowej godzi z surrealitym, puszcza oko do netfliksowych seriali, a zarazem jest ultraliteracką konstrukcją, piętrzącą intertekstualne poziomy. Autorowi faktycznie udało się niemożliwe: stworzył oparty na suspense bestseller dla szerokiej publiczności, a zarazem dzieło, które zadowoli najbardziej wyrafinowanych czytelników. Książka w roku 2020 otrzymała Prix Goncourt (najważniejszą nagrodę literacką we Francji). /z opisu wydawcy

(moderatorka klubu: Halina Samson; tel. 55 625 60 17)

## 22 MARCA PROMOCJA XXXII ROCZNIA ELBLĄSKIEGO

XXXII  
ROČNIK  
ELBLĄSKI

Spotkanie promocyjne  
22 marca 2023, godz. 17:00, sala kinowa  
Laudację wygłosi  
ks. prof. dr hab. Wojciech Zawadzki

Zapraszamy do sali kinowej Biblioteki Elbląskiej na spotkanie promujące najnowszy nr Rocznika Elbląskiego. Laudację wygłosi ks. prof. dr hab. Wojciech Zawadzki.

Środa, 22 marca o godz. 17:00, Biblioteka Elbląska

## 22 MARCA FOT. 14 MICHAŁ LEJA W PROGRAMIE „CHCIAŁBYM SIĘ MYLIĆ” | STAND-UP



„Chciałbym się mylić” to nowy program stand-upowy Michała. Michał mówi w nim żarty. Bo Michał jest komikiem i właśnie tym się zajmuje.

Michał Leja - doświadczony stand-uper, improvizator i gospodarz programu „Michał Leja Show”. Niecodzienne spojrzenie na świat, świetna interakcja z publicznością oraz otwartość na inne formy sprawiają, że każdy występ Michała to rozrywka na najwyższym poziomie.

\* 18+ Występ tylko dla widzów pełnoletnich

\* Nagrywanie występu w formie audio i wideo jest zabronione

\* Osoby nietrzeźwe i przeszkadzające będą wypraszane bez możliwości ubiegania się zwrotu za bilet.

\* Handel biletami w celu zysku jest przestępstwem (Art. 133 kw)

Środa, 22 marca o godz. 19:00, klub Mjazzga Elbląg, ul. Kowalska 1-2 C

## 22 MARCA PREMIERA POWIEŚCI „NARZECZONA DLA MILIONERA” WIOLETY PIASECKIEJ WE FROMBORKU

W imieniu własnym, a także Centrum Kulturalno-Bibliotecznego we Fromborku serdecznie zapraszam na PREMIERĘ powieści Narzeczona dla milionera i na spektakularny, adekwatny do okoliczności tort. Nie zabraknie ciekawostek o książce, o autorce, a także o miejscach występujących w fabule czyli Fromborku i Elblągu. Wstęp wolny.

REKLAMA|OGŁOSZENIA DROBNE

komunikat

Burmistrz Miasta Braniewa

informuje, że w siedzibie Urzędu Miasta Braniewa, ul. Kościuszki 111, oraz na stronie [www.bip.braniewo.pl](http://www.bip.braniewo.pl), na okres 21 dni zostało zamieszczone Zarządzenie Burmistrza Miasta Braniewa nr 40/2023 z dnia 14 marca 2023 r. w sprawie ogłoszenia wykazu nieruchomości przeznaczonych do sprzedaży w drodze bezprzetargowej.

4523sezt-a -P

komunikat

Burmistrz Miasta Braniewa

informuje, że w siedzibie Urzędu Miasta Braniewa, ul. Kościuszki 111, oraz na stronie [www.bip.braniewo.pl](http://www.bip.braniewo.pl) na okres 21 dni zostało zamieszczone Zarządzenie Burmistrza Miasta Braniewa nr 41/2023 z dnia 14 marca 2023 r. w sprawie ogłoszenia wykazu nieruchomości przeznaczonych do sprzedaży w drodze bezprzetargowej.

4623sezt-a -P

WÓJT GMINY LELKOWO

informuje, że w siedzibie Urzędu Gminy Lelkowo, Lelkowo 21, 14-521 Lelkowo, oraz na stronie [www.bip.uglelkowo.pl](http://www.bip.uglelkowo.pl) na okres 21 dni zostało wywieszone zarządzenie nr 17/2023 Wójta Gminy Lelkowo z dnia 14 marca 2023 r. w sprawie ogłoszenia wykazu nieruchomości przeznaczonych do oddania w dzierżawę oraz najem.

4223sezt-a-M



nadajogloszenie.pl  
nie musisz  
wychodzić  
z domu...

mp-xppo-122-M

SZUKAJ  
NAS  
na facebooku

f DziennikElblaski

220tobx-a-K

„Narzeczona dla milionera”:

Natasza od dziesięciu lat pomaga swojemu partnerowi prowadzić restaurację Amore nad jeziorem Niegocin. Niestety ich relacja przeżywa kryzys, a dziewczyna postanawia wrócić w rodzinne strony i zmierzyć się z bolesną tajemnicą sprzed lat.

Szymon – okrzyknięty młodym milionerem właściciel znanej firmy, nie może opędnąć się od kobiet, które rywalizują o jego względy. Wkrótce w wyniku rozwoju firmy drogi milionera i Nataszy przecina ją się.

Czy da się połączyć dwa, tak różne od siebie światy? Jak minione wydarzenia wpłyną na rodzinne relacje Nataszy i budzącą się miłość? I czy duchy przeszłości pozwolą jej z nadzieją patrzeć w przyszłość?

Środa, 22 marca, godz. 18:00, Centrum Kulturalno-Biblioteczne we Fromborku, ul. Osiedle Słoneczne 16

🏠 NIERUCHOMOŚCI

sprzedam

WWW.DOMKIANGIELSKIE.PL, 503-103-703

🚜 ROLNICTWO

zwierzęta hodowlane

KURY Młode Nioski, Od Hodowcy, Szczepione, Dowóz, TANIO, 502-031-298

👤 ZDROWIE I URODA

WCZASY dla Seniora-Krynica Morska, kwiecień od 1149zł/os., maj 8 dni od 1149 zł/os., czerwiec 8 dni od 1399 zł/os. Stegna, maj 8 dni od 1049 zł/os., czerwiec 8 dni od 1199 zł/os. [www.wczasy-senior.pl](http://www.wczasy-senior.pl), 534-244-044.

🛒 HANDEL

DREWNO kominkowe, opałowe, transport, 576-935-573, 794-630-121.

(55) 236 16 99 [reklamy@dziennikelblaski.pl](mailto:reklamy@dziennikelblaski.pl)

WÓJT GMINY BRANIEWO

podaje do publicznej wiadomości, że na tablicy ogłoszeń Urzędu Gminy Braniewo zgodnie z zarządzeniem nr 25/VIII/2023 Wójta Gminy Braniewo z dnia 13.03.2023 r. wywieszono na okres 21 dni wykaz nieruchomości przeznaczonych do dzierżawy w trybie bezprzetargowym. Szczegółowe informacje można uzyskać pod nr. tel. (55) 644 03 00.

4123sezt-a-M

## OBWIESZCZENIE PREZYDENTA MIASTA ELBLĄG

Zgodnie z art. 11d ust. 5 ustawy z dnia 10 kwietnia 2003 r. o szczególnych zasadach przygotowania i realizacji inwestycji w zakresie dróg publicznych (Dz.U. z 2023 r. poz. 162) oraz art. 10 i art. 61 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. – Kodeks postępowania administracyjnego (Dz.U. z 2022 r. poz. 2000 z późn. zm.)

### zawiadamiam

że na wniosek zarządcy drogi – Prezydenta Miasta Elbląg z dnia 02.03.2023 r. zostało wszczęte postępowanie administracyjne w sprawie wydania decyzji o zezwoleniu na realizację inwestycji drogowej polegającej na rozbudowie drogi powiatowej nr 2044N (ul. Kumieli) klasy D w ramach zadania pod nazwą „Budowa miejsc postojowych przy ul. Kumieli wraz z przebudową ul. Kumieli w Elblągu”, zlokalizowanej na działkach nr 240, 246/4, 241, 239, 332, 246/10, obręb 15 w Elblągu

i zatwierdzeniu projektu podziału nieruchomości – działki nr 332 o pow. 1,9008 ha (obręb nr 15),

W związku z powyższym informuję, iż w terminie 7 dni od daty doręczenia niniejszego zawiadomienia w Departamencie Urbanistyki i Architektury Urzędu Miejskiego w Elblągu przy ul. Łączności 1 strony mogą zapoznać się z aktami sprawy i uzyskać wyjaśnienia w sprawie. Kontakt z pracownikiem referatu administracji architektoniczno-budowlanej możliwy po uprzednim telefonicznym ustaleniu terminu spotkania.

Zawiadomienie niniejsze uważa się za dokonane po upływie 14 dni od dnia publicznego ogłoszenia.

Prezydent Elbląga

5423sezt-a-M

eprasa.pl cbbf3d5a88

PIĄTEK-NIEDZIELA 17-19.03.2023 | DZIENNIK ELBLĄSKI.PL | ORIENTUJ SIĘ | 20

rzecz; 57) spec od win; 58) złodziejaski; 59) żaglówki, bączki, czajki; 60) był nim Picasso; 61) kraj z Damaszkiem; 62) lepra, choroba zakaźna; 63) korzenno-ziolowy wóski likier; 64) cytryna o zielonej skórze; 65) kapitan powański; 66) gazon w ogrodzie; 67) wynik, rezultat; 68) arktyczna formacja roślinna; 69) wafelek do lodów; 70) kolarz w żółtej koszulce; 71) chrzanił rybnica; 72) używany w lekkoatletyce do rzutów; 73) oddanie honorów wojskowych; 74) poziome drzewce przytwierdzone do masztu; 75) korowód lub karawana; 76) nadmiar powietrza w ciele; 77) generał spod Monte Cassino; 78) szkieł literackie; 79) barwa; 80) wyciąg wodny z ziół; 81) jedyna krewna żyrafy; 82) stado dzikich koni; 83) dolina o stromych zboczach; 84) owady paszyźnicze; 85) płynię przez Sielce; 86) skrzyżowanie o ruchu okrężnym; 87) morski statek rybacki

775

# WYGRANA JEST MILE WIDZIANA

Start Elbląg w ważnym meczu pokonał zamykający tabelę Ruch Chorzów. Teraz przed elblążankami bardzo trudny i zarazem jeden z najważniejszych meczów. W sobotę o godz. 18 podopieczne trenera Romana Monta podejmą MKS Urbis Gniezno i koniecznie muszą wygrać.



**JERZY KUCZYŃSKI**  
j.kuczynski@  
dziennikelblaski.pl

**S**tart Elbląg rozpoczął walkę o utrzymanie się w PGNiG Superlidze. W bardzo ważnym meczu pokonał zamykający tabelę Ruch Chorzów 36:22. Po tym zwycięstwie elblążanki umocniły się na 7. miejscu w tabeli.

## • Start Elbląg — Ruch Chorzów 36:32 (18:15)

**START:** Ciąćka — Weber 9, Szczepanik 6, Stapurewicz 6, Stefańska 4, Dwrniczek 4, Wołoszyk 3, Dnrzević 2, Gęga 2, Owczarek, Kostuch. Start do tego meczu przystąpił tylko w 11-osobowym składzie. Z różnych przyczyn nie zagrały: bramkarka Aleksandra Hypka oraz Natalia Głębocka, Paulina Kopańska, Julienne Costa, Wiktoria Tarczyluk.

Wynik spotkania otworzyła Paulina Stapurewicz. Kilka min później, po kolejnej jej bramce, elblążanki w 5 min prowadziły 5:2. Chorzowianki niezrażone takim obrotem sprawy goniły wynik, powoli odrabiały straty i w 11 min po голу Poliny Masalovej wyszły na prowadzenie 6:5.

Od tego momentu gospodynie bardziej uszczelnili defensywę, a Zuzanna Stefańska zaczęła kryć indywidualnie Paulę Masiudę, przyjezdne zaczęły popełniać błędy, wykorzystywały to elblążanki, które zdobyły sześć goli z rzędu i w 18 min prowadziły już 11:6.

W kolejnych minutach gra się wyrównała, Start utrzymywał kilkubramkową przewagę. Skuteczna była wataku Stapurewicz, która w tym czasie zdobyła pięć bramek. W ostatnich min przed przerwą przyjezdne zmniejszyły różnicę porażki i do przerwy przegrywały 15:18.

Po przerwie lepiej w mecz weszły piłkarki Ruchu i po dwóch golach z rzędu Natalii Stokowiec przewaga gospodyń zmaleła do jednego gola. Zespół z Górnego Śląska walczył o doprowadzenie do remisu. W 40 min gola zdobyła



Start Elbląg wygrał w minioną sobotę u siebie z Ruchem Chorzów 36:32

Nadia Bury i na tablicy wyników pokazał się rezultat 23:23. Trzy min później kołowa Ruchu pokonała Małgorzatę Ciąćkę i wprowadziła swój zespół na prowadzenie.

W 46 min przewaga gości wzrosła do dwóch goli 26:24. Jednak długo się tym prowadzeniem chorzowianki nie cieszyły, bo 2-krotnie Stefańska wpisała się na listę strzelczyń, z kolei Weronika Weber wykorzystwała karnego i podopieczne trenera Romana Monta znów prowadziły, tym razem 27:28.

Tego prowadzenia nie oddały już do końca. Na dwie min przed końcówką syreną gospodynie prowadziły 34:31. Wynik meczu ustaliła Nikola Szczepanik, Ta rywalizacja zapewne

Ostatecznie Start wygrał 36:32. Dzięki tej wygranej umocnił się na siódmym miejscu w tabeli.

## TO BARDZO NIEWYGODNY RYWAŁ

W PGNiG Superlidze szczyptornostek trwa zacięta rywalizacja o kolejności miejsca na podium, jak i w strefie spadkowej. W tym sezonie nikt nie jest w stanie zatrzymać broniących tytułu mistrzyń Polski Zagłębia Lubin. Miedziowe jak do tej pory pozostają niepokonane i zmierzają do celu, by bez porażki zdobyć trzecie mistrzostwo Polski z rzędu. Za plecami tego zespołu toczy się walka o srebrny medal pomiędzy Fun Floorem Lublin a KPR Kobierzyce. Ta rywalizacja zapewne

trwać będzie do ostatniej kolejki spotkań.

Pozostałe zespoły w grupie mistrzowskiej znacznie odstają od wymienionej trójki i walczyć będą tylko o kolejność miejsc. Jeśli chodzi o strefę spadkową, Start Elbląg wygrywając w minioną sobotę u siebie z Ruchem Chorzów 36:32, uczynił pierwszy krok, by w tej lidze występować w przyszłym sezonie.

Teraz elblążanki czeka znacznie trudniejsze zadanie. Podejmują bardzo niewygodnego rywala, beniaminka MKS Urbis Gniezno. W tym sezonie oba te zespoły grały ze sobą w serii zasadniczej i podzieliły się punktami. W Gnieźnie wygrał Start 31:22 a w Elblągu Urbis 29:28.

A co słysząc przed tym spotkaniem w drużynie elbląskiej?

— Wcale nie zaprzeczam, że jest to dla nas mecz z cyklu za „sześć” punktów. Choć to bardzo niewygodny rywal, to my musimy podyktować swoje warunki, prowadzić grę i punktować rywala jak tylko się da — stwierdza Paulina Stapurewicz (rozgrywająca Startu) i dodaje: — Musimy też zwrócić baczną uwagę na dwie zawodniczki Urbisu: Monikę Łęgową i Magdalenę Nurską, dwie czołowe snajperki ligi, bo to one często decydują o dobrym wyniku dla swojego zespołu.

— Żeby wygrać, musimy dobrze grać w obronie, na boisku zostawić trochę

zdrowia i pokazać charakter. Z zespołem trenują już Paulina Kopańska, Nikola Głębocka i być może zagrają w tym meczu — informuje Stapurewicz.

Na pewno i to już do końca sezonu z powodu kontuzji nie zagra Brazylijka Costa Pereira a pod znakiem zapytania stoi występ Wiktorii Tarczyluk.

• **Mecze 20. kolejki, Grupa mistrzowska:** Galiczanica Lwów — Fun Floor Lublin, Piotrcovia Piotrków Tryb — Eurobud, Zagłębie Lubin — KPR Kobierzyce, grupa spadkowa: Ruch Chorzów — Młyny Stoistów Koszalin.

## PO 19 KOLEJKACH:

### GRUPA MISTRZOWSKA:

|                |    |         |
|----------------|----|---------|
| 1. Zagłębie    | 57 | 636:413 |
| 2. Fun Floor   | 45 | 550:499 |
| 3. KPR         | 43 | 566:471 |
| 4. Piotrcovia  | 30 | 543:525 |
| 5. Eurobud     | 27 | 497:498 |
| 6. Galiczanica | 24 | 510:542 |

### GRUPA SPADKOWA:

|             |    |         |
|-------------|----|---------|
| 7. Start    | 21 | 510:580 |
| 8. Urbis    | 20 | 498:556 |
| 9. Koszalin | 15 | 482:535 |
| 10. Ruch    | 3  | 490:513 |

## NAJLEPSZE SNAJPERKI SUPERLIGI PO 19. KOLEJKACH:

- Monika Łęgowska (Urbis) — 127 bramek
- Diana Dmitriszyn (Galiczanica) — 122
- Weronika Weber (Start) — 113**
- Magdalena Nurska (Urbis) — 113
- Adrianna Górna (Zagłębie) — 108
- 16. Paulina Stapurewicz (Start) — 71**



# OLIMPIA PODEJMUJE REZERWY ŚLĄSKA

Elblążanie bezbramkowo zremisowali w derbach województwa warmińsko-mazurskiego ze Stomilem Olsztyn. Teraz Olimpia po raz drugi w rundzie wiosennej zagra przed własną publicznością. Tym razem w sobotę o godz. 15 przyjdzie jej się zmierzyć z ostatnim w tabeli Śląskiem II Wrocław.



**JERZY KUCZYŃSKI**  
j.kuczynski@  
dziennikelbaski.pl

**P** przed meczem trudno było wskazać faworyta. Wszyscy kibice każdej z tych drużyn pewni byli, że to ich kluby będą zwycięzcami. Dlatego z niecierpliwością oczekiwali tego spotkania. Do Olsztyna z Elbląga wybrała się ponad 500-osobowa grupa fanów zespołu elbląskiego. Ci, co pojechali, nie żalowali dopingu, by pomóc drużynie w odniesieniu sukcesu.

## • Stomil Olsztyn — Olimpia Elbląg 0:0

**OLIMPIA:** Witan — Sarnowski, Piekarski, Kuczałek, Czernis, Jakubczyk, Stefaniak, Danilczyk, Senkewicz, Branecki (90 Stasiak), Gabrych (83 Rajch)

Pierwsi od ataków rozpoczęli gospodarze i uzyskali optyczną przewagę. Po kwadransie gra się wyrównała. W 18 min groźnie strzelał napastnik Olimpii Jan Senkewicz, ale piłka wyleciała na rzut rżny. W rewanżu strzelał z rzutu wolnego, tuż przed linią pola karnego Spychała, ale Andrzej Witan świetną interwencją zażegnał niebezpieczeństwo.

Zespoły się nie oszczędzały i grały na pograniczu faulu. Pomiędzy 30 a 40 min piłkarze Stomilu dwukrotnie zagrozili bramce Olimpii. Najpierw Filip Wójcik uderzył z pola karnego niecelnie, a następnie Marcin Stromecki z rzutu wolnego trafił w mur piłkarzy Olimpii.

Tuż przed przerwą goście wyprowadzili kontrę i byli blisko otwarcia wyniku. Senkewicz zgrał w tempo do Jakuba Braneckiego, ten wpadł w pole karne i będąc sam na sam z bramkarzem Mądrykiem, trafił prosto w niego. To była najlepsza sytuacja gości w pierwszej odsłonie spotkania dla objęcia prowadzenia.

Po przerwie oba zespoły poszły na wymianę ciosów. Lepsza i bardziej



Po dobrym występie na wyjeździe przeciwko Stomilowi Olsztyn zespół elbląski bardzo pozytywnie jest nastawiony do kolejnego meczu ze Śląskiem II Wrocław

konsekwentna była Olimpia, która prowadziła grę i częściej utrzymywała się przy piłce.

W 61 min olimpijczycy znów nie wykorzystali dogodnej sytuacji na objęcie prowadzenia. Strzał z 10 metrów Mariusza Gabrycha instynktownie obronił Mądryk. W końcówce spotkania tylko brak skuteczności i dokładności Senkewicza spowodował, że piłka po uderzeniu z narożnika pola bramkowego trafiła w boczną siatkę.

W przekroju całego meczu nieco lepszym zespołem byli goście, z remisu bardziej zadowoleni są gospodarze.

Po meczu powiedzieli: Szymon Grabowski (trener Stomilu): — Wyeliminowaliśmy wszystkie dobre strony Olimpii. Dziękuję zawodnikom za pokazany charakter i chęć zwycięstwa. To nie było dla nich łatwe, z racji okoliczności, w jakich przegraliśmy pierwszy mecz derbowy. Szanujemy ten wynik, bo

presja była bardzo duża. Liczyliśmy na błędy rywali.

Przemysław Gomułka (trener Olimpii): — To był bardzo taktyczny mecz. Chcieliśmy za wszelką cenę wygrać i to my byliśmy bliżej zdobycia trzech punktów. Druga część meczu była pod naszą kontrolą. My robiliśmy grę, Stomil się cofnął i liczył na nasz błąd. Musimy takie mecze przepychać, jeśli grać chcemy o pierwszą szóstkę. Ja jestem zadowolony z postawy i charakteru swojego zespołu. Natomiast mniej z wyniku.

## STAWIAJĄ NA ZWYCIĘSTWO

Po dobrym występie na wyjeździe przeciwko Stomilowi Olsztyn zespół elbląski bardzo pozytywnie jest nastawiony do kolejnego meczu ze Śląskiem II Wrocław. Drużyna trenuje ciężko, jest pozytywna atmosfera nie tylko w szatni, ale też i na boisku. Jak

twierdzą zawodnicy, muszą iść do przodu i w końcu zacząć wygrywać.

Zespół gości po rundzie jesiennej (19 kolejek) z dorobkiem 18 punktów zamykał tabelę. Na wiosnę podopieczni trenera Krzysztofa Wołeczka w trzech meczach ugrali trzy punkty, wygrywając z Zagłębiem II Lubin 4:3. Ponieśli też dwie porażki, ulegając Polonii Warszawa 1:2, a w miniony weekend przegrali z Garbarnią Kraków u siebie 2:3. Sobotni mecz Olimpii ze Śląskiem ma zdecydowanego faworyta, jest nim drużyna gospodarzy. Elblążanie zagrają przed własną publicznością i jest to duży atut, bo doping kibiców czyni ich dwunastym zawodnikiem.

Trener Olimpii Przemysław Gomułka zbudował mocną drużynę, na tyle mocną, że z powodzeniem może walczyć o wejście do I ligi. Jednak w końcu zespół musi zacząć wygrywać. Przypominamy, że

miejsce wczolowej szóstce w tabeli to nie tylko prestiż, ale i szansa na wywalczenie awansu. Żółto-biało-niebiescy są pod kreską i nie mogą pozwolić sobie na żadne straty punktowe w meczu ze Śląskiem. Każdy inny wynik, niż zwycięstwo będzie ich porażką. W pierwszym spotkaniu w rundzie jesiennej był remis 1:1. Bramkę dla Olimpii zdobył Senkewicz (ma na koncie 7 goli) a dla Śląska Kurowski (ma na koncie 5 bramek). W tym spotkaniu z powodu nadmiaru kartek nie zagra obrońca Adrian Piekarski.

**Wyniki minionej 22. kolejki spotkań:** Śląsk II Wrocław — Garbarnia Kraków 2:3, GKS Jastrzębie — Siarka Tarnobrzeg 3:1, KKS Kalisz — Motor Lublin 0:1, Hutnik Kraków — Radunia Stężyca 1:3, Pogoń Siedlce — Górnik Polkowice 3:2, Znicz Pruszków — Polonia Warszawa 1:0, Lech II Poznań — Zagłębie II Lubin 2:1, Wisła Puławy — Kotwica Kołobrzeg 2:1, Stomil Olsztyn — Olimpia Elbląg 0:0.

## PO 22 KOLEJKACH

|                 |    |       |
|-----------------|----|-------|
| 1. Kotwica      | 41 | 34:22 |
| 2. KKS          | 39 | 43:28 |
| -----           |    |       |
| 3. Znicz        | 38 | 33:25 |
| 4. Polonia      | 38 | 34:23 |
| 5. Wisła        | 37 | 38:24 |
| 6. Stomil       | 36 | 33:24 |
| -----           |    |       |
| 7. Olimpia      | 35 | 31:22 |
| 8. Motor        | 31 | 28:28 |
| 9. Pogoń        | 29 | 28:28 |
| 10. Lech II     | 29 | 29:33 |
| 11. GKS         | 27 | 24:32 |
| 12. Radunia     | 26 | 33:38 |
| 13. Górnik      | 24 | 30:35 |
| 14. Garbarnia   | 23 | 37:44 |
| -----           |    |       |
| 15. Hutnik      | 23 | 33:42 |
| 16. Siarka      | 22 | 26:35 |
| 17. Zagłębie II | 22 | 29:52 |
| 18. Śląsk II    | 21 | 29:37 |

**Mecze 23. kolejki, sobota:** Górnik — Stomil (g.13), Garbarnia — Znicz (15), KKS — GKS (15), Kotwica — Hutnik (15), Radunia — Siarka (16), Motor — Pogoń (17), **niedziela:** Zagłębie II — Wisła (14), Polonia — Lech II (16.30)

# JEDENASTE ZWYCIĘSTWO Z RZĘDU

W ostatnim meczu o mistrzowskie punkty w III lidze przed własną publicznością Basketball Elbląg pokonał Orkę Łąwa 79:60. Tym samym drużyna wywalczyła mistrzowski tytuł. Teraz czas na losowanie i baraże o wejście do II ligi.



**JERZY KUCZYŃSKI**  
j.kuczynski@  
dziennikelblaski.pl

• **Basketball Elbląg — Orka Łąwa 79:60 (21:13, 25:18, 20:16, 13:13)**

**BASKETBALL:** Prokurat 18, Klonowski 10, Jastrzębski 22, Pawlak 12, Chrzanowski 3, Szarszewski 6, Nisztuk 2, Domaszewicz, Jakimowicz, Gliński, Krakowski 6. Najwięcej dla Orki: Markowski 28, Sawicki 11, Zastawny 10, Suski 8

To było jedenaste zwycięstwo z rzędu zespołu elbląskiego i zarazem ostatni pojedynek w roli gospodarza na zapleczu II ligi.

Przed spotkaniem zdecydowanym faworytem byli gospodarze, a zwycięzcę łatwo było wytypować. Tak też się stało. Podopieczni trenera Arkadiusza Majewskiego w rundzie rewanżowej nie mieli sobie równych i zanotowali komplet zwycięstw. Drużyna zdobyła tytuł mistrzowski w III lidze, w grupie gdańsko-warminsko-mazurskiej, choć do rozegrania pozostał im jeden mecz zaległy na wyjeździe z Wilkami Elk.

Początek spotkania zaczął się po myśli przyjezdnych. Za trzy punkty rzucił Jacek Markowski, jednak elbląg



Teraz elbląkanie czekają na losowanie i na półfinałowy turniej barażowy o wejście do II ligi, który ma się odbyć w dniach 31 marca - 2 kwietnia

żanie szybko odpowiedzieli dwoma trafieniami Dominika Pawlaka. W pierwszych minutach gospodarze grali bez determinacji, mało skutecznie, co moc-

no denerwowało trenera Arkadiusza Majewskiego. Mimo to Basketball kontrolował grę i po pierwszej kwarcie wygrywał 21:13.

Druga kwarta to także

gra w nie najlepszym wydaniu elblązan. Dużo było straconych piłek i niecelnych rzutów. Jednak w końcówce kwarty znów się odnaleźli i po „trójkach”

Aleksandra Klonowskiego, Piotra Prokurata i Jakuba Jastrzębskiego wygrali kwartę 25:18 i na przerwę do szatni schodzili z przewagą piętnastu punk-

tów, prowadząc 46:31. Po przerwie goście grali jak równy z równym i cały czas dotrzymywali kroku elbląskiej drużynie, dzięki czemu większe były emocje. Po 30 min nadal na prowadzeniu byli miejscowi, którzy wygrywali 66:47.

Wydawało się, że w ostatniej kwarcie elbląkanie będą powiększać przewagę. Nic z tych rzeczy. Ambitnie grający rywal postawił się na swoim i tocząc wyrównany bój, ostatnią kwartę zremisował 13:13, a całe spotkanie Basketball wygrał 79:60.

Teraz elbląkanie czekają na losowanie i na półfinałowy turniej barażowy o wejście do II ligi, który ma się odbyć w dniach 31.03-2.04. Działacze Basketballu zapowiadają, że robią wszystko, by zorganizować jeden z turniejów w naszym mieście.

**Pozostałe wyniki:** Wilki Elk — MTS Basket Kwidzyn 64:58, AZS UW-M Olsztyn — Trójczka Olsztyn 84:65

## TABELA

|                      |           |                 |
|----------------------|-----------|-----------------|
| <b>1. Basketball</b> | <b>25</b> | <b>1219:792</b> |
| 2. Wilki             | 23        | 1007:993        |
| 3. Politechnika      | 21        | 998:968         |
| 4. AZS UW-M          | 20        | 1016:992        |
| 5. Basket            | 20        | 987:963         |
| 6. Trójczka          | 20        | 983:950         |
| 7. Orka              | 18        | 934:1060        |
| 8. Kolejarz          | 13        | 913:1219        |

## SPRINTEM

### TENIS STOŁOWY MLEXER NADAL DRUGI

W minioną niedzielę rozegrane zostały zaległe spotkania w II lidze mężczyzn tenisa stołowego w grupie mistrzowskiej, jak i w grupie spadkowej. Nie zanotowano niespodzianek. W grupie mistrzowskiej Coccine Wiązowna zremisowała z Tęczą Budki Piaseckie. Wcześniej Hotel Kahlberg Mlexer Elbląg pokonał na wyjeździe Spójnię Warszawa 6:4, a KTS Nowy Dwór Maz zwyciężył Bogorię III Grodzisk Maz 7:3.

W grupie spadkowej zanotowano wyniki: AZS UW-M Olsztyn — Return Piaseczno 7:3, ULKS Kazanów — IKRTS Józefów 5:5, Warmia Lidzbark Warmiński — KTS Koźnice (przełożony).

### PO 12 KOLEJKACH: GRUPA MISTRZOWSKA:

|                  |           |              |
|------------------|-----------|--------------|
| 1. KTS NDM       | 23        | 87:33        |
| <b>2. Mlexer</b> | <b>22</b> | <b>91:29</b> |
| 3. Coccine       | 16        | 80:40        |
| 4. Tęcza         | 15        | 67:53        |
| 5. Spójnia       | 13        | 65:55        |
| 6. Bogoria III   | 12        | 60:60        |
| GRUPA SPADKOWA:  |           |              |
| 7. Return        | 13        | 66:54        |
| 8. IKRTS         | 12        | 66:54        |
| 9. Warmia        | 8         | 46:64        |
| 10. Koźnice      | 4         | 19:91        |
| 11. AZS UW-M     | 3         | 38:82        |
| 12. Kazanów      | 1         | 25:95        |

### PIŁKA RĘCZNA PUCHAROWA SENSACJA W LUBLINIE

W 1/4 finału Pucharu Polski kobiet na szczeblu centralnym doszło do sporej niespodzianki. W Lublinie

tamtejszy Fun Floor przegrał z Eurobudem JKS Jarosław 26:27 (10:14) i odpadł z dalszych rozgrywek. W tej fazie rozgrywek, czyli w ćwierćfinałach, do rozegrania pozostały jeszcze dwa pojedynki: Młyny Stożów — KPR Kobierzyce (22.03) oraz Start Elbląg — MKS Urbis Gniezno (2.04). Zwycięzcy grali będą w półfinałach, w których także wystartuje mistrz Polski i zdobywca Pucharu Polski Zagłębie Lubin.

### NIKOLA GŁĘBOCKA W KADRE NARODOWEJ

W pierwszej połowie kwietnia reprezentacja Polski rozegra dwa mecze eliminacyjne do MŚ 2023 piłkarek ręcznych. Rywalkami naszego



Fot. EKS Start Elbląg

Nikola Głębocka (piłka ręczna, Start Elbląg) została powołana do kadry narodowej

zespołu w dwumeczu będą szczypiornistki z Kosowa. Pierwszy mecz zaplanowany jest na 6 kwietnia w Bielsku-Białej. Rewanż odbędzie się

tydzień później w Prisztynie. Selekcjoner reprezentacji Polski Norweg Arne Senstad powołał 20 zawodniczek do kadry na te mecze, wśród nich obrotową Nikolę Głębocką (Start Elbląg). Kadra w dn. 3-4.04 spotka się w Szczyrku na konsultacji szkoleniowej, po czym trener ogłosi „szesnastkę” na te dwa pojedynki.

### • PIŁKA NOŻNA MECZ NIE DOSZEDŁ DO SKUTKU

Zaplanowany na minioną sobotę (11 marca) mecz 19. kolejki spotkań o mistrzowskie punkty w III lidze pomiędzy Unią Skierniewice a Concordią Elbląg z powodu ataku zimy został odwołany i odbędzie się 12 kwietnia (środa) w Nieboro-

wie. To już drugi taki odwołany mecz ligowy Concordii. Wcześniej, bo w listopadzie minionego roku, także z powodu warunków zimowych, nie odbył się mecz w Elblągu Concordia — Błonia Błonie. Mecz ten odbędzie się 29 marca (środa) przy ul. Krakusa o godz. 15. Najbliższy mecz ligowy już jutro Concordia zagra na wyjeździe z Legionową Legionowo o godz. 13.

### KOLEJNY NOWY PIŁKARZ

Ósmym i zarazem ostatnim zawodnikiem, który na wiosnę wzmocnił Concordię, jest 20-letni Radosław Kubicki, który przez ostatnie 1,5 roku występował w barwach Wieczystej Kraków.

JERZY KUCZYŃSKI