

|                                                                     |                                           |                                                 |
|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| <b>Krapkowski rynek<br/>- tragiczna wizytówka gminy</b><br>·str. 8. | <b>Odkrycie pod torami</b><br>·str. 10.   | <b>Co my w tej Krępnej mamy?</b><br>·str. 14.   |
| <b>Antyszczepionkowe bilbordy</b><br>·str. 19.                      | <b>Na pomoc było za późno</b><br>·str. 2. | <b>Sami sobie przywieźli odpady</b><br>·str. 3. |

# TYGODNIK

## Krapkowski

...o Tobie, o nas, o regionie...

27 lipca 2021 r. Nr 30 (1211)

Cena: 3 zł (w tym 8% podatku VAT)

Krapkowice   Zdzeszowice   Strzeleczy   Gogolin   Walce

# Wypadła z 4 piętra



21-latka straciła równowagę, myjąc okno i runęła w dół. Do nieszczęśliwego wypadku doszło w niedzielę 25 lipca w Krapkowicach na osiedlu 1000-lecia.

Dokończenie na str. 2.

## Nikt nic nie widział, nikt nic nie słyszał

W Gogolinie w przeciągu kilku dni doszło do dwóch kradzieży rusztowania z budowy. Podobno wcześniej też już był podobny przypadek choć poszkodowany nie dokonał zgłoszenia na policję. Strata jest kosztowna, a sprawa o tyle dziwna, że skradzione fanty są sporych rozmiarów, a ich demontaż - głośny. Nietatwo zabrać więc coś takiego w sposób niezauważony...A jednak!

Zdarzenie z kradzieżą rusztowania nagłośniono za pośrednictwem facebooka. Alarmował stratny właściciel – Marek Wojtyra – prezes spółki Euro Dom INVESTMENTS.:

„W Gogolinie z budowy przy ulicy Krótkiej

3 skradziono całą ścianę rusztowania! Akcja miała miejsce 21.07 prawdopodobnie między godziną 3.00 a 4.00. Nie jest możliwe, aby nikt nic nie widział. Proszę o udostępnienie posta, za informację

kto mógł się tego dopuścić lub gdzie może być przechowywane skradzione rusztowanie czeka nagroda! ...

Dokończenie na str. 3.

### STACJA PALIW 24H

RZEPCZE OBOK GŁOGÓWKA

|             |      |
|-------------|------|
| Diesel      | 5.29 |
| Diesel Gold | 5.35 |
| 95          | 5.45 |
| 98          | 5.70 |
| LPG         | 2.38 |
| AdBlue      | 1.50 |

**ZAPRASZAMY**  
na nową stację AVIA  
wysokiej jakości paliwo.  
super ceny,  
miła obsługa,  
pyszna kawa,  
dużo promocji.  
**NOWOŚĆ !!!**  
Płyn do spryskiwaczy  
z dystrybutora 1 zł/l

**RZEPCZE 24E**  
**48-250 RZEPCZE**  
FACEBOOK.COM/AVIARZEPCZE

## Wydmuchał 4 promile

W minionym tygodniu w ręce krapkowskich policjantów wpadła kolejna partia nietrzeźwych kierowców. Rekordzista miał blisko 4 promile alkoholu w organizmie.

25 lipca kwadrans przed godziną 23.00 policjanci patrolujący okolicę zauważyli podejrzaną scenkę rozgrywaną się na ulicy Kozielskiej w Krapkowicach. Mężczyzna zataczał się obok zaparkowanego samochodu marki Skoda, który miał uruchomiony silnik. W pobliżu nie było innej osoby, która mogłaby być kierowcą. Od 37-latka co więcej rozchodziła się silna

woń alkoholu. Badanie alko-  
testerem wykazało niecałe 4  
promile. Mężczyzna nie został  
przyłapany w trakcie jazdy, ale  
policjanci sprawdzili monito-  
ring położonej niedaleko sta-  
cji benzynowej. Okazało się,  
że o godzinie 21.16 właśnie  
ten pojazd tankował tam pa-  
liwo, natomiast za kierownicą  
siedział zatrzymany właśnie  
w izbie wytrzeźwień 37-letni  
obywatel Ukrainy.

Mężczyzna otrzymał we-  
zwanie do stawiennictwa się  
na przesłuchanie w kome-  
ndzie w Krapkowicach i po-  
stawienie mu zarzutu popeł-  
nienia przestępstwa jazdy w  
stanie nietrzeźwym jest tylko  
kwestia czasu...

Na str. 2 czytaj również o  
innych nietrzeźwych kierow-  
cach i rowerzystach zatrzyma-  
nych w minionym tygodniu.

(bes)



KAMIENIARSTWO  
**SATI**  
www.pphu-sati.com

**OPOLE - Wrzeski**  
ul. Wrocławska 258,  
tel. 77 546 22 78, 692 280 435

**OPOLE - Krzanowice**  
ul. Jesiennych Liści 6 i 8,  
tel. 666 523 384

**Najlepsze ceny w regionie:**

- Parapety od 64 zł,
- Murki i słupki od 79 zł/mb,
- Nagrobki od 1500 zł,
- Schody od 450 zł/m2

**MOTO-PARK**  
47-300 Krapkowice  
ul. Opolska 65

**SKUP ZŁOMU**  
☎ 608 101 102

**OPTYKA**  
SROKA  
KRAPKOWICE  
ul. Opolska, ul. Prudnicka  
ZDZIESZOWICE  
ul. Chrobrego

**BADANIE WZROKU  
5 DNI W TYGODNIU**

# Nietrzeźwi kierowcy i rowerzyści

**Oprócz alkoholowego rekordzisty, którego przypadek opisujemy na str. 1 tego wydania „TK” w minionym tygodniu krapkowiccy policjanci ujawnili znacznie więcej delikwentów, którzy zdecydowali się na jazdę po alkoholu.**

19 lipca policjanci krapkowickiej drogówki zostali skierowani do Zdzeszowic, gdzie na parkingu jednego z supermarketów doszło do kolizji. Szybko się okazało, że odpowiedzialna za jej spowodowanie 43-latką była nietrzeźwa. W organizmie miała blisko 3 promile alkoholu. Z ustaleń policjantów wynika, że kobieta wykonując manewr cofania uderzyła w osobową skodę, w której przebywał kierowca. Na szczęście, w wyniku tego zderzenia, nikomu nic się nie stało. 43-letnia kobieta będzie odpowiadać przed sądem za jazdę po alko-

holu oraz za spowodowanie kolizji.

20 lipca również w Zdzeszowicach zatrzymany został pijany rowerzysta. 35-latek „podpadł” patrolującym miasto mundurowym tym, że jechał slalomem i przypuszczenia funkcjonariuszy potwierdziły się. Badanie alkomatem wykazało, że mężczyzna w organizmie miał blisko 2,5 promila alkoholu. Będzie odpowiadał za popełnienie wykroczenia.

24 lipca ujawniono kolejnego nietrzeźwego. O godzinie 16.13 mundurowi patrolujący Zdzeszowice za-

uważyli na ulicy Orzeszkowej rowerzystę, którego tor jazdy wskazywał, iż może być pod wpływem alkoholu lub innych środków odurzających. Tu wykonane badanie również potwierdziło, że 41-latek miał blisko 1,5 promila alkoholu w organizmie. W tej sprawie sporządzony będzie również wniosek o ukaranie do sądu.

25 lipca o godzinie 11.37 w Racławiczkach „wpadł” pijany motorowerzysta. 37-latek wydmuchał ponad 0,5 promila i zgodnie z kodeksem będzie odpowiadał za popełnienie przestępstwa.

(bes)

## Niebezpieczne uliczki

**Po ubiegłotygodniowej publikacji w naszej gazecie na temat banerów na płotach zasłaniających widoczność na rogu ulic Ligonii i Działkowej w Krapkowicach zadzwonił do nas mieszkaniowiec opisywanego osiedla domków jednorodzinnych. Jak zauważył, problemów z brakiem bezpieczeństwa jest w tym miejscu znacznie więcej.**

- Dobrze, że krapkowicka policja ma się przyjrzeć bezpieczeństwu w tym miejscu, ale chciałbym zauważyć, że moim zdaniem akurat banery na płocie są tu najmniej problematyczne – mówił mieszkaniowiec położonej po sąsiedzku uliczki (dane do wiadomości redakcji). – To wąskie uliczki, wiele nie ma chodników, nie ma nawet przejść dla pieszych, a kierowcy jeżdżą jak szaleni.

Powinny tu być ograniczenia prędkości no i pasy oczywiście, tym bardziej że pomiędzy Action a Kauflandem wszyscy chodzą jak chcą i gdzie chcą, tylko czekać, aż dojdzie do tragedii. Tu powinny być progi zwalniające, ale wprost przeciwnie – progi nam przecież zdemontowano, a jak pisaliśmy petycję o ściągnięcie znaku z zakazem postoju na ulicy Ligonii, to nic nie wskórali-

śmy. Przedtem przynajmniej auta zwalniały na tej ulicy, teraz są tam rajdy. Odkąd na ks. Koziółka jest radar, jeszcze większe niż kiedyś, bo ci, którzy się śpieszą, wolą go omijać. Jeśli krapkowicka drogówka będzie lustrować ten teren pod kątem banerów, to może panowie spojrzeliby w szerszym spektrum na problem? My, mieszkańcy, go widzimy, ale jakoś nikt nas nie chce słuchać...

wysł. (bes)

*Dokończenie ze str. 1.*

## Wypadła z 4 piętra

Zdarzenie miało miejsce ok. godziny 10.00. Do centrum powiadamiania ratunkowego wpłynęło zgłoszenie o upadku kobiety z dużej wysokości. Jak się okazało, doszło do niego podczas mycia okna przez 21-latkę w mieszkaniu na czwartym piętrze. W trakcie zdarzenia w mieszkaniu obecny był też partner kobiety oraz 2,5-letnie dziecko. Świadkowie relacjonowali, że wiał mocny wiatr, nagle silny

podmuchał szarpnął oknem, co miało spowodować utratę równowagi i kobieta spadła. Szczęście w nieszczęściu, pod oknami rosną krzewy, które częściowo zamortyzowały upadek. Na miejsce wezwano karetkę pogotowia oraz śmigłowiec Lotniczego Pogotowia Ratunkowego, który przetransportował ranną do szpitala w Opolu. 21-latkę doznała licznych złamań i innych obrażeń.

- Wszystko wskazuje na to, że był to nieszczęśliwy wypadek, wstępnie wykluczaliśmy udział osób trzecich – mówi sierż. sztab. Ewelina Karpińska z biura prasowego Komendy Powiatowej Policji w Krapkowicach. – Partner kobiety oraz sama poszkodowana zostali również przebadani na zawartość alkoholu i byli trzeźwi.

(bes), fot. (kb)

## Na pomoc było za późno

**20 lipca straż pożarna wraz z policją została wezwana do otwarcia mieszkania na jednej z ulic w Zdzeszowicach. Niestety, obawy osoby wzywającej pomoc okazały się uzasadnione: lekarz mógł już tylko stwierdzić zgon.**

Osoba wzywająca służby ratunkowe argumentowała, że obawia się o zdrowie i życie 48-letniego lokatora mieszkania. Światła w mieszkaniu były zapalone, było słychać

odgłosy włączonego telewizora oraz dzwonek komórki. Nikt jednak nie otwierał drzwi. Dokonano zatem ich komisyjnego otwarcia i wtedy okazało się, że mężczyzna nie żyje.

Wykluczono udział osób trzecich oraz samobójstwo, wszystko wskazuje na to że zgon nastąpił z przyczyn naturalnych. Prokuratura odstąpiła od czynności.

(bes)

## Naprawili skarpe

**Po naszej publikacji z 6 lipca br. pt. „Skarpa się osuwa” na drodze pod nowym mostem zostały wykonane prace naprawcze. To dobrze, bo przejazd tą trasą był bardzo ryzykowny.**

Na ile i czy skarpa została wzmocniona oraz czy naprawa okaże się solidna



**Skarpa została odnowiona.**

i skuteczna na dłuższy czas, to się okaże... Mimo wszystko lepiej w tym miejscu i tak uważać.

(bes), fot. (kb)



Serdeczne podziękowania Wszystkim,  
którzy dzielili z nami smutek i żal,  
oraz bardzo licznie uczestniczyli  
w ostatniej drodze kochanego  
Męża, Papy, Ołpy i Praołpy  
**śp. Bernarda Harynek**  
składają  
żona Monika

**Córka Karina, Synowie Artur i Robert z Rodzinami**

**Bóg zapłać za złożone ofiary na prace renowacyjne organów w kościele parafialnym.**

**AIDE**  
PERSONAL SERVICE  
VISIONEN • ZIELE • LÖSUNGEN

Firma AIDE  
**poszukuje pracowników**  
do renomowanego producenta z branży samochodowej!

Praca od zaraz, mile widziani także studenci.  
**Stawka od 16,87 euro. Bezpłatne zakwaterowanie!**  
CV prosimy przysłać na adres e-mail: [spiegel@aide.de](mailto:spiegel@aide.de)

kontakt tel. 0049 / 17615454094

**Zakład Pogrzebowy**  
*Matuszek*  
Kom. 601 74 74 75

ul. Prudnicka 110 Steblów tel. 77 466 45 45  
ul. Piastowska 38a, Krapkowice tel. 77 466 15 70

Największy salon w mieście  
**FIRANY KARNISZE**  
ZASŁONY

**-50% na TKANINY**  
ceny od 5,99 zł/mb.

Krapkowice, ul. 1-Maja 14  
(1-piętro, naprzeciw baszty)  
[www.bigstyle.krapkowice.pl](http://www.bigstyle.krapkowice.pl)  
Zapraszamy pn.-pt. 9:00 - 17:00, sob. 9:00 - 13:00



Wydawca: „Bastech” Sp. z o.o.  
Prezes Zarządu: Joanna Bassek  
47-300 Krapkowice, ul. Sienkiewicza 9  
Numery tel.: 77 446 00 20, 77 446 00 30  
[www.tygodnik-krapkowicki.info](http://www.tygodnik-krapkowicki.info)  
[redakcja@tygodnik-krapkowicki.info](mailto:redakcja@tygodnik-krapkowicki.info)  
**Dyżur reporterski:** 600 973 937

**Redaktor naczelny:** Joanna Bassek, e-mail: [j.bassek@tygodnik-krapkowicki.info](mailto:j.bassek@tygodnik-krapkowicki.info)  
**Redaktor prowadzący:** Beata Szczerbaniewicz, e-mail: [b.szczerbaniewicz@tygodnik-krapkowicki.info](mailto:b.szczerbaniewicz@tygodnik-krapkowicki.info)  
**Dziennikarze:** Dominika Bassek, Magdalena Nowak, Michał Mandola, Małgorzata Łyczak tel. 77 446 00 20  
**Dziennikarz sportowy:** Mirosław Szozda  
**Sekretarz redakcji:** Dominika Bassek  
**Skład i grafika:** Dariusz Halski  
**Współpracownicy:** Wawrzyniec Jasiński, Irena Jasińska, Seweryn Hutnicki  
**Reklama i promocja:** Dawid Laskowski - kierownik działu marketingu i reklamy kom. 692 190 982, Magdalena Nowak e-mail: [marketing@tygodnik-krapkowicki.info](mailto:marketing@tygodnik-krapkowicki.info) tel. 77 446 00 30

Druk: Polska Press Sp. z o.o.,  
Oddział Poligrafia, Drukarnia w Sosnowcu



Materiałów i utworów niezamówionych wydawca i redakcja nie zwracają. Zastrzegamy sobie prawo skracania i redagowania tekstów, listów oraz zmiany tytułów. Projekty graficzne reklam i ogłoszeń opracowane przez redakcję pozostają jej własnością. Za treść nadesłanych materiałów, reklam, ogłoszeń i materiałów wyborczych oraz dołączanych ulotek redakcja i wydawca nie ponoszą odpowiedzialności. Redakcja i wydawca zastrzegają sobie prawo do odmowy zamieszczenia ogłoszeń i reklam, w tym wyborczych, jeżeli ich treść lub forma jest sprzeczna z linią programową gazety bądź charakterem publikacji. Redakcja ponosi odpowiedzialność za treść ogłoszeń w granicach wskazanych w ust. 2 art. 42 ustawy prawo prasowe. Publikowane listy i opinie nie muszą być zgodne ze stanowiskiem redakcji. Na podstawie art. 25 ust. 1 pkt 1b ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych Bastech Sp. z o.o. zastrzega, że dalsze rozpowszechnianie artykułów i materiałów opublikowanych w „Tygodniku Krapkowickim” bez zgody Wydawcy jest zabronione.

# Sami sobie przywieźli odpady

**Śledztwo „Tygodnika Krapkowickiego” w sprawie porzuconych nad stawem w Krępnej podkładów kolejowych zakończyło się zaskakującym ustaleniem: odpady trafiły tu na życzenie wędkarzy!**

W minionym tygodniu nasza redakcja odebrała interwencję w sprawie terenu nad akwem w Krępnej. Przypadkowa osoba (dane do wiadomości redakcji) była świadkiem, jak ciężarówka przywożą tam zużyte podkłady kolejowe z rozbiórki: w większości betonowe, ale są wśród nich również i drewniane nasączone mocno toksycznymi i rakotwórczymi substancjami. Osoba ta sfilmowała moment zrzucania jednego z transportów tu przy brzegu stawu na leśnej drodze.

- Otrzymałam ten filmik od znajomego – mówi nasza czytelniczka. - Dziwnym trafem akurat w ostatnich dniach zauważyłam, że wywożone były podkłady kolejowe z okolic wiaduktu



**Podkłady betonowe i drewniane rzucono na stertę tuż przy stawie.**

na osiedlu XXX-lecia, więc zastanawiam się czy przypadkiem ktoś nie miał za zadanie ich zutylizować, a zamiast tego porzucił je w lesie zanieczyszczając środowisko...

Postanowiliśmy sprawdzić. Wizja lokalna w terenie potwierdziła duże ilości po-

zuconych byle jak w nieładzie podkładów różnego typu. Widać, że musiało się tu odbyć kilka lub kilkanaście kursów ciężarówek. O sprawie poinformowaliśmy straż miejską w Zdzeszowicach oraz wiceburmistrza Artura Gasza. Okazało się jednak, że nie byliśmy

pierwsi, bo takie zgłoszenie wpłynęło już wcześniej od osoby postronnej – tak do straży miejskiej, jak i na policję.

- Sprawa jest w toku wyjaśniania przez straż miej-

ską – mówił w piątek 23 lipca wiceburmistrz Artur Gasz. – Teren przy stawie, jak sprawdziliśmy należy do Polskiego Związku Wędkarskiego, koła Opole i tam zwróciliśmy się z zapytaniem. Jak się okazało, podkłady te zostały złożone w tym miejscu za ich wiedzą i przyzwoleniem, a wręcz z inicjatywy wędkarzy, którzy mają zamiar utwardzić nimi drogę.

Według informacji przekazanych zdzeszowickiej straży miejskiej podkłady podarowała na rzecz PZW... gmina Krapkowice!

- Cóż, wiem, że podkłady – i to również te drewniane – są używane jako tani budulec na przykład w ogro-

dach czy na działkach, mimo ostrzeżeń o ich toksyczności – dodaje wiceburmistrz Gasz. – Te są w większości betonowe...ale będziemy się bacznie przyglądać tej sprawie, co tam będzie dalej z nimi robione. Właściciel terenu przedstawił owszem swoje argumenty, jednak trzeba przyznać, że faktycznie miejsce wygląda tak, jak dzikie wysypisko...

(bes), fot.(kb)

**Sprzedam działkę budowlaną, nieuzbrojoną 13 arów, Gogolin**  
**Telefon 608 29 74 54**

## Betonowa fuszerka

**Nowa ścieżka pieszo-rowerowa w Otmęcie już cieszy oko, ale przejście przez nią - już nie. Stare, popękane betonowe płyty ułożono byle jak, a dookoła rozsypują się kamienie. Estetyka też pozostawia wiele do życzenia, poinformowała naszą redakcję mieszkanka osiedla (imię i nazwisko do wiadomości redakcji).**

## LISTY

- Czy tak powinno wyglądać przejście dla pieszych? – pyta osoba interweniująca. - Kamienie osuwające się na ścieżkę mogą być niebezpieczne dla rowerzystów i pieszych, zwłaszcza starszych osób. Jak ktoś ma tędy przejść i nie skreślić sobie nogi?

Nie tylko piesi mają problem. Jak wynika z relacji czytelniczki, ze sporymi utrudnieniami zmagają się też matki z wózkami dla dzieci. Mamy nadzieję, że po naszej interwencji ktoś sprawą się zajmie i przejście dla pieszych poprawi raz, a porządnie.

(mim), fot. czytelnik



**Przejście dla pieszych, a na nim popękane płyty betonowe i kamienie.**

## Nikt nic nie widział, nikt nic nie słyszał

Osoby z ulicy Dębowej lub Krótkiej, które mają monitoring są proszone o przejrzenie materiału z dnia 21.07. Nie możemy dopuścić do tego, żeby sprawcy pozostali bezkarni."

- Niestety nikt jak dotąd się nie zgłosił, sprawa została zgłoszona na policję i czekam teraz na efekty – mówi prezes Wojtyra. – To nie jest pierwszy taki przypadek, ja sam wiem o dwóch czy nawet trzech podobnych kradzieżach rusztowań na tym samym osiedlu, choć nie wiem czy wszystkie były zgłaszane. Jedno jest pewne: prowadzący budowę czy remont muszą wzmoczyć czujność, bo takich przypadków może być jeszcze więcej.

Koszt skradzionego rusztowania oszacowano na 30 tys. zł.

Jak sprawdziliśmy, policja od początku roku 2021 miała zgłoszone dwie kra-



**Rozstawione rusztowanie zostało skradzione z tego budynku.**

dzieże rusztowania – obie w Gogolinie w tym samym rejonie (w czasie weekendu 17/18 lipca i 21 lipca).

— Prowadzimy czynności w kierunku ustalenia sprawców, między innymi zabezpieczane są nagrania z okolicznych monitoringów – informuje sierżant sztabowy Ewelina Karpińska, oficer prasowy z komendy powiatowej policji w Krapkowicach.

(bes), fot. Euro Dom INVESTMENTS

**Skup wszystkich zbóż paszowych.**

**Konkurencyjne ceny. Szybka płatność.**

**Kontakt: + 48 77 461 72 82, 666 017 173, 601 631 793**



**Blatin**

**Bezpłatne protezy zębowe z NFZ**

Prywatnie również protezy elastyczne i inne leczenie stomatologiczne

**Lek. Stomatolog spec. Protetyk II stopnia**

**Jadwiga Gliwa-Zajac**

**Rynek 23/2**

**46-060 Prószków**

**tel. 77 418 32 18,**



**Krótkie terminy**

**USŁUGI POGRZEBOWE KONEFAŁ**

Gwarantujemy

**Najwyższą jakość świadczonych usług w zakresie:**

- kompleksowej obsługi pogrzebów,
- transportu międzynarodowego,
- kremacji, ekshumacji,
- wienców, wianków i wiązanek,
- usług kamieniarskich,
- całorocznej opieki nad grobami.



**Jesteśmy do Państwa dyspozycji całą dobę**

**Gogolin**  
**ul. Zamknięta 4**  
**tel. 77 466 6260**

**Krapkowice**  
**ul. Mickiewicza 2**  
**tel. 77 446 60 66,**

**Zdzeszowice**  
**ul. Pokoju 7**  
**tel. 602 376 845**



# Pędzle w dłoń

W ostatnim czasie przeżyaliśmy niezwykle wydarzenie kulturowe. W Dobrej odbył się XXI Międzynarodowy Plener Malarski 2021. Po raz kolejny na sztalugach można było zobaczyć najciekawsze zakątki, krajobrazy i zabytki gminy Strzeleczy.



W Domu Kultury wystawiono w sumie 39 prac.

W Dobrej zapachniało werniksem, temperą i farbami olejnymi. Artyści od 10 lipca do 18 lipca przebywali w tamtejszym ośrodku wypoczynkowym i tam tworzyli swoje dzieła plastyczne. Wydarzenie przyciągnęło nie tylko utalentowanych malarzy z Polski ale także z różnych zakątków świata: Czech, Białorusi, Rosji i Ukrainy. Na zamkniętej liście uczestników Związku Polskich Artystów i Plastyków, Polska Sztuka Użytkowa znalazli się:

1. Małgorzata Biel,
2. Tomasz Borkowski,
3. Hendzi Burchyk – Białoruś,
4. Maria Cieślak-Gurgul,
5. Tatiana Cybulska – Rosja,
6. Józef Drag – Czechy,
7. Ina Dzianishchyk – Białoruś,

8. Małgorzata Domańska,
9. Wojciech Idzk,
10. Józef Lewczak,
11. Anna Łuczyńska,
12. Irena Młynarczyk,
13. Natalia Nosova – Ukraina,
14. Danuta Pęczak,
15. Lucyna Stefaniak,
16. Elżbieta Szramer-Baszczok,
17. Zdzisław Tromsa,
18. Jan Wajrach,
19. Sylwia Wenska,
20. Werwiński Adam,

Ponadto uczestnikami dochodzącymi byli:

1. Zbigniew Bomersbach,
2. Zbigniew Jarek,
3. Mariusz Kula,
4. Andrzej Lach,
5. Anna Maria Rogowska,
6. Urszula Serafin-Noga,



Zainteresowani sztuką mieszkańcy mogli przez kilka dni podziwiać prace wystawione na wernisażu.

7. Roman Szmellter,
8. Mirosław Zakrzewski,
9. Krystian Jankowski,
10. Barbara Szyska,



Swoje słowa uznania wyraził również wójt Marek Pietruszka.

W przeszłości nie brakowało również mistrzów pędzla z dalekiego wschodu, Japonii, ale także z

Kazachstanu i innych zakątków świata. Można powiedzieć, że plener od wielu lat łączy nasz glob w jednym miejscu – w



Jednym z artystów był Tomasz Borkowski, który malarstwo plenerowe traktuje jako odpoczynek.

ry malarskie odbywały się w kompleksie pałacowym w Mosznej. Dopiero z czasem, w wyniku artystycznej ewolucji udało się przenieść sztalugi do Dobrej, której również uroku jak i ciekawej architektury nie brakuje. Są piękne szlaki rowerowe, stare bory z dębami i rzeki. Natura jest chyba największym atutem tego regionu.

Tomasz Borkowski, jeden z uczestników mówi, że na plenery przyjeżdża żeby odpocząć i spróbować swoich sił na większej formie płótna, bo na co dzień tworzy matryce, monety, zaś malarstwo to odskocznia od codzienności.

Plener cieszy się coraz większym zainteresowaniem i przyciąga również

nowicjuszy. Jedną z artystek przyjechała z Bochni i jak sama wyznaje jest to jej pierwsza tego typu impreza. Nie ukrywa, że na miejscu panuje przyjazna atmosfera, mimo iż wcześniej właściwie nie znała nikogo.

Po kilkudniowym akcie twórczym można było podziwiać efekty. 18 lipca w Domu Kultury w Racławiczkach odbył się wernisaż. Na wystawę przybyli artyści pleneru oraz zainteresowani sztuką mieszkańcy gminy Strzeleczy. W sumie powstało 39 prac, w tym jedna fotografia Jerzego Stemplewskiego oraz metaloplastyka wykonana przez Zdzisława Tromsę.

Michał Mandola,  
fot. Gmina Strzeleczy

## Ekspresem przez gminę

### Pojadą na Górę Świętej Anny

Koła DFK Racławiczki i DFK Dziedzice organizują pielgrzymkę na Górę Świętej Anny. Wyjazd odbędzie się 29 lipca o godz. 8.00. Plan zakłada zwiedzanie Muzeum Sztuki Sakralnej w Ligocie Dolnej i mszę świętą w bazylice świętej Anny. Potem obiad i przejazd do Olszowej, gdzie uczestnicy będą mogli zwiedzić Park Miniatur Sakralnych.

Koszt wycieczki wynosi 35 zł dla członków DFK, pozostali uczestnicy zapłacą 40 zł. Zapisać się można u przewodniczących.

### PSZOK chwilowo nieczynny

Ważna informacja dla robiących porządki i remonty. W dniach 20-30 lipca Punkt Selektywnej Zbiórki Odpadów Komunalnych w



Zniszczenia dotknęły Bitburg, miasto partnerskie Strzeleczy.

Łowkowicach będzie nieczynny.

### Żmija czy zaskroniec?

W zeszłym tygodniu strażacy ze Smolarni zostali wezwani do nietypowej akcji. Druhowie otrzymali informację o żmii znajdującej się w jednej z domowych piwnicy. Po przybyciu okazało

się, że rzekomo groźnym gadem jest zaskroniec. Wśród druhów znalazł się również wójt Marek Pietruszka, który od 25 lat związany jest ze strażą. Po przyjeździe na miejsce zaskronca pochwycono do kartonu i wypuszczono w lesie.



Strażacy szybko usunęli gada z piwnicy.

### Wójt i strażacy gotowi pomóc

Informacje, jakie docierają do nas z Niemiec, są

przeróżające. W wyniku powodzi dobytek straciły setki ludzi. Poszkodowany został również Bitburg, miasto

partnerskie gminy Strzeleczy. 30 osób nie żyje, a 60 jest poszukiwanych.

- Prawdziwych przyjaciół poznaje się w biedzie, mówi znane powiedzenie. Gdy tylko do Polski dotarły pierwsze informacje o powodzi w Bitburgu, skontaktowałem się z burmistrzem naszego partnerskiego miasta, aby zaoferować pomoc i nasze wsparcie – mówi wójt Marek Pietruszka. – Straty są ogromne. Jedną z miejscowości jest całkowicie odizolowana od świata. Żywił zniszczył trzy mosty. Na miejscu zaangażowanych jest 1500 strażaków.

Wójt zapewnił w rozmowie telefonicznej, że jeżeli będą potrzebne dodatkowe ręce do pracy, to ochotnicy z Polski razem z włodarzem gminy są gotowi, aby nieść pomoc.

(mim), fot. (mar)



BOISKO SPORTOWE - OBROWIEC

WSTĘP WOLNY



LKS OBROWIEC ZAPRASZA NA:

# X TURNIEJ RZUTÓW KARNYCH

Drużyny:

5 os. młodzież i dorośli / 5 os. dzieci do lat 12

Gry i zabawy dla najmłodszych oraz inne atrakcje  
godz. 20:00 zabawa / dj

**31.07 / START: 13:00**

ZAPISY: GODZ. 12:30 / BOISKO



Rim serwis



USŁUGI  
BUDOWLANE  
ROMAN NOWAK

# 31 lipca szpital będzie nieczynny!

W najbliższą sobotę (31 lipca) w krapkowickim szpitalu wyłączone zostanie zasilanie elektryczne.

Spowodowane jest to koniecznością wymiany układu samoczynnego załączania rezerwy. W związku z tym od godziny 8.00 do 18.00 zamknięta zostanie Izba Przyjęć, laboratorium, NPL, a oddziały szpitalne nie będą przyjmować pacjentów. Osoby wymagające hospitalizacji będą kierowane do innych szpitali w województwie opolskim. Podobnie będzie w przypadku porodów.

Jednocześnie dyrekcja placówki zwraca się z prośbą,



aby osoby niewymagające medycznej nie zgłaszały się natychmiastowej interwencji do szpitala.

(nika)

# Syreny w hołdzie bohaterom!

1 sierpnia obchodzić będziemy 77. rocznicę wybuchu Powstania Warszawskiego.

Wydarzenie to na trwałe wpisało się w pamięć historyczną Polaków i zyskało wymiar jednego z najbardziej znaczących symboli.

Powstanie Warszawskie było największym zrywem militarnym w czasie II wojny światowej. Nierówna walka trwała 63 dni. Bitwa o Warszawę przyniosła zagładę miasta, śmierć około 150 tys. osób i wypędzenie reszty mieszkańców stolicy.

Symbolicznie nawiązując do godziny „W”, w najbliż-



szą niedzielę o 17.00 zawyją syreny w hołdzie bohaterom i dla upamiętnienia ofiar. Sy-

(nika)

## Odpust i grill u „Anny”!

Uśmiechy od ucha do ucha, wspólna zabawa, śpiew, tańce, a na dokładkę wielkie grillowanie. W DPS „Anna” w ubiegły czwartek - po rocznej przerwie - odbył tradycyjny odpust, w którym uczestniczyli mieszkańcy i ich rodziny.

- Dla nas to wyjątkowe spotkanie, bo przez wiele miesięcy byliśmy praktycznie odizolowani - mówi Anna Daniszewska.

- Cieszymy się, że w końcu możemy ponownie wspólnie świętować i znów jest nasz ulubiony zespół z Kórnicą, bo przez ostatnie miesiące wszyscy baliśmy się o swoje zdrowie - podkreślają mieszkańcy.

Z okazji święta patronki DPS-u do mieszkańców dotarły życzenia od starosty krapkowickiego Macieja Sonika i wicestarosty Sa-



biny Gorzkulki, a także upominki w postaci kosmetyków, które sprawiły mieszkańcom ogromną radość. - Przede wszystkim dziękujemy pracownikom

za heroiczną postawę w ostatnich miesiącach. Mieliśmy okazję czynić to już wcześniej kilkakrotnie, ale przy skali zagrożenia, z jakim mieliśmy do czynienia



fakt, że w „Annie” nikt z powodu koronawirusa nie zmarł jest wielką sprawą i najlepszym dowodem troski o dobro pensjonariu-

szy - podkreślają starosta i wicestarosta.

Tegoroczny odpust uświetniły występy wspomnianego zespołu z Kór-



nicy oraz pokaz tańca z klubu tańca towarzyskiego i współczesnego SIERADAN.

(nika)

## Tomimarkt

Oferta ważna 27/07- 02/08/21

**CENA W OFERCIE OBOWIĄZUJE WE WSZYSTKICH PLACÓWKACH TOMIMARKT**

**PAPRYKA ZIELONA** luz  
Kraj pochodzenia: POLSKA

**OFERTA WAŻNA: 28.07-31.07**  
**4<sup>99</sup>** kg

**BOTWINKA** pęczek  
Kraj pochodzenia: POLSKA

**OFERTA WAŻNA: 28.07-31.07**  
**0<sup>99</sup>** szt

**FERRERO** BATONIK KINDER BUENO 43g white

**2<sup>99</sup>** szt

**NESTLE** PŁATKI ŚNIADANIOWE 210-250g wybrane rodzaje

**4<sup>79</sup>** szt

**MK CAFE** KAWA 1000g CREMA ziarnista

**HIT CENOWY 29<sup>99</sup>** szt

**ŻEBERKA WIEPRZOWE** mięsne

**OFERTA WAŻNA: 30.07-31.07**  
**7<sup>99</sup>** kg

**KARKÓWKA WIEPRZOWA** bez kości

**OFERTA WAŻNA: 30.07-31.07**  
**13<sup>49</sup>** kg

Większość sklepów akceptuje karty płatnicze:

Ceny w ofercie handlowej TomiMarkt obowiązują, jeśli nie wystąpił błąd w druku lub do wyczerpania zapasów. TomiMarkt zastrzega sobie prawo do zmian podanych w ofercie handlowej. TomiMarkt nie ponosi odpowiedzialności za błędy w druku. Zdjęcia zamieszczone w ofercie mogą odbiegać od produktów znajdujących się w sprzedaży. Oferta konsumencka nie dotyczy klientów hurtowych. Wszystkie ceny zawierają podatek VAT.

**NASZE SERWISY:**

USŁUGI WUKO,  
SERWIS I CZYSZCZENIE:  
**tel. 533 300 380**

SERWIS I NAPRAWA POMP:  
**tel. 882 654 504**

USŁUGI BUDOWLANE W ZAKRESIE  
SIECI I PRZYŁĄCZY WOD.-KAN.  
**tel. 792 706 606**

**Działamy na terenie województwa opolskiego!**

**PLADA Sp. z o.o.**  
WODOCIĄGI I KANALIZACJA

TEL. 77 40 78 076  
BIURO@PLADA-WIK.PL  
UL. OZIMSKA 17,  
46-053 CHRZĄSTOWICE

www.plada-wik.pl @pladawik @pladawodociagi

## Posadzki betonowe Reinert

Kosorowice, ul. Powstańców Śląskich 15a  
www.posadzkibetonowereinert.pl

## PRACA - WYLEWKI BETONOWE

Miejsce pracy: Kosorowice

### Zakres obowiązków:

- Praca przy realizacji zleceń związanych z wykonywaniem wylewek betonowych
- Obsługa maszyn posadzkarskich
- Wykonywanie prac zgodnie z specyfikacją klient

### Oczekiwania:

- Umiejętność pracy w zespole
- Wykształcenie min. zawodowe
- Dokładność i sumienność
- Zaangażowanie w pracę
- Mile widziane prawo jazdy kat. B,C,E

### Oferujemy:

- Atrakcyjny system wynagrodzeń uzależniony od kwalifikacji
- Pakiet socjalny



Telefon kontaktowy: **663 403 154**

Aplikacje prosimy przysłać na adres:

**biuro@posadzkibetonowereinert.pl**

Na dokumentach CV prosimy o umieszczenie klauzuli:  
„Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celach rekrutacji, zgodnie z Ustawą z dn. 29.08.1997r. o Ochronie Danych osobowych, Dz. Ust. 2002 nr 101 poz. 926 z późniejszymi zmianami.”

**P.V. PREFABET KLUCZBORK S.A.** **P.V.®**

P.V. Prefabet Kluczborck S.A. jest działającym od ponad 60 lat, producentem wyrobów betonowych, które mają zastosowanie m.in. w kanalizacji deszczowej i sanitarnej, infrastruktury drogowej, kolejowej, oczyszczania ścieków. P.V. Prefabet Kluczborck S.A. w trzech funkcjonujących zakładach w Polsce zatrudnia ponad 240 osób. Laureat Prestiżowej Nagrody Złoty Laur za Umiejętności i Kompetencje.

Poszukuje kandydata na stanowisko:

**PRACOWNIK PRODUKCYJNY**

• PRACOWNIK POMOCNICZY • BETONIARZ • ZBROJARZ

Miejsce pracy: Krapkowice

Oferujemy:

- Stabilne zatrudnienie w firmie o ugruntowanej pozycji na rynku.
- Bardzo dobre wynagrodzenie w oparciu o umowę o pracę, benefit Karty Multi Sport oraz premię + nagrody za osiągnięte wyniki.
- Bardzo dobre warunki finansowo socjalne.
- Możliwość rozwoju umiejętności oraz podnoszenia kwalifikacji zawodowych.

Wymagania wobec kandydata:

- Doświadczenie w pracy na w/w stanowisku.
- Mile widziane uprawnienia do prowadzenia wózka widłowego i suwnicy.
- Motywacja i chęć do pracy.

Proces rekrutacji odbywa się w dwóch etapach:

W pierwszym etapie rekrutacji składanie dokumentów aplikacyjnych za pośrednictwem tylko poczty elektronicznej  
e-mail: [kadry@pv-prefabet.com.pl](mailto:kadry@pv-prefabet.com.pl)

W drugim etapie rekrutacji odbywa się rozmowa kwalifikacyjna z kandydatem.

P.V. Prefabet Krapkowice S.A.  
47-300 Krapkowice, ul. Opolska 102a  
tel. 77/447-10-62, 77/446-74-01

Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez P.V. PREFABET KLUCZBORK SPÓŁKA AKCYJNA moich danych osobowych ujawnionych w dokumentach aplikacyjnych zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), na potrzeby kolejnych procedur rekrutacji prowadzonych przez P.V. PREFABET KLUCZBORK SPÓŁKA AKCYJNA, przez okres 2 lat od dnia przekazania moich danych.

**DELICIOUS**  
WYBORNE PRZETWORY  
DOMOWE  
HOME MADE

**EKO DZIUPŁA**  
WYROBY NATURALNE  
HOME MADE

Znajdź nas na Facebook  
Delicious Home Made

**Irena Jasińska**



**EKOLOGICZNE I PROZDROWOTNE WYROBY SPOŻYWCZE**

produkcji własnej - DELICIOUS HOME MADE,  
a także renomowanych wytwórców  
TORTY KANAPKOWE, TORCIKI WYTRAWNE I PATERY PRZEKĄSKOWE  
na każdą okazję

**GOGOLIN, ul. Strzelecka 2 tel. 608 539 993**  
bezpłatny parking za TBP JAWA TOUR

**BENO**

**MYJNIA**

**NAJNOWOCZĘŚNIEJSZA  
MYJNIA SAMOCHODOWA**



**Gogolin, ul. Malińska 1**

# Krapkowicki rynek - tragiczna wizytówka gminy

Rozsypujące się murki, obłazące z farby, łuszczące się i „szczerbate” ławki, popękane, kruszące się chodniki, przerdzewiałe płotki, uschnięte resztki zieleni, obtłuczony posąg fontanny z brudną wodą... tak wygląda serce stolicy powiatu. Jednym słowem, wstyd tu kogokolwiek przyprowadzić. A i przyjść, by odpocząć w takim otoczeniu, to raczej... ekstremalny pomysł.

Zwykło się mawiać, że rynek to wizytówka każdego miasta, ale idąc tym tokiem myślenia, wizytówka Krapkowic świadczy o nich bardzo źle. Czasy jego świetności sięgają PRL-u. Ale nie chodzi tylko o brak modernizacji – tylko o ruinę, w jaką popadło to piękne i klimatyczne niegdyś miejsce. Stan jego rozkładu jest obecnie wręcz szokujący. Dopóki prowadzono tu jakiejkolwiek prace konserwacyjne, rynek może nie wyglądał dobrze, ale przynajmniej nie przynosił wstydu mieszkańcom i rządzącym. Wygląda jednak na to, że prac porządkowych, konserwacyjnych i naprawczych zaniechano już dawno temu.

A były przecież - przypomnijmy - ambitne i wydumane koncepcje rewitalizacji rynku. W trakcie kampanii przed wyborami samorządowymi w 2018 roku Urząd Miasta i Gminy pochwalił się opracowaną koncepcją rewitalizacji tego miejsca – urządzono nawet wystawę w Krapkowickim Domu Kultury, gdzie można było podziwiać plany i wizualizacje. Rynek miał zostać przebudowany z „modułową kompozycją zieleni” i nowoczesną aranżacją przestrzeni rekreacyjnej, miała być to m.in. strefa wodna dla najmłodszych (czyli instalacje fontann), „niebanalne” (?) oświetlenie, a także kino let-



Wizualizacja rewitalizacji rynku z października 2018 r. - tak miało być...

nie oraz lodowisko! I pewnie przypadkową zbieżnością był fakt, że o rewitalizacji rynku mówił wtedy w swoim programie wyborczym wcześniej kontrkandydat ubiegającego się o reelekcję Andrzeja Kasury... Ta wystawa została wyeksponowana w KDK 11 października, a pierwsza tura wyborów miała miejsce 10 dni później – 21 października. Niestety po wyborach o rewitalizacji czy choćby niewielkim remoncie rynku już nie było słyhać. Natomiast z każdym rokiem stan tego miejsca się pogarsza.

Temat rynku poruszyła na ostatniej sesji rady miejskiej w czerwcu radna Karolina Dziuk, która złożyła oficjalny wniosek w sprawie niezbędnej rewitalizacji „serca Krapkowic”.

- Mój wniosek nie dotyczy kosztownej przebudowy czy modernizacji, ja tylko

wnioskuję o to, by niewielkim nakładem finansowym przynajmniej podreperować to, co tam teraz się znajduje, aby te zniszczenia tak mocno nie szpeciły – wyjaśnia radna Karolina Dziuk. - Uszkodzonych jest dużo elementów, klinkier odpada, murki się sypią, drewniane ławeczki są w opłakanym stanie, zieleni zdziczała... Ja rozumiem, że budżet jest napięty, wydatków wiele i pieniędzy brakuje, ale może przynajmniej na taki „lifting” udałoby się wygospodarować małą kwotę, może nawet nie robić wszystkiego naraz, ale choćby i etapami? Dziwię się bardzo, czemu akurat na rynku nic się nie robi, tym bardziej, że pomimo tego, jak źle on wygląda, wciąż przychodzą tam ludzie starsi czy mamy z dziećmi, chcąc posiedzieć i choćby zjeść lody, choć miejsce to bardziej odstrasza niż przyciąga urokiem...



...a tak niestety jest.

Do wniosku radnej Dziuk odniósł się na sesji wiceburmistrz Arnold Jozko, który stwierdził, że owszem jest plan, by odnowić ławki – ale nie wiadomo, kiedy ma to nastąpić i kiedy będą na to środki finansowe... Nowe siedzenia na murkach mają być wykonane z kompozytu, na co potrzeba kilkadziesiąt tysięcy zł. Wypowiedź wiceburmistrza na temat rynku była jednak w dalszej części zadziwiająca i świadczyć może, że burmistrz nie był na rynku od bardzo dawna i nie wie, jak tam wygląda...

- Widzimy, że pewne elementy rynku wymagają odświeżenia i wszystkie zgłaszane wnioski zawsze są potrzebne – zaznaczył wiceburmistrz. - Ale do ich realizacji potrzebne są środki finansowe. Jeżeli tylko środki finansowe uda się nam znaleźć, to tego lata ławki jeszcze wymienimy, by mieszkańcy mogli bezpiecznie i komfortowo na rynku usiąść i podziwiać piękno otoczenia (!!!). A co do zieleni i nasadzeń, to oczywiście prześlemy sugestie spółce, która zajmuje się zielenią, żeby coś tam jeszcze

dosadzić, żeby upiększyć troszeczkę to miejsce, które, jak państwo wiecie, jest centralne w mieście...

No właśnie – jest, tyle że „upiększać” można coś, co jest już przynajmniej ładne. W przypadku rynku w Krapkowicach dopóki nie zostaną tam przeprowadzone przynajmniej prace naprawcze, chyba najlepiej byłoby to miejsce odgrodzić wysokim płotem... ze zdjęciami wizualizacji przebudowy z 2018 roku. Miało być przecież tak pięknie...

Beata Szczerbaniewicz

## Ruch wahadłowy na „45”

Przebudowa drogi krajowej w rejonie Rogowa Opolskiego wkroczyła w decydującą fazę, co powoduje utrudnienia komunikacyjne.

Chodzi o przebudowę drogi krajowej nr 45 na odcinku Rogów Opolski – węzeł Opole Południe. Pierwsze prace - przygotowawcze - ruszyły już pod koniec maja, a teraz, jak informuje Generalna Dyrekcja Dróg Krajowych i Autostrad w Opolu, wykonawca rozpoczął prace związane z robotami ziemnymi oraz konstrukcyjnymi w zakresie drogi głównej. W związku z tym w środę 21 lipca została wprowadzona zmiana organizacji ruchu.

- Prowadzone prace wymuszają zmianę organizacji ruchu na rozbudowywanym odcinku, w tym wprowadzenie ruchu wahadłowego sterowanego sygnalizacją świetlną na długości 820 m - od stacji paliw do odcinka za skrzyżowaniem na Rogów Opolski – informuje Justyna Szalatkiewicz z GDDKiA w Opolu. - Zamknięty został także fragment ul. Leśnej w okolicach DK45 w kierunku na Posiłek. Objazd odbywa się oznakowanymi drogami lokalnymi. Utrudnienia potrwać do końca września br.



Wykonawca rozpoczął prace związane z robotami ziemnymi oraz konstrukcyjnymi w zakresie drogi głównej.

Wykonawca ma czas na realizację przebudowy dwukilometrowego odcinka do końca 2022 roku. W ciągu 16 miesięcy ma zostać m.in. wzmocniona konstrukcja jezdni wraz z jej dostosowaniem do nośności 11,5 t/oś. Nową nawierzchnię otrzyma wiadukt. Zadanie obejmuje także rozbudowę dwóch skrzyżowań poprzez budowę rond. Pierwsze z nich powstanie przy styku drogi krajowej z drogą gminną w kierunku Rogowa Opolskiego, drugie - rondo turbinowe - zostanie wybudowane przy wjeździe na węzeł Opole Południe. Oba mają znacząco poprawić bezpieczeństwo w tym rejonie. W przeszłości dochodziło tu do wielu kolizji.

W ramach inwestycji wykonane zostanie ponadto oświetlenie drogi, planowane jest też doposażenie w urządzenia bezpieczeństwa ruchu drogowego. Wykonany zostanie parking drogowy z kilkudziesięcioma miejscami postojowymi dla samochodów osobowych i ciężarowych. Na parkingu zlokalizowane zostanie miejsce do ważenia i kontroli samochodów ciężarowych.

Zakres prac jest na tyle duży, że można się spodziewać, iż obecna zmiana organizacji ruchu nie jest ostatnią związaną z tą inwestycją.

(bes), fot.(dl)

## Z odpadami do lasu?

Zgodnie z ustawą o utrzymaniu czystości i porządku w gminach punkty selektywnej zbiórki mają obowiązek przyjmować od mieszkańców odpady budowlane i poremontowe, tymczasem w Krapkowicach, jak się okazuje, jest z tym problem.

W tej sprawie zwróciła się do nas z interwencją czytelniczka z gminy Krapkowice (imię i nazwisko zastrzeżone do wiadomości redakcji):

- Kilka dni temu mój narzeczony pojechał na PSZOK do Krapkowic zawiązać papę z remontu domu – relacjonuje kobieta. - Specjalnie wynajął przyczepę do tego celu, za którą musiał zapłacić, nie mówiąc już o wykonanej pracy, bo załadować tę papę też nie było tak łatwo. Według regulaminu w punkcie przyjmowane powinny być odpady poremontowe, nawet gruz, a tu pan powiedział nam, że papy nie przyjmie, bo on nie ma co z nią zrobić! A my co

mamy z nią zrobić? Do lasu zawieźć? To byłoby może śmieszne, gdyby nie fakt, że opłaciliśmy przyczepę i zostaliśmy z tą papą na lodzie, którą trzeba było rozładować z powrotem. Nie wiem, co zrobimy, będziemy pytać na PSZOK-ach w innych gminach, ale nie wiem, czy przyjmą. Tak czy inaczej to, jak działa nasz PSZOK, to jest jakieś nieporozumienie, po co go zrobili, skoro nie przyjmują odpadów? Jak to się ma do przepisów? Do tego sami proszą się o zaśmiecanie lasów...

Zgodnie z ustawą z 13 września 1996 r. o utrzymaniu czystości i porządku w gminach, tworzenie punk-

tów selektywnego zbierania odpadów komunalnych jest obowiązkiem każdej gminy. Gmina zobowiązana jest także do zapewnienia łatwego dostępu do PSZOK-u każdemu mieszkańcowi. Gminne PSZOK-i zobowiązane są do przyjmowania takich odpadów jak: przeterminowane leki, odpady wielkogabarytowe (w tym meble), odpady zielone, odpady budowlane, poremontowe i rozbiórkowe (w tym gruz), zużyte opony, elektrośmieci, czyli sprzęt elektryczny i elektroniczny oraz baterie i akumulatory.

(bes)

# Pierwszy robot uczący angielskiego w szkole językowej w Mechnicy

Wyobraźmy sobie scenę, w której dzieci uczestniczą w zajęciach prowadzonych przez robota. Brzmi to jak opis kadru z filmu science fiction? Wykorzystywanie technologii w procesie nauczania to rzeczywistość, która dzieje się „tu i teraz”. Szkoła językowa Enlight Języki i Szkolenia w Mechnicy jako pierwsza w regionie wprowadza interaktywne zajęcia języka angielskiego z robotem edukacyjnym powiązane z metodą nauczania języka angielskiego LEO ENGLISH. EMYS to projekt nowej generacji, który nie tylko uczy, ale również rozbudza kreatywność i zachęca do interakcji.



*Z Iwoną Lekarewicz, właścicielką szkoły, rozmawiamy o tym, jak będą wyglądać „lekcje przyszłości”.*

**CZY LEKCJE Z ROBOTEM TO KIERUNEK EDUKACJI, KTÓRY NAS CZEKA?**

**Iwona Lekarewicz:** Muszę skorygować pytanie - to nie jest przyszłość, to teraźniejszość! Henrik Christensen, dyrektor Instytutu Robotyki na University of California w San Diego, twierdzi, że współcześnie urodzone dzieci nigdy nie będą uczyć się jeździć samochodem. Kiedy osiągną wiek wymagany do prowadzenia

Czy jednak mają one wartość edukacyjną? Zazwyczaj nie. I tu właśnie wkracza EMYS, interaktywny robot do nauki angielskiego. Po raz pierwszy intuicyjna technologia została połączona z metodą nauczania języka angielskiego LEO ENGLISH. Co to oznacza? EMYS to nie gadżet naukowy, czy chwyt marketingowy. To wpisany w ścieżkę nauczania „lektor”, który zaciekawia, utrzymuje skupienie, nigdy się nie nudzi, zawsze udziela odpowiedzi. Jego wykorzystanie w procesie uczenia dzieci języka angielskiego zostało ściśle opracowane przez doświadczonych metodyków.



samochodu, autonomiczne pojazdy mają już być powszechne. Czy tak będzie, tego nie wiemy. Jedno jest pewne, współcześnie dzieci są niezwykle zaprzyjaźnione z technologią, a cyfrowy świat to ich rzeczywistość. Lekcje z robotem są zatem naturalną konsekwencją rozwoju i wpisują się w realia.

**ALE CZY NIE ZA DUŻO TEJ TECHNOLOGI W ŻYCIU DZIECI? RODZICE RACZEJ STARAJĄ SIĘ ODCIĄGNĄĆ DZIECI OD EKRANÓW KOMPUTERÓW CZY TELEFONÓW. JAK DO TEGO MA SIĘ NAUCZYCIEL-ROBOT?**

**IL:** Doskonałe pytanie. Żyjemy w świecie dominacji obrazu, wszechobecnych tabletów oraz smartfonów.

**CZY MOŻEMY ZATEM PRZYPUSZCZAĆ, ŻE ROBOTY ZASTĄPIĄ NAUCZYCIELI?**

**IL:** Nic nie zastąpi nauczyciela, EMYS to „pomocnik nauczyciela”. Pojawia się wyłącznie na wybranych lekcjach. Pamiętajmy też, że to lektor nadzoruje pracę EMYSA. Posiada wiedzę, która pozwoli wprowadzić do świata dziecka przyjazną technologię, tak aby wspierać i prowadzić uczniów poznawczo i rozwojowo. Uczy bawiąc. Niezwykłą cechą EMYSA jest jego emocjonalność.

**EMOCJONALNOŚĆ ROBOTA?**

**IL:** Tak, dokładnie! To jego ogromny wyróżnik. EMYS ma swoje upodobania, lubi głośno mówić, zachęca dzieci do kontaktu i zabawy. Daje też jasno znać, czego nie lubi. Czyli zupełnie tak, jak każdy z nas. To właśnie te ludzkie emocje „oswajają” technologię i sprawiają, że dzieci traktują EMYSA jak „kumpla” z grupy, a nie pomoc naukową. Tworzenie więzi i wywoływanie emocji wspomagają proces nauczania.

**WŁAŚNIE, SKORO O TYM MOWA, CZEGO DZIECI NAUCZĄ SIĘ PODCZAS ZAJĘĆ Z EMYSEM?**

**IL:** Angielskiego! (śmiech) Odpowiedź może wydawać się prosta, ale taki jest nasz cel. EMYS w połączeniu z metodą LEO ENGLISH, stworzoną z myślą o najmłodszych uczniach, zapewnia efektywność. EMYS sam w sobie jest atrakcyjnym urządzeniem edukacyjnym, jednak bez metody jego potencjał jest ograniczony. To właśnie połączenie unikatowej ścieżki nauczania z przyjazną technologią wspiera rozwój dziecka, budzi ciekawość poznawczą, pozwala mózgowi pracować w rytmie praw zapamiętywania i wykorzystuje strategię efektywnego uczenia się. A wszystko to w oparciu o pozytywne emocje.

**ZATEM TECHNOLOGIA DZIEJE SIĘ TERAZ?**

**IL:** Oczywiście. Pozostaje mi powiedzieć „Let’s learn! Let’s EMYS!” i zaprosić na spotkanie z niezwykłym robotem.

artykuł sponsorowany

**Enlight Języki i Szkolenia,  
ul. Krapkowska 21, Mechnica,  
tel. 667 008 158**

# Lot Narodowy

Na 24 lipca zaplanowany został Narodowy Lot Gołębi Poczтовых z Brukseli, niestety pogoda pokrzyżowała plany. Gołębie zostały wypuszczone z miejscowości Roosendaal w Holandii.

Niemal tysiąc kilometrów do pokonania mają gołębie krapkowickich hodowców z całej Polski wystartowało ponad 26 tysięcy ptaków, o przebiegu tego konkursu napiszemy jak lot zostanie zakończony. Dzisiaj przekazujemy relację z poprzedniego tygodnia.

18 lipca odbył się ostatni lot z cyklu 500+. Hodowcy gołębi pocztowych z Krapkowic wystawili swoje drużyny do rywalizacji z Wolfsburga. Pogoda na ten weekend nie napawała optymizmem, dużo frontów burzowych powodowały ogromne zniszczenia w całej Polsce i uniemożliwiały loty gołębi. W niedzielę front po południu przesunął się i na trasie przelotu były dobre warunki, wiatr miał pomagać, ale czy tak było? 2250 gołębi z 65 hodowli wystartowało o 9.45. Pierwszy gołąb należący do hodowli Żuklińskich z Krapkowic, ze średnią prędkością 91km/h pokonał odległość 535 km. Nakrapiana samiczka startowała w 11 zawodach i zdobyła 9 nagród, tydzień temu była 19. z odległości 730 km.

-Drużynowo nie był to najlepszy lot, ale jedynek zawsze cieszy. W tym locie mamy paradoks, lot był z wiatrem, który zwykle pomaga gołębiom a równocześnie przeszkadza w osiągnięciu dobrego wyniku - mówi właściciel.

Czekamy na oficjalne wyniki lotu z Roosendaal, by podsumować sezon gołębi dorosłych i przygotowujemy się do



**Marek Żukliński i jego zwycięzczy.**

rywalizacji w lotach gołębiami 6. Joachim Gajda, Józef Wieszała

Klasyfikacja po 11. locie.

- |                                |                                  |
|--------------------------------|----------------------------------|
| 1. Denis Suffner               | 7. Rudolf Przywara               |
| 2. Marek Przywara              | 8. Jan Gabor, Roland, Małgorzata |
| 3. Edward Bednarczyk           | 9. Piotr Kanz Piotr              |
| 4. Ryszard Lebedziejewski      | 10. Konrad Kowol                 |
| 5. Bernard i Krzysztof Mierzwa |                                  |

(mar)

## PODZIĘKOWANIA

Z całego serca dziękujemy pani doktor Iwonie Gajdzie za zaangażowanie, trud i pomoc, dzięki którym udało nam się wyzdrowieć. Świadomość, że jesteśmy i będziemy w tak dobrych rękach miała i ma dla nas ogromne znaczenie. Dziękujemy za pani profesjonalizm połączony z życzliwością i ciepłem. Składamy najserdeczniejsze podziękowania za udzieloną pomoc i wsparcie.

Z wyrazami szacunku dwaj pacjenci z rodzinami.

**P.V. PREFABET KLUCZBORK S.A.**

**P.V.**

P.V. Prefabet Kluczbork S.A. jest działającym od ponad 60 lat, producentem wyrobów betonowych, które mają zastosowanie m.in. w kanalizacji deszczowej i sanitarnej, infrastruktury drogowej, kolejowej, oczyszczania ścieków. P.V. Prefabet Kluczbork S.A. w trzech funkcjonujących zakładach w Polsce zatrudnia ponad 240 osób. Laureat Prestiżowej Nagrody Złoty Laur za Umiejętności i Kompetencje.

Poszukuje kandydata na stanowisko:

**• KONTROLER JAKOŚCI •**  
miejsce pracy: Krapkowice

**Wymagania wobec kandydata:**

- Wykształcenie zawodowe/średnie budowlane lub pokrewne techniczne.
- Mile widziane doświadczenie na w/w stanowisku oraz w laboratorium budowlanym.
- Znajomość zasad sztuki budowlanej i technologii betonu.
- Znajomość obsługi programów pakietu MS Office.
- Prawo jazdy kat. B.

**Oczekiwania interpersonalne:**

- Zaangażowanie i rzetelne wykonywanie zleconych zadań.
- Umiejętność analitycznego myślenia i wyciągania wniosków.
- Umiejętność pracy w zespole.

**Zakres obowiązków:**

- Kontrola jakości dostaw surowców, załadunków wyrobów oraz stanu wyrobów na magazynie.
- Ocena zwrotów wyrobów z budowy.
- Pomiary kontrolne wyrobów.
- Pobieranie próbek betonu.
- Kontrola materiałów do produkcji elementów zgodnie z zakładową kontrolą produkcji.
- Czynności wynikające z procedur zakładowej kontroli produkcji.
- Nadzór nad sprzętem laboratoryjnym (ważność legalizacji, sprawność).
- Wykonywanie badań laboratoryjnych wyznaczonych w planie badań i dodatkowych zleceń przez przełożonych oraz udokumentowanie wyników badań.

Wszystkim osobom aplikującym zapewniamy dyskrecję.

Informujemy, że skontaktujemy się wyłącznie z wybranymi kandydatami, którzy prześlą do nas drogą mailową lub osobiście kompletne aplikacje zawierające: CV.

e-mail: [kadry@pv-prefabet.com.pl](mailto:kadry@pv-prefabet.com.pl)

**P.V. Prefabet Kluczbork S.A.**  
46-200 Kluczbork  
ul. Kościuszki 33  
tel. 77/447 10 62

Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez P.V. PREFABET KLUCZBORK SPÓŁKA AKCYJNA moich danych osobowych ujawnionych w dokumentach aplikacyjnych zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), na potrzeby kolejnych procesów rekrutacji prowadzonych przez P.V. PREFABET KLUCZBORK SPÓŁKA AKCYJNA, przez okres 2 lat od dnia przekazania moich danych.

# Odkrycie pod torami

**Podczas trwającej przebudowy linii kolejowej w Gogolinie robotnicy wykopali starą studnię. Była pod jednym z torów - tuż przy samej drodze.**

Z obserwacji mieszkańców wynika, że niezwykłego odkrycia dokonano 20 lipca. Nieoficjalnie wiadomo, że studnia ma średnicę ok. 2 m. i głębokość ok. 15 m. Nie wiadomo z jakiego okresu pochodzi ani jak długo była zakryta i przysypana, a tuż nad nią biegły tory. Musiało to być jednak bardzo dawno, bo jak donosi Nasz Gogolin (profil FB poświęcony głównie historii lokalnej i wydarzeniom lokalnym), studni nie ma na żadnej z dostępnych map z XX wieku ani przełomu XIX i XX wieku. Cegły starej cembrowiny wyglądają na bardzo stare...

Odkrycie pod torami wzbudziło duże zainteresowanie mieszkańców oraz żywe dyskusje. Pytań jest wiele. Skąd wzięła się tu studnia? Czemu i kiedy została zakopana? Może stało się tak gdy budowano tory, a może dawno temu woda z niej pobierana była do parowozów? Co dalej stanie się ze znaleziskiem?



**20 lipca stara cembrowina otrzymała nowe obrzeże.**

Na to ostatnie z pytań odpowiedzieli czynem pracownicy firmy PORR wykonującej przebudowę linii wraz z tunelem pod torami. Robotnicy zbudowali bowiem wokół studni nową obmurówkę, a 22 lipca przykryli ją żelbetową pokrywą. Z zapytaniem w tej sprawie zwróciliśmy się do spółki PORR SA. A oto nadesłane wyjaśnienia przez Lucynę Roszyk z biura prasowego firmy:

„Studnia została odkryta podczas robót ziemnych, przed przebudową nad nią znajdował się tor nr 6. Nie była naniesiona na mapach zasadniczych oraz na mapach do celów pro-

jektowych, a więc jest to niezainwentaryzowany obiekt odkryty podczas prac. Studnia nie jest objęta ochroną konserwatorską ani nie figuruje w rejestrze zabytków województwa opolskiego. Zdecydowano, że zostanie nadmurowana i zabezpieczona pokrywą żelbetową z włazem żeliwnym. Po zabezpieczeniu i przebudowie stacji studnia będzie znajdowała się na międzytorzu torów nr 2 i 6 (tzn. pomiędzy torami). Nie jest nam znana data budowy i przeznaczenie studni ale podejrzewa się, że zasilala żurawie wodne w stacji do zalewania parowozów”

(bes), fot. Czytelnik

## Ustosunkowali się?

**Przed kilkoma tygodniami Opolskie Towarzystwo Przyrodnicze skierowało apel do Rady Miejskiej w Gogolinie i burmistrza Joachima Wojtali o zmianę sposobu podejścia do zasobów wody na terenie gminy. Dziś znane nam jest stanowisko władz gminy.**

Przypominamy, że pismo zawierało między innymi prośbę o przyłączenie się gogolińskiego magistratu do ogólnopolskiej akcji informacyjnej prowadzonej przez organizację Świat Wody. Dzięki temu mieszkańcy gminy mieliby być lepiej informowani o zachodzących zmianach klimatycznych oraz o tym, jak ważnym zasobem jest woda.

Ponadto autorzy apelu prosili o zaprzestanie koszenia trawników i ograniczenie podlewania trawników miejskich, a także o ograniczenie wycinki drzew. Pod dokumentem podpisał się Rafał Świerad z upoważnienia prezesa OTP Łukasza Berlika.

Odpowiedzi na apel udzielił wiceburmistrz Krzysztof Reinert. Czytamy w niej, że władze Gogolina niezwykle pozytywnie oceniają aktywność stowarzy-



**Władze Gogolina ustosunkowały się do nadesłanego przez OTP apelu.**

szenia w zakresie ochrony zasobów wody. Jak wynika z dalszej treści, gmina Gogolin od wielu lat w dużej mierze nawadnia tereny zielone za pomocą systemów kropelkowych i automatycznych układów zraszania, co pozwala oszczędnie gospodarować wodą. Ponadto Reinert zapewnia, że tereny zielone w mieście utrzymywane są w sposób właściwy.

Rafał Świerad nie jest do końca usatysfakcjonowany udzieloną przez wiceburmistrza Reinerta odpowiedzią. Tłumaczy, że w odpowiedzi zwrotnej nie ma ani słowa o tym, czy gmina przyłączy się do akcji czy też nie. Ponadto nie ma nic o koszeniu trawy, wycinie drzew czy funkcjonalności zieleni.

(mim), fot. czytelnik

## Połowa kwoty zebrana

**Ochotnicza Straż Pożarna z Odrowąża zebrała już ponad 26 tysięcy złotych na zakup nowego wozu strażackiego. Druhowie oprócz kwoty internetowej przeprowadzili też spektakularną zbiórkę złomu.**

Zakup nowego samochodu wraz ze sprzętem opiewa na kwotę 800 000 zł. Część środków finansowych na ten cel przekazały instytucje państwowe i lokalny samorząd. OSP musi znaleźć jedynie 50 tysięcy wkładu własnego.

Założono więc kwestę internetową i do momentu składu gazety na portalu zrzutka.pl widniała już suma 26 369 zł co daje 52 proc. wymaganej kwoty. Dotychczas konto zostało zasilone przez 91 osób. Wpłaty można dokonywać jeszcze przez ponad 30 dni.

Ponadto strażacy przeprowadzili zbiórkę złomu na terenie Odrowąża i okolicznych miejscowości. Jak się okazuje, akcja przeszła najśmielsze oczekiwania organizatorów. Ze względu na to, że odpady metalowe napływały przez wiele dni, ogłoszenie oficjalnych wyników zbiórki trzeba było odłożyć. Ostatecznie 21 lipca wieczorem zarząd OSP podał do wiadomości, że w



**Strażacy zebrali ponad 18 ton złomu.**

sumie udało się zebrać 18 297 kg złomu.

- Raz jeszcze dziękujemy Państwu za przekazanie złomu na nasz cel oraz wszystkim tym, którzy przyczynili się do zorganizowania tej akcji. - poinformował oficjalnie na Facebooku zarząd.

Warto też wspomnieć, że w ostatnim czasie jednostka OSP z Odrowąża została też nominowana do jednego z plebiscytów. Druhowie jednak proszą, żeby wstrzymać się od oddawania głosów.

- Zachęcamy w zamian do wpłaty kwoty SMS z plebiscytu, na naszą zrzutkę. - dodaje zarząd.

Strażacy nie spoczywają na laurach i wciąż zastanawiają się jak zdobyć resztę wymaganej kwoty. Nowy wóz strażacki to przecież nie tylko prestiż wciąż prężnie rozwijającej się OSP, ale nade wszystko ludzkie bezpieczeństwo, które jak wiadomo, jest bezcenne.

(mim),  
fot. (OSP Odrowąż)

## Na wycieczkę do Pokrzywniej

**Grupa aktywnych seniorów z Gogolina udała się na wycieczkę do Pokrzywniej. Po długiej pandemicznej przerwie była to dobra okazja do wspólnej integracji.**

Spacerowanie, ruch i świeże powietrze – tak w skrócie można opisać senioralną wyprawę. 45 osób, w tym 4 panów, spędziło czas w plenerze. Była też okazja na przekąśnienie czegoś słodkiego. Wspólny wypad w góry zakończył grill.

Seniorzy nie ukrywają, iż był to miło spędzony czas, któremu towarzyszyły przede wszystkim wspólne rozmowy, opo-



**Seniorzy spędzili dzień w Górach Opawskich.**

wiedania i spora dawka humoru.

(mim)

**OPTYKAn**  
SROKA

**FIRMA RODZINNA**  
od 1990 roku

**KRAPKOWICE**  
ul. Opolska 4  
(DWORZEC PKS)  
tel. 77 466 53 59

**KRAPKOWICE**  
ul. Prudnicka 14  
(koło Lidla)  
tel. 532 531 902

**ZDZIESZOWIECE**  
ul. Chrobrego 3  
(koło PEPCO)  
tel. 880 33 11 13

**OKULISTA • OPTOMETRYSTA**  
**BADANIE WZROKU 5 DNI W TYGODNIU**

# Znów aktywnie działają

Po trudnym pandemicznym okresie członkowie Uniwersytetu III Wieku w Krapkowicach znowu rozpoczęli aktywną działalność.



Seniorzy wzięli udział w wyjeździe do opolskiego zoo.

Stęsknieni kontaktów ze znajomymi, a jednak dalej ostrożni, od 10 czerwca uruchomili lokalik zwany Kafeką, odbywają się spotkania. Z myślą o integracji zorganizowano

wycieczkę do zoo w Opolu gdzie wśród zieleni miło spędzili cały dzień. Wiele osób było zdziwionych, jest pięknie jest rozbudowane, a każdy zakątek jest zadbane. Wycieczka

bardzo udana, a uczestnicy bardzo zadowoleni. To pierwsza wycieczka po tak długiej rozłące, ale zarząd planuje na letnie miesiące wiele atrakcji ku zadowoleniu członków, bo seniorom

potrzebne jest oderwanie się od szarej rzeczywistości i samotności w gronie znajomych i przyjaciół.

(mar)

## Wycieczka pełna atrakcji

W czwartek 5 lipca Liturgiczna Służba Ołtarza z parafii Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny w Krapkowicach, dzięki wsparciu Caritas przy parafii WNMP w Krapkowicach, udała się na jednodniową wycieczkę do parku rozrywki Energylandia w Zatorze.

Zaczynając od rollercoasterów dla najmłodszych po największy rollercoaster w Europie - Hyperion, cała grupa świetnie się bawiła, korzystając z różnorodnych atrakcji. Było dużo śmiechu i zabawy, nawet dorośli opiekunowie dobrze się bawili, szczególnie na nowej strefie wodnej, gdzie do korzystania z atrakcji zachęcała piękna pogoda.

Po kilku godzinach w Energylandii cała grupa wybrała się do aquaparku w Rudzie Śląskiej. Mogła tam skorzystać z różnych zjeżdżałni, basenów, jacuzzi i prądów wodnych. Przez dwie godziny wszyscy wspólnie się bawili w wodzie.

Po wyczerpującym dniu nie mogło zabraknąć odwiedzenia restauracji pod



Nie brakowało emocji.

złotymi łukami, czyli McDonald's.

W imieniu całej grupy dziękujemy grupie Caritas za wsparcie finansowe.

Maja Lorens,  
Maria Zdun

## Kącik Kulinaryny Dani Irenki



### Młoda kapusta na wędzonym boczku

#### Składniki:

- 1 główka młodej kapusty
- 250-300 g prawdziwie wędzonego boczku
- pęczek świeżego, aromatycznego koperku
- pęczek grubego szczypioru z cebulkami
- szczypta kminku (można pominąć, jak ktoś nie lubi lub zastąpić mielonym)
- sok z połówki cytryny
- po łyżeczce soli, świeżo zmielonego pieprzu i cukru
- łyżka smalcu ze skwarkami
- 2 łyżeczki maki

#### Młode warzywa

Można by rzec, że wszystko co młode, to piękne i apetyczne. Skupmy się jednak na kulinariach. Rzeczywiście, mamy teraz w bród, może już nie nowalijek, ale młodych warzyw. Najlepiej spożywać je jak najprościej, w postaci różnego rodzaju sałatek czy surówek. Wtedy zachowają niepowtarzalny smak i całe bogactwo witamin i minerałów. Jednym z takich młodych warzyw jest kapusta. Już sam jej wygląd jest apetyczny i można z niej przyrządzać różnego rodzaju surówki, dodawać jako składnik do zup jarzynowych lub do sałatek; świetne są zawijane w jej liście gołąbki. Najwyborniej chyba jednak smakuje po lekkiej obróbce, jako domowa przystawka do drugiego dania. Bo my – Polacy – jesteśmy kapustożerni i uwielbiamy to warzywo pod każdą postacią. Na Śląsku trudno wyobrazić sobie obiad bez tej „światłej” czy „modrej” – czyli czerwonej. Odchodząc jednak od tych stereotypów, zaproponuję dziś danie z kapusty, które wbrew nazwie może być w miarę lekkie, a zarazem może służyć nie tylko jako dodatek do innych dań, ale polecam je jako samodzielny, pełnowartościowy posiłek. A to niby powszechnie znana, acz czasem niedoceniana:

#### Przepis:

- kapustę obrać z wierzchnich, czasami uszkodzonych liści, a następnie poszatковать; może nie być poszatkowana bardzo drobno
- koper i cebulę ze szczyporem po umyciu posiekać dość drobno
- poszatkowane warzywa dusić w gorącej i osolonej wodzie ok. pół godziny (raczej nie dłużej), ew. z dodatkiem kminku
- boczek pokroić w kostkę i podsmażyć na patelni
- kapustę odcedzić, zostawiając jednak trochę płynu i odlewając pół szklanki wody z kapusty
- boczek połączyć z kapustą i chwilę dusić na małym ogniu
- w międzyczasie ze smalcu, maki i wody z kapusty zrobić zasmażkę i także dodać do garnka z kapustą, wyłączając płomień
- wszystko razem dobrze wymieszać, dodać do smaku soli, pieprzu, soku z cytryny (lub dobrego octu winnego) i cukru
- zostawić „do przegryzienia” kilkanaście minut

Palce lizać. Nie ma to jak młoda, domowa kapustka!

Pani Irenka

**Garaże  
do wynajęcia:  
Krapkowice,  
Zdzieszowice,  
Głubczyce,  
Grudynia Wielka,  
tel. 602735696**

**Docieplenia,  
tynki  
maszynowe,  
gładzie,  
regipsy.  
Tel. 602 139 443**

WWW.RADIOPARK.FM

**RADIO  
PARK**

**WASZA MUZYKA!**

KĘDZIERZYN-KOZŁE 93.9 FM BAZEG 97.1 FM

21 LAT WYSOKIEJ  
JAKOŚCI I TRADYCJI

**LUXUS**

**OKNA DRZWI ROLETY**

- okna PCV, drewniane i ALU
- drzwi wejściowe i wewnętrzne
- rolety zewnętrzne ALU i PCV
- moskitiery okienne i drzwiowe
- żaluzje poziome, pionowe
- bramy garażowe segmentowe i rolowane
- markizy; żaluzje poziome zewnętrzne, plisy

KĘDZIERZYN: al. Jana Pawła II 52  
pawilon MIESZKO os. Piastów  
KOZŁE: ul. Piastowska 3  
ZDZIESZOWICE: ul. Filarzkiego 16

KONTAKT: TEL. 600 644 488 E-MAIL: BIURO@LUXUS-OKNA.PL ZAPRASZAMY!

# Wyjątkowe gospodynie znów razem

Bez nich krajobraz wsi nie byłby tak barwny, ale przede wszystkim tak zadbany i smaczny. Śląskie gospodynie, bo o nich mowa, zjechały się z całego województwa do Broźca by spotkać się po roku przerwy.

Za nami spotkanie Związku Śląskich Kobiet Wiejskich, czyli coroczny zjazd kobiet zrzeszonych w kołach stowarzyszenia na terenie całego województwa. Panie spotkały się w środę 21 lipca w Broźcu.

Panie ze Związku Śląskich Kobiet Wiejskich mają nie tylko smykałkę podejmowania nowych wyzwań oraz energię do działania, ale także serce, bo udzielają się wszędzie tam, gdzie potrzebna jest pomoc. Podobnie było wiosną ubiegłego roku, kiedy w Polsce rozpoczęła się pandemia. Wtedy panie zakasały rękawy i garnki zamieniły na maszyny do szycia, by uszyć ponad 10 tysięcy maseczek. Pomagały także robić zakupy chorym i samotnym mieszkańcom swoich miejscowości.

Jak podkreśla Maria Żmija-Glombik, przewodnicząca Zarządu Głównego, pandemia na szczęście nie spowodowała, że zmniejszyła się liczba kół, a wręcz przeciwnie - są plany, aby powstały nowe.

Gospodynie w ramach związku działają prężnie od 1994 roku i zrzeszają około 900 pań w kilkudziesięciu kołach.

Minione świętowanie rozpoczęło uroczystą mszą świętą w ich intencji w kościele parafialnym. Następnie przeszły do pobliskiego spichlerza i stodoły, by



Do Broźca zjechały się panie z całego województwa.

Konsul Birgit Fisel-Rösle nawiązała do czasu pandemii, która pokrzyżowała plany wielu stowarzyszeniom i organizacjom, ale nie gospodyniom ze Związku Śląskich Kobiet Wiejskich

- Świat potrzebuje takich kobiet jak wy - mówiła. - Jesteście ważną kotwicą życia społecznego w waszych społecznościach i stanowicie także istotne wsparcie dla krzewienia kultury niemieckiej. Tak trzymać! - dodała.

Jak podkreślała konsul Republiki Federalnej Niemiec w Opolu Birgit Fisel-Rösle, członkinie Związku Kobiet Śląskich w wyjątkowy sposób przyczyniają się do zachowania i podtrzymywania między innymi niemieckich tradycji w regionie oraz pełnią ważną rolę w życiu społecznym gmin.

może zawiązać kolejne partnerstwo.

- Dwie śląskie kobiety podtrzymują herb naszej gminy na tym obrazie i

stronę gospodyń skierowała również wicestarosta Sabina Gorzkulla, w której imieniu paniom wręczono upominki-niespodzianki.



Aktywnym gospodyniom wręczono symboliczne pszczołki.

można powiedzieć, że to są wasze poprzedniczki, bo wy drogie panie można rzec, że podtrzymujecie nie tylko tę

- Jesteście jedną z tych organizacji, która jest niezwykle bliska mojemu sercu i w spotkaniach, w których zawsze z wielką radością uczestniczę, a aktywność kobiet należących do związku jest dla nas niezwykle cenna przy okazji różnych wydarzeń - mówi Sabina Gorzkulla.

To właśnie za tę aktywność, wręczono wyróżnionym paniom symboliczne pszczołki. To znak, że są tak pracowite i aktywne jak te małe owady. To właśnie pszczoła znajduje się w logotypie Związku Śląskich Kobiet Wiejskich.

Warto wspomnieć, że celem organizacji jest dbanie o polepszenie sytuacji ekonomicznej i społecznej kobiet zamieszkujących na obszarach wiejskich województw opolskiego i śląskiego. Aktualnie na terenie powiatu krapkowickiego działają koła w Walcach, Żywocicach, Żużeli, Dobieszowicach, Kórnic, Broźcu i Strzelcach.

Panie zajmują się promowaniem produktów regionalnych, pielęgnują, kultywują i przekazują śląskie tradycje zarówno w kraju, jak i za granicą.

niemieckiego pochodzenia z Mazur. Oraz organizacjami kobiecymi Kaszub, z którymi mają podpisane partnerstwa o współpracy.



Szefowa związku Maria Żmija-Glombik dziękowała wszystkim paniom za codzienne zaangażowanie.

Organizują warsztaty, wystawy, seminaria, szkolenia, spotkania i wyjazdy krajowe i zagraniczne. Często goszczą u siebie kobiety z partnerskich gmin niemieckich z Nadrenii-Palatynatu, Saksonii, Westfalii i Bawarii. Realizując ze swoimi partnerskimi organizacjami za granicą wspólne projekty. Biorą udział w Ogólnoniemieckim Zjeździe Kobiet Wiejskich, który odbywa się co dwa lata na terenie Niemiec z udziałem władz centralnych. Panie utrzymują też kontakty z kobietami

Po przekazanych słowach uznania i wsparcia nadszedł czas na wspólne biesiadowanie. W podziękowaniu za codzienną pracowitość gospodyń, wystąpiła dla nich grupa taneczna Przecinek wraz z wakacyjnymi gośćmi, którą przygotowała Ewa Magosz. Artystyczną wisienką na torcie był koncert Edwarda Simoniego.

Podczas zjazdu była również możliwość zwiedzania zabytkowego spichlerza w Broźcu wraz z wystawami.

Joanna Bassek, fot. (kb)



Dla gości wystąpił zespół Przecinek w wakacyjnym składzie.

wspólnie biesiadować i spędzić miło popołudnie. Był też czas na przemówienia, kwiaty, podziękowania, upominki i sto lat.

Na uroczystym zjeździe obecny był również wójt Marek Śmiech, który oprócz gratulacji zaprosił panie na wycieczkę do Czech, gdzie mogą poznać region i być

gminę, za co wam serdecznie dziękuję - mówił wójt Marek Śmiech.

Gratulacje i podziękowania za owocną współpracę w

**Praca dla  
Opiekunów osób starszych w Niemczech  
- ubezpieczenie i wysokie zarobki  
- PRO-SENIOR (KRAZ 6933)  
Tel. 668546354, 774428338**

**INDUPRO**

Zatrudnimy pracowników na stanowiskach:  
**Samodzielny monter/ślusarz**  
**Tokarz**  
**Samodzielny mechanik maszyn przemysłowych**  
**Brygadzysta/kierownik projektu**

**Oferujemy:**

- umowę o pracę,
- wynagrodzenie stałe + premie uznaniowe,
- przyjazną atmosferę pracy

**SZCZEGÓŁY NA WWW.INDUPRO.PL**  
**ZAPRASZAMY DO KONTAKTU: 511 991 093,**  
**E-MAIL: REKRUTACJA@INDUPRO.PL**

Chętnie nawiążemy również współpracę z osobami prowadzącymi działalność gospodarczą

**TRANS-HOL**  
ASSISTANCE

Pomoc drogowa,  
transport maszyn  
605 041 902  
601 486 314

**RUSZTOWANIA**

- FASADOWE SYSTEMY PLETTAC
- ATRAKCYJNE CENY
- SPRZEDAŻ I DOWÓZ

Odbiór osobisty  
Zużela  
ul. Krapkowska 2

**MCR GROUP** Tel. (+48) 572 343 622  
kontakt@mcr-group.eu  
Wałce 47-344, ul. Antoska 2



**Firma Handlowa**  
**BRYŚ**  
ul. Kozłowska 48  
Żywocice  
tel. 77 407 80 15;  
kom: 668 818 014  
www.fhbrys.pl

**KARMY I PRODUKTY  
DLA GOŁĘBI**

|                                                    |                                                                         |                                                                        |                                                                                        |
|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| <br><b>Roundup 360sl 1l</b><br><b>38,00 zł/set</b> | <br><b>Słoje 900ml 8szt</b><br><b>9,00 zł</b>                           | <br><b>Komaropren PBO opрыsk na komary 50ml</b><br><b>23,00 zł/set</b> | <br><b>Yara Mila Complex nawóz 25kg</b><br><b>92,00 zł/set</b>                         |
| <br><b>Limocide 3w1</b><br><b>28,00 zł/set</b>     | <br><b>Pulapka na muchy FlyCage 100% natural</b><br><b>28,00 zł/set</b> | <br><b>Toxan płyn na myszy i szczury 200ml</b><br><b>11,00 zł/set</b>  | <br><b>Płyn odstraszający kuny, dziki, krety, normice 100ml</b><br><b>24,00 zł/set</b> |

**AUTO - LUKOSZEK**  
**SERWIS WSZYSTKICH MAREK SAMOCHODOWYCH**  
ul. Mehla 26a  
tel. 77 474 86 63  
www.lukoszek.com.pl

Alfa Romeo, Fiat, Ford, Honda, Hyundai, KIA, Mercedes-Benz, Opel, Peugeot, Renault, Skoda, Suzuki, Toyota, Volkswagen, Volvo, XIAO, Zastava, Zetor, Żuk, Żuk 2, Żuk 3, Żuk 4, Żuk 5, Żuk 6, Żuk 7, Żuk 8, Żuk 9, Żuk 10, Żuk 11, Żuk 12, Żuk 13, Żuk 14, Żuk 15, Żuk 16, Żuk 17, Żuk 18, Żuk 19, Żuk 20, Żuk 21, Żuk 22, Żuk 23, Żuk 24, Żuk 25, Żuk 26, Żuk 27, Żuk 28, Żuk 29, Żuk 30, Żuk 31, Żuk 32, Żuk 33, Żuk 34, Żuk 35, Żuk 36, Żuk 37, Żuk 38, Żuk 39, Żuk 40, Żuk 41, Żuk 42, Żuk 43, Żuk 44, Żuk 45, Żuk 46, Żuk 47, Żuk 48, Żuk 49, Żuk 50, Żuk 51, Żuk 52, Żuk 53, Żuk 54, Żuk 55, Żuk 56, Żuk 57, Żuk 58, Żuk 59, Żuk 60, Żuk 61, Żuk 62, Żuk 63, Żuk 64, Żuk 65, Żuk 66, Żuk 67, Żuk 68, Żuk 69, Żuk 70, Żuk 71, Żuk 72, Żuk 73, Żuk 74, Żuk 75, Żuk 76, Żuk 77, Żuk 78, Żuk 79, Żuk 80, Żuk 81, Żuk 82, Żuk 83, Żuk 84, Żuk 85, Żuk 86, Żuk 87, Żuk 88, Żuk 89, Żuk 90, Żuk 91, Żuk 92, Żuk 93, Żuk 94, Żuk 95, Żuk 96, Żuk 97, Żuk 98, Żuk 99, Żuk 100, Żuk 101, Żuk 102, Żuk 103, Żuk 104, Żuk 105, Żuk 106, Żuk 107, Żuk 108, Żuk 109, Żuk 110, Żuk 111, Żuk 112, Żuk 113, Żuk 114, Żuk 115, Żuk 116, Żuk 117, Żuk 118, Żuk 119, Żuk 120, Żuk 121, Żuk 122, Żuk 123, Żuk 124, Żuk 125, Żuk 126, Żuk 127, Żuk 128, Żuk 129, Żuk 130, Żuk 131, Żuk 132, Żuk 133, Żuk 134, Żuk 135, Żuk 136, Żuk 137, Żuk 138, Żuk 139, Żuk 140, Żuk 141, Żuk 142, Żuk 143, Żuk 144, Żuk 145, Żuk 146, Żuk 147, Żuk 148, Żuk 149, Żuk 150, Żuk 151, Żuk 152, Żuk 153, Żuk 154, Żuk 155, Żuk 156, Żuk 157, Żuk 158, Żuk 159, Żuk 160, Żuk 161, Żuk 162, Żuk 163, Żuk 164, Żuk 165, Żuk 166, Żuk 167, Żuk 168, Żuk 169, Żuk 170, Żuk 171, Żuk 172, Żuk 173, Żuk 174, Żuk 175, Żuk 176, Żuk 177, Żuk 178, Żuk 179, Żuk 180, Żuk 181, Żuk 182, Żuk 183, Żuk 184, Żuk 185, Żuk 186, Żuk 187, Żuk 188, Żuk 189, Żuk 190, Żuk 191, Żuk 192, Żuk 193, Żuk 194, Żuk 195, Żuk 196, Żuk 197, Żuk 198, Żuk 199, Żuk 200, Żuk 201, Żuk 202, Żuk 203, Żuk 204, Żuk 205, Żuk 206, Żuk 207, Żuk 208, Żuk 209, Żuk 210, Żuk 211, Żuk 212, Żuk 213, Żuk 214, Żuk 215, Żuk 216, Żuk 217, Żuk 218, Żuk 219, Żuk 220, Żuk 221, Żuk 222, Żuk 223, Żuk 224, Żuk 225, Żuk 226, Żuk 227, Żuk 228, Żuk 229, Żuk 230, Żuk 231, Żuk 232, Żuk 233, Żuk 234, Żuk 235, Żuk 236, Żuk 237, Żuk 238, Żuk 239, Żuk 240, Żuk 241, Żuk 242, Żuk 243, Żuk 244, Żuk 245, Żuk 246, Żuk 247, Żuk 248, Żuk 249, Żuk 250, Żuk 251, Żuk 252, Żuk 253, Żuk 254, Żuk 255, Żuk 256, Żuk 257, Żuk 258, Żuk 259, Żuk 260, Żuk 261, Żuk 262, Żuk 263, Żuk 264, Żuk 265, Żuk 266, Żuk 267, Żuk 268, Żuk 269, Żuk 270, Żuk 271, Żuk 272, Żuk 273, Żuk 274, Żuk 275, Żuk 276, Żuk 277, Żuk 278, Żuk 279, Żuk 280, Żuk 281, Żuk 282, Żuk 283, Żuk 284, Żuk 285, Żuk 286, Żuk 287, Żuk 288, Żuk 289, Żuk 290, Żuk 291, Żuk 292, Żuk 293, Żuk 294, Żuk 295, Żuk 296, Żuk 297, Żuk 298, Żuk 299, Żuk 300, Żuk 301, Żuk 302, Żuk 303, Żuk 304, Żuk 305, Żuk 306, Żuk 307, Żuk 308, Żuk 309, Żuk 310, Żuk 311, Żuk 312, Żuk 313, Żuk 314, Żuk 315, Żuk 316, Żuk 317, Żuk 318, Żuk 319, Żuk 320, Żuk 321, Żuk 322, Żuk 323, Żuk 324, Żuk 325, Żuk 326, Żuk 327, Żuk 328, Żuk 329, Żuk 330, Żuk 331, Żuk 332, Żuk 333, Żuk 334, Żuk 335, Żuk 336, Żuk 337, Żuk 338, Żuk 339, Żuk 340, Żuk 341, Żuk 342, Żuk 343, Żuk 344, Żuk 345, Żuk 346, Żuk 347, Żuk 348, Żuk 349, Żuk 350, Żuk 351, Żuk 352, Żuk 353, Żuk 354, Żuk 355, Żuk 356, Żuk 357, Żuk 358, Żuk 359, Żuk 360, Żuk 361, Żuk 362, Żuk 363, Żuk 364, Żuk 365, Żuk 366, Żuk 367, Żuk 368, Żuk 369, Żuk 370, Żuk 371, Żuk 372, Żuk 373, Żuk 374, Żuk 375, Żuk 376, Żuk 377, Żuk 378, Żuk 379, Żuk 380, Żuk 381, Żuk 382, Żuk 383, Żuk 384, Żuk 385, Żuk 386, Żuk 387, Żuk 388, Żuk 389, Żuk 390, Żuk 391, Żuk 392, Żuk 393, Żuk 394, Żuk 395, Żuk 396, Żuk 397, Żuk 398, Żuk 399, Żuk 400, Żuk 401, Żuk 402, Żuk 403, Żuk 404, Żuk 405, Żuk 406, Żuk 407, Żuk 408, Żuk 409, Żuk 410, Żuk 411, Żuk 412, Żuk 413, Żuk 414, Żuk 415, Żuk 416, Żuk 417, Żuk 418, Żuk 419, Żuk 420, Żuk 421, Żuk 422, Żuk 423, Żuk 424, Żuk 425, Żuk 426, Żuk 427, Żuk 428, Żuk 429, Żuk 430, Żuk 431, Żuk 432, Żuk 433, Żuk 434, Żuk 435, Żuk 436, Żuk 437, Żuk 438, Żuk 439, Żuk 440, Żuk 441, Żuk 442, Żuk 443, Żuk 444, Żuk 445, Żuk 446, Żuk 447, Żuk 448, Żuk 449, Żuk 450, Żuk 451, Żuk 452, Żuk 453, Żuk 454, Żuk 455, Żuk 456, Żuk 457, Żuk 458, Żuk 459, Żuk 460, Żuk 461, Żuk 462, Żuk 463, Żuk 464, Żuk 465, Żuk 466, Żuk 467, Żuk 468, Żuk 469, Żuk 470, Żuk 471, Żuk 472, Żuk 473, Żuk 474, Żuk 475, Żuk 476, Żuk 477, Żuk 478, Żuk 479, Żuk 480, Żuk 481, Żuk 482, Żuk 483, Żuk 484, Żuk 485, Żuk 486, Żuk 487, Żuk 488, Żuk 489, Żuk 490, Żuk 491, Żuk 492, Żuk 493, Żuk 494, Żuk 495, Żuk 496, Żuk 497, Żuk 498, Żuk 499, Żuk 500, Żuk 501, Żuk 502, Żuk 503, Żuk 504, Żuk 505, Żuk 506, Żuk 507, Żuk 508, Żuk 509, Żuk 510, Żuk 511, Żuk 512, Żuk 513, Żuk 514, Żuk 515, Żuk 516, Żuk 517, Żuk 518, Żuk 519, Żuk 520, Żuk 521, Żuk 522, Żuk 523, Żuk 524, Żuk 525, Żuk 526, Żuk 527, Żuk 528, Żuk 529, Żuk 530, Żuk 531, Żuk 532, Żuk 533, Żuk 534, Żuk 535, Żuk 536, Żuk 537, Żuk 538, Żuk 539, Żuk 540, Żuk 541, Żuk 542, Żuk 543, Żuk 544, Żuk 545, Żuk 546, Żuk 547, Żuk 548, Żuk 549, Żuk 550, Żuk 551, Żuk 552, Żuk 553, Żuk 554, Żuk 555, Żuk 556, Żuk 557, Żuk 558, Żuk 559, Żuk 560, Żuk 561, Żuk 562, Żuk 563, Żuk 564, Żuk 565, Żuk 566, Żuk 567, Żuk 568, Żuk 569, Żuk 570, Żuk 571, Żuk 572, Żuk 573, Żuk 574, Żuk 575, Żuk 576, Żuk 577, Żuk 578, Żuk 579, Żuk 580, Żuk 581, Żuk 582, Żuk 583, Żuk 584, Żuk 585, Żuk 586, Żuk 587, Żuk 588, Żuk 589, Żuk 590, Żuk 591, Żuk 592, Żuk 593, Żuk 594, Żuk 595, Żuk 596, Żuk 597, Żuk 598, Żuk 599, Żuk 600, Żuk 601, Żuk 602, Żuk 603, Żuk 604, Żuk 605, Żuk 606, Żuk 607, Żuk 608, Żuk 609, Żuk 610, Żuk 611, Żuk 612, Żuk 613, Żuk 614, Żuk 615, Żuk 616, Żuk 617, Żuk 618, Żuk 619, Żuk 620, Żuk 621, Żuk 622, Żuk 623, Żuk 624, Żuk 625, Żuk 626, Żuk 627, Żuk 628, Żuk 629, Żuk 630, Żuk 631, Żuk 632, Żuk 633, Żuk 634, Żuk 635, Żuk 636, Żuk 637, Żuk 638, Żuk 639, Żuk 640, Żuk 641, Żuk 642, Żuk 643, Żuk 644, Żuk 645, Żuk 646, Żuk 647, Żuk 648, Żuk 649, Żuk 650, Żuk 651, Żuk 652, Żuk 653, Żuk 654, Żuk 655, Żuk 656, Żuk 657, Żuk 658, Żuk 659, Żuk 660, Żuk 661, Żuk 662, Żuk 663, Żuk 664, Żuk 665, Żuk 666, Żuk 667, Żuk 668, Żuk 669, Żuk 670, Żuk 671, Żuk 672, Żuk 673, Żuk 674, Żuk 675, Żuk 676, Żuk 677, Żuk 678, Żuk 679, Żuk 680, Żuk 681, Żuk 682, Żuk 683, Żuk 684, Żuk 685, Żuk 686, Żuk 687, Żuk 688, Żuk 689, Żuk 690, Żuk 691, Żuk 692, Żuk 693, Żuk 694, Żuk 695, Żuk 696, Żuk 697, Żuk 698, Żuk 699, Żuk 700, Żuk 701, Żuk 702, Żuk 703, Żuk 704, Żuk 705, Żuk 706, Żuk 707, Żuk 708, Żuk 709, Żuk 710, Żuk 711, Żuk 712, Żuk 713, Żuk 714, Żuk 715, Żuk 716, Żuk 717, Żuk 718, Żuk 719, Żuk 720, Żuk 721, Żuk 722, Żuk 723, Żuk 724, Żuk 725, Żuk 726, Żuk 727, Żuk 728, Żuk 729, Żuk 730, Żuk 731, Żuk 732, Żuk 733, Żuk 734, Żuk 735, Żuk 736, Żuk 737, Żuk 738, Żuk 739, Żuk 740, Żuk 741, Żuk 742, Żuk 743, Żuk 744, Żuk 745, Żuk 746, Żuk 747, Żuk 748, Żuk 749, Żuk 750, Żuk 751, Żuk 752, Żuk 753, Żuk 754, Żuk 755, Żuk 756, Żuk 757, Żuk 758, Żuk 759, Żuk 760, Żuk 761, Żuk 762, Żuk 763, Żuk 764, Żuk 765, Żuk 766, Żuk 767, Żuk 768, Żuk 769, Żuk 770, Żuk 771, Żuk 772, Żuk 773, Żuk 774, Żuk 775, Żuk 776, Żuk 777, Żuk 778, Żuk 779, Żuk 780, Żuk 781, Żuk 782, Żuk 783, Żuk 784, Żuk 785, Żuk 786, Żuk 787, Żuk 788, Żuk 789, Żuk 790, Żuk 791, Żuk 792, Żuk 793, Żuk 794, Żuk 795, Żuk 796, Żuk 797, Żuk 798, Żuk 799, Żuk 800, Żuk 801, Żuk 802, Żuk 803, Żuk 804, Żuk 805, Żuk 806, Żuk 807, Żuk 808, Żuk 809, Żuk 810, Żuk 811, Żuk 812, Żuk 813, Żuk 814, Żuk 815, Żuk 816, Żuk 817, Żuk 818, Żuk 819, Żuk 820, Żuk 821, Żuk 822, Żuk 823, Żuk 824, Żuk 825, Żuk 826, Żuk 827, Żuk 828, Żuk 829, Żuk 830, Żuk 831, Żuk 832, Żuk 833, Żuk 834, Żuk 835, Żuk 836, Żuk 837, Żuk 838, Żuk 839, Żuk 840, Żuk 841, Żuk 842, Żuk 843, Żuk 844, Żuk 845, Żuk 846, Żuk 847, Żuk 848, Żuk 849, Żuk 850, Żuk 851, Żuk 852, Żuk 853, Żuk 854, Żuk 855, Żuk 856, Żuk 857, Żuk 858, Żuk 859, Żuk 860, Żuk 861, Żuk 862, Żuk 863, Żuk 864, Żuk 865, Żuk 866, Żuk 867, Żuk 868, Żuk 869, Żuk 870, Żuk 871, Żuk 872, Żuk 873, Żuk 874, Żuk 875, Żuk 876, Żuk 877, Żuk 878, Żuk 879, Żuk 880, Żuk 881, Żuk 882, Żuk 883, Żuk 884, Żuk 885, Żuk 886, Żuk 887, Żuk 888, Żuk 889, Żuk 890, Żuk 891, Żuk 892, Żuk 893, Żuk 894, Żuk 895, Żuk 896, Żuk 897, Żuk 898, Żuk 899, Żuk 900, Żuk 901, Żuk 902, Żuk 903, Żuk 904, Żuk 905, Żuk 906, Żuk 907, Żuk 908, Żuk 909, Żuk 910, Żuk 911, Żuk 912, Żuk 913, Żuk 914, Żuk 915, Żuk 916, Żuk 917, Żuk 918, Żuk 919, Żuk 920, Żuk 921, Żuk 922, Żuk 923, Żuk 924, Żuk 925, Żuk 926, Żuk 927, Żuk 928, Żuk 929, Żuk 930, Żuk 931, Żuk 932, Żuk 933, Żuk 934, Żuk 935, Żuk 936, Żuk 937, Żuk 938, Żuk 939, Żuk 940, Żuk 941, Żuk 942, Żuk 943, Żuk 944, Żuk 945, Żuk 946, Żuk 947, Żuk 948, Żuk 949, Żuk 950, Żuk 951, Żuk 952, Żuk 953, Żuk 954, Żuk 955, Żuk 956, Żuk 957, Żuk 958, Żuk 959, Żuk 960, Żuk 961, Żuk 962, Żuk 963, Żuk 964, Żuk 965, Żuk 966, Żuk 967, Żuk 968, Żuk 969, Żuk 970, Żuk 971, Żuk 972, Żuk 973, Żuk 974, Żuk 975, Żuk 976, Żuk 977, Żuk 978, Żuk 979, Żuk 980, Żuk 981, Żuk 982, Żuk 983, Żuk 984, Żuk 985, Żuk 986, Żuk 987, Żuk 988, Żuk 989, Żuk 990, Żuk 991, Żuk 992, Żuk 993, Żuk 994, Żuk 995, Żuk 996, Żuk 997, Żuk 998, Żuk 999, Żuk 1000, Żuk 1001, Żuk 1002, Żuk 1003, Żuk 1004, Żuk 1005, Żuk 1006, Żuk 1007, Żuk 1008, Żuk 1009, Żuk 1010, Żuk 1011, Żuk 1012, Żuk 1013, Żuk 1014, Żuk 1015, Żuk 1016, Żuk 1017, Żuk 1018, Żuk 1019, Żuk 1020, Żuk 1021, Żuk 1022, Żuk 1023, Żuk 1024, Żuk 1025, Żuk 1026, Żuk 1027, Żuk 1028, Żuk 1029, Żuk 1030, Żuk 1031, Żuk 1032, Żuk 1033, Żuk 1034, Żuk 1035, Żuk 1036, Żuk 1037, Żuk 1038, Żuk 1039, Żuk 1040, Żuk 1041, Żuk 1042, Żuk 1043, Żuk 1044, Żuk 1045, Żuk 1046, Żuk 1047, Żuk 1048, Żuk 1049, Żuk 1050, Żuk 1051, Żuk 1052, Żuk 1053, Żuk 1054, Żuk 1055, Żuk 1056, Żuk 1057, Żuk 1058, Żuk 1059, Żuk 1060, Żuk 1061, Żuk 1062, Żuk 1063, Żuk 1064, Żuk 1065, Żuk 1066, Żuk 1067, Żuk 1068, Żuk 1069, Żuk 1070, Żuk 1071, Żuk 1072, Żuk 1073, Żuk 1074, Żuk 1075, Żuk 1076, Żuk 1077, Żuk 1078, Żuk 1079, Żuk 1080, Żuk 1081, Żuk 1082, Żuk 1083, Żuk 1084, Żuk 1085, Żuk 1086, Żuk 1087, Żuk 1088, Żuk 1089, Żuk 1090, Żuk 1091, Żuk 1092, Żuk 1093, Żuk 1094, Żuk 1095, Żuk 1096, Żuk 1097, Żuk 1098, Żuk 1099, Żuk 1100, Żuk 1101, Żuk 1102, Żuk 1103, Żuk 1104, Żuk 1105, Żuk 1106, Żuk 1107, Żuk 1108, Żuk 1109, Żuk 1110, Żuk 1111, Żuk 1112, Żuk 1113, Żuk 1114, Żuk 1115, Żuk 1116, Żuk 1117, Żuk 1118, Żuk 1119, Żuk 1120, Żuk 1121, Żuk 1122, Żuk 1123, Żuk 1124, Żuk 1125, Żuk 1126, Żuk 1127, Żuk 1128, Żuk 1129, Żuk 1130, Żuk 1131, Żuk 1132, Żuk 1133, Żuk 1134, Żuk 1135, Żuk 1136, Żuk 1137, Żuk 1138, Żuk 1139, Żuk 1140, Żuk 1141, Żuk 1142, Żuk 1143, Żuk 1144, Żuk 1145, Żuk 1146, Żuk 1147, Żuk 1148, Żuk 1149, Żuk 1150, Żuk 1151, Żuk 1152, Żuk 1153, Żuk 1154, Żuk 1155, Żuk 1156, Żuk 1157, Żuk 1158, Żuk 1159, Żuk 1160, Żuk 1161, Żuk 1162, Żuk 1163, Żuk 1164, Żuk 1165, Żuk 1166, Żuk 1167, Żuk 1168, Żuk 1169, Żuk 1170, Żuk 1171, Żuk 1172, Żuk 1173, Żuk 1174, Żuk 1175, Żuk 1176, Żuk 1177, Żuk 1178, Żuk 1179, Żuk 1180, Żuk 1181, Żuk 1182, Żuk 1183, Żuk 1184, Żuk 1185, Żuk 1186, Żuk 1187, Żuk 1188, Żuk 1189, Żuk 1190, Żuk 1191, Żuk 1192, Żuk 1193, Żuk 1194, Żuk 1195, Żuk 1196, Żuk 1197, Żuk 1198, Żuk 1199, Żuk 1200, Żuk 1201, Żuk 1202, Żuk 1203, Żuk 1204, Żuk 1205, Żuk 1206, Żuk 1207, Żuk 1208, Żuk 1209, Żuk 1210, Żuk 1211, Żuk 1212, Żuk 1213, Żuk 1214, Żuk 1215, Żuk 1216, Żuk 1217, Żuk 1218, Żuk 1219, Żuk 1220, Żuk 1221, Żuk 1222, Żuk 1223, Żuk 1224, Żuk 1225, Żuk 1226, Żuk 1227, Żuk 1228, Żuk 1229, Żuk 1230, Żuk 1231, Żuk 1232, Żuk 1233, Żuk 1234, Żuk 1235, Żuk 1236, Żuk 1237, Żuk 1238, Żuk 1239, Żuk 1240, Żuk 1241, Żuk 1242, Żuk 1243, Żuk 1244, Żuk 1245, Żuk 1246, Żuk 1247, Żuk 1248, Żuk 1249, Żuk 1250, Żuk 1251, Żuk 1252, Żuk 1253, Żuk 1254, Żuk 1255, Żuk 1256, Żuk 1257, Żuk 1258, Żuk 1259, Żuk 1260, Żuk 1261, Żuk 1262, Żuk 1263, Żuk 1264, Żuk 1265, Żuk 1266, Żuk 1267, Żuk 1268, Żuk 1269, Żuk 1270, Żuk 1271, Żuk 1272, Żuk 1273, Żuk 1274, Żuk 1275, Żuk 1276, Żuk 1277, Żuk 1278, Żuk 1279, Żuk 1280, Żuk 1281, Żuk 1282, Żuk 1283, Żuk 1284, Żuk 1285, Żuk 1286, Żuk 1287, Żuk 1288, Żuk 1289, Żuk 1290, Żuk 1291, Żuk 1292, Żuk 1293, Żuk 1294, Żuk 1295, Żuk 1296, Żuk 1297, Żuk 1298, Żuk 1299, Żuk 1300, Żuk 1301, Żuk 1302, Żuk 1303, Żuk 1304, Żuk 1305, Żuk 1306, Żuk 1307, Żuk 1308, Żuk 1309, Żuk 1310, Żuk 1311, Żuk 1312, Żuk 1313, Żuk 1314, Żuk 1315, Żuk 1316, Żuk 1317, Żuk 1318, Żuk 1319, Żuk 1320, Żuk 1321, Żuk 1322, Żuk 1323, Żuk 1324, Żuk 1325, Żuk 1326, Żuk 1327, Żuk 1328, Żuk 1329, Żuk 1330, Żuk 1331, Żuk 1332, Żuk 1333, Żuk 1334, Żuk 1335, Żuk 1336, Żuk 1337, Żuk 1338, Żuk 1339, Żuk 1340, Żuk 1341, Żuk 1342, Żuk 1343, Żuk 1344, Żuk 1345, Żuk 1346, Żuk 1347, Żuk 1348, Żuk 1349, Żuk 1350, Żuk 1351, Żuk 1352, Żuk 1353, Żuk 1354, Żuk 1355, Żuk 1356, Żuk 1357, Żuk 1358, Żuk 1359, Żuk 1360, Żuk 1361, Żuk 1362, Żuk 1363, Żuk 1364, Żuk 1365, Żuk 1366, Żuk 1367, Żuk 1368, Żuk 1369, Żuk 1370, Żuk 1371, Żuk 1372, Żuk 1373, Żuk 1374, Żuk 1375, Żuk 1376, Żuk 1377, Żuk 1378, Żuk 1379, Żuk 1380, Żuk 1381, Żuk 1382, Żuk 1383, Żuk 1384, Żuk 1385, Żuk 1386, Żuk 1387, Żuk 1388, Żuk 1389, Żuk 1390, Żuk 1391, Żuk 1392, Żuk 1393, Żuk 1394, Żuk 1395, Żuk 1396, Żuk 1397, Żuk 1398, Żuk 1399, Żuk 1400, Żuk 1401, Żuk 1402, Żuk 1403, Żuk 1404, Żuk 1405, Żuk 1406, Żuk 1407, Żuk 1408, Żuk 1409, Żuk 1410, Żuk 1411, Żuk 1412, Żuk 1413, Żuk 1414, Żuk 1415, Żuk 1416, Żuk 1417, Żuk 1418, Żuk 1419, Żuk 1420, Żuk 1421, Żuk 1422, Żuk 1423, Żuk 1424, Żuk 1425, Żuk 1426, Żuk 1427, Żuk 1428, Żuk 1429, Żuk 1430, Żuk 1431, Żuk 1432, Żuk 1433, Żuk 1434, Żuk 1435, Żuk 1436, Żuk 1437, Żuk 1438, Żuk 1439, Żuk 1440, Żuk 1441, Żuk 1442, Żuk 1443, Żuk 1444, Żuk 1445, Żuk 1446, Żuk 1447, Żuk 1448, Żuk 1449, Żuk 1450, Żuk 1451, Żuk 1452, Żuk 1453, Żuk 1454, Żuk 1455, Żuk 1456, Żuk 1457, Żuk 1458, Żuk 1459, Żuk 1460, Żuk 1461, Żuk 1462, Żuk 1463, Żuk 1464, Żuk 1465, Żuk 1466, Żuk 1467, Żuk 1468, Żuk 1469, Żuk 1470, Żuk 1471, Żuk 1472, Żuk 1473, Żuk 1474, Żuk 1475, Żuk 1476, Żuk 1477, Żuk 1478, Żuk 1479, Żuk 1480, Żuk 1481, Żuk 1482, Żuk 1483, Żuk 1484, Żuk 1485, Żuk 1486, Żuk 1487, Żuk 1488, Żuk 1489, Żuk 1490, Żuk 1491, Żuk 1492, Żuk 1493, Żuk 1494, Żuk 1495, Żuk 1496, Żuk 1497, Żuk 1498, Żuk 1499, Żuk 1500, Żuk 1501, Żuk 1502, Żuk 1503, Żuk 150

# Co my w tej Krępnej mamy?

Nie tylko Mirabelka okazała się być sprawą sporną podczas ostatniej sesji Rady Miejskiej w Zdzeszowicach. Był też poruszony wątek kilkukrotnie przedstawiany już na łamach „Tygodnika Krapkowickiego” - sprawa boiska w Krępnej.

W wolnych wnioskach, zapytaniach i informacjach przewodnicząca Komisji Rozwoju Gospodarki i Budżetu Klaudia Kazik odniosła się do jednego z artykułów „Tygodnika Krapkowickiego”, w którym mowa była o braku licencji dla Korony Krępna. Klub nie może brać udziału w rozgrywkach IV ligi z kilku powodów m.in. dlatego, że nie spełnił wszystkich wymogów formalnych. Z kolei piłkarze wielokrotnie podkreślali, że boisko nie spełnia żadnych standardów, a stan murawy pozostawia wiele do życzenia. Lista pretensji była długa.

- Chciałam powiedzieć, że nie czuję się temu winna – mówiła radna Kazik. – Fakt faktem, murawa w Krępnej jest bardzo zła, ale to też nie jest moja wina. Boisko zostało wybudowane w czasie, kiedy ja nie byłam radną.

W dalszej części wypowiedzi usłyszeć można było, iż murawa została wykonana źle i bez właściwych kompetencji. Radna, będąc członkiem komisji oświatowej i sportu, prosiła nieraz, żeby opiekę nad boiskiem przejął MGOKSiR, podobnie jak trzyma pieczę nad Stadionem Miejskim w Zdzeszowicach.

- Trzeba tym po prostu się zająć dogłębnie albo wygospodarować dodatkowe środki, żeby ta murawa mogła być w stanie zadowalającym – dodała radna. - Bardzo proszę o podjęcie działań mających na celu naprawę murawy boiska w Krępnej.

Nieoficjalnie mówi się, że wartość wykonania nowej



**Sprawa boiska w Krępnej wróciła podczas ostatniej sesji Rady Miejskiej w Zdzeszowicach.**

nawierzchni boiska wraz z jej utrzymaniem to koszt nawet 60 tys. złotych. Przewodniczący rady Edward Paciorek podkreślił, że to są duże pieniądze.

- Chciałam panu powiedzieć, że utrzymanie murawy boiska w Zdzeszowicach rocznie kosztuje ok. 250 tys. – odpowiedziała na zarzut radna.

W dalszej części dyskusji proponowano inne rozwiązanie sprawy. Klub mógłby prowadzić rozgrywki na boisku w Zdzeszowicach, o czym również wielokrotnie już pisaliśmy. Póki co Korona Krępna gra w Leśnicy.

- Ja nie widzę potrzeby, żeby znowu ładować w boisko w Krępnej – odpowiedział przewodniczący Paciorek. – To są potężne pieniądze, jak to wszystko podliczymy, to wyjdzie prawie jak za Mirabelkę.

Do tych słów po raz kolejny odwołała się radna Kazik.

- Panie przewodniczący, do kogo pan ma pretensję? Do mnie? – pytała.

- Tak, do pani przewodniczącej – mówił Paciorek. - Moje osobiste, bo ja cały czas twierdząc, że z tym boiskiem nie da się nic zrobić. Tam trzeba wszystko zrobić od początku,

to nie są złotówki, tylko setki tysięcy.

Radna jeszcze kilkukrotnie apelowała na forum o rozwiązanie problemu. Powołała się między innymi na fakt, że na tym boisku grał jej 86-letni ojciec. Jak wynika z relacji, piłkarze prowadzili tu rozgrywki, dopóki nie nawieziono pół metra kamienia. Ktoś musiałby ten problem rozwiązać.

Na tym jednak nie kończą się problemy, z jakimi musi borykać się Krępna. Na koniec radna Kazik wypowiedziała całą „litanię braków”, z jakimi zmierzyć się muszą mieszkańcy.

- Nie mamy szkoły, nie mamy przedszkola, nie mamy biblioteki, nie mamy chodników, nie mamy wiat, nie mamy parkingów. Teraz jeszcze boisko porasta. Co my w tej Krępnej mamy? – mówiła.

Po tej nieco ironicznej wypowiedzi przewodniczący zamknął dyskusję. Pytanie radnej jest pytaniem retorycznym i każdy - czy to mieszkaniec sołectwa, czy czytelnik - musi odpowiedzieć na nie sobie sam.

Michał Mandola,  
fot. gmina Zdzeszowice

## Inwestycja postępuje, burmistrz komentuje

W ubiegłym tygodniu poinformowaliśmy naszych czytelników o tym, że na ulicy Myśliwca powstanie maszt telekomunikacyjny. W opinii wielu taka konstrukcja negatywnie wpłynie na zdrowie mieszkańców. Sprawę skomentowała dla nas burmistrz Sybilla Zimerman.

- Sprawa budowy masztu telekomunikacyjnego przy ulicy Myśliwca w Zdzeszowicach toczyła się przez kilka lat – pisze burmistrz Sybilla Zimerman. - W początkowej jej fazie (w oparciu o poprzednio obowiązujące przepisy) gmina Zdzeszowice (a także mieszkańcy sąsiadujących terenów) skutecznie wносиła odwołania od wszelkich decyzji wydawanych przez inne organy w tej sprawie. Zasadnicza zmiana sytuacji nastąpiła jesienią ubiegłego roku, kiedy to zmieniono prawo w zakresie budowy tego typu obiektów. Przede wszystkim zmniejszono (kilkukrotnie) normę w zakresie dopuszczalnych poziomów pól elektromagnetycznych szkodliwych dla

człowieka. Zmiany w prawie dotknęły również przepisów dotyczących decyzji środowiskowych.

Jak dodaje wóldarz, w konsekwencji gminy nie wydają decyzji środowiskowych dla tego typu inwestycji, gdyż po zmianie przepisów nie są to przedsięwzięcia oddziałujące negatywnie na środowisko. Ponadto tzw. specustawa telekomunikacyjna wyłączyła konieczność powiązania tego typu przedsięwzięć z adekwatną funkcją w planie zagospodarowania przestrzennego (maszt na ul. Myśliwca budowany jest na terenie o przeznaczeniu rolniczym).

- Reasumując, burmistrz Zdzeszowic, zgodnie z wolą mieszkańców, nie wydał

w sprawie budowy masztu na ul. Myśliwca żadnej decyzji akceptującej to przedsięwzięcie – czytamy w dalszej części. - Ponadto podejmowane próby zmiany lokalizacji masztu na inną niekontrowersyjną, np. na terenie gminnym Borek, nie spotkały się ze zrozumieniem ze strony inwestora.

Burmistrz Zimerman wskazuje, że w ostatnim czasie tego typu inwestycje realizowane są w wielu miejscach Polski, w tym również na terenie powiatu krapkowickiego. Analogiczny rozwój wydarzeń dotyczył również zrealizowanej w tym roku budowy masztu na ul. Kozielskiej w Zdzeszowicach.

(mim)

## XIV Gala Sportu „Żyrowik” za nami

Ponad 350 osób wzięło udział w zmaganiach, których organizatorem były dwie organizacje pozarządowe - Stowarzyszenie „Nasze Dziedzictwo” i LUKS „Rospondek”

Pierwszy dzień to zawody biegowe w terenie przełajowym dla dzieci przedszkolnych, szkolnych, młodzieży i dorosłych na dystansach od 350 metrów do 2,5 km. Oficjalnego otwarcia dokonali burmistrz Zdzeszowic Sybilla Zimerman i zastępca burmistrza Artur Gasz. W tym roku zarząd LUKS „Rospondek” złożył wniosek o współorganizację imprezy biegowej pn. „Bieg dla Europy” z przedstawicielstwem Komisji Europejskiej w Polsce. Każdy mógł pokonać wytyczoną trasę, tj. 350 metrów biegiem, marszem lub spacerem. Na starcie tego biegu stanęło ok. 250 zawodników.

Drugi dzień gali sportu do południa to zmagania multisportowców podczas XII Cross Duathlonu „Żyrowik” (bieg i rower) dla dorosłych oraz „Mini Żyrowik” dla dzieci. Wśród dorosłych zwyciężył



**W dwudniowych zmaganiach wystartowało wielu zawodników.**

Sebastian Chojnowski z Gliwic. Najszybszym mieszkańcem gminy Zdzeszowice w Cross Duathlonie okazał się młody chłopak Adrian Szpak-Orian reprezentujący LUKS „Rospondek”.

Po południu wystartował bieg „Żyrowski Wierch”. Zwycięzcą biegu na dystansie 6,2 km został Łukasz Smużny z Wałbrzycha, a wśród pań najszybsza była Małgorzata Gru-

chot z Gogolina. Maksymilian Lepich z Żyrowej reprezentujący LUKS „Rospondek” zajął trzecie miejsce na podium.

Tytuł mistrza województwa na dystansie 18,6 km z czasem 01:23 zdobył Daniel Kokot z Ozmka, a mistrzynią Opolszczyzny została Beata Szatka z Gogolina, która pokonała trasę w czasie 01:45.

(mar)



**Medale wręczała burmistrz Sybilla Zimerman.**



**W uroczystościach udział wzięł także przewodniczący Rady Miejskiej w Zdzeszowicach Edward Paciorek.**

## FELIETON

## Sezon ogórkowy



## Wsiąść do pociągu byle jakiego

Któż nie zna tej piosenki? Z racji lokalizacji miejsca mojej pracy zawodowej mam okazję przyglądać się pociągom, które jeżdżą mi niemal po plecach przez cały okrągły rok. A jako że jeżdżą po najstarszej, a zarazem najbardziej obleganej linii kolejowej w Polsce, jest ich, i to różnorodnych, bardzo wiele, choć teraz przez modernizację linii Kędzierzyn – Opole pośpieszne puszczane są do Gliwic przez Strzelce Opolskie. I kiedy tak patrzę na kilka zatrzymujących się w Gogolinie pociągów dalekobieżnych, ba, nawet pośpiesznych, co kiedyś było niemożliwością, łezka w oku mi się kręci na wspomnienie wakacji, podróży i eskapad odbywanych właśnie koleją.

Wspominałem ostatnio z przyjacielem letnie wyjazdy na Mazury. Do pociągu bodajże relacji Racibórz – Giżycko czy też Elk wsiadało się na stacji początkowej, tj. w Raciborzu właśnie, i tak szturmując wagony, by zająć miejsce siedzące. W Katowicach już było tylko dopychanie ludzi wskakujących przez okna, którzy stali potem nie tylko w korytarzach, ale i w toaletach. Ileż to razy na Dworcu Głównym w Krakowie wskakiwałem (jak nie przymierzając aktor – Cybulski) do wtaczającego się na ślepy peron pociągu do Szczecina, który zatrzymywał się w Gogolinie. Kiedyś był taki pociąg ze Szklarskiej Poręby do Warszawy, a w Opolu doczepiano do niego dwa wagony, w których koczowało się nielegalnie już kilka godzin wcześniej, wsiadając doń na jakichś bocznicach. I takich wspomnień są setki, o ile nie tysiące. Kiedy patrzę obecnie na klimatyzowane wagony składów jadących do Zakopanego czy Łeby, gdzie można dojechać z Gogolina bez żadnych przesiadek i bez ścisku, bo przedziały puste, nachodzi mnie mocna ochota na przejechanie się takim pociągiem, ot, dla samej frajdy podróżowania. Bez względu na cenę, bo tanio nie jest...

Szczególnie chętnie pojechałbym do stolicy polskich Tatr, bowiem pociąg jedzie od Rybnika przez arcykierowe tereny znanych mi pasm górskich, miejscowości, które z sentymentem wspominam, choć ponoć teraz samo Zakopane już nie to samo co przed laty. Zwycięża jednak pragmatyzm i wygodnictwo. No bo na stację trzeba dojść lub dojechać, gdzieś się przesiąść, potem znów dojść etc. A człowiekowi się nie chce, bo najchętniej to by wjechał autem do sklepu. Tak jak nie chce się jechać autokarem np. do Bułgarii, bo też i po co, skoro są samoloty. Kiedyś to się podróżowało kuszetkami, śpiąc dwie noce w pędzącym pociągu przez dawny ZSRR i Rumunię. Jakaż to była przygoda, której doświadczyłem kilka razy w życiu. I nie baczyl czelek na niedogodności higieniczno-gastronomiczne. Ważna była przygoda, chęć poznania, podziwianie krajobrazów i poznawanie nowych miast. Podróżując po Polsce na dalekich trasach, fajne były i przesiadki, gdzie czekało się na połączenie nawet parę godzin.

Ale na stacjach były restauracje, bary, stawiane czasem nawet na peronach jak w Opolu czy Kędzierzynie, gdzie można było kupić bułkę czy oranżadę. Teraz to niemożliwe. Z zamierzchłej przeszłości pamiętam jeszcze bar na stacji w Gogolinie, gdzie, jak w każdym cywilizowanym kraju, łącznie ze wspomnianą Bułgarią, można było napić się piwa. Obecnie dworce świecą pustkami. Ze smutkiem patrzę na przemieszczające się przed moimi oczami puste przedziały w dalekobieżnych, a i lokalnych pociągach. Korzystając z różnych funduszy, samorządy starają się remontować dworce kolejowe, tworząc im nowy byt i przeznaczenie. Szkoda tych na zlikwidowanych liniach, których, choćby w naszej okolicy, jest kilka. Nie ma dla nich szans, m.in. dlatego, że ilość podróżujących pociągami drastycznie spada.

Decydenci robią, co mogą, by zniechęcić ludzi do podróżowania samochodami. Ograniczają ich dostęp do dużych miast, stawiają na pojazdy elektryczne, które chyba tak do końca nie są ekologiczne. I na nic to wszystko, bo jednak jazda samochodem jest wygodniejsza, choć może nie szybsza. To tak jak z przewozem towarów. Niby transport rzeczny tańszy, a i tak tirów na drogach zatrzęsienie, bo zniszczona została wodna infrastruktura. Za unijną kasę modernizujemy szlaki kolejowe, przystosowując je do wymogów współczesności i coraz większych prędkości. Stawiane są nowe perony, przejścia podziemne, pięknieją dworce. W sumie to wszystko pozytywne, tylko dla kogo? Czy te inwestycje kiedyś się zwrócą?

A swoją drogą zastanawia mnie jeszcze jeden fakt. Ekipa wiecznie remontująca słynny przejazd kolejowy w Gogolinie musiała ów zamknąć przy okazji kolejnych prac. Nie dziwi mnie sam fakt i staram się przystosować do uciążliwości, ale czemu nie można było zrobić wszelkich robót za jednym zamknięciem przeprawy, i czemu panowie fachowcy pracują tylko do popołudnia, a nie, dajmy na to do godz. 22.00, jak to bywa wszędzie indziej. W Niemczech pracowaliby całą noc i w niedzielę, byle szybciej ukończyć, oby potrzebną, robotę.

Wawrzyniec Jasiński

**Gabinet stomatologiczny**  
Otmęt ul. Hotelowa 4  
Rejestracja:  
Tel. 77 543 13 76  
Kom. 506 580 183  
Sobota od 9.00 do 14.00

**Aldi dent**

**AUTO SZYBY**  
**KRAPKOWICE**  
ul. Kozielska 4  
507 047 894 77 446 05 86

**POMOC DROGOWA**  
24H  
507 047 894 GOGOLIN

**SMYKAŁA**  
BIŻUTERIA\*ZEGARY  
Baterie do aparatów słuchowych  
Baterie do glukometrów  
Baterie do ciśnieniomierzy  
Krapkowice, ul. Rybacka 1, tel. 77 446 03 69  
[www.ezegary.pl](http://www.ezegary.pl)

**HT GUM**  
SERVIS OGNIENIA  
OPONY - SPRZEDAŻ - SERWIS  
KRAPKOWICE  
UL. OPOLSKA 77A  
TEL. 77 466 37 96  
KOM. 608 076 280  
[www.htgum.pl](http://www.htgum.pl)

RÓŻNE MARKI DO 30% RABATU

DUNLOP MICHELIN FULDA PIRELLI GOODYEAR Continental Barum LASSA

**SKUP ZBOŻA**  
✓ JĘCZMIEN  
✓ PSZENICA  
✓ PSZENŻYTO  
✓ KUKURYDZA  
➤ KONKURENCYJNE CENY  
➤ DOGODNY TERMIN PŁATNOŚCI  
**ZAPRASZAMY!**  
TEL: 501 091 122 ; 77 466 03 13  
Gospodarstwo Rolne Rafał Gawlica  
Grocholub, ul. Opolska 51  
47-344 WALCE

Usługi remontowo  
– wykończeniowe  
Piotr Hajduk  
**Przyjmę ucznia na praktykę**  
kom. 504 202 935  
[www.remontywnetrz.cba.pl](http://www.remontywnetrz.cba.pl)

**MEDIA SERWIS**  
Naprawy domowe:  
- telewizorów, anten satelitarnych i naziemnych  
- laptopów, tabletów i nawigacji  
- montaż anten satelitarnych i naziemnych.  
Malnia, ul. Opolska 22,  
tel. 467 17 43,  
kom. 604 782 443

**Posadzki betonowe**  
Rafał Reiner  
Kosorowice  
ul. Powstańców Śl. 15a  
tel. 663 403 154

**KAMPER DO WYNAJĘCIA**  
602-735-696  
[www.kamper.net.pl](http://www.kamper.net.pl)

**Moldom**  
USŁUGI BUDOWLANE  
[www.moldom.pl](http://www.moldom.pl)  
**USŁUGI BUDOWLANE**  
Muc Marcin tel. 601 424 051  
Kosorowice ul. Borowa 18

**Zapraszamy do naszych sklepów firmowych:**  
Krapkowice, Otmęt  
- ul. Damrota 4/10  
- ul. Kilińskiego (przy piekarni)  
- ul. Os. XXX-lecia 6A  
- ul. Żeromskiego 24  
Krapkowice, ul. Opolska 31A  
Rogów Opolski, ul. Opolska 14  
Strzeleczy, ul. Prudnicka 14  
Zdzieszowice, ul. Filarskiego 1A  
**TU KUPISZ TWÓJ TYGODNIK KRAPKOWICKI**  
Smacznego Dnia!  
Pieczemy na naturalnym zakwasie w tradycyjnym piecu węglowym

**sklep Roma**  
W sklepach akceptujemy karty płatnicze  
Otwarte w każdą niedzielę  
Malnia, ul. Opolska 52, PN-SB 7.00-20.00, N 9.00-16.00 tel. 77 44 04 969  
Chorula, ul. Opolska 50, PN-PT 5.00-20.00, SB 5.00-18.00 N 9.00-16.00 tel. 535483417

Energy 250 ml Water melon, classic Cena jedn. 5,40 zł/l  
Napój 0,5 l asortyment Cena jedn. 3,38 zł/l  
Water 0,5 l asortyment Cena jedn. 3,58 zł/l  
0,2 l jabłko-ananas, jabłko-kiwi, Jabłko-marakuja, jabłko-truskawka Cena jedn. 6,75 zł/l  
VEF 250ml magnez, witaminy i minerały Witamina D Cena jedn. 8,36 zł/l  
Sos 300 ml asortyment Cena jedn. 14,83 zł/kg  
Gorący kubek barszcz czerwony 14 g Pomidorowa 19 g Cena jedn. 60,53-82,14 zł/kg  
Amino barszcz czerwony 61 g, pomidorowa 61 g Rosół 59 g Cena jedn. 21,15 21,86 zł/kg  
Kisiel z/c77 g asortyment Cena jedn. 12,90 zł/kg

1,79 zł  
1,35 zł  
1,69 zł  
2,65 zł  
1,15 zł  
1,75 zł  
0,99 zł

| WTOREK 27.07                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | ŚRODA 28.07                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | CZWARTEK 29.07                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| TVP1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | TVP2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | POLSAT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | TVP1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | TVP2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | POLSAT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | TVP1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>05:25</b> IO Tokio 2020 - szermierka, judo; boks, taekwondo<br><b>06:40</b> IO Tokio 2020 - szermierka, judo; szpada K drużyn<br><b>07:35</b> IO Tokio 2020 - koszykówka 3x3 M; Polska - Belgia<br><b>08:15</b> IO Tokio 2020 - kolarstwo MTB - cross K<br><b>09:55</b> IO Tokio 2020 - siatkówka plażowa: Polska - Chiny<br><b>11:00</b> IO Tokio 2020 - studio<br><b>11:25</b> IO Tokio 2020 - szermierka, judo; szpada K drużyn, taekwondo<br><b>12:30</b> IO Tokio 2020 - studio<br><b>12:55</b> IO Tokio 2020 - siatkówka plażowa: Polska - Niemcy<br><b>14:00</b> IO Tokio 2020 - koszykówka 3x3; 1/4 finału M<br><b>14:35</b> IO Tokio 2020 - studio<br><b>14:50</b> IO Tokio 2020 - koszykówka 3x3; 1/4 finału K<br><b>15:20</b> IO Tokio 2020 - koszykówka 3x3; 1/4 finału M<br><b>16:00</b> IO Tokio 2020 - studio<br><b>17:00</b> Teleexpress<br><b>17:15</b> Jaka to melodia?; teleturniej muzyczny<br><b>17:55</b> Dzikie pszczoły - odc. 22; serial Grecja (2019); wyk: Elli Tringou, Maria Kitsou, Danai Mihalaki, Dimitris Gotsopoulos<br><b>18:50</b> Jeden z dziesięciu<br><b>19:20</b> Tour de Pologne - kronika; felieton<br><b>19:25</b> Sport<br><b>19:30</b> Wiadomości<br><b>20:05</b> Pogoda <b>20:10</b> ALARM!<br><b>20:35</b> Królowa i konkwistador - odc. 23; serial Kolumbia (2020)<br><b>21:30</b> Królowa i konkwistador - odc. 24; serial Kolumbia (2020)<br><b>22:25</b> Olimpijski Wieczór; magazyn sportowy<br><b>23:15</b> Ocaleni; reality show<br><b>00:20</b> Syn s.I - odc. 6; serial USA (2017); reż: Tom Harper; wyk: Zahn McClarnon, Paola Núñez, Pierce Brosnan, Jacob Lofland<br><b>01:10</b> IO Tokio 2020 - studio<br><b>01:40</b> IO Tokio 2020 - wioślarstwo<br><b>04:05</b> IO Tokio 2020 - studio<br><b>04:15</b> Zakończenie dnia | <b>05:00</b> Cafe piosenka - Małgorzata Szarek; talk-show<br><b>05:35</b> Na dobre i na złe - odc. 714; Choroba ładowa; serial<br><b>06:30</b> Moje powołanie; rep.<br><b>07:00</b> Transmisja Mszy Św. z Sanktuarium na Jasnej Górze<br><b>07:35</b> Pytanie na śniadanie - pobudka<br><b>07:55</b> Pytanie na śniadanie - w tym: Panorama i Pogoda<br><b>10:45</b> Panorama<br><b>10:50</b> Pytanie na śniadanie<br><b>11:30</b> Dziewczyny ze Lwowa s.III - odc. 37 - "Powrót do normy"; serial TVP<br><b>12:30</b> Koło fortuny<br><b>13:15</b> Kozacka miłość - odc. 147; serial Rosja (2013)<br><b>14:05</b> Va Banque - odc. 157; teleturniej<br><b>14:35</b> Na sygnale - odc. 287 "Mama na śmieciarce"; serial<br><b>15:10</b> Górscy ratownicy - odc. 39 - Uwężieni w mroku, cz. 1; serial Niemcy (2014)<br><b>16:00</b> Koło fortuny<br><b>16:35</b> Familiada<br><b>17:15</b> Promyk nadziei - odc. 74; serial Turcja (2019)<br><b>18:00</b> Panorama<br><b>18:20</b> Va Banque - odc. 158; teleturniej<br><b>18:45</b> Kozacka miłość - odc. 148; serial Rosja (2013)<br><b>19:35</b> Barwy szczęścia - 2436<br><b>20:10</b> Rocky Balboa; dramat USA (2006); reż.: Sylvester Stallone; wyk.: Sylvester Stallone, Burt Young, Antonio Tarver, Geraldine Hughes<br><b>21:50</b> Lato, muzyka, zabawa. Wakacyjna Trasa Dwójki - 2021 Płock (4); koncert<br><b>00:10</b> Syn s.I - odc. 2; serial USA (2017)<br><b>01:05</b> Ludzkie historie - Hap-py Olo - pogodna ballada o Olku Dobie; film dok. Polska (2017)<br><b>02:20</b> Trójkąt Bermudzki; film krym. Polska (1987)<br><b>04:05</b> Elżbieta Bowes Lyon. Królowa Matka; film dok.<br><b>04:05</b> Wielka Brytania (2018)<br><b>04:55</b> Zakończenie programu | <b>4:40</b> Disco Gramy<br><b>5:45</b> Telezakupy TV Okazje<br><b>6:00</b> Nowy dzień<br><b>8:40</b> Malanowski i partnerzy: Zła matka (304)<br><b>9:10</b> Malanowski i partnerzy: Zgwałcona (305)<br><b>9:40</b> Sekrety rodziny: Sposób na kryzys (181)<br><b>10:40</b> Dlaczego ja? (508)<br><b>11:40</b> Gliniarze (561)<br><b>12:50</b> Wydarzenia<br><b>13:25</b> Interwencja<br><b>13:40</b> Trudne sprawy (855)<br><b>14:40</b> Dlaczego ja? (1021)<br><b>15:50</b> Wydarzenia<br><b>16:10</b> Pogoda<br><b>16:15</b> Interwencja<br><b>16:35</b> Gliniarze (506)<br><b>17:40</b> Sekrety rodziny: Bolesny testament (212)<br><b>18:50</b> Wydarzenia<br><b>19:25</b> Gość "Wydarzeń"<br><b>19:45</b> Sport <b>19:55</b> Pogoda<br><b>20:05</b> Ghost Rider; thriller Australia, USA 2007<br><b>22:35</b> Mission: Impossible 3; film sensacyjny Niemcy, Chiny, USA 2006<br><b>1:05</b> Szklanką po łapkach; komedia, USA 1996<br><b>2:55</b> Kabaretowa Ekstraklasa<br><b>3:35</b> Love Island. Wyspa miłości (22); reality show | <b>5:40</b> Uwaga!; magazyn<br><b>6:00</b> LAB (27)<br><b>7:00</b> Ukryta prawda (1005)<br><b>8:00</b> Kuchenne rewolucje<br><b>9:00</b> Ten moment (27)<br><b>9:35</b> SOS. Ekipy w akcji (27)<br><b>10:35</b> Rozwód. Walka o wszystko (27)<br><b>11:35</b> Doradca smaku (6)<br><b>11:45</b> Ukryta prawda (963)<br><b>12:50</b> Ukryta prawda (1006)<br><b>13:50</b> Ukryta prawda (803)<br><b>14:55</b> Szpital (458)<br><b>16:00</b> LAB (46)<br><b>17:00</b> Kuchenne rewolucje: Komorowo, Karczma u Wiencka (4)<br><b>18:00</b> Ukryta prawda (964)<br><b>19:00</b> Fakty<br><b>19:25</b> Uwaga! Koronawirus | <b>04:25</b> IO Tokio 2020 - kolarstwo - jazda ind. na czas K<br><b>06:05</b> IO Tokio 2020 - studio<br><b>06:35</b> IO Tokio 2020 - koszykówka M, grupa A; USA - Iran<br><b>08:35</b> IO Tokio 2020 - studio<br><b>09:15</b> IO Tokio 2020 - siatkówka M Polska - Wenezuela<br><b>11:15</b> IO Tokio 2020 - Studio, judo, pływanie, boks 75kg K<br><b>12:35</b> IO Tokio 2020 - boks, kat 81kg M, 1/8 finału<br><b>13:55</b> IO Tokio 2020 - studio<br><b>14:10</b> IO Tokio 2020 - koszykówka 3x3 M, mecz finałowy o 1 miejsce<br><b>14:50</b> IO Tokio 2020 - koszykówka 3x3 K, mecz finałowy o 1 miejsce<br><b>15:25</b> IO Tokio 2020 - koszykówka 3x3 M, mecz finałowy o 1 miejsce<br><b>16:00</b> IO Tokio 2020 - studio<br><b>16:15</b> IO Tokio 2020 - Cere-monia medalowa koszykówka 3x3 M<br><b>16:25</b> IO Tokio 2020 - studio<br><b>17:00</b> Teleexpress<br><b>17:15</b> Jaka to melodia?<br><b>17:55</b> Dzikie pszczoły - odc. 23; serial Grecja (2019); wyk: Elli Tringou, Maria Kitsou, Danai Mihalaki, Dimitris Gotsopoulos<br><b>18:50</b> Jeden z dziesięciu<br><b>19:20</b> Tour de Pologne - kronika; felieton<br><b>19:25</b> Sport<br><b>19:30</b> Wiadomości<br><b>20:05</b> Pogoda <b>20:10</b> ALARM!<br><b>20:35</b> Królowa i konkwistador - 25; serial Kolumbia (2020)<br><b>21:30</b> Królowa i konkwistador - 26; serial Kolumbia (2020)<br><b>22:25</b> Olimpijski Wieczór<br><b>23:10</b> Wierna; film akcji USA (2016); reż.: Robert Schwentke<br><b>01:15</b> wojsko-polskie.pl (161)<br><b>01:40</b> IO Tokio 2020 - studio<br><b>02:15</b> IO Tokio 2020 - wioślarstwo<br><b>04:20</b> IO Tokio 2020 - judo 78 kg K, judo 100 kg M, pływanie Finały x5<br><b>05:15</b> Zakończenie dnia | <b>05:30</b> Na dobre i na złe - odc. 715 - Gdzie nasz dom?; serial<br><b>06:25</b> Pożyteczni.pl; magazyn<br><b>07:00</b> Transmisja Mszy Św. z Sanktuarium Matki Bożej na Jasnej Górze<br><b>07:35</b> Pytanie na śniadanie - pobudka<br><b>07:55</b> Pytanie na śniadanie - w tym: Panorama i Pogoda<br><b>10:40</b> Panorama<br><b>10:50</b> Pytanie na śniadanie<br><b>11:30</b> Dziewczyny ze Lwowa s.III - odc. 38 - "Być albo nie być"; serial TVP<br><b>12:30</b> Koło fortuny<br><b>13:15</b> Kozacka miłość - odc. 148; serial Rosja (2013)<br><b>14:05</b> Va Banque - odc. 158; teleturniej<br><b>14:35</b> Na sygnale - odc. 288 "Cel uświęca środki"; serial; reż: Grzegorz Waller; wyk: Wojciech Kuliński, Tomasz Piątkowski, Lea Oleksiak, Dariusz Wieteska<br><b>15:10</b> Górscy ratownicy - odc. 40 - Uwężieni w mroku, cz. 2; serial Niemcy (2014)<br><b>16:00</b> Koło fortuny<br><b>16:35</b> Familiada<br><b>17:15</b> Promyk nadziei - odc. 75; serial Turcja (2019)<br><b>18:00</b> Panorama<br><b>18:20</b> Va Banque - odc. 159<br><b>18:45</b> Kozacka miłość - odc. 149; serial Rosja (2013)<br><b>19:35</b> Barwy szczęścia - 2437; reż: Wojciech Klimala; wyk: Katarzyna Glinka, Michał Rolnicki, Marek Molak, Olga Jankowska<br><b>20:10</b> Film fabularny<br><b>22:10</b> Wojenne dziewczyny s.I - odc. 2; serial TVP<br><b>23:10</b> Syn s.I - odc. 3; serial USA (2017); reż: Tom Harper<br><b>23:55</b> Syn s.I - odc. 4; serial USA (2017)<br><b>00:50</b> Chińskie dziewczyny do wzięcia; dok. Izrael (2019)<br><b>02:25</b> Nie na sprzedaż; film dok. Kanada (2019)<br><b>03:30</b> Instynkt - odc. 13 "Oster"; serial krym. TVP<br><b>04:20</b> Zakończenie dnia | <b>4:40</b> Disco Gramy<br><b>5:45</b> Telezakupy TV Okazje<br><b>6:00</b> Nowy dzień<br><b>8:40</b> Malanowski i partnerzy: Ciche pożegnanie (306)<br><b>9:10</b> Malanowski i partnerzy: Bez szwanku (307)<br><b>9:40</b> Sekrety rodziny: Wiara i nadzieja (182)<br><b>10:40</b> Dlaczego ja? (509)<br><b>11:40</b> Gliniarze (562)<br><b>12:50</b> Wydarzenia<br><b>13:25</b> Interwencja<br><b>13:40</b> Trudne sprawy (856)<br><b>14:40</b> Dlaczego ja? (1022)<br><b>15:50</b> Wydarzenia<br><b>16:10</b> Pogoda<br><b>16:15</b> Interwencja<br><b>16:35</b> Gliniarze: Ośka (507)<br><b>17:40</b> Sekrety rodziny (213)<br><b>18:50</b> Wydarzenia<br><b>19:25</b> Gość "Wydarzeń"<br><b>19:45</b> Sport <b>19:55</b> Pogoda<br><b>20:00</b> Duże dzieci; komedia, USA 2010<br><b>22:30</b> Szklanką po łapkach; komedia, USA 1996<br><b>0:15</b> Tysiąc słów; komedia, USA 2012<br><b>2:00</b> Kabaretowa Ekstraklasa<br><b>2:35</b> Love Island. Wyspa miłości (22)<br><b>3:35</b> Love Island. Wyspa miłości (23) | <b>5:40</b> Uwaga!; magazyn<br><b>6:00</b> LAB (28)<br><b>7:00</b> Ukryta prawda (1006)<br><b>8:00</b> Kuchenne rewolucje (9)<br><b>9:00</b> Ten moment (28)<br><b>9:35</b> SOS. Ekipy w akcji (28)<br><b>10:35</b> Rozwód. Walka o wszystko (28)<br><b>11:35</b> Doradca smaku (35)<br><b>11:45</b> Ukryta prawda (964)<br><b>12:50</b> Ukryta prawda (1007)<br><b>13:50</b> Ukryta prawda (804)<br><b>14:55</b> Szpital (459)<br><b>16:00</b> LAB (47)<br><b>17:00</b> Kuchenne rewolucje: Pruszcz Gdański, Kaskada Smaku (5)<br><b>18:00</b> Ukryta prawda (965)<br><b>19:00</b> Fakty<br><b>19:25</b> Uwaga! Koronawirus | <b>05:25</b> IO Tokio 2020 - pływanie Finały x5<br><b>06:40</b> IO Tokio 2020 - tenis, 1/2 finału singiel K<br><b>08:00</b> IO Tokio 2020 - tenis, 1/2 finału singiel K<br><b>10:00</b> IO Tokio 2020 - boks, kat. 75kg M, kat. + 91kg M, judo 78 kg K<br><b>12:10</b> IO Tokio 2020 - studio<br><b>12:50</b> IO Tokio 2020 - gimnastyka sportowa K, wielobój - finał, boks<br><b>15:00</b> IO Tokio 2020 - siatkówka plażowa<br><b>16:00</b> IO Tokio 2020 - studio<br><b>17:00</b> Teleexpress<br><b>17:15</b> Jaka to melodia?<br><b>17:55</b> Dzikie pszczoły - odc. 24; serial Grecja (2019); wyk: Elli Tringou, Maria Kitsou, Danai Mihalaki, Dimitris Gotsopoulos<br><b>18:50</b> Jeden z dziesięciu - Wielki finał<br><b>19:20</b> Tour de Pologne - kronika; felieton<br><b>19:25</b> Sport<br><b>19:30</b> Wiadomości<br><b>20:05</b> Pogoda <b>20:10</b> ALARM!<br><b>20:35</b> Królowa i konkwistador - odc. 27; serial Kolumbia (2020); reż: Juan Carlos Vásquez; wyk: Emmanuel Esparza, Manuel Navarro, Ilenia Antonine, Essined Aponte<br><b>21:30</b> Sprawa dla reportera<br><b>22:25</b> Olimpijski Wieczór<br><b>23:00</b> Magazyn śledczy Anity Gargas; Cykl reportaży reportersko-śledczym, komentowane przez dziennikarkę, Anitę Gargas.<br><b>23:35</b> Mag. kryminalny 997<br><b>00:30</b> Syn s.I - odc. 7; serial USA (2017); reż: Tom Harper; wyk: Zahn McClarnon, Paola Núñez, Pierce Brosnan, Jacob Lofland<br><b>01:15</b> ILetnie Igrzyska Olimpijskie Tokio 2020 - studio<br><b>01:55</b> IO Tokio 2020 - lekkoatletyka, judo +100 kg M, boks 69kg K<br><b>05:35</b> Zakończenie dnia |



**IMEX PIECHOTA**  
1 Sp. z o.o. sp. k.  
**DOSTARCZAMY CIEPŁO DO TWOJEGO DOMU**  
**WWW.IMEXPIECHOTA.EU**

...BO PELLET

POCHODZI Z NATURY



| TVP3 OPOLE                                                    |                                                                                                                                              | TVP3 OPOLE                                              |                                                         | TVP3 OPOLE                                                   |                                                              |
|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| 06:05 Telekurier                                              | 15:20 Wieczna miłość s.I - 81                                                                                                                | 19:35 Sport 19:45 Pogoda                                | 19:55 Uwaga!; magazyn                                   | 19:30 Zakochani po uszy 5 (375)                              | 20:00 40 kontra 20 (22/40)                                   |
| 06:30 Policzmy się dla Polski                                 | 16:05 Telekurier                                                                                                                             | 20:10 Doradca smaku (35)                                | 20:15 Na Wspólnej (3263)                                | 7:20 Zakochani po uszy 5 (374)                               | 7:55 Ukryta prawda (1190)                                    |
| 06:35 Wiadomości rolnicze                                     | 16:30 Kryminalna Siódemka                                                                                                                    | 20:55 Milionerzy (403)                                  | 21:30 Sully; dramat obyczajowy, USA 2016                | 7:55 Ukryta prawda (1191)                                    | 9:55 Ukryta prawda (1192)                                    |
| 07:00 Abecadło astronomii - 7                                 | 16:45 Dziennik Regionów                                                                                                                      | 21:30 Sully; dramat obyczajowy, USA 2016                | 23:30 Kuba Wojewódzki                                   | 10:55 Szpital (765)                                          | 11:55 Szkoła (650)                                           |
| 07:10 Szlakiem miejsc niezwykłych - Trzebnica i Kolbacz       | 17:00 Tomek na granicach... Rzeczypospolitej                                                                                                 | 23:30 Kuba Wojewódzki                                   | 0:30 Uprawdżona (1/10)                                  | 12:55 Sąd rodzinny (199)                                     | 13:55 Sędzia Anna Maria Wesołowska (551)                     |
| 07:25 Warmia i Mazury nieznanne Leksykonik - odc. 7           | 17:30 Sport Opolski Extra                                                                                                                    | 0:30 Uprawdżona (1/10)                                  | 1:30 Oszuści 2 (8)                                      | 13:55 Sędzia Anna Maria Wesołowska (551)                     | 14:55 Ukryta prawda (933)                                    |
| 07:30 Podróże z historią s.II - 17 - Sekrety browarnego kotła | 17:50 Agro Kurier - odc. 428                                                                                                                 | 1:30 Oszuści 2 (8)                                      | 2:30 Uwaga!; magazyn                                    | 15:55 Szkoła (649)                                           | 16:55 Idealna niania 7 (9/12)                                |
| 08:00 Przygody psa Cywila - odc. 7/7 Niewypały                | 18:00 Policzmy się dla Polski                                                                                                                | 2:30 Uwaga!; magazyn                                    | 2:50 Noc Magii                                          | 17:40 Idealna niania 7 (10/12)                               | 18:25 Szpital (881)                                          |
| 08:30 Do przerwy 0:1 - odc. 2/7 - Ratuj Paragon               | 18:05 Oblicza wiary - odc. 277                                                                                                               | 4:15 Kto was tak urządził?                              | 4:45 Kto was tak urządził?                              |                                                              |                                                              |
| 09:00 Co niesie dzień                                         | 18:30 Kurier Opolski - główny                                                                                                                |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
| 09:10 Pogoda                                                  | 18:50 Sport Opolski                                                                                                                          |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
| 09:15 Turystyczna Jazda - 121                                 | 18:53 Pogoda                                                                                                                                 |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
| 09:30 Pospołu z wieprzem i wolu - 3/21; cykl kulinarny        | 18:55 Rozmowa Dnia                                                                                                                           |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
| 10:00 Marzę o Tobie - odc. 17                                 | 19:10 Koło się kręci - Śladami św. Metodiego                                                                                                 |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
| 10:55 Ktokolwiek widział...                                   | 19:25 Szlakiem miejsc niezwykłych - Nikiszowiec                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
| 11:25 Policzmy się dla Polski                                 | 19:30 Wiadomości w języku polskim - odc. 104                                                                                                 |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
| 11:35 Wiadomości rolnicze                                     | 19:40 Policzmy się dla Polski                                                                                                                |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
| 12:05 Składka. Emerytura. Przyszłość.                         | 19:45 Schlesien Journal                                                                                                                      |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
| 12:15 Co niesie dzień                                         | 20:00 Zakochaj się w Polsce - odc. 162 - Kutno                                                                                               |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
| 12:30 Kościół z bliska                                        | 20:35 Sprawa dla reportera                                                                                                                   |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
| 13:00 Agroporadnik                                            | 21:20 Policzmy się dla Polski                                                                                                                |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
| 13:00 Pogoda                                                  | 21:30 Kurier Opolski - wieczór                                                                                                               |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
| 13:35 Agrobiznes                                              | 21:45 Sport Opolski                                                                                                                          |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
| 13:55 Agropogoda                                              | 21:48 Pogoda 21:50 LOTTO                                                                                                                     |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
| 14:00 Ołpolskie na żywo - Obrowiec                            | 22:00 Dziennik Regionów                                                                                                                      |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
| 15:00 Koronka do Mił. Bożego                                  | 22:20 Echa dnia 22:40 Pogoda                                                                                                                 |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               | 22:45 Kryminalna Siódemka                                                                                                                    |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               | 23:00 ALARM!                                                                                                                                 |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               | 23:20 Piosenka dla Ciebie                                                                                                                    |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
| TVN 7                                                         |                                                                                                                                              | TV PULS                                                 |                                                         | TV PULS                                                      |                                                              |
| 5:20 Szpital (764)                                            | 19:30 Zakochani po uszy 5 (375)                                                                                                              | 6:00 Zbuntowany anioł (121)                             | 7:00 Zbuntowany anioł (122)                             | 6:00 Zbuntowany anioł (122)                                  | 7:00 Zbuntowany anioł (123)                                  |
| 6:20 40 kontra 20 (20/40)                                     | 20:00 40 kontra 20 (21/40)                                                                                                                   | 8:00 Lombard. Życie pod zastaw 5 (205)                  | 9:00 Lombard. Życie pod zastaw 8 (395)                  | 8:00 Lombard. Życie pod zastaw 5 (206)                       | 9:00 Lombard. Życie pod zastaw 8 (396)                       |
| 7:20 Zakochani po uszy 5 (374)                                | 21:00 Kino oldschool: Tunel; thriller, USA 1996; reż: Rob Cohen; wyk: Sylvester Stall-one, Amy Brenneman, Viggo Mortensen, Dan Hedaya        | 10:00 Lombard. Życie pod zastaw (12)                    | 11:00 Zbuntowany anioł (123)                            | 10:00 Lombard. Życie pod zastaw (13)                         | 11:00 Zbuntowany anioł (124)                                 |
| 7:55 Ukryta prawda (1190)                                     | 23:35 Kino oldschool: Mad Max; film SF, Australia 1979; reż.: George Miller; wyk.: Mel Gibson, Joanne Samuel, Hugh Keays-Byrne, Steve Bisley | 12:00 Zaklinaczka duchów 4 (85); serial fantasy         | 12:00 Zaklinaczka duchów 4 (86)                         | 11:00 Zbuntowany anioł (124)                                 | 12:00 Zaklinaczka duchów 5 (86); serial fantasy              |
| 8:55 Ukryta prawda (1191)                                     | 1:30 Zbrodnie, które wstrząsnęły Ameryką 3                                                                                                   | 13:00 Zaklinaczka duchów 5 (86)                         | 14:00 Lombard. Życie pod zastaw 5 (206)                 | 12:00 Zaklinaczka duchów 5 (87)                              | 13:00 Zaklinaczka duchów 5 (87)                              |
| 9:55 Ukryta prawda (1192)                                     | 2:30 Druga strona medalu                                                                                                                     | 14:00 Lombard. Życie pod zastaw 5 (206)                 | 15:00 Lombard. Życie pod zastaw 5 (207)                 | 14:00 Lombard. Życie pod zastaw 5 (207)                      | 15:00 Lombard. Życie pod zastaw 5 (208)                      |
| 10:55 Szpital (765)                                           | 3:05 Noc Magii                                                                                                                               | 15:00 Lombard. Życie pod zastaw 5 (207)                 | 16:00 Rodzinny interes 4: Choroba miłości (156)         | 15:00 Lombard. Życie pod zastaw 5 (208)                      | 16:00 Rodzinny interes 4: Kobieta z okładki (157)            |
| 11:55 Szkoła (650)                                            |                                                                                                                                              | 16:00 Rodzinny interes 4: Kobieta z okładki (157)       | 17:00 Rodzinny interes 4: Kobieta z okładki (157)       | 16:00 Rodzinny interes 4: Kobieta z okładki (157)            | 17:00 Rodzinny interes 4: Rozwód (158)                       |
| 12:55 Sąd rodzinny (199)                                      |                                                                                                                                              | 17:00 Rodzinny interes 4: Kobieta z okładki (157)       | 18:00 Lombard. Życie pod zastaw 8 (397)                 | 17:00 Rodzinny interes 4: Rozwód (158)                       | 18:00 Lombard. Życie pod zastaw 8 (398)                      |
| 13:55 Sędzia Anna Maria Wesołowska (551)                      |                                                                                                                                              | 18:00 Lombard. Życie pod zastaw 8 (397)                 | 19:00 Lombard. Życie pod zastaw 8 (398)                 | 18:00 Lombard. Życie pod zastaw 8 (398)                      | 19:00 Lombard. Życie pod zastaw 8 (399)                      |
| 14:55 Ukryta prawda (933)                                     |                                                                                                                                              | 19:00 Lombard. Życie pod zastaw 8 (398)                 | 20:00 November Man; film sens. W. Brytania, USA 2014    | 19:00 Lombard. Życie pod zastaw 8 (399)                      | 20:00 Plan lotu; thriller, USA 2005                          |
| 15:55 Szkoła (649)                                            |                                                                                                                                              | 20:00 November Man; film sens. W. Brytania, USA 2014    | 22:05 Ochroniarz; film sensacyjny, USA 2017             | 20:00 Plan lotu; thriller, USA 2005                          | 21:55 Ocean ognia; thriller Chiny, USA, Wielka Brytania 2018 |
| 16:55 Idealna niania 7 (9/12)                                 |                                                                                                                                              | 22:05 Ochroniarz; film sensacyjny, USA 2017             | 0:00 Anatomia strachu; thriller, USA 2011               | 21:55 Ocean ognia; thriller Chiny, USA, Wielka Brytania 2018 | 0:25 Kronika opętania; horror Kanada, USA 2012               |
| 17:40 Idealna niania 7 (10/12)                                |                                                                                                                                              | 0:00 Anatomia strachu; thriller, USA 2011               | 1:30 Zobacz to!: Rodzinny interes 4: W imię wiary (154) | 0:25 Kronika opętania; horror Kanada, USA 2012               | 2:05 Zobacz to!: Rodzinny interes 4: W imię miłości (155)    |
| 18:25 Szpital (881)                                           |                                                                                                                                              | 1:30 Zobacz to!: Rodzinny interes 4: W imię wiary (154) | 2:30 Wojciech Cejrowski. Boso                           | 2:05 Zobacz to!: Rodzinny interes 4: W imię miłości (155)    | 3:05 Taki jest świat 6 (30)                                  |
|                                                               |                                                                                                                                              | 2:30 Wojciech Cejrowski. Boso                           | 3:20 Biesiada na cztery pory                            | 3:05 Taki jest świat 6 (30)                                  | 3:55 Biesiada na cztery pory...                              |
|                                                               |                                                                                                                                              | 3:20 Biesiada na cztery pory                            | 3:55 Biesiada wiślana (9/10)                            | 3:55 Biesiada na cztery pory...                              | 4:35 Z archiwum policji (10)                                 |
|                                                               |                                                                                                                                              | 3:55 Biesiada wiślana (9/10)                            | 4:35 Z archiwum policji (9)                             | 4:35 Z archiwum policji (10)                                 | 5:00 Rodzinny interes 4: Rozwód (158)                        |
|                                                               |                                                                                                                                              | 4:35 Z archiwum policji (9)                             | 5:00 Rodzinny interes 4: Kobieta z okładki (157)        | 5:00 Rodzinny interes 4: Rozwód (158)                        |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              | 5:00 Rodzinny interes 4: Kobieta z okładki (157)        |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              |                                                              |
|                                                               |                                                                                                                                              |                                                         |                                                         |                                                              | </                                                           |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | PIĄTEK 30.07                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  | SOBOTA 31.07                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| TVP2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | POLSAT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | TVP1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | TVP2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | POLSAT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  | TVP1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | TVP2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>04:55</b> Cafe piosenka - Dariusz Kozakiewicz i Natalia Sikora; talk-show<br><b>05:30</b> Na dobre i na złe - odc. 716 - Kto jest kim?; serial<br><b>06:25</b> Wojciech Cejrowski - boso przez świat - (119) - Peru. Peru od tyłu; reportaż<br><b>07:00</b> Transmisja Mszy Św.<br><b>07:35</b> Pytanie na śniadanie - pobudka<br><b>07:55</b> Pytanie na śniadanie - w tym: Panorama i Pogoda<br><b>10:40</b> Panorama<br><b>10:50</b> Pytanie na śniadanie<br><b>11:30</b> Dziewczyny ze Lwowa s.III - odc. 39 - Zemsta jest rozkoszą bogów; serial TVP<br><b>12:30</b> Koło fortuny<br><b>13:15</b> Kozacka miłość - odc. 149; serial Rosja (2013)<br><b>14:05</b> Va Banque - odc. 159; teleturniej<br><b>14:35</b> Na sygnale - odc. 289 "Urodziny"; serial TVP<br><b>15:10</b> Górcsy ratownicy - odc. 41 - Zaginiony syn, cz. 1; serial Niemcy (2014)<br><b>16:00</b> Koło fortuny<br><b>16:35</b> Familiada<br><b>17:15</b> Promyk nadziei - odc. 76; serial Turcja (2019)<br><b>18:00</b> Panorama<br><b>18:20</b> Va Banque - odc. 160<br><b>18:45</b> Kozacka miłość - odc. 150; serial Rosja (2013)<br><b>19:35</b> Barwy szczęścia - 2438<br><b>20:10</b> Film fabularny<br><b>22:15</b> Wojenne dziewczyny s.I - odc. 3; serial TVP<br><b>23:15</b> Syn s.I - odc. 5; serial USA (2017)<br><b>00:10</b> Syn s.I - odc. 6; serial USA (2017)<br><b>01:05</b> Żyj i pozwól umrzeć; film sensacyjny, Wielka Brytania (1973)<br><b>03:15</b> Art Noc - Europejski Stadion Kultury - Rzeszów 2020 cz. 2; koncert<br><b>04:15</b> Rodzinka.pl s.I - odc. 23 "Powrót"; serial kom. TVP<br><b>04:40</b> Rodzinka.pl s.I - odc. 24 "W szponach konsumpcji"; serial komediowy TVP<br><b>05:05</b> Zakończenie dnia | <b>4:40</b> Disco Gramy<br><b>5:45</b> Telezakupy TV Okazje<br><b>6:00</b> Nowy dzień<br><b>8:40</b> Malanowski i partnerzy: Wstydlwa przeszłość (308)<br><b>9:10</b> Malanowski i partnerzy: Druga młodość (309)<br><b>9:40</b> Sekrety rodziny (183)<br><b>10:40</b> Dlaczego ja? (510)<br><b>11:40</b> Gliniarze (563)<br><b>12:50</b> Wydarzenia<br><b>13:25</b> Interwencja<br><b>13:40</b> Trudne sprawy (857)<br><b>14:40</b> Dlaczego ja? (1023)<br><b>15:50</b> Wydarzenia<br><b>16:10</b> Pogoda<br><b>16:15</b> Interwencja<br><b>16:35</b> Gliniarze: Potwór (508)<br><b>17:40</b> Sekrety rodziny (214)<br><b>18:50</b> Wydarzenia<br><b>19:25</b> Gość "Wydarzeń"<br><b>19:45</b> Sport <b>19:55</b> Pogoda<br><b>20:00</b> Wolni od długów (10)<br><b>21:05</b> Sex Story; komedia rom. USA 2011; reż.: Ivan Reitman; wyk.: Natalie Portman, Ashton Kutcher, Kevin Kline, Cary Elwes<br><b>23:20</b> Ostatnia piosenka; melodramat, USA 2010<br><b>1:50</b> Kabaretowa Ekstraklasa<br><b>2:35</b> Love Island. Wyspa miłości (23)<br><b>3:35</b> Love Island (24) | <b>05:40</b> Letnie Igrzyska Olimpijskie Tokio 2020 - studio, lekkoatletyka<br><b>06:05</b> IO Tokio 2020 - studio - siatkówka<br><b>07:10</b> IO Tokio 2020 - siatkówka M: Polska - Japonia<br><b>09:10</b> IO Tokio 2020 - studio - siatkówka<br><b>10:00</b> IO Tokio 2020 - boks - kat. 60kg K, 1/8 finału<br><b>11:25</b> IO Tokio 2020 - studio<br><b>11:55</b> IO Tokio 2020 - lekkoatletyka<br><b>14:00</b> IO Tokio 2020 - siatkówka plażowa: Polska - Brazylia<br><b>15:00</b> IO Tokio 2020 - studio<br><b>15:10</b> IO Tokio 2020 - siatkówka M: ROC - Francja<br><b>16:30</b> IO Tokio 2020 - studio<br><b>17:00</b> Teleexpress<br><b>17:15</b> Jaka to melodia?; teleturniej muzyczny<br><b>17:55</b> Dzikie pszczoły - odc. 25; serial Grecja (2019); wyk: Elli Tringou, Maria Kitsou, Danai Mihalaki, Dimitris Gotsopoulos<br><b>18:50</b> Jeden z dziesięciu<br><b>19:20</b> Tour de Pologne - kronika; felieton<br><b>19:25</b> Sport<br><b>19:30</b> Wiadomości<br><b>20:05</b> Pogoda <b>20:10</b> ALARM!<br><b>20:35</b> Królowa i konkwistador - odc. 28; serial Kolumbia (2020); reż: Juan Carlos<br><b>21:30</b> Olimpijski Wieczór<br><b>22:10</b> Jak dogryźć mafii; film fabularny USA (2017); reż.: Mark Cullen; wyk.: Bruce Willis, John Goodman, Jason Momoa, Emily Robinson<br><b>23:55</b> Syn s.I - odc. 8; serial USA (2017); reż: Tom Harper; wyk: Zahn McClarnon, Paola Núñez, Pierce Brosnan, Jacob Lofland<br><b>00:45</b> Syn s.I - odc. 9; serial USA (2017)<br><b>01:30</b> Letnie Igrzyska Olimpijskie Tokio 2020 - studio<br><b>01:55</b> IO Tokio 2020 - lekkoatletyka, pływanie<br><b>05:00</b> Zakończenie dnia | <b>05:30</b> Na dobre i na złe - odc. 717 - Życie po życiu; serial obyczajowy TVP<br><b>06:25</b> Anna Dymna - spotkajmy się - Ewa Tabor<br><b>07:00</b> Transmisja Mszy Św.<br><b>07:35</b> Pytanie na śniadanie - pobudka<br><b>07:55</b> Pytanie na śniadanie - w tym: Panorama i Pogoda<br><b>10:40</b> Panorama<br><b>10:50</b> Pytanie na śniadanie<br><b>11:30</b> Dziewczyny ze Lwowa s.IV - odc. 40 - Nieznośna ciężkość wiedzy; serial TVP<br><b>12:30</b> Koło fortuny<br><b>13:15</b> Kozacka miłość - odc. 150; serial Rosja (2013)<br><b>14:05</b> Va Banque - odc. 160; teleturniej<br><b>14:35</b> Na sygnale - odc. 290 "Kto jest bardziej naiwny?"<br><b>15:10</b> Górcsy ratownicy - odc. 42 - Zaginiony syn, cz. 2; serial Niemcy (2014)<br><b>16:00</b> Koło fortuny<br><b>16:35</b> Familiada<br><b>17:15</b> Promyk nadziei - odc. 77; serial Turcja (2019)<br><b>18:00</b> Panorama<br><b>18:15</b> Va Banque - odc. 161; teleturniej<br><b>18:45</b> Kozacka miłość - odc. 151; serial Rosja (2013)<br><b>19:35</b> Barwy szczęścia - odc. 2439; serial obyczajowy TVP<br><b>20:10</b> Lato, muzyka, zabawa. Wakacyjna Trasa Dwójki - 2021 Koszalin, cz. 1; koncert<br><b>21:20</b> Lato, muzyka, zabawa. Wakacyjna Trasa Dwójki - 2021 Koszalin, cz. 2; koncert<br><b>22:35</b> Muzyka, Taniec, Zabawa. - (25); koncert<br><b>23:40</b> Anything goes. Ale jazda! - (9); program rozr.<br><b>00:40</b> Lato w Wietnamie - cz. 1; serial Niemcy (2018)<br><b>02:25</b> Żyj i pozwól umrzeć; film sens. Wielka Brytania (1973)<br><b>04:35</b> Rodzinka.pl s.I - odc. 25 "Kwestia zaufania"; serial komediowy TVP<br><b>04:55</b> Rodzinka.pl s.I - odc. 26 "Wielka wyprzedaż"; serial TVP<br><b>05:25</b> Zakończenie dnia | <b>4:40</b> Disco Gramy<br><b>5:45</b> Telezakupy TV Okazje<br><b>6:00</b> Nowy dzień<br><b>8:40</b> Malanowski i partnerzy: Śmierć wymarzonego dziecka<br><b>9:10</b> Malanowski i partnerzy: Cena piękna (311)<br><b>9:40</b> Sekrety rodziny: Jak kamień w wodę (184)<br><b>10:40</b> Dlaczego ja?: Sprawca problemów (511)<br><b>11:40</b> Gliniarze: Zemsta przychodzi nad ranem (564)<br><b>12:50</b> Wydarzenia<br><b>13:25</b> Interwencja<br><b>13:40</b> Trudne sprawy (858)<br><b>14:40</b> Dlaczego ja? (1024)<br><b>15:50</b> Wydarzenia<br><b>16:10</b> Pogoda<br><b>16:15</b> Interwencja<br><b>16:35</b> Gliniarze (509)<br><b>17:40</b> Sekrety rodziny (215)<br><b>18:50</b> Wydarzenia<br><b>19:25</b> Gość "Wydarzeń"<br><b>19:45</b> Sport <b>19:55</b> Pogoda<br><b>20:00</b> Inniemamocni 2; film animowany, USA 2018<br><b>22:40</b> Surogaci; thriller SF, USA 2009<br><b>0:25</b> Sex Story; komedia romantyczna, USA 2011<br><b>2:55</b> Kabaretowa Ekstraklasa<br><b>3:35</b> Love Island. Wyspa miłości (25) |  | <b>05:00</b> IO Tokio 2020 - studio + boks 63 kg M i 75 kg K<br><b>07:00</b> Letnie Igrzyska Olimpijskie Tokio 2020 - studio<br><b>07:25</b> IO Tokio 2020 - żeglarstwo; wyścig medalowy w klasie RS:X kobiet<br><b>08:00</b> IO Tokio 2020 - studio<br><b>08:25</b> IO Tokio 2020 - żeglarstwo; wyścig medalowy w klasie RS:X mężczyzn<br><b>09:00</b> IO Tokio 2020 - studio<br><b>10:00</b> IO Tokio 2020 - tenis - singiel K - Finał<br><b>11:55</b> IO Tokio 2020 - studio<br><b>12:05</b> IO Tokio 2020 - lekkoatletyka; bieg na 100 m kobiet - finał, rzut dyskiem mężczyzn - finał, sztafeta mieszana 4x400 m - finał<br><b>15:05</b> IO Tokio 2020 - studio<br><b>16:00</b> Letnie Igrzyska Olimpijskie Tokio 2020 - studio<br><b>17:00</b> Teleexpress<br><b>17:20</b> Pogoda<br><b>17:30</b> Jaka to melodia?<br><b>18:25</b> Stulecie Winnych s.I - odc. 10; serial TVP<br><b>19:15</b> Tour de Pologne - kronika; felieton<br><b>19:25</b> Sport<br><b>19:30</b> Wiadomości<br><b>20:05</b> Pogoda <b>20:10</b> ALARM!<br><b>20:35</b> Królowa i konkwistador - odc. 29; serial Kolumbia (2020)<br><b>21:30</b> Olimpijski Wieczór<br><b>22:10</b> Hit na sobotę - Vice; dramat ZEA, Wielka Brytania, Hiszpania, USA (2018); reż.: Adam McKay; wyk.: Amy Adams, Steve Carell, Christian Bale<br><b>00:30</b> Syn s.I - odc. 10; serial USA (2017); reż: Tom Harper; wyk: Zahn McClarnon, Paola Núñez, Pierce Brosnan, Jacob Lofland<br><b>01:20</b> IO Tokio 2020 - studio<br><b>01:50</b> IO Tokio 2020 - siatkówka M: Polska - Kanada<br><b>03:50</b> Letnie Igrzyska Olimpijskie Tokio 2020 - Studio - Pływanie - finały; Boks - ćwierćfinały i półfinały; Jeździectwo - wszechstronny konkurs konia wierzchowego - cross | <b>05:55</b> Dla niesłyszących - Barwy szczęścia - odc. 2436<br><b>06:25</b> Dla niesłyszących - Barwy szczęścia - odc. 2437<br><b>07:00</b> Transmisja Mszy Św. z Sanktuarium na Jasnej Górze<br><b>07:30</b> Misja Bangladesz - Spalony dom; reportaż<br><b>07:55</b> Pytanie na śniadanie - w tym: Pogoda Flesz<br><b>11:15</b> Rodzinny ekspres - Święta Joanna Beretta Molla<br><b>11:45</b> Cafe pod Minogą; komedia, Polska (1959)<br><b>13:25</b> Va Banque - odc. 163<br><b>14:00</b> Familiada<br><b>14:35</b> Koło fortuny<br><b>15:20</b> Szansa na sukces. Opole 2021 - odc. (5) Lemon; widowisko muzyczne<br><b>16:25</b> Na sygnale - odc. 309<br><b>11:45</b> Cafe pod Minogą; serial TVP<br><b>16:55</b> Smaki świata po polsku s.II - odc. (20); magazyn<br><b>17:30</b> Lajk!<br><b>17:50</b> Dla niesłyszących - Słowo na niedzielę - Nie niszczy waszego domu<br><b>18:00</b> Panorama<br><b>18:20</b> Pogoda<br><b>18:30</b> Postaw na milion - odc. 236; teleturniej<br><b>19:25</b> Rodzinka.pl s.IX - odc. 192 "Braterska kasa" sezon 9; serial komediowy TVP<br><b>20:00</b> Festiwal Muzyki Tanecznej - Kielce - Szalone Party Marka Sierockiego (1); koncert<br><b>21:15</b> Festiwal Muzyki Tanecznej - Kielce - Szalone Party Marka Sierockiego (2)<br><b>22:25</b> Hity wszech czasów - (13); magazyn muzyczny<br><b>23:30</b> Anything goes. Ale jazda! - (10); program rozr.<br><b>00:30</b> Motylem jestem czyli romans 40 - latka; komedia, Polska (1976); reż.: Jerzy Gruza<br><b>02:10</b> Piękne istoty; film fabularny USA (2013)<br><b>04:25</b> Rodzinka.pl s.II - odc. 27 "Powrót do szkoły"; serial komediowy TVP<br><b>04:55</b> Zakończenie dnia |



# OPOLE UL. PORTOWA 7 TEL. 77 454 31 41 / 77 474 60 60

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  | TVP3 OPOLE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  | TVP3 OPOLE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
| senki czyli historia jednego przeboju<br><b>14:50</b> Wiadomości w języku polskim - odc. 104<br><b>15:00</b> Koronka do Miłosierdzia Bożego<br><b>15:20</b> Wieczna miłość s.I - 83<br><b>16:05</b> Telekurier<br><b>16:30</b> Kryminalna Siódemka<br><b>16:45</b> Dziennik Regionów<br><b>17:00</b> Gospodarka tu i teraz<br><b>17:15</b> Całkiem niezła historia<br><b>17:30</b> Ołpolskie na żywo - Obrowiec<br><b>18:30</b> Kurier Opolski - główny<br><b>18:50</b> Sport Opolski<br><b>18:53</b> Pogoda<br><b>18:55</b> Rozmowa Dnia<br><b>19:10</b> Ludzie, sprawy, historie<br><b>19:25</b> Do trzech razy Polska<br><b>19:45</b> Onkoczejni - odc. 7/21<br><b>20:00</b> Lubelskie z lotu i z lądu<br><b>20:20</b> Całkiem niezła historia - Deskale<br><b>20:35</b> Anything goes. Ale jazda! - (5)<br><b>21:30</b> Kurier Opolski - wieczór<br><b>21:45</b> Sport Opolski<br><b>21:48</b> Pogoda <b>21:50</b> LOTTO<br><b>22:00</b> Dziennik Regionów<br><b>22:20</b> Echa dnia<br><b>22:40</b> Pogoda<br><b>22:45</b> Kryminalna Siódemka<br><b>23:00</b> Całkiem niezła historia |  | <b>19:35</b> Sport <b>19:45</b> Pogoda<br><b>19:55</b> Uwaga!; magazyn<br><b>20:10</b> Doradca smaku: Zupa rybna z grzankami (10)<br><b>20:15</b> Na Wspólnej (3265)<br><b>20:55</b> Milionerzy (405)<br><b>21:30</b> Kuchenne rewolucje<br><b>22:30</b> Step Up 4: Rewolucja; film muzyczny, USA 2012<br><b>0:35</b> Totalne remonty Szelągowskiej (3)<br><b>1:35</b> Uwaga!; magazyn<br><b>1:55</b> Noc Magii<br><b>3:15</b> Szpital (460); serial                                                                                                                      |  | <b>06:05</b> Telekurier<br><b>06:30</b> Policzmy się dla Polski<br><b>06:35</b> Wiadomości rolnicze<br><b>07:00</b> Abecadło astronomii<br><b>07:10</b> Szlakiem miejsc niezwykłych - Stargard i Kamień<br><b>07:25</b> Warmia i Mazury nieznane Leksykonik - odc. 10<br><b>07:30</b> Podróże z historią s.II - odc. 20 Jak powstała Polska?<br><b>08:00</b> Wakacje z duchami - odc. 3/7<br><b>08:30</b> Do przerwy 0:1 - odc. 5/7 - Uwaga detektyw<br><b>09:00</b> Co niesie dzień<br><b>09:10</b> Pogoda<br><b>09:15</b> Niecodziennik - odc. 39<br><b>09:30</b> Okrasa łamie przepisy<br><b>10:00</b> Marzę o Tobie - odc. 20<br><b>10:55</b> Moja Praca<br><b>11:25</b> Policzmy się dla Polski<br><b>11:35</b> Wiadomości rolnicze<br><b>12:05</b> Składka. Emerytura. Przyszłość.<br><b>12:15</b> Co niesie dzień<br><b>12:30</b> Piątek z Radiem w Telewizji<br><b>13:00</b> Agroporadnik<br><b>13:25</b> Pogoda<br><b>13:35</b> Agrobiznes<br><b>13:50</b> Agropogoda<br><b>14:00</b> Muzeum Polskiej Piosenki...<br><b>14:50</b> Powrót do przeszłości - |  | odc. 31 - Drogówka<br><b>15:00</b> Koronka do Mił. Bożego<br><b>15:20</b> Wieczna miłość s.I - 84<br><b>16:05</b> Telekurier<br><b>16:30</b> Kryminalna Siódemka<br><b>16:45</b> Dziennik Regionów<br><b>17:00</b> Moja Praca<br><b>17:30</b> I Festiwal Trójmorza VIA Dukt - Koncert Enter Enea Festiwal: Możdzer, Dagadana, Gloria<br><b>18:30</b> Kurier Opolski - główny<br><b>18:50</b> Sport Opolski<br><b>18:53</b> Pogoda<br><b>18:55</b> Rozmowa Dnia<br><b>19:10</b> Ołpolskie. Tak to się robi! - odc. 2 - Selt<br><b>19:25</b> Oblicza wiary - odc. 277<br><b>19:45</b> Z brzytwą na gardle<br><b>20:00</b> Czytanie Puszcz - odc. 4 - Szacunek do drzewa<br><b>20:35</b> Szansa na sukces. Opole 2021 s.I - odc. (11) przeboje lat 50. i 60.<br><b>21:30</b> Kurier Opolski - wieczór<br><b>21:45</b> Sport Opolski<br><b>21:48</b> Pogoda <b>21:50</b> LOTTO<br><b>22:00</b> Dziennik Regionów<br><b>22:20</b> Echa dnia<br><b>22:40</b> Pogoda<br><b>22:45</b> Kryminalna Siódemka<br><b>23:00</b> Całkiem niezła historia<br><b>23:20</b> Anything goes. Ale jazda! - (5)<br><b>19:00</b> Ukryta prawda (1188)<br><b>20:00</b> 40 kontra 20 (24/40)<br><b>21:00</b> Nocna randka; komedia kryminalna, USA 2010; reż.: Shawn Levy; wyk.: Steve Carell, Tina Fey, Mark Wahlberg, Taraji P. Henson<br><b>22:55</b> Gang Story; dramat kryminalny Belgia, Francja 2011; reż: Olivier Marchal, wyk: Gérard Lanvin, Tchény Karyo, Daniel Duval, Dimitri Storage<br><b>1:10</b> Zbrodnie, które wstrząsnęły Ameryką 3<br><b>2:15</b> Druga strona medalu 2<br><b>2:50</b> Noc Magii; interaktywny program rozrywkowy |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  | TVN 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  | TVN 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
| <b>20:00</b> 40 kontra 20 (23/40)<br><b>21:00</b> Błękitna fala 2; dramat obycz. RPA, USA 2011; reż: Mike Elliott, wyk: Sharni Vinson, Elizabeth Mathis, Katharina Damm, Rodger Halston<br><b>23:25</b> Rambo 2; film sens. USA 1985; reż: George P. Cosmatos; wyk: Sylvester Stallone, Richard Crenna, Charles Napier, Julia Nickson-Soul<br><b>1:30</b> Zbrodnie, które wstrząsnęły Ameryką 3<br><b>2:35</b> Druga strona medalu<br><b>3:15</b> Noc Magii; interaktywny program rozrywkowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  | <b>5:20</b> Szpital (767)<br><b>6:20</b> 40 kontra 20 (23/40)<br><b>7:20</b> Ten moment (34/40)<br><b>7:55</b> Ukryta prawda (1199); serial paradokumentalny<br><b>8:55</b> Ukryta prawda (1200)<br><b>9:55</b> Ukryta prawda (1201)<br><b>10:55</b> Szpital (768)<br><b>11:55</b> Szkoła (653)<br><b>12:55</b> Sąd rodzinny (202)<br><b>13:55</b> Sędzia Anna Maria Wesołowska (554)<br><b>14:55</b> Ukryta prawda (936)<br><b>15:55</b> Szkoła (652)<br><b>16:55</b> Idealna niania 7 (3/12)<br><b>17:40</b> Idealna niania 7 (4/12)<br><b>18:25</b> Ten moment (35/40) |  | <b>5:00</b> Szpital (764)<br><b>6:00</b> Wiza na miłość 7 (9/29)<br><b>7:00</b> Timmy i przyjaciele (5/26)<br><b>7:15</b> Ukryta prawda (1189); serial paradokumentalny<br><b>8:15</b> Ukryta prawda (1191)<br><b>9:15</b> Ukryta prawda (1194)<br><b>10:15</b> Ukryta prawda (1195)<br><b>11:15</b> Tajemnica zawodowa (7/10)<br><b>12:15</b> Tajemnica zawodowa (8/10)<br><b>13:20</b> Makłowicz w drodze 3 (8/11)<br><b>13:55</b> Pożyczalscy; film fam. Wielka Brytania, USA 1997<br><b>15:45</b> Kopciuszek: Bucik na                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  | miarę; komedia muzyczna, USA 2016<br><b>17:45</b> Szybcy i wściekli: Tokio Drift; film sensacyjny Niemcy, USA 2006; reż: Justin Lin, wyk: Lucas Black, Nathalie Kelley, Brian Tee, Sung Kang<br><b>20:00</b> Rambo 3; film sensacyjny, USA 1988<br><b>22:15</b> Wilkołak; horror, USA 2010; reż: Joe Johnston; wyk: Benicio Del Toro, Emily Blunt, Simon Merrells, Gemma Whelan<br><b>0:30</b> Oszukać przeznaczenie 5; horror Kanada, USA 2011<br><b>2:25</b> Noc Magii                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |

| NIEDZIELA 1.08                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | PONIEDZIAŁEK 2.08                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| POLSAT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | TVP1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | TVP2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | POLSAT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 4:40 Disco Gramy<br>5:45 Telezakupy TV Okazje<br>6:00 Nowy dzień<br>8:00 Wall.E; film animowany, USA 2008<br>10:10 Ewa gotuje (397)<br>10:40 Nasz nowy dom (202)<br>11:40 Wolni od długów (10)<br>12:40 Bogaty dom - biedny dom (32)<br>13:40 Łowcy nagród (23)<br>14:40 Rolnicy. Podlasie (8)<br>15:45 Więzienie (11)<br>16:15 Więzienie (12)<br>16:45 Więzienie (13)<br>17:15 Więzienie (14)<br>17:45 Chłopaki do wzięcia (217)<br>18:15 Chłopaki do wzięcia (218)<br>18:50 Wydarzenia<br>19:25 Gość "Wydarzeń"<br>19:45 Sport 19:55 Pogoda<br>20:00 Festiwal Kabaretu Koszalin 2021 - "Stacja Pcim"<br>23:35 Botoks; film obycz. Polska 2017; reż: Patryk Vega; wyk: Olga Bołądź, Agnieszka Dygant, Katarzyna Warnke, Marieta Żukowska<br>2:35 Love Island. Wyspa miłości (25)<br>3:35 Love Island. Wyspa miłości (26)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 05:00 IO Tokio 2020 - Tenis ziemny; mecz finałowy gry pojedynczej mężczyzn<br>07:10 IO Tokio 2020 - Tenis ziemny, mecz finałowy gry podwójnej kobiet<br>09:15 Letnie Igrzyska Olimpijskie Tokio 2020 - studio<br>10:00 IO Tokio 2020 - Boks - ćwierćfinały kobiet i mężczyzn<br>11:40 IO Tokio 2020 - studio<br>12:00 Letnie Igrzyska Olimpijskie Tokio 2020 - lekkoatletyka<br>15:05 Letnie Igrzyska Olimpijskie Tokio 2020 - studio<br>16:00 IO Tokio 2020 - studio<br>17:00 Teleexpress<br>17:20 Pogoda<br>17:30 Jaka to melodia?; Wystąpią: Alicja Węgorzewska, Grażyna Brodzińska, Ewa Kukulńska, Plácido Domingo Jr<br>18:25 Stulecie Winnych s.I - odc. 11; serial TVP (2019); reż: Piotr Trzaskalski; wyk: Kinga Preis, Roman Gancarczyk, Sebastian Łach, Jan Wieczorkowski<br>19:15 Tour de Pologne - kronika wyścigu; felieton<br>19:25 Sport<br>19:30 Wiadomości<br>20:00 Pogoda<br>20:15 Powstanie Warszawskie - reportaż<br>20:45 Warszawiacy śpiewają (nie)zakazane piosenki - koncert z okazji 77. rocznicy wybuchu Powstania Warszawskiego<br>22:05 Olimpijski Wieczór<br>22:40 Miasto 44; dramat wojenny, Polska (2014); reż.: Jan Komasa; wyk.: Józef Pawłowski, Zofia Wichłacz, Anna Próchniak, Antoni Królikowski, Tomasz Schuchardt, Karolina Staniec, Monika Kwiatkowska, Maurycy Popiel, Michał Mikołajczak, Michał Żurawski<br>01:30 Letnie Igrzyska Olimpijskie Tokio 2020 - studio<br>01:55 IO Tokio 2020 - Lekkoatletyka - sesja poranna; Zapasy - mężczyźni w stylu klasycznym w kategorii do 97 kg | 05:25 Dla niesłyszących - Barwy szczęścia - odc. 2438<br>05:55 Dla niesłyszących - Barwy szczęścia - odc. 2439<br>06:30 Dla niesłyszących - Barwy szczęścia - odc. 2440<br>07:00 Transmisja Mszy Św.<br>07:55 Pytanie na śniadanie<br>11:00 Transmisja Mszy Św.<br>11:55 Między ziemią a niebem<br>12:00 Anioł Pański<br>12:15 Między ziemią a niebem<br>12:45 Wadowickie spotkania ze Świętym Janem Pawłem II - Halina Frąckowiak<br>13:00 Dookoła Bałtyku - odc. 5; magazyn kulinarny<br>13:25 Va Banque - odc. 164<br>14:00 Famiłada<br>14:35 Koło fortuny<br>15:15 Szansa na sukces. Opole 2021 s.I - odc. (6) Marek Grechuta; widowisko<br>16:20 Na sygnale - odc. 310<br>"Wróc z nami do domu"; serial<br>16:50 Alternatywy 4 - odc. 5/9 - Dwudziesty stopień zasilania; serial komediowy TVP<br>18:00 Panorama<br>18:20 Pogoda<br>18:30 Sekretne życie kotów s.I - odc. 5; reality show<br>19:20 Rodzinka.pl s.IX - odc. 193 "Strzela Amora" sezon 9; serial komediowy TVP<br>20:00 Lato, muzyka, zabawa. Wakacyjna Trasa Dwójki - 2021 Augustów cz. 1; koncert<br>20:55 Lato, muzyka, zabawa. Wakacyjna Trasa Dwójki - 2021 Koszalin; koncert<br>21:55 Lato, muzyka, zabawa. Wakacyjna Trasa Dwójki - 2021 Augustów cz. 2; koncert<br>23:05 Lato, muzyka, zabawa. Wakacyjna Trasa Dwójki - 2021 Augustów; koncert<br>00:20 Hity wszech czasów - (14); magazyn muzyczny<br>01:25 Manchester by the Sea; dramat USA (2016)<br>03:50 Rodzinka.pl s.II - odc. 28 "Uroczę nastolatki"; serial TVP<br>04:25 Rodzinka.pl s.II - odc. 29 "Dzień ojca"; serial kom. TVP<br>04:50 Zakończenie dnia | 4:40 Disco Gramy<br>5:45 Telezakupy TV Okazje<br>6:00 Nowy dzień<br>6:35 Auta; film animowany, USA 2006<br>9:15 Opowieści z Narnii: Lew, Czarownica i stara szafa; film przygodowy, USA 2005; reż.: Andrew Adamson; wyk.: George Henley, William Moseley, Skandar Keynes, Anna Popplewell<br>12:10 Iniemamocni 2; film animowany, USA 2018<br>14:50 Formuła 1: Grand Prix Węgier<br>17:40 Nasz nowy dom (145)<br>18:50 Wydarzenia<br>19:25 Gość "Wydarzeń"<br>19:45 Sport 19:54 Pogoda<br>20:00 Kabaret na żywo - Klinika Skeczów Męczących<br>22:10 Bad Boys; komedia sensacyjna, USA 1995; reż.: Michael Bay; wyk.: Martin Lawrence, Will Smith, Tchéky Karyo, Téa Leoni<br>0:55 Iron Man 2; film SF, USA 2010; reż: Jon Favreau; wyk: Robert Downey Jr., Don Cheadle, Scarlett Johansson, Gwyneth Paltrow<br>3:35 Love Island. Wyspa miłości (27)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| TVP1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | TVP2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | POLSAT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | TVP1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 05:10 IO Tokio 2020 - Studio - Zapasy - mężczyźni w stylu klasycznym w kategorii do 97 kg - 1/8 i 1/4 finału<br>06:35 IO Tokio 2020 - koszykówka K: Francja - USA<br>08:25 IO Tokio 2020 - kolarstwo tor, jeździectwo - wszechstronny konkurs konia wierzchowego - skoki<br>11:20 IO Tokio 2020 - studio; Zapasy - mężczyźni w stylu klasycznym w kategorii do 97 kg - półfinały<br>12:00 Letnie Igrzyska Olimpijskie Tokio 2020 - lekkoatletyka; sesja wieczorna<br>15:05 IO Tokio 2020 - studio<br>17:00 Teleexpress<br>17:15 Jaka to melodia?; teleturniej muzyczny<br>17:55 Dzikie pszczoły - odc. 26; serial Grecja (2019); wyk: Elli Tringou, Maria Kitsou, Danai Mihalaki, Dimitris Gotsopoulos<br>18:50 Jeden z dziesięciu<br>19:20 Tour de Pologne - kronika; felieton<br>19:30 Sport<br>19:30 Wiadomości<br>20:05 Pogoda 20:10 ALARM!<br>20:35 Królowa i konkwestador - odc. 30; serial Kolumbia (2020); reż: Juan Carlos Vásquez; wyk: Emmanuel Esparza, Manuel Navarro, Ilenia Antonine, Essined Aponte<br>21:30 Królowa i konkwestador - odc. 31; serial Kolumbia (2020)<br>22:25 Olimpijski Wieczór<br>23:10 Detroit; film fabularny USA (2017); reż.: Kathryn Bigelow; wyk.: Chris Chalk, Mason Alban, Bennett Deady, Andrea Eversley<br>01:40 Letnie Igrzyska Olimpijskie Tokio 2020 - studio<br>01:55 IO Tokio 2020 - Lekkoatletyka - sesja poranna; Kajakarstwo - sprinty - półfinały i finały; Zapasy - mężczyźni w stylu klasycznym w kategorii do 97 kg<br>05:25 Zakończenie dnia | 05:00 Cafe piosenka - Renata Dąbkowska; talk-show<br>05:30 Na dobre i na złe - odc. 718 - Pieniądze to nie wszystko; serial TVP<br>06:25 Życiowe wybory - Osaczona; telenowela TVP<br>07:00 Transmisja Mszy Św. z Sanktuarium na Jasnej Górze<br>07:35 Pytanie na śniadanie - pobudka<br>07:55 Pytanie na śniadanie - w tym: Panorama i Pogoda<br>10:40 Panorama<br>10:50 Pytanie na śniadanie<br>11:30 Dziewczyny ze Lwowa s.IV - odc. 41 - Szybki kurs dryfowania; serial TVP<br>12:30 Koło fortuny<br>13:15 Kozacka miłość - odc. 151; serial Rosja (2013)<br>14:05 Va Banque - odc. 161<br>14:35 Na sygnale - odc. 291 "To jest Twoje dziecko"; serial TVP; reż: Grzegorz Waller; wyk: Wojciech Kuliński, Tomasz Piątkowski, Lea Oleksiak, Dariusz Wieteska<br>15:10 Górscy ratownicy - odc. 43 - Wyścig z czasem, cz. 1; serial Niemcy (2014)<br>16:00 Koło fortuny<br>16:35 Famiłada<br>17:15 Promyk nadziei - odc. 78; serial Turcja (2019)<br>18:00 Panorama<br>18:20 Va Banque - odc. 165<br>18:45 Kozacka miłość - odc. 152; serial Rosja (2013)<br>19:35 Barwy szczęścia - 2440<br>20:10 Film fabularny<br>22:10 Wojenne dziewczyny s.I - odc. 4; serial TVP<br>23:10 Syn s.I - odc. 7; serial USA (2017); reż: Tom Harper; wyk: Zahn McClarnon, Paola Núñez, Pierce Brosnan, Jacob Lofland<br>00:10 Syn s.I - odc. 8; serial USA (2017)<br>01:05 Ciemnoniebieski świat; dramat wojenny Czechy, Wielka Brytania, Dania, Włochy, Niemcy (2001)<br>03:10 Warto kochać - odc. 68<br>04:05 Film fabularny                | 4:40 Disco Gramy<br>5:25 Telezakupy TV Okazje<br>6:00 Nowy dzień<br>8:40 Malanowski i partnerzy: Uciekinier (312)<br>9:10 Malanowski i partnerzy: Drugie życie (313)<br>9:40 Sekrety rodziny: Poligon (185)<br>10:40 Dlaczego ja?: Jej ukochany syn tyran (512)<br>11:40 Gliniarze: Głośny doping (565)<br>12:50 Wydarzenia<br>13:25 Interwencja<br>13:40 Trudne sprawy (859)<br>14:40 Dlaczego ja?: Nieplanowana ciąża (1025)<br>15:50 Wydarzenia<br>16:10 Pogoda<br>16:15 Interwencja<br>16:35 Gliniarze: Dziewczyna z balkonu (510)<br>17:40 Sekrety rodziny (216)<br>18:50 Wydarzenia<br>19:25 Gość "Wydarzeń"<br>19:45 Sport 19:55 Pogoda<br>20:05 Megahit: Iron Man 2; film SF, USA 2010<br>22:50 W cywilu; dramat sensacyjny, USA 2006<br>0:50 Kod da Vinci; thriller, USA 2006<br>4:10 Kabaretowa Ekstraklasa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 05:10 IO Tokio 2020 - Studio - Zapasy - mężczyźni w stylu klasycznym w kategorii do 97 kg - 1/8 i 1/4 finału<br>06:35 IO Tokio 2020 - koszykówka K: Francja - USA<br>08:25 IO Tokio 2020 - kolarstwo tor, jeździectwo - wszechstronny konkurs konia wierzchowego - skoki<br>11:20 IO Tokio 2020 - studio; Zapasy - mężczyźni w stylu klasycznym w kategorii do 97 kg - półfinały<br>12:00 Letnie Igrzyska Olimpijskie Tokio 2020 - lekkoatletyka; sesja wieczorna<br>15:05 IO Tokio 2020 - studio<br>17:00 Teleexpress<br>17:15 Jaka to melodia?; teleturniej muzyczny<br>17:55 Dzikie pszczoły - odc. 26; serial Grecja (2019); wyk: Elli Tringou, Maria Kitsou, Danai Mihalaki, Dimitris Gotsopoulos<br>18:50 Jeden z dziesięciu<br>19:20 Tour de Pologne - kronika; felieton<br>19:30 Sport<br>19:30 Wiadomości<br>20:05 Pogoda 20:10 ALARM!<br>20:35 Królowa i konkwestador - odc. 30; serial Kolumbia (2020); reż: Juan Carlos Vásquez; wyk: Emmanuel Esparza, Manuel Navarro, Ilenia Antonine, Essined Aponte<br>21:30 Królowa i konkwestador - odc. 31; serial Kolumbia (2020)<br>22:25 Olimpijski Wieczór<br>23:10 Detroit; film fabularny USA (2017); reż.: Kathryn Bigelow; wyk.: Chris Chalk, Mason Alban, Bennett Deady, Andrea Eversley<br>01:40 Letnie Igrzyska Olimpijskie Tokio 2020 - studio<br>01:55 IO Tokio 2020 - Lekkoatletyka - sesja poranna; Kajakarstwo - sprinty - półfinały i finały; Zapasy - mężczyźni w stylu klasycznym w kategorii do 97 kg<br>05:25 Zakończenie dnia |
| TVP1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | TVP2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | POLSAT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | TVP1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 05:10 IO Tokio 2020 - Studio - Zapasy - mężczyźni w stylu klasycznym w kategorii do 97 kg - 1/8 i 1/4 finału<br>06:35 IO Tokio 2020 - koszykówka K: Francja - USA<br>08:25 IO Tokio 2020 - kolarstwo tor, jeździectwo - wszechstronny konkurs konia wierzchowego - skoki<br>11:20 IO Tokio 2020 - studio; Zapasy - mężczyźni w stylu klasycznym w kategorii do 97 kg - półfinały<br>12:00 Letnie Igrzyska Olimpijskie Tokio 2020 - lekkoatletyka; sesja wieczorna<br>15:05 IO Tokio 2020 - studio<br>17:00 Teleexpress<br>17:15 Jaka to melodia?; teleturniej muzyczny<br>17:55 Dzikie pszczoły - odc. 26; serial Grecja (2019); wyk: Elli Tringou, Maria Kitsou, Danai Mihalaki, Dimitris Gotsopoulos<br>18:50 Jeden z dziesięciu<br>19:20 Tour de Pologne - kronika; felieton<br>19:30 Sport<br>19:30 Wiadomości<br>20:05 Pogoda 20:10 ALARM!<br>20:35 Królowa i konkwestador - odc. 30; serial Kolumbia (2020); reż: Juan Carlos Vásquez; wyk: Emmanuel Esparza, Manuel Navarro, Ilenia Antonine, Essined Aponte<br>21:30 Królowa i konkwestador - odc. 31; serial Kolumbia (2020)<br>22:25 Olimpijski Wieczór<br>23:10 Detroit; film fabularny USA (2017); reż.: Kathryn Bigelow; wyk.: Chris Chalk, Mason Alban, Bennett Deady, Andrea Eversley<br>01:40 Letnie Igrzyska Olimpijskie Tokio 2020 - studio<br>01:55 IO Tokio 2020 - Lekkoatletyka - sesja poranna; Kajakarstwo - sprinty - półfinały i finały; Zapasy - mężczyźni w stylu klasycznym w kategorii do 97 kg<br>05:25 Zakończenie dnia | 05:00 Cafe piosenka - Renata Dąbkowska; talk-show<br>05:30 Na dobre i na złe - odc. 718 - Pieniądze to nie wszystko; serial TVP<br>06:25 Życiowe wybory - Osaczona; telenowela TVP<br>07:00 Transmisja Mszy Św. z Sanktuarium na Jasnej Górze<br>07:35 Pytanie na śniadanie - pobudka<br>07:55 Pytanie na śniadanie - w tym: Panorama i Pogoda<br>10:40 Panorama<br>10:50 Pytanie na śniadanie<br>11:30 Dziewczyny ze Lwowa s.IV - odc. 41 - Szybki kurs dryfowania; serial TVP<br>12:30 Koło fortuny<br>13:15 Kozacka miłość - odc. 151; serial Rosja (2013)<br>14:05 Va Banque - odc. 161<br>14:35 Na sygnale - odc. 291 "To jest Twoje dziecko"; serial TVP; reż: Grzegorz Waller; wyk: Wojciech Kuliński, Tomasz Piątkowski, Lea Oleksiak, Dariusz Wieteska<br>15:10 Górscy ratownicy - odc. 43 - Wyścig z czasem, cz. 1; serial Niemcy (2014)<br>16:00 Koło fortuny<br>16:35 Famiłada<br>17:15 Promyk nadziei - odc. 78; serial Turcja (2019)<br>18:00 Panorama<br>18:20 Va Banque - odc. 165<br>18:45 Kozacka miłość - odc. 152; serial Rosja (2013)<br>19:35 Barwy szczęścia - 2440<br>20:10 Film fabularny<br>22:10 Wojenne dziewczyny s.I - odc. 4; serial TVP<br>23:10 Syn s.I - odc. 7; serial USA (2017); reż: Tom Harper; wyk: Zahn McClarnon, Paola Núñez, Pierce Brosnan, Jacob Lofland<br>00:10 Syn s.I - odc. 8; serial USA (2017)<br>01:05 Ciemnoniebieski świat; dramat wojenny Czechy, Wielka Brytania, Dania, Włochy, Niemcy (2001)<br>03:10 Warto kochać - odc. 68<br>04:05 Film fabularny                | 4:40 Disco Gramy<br>5:25 Telezakupy TV Okazje<br>6:00 Nowy dzień<br>8:40 Malanowski i partnerzy: Uciekinier (312)<br>9:10 Malanowski i partnerzy: Drugie życie (313)<br>9:40 Sekrety rodziny: Poligon (185)<br>10:40 Dlaczego ja?: Jej ukochany syn tyran (512)<br>11:40 Gliniarze: Głośny doping (565)<br>12:50 Wydarzenia<br>13:25 Interwencja<br>13:40 Trudne sprawy (859)<br>14:40 Dlaczego ja?: Nieplanowana ciąża (1025)<br>15:50 Wydarzenia<br>16:10 Pogoda<br>16:15 Interwencja<br>16:35 Gliniarze: Dziewczyna z balkonu (510)<br>17:40 Sekrety rodziny (216)<br>18:50 Wydarzenia<br>19:25 Gość "Wydarzeń"<br>19:45 Sport 19:55 Pogoda<br>20:05 Megahit: Iron Man 2; film SF, USA 2010<br>22:50 W cywilu; dramat sensacyjny, USA 2006<br>0:50 Kod da Vinci; thriller, USA 2006<br>4:10 Kabaretowa Ekstraklasa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 05:10 IO Tokio 2020 - Studio - Zapasy - mężczyźni w stylu klasycznym w kategorii do 97 kg - 1/8 i 1/4 finału<br>06:35 IO Tokio 2020 - koszykówka K: Francja - USA<br>08:25 IO Tokio 2020 - kolarstwo tor, jeździectwo - wszechstronny konkurs konia wierzchowego - skoki<br>11:20 IO Tokio 2020 - studio; Zapasy - mężczyźni w stylu klasycznym w kategorii do 97 kg - półfinały<br>12:00 Letnie Igrzyska Olimpijskie Tokio 2020 - lekkoatletyka; sesja wieczorna<br>15:05 IO Tokio 2020 - studio<br>17:00 Teleexpress<br>17:15 Jaka to melodia?; teleturniej muzyczny<br>17:55 Dzikie pszczoły - odc. 26; serial Grecja (2019); wyk: Elli Tringou, Maria Kitsou, Danai Mihalaki, Dimitris Gotsopoulos<br>18:50 Jeden z dziesięciu<br>19:20 Tour de Pologne - kronika; felieton<br>19:30 Sport<br>19:30 Wiadomości<br>20:05 Pogoda 20:10 ALARM!<br>20:35 Królowa i konkwestador - odc. 30; serial Kolumbia (2020); reż: Juan Carlos Vásquez; wyk: Emmanuel Esparza, Manuel Navarro, Ilenia Antonine, Essined Aponte<br>21:30 Królowa i konkwestador - odc. 31; serial Kolumbia (2020)<br>22:25 Olimpijski Wieczór<br>23:10 Detroit; film fabularny USA (2017); reż.: Kathryn Bigelow; wyk.: Chris Chalk, Mason Alban, Bennett Deady, Andrea Eversley<br>01:40 Letnie Igrzyska Olimpijskie Tokio 2020 - studio<br>01:55 IO Tokio 2020 - Lekkoatletyka - sesja poranna; Kajakarstwo - sprinty - półfinały i finały; Zapasy - mężczyźni w stylu klasycznym w kategorii do 97 kg<br>05:25 Zakończenie dnia |
| TVP1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | TVP2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | POLSAT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | TVP1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 05:10 IO Tokio 2020 - Studio - Zapasy - mężczyźni w stylu klasycznym w kategorii do 97 kg - 1/8 i 1/4 finału<br>06:35 IO Tokio 2020 - koszykówka K: Francja - USA<br>08:25 IO Tokio 2020 - kolarstwo tor, jeździectwo - wszechstronny konkurs konia wierzchowego - skoki<br>11:20 IO Tokio 2020 - studio; Zapasy - mężczyźni w stylu klasycznym w kategorii do 97 kg - półfinały<br>12:00 Letnie Igrzyska Olimpijskie Tokio 2020 - lekkoatletyka; sesja wieczorna<br>15:05 IO Tokio 2020 - studio<br>17:00 Teleexpress<br>17:15 Jaka to melodia?; teleturniej muzyczny<br>17:55 Dzikie pszczoły - odc. 26; serial Grecja (2019); wyk: Elli Tringou, Maria Kitsou, Danai Mihalaki, Dimitris Gotsopoulos<br>18:50 Jeden z dziesięciu<br>19:20 Tour de Pologne - kronika; felieton<br>19:30 Sport<br>19:30 Wiadomości<br>20:05 Pogoda 20:10 ALARM!<br>20:35 Królowa i konkwestador - odc. 30; serial Kolumbia (2020); reż: Juan Carlos Vásquez; wyk: Emmanuel Esparza, Manuel Navarro, Ilenia Antonine, Essined Aponte<br>21:30 Królowa i konkwestador - odc. 31; serial Kolumbia (2020)<br>22:25 Olimpijski Wieczór<br>23:10 Detroit; film fabularny USA (2017); reż.: Kathryn Bigelow; wyk.: Chris Chalk, Mason Alban, Bennett Deady, Andrea Eversley<br>01:40 Letnie Igrzyska Olimpijskie Tokio 2020 - studio<br>01:55 IO Tokio 2020 - Lekkoatletyka - sesja poranna; Kajakarstwo - sprinty - półfinały i finały; Zapasy - mężczyźni w stylu klasycznym w kategorii do 97 kg<br>05:25 Zakończenie dnia | 05:00 Cafe piosenka - Renata Dąbkowska; talk-show<br>05:30 Na dobre i na złe - odc. 718 - Pieniądze to nie wszystko; serial TVP<br>06:25 Życiowe wybory - Osaczona; telenowela TVP<br>07:00 Transmisja Mszy Św. z Sanktuarium na Jasnej Górze<br>07:35 Pytanie na śniadanie - pobudka<br>07:55 Pytanie na śniadanie - w tym: Panorama i Pogoda<br>10:40 Panorama<br>10:50 Pytanie na śniadanie<br>11:30 Dziewczyny ze Lwowa s.IV - odc. 41 - Szybki kurs dryfowania; serial TVP<br>12:30 Koło fortuny<br>13:15 Kozacka miłość - odc. 151; serial Rosja (2013)<br>14:05 Va Banque - odc. 161<br>14:35 Na sygnale - odc. 291 "To jest Twoje dziecko"; serial TVP; reż: Grzegorz Waller; wyk: Wojciech Kuliński, Tomasz Piątkowski, Lea Oleksiak, Dariusz Wieteska<br>15:10 Górscy ratownicy - odc. 43 - Wyścig z czasem, cz. 1; serial Niemcy (2014)<br>16:00 Koło fortuny<br>16:35 Famiłada<br>17:15 Promyk nadziei - odc. 78; serial Turcja (2019)<br>18:00 Panorama<br>18:20 Va Banque - odc. 165<br>18:45 Kozacka miłość - odc. 152; serial Rosja (2013)<br>19:35 Barwy szczęścia - 2440<br>20:10 Film fabularny<br>22:10 Wojenne dziewczyny s.I - odc. 4; serial TVP<br>23:10 Syn s.I - odc. 7; serial USA (2017); reż: Tom Harper; wyk: Zahn McClarnon, Paola Núñez, Pierce Brosnan, Jacob Lofland<br>00:10 Syn s.I - odc. 8; serial USA (2017)<br>01:05 Ciemnoniebieski świat; dramat wojenny Czechy, Wielka Brytania, Dania, Włochy, Niemcy (2001)<br>03:10 Warto kochać - odc. 68<br>04:05 Film fabularny                | 4:40 Disco Gramy<br>5:25 Telezakupy TV Okazje<br>6:00 Nowy dzień<br>8:40 Malanowski i partnerzy: Uciekinier (312)<br>9:10 Malanowski i partnerzy: Drugie życie (313)<br>9:40 Sekrety rodziny: Poligon (185)<br>10:40 Dlaczego ja?: Jej ukochany syn tyran (512)<br>11:40 Gliniarze: Głośny doping (565)<br>12:50 Wydarzenia<br>13:25 Interwencja<br>13:40 Trudne sprawy (859)<br>14:40 Dlaczego ja?: Nieplanowana ciąża (1025)<br>15:50 Wydarzenia<br>16:10 Pogoda<br>16:15 Interwencja<br>16:35 Gliniarze: Dziewczyna z balkonu (510)<br>17:40 Sekrety rodziny (216)<br>18:50 Wydarzenia<br>19:25 Gość "Wydarzeń"<br>19:45 Sport 19:55 Pogoda<br>20:05 Megahit: Iron Man 2; film SF, USA 2010<br>22:50 W cywilu; dramat sensacyjny, USA 2006<br>0:50 Kod da Vinci; thriller, USA 2006<br>4:10 Kabaretowa Ekstraklasa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 05:10 IO Tokio 2020 - Studio - Zapasy - mężczyźni w stylu klasycznym w kategorii do 97 kg - 1/8 i 1/4 finału<br>06:35 IO Tokio 2020 - koszykówka K: Francja - USA<br>08:25 IO Tokio 2020 - kolarstwo tor, jeździectwo - wszechstronny konkurs konia wierzchowego - skoki<br>11:20 IO Tokio 2020 - studio; Zapasy - mężczyźni w stylu klasycznym w kategorii do 97 kg - półfinały<br>12:00 Letnie Igrzyska Olimpijskie Tokio 2020 - lekkoatletyka; sesja wieczorna<br>15:05 IO Tokio 2020 - studio<br>17:00 Teleexpress<br>17:15 Jaka to melodia?; teleturniej muzyczny<br>17:55 Dzikie pszczoły - odc. 26; serial Grecja (2019); wyk: Elli Tringou, Maria Kitsou, Danai Mihalaki, Dimitris Gotsopoulos<br>18:50 Jeden z dziesięciu<br>19:20 Tour de Pologne - kronika; felieton<br>19:30 Sport<br>19:30 Wiadomości<br>20:05 Pogoda 20:10 ALARM!<br>20:35 Królowa i konkwestador - odc. 30; serial Kolumbia (2020); reż: Juan Carlos Vásquez; wyk: Emmanuel Esparza, Manuel Navarro, Ilenia Antonine, Essined Aponte<br>21:30 Królowa i konkwestador - odc. 31; serial Kolumbia (2020)<br>22:25 Olimpijski Wieczór<br>23:10 Detroit; film fabularny USA (2017); reż.: Kathryn Bigelow; wyk.: Chris Chalk, Mason Alban, Bennett Deady, Andrea Eversley<br>01:40 Letnie Igrzyska Olimpijskie Tokio 2020 - studio<br>01:55 IO Tokio 2020 - Lekkoatletyka - sesja poranna; Kajakarstwo - sprinty - półfinały i finały; Zapasy - mężczyźni w stylu klasycznym w kategorii do 97 kg<br>05:25 Zakończenie dnia |
| TVP1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | TVP2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | POLSAT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | TVP1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 05:10 IO Tokio 2020 - Studio - Zapasy - mężczyźni w stylu klasycznym w kategorii do 97 kg - 1/8 i 1/4 finału<br>06:35 IO Tokio 2020 - koszykówka K: Francja - USA<br>08:25 IO Tokio 2020 - kolarstwo tor, jeździectwo - wszechstronny konkurs konia wierzchowego - skoki<br>11:20 IO Tokio 2020 - studio; Zapasy - mężczyźni w stylu klasycznym w kategorii do 97 kg - półfinały<br>12:00 Letnie Igrzyska Olimpijskie Tokio 2020 - lekkoatletyka; sesja wieczorna<br>15:05 IO Tokio 2020 - studio<br>17:00 Teleexpress<br>17:15 Jaka to melodia?; teleturniej muzyczny<br>17:55 Dzikie pszczoły - odc. 26; serial Grecja (2019); wyk: Elli Tringou, Maria Kitsou, Danai Mihalaki, Dimitris Gotsopoulos<br>18:50 Jeden z dziesięciu<br>19:20 Tour de Pologne - kronika; felieton<br>19:30 Sport<br>19:30 Wiadomości<br>20:05 Pogoda 20:10 ALARM!<br>20:35 Królowa i konkwestador - odc. 30; serial Kolumbia (2020); reż: Juan Carlos Vásquez; wyk: Emmanuel Esparza, Manuel Navarro, Ilenia Antonine, Essined Aponte<br>21:30 Królowa i konkwestador - odc. 31; serial Kolumbia (2020)<br>22:25 Olimpijski Wieczór<br>23:10 Detroit; film fabularny USA (2017); reż.: Kathryn Bigelow; wyk.: Chris Chalk, Mason Alban, Bennett Deady, Andrea Eversley<br>01:40 Letnie Igrzyska Olimpijskie Tokio 2020 - studio<br>01:55 IO Tokio 2020 - Lekkoatletyka - sesja poranna; Kajakarstwo - sprinty - półfinały i finały; Zapasy - mężczyźni w stylu klasycznym w kategorii do 97 kg<br>05:25 Zakończenie dnia | 05:00 Cafe piosenka - Renata Dąbkowska; talk-show<br>05:30 Na dobre i na złe - odc. 718 - Pieniądze to nie wszystko; serial TVP<br>06:25 Życiowe wybory - Osaczona; telenowela TVP<br>07:00 Transmisja Mszy Św. z Sanktuarium na Jasnej Górze<br>07:35 Pytanie na śniadanie - pobudka<br>07:55 Pytanie na śniadanie - w tym: Panorama i Pogoda<br>10:40 Panorama<br>10:50 Pytanie na śniadanie<br>11:30 Dziewczyny ze Lwowa s.IV - odc. 41 - Szybki kurs dryfowania; serial TVP<br>12:30 Koło fortuny<br>13:15 Kozacka miłość - odc. 151; serial Rosja (2013)<br>14:05 Va Banque - odc. 161<br>14:35 Na sygnale - odc. 291 "To jest Twoje dziecko"; serial TVP; reż: Grzegorz Waller; wyk: Wojciech Kuliński, Tomasz Piątkowski, Lea Oleksiak, Dariusz Wieteska<br>15:10 Górscy ratownicy - odc. 43 - Wyścig z czasem, cz. 1; serial Niemcy (2014)<br>16:00 Koło fortuny<br>16:35 Famiłada<br>17:15 Promyk nadziei - odc. 78; serial Turcja (2019)<br>18:00 Panorama<br>18:20 Va Banque - odc. 165<br>18:45 Kozacka miłość - odc. 152; serial Rosja (2013)<br>19:35 Barwy szczęścia - 2440<br>20:10 Film fabularny<br>22:10 Wojenne dziewczyny s.I - odc. 4; serial TVP<br>23:10 Syn s.I - odc. 7; serial USA (2017); reż: Tom Harper; wyk: Zahn McClarnon, Paola Núñez, Pierce Brosnan, Jacob Lofland<br>00:10 Syn s.I - odc. 8; serial USA (2017)<br>01:05 Ciemnoniebieski świat; dramat wojenny Czechy, Wielka Brytania, Dania, Włochy, Niemcy (2001)<br>03:10 Warto kochać - odc. 68<br>04:05 Film fabularny                | 4:40 Disco Gramy<br>5:25 Telezakupy TV Okazje<br>6:00 Nowy dzień<br>8:40 Malanowski i partnerzy: Uciekinier (312)<br>9:10 Malanowski i partnerzy: Drugie życie (313)<br>9:40 Sekrety rodziny: Poligon (185)<br>10:40 Dlaczego ja?: Jej ukochany syn tyran (512)<br>11:40 Gliniarze: Głośny doping (565)<br>12:50 Wydarzenia<br>13:25 Interwencja<br>13:40 Trudne sprawy (859)<br>14:40 Dlaczego ja?: Nieplanowana ciąża (1025)<br>15:50 Wydarzenia<br>16:10 Pogoda<br>16:15 Interwencja<br>16:35 Gliniarze: Dziewczyna z balkonu (510)<br>17:40 Sekrety rodziny (216)<br>18:50 Wydarzenia<br>19:25 Gość "Wydarzeń"<br>19:45 Sport 19:55 Pogoda<br>20:05 Megahit: Iron Man 2; film SF, USA 2010<br>22:50 W cywilu; dramat sensacyjny, USA 2006<br>0:50 Kod da Vinci; thriller, USA 2006<br>4:10 Kabaretowa Ekstraklasa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 05:10 IO Tokio 2020 - Studio - Zapasy - mężczyźni w stylu klasycznym w kategorii do 97 kg - 1/8 i 1/4 finału<br>06:35 IO Tokio 2020 - koszykówka K: Francja - USA<br>08:25 IO Tokio 2020 - kolarstwo tor, jeździectwo - wszechstronny konkurs konia wierzchowego - skoki<br>11:20 IO Tokio 2020 - studio; Zapasy - mężczyźni w stylu klasycznym w kategorii do 97 kg - półfinały<br>12:00 Letnie Igrzyska Olimpijskie Tokio 2020 - lekkoatletyka; sesja wieczorna<br>15:05 IO Tokio 2020 - studio<br>17:00 Teleexpress<br>17:15 Jaka to melodia?; teleturniej muzyczny<br>17:55 Dzikie pszczoły - odc. 26; serial Grecja (2019); wyk: Elli Tringou, Maria Kitsou, Danai Mihalaki, Dimitris Gotsopoulos<br>18:50 Jeden z dziesięciu<br>19:20 Tour de Pologne - kronika; felieton<br>19:30 Sport<br>19:30 Wiadomości<br>20:05 Pogoda 20:10 ALARM!<br>20:35 Królowa i konkwestador - odc. 30; serial Kolumbia (2020); reż: Juan Carlos Vásquez; wyk: Emmanuel Esparza, Manuel Navarro, Ilenia Antonine, Essined Aponte<br>21:30 Królowa i konkwestador - odc. 31; serial Kolumbia (2020)<br>22:25 Olimpijski Wieczór<br>23:10 Detroit; film fabularny USA (2017); reż.: Kathryn Bigelow; wyk.: Chris Chalk, Mason Alban, Bennett Deady, Andrea Eversley<br>01:40 Letnie Igrzyska Olimpijskie Tokio 2020 - studio<br>01:55 IO Tokio 2020 - Lekkoatletyka - sesja poranna; Kajakarstwo - sprinty - półfinały i finały; Zapasy - mężczyźni w stylu klasycznym w kategorii do 97 kg<br>05:25 Zakończenie dnia |
| TVP1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | TVP2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | POLSAT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | TVP1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 05:10 IO Tokio 2020 - Studio - Zapasy - mężczyźni w stylu klasycznym w kategorii do 97 kg - 1/8 i 1/4 finału<br>06:35 IO Tokio 2020 - koszykówka K: Francja - USA<br>08:25 IO Tokio 2020 - kolarstwo tor, jeździectwo - wszechstronny konkurs konia wierzchowego - skoki<br>11:20 IO Tokio 2020 - studio; Zapasy - mężczyźni w stylu klasycznym w kategorii do 97 kg - półfinały<br>12:00 Letnie Igrzyska Olimpijskie Tokio 2020 - lekkoatletyka; sesja wieczorna<br>15:05 IO Tokio 2020 - studio<br>17:00 Teleexpress<br>17:15 Jaka to melodia?; teleturniej muzyczny<br>17:55 Dzikie pszczoły - odc. 26; serial Grecja (2019); wyk: Elli Tringou, Maria Kitsou, Danai Mihalaki, Dimitris Gotsopoulos<br>18:50 Jeden z dziesięciu<br>19:20 Tour de Pologne - kronika; felieton<br>19:30 Sport<br>19:30 Wiadomości<br>20:05 Pogoda 20:10 ALARM!<br>20:35 Królowa i konkwestador - odc. 30; serial Kolumbia (2020); reż: Juan Carlos Vásquez; wyk: Emmanuel Esparza, Manuel Navarro, Ilenia Antonine, Essined Aponte<br>21:30 Królowa i konkwestador - odc. 31; serial Kolumbia (2020)<br>22:25 Olimpijski Wieczór<br>23:10 Detroit; film fabularny USA (2017); reż.: Kathryn Bigelow; wyk.: Chris Chalk, Mason Alban, Bennett Deady, Andrea Eversley<br>01:40 Letnie Igrzyska Olimpijskie Tokio 2020 - studio<br>01:55 IO Tokio 2020 - Lekkoatletyka - sesja poranna; Kajakarstwo - sprinty - półfinały i finały; Zapasy - mężczyźni w stylu klasycznym w kategorii do 97 kg<br>05:25 Zakończenie dnia | 05:00 Cafe piosenka - Renata Dąbkowska; talk-show<br>05:30 Na dobre i na złe - odc. 718 - Pieniądze to nie wszystko; serial TVP<br>06:25 Życiowe wybory - Osaczona; telenowela TVP<br>07:00 Transmisja Mszy Św. z Sanktuarium na Jasnej Górze<br>07:35 Pytanie na śniadanie - pobudka<br>07:55 Pytanie na śniadanie - w tym: Panorama i Pogoda<br>10:40 Panorama<br>10:50 Pytanie na śniadanie<br>11:30 Dziewczyny ze Lwowa s.IV - odc. 41 - Szybki kurs dryfowania; serial TVP<br>12:30 Koło fortuny<br>13:15 Kozacka miłość - odc. 151; serial Rosja (2013)<br>14:05 Va Banque - odc. 161<br>14:35 Na sygnale - odc. 291 "To jest Twoje dziecko"; serial TVP; reż: Grzegorz Waller; wyk: Wojciech Kuliński, Tomasz Piątkowski, Lea Oleksiak, Dariusz Wieteska<br>15:10 Górscy ratownicy - odc. 43 - Wyścig z czasem, cz. 1; serial Niemcy (2014)<br>16:00 Koło fortuny<br>16:35 Famiłada<br>17:15 Promyk nadziei - odc. 78; serial Turcja (2019)<br>18:00 Panorama<br>18:20 Va Banque - odc. 165<br>18:45 Kozacka miłość - odc. 152; serial                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |



**Oferujemy prozdrowotne produkty**  
**DELICIOUS HOME MADE**  
w szerokim asortymencie i inne



**GOGOLIN, UL. STRZELECKA 2 TEL. 608 539 993**  
**MAIL: DELICI.62@WP.PL**  
**OTWARTE PN-PT 9-16.**  
**W POZOSTAŁYCH DNIACH I GODZINACH NA TELEFON.**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 20:00 Jak to robią single; komedia, USA 2016; reż: Christian Ditter, wyk: Dakota Johnson, Rebel Wilson, Leslie Mann, Damon Wayans Jr.<br>22:15 Nadchodzi Polly; komedia romantyczna, USA 2004; reż.: John Hamburg; wyk.: Ben Stiller, Jennifer Aniston, Philip Seymour Hoffman, Alec Baldwin<br>0:15 Kiedy gasną światła; horror, USA 2016<br>2:00 Uwaga!; Magazyn | <b>TVP3 OPOLE</b><br>06:00 Pożyteczni.pl; magazyn reporterski<br>06:30 Astronarium - (53) - Planetoidy<br>07:05 Sanatorium miłości s.I - odc. 6; telenowela<br>07:55 Pogoda<br>08:00 Całkiem niezła historia - Wojtuś zwany Orłem Białym<br>08:15 Całkiem niezła historia - Bohaterowie na wakacjach<br>08:30 Lato z TVP3<br>08:45 Kobiety w Powstaniu Warszawskim.<br>09:00 Transmisja Mszy Świętej<br>10:00 Oblicza wiary; program religijny<br>10:20 #OdZakrystii; magazyn religijny<br>10:35 Agro Kurier<br>11:45 OnkoczuJNI - odc. 7/21 Opole<br>12:00 Lato z TVP3<br>12:15 Głos Regionów<br>13:00 Kto dziś pamięta o Kolumbach; reportaż<br>13:30 Lato z TVP3<br>13:45 Rączka gotuje; magazyn kulinarny<br>14:15 Całkiem niezła historia<br>14:35 Lato z TVP3<br>15:00 Koronka do Miłosierdzia Bożego<br>15:20 Kościół z bliska | 15:50 Lato z TVP3<br>16:05 Tydzień; program informacyjny dla rolników<br>16:30 Lato z TVP3<br>16:40 Pogoda<br>16:45 Dziennik Regionów<br>16:55 Wawa Bohaterom<br>17:30 O!polskie na żywo<br>18:30 Kurier Opolski - wydanie główne<br>18:48 Pogoda<br>18:50 Futbol Opolski<br>20:00 Piosenka u Ciebie<br>20:25 Całkiem niezła historia<br>20:40 Całkiem niezła historia - Wojtuś zwany Orłem Białym<br>21:00 Cafe piosenka - Natalia Capelik - Muianga<br>21:30 Kurier Opolski - wydanie wieczorne<br>21:47 Pogoda<br>21:50 STUDIO LOTTO<br>22:00 Dla niesłyszących - Dziennik Regionów<br>22:25 Regionalny Magazyn Sportowy - Niedziela<br>22:40 Pogoda<br>22:45 Kryminalna Siódemka Extra<br>23:05 Warszawiacy śpiewają (nie)zakazane piosenki - koncert z okazji 77. rocznicy wybuchu Powstania Warszawskiego | 19:50 Uwaga!; magazyn<br>20:05 Romeo musi umrzeć; film sensacyjny, USA 2000; reż: Andrzej Bartkowiak<br>22:25 Dopóki piłka w grze; dramat obycz.USA 2012; reż: Robert Lorenz; wyk: Clint Eastwood, Chelcie Ross, Raymond Anthony Thomas<br>0:50 Szybko i wściekle; film sensacyjny, USA 2009<br>3:05 Kuchenne rewolucje (10)<br>4:05 Noc Magii; interaktywny program rozrywkowy | <b>TV PULS</b><br>6:00 Rodzinny interes 4: Choroba miłości (156)<br>7:00 Rodzinny interes 4: Kobieta z okładki (157)<br>8:00 Rodzinny interes 4: Rozwód (158)<br>9:10 Stare wygi; komedia, USA 2009; reż: Walt Becker, wyk: John Travolta, Robin Williams, Kelly Preston, Matt Dillon<br>10:50 Kariera frajera; komedia, USA 1998<br>12:35 Najpiękniejsze baśnie braci Grimm: Śpiąca królewna; baśń filmowa, Niemcy 2009<br>13:50 Pamiętnik księżniczki 2; komedia romantyczna, USA 2004<br>16:15 Wielka zabawa TV Puls w Mrągowie; koncert<br>20:00 Niedziela z gwiazdami: Umysł przestępcy; dramat kryminalny Wielka Brytania, USA 2016<br>22:10 Plan lotu; thriller, USA 2005; reż: Robert Schwentke, wyk: Jodie Foster, Peter Sars-gaard, Sean Bean, Marlene Lawston<br>0:05 Kronika opętania; horror Kanada, USA 2012<br>2:00 Zobacz to!: Dyżur 3 (40)<br>2:35 Dyżur 3 (41)<br>3:00 Taki jest świat 6 (31)<br>3:55 Na jedwabnym szlaku<br>4:35 Z archiwum policji (2)<br>5:00 Rodzinny interes 4: Marzenia matki (160) serial obyczajowy | <b>TVP3 OPOLE</b><br>06:05 Tydzień; program informacyjny dla rolników<br>06:30 Policzmy się dla Polski<br>06:35 Wiadomości rolnicze<br>09:00 Dla niesłyszących - Co niesie dzień<br>09:10 Pogoda<br>09:15 Pod Tatrami<br>09:30 W kotle historii - Odsiecz Wiedeńska. Historia i kulinaria<br>10:00 Marzę o Tobie - odc. 21; serial Turcja (2018)<br>10:55 Dla niesłyszących - Spotkania w świecie ciszy<br>11:25 Policzmy się dla Polski<br>11:35 Wiadomości rolnicze<br>12:05 Składka. Emerytura. Przyszłość.<br>12:15 Dla niesłyszących - Co niesie dzień<br>12:30 Reportaż z regionu<br>1200 Muzeów odc. 11 - Muzea parafialne<br>12:55 Pogoda<br>13:00 Agroporadnik<br>13:35 Agrobiznes<br>13:55 Agropogoda<br>14:00 O!polskie na żywo<br>15:00 Koronka do Miłosierdzia Bożego<br>15:20 Wieczna miłość s.I - 85; serial Turcja (2015)<br>16:05 Dla niesłyszących - Telekurier | 16:30 Kryminalna Siódemka Extra<br>16:45 Dziennik Regionów<br>17:00 Tygodnik polityczny; program publicystyczny<br>17:30 Futbol Opolski<br>18:20 Agro Kurier<br>18:30 Kurier Opolski - wydanie główne<br>18:50 Pogoda<br>18:55 Rozmowa Dnia<br>19:10 Sport Opolski Extra<br>19:45 Moja historia - 8/21 Opole<br>20:00 Miasteczko... Józefów (biłgorajski)<br>20:15 Przedziwna Puszcza Białowieska - odc. 7<br>20:35 Ktokolwiek widział, ktokolwiek wie<br>21:00 Starszaki<br>21:20 Policzmy się dla Polski<br>21:30 Kurier Opolski - wydanie wieczorne<br>21:48 Pogoda<br>21:50 STUDIO LOTTO<br>22:00 Dla niesłyszących - Dziennik Regionów<br>22:20 Echa dnia<br>22:40 Pogoda<br>22:45 Kryminalna Siódemka<br>23:00 ALARM!<br>23:20 Wielki koncert nocy letniej - Muzyka filmowa cz. 2 | 19:55 Uwaga!; magazyn<br>20:10 Doradca smaku: Krem szpinakowy z gruszkami (8)<br>20:15 Na Wspólnej (3266)<br>20:55 Milionerzy (406)<br>21:30 Gruby i chudszy; komedia, USA 1996<br>23:40 Romeo musi umrzeć; film sensacyjny, USA 2000<br>2:00 Co za tydzień<br>2:40 Wewnętrzny wróg (7)<br>3:40 Uwaga!; magazyn<br>4:00 Noc Magii; interaktywny program rozrywkowy | <b>TV PULS</b><br>6:00 Zbuntowany anioł (125)<br>7:00 Zbuntowany anioł (126)<br>8:00 Lombard. Życie pod zastaw 5 (209)<br>9:00 Lombard. Życie pod zastaw 8 (399)<br>10:00 Lombard. Życie pod zastaw (16)<br>11:00 Zbuntowany anioł (127)<br>12:00 Zaklinaczka duchów 5 (89); serial fantasy<br>13:00 Zaklinaczka duchów 5 (90)<br>14:00 Lombard. Życie pod zastaw 5 (210)<br>15:00 Lombard. Życie pod zastaw 5 (211)<br>16:00 Rodzinny interes 4: Marzenia matki (160)<br>17:00 Rodzinny interes 4: Święty interes (161)<br>18:00 Lombard. Życie pod zastaw 8 (400)<br>19:00 Lombard. Życie pod zastaw 8 (401)<br>20:00 Zabójczy cel; film sensacyjny Kanada, USA 2008<br>22:00 Człowiek prezydenta; film sensacyjny, USA 2000<br>23:55 Człowiek prezydenta 2; thriller, USA 2002<br>1:45 Zobacz to!: Taki jest świat<br>2:25 Rodzinny interes 4: Rozwód (158)<br>3:20 Dyżur 3 (31)<br>3:55 Na jedwabnym szlaku<br>4:35 Z archiwum policji (4)<br>5:00 Rodzinny interes 4: Święty interes (161) |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

# List do burmistrza - głos w imieniu psów

Do wiadomości naszej redakcji - z prośbą o publikację - został nadesłany list otwarty zaadresowany do burmistrza Krapkowic - Andrzeja Kasiury. Porusza on ważną dla wielu mieszkańców i nierozwiązaną od lat kwestię dotyczącą czworonogów.

Treść listu drukujemy poniżej... Co ciekawe, nie jest to pierwszy głos czytelnika w tej sprawie na przestrzeni kilku lat na łamach naszej gazety (przedtem były to inne osoby), jednakże te wcześniejsze pozostały bez jakiegokolwiek reakcji ze strony burmistrza, urzędu czy też radnych... Jak będzie tym razem?

„Szanowny Panie Burmistrzu

Nazywam się Katarzyna Strycharz, od urodzenia mieszkam w Otmęcie. Obecnie jestem studentką weterynarii we Wrocławiu i tam mieszkam, natomiast swoją przyszłość wiąże z Krapkowicami.

Cieszę się, że moje miasto się rozwija – nabiera ko-

lorów, staje się coraz bardziej nowoczesne. Z prawdziwą przyjemnością spaceruję po parku, przechodzę nowym mostem czy też pływam na basenie. Jest jednak jedna sprawa, która powinna być rozwiązana inaczej. Krapkowice to całkiem spore, powiatowe miasto z ambicjami, a wydaje się, jakby ktoś zapomniiał, że między ludźmi żyją też zwierzęta. Niestety, obecnie moje miasto nie jest przyjazne zwierzętom. Szczególnie mam na myśli psy, które nie mają swojego miejsca, gdzie mogłyby swobodnie biegać, bawić się i socjalizować. Kiedy jestem w Krapkowicach, nie mam gdzie spacerować ze swoim psem. Na to samo narzeka większość moich znajomych - również właścicieli psów.

Panie Burmistrzu, proszę powiedzieć - gdzie dziś mogę wyprowadzić swojego psa, by nie narazić się na konsekwencje w postaci upomnienia lub mandatu? Gdzie mogę uwolnić psa ze smyczy, by mógł pobiegać i poczuć się wolny? Spacer na smyczy to nie spacer! Nie jest sztuką rozwiesić tablice z informacją „zakaz wstępu psom”.

Mieszkam w pięknej, zielonej części Otmętu. Niedaleko mojego domu, przy ulicy księdza Duszy, znajduje się plac zabaw dla dzieci. Właściwie znajdował się plac zabaw, ponieważ powoli wywożone są z niego poszczególne elementy. Ponieważ tuż obok znajdują się dwa place zabaw – jeden w

nowym parku, a drugi przy ulicy Kilińskiego, sugeruję, żeby miejsce po „starym” placu zagospodarować i stworzyć tam właśnie park dla psów. To miejsce przyszło mi do głowy, ponieważ obecnie tylko się marnuje, a ma naprawdę wielki potencjał, aby stać się świetnym parkiem dla psów - po pierwsze teren jest spory, a po drugie nie brakuje tam zieleni. Na początku w zupełności wystarczyłoby ogrodzić teren, a z biegiem czasu sukcesywnie dodawać różne psie atrakcje. To jedna z propozycji, ale takich miejsc jest więcej, zarówno w Otmęcie, jak i Krapkowicach.

Uważam, że powinniśmy w tym momencie zacząć na ten temat rozmawiać i działać, aby taki park, a najlepiej dwa – jeden w Krapkowicach, a drugi w Otmęcie, powstały na terenie naszego miasta. „Psiarzy” w naszym mieście jest naprawdę sporo i wszyscy ubolewamy nad faktem, że nasi czworonożni przyjaciele nie mają miejsca, by pobiegać. Gwarantuję Panu, że takie miejsce cieszyłoby się ogromnym zainteresowaniem psów i ich właścicieli.

Ze swojej strony mogę zaoferować pomoc przy tworzeniu regulaminu, który

obowiązywałby w naszym parku. Deklaruję również - ze swojej strony i strony moich znajomych posiadaczy psów, że będziemy dbać o czystość w tym miejscu.

Panie Burmistrzu, proszę o pozytywne rozpatrzenie mojej prośby. Moim zdaniem to trochę wstyd, że już od tylu lat nie możemy się doprosić parku, który w innych miastach jest od dawna normą. Gwarantuję Panu, że po takim przedsięwzięciu, gdyby tylko psy miały prawo głosu - byłby Pan ich burmistrzem.

Z poważaniem

Katarzyna Strycharz”

## Mogą odebrać zaniedbany ogródek

Do naszej redakcji zgłosił się działkowiec z ogrodów przy ulicy 3 Maja w Krapkowicach. Schorowany mężczyzna poskarżył się, że dostał termin uporządkowania działki i ostrzeżenie, że jeśli się do niego nie zastosuje, porządki zleci na jego koszt zarząd, co więcej - że parcela może mu zostać odebrana.

Historia ta nie robiłaby pewnie wrażenia, gdyby nie fakt, że nasz czytelnik niedawno przeszedł drugi udar i to, że działka zarosła, nie wynikało - jak podkreśla - z jego lenistwa, ale z poważnych problemów ze zdrowiem. Pan Manfred wierzy jednak, że z czasem dzięki rehabilitacji będzie mógł choć częściowo powrócić do dawnej formy i nie chce się pozbywać swojej działki.

- Uprawiałem ją od ponad 40 lat i zawsze terminowo płaćłem wszystkie opłaty, pod koniec roku jeszcze skopałem grządkę, ale w marcu miałem udar, który mocno odbił się na moim zdrowiu. Tylko dlatego, że się pochorowałem, mam stracić mój ogródek? – pyta Manfred Dresler. – 15 lipca dostałem podpisane przez zarząd Rodzinnych Ogrodów Działkowych wezwanie do „usunięcia nieprawidłowości” i doprowadzenie działki do używalności. Dostałem na to termin do 31 lipca, czyli dwa tygodnie, a listu nawet nie otworzyłem od razu, tylko po paru dniach... Te nieprawidłowości to jak czytam w piśmie zbyt wysoka trawa i chwasty. Sęk w tym, że ja w tak krótkim terminie nie dam rady nic

z tym zrobić i zarząd o tym doskonale wie, bo wiedzą że miałem udar. A moja działka wcale przecież nie wygląda najgorzej, są inne dużo bardziej zaniedbane, ale akurat na mnie się zawzięli!

Tymczasem jak napisano w wezwaniu, jeśli pan Manfred się do terminu nie zastosuje, „będzie to podstawą do wypowiedzenia umowy dzierżawy działki i doprowadzenie jej do używalności zgodnie z regulaminem na koszt obecnego dzierżawcy”. Nasz czytelnik dodaje, że spotkał jednego z członków zarządu, który go ostrzegł, że działka zostanie mu odebrana. Podobno jest już na nią chętny.

- Regulamin może zezwala na takie działania, ale to nieludzkie – komentuje chory mężczyzna. - Chcę mieć swoją działkę, choć dziś nie potrafię powiedzieć, kiedy będę w stanie ją uporządkować. Przyzwyczajony do używalności. Dostałem na to termin do 31 lipca, czyli dwa tygodnie, a listu nawet nie otworzyłem od razu, tylko po paru dniach... Te nieprawidłowości to jak czytam w piśmie zbyt wysoka trawa i chwasty. Sęk w tym, że ja w tak krótkim terminie nie dam rady nic

O komentarz w tej sprawie zwróciliśmy się do przedstawiciela zarządu ROD Krapkowice.

- Znam sprawę, rzeczywiście ogród lustrowała komisja i stwierdziła, że ta

parcela jest mocno zaniedbana, tymczasem przychodzą do nas osoby zainteresowane kupnem działki i wskazują konkretne miejsca, gdzie jak twierdzą, nikt nic nie robi – przyznaje wiceprezes ROD, Władysław Gryll. - Takie osoby wręcz naciskają na zarząd, byśmy podjęli zdecydowane działania. No i w związku z tym wystosowaliśmy pismo z wnioskiem o uporządkowanie.

Na pytanie czemu wyznaczony termin jest tak krótki, Władysław Gryll odpowiada, że działkowiec jeśli sam jest w złej formie, może kogoś wynająć do porządków.

- Każdy przypadek rozpatrywany jest indywidualnie, jeśli widzimy że komuś bardzo zależy i stara się, idziemy na rękę, ale tu mamy wrażenie, że nie ma takiej dobrej woli, a jedynie upór, aby działkę trzymać i już. Kiedy zwróciliśmy działkowcowi uwagę, to usłyszeliśmy, że on sam wie, kiedy ma to zrobić. Tymczasem miejsce wygląda bardzo źle i coś trzeba z tym zrobić.

Póki co nie wiadomo jakie dalsze decyzje podejmie zarząd ROD.

(bes)

## Antyszczepionkowe bilbordy

Spółeczna kampania wymierzona w szczepienia wkroczyła do Krapkowic. Na budynku mieszkalnym przy Domu Kultury zawisł bilbord z napisem: „Okłamują nas! Mamo! Tato! Nie pozwólcie mnie zaszczepić!”. Wywołało to oburzenie u jednego z naszych czytelników (imię i nazwisko do wiadomości redakcji). Interwencję przekierowaliśmy do biura wojewody opolskiego.



Antyszczepionkowy bilbord spotkać można przy Krapkowickim Domu Kultury.

- Jestem osobą, która bardzo ciężko przeszła zakażenie Covid-19, ledwo uszedłem z życiem. – mówi interweniujący. – Nie mogę patrzeć na ten bilbord, który za nic ma poszanowanie ludzkiego zdrowia i wręcz naraża na śmierć wiele ludzi, biorąc pod uwagę, że kolejne osoby mogą uwierzyć w te utopijne antyszczepionkowe teorie.

Antyszczepionkowe bilbordy rozwieszane są w porozumieniu z grupą Wolna Polska Opole. Tego typu organizacje poddają pod wątpliwość nie tylko szczepienia ale też sam fakt istnienia pandemii.

Redakcja „Tygodnika Krapkowickiego” poinformowała o tym wojewodę opolskiego Sławomira Kłosowskiego. Jak wiadomo, władze rządowe wraz

z lekarzami dwoją się i troją, aby zachęcić obywateli do szczepień. Loterie telewizyjne, programy edukacyjne to tylko wycinek tego typu działalności. Medycy tłumaczą, iż jest to jedyna droga do powrotu do normalności. Nic jednak tak bardzo nie porusza, jak osobiste świadectwo jednego z naszych stałych czytelników.

- Uważam, że likwidację takich bilbordów musi zająć się władza. - dopowiada interweniujący. - Jak widać, antyszczepionkowa kampania staje się powoli plagą. Z chorobą nie ma żartów, a taka dezinformacja sieje tylko niepotrzebny chaos.

W Opolu znaleźć można bilbordy, które odwołują się do nieciekawej sytuacji wielu przedsiębiorców. W

treści czytamy: „Okłamują nas! Tu nie chodzi o pandemię, to jest niszczenie naszych firm”. Obok widnieje ilustracja z symbolicznym szyldem „Zamknięte z powodu COVID-19”. Jednocześnie działacze zastrzegają, iż ich billboardy „zawierają wyłącznie cytaty naukowców i lekarzy, którzy przestrzegają przed tymi szczepieniami”.

Dziwnych teorii spiskowych nigdy nie brakowało, a fake newsów jak widać jest coraz więcej. Niejednokrotnie słyszy się, że na szczepionkach wzbogacają się producenci szczepionek. Takie wizje jednak najczęściej są dementowane, bo przecież nikt nie oburza się, że dzięki większemu popytowi na chleb rosną zarobki piekarzy.

Michał Mandola, fot.(kb)



**INVESTDOM**  
nieruchomości

*Zaufaj profesjonalistom!*

Przyjmujemy do sprzedaży i wynajmu domy, mieszkania, działki, lokale, aktualna oferta biura na stronie internetowej: [www.investdom.pl](http://www.investdom.pl) lub w biurze Investdom Nieruchomości ul. Opolska 3, 47-300 Krapkowice, tel. 77 466 50 38

• **SŁONECZNE TARASY**  
Komfortowe mieszkania z tarasem lub ogródkiem do wyłącznego korzystania, z przynależnym garażem i miejscem postojowym, więcej na [www.investdom.pl](http://www.investdom.pl) tel. 77 466 50 38, 666 312 818

• **OSTATNIE WOLNE MIESZKANIE! NOWA INWESTYCJA DEWELOPERSKA!** Na „OSIEDLU DĘBOWYM” w Gogolinie, komfortowe mieszkania trzypokojowe z tarasem lub balkonem, z przynależną piwnicą i miejscem postojowym. Zakończenie budowy GRUDZIEŃ 2021, więcej informacji tel. 77 466 50 38, 666 857 858, 666 312 818

#### • MIESZKANIA

• Krapkowice, wynajem kawalerkę, III p, umeblowana, 800zł + opłatom, więcej na [www.investdom.pl](http://www.investdom.pl), tel. 77 466 50 38, 666 857 858

• Żużela, 53,8 m<sup>2</sup> 3 pomieszczenia, parter, do kapitalnego remontu, 40 000 zł, więcej na [www.investdom.pl](http://www.investdom.pl) tel. 77 466 50 38, 666 857 858 (13716)

• Krapkowice, 53 m<sup>2</sup>, 2 pkł, I piętro, piwnica, 169 000 zł, więcej na [www.investdom.pl](http://www.investdom.pl), tel. 77 466 50 38, 666 857 858 (11130)

• Gogolin, 3pkł, 85 m<sup>2</sup>, parter, piwnica, ogród-

dek, 185 000 zł więcej na [www.investdom.pl](http://www.investdom.pl), tel. 77 466 50 38, 666 312 818 (13476)

• Krapkowice, 48,7 m<sup>2</sup>, 3 pkł, I piętro, ogródek, dwa garaże, 189 000 zł, więcej na [www.investdom.pl](http://www.investdom.pl), tel. 77 466 50 38, 666 857 858 (13861)

• Krapkowice-Otmęt, 51,8 m<sup>2</sup>, 2 pkł, II piętro, balkon, piwnica, 199 000 zł, więcej na [www.investdom.pl](http://www.investdom.pl) tel. 77 466 50 38, 666 857 858

• Krapkowice, 3pkł, 56,8 m<sup>2</sup>, IV p, piwnica, balkon, 219 000 zł, więcej na [www.investdom.pl](http://www.investdom.pl), tel. 77 466 50 38, 666 312 818 (13939)

#### • DOMY

• Krapkowice, jednorodzinny, 4pkł, 90 m<sup>2</sup>, działka 9a, stan dobry, 350 000zł, więcej na [www.investdom.pl](http://www.investdom.pl), tel. 77 466 50 38, 666 312 818 (13472)

• Krapkowice, dwa domy w zabudowie bliźniaczej, 230m<sup>2</sup>, działka 25 a, 489 000 zł więcej na [www.investdom.pl](http://www.investdom.pl), tel. 77 466 50 38, 666 857 858 (6520)

• Krępna, wolno stojący, 204 m<sup>2</sup>, działka 85a, stan dobry, 489 000 zł, więcej na [www.investdom.pl](http://www.investdom.pl), tel. 77 466 50 38, 666 857 858 (10976)

• Krapkowice, dwurodzinny, 4pkł, 230 m<sup>2</sup>, działka 7 a, stan b.dobry, 559 000zł, więcej na [www.investdom.pl](http://www.investdom.pl), tel. 77 466 50 38, 666 857 858 (13715)

[investdom.pl](http://investdom.pl), tel. 77 466 50 38, 666 312 818 (13576)

• Krapkowice, wielorodzinny, 7p3k3ł, 275 m<sup>2</sup>, działka 5 a, stan dobry, 620 000zł, więcej na [www.investdom.pl](http://www.investdom.pl), tel. 77 466 50 38, 666 312 818 (13004)

• Racławice Śląskie, wolno stojący, 202 m<sup>2</sup>, działka 31a, podwyższony standard, 685 000 zł, więcej na [www.investdom.pl](http://www.investdom.pl), tel. 77 466 50 38, 666 857 858 (13714)

• Krapkowice, jednorodzinny, 184m<sup>2</sup>, działka 15 a, piwnica, basen, sauna, domek dla gości, 870 000 zł, więcej na [www.investdom.pl](http://www.investdom.pl), tel. 77 466 50 38, 666 857 858 (8826)

• Żyrowa, granica parku krajobrazowego Góry Św. Anny, jednorodzinny, 3 kondygnacje, w całości podpiwniczony, 8pk3ł, 300 m<sup>2</sup>, garaż dwustanowiskowy, wiata, chata grillowa, zagospodarowana działka 24a, stan bardzo dobry, 1 220 000 zł, więcej na [www.investdom.pl](http://www.investdom.pl), tel. 77 466 50 38, 666 312 818 (13723)

#### • DZIAŁKI

• Malnia, budowlana, 5,4 a, media w granicy, 49 000 zł, więcej na [www.investdom.pl](http://www.investdom.pl), tel. 77 466 50 38, 666 857 858 (12467)

• Stradunia, usługowa, 8,1 a, media w granicy, 50 000 zł, więcej na [www.investdom.pl](http://www.investdom.pl), tel. 77 466 50 38, 666 312 818 (13715)

**USŁUGI OGÓLNOBUDOWLANE**

- budowa domów
- wykończenia wnętrz
- remonty

Rafał Smieszek  
tel. 696 131 211

## >> JAK NADAĆ OGŁOSZENIE

**1** Wyślij mailem  
marketing@  
tygodnik-krapkowicki.pl  
Koszt: 13 zł za każde 10 słów

**2** Wyślij sms:  
Wyślij sms na numer 79567 o treści TK. po kropce wpisując treść ogłoszenia (do 160 znaków, bez polskich znaków).  
Koszt smsa 11,07 zł.

### RÓŻNE

• **Autoskup, stan obojętny, najlepsze ceny, gotówka, dojazd** 608 749 503

• **Sklep motoryzacyjny** Gogolin, Strzelecka 76, wyprzedaż części samochodowych nowych, rabaty od 40% do 80% tel. 504 233 048

### USŁUGI

• **Transport i wynajem**

autolawet, dostawczaki, busy, osobówki. Ubezpieczenie przewożonego towaru 608749503

• **Renowacja stolarska** pianin przedwojennych i strojenie z naprawą tel. 662 046 560

### PRACA

• **Szukam pracy** jako opiekunka dla dzieci na terenie: Gogolin, Krapkowice, posiadam doświadczenie, tel. 511 973 494

• **Niemiecka firma** zajmująca się wykończeniem wnętrz w sklepach meblowych zatrudni pracowników do pracy za granicą, atrakcyjne wynagrodzenie tel. 0049 1702805155.

• **Zatrudnię panią** do zbioru pieczarek, mile widziana emerytka, rencistka, zapewniamy transport do pracy tel. 505 213 569

• Chorula, budowlana, 27,86 a, media w granicy, 85 000 zł, więcej na [www.investdom.pl](http://www.investdom.pl), tel. 77 466 50 38, 666 857 858 (9053)

• Odrowąż, budowlana, 26 a, media w granicy, 159 360 zł, więcej na [www.investdom.pl](http://www.investdom.pl) tel. 77 466 50 38, 666 857 858 (12316)

• Gwoździe, budowlana, 18 a, media w granicy, 239 000 zł, więcej na [www.investdom.pl](http://www.investdom.pl), tel. 77 466 50 38, 666 857 858 (13741)

77 466 50 38, 666 857 858 (13635)

#### • LOKALE

• Stradunia, handlowo-usługowy, 108 m<sup>2</sup> parter, witryny, 75 000 zł, więcej na [www.investdom.pl](http://www.investdom.pl), tel. 77 466 50 38, 666 857 858 (13638)

• Krapkowice-ul.Ligonia, handlowo-usługowy, 75 m<sup>2</sup> parter, witryna, 175 000 zł, więcej na [www.investdom.pl](http://www.investdom.pl), tel. 77 466 50 38, 666 857 858 (13741)

• Krapkowice – Otmęt, lokal handlowo-usługowy przy 3go Maja, 302 m<sup>2</sup>, parter, witryny, 650 000 zł, więcej na [www.investdom.pl](http://www.investdom.pl), tel. 77 466 50 38, 666 312 818 (10555)

• **OBIEKT** – Krapkowice – Opolska 77, 448m<sup>2</sup>, 3 kondygnacje, działka 952 m<sup>2</sup>, do remontu, 599 000 zł, więcej na [www.investdom.pl](http://www.investdom.pl), tel. 77 466 50 38, 666 857 858 (13860)

**Skład węgla Żużela**  
Najniższe ceny w okolicy!  
Tel. 608 355 890

**USŁUGI REMONTOWO-BUDOWLANE**  
**Marek Bekiesz**  
tel. 697 156 736  
796 208 779  
[www.mabekiesz.pl](http://www.mabekiesz.pl)  
• docieplenia budynków  
• malowanie elewacji  
• wykończenia wnętrz

**CHOROBY ŻYL I TĘTNIC**  
lek. med. Zbigniew Ludewicz  
SPECJALISTA CHIRURG  
żylaki, pajączki żyłne  
leczenie nieoperacyjne  
skleroterapia, miniflebektomia  
owrzodzenia podudzi  
trudno gojące się rany  
niedokrwienie kończyn  
Krapkowice, ul. Konopnickiej 1  
Wtorki, w godz. 15 - 18  
Prószków, Pl. Zawadzkiego 2  
Środy, w godz. 17 - 18  
Rejestracja:  
77 446 79 00 w godzinach 14 - 18  
lub nr osobisty 500 292 399

**Kiosk Numerek**  
- Lotto, Ksero  
- Naprawa obuwia  
- Dorabianie kluczy  
- Punkt pralni chemicznej  
Rynek 21,  
Krapkowice  
tel. 504 120 772

**JAKO**




tel. 602 753 262  
e-mail: [krysztof.golinski@jakoport.pl](mailto:krysztof.golinski@jakoport.pl)  
[www.jakosport.pl](http://www.jakosport.pl)

**IMEX PIECHOTA**  
I Sp. z o.o. sp. k.  
DOSTARCZAMY CIEPŁO DO TWOJEGO DOMU  
[WWW.IMEXPIECHOTA.EU](http://WWW.IMEXPIECHOTA.EU)

**...BO PELLET POCHODZI Z NATURY**









**OPOLE UL. PORTOWA 7 TEL. 77 454 31 41 / 77 474 60 60**



„Powiatowe Perły Kultury” to cykl artykułów prasowych przygotowanych przez Stowarzyszenie Fair Play, promujących walory kulturowe powiatu krapkowickiego - osoby, grupy i zespoły. Na tym terenie działa i udziela się ich wiele, realizując swoje talenty i pasje w dziedzinie szeroko pojętej kultury. Z twórcą ludowym z Obrowca Patrykiem Blanią rozmawia Beata Szczerbaniewicz.

# Kroszonkarzy jak na lekarstwo

- Ile miał Pan lat, kiedy zaczął tworzyć pierwsze kroszonki?

- Miałem pięć lat, gdy pierwszy raz chwyciłem za nożyk i zacząłem próbować zdobić jajka i wtedy też po raz pierwszy wystartowałem w konkursie kroszonkarstwie. Te moje pierwsze próby nie były od razu może bardzo udane, pamiętam, że na całe jajko miałem rozciągnięte dwa kwiatki, wzór był nieostry, nierówny, ale wszyscy mnie chwalili, że się staram, więc skrobałem dalej i starałem się jeszcze bardziej. Dwa lata później już jako uczeń pierwszej klasy zająłem pierwsze miejsce w kategorii dziecięcej gminnego konkursu kroszonkarstwa, jaki odbywał się w Urzędzie Miejskim w Gogolinie. Chyba więc już musiało mi to nieźle wychodzić, bo inni uczestnicy byli znacznie ode mnie starsi. To zainteresowanie kroszonkami nie wzięło się jednak tak samo z siebie, bo ja pochodzę z rodziny o tradycjach kroszonkarstkich, skrobała co roku moja mama, prababcie, moje ciotki, kuzynki no i ja też chciałem - tak samo jak starsi.

- No i posypały się wygrane w konkursach... Umie się Pan

w ogóle doliczyć tych wszystkich nagród?

- Nie, bo jest ich za dużo. Ale mam chyba wszystkie dyplomy, więc jest to możliwe. Od piątego roku życia startowałem w konkursach gminnych, a odłód rozpocząłem naukę w gimnazjum - w wojewódzkich. Jako 13-latek pierwszy raz zająłem w konkursie wojewódzkim miejsce trzecie, a potem to już co roku było pierwsze albo drugie, ewentualnie trzecie. Kiedy miałem lat 16, pierwszy raz wystartowałem już w kategorii dla dorosłych konkursu wojewódzkiego i był to dla mnie duży sukces, bo od razu udało mi się zająć pierwszą lokatę! Nie spodziewałem się, bo konkurencja, jak pamiętam, była spora, ponad setka uczestników z różnych stron Opolszczyzny, a ja uzyskałem najwyższą punktację. No i tak to już trwa aż do dziś: co roku konkursy wojewódzkie, powiatowe, międzypowiatowe, gminne. I zawsze jestem w czołówce. Startuję, bo kroszonkarstwo to moja pasja.

- A konkursy krajowe, międzynarodowe?

- Generalnie nie ma takich w takim sensie, żeby były po kolei

eliminacje gminne, powiatowe, wojewódzkie, czasem zdarza się, że ktoś zorganizuje konkurs „krajowy” z nazwy - ale to w tym sensie, że mogą się zgłaszać ludzie z całego kraju... I tak, w takich konkursach też zdarzało mi się brać udział z sukcesem. Ale nie uważam się za mistrza Polski w kroszonkarstwie... Ja bardziej poszedłem w kierunku kontaktów międzynarodowych z Muzeum Pisanki w Kołomyi na Ukrainie, z którym od paru lat aktywnie współpracuję. To muzeum ma kontakty z różnymi krajami i to moim kroszonkom otworzyło furtkę na świat, są one bowiem eksponowane na przykład w Kanadzie, co jest bardzo miłe. Dzięki współpracy z tym muzeum mam też kontakty z twórcami z wielu krajów, na przykład Czech, Rumunii, Australii, Ukrainy czy właśnie z Kanady... Taka wymiana doświadczeń jest bardzo ciekawa, a dzięki temu, że moje prace są w muzeum w Kołomyi, zgłaszają się do mnie osoby z różnych krajów, aby nabyć moje kroszonki do swoich kolekcji. Tu przy okazji mogę się pochwalić, że aktualnie przygotowuję się do wystawy autorskiej moich kroszonek na Ukrainie, która ma

być w przyszłym roku. Muszę przygotować ich w tym celu aż 200 sztuk! Jest to wyzwanie, bo choć od 20 lat skrobię jajka, to nie kolekcjonuję ich wcale! Mam kroszonki, owszem, ale cudze. Ponad setka jest ich już na pewno. Moim marzeniem jest zorganizowanie w moim rodzinnym Obrowcu izby kroszonki, gdzie chciałbym wyeksponować jajka wielkanocne zdobione różnymi technikami, tak aby dzieci, młodzież i dorośli mogli przychodzić je oglądać.

- No właśnie, poruszył Pan kwestię edukacji, sztukę kroszonkarstwa przekazuje Pan od kilku lat młodszemu od siebie - choć sam ma Pan dopiero 28 lat. Uważa się Pan za nauczyciela w tej dziedzinie?

- Nie, jestem twórcą, choć, owszem, staram się przekazywać młodszemu to, czego sam się nauczyłem, aby sztuka kroszonkarstwa nie wymarła. Właściwie to pierwsze takie lekcje skrobienia jajek robiłem za przyzwoleniem

- Jest jeszcze jeden aspekt, o który jeszcze nie zapytałem: kiedy mówimy o tworzeniu kroszonek, chyba większości z nas wyobraźnia podpowiada obraz starszej pani w stroju ludowym z nożykiem w ręku. A Patryk Blania jest zaprzeczeniem tego stereotypu, bo nie tylko że młody, ale jeszcze facet! Procentowo na konkursach kroszonkarstkich ilu bywa mężczyzn i chłopców i co takiego jest w drapaniu wielkanocnych jajek, że tak to Pana urzekło?

- No w Polsce faktycznie kroszonkarzy płci męskiej jest niewielu - obecnie może 10 procent. Kiedy byłem dzieckiem, było nas jeszcze mniej, zazwyczaj byłem jedynym chłopakiem na konkursach, czasem było nas najwyżej dwóch. Ale w ostatnich latach to się trochę już zmienia, bo zmienia się nastawienie społeczne w takim sensie, że nie zniechęca się chłopaków,

- a była to już wtedy większa i zmechanizowana instalacja - do wystawy na Górze Świętej Anny oraz do Wojewódzkiego Konkursu Techniki w Opolu, gdzie zajęła pierwsze miejsce. Rok w rok od dziecka robię szopki dla siebie, a 5 lat temu wykonałem wraz z młodzieżą pierwszą szopkę w naszym obrowieckim kościele. To były różne instalacje, z figurami i kilka razy tak zwane żywe, ze zwierzętami. W 2020 roku postanowiłem zrobić coś nowego i wykonaliśmy szopkę ruchomą, na którą wydaliśmy jako stowarzyszenie 14 tys. zł - to były pieniądze pozyskane z różnych źródeł, od sponsorów i z projektu, z sołectwa... Lubię robić szopki, to też jest dla mnie wyzwanie artystyczne.

- Realizuje się Pan w wielu dziedzinach sztuki, kroszonki, szopki i co jeszcze? Muzyka, teatr...?

- Też... Z muzyką jestem związany od 15 lat, od momen-



- Kroszonkarstwo to moja pasja - mówi Patryk Blania.

nauczycieli już w szkole podstawowej na lekcjach plastyki. Pani mi pozwoliła, więc ja byłem chętny. Najpierw mojej klasie, potem młodszemu klasom. Teraz jestem nauczycielem z wykształcenia, od 3 lat pracuję w zawodzie i zdarza mi się prowadzić takie warsztaty w ramach lekcji regionalizmu lub plastyki. Poza tym współpracuję też w domach kultury i z Muzeum Wsi Opolskiej, w ramach różnych projektów prowadziłem też różne warsztaty w Czechach i na Ukrainie - dla dzieci i dla dorosłych, ostatnio nawet dla kleryków z prawosławnego seminarium... Było tego w sumie nawet sporo, ale mimo wszystko nie uważam się za nauczyciela kroszonkarstwa, takie warsztaty odbywają się przecież właściwie tylko w jednej porze roku, w granicach wielkiego postu.

mówiąc, że to jest zajęcie dla dziewcząt. No i jest też moda na rękodzieło i sztukę regionalną, coraz więcej dzieci i młodzieży chce próbować kroszonkarstwa i bierze udział w konkursach, dlatego też właśnie ważne i potrzebne są warsztaty. Jest nadzieja, że sztuka naszych przodków nie zaginie.

- Patryk Blania jest znany jako twórca kroszonek, ale nie tylko same kroszonki przecież Pan tworzy. Proszę powiedzieć, jak to było z szopkami bożonarodzeniowymi, z których też Pan słynie...

- Tak, szopki to moje drugie hobby. Pierwszą szopkę z plasteliny zrobiłem też jako przedszkolak i potem co roku je robiłem dla własnej przyjemności niejako, natomiast jako 15-latek zgłosiłem swoją szopkę

tu gdy jako 13-latek zostałem organistą. Zaczynałem w moim rodzinnym Obrowcu, a potem doszły inne kościoły. Grałem w Kosorowicach, Górażdżach, Jasionej, Żyrowej, bywało tak, że równocześnie - choć z doskoku, z ruchomym grafikiem - robiłem to w 12 wioskach. Obecnie od 3 lat gram w starym kościele w Otmęcie. Kościół to mój drugi dom, zajmuję się też dodatkowo florystką sakralną, czyli ozdabiam kościół kwiatami. Teatrem zajmuję się sporadycznie, od 17 lat z młodzieżą i dziećmi wystawiamy jasełka, choć zdarzała mi się i inna tematyka. Mam jeszcze inne pasje: to mój ogród i zwierzęta.

*Zadanie realizowane jest przez Stowarzyszenie Fair Play i współfinansowane z budżetu powiatu krapkowickiego.*

**Restauracja Linder**

**PRACA SZUKA CZŁOWIEKA**

**RESTAURACJA LINDER ZATRUDNI PRACOWNIKA**

**NASTANOWISKO**

**KELNER/BARMAN**

**OFERUJEMY:**

- pełny etat na podstawie umowy o pracę
- pewny i wysoki zarobek także w razie wprowadzenia kolejnego lockdownu
- rabaty pracownicze w Restauracji Linder i w Discoplex A4

**WYMAGAMY:**

- dyspozycyjność (praca w weekendy oraz w święta)
- mile widziana książeczka do celów sanitarno-epidemiologicznych
- samodzielność i wysoka kultura osobista

Prosimy o kontakt i wysyłkę CV wyłącznie drogą mailową:  
info@restauracjalinder.pl

**DZIDZIUŚ MIESIĄCA TYGODNIKA Krapkowickiego**

Imię i nazwisko dziecka

**Kupon za 3pkt.**

Imię, nazwisko i nr telefonu głosującego

Nie ma obowiązku podawania danych osobowych głosującego, tylko oryginalne kupony będą brane pod uwagę.

## Piłka ręczna – I liga kobiet

# Rozpoczną sezon meczem u siebie

Jedenaście zespołów będzie rywalizowało w grupie B zaplecza kobiecej superligi, w której znalazł się krapkowicki Otmęt. Pierwszy mecz, pod koniec września, krapkowiczanki zagrają przed własną publicznością.

Starciem z Olkuszem rozpoczną pierwszoligową batalię szczypiornistki Otmętu. Premierowa kolejka wyznaczona została na 25-26 września b.r., z kolei zakończenie rundy przewidziano z początkiem stycznia 2022 roku. Podopieczne trenera Macieja Haupy w ostatniej kolejce będą pauzowały. Rewanże rozpoczną się w pierwszy weekend lutego przyszłego roku, a finisz rozgrywek przypadnie na 21 maja. Ostatni mecz o ligowe punkty krapkowiczanki rozegrają tydzień wcześniej (14 maja) domowym pojedynkiem z Karkonoszami Jelenia Góra. Obok prezentujemy szczegółowy „rozkład jazdy” grupy B, który przed kilkoma dniami ogłosił Związek Piłki Ręcznej w Polsce.

## TERMINARZ

## I RUNDA

1.kolejka – 25/26 września 2021 r.:  
OTMĘT KRAPKOWICE – SPR OLKUSZ

2.kolejka – 2 października 2021 r.:  
UKS DZIEWIĄTKA LEGNICA – OTMĘT KRAPKOWICE

3.kolejka – 16/17 października 2021 r.:  
OTMĘT KRAPKOWICE – CRACOVIA 1906 KRAKÓW

4.kolejka – 23/24 października 2021 r.:  
SOŚNICA GLIWICE – OTMĘT KRAPKOWICE

5.kolejka – 30/31 października 2021 r.:  
OTMĘT KRAPKOWICE – ZGODA RUDA ŚLĄSKA



Marcelina Migoń i jej koleżanki z drużyny ze swoimi kibicami spotkają się w ostatni weekend września.

6.kolejka – 6/7 listopada 2021 r.:  
ChKS ŁÓDŹ – OTMĘT KRAPKOWICE

7.kolejka – 13/14 listopada 2021 r.:  
OTMĘT KRAPKOWICE – AZS AWF HANDBALL WROCŁAW

8.kolejka – 20/21 listopada 2021 r.:  
MTS ŻORY – OTMĘT KRAPKOWICE

9.kolejka – 4/5 grudnia 2021 r.:  
OTMĘT KRAPKOWICE – RUCH CHORZÓW

10.kolejka – 11/12 grudnia 2021 r.:  
KARKONOSZE JELENIA GÓRA – OTMĘT KRAPKOWICE

11.kolejka – 8/9 stycznia 2022 r.:

OTMĘT KRAPKOWICE – PAUZA

## II RUNDA

12.kolejka – 5/6 lutego 2022 r.:  
SPR OLKUSZ – OTMĘT KRAPKOWICE

13.kolejka – 19/20 lutego 2022 r.:  
OTMĘT KRAPKOWICE – UKS DZIEWIĄTKA LEGNICA

14.kolejka – 26/27 lutego 2022 r.:  
CRACOVIA 1906 KRAKÓW – OTMĘT KRAPKOWICE

15.kolejka – 19/20 marca 2022 r.:  
OTMĘT KRAPKOWICE – SOŚNICA GLIWICE

16.kolejka – 26/27 marca 2022 r.:  
ZGODA RUDA ŚLĄSKA – OTMĘT KRAPKOWICE

17.kolejka – 2/3 kwietnia 2022 r.:  
OTMĘT KRAPKOWICE – ChKS ŁÓDŹ

18.kolejka – 9/10 kwietnia 2022 r.:  
AZS AWF HANDBALL WROCŁAW – OTMĘT KRAPKOWICE

19.kolejka – 30 kwietnia/1 maja 2022 r.:  
OTMĘT KRAPKOWICE – MTS ŻORY

20.kolejka – 7/8 maja 2022 r.:  
RUCH CHORZÓW – OTMĘT KRAPKOWICE

21.kolejka – 14 maja 2022 r.:  
OTMĘT KRAPKOWICE – KARKONOSZE JELENIA GÓRA

22.kolejka – 21 maja 2022 r.:  
OTMĘT KRAPKOWICE – PAUZA

(raul)

## Piłka nożna – sparingi

## „Zdzichy” pokazały moc

Wysokim zwycięstwem zakończył się sparing Ruchu Zdzieszowice z trzecioligową Stalą Brzeg. Bramkowym dubletem w tym meczu popisał się Piotr Strzelecki. W ekipie gospodarzy testowani byli nowi gracze.

Starcie niedoszłego trzecioligowca (Ruch po wygraniu BS IV ligi zrezygnował z awansu – przyp. red.) z ósmą siłą grupy śląsko-opolskiej przebiegało pod dyktando gospodarzy. Tydzień temu zdzieszowiczanie „rozjechał” 6-0 beniaminek 2. ligi z Chorzowa, dlatego gospodarze chcieli jak najszybciej zapomnieć o tamtym występie. W ekipie „Zdzichów” przed sezonem zaszło kilka zmian. Po stronie ubytków – poza trenerem Łukaszem Ganowiczem, który wybrał ofertę Gwarka Tarnowskie Góry – dopisano jeszcze Pawła Wodnioka (LZS Skorogoszcz), Pawła Kubiaka (Małapanew Oziemek) oraz Daniela Nowaka i Tomasza Damrata. Dwaj ostatni także trafili do jednego z ligowych rywali, tyle że z Głogówka. W ich miejsce tercet trenerski



Na starcie nowego sezonu „Zdzichy” Dawida Kilińskiego (z prawej) zagrają z byłym trzecioligowcem.

Marcin Feć, Sebastian Polak i Daniel Rychlewicz przymierza do zespołu kilka nowych twarzy. Wśród kandydatów do wdziania pomarańczowo-czarnego trykotu znajdują się m.in.: Przemysław Tramsz (LZS Skorogoszcz) i Grzegorz Kujawski (Victoria Żyrowa). Pewnym występów w barwach Ruchu jest z kolei doskonale znany kibicom krapkowickiej Unii – Pa-

tryk Wojtasik. W minioną środę nowy snajper nie wpisał się na listę strzelców, ale skutecznością popisał się jego koleś. Ruch czterokrotnie trafił do siatki „Stalówki”, a połowę zdobyczy bramkowych na swoje konto zapisał Piotr Strzelecki. Napastnik miejscowych otworzył wynik w 19. minucie wykorzystując prostopadłe podanie Daniela Rychlewicza, a na 2-0 po kapitalnym uderzeniu głową niedługo potem podwyższył Michał Zimon. Przed przerwą Strzelecki wykorzystał błąd Marcina Niemczyka i strzałem z kilkunastu metrów pod poprzeczkę odesłał rywali na przerwę przy wyniku 3-0 dla jego drużyny. Po

zmianie stron gra się wyrównała, a i przyjezdni zdołali poczuć smak zdobytego gola. Jego autorem był były zawodnik Ruchu – Jakub Czajkowski, który na zasadzie transferu definitywnego związał się z brzeskim klubem. Wcześniej jednak na 4-0 zdołał przymierzyć będący ledwie kilka minut na murawie Adam Łukowski. Ciekawy mecz kontrolny zakończył

się sukcesem zdzieszowickiego zespołu, który tym samym dał jasny sygnał, że w nadchodzącym sezonie również będzie należał do głównych faworytów BS IV ligi. - Jestem zadowolony zarówno z samej gry moich chłopaków, jak i z wyniku – mówi Marcin Feć, członek sztabu szkoleniowego Ruchu. - Po porażce z Ruchem Chorzów chcieliśmy poprawić się zarówno w

defensywie, jak i ofensywie i w 80 procentach nam to się udało. W moim zespole było dzisiaj widać ogromne zaangażowanie, poświęcenie i determinację. I o to nam chodziło. Zawodnicy testowani dostaną jeszcze swoją szansę, a potem zdecydujemy o tym, kto z nami zostanie, a kogo pożegnamy – zakończył trener.

(raul)

## Protokół:

## Ruch Zdzieszowice - Stal Brzeg 4-1 (3-0)

**Bramki:** Strzelecki 2, Zimon, Łukowski – Czajkowski.

**Ruch Zdzieszowice:** Sochacki - Rychlewicz, Polak, Baingo, Tramsz (Skorogoszcz), Zimon, Mazur, Kiliński, Sotor, Rudni, Strzelecki. Grali ponadto: Jurewicz, Łukowski, Dębski, Kowalczyk, Wojtasik, Willim, Szulczewski, G. Kujawski (Victoria Żyrowa). **Trener:** Marcin Feć.

**NASZE SERWISY:**

USŁUGI WUKO, SERWIS I CZYSZCZENIE:  
**tel. 533 300 380**

SERWIS I NAPRAWA POMP:  
**tel. 882 654 504**

USŁUGI BUDOWLANE W ZAKRESIE SIECI I PRZYŁĄCZY WOD.-KAN.  
**tel. 792 706 606**

Działamy na terenie całego województwa opolskiego!

**www.plada-wik.pl**

**PLADA Sp. z o.o.**  
WODOCIĄGI I KANALIZACJA

TEL. 77 40 78 076  
BIURO@PLADA-WIK.PL  
UL. OZIMSKA 17,  
46-053 CHRZĄSTOWICE

@pladawik @pladawodociagi

## Piłka nożna – IV liga

# Inauguracyjne hity w Nysie i Krapkowicach

Atrakcyjnie rozpocznie się sezon 2021/2022 w BS IV lidze opolskiej, bowiem aktualny mistrz ze Zdzeszowic w wyjazdowym pojedynku zmierzy się ze spadkowiczem z III ligi - Polonią Nysa. Ciężka przeprawa na inaugurację czeka krapkowicką Unię, która podejmie mający trzecioligowe aspiracje LZS ze Starowic Dolnych.

Po zawirowaniach z awansem Agropłonu do III ligi ostatecznie stanęło na tym, że głuźnianie zostają w IV lidze, w której w nowych rozgrywkach zaprezentuje się 19 ekip. Wśród nich zobaczymy trzy z powiatu krapkowickiego: Ruch Zdzeszowice, Unię Krapkowice i MKS Gogolin. W nadchodzącym sezonie zanoszą się na to, że najwyższy poziom rozgrywkowy Opolszczyzny będzie bardziej wyrównany. Do stawki faworytów – niejako „z urzędu” – dołączają nysanie, a w kilku ekipach nie szczędzono sił i środków, by pozyskać wartościowych piłkarzy. Choćby w Głogówku, sięgnięto po jednego z najlepszych bocznych obrońców w III lidze – Daniela Nowaka (Ruch Zdzeszowice), czy bardzo solidnego bramkarza Przemysław Charęzę (ostatnio GKS Głuchołazy). W Krapkowicach znak jakości ma dać kwartet ex-nysan w osobach: Dariusza Zapotoczno, Kacpra Fedorowicza, Rafała Bobińskiego i Piotra Kowalczyka. Z kolei w Ożimku między słupkami najprawdopodobniej stanie Tobiasz Weinztel (Odra Opolo), a za poczynania ofensywne odpowiadać będzie pozyskany ze Zdzeszowic, mający w CV występy na zapleczu ekstraklasy – Paweł Kubiak. To tylko wybrane nazwiska na giełdzie transferowej, bo w myśl zasady „sukces lubi ciszę” kluby nie wychylają się z oficjalnymi informacjami dotyczącymi przymiarek do zmian w ich zespołach.

W ogłoszonym przez OZPN terminarzu BS IV ligi już pierwsza kolejka (14 sierpnia, godz. 17.00) sygnęła hitami. Na pierwszy plan wysuwa się tutaj starcie spadkowicza z III ligi i niedoszłego beniaminka tego poziomu rozgrywkowego. Mecz Polonia

Nysa – Ruch Zdzeszowice – przynajmniej na papierze – zapowiada się jako prawdziwa „bomba” premierowej kolejki. Nie mniej ciekawie będzie też w Krapkowicach. Tam bowiem zawita aktualny wicemistrz ze Starowic Dolnych. Najłatwiej z naszych zespołów powinien mieć MKS Gogolin, który ugości Skalnika Gracze. Tydzień później (18 sierpnia) gogolinianie pojadą szukać punktów do Głogówka, Unia na boisku rywała sprawdzi formę silnego jak zawsze Ożimka, a „Zdychy” podejmą Agropłon. Zakończenie rundy jesiennej zaplanowano na 4 grudnia, kiedy to Ruch przy Rozwadowskiej zagra z Piotrkówką, Gogolin odwiedzi obiekt w Chrościcach, a Unia „skrzyżuje szablę” z Fortuną. Poniżej prezentujemy terminarz rundy jesiennej naszych drużyn.

## TERMINARZ - RUNDA JESIENNA

- 1.KOLEJKA – 14 sierpnia 2021 r, godz. 17.00:**  
UNIA KRAPKOWICE - STAROWICE DOLNE  
MKS GOGOLIN - SKALNIK GRACZE  
POLONIA NYSA - RUCH ZDZIESZOWICE
- 2.KOLEJKA – 18 sierpnia 2021 r, godz. 18.00:**  
RUCH ZDZIESZOWICE - AGROPŁON GŁUSZYNA  
FORTUNA GŁOGÓWEK - MKS GOGOLIN  
MAŁAPANEW OZIMEK - UNIA KRAPKOWICE
- 3.KOLEJKA – 21 sierpnia 2021 r, godz. 17.00:**  
UNIA KRAPKOWICE - OKS OLESNO  
MKS GOGOLIN - STAROWICE DOLNE  
SKOROGOSZCZ - RUCH ZDZIESZOWICE
- 4.KOLEJKA – 28 sierpnia 2021 r, godz. 17.00:**  
MAŁAPANEW OZIMEK - MKS GOGOLIN  
ODRA II OPOLE - UNIA KRAPKOWICE  
RUCH ZDZIESZOWICE - PAUZA
- 5.KOLEJKA – 4 września 2021 r, godz. 16.30:**  
MKS GOGOLIN - OKS OLESNO  
RUCH ZDZIESZOWICE - CHEMIK KĘDZIE-RZYN-KOŹLE

UNIA KRAPKOWICE - PAUZA

**6.KOLEJKA – 11 września 2021 r, godz. 16.30:**  
PO-RA-WIE WIĘKSZYCE - RUCH ZDZIESZOWICE  
ODRA II OPOLE - MKS GOGOLIN  
UNIA KRAPKOWICE - TOR DOBRZEŃ WIELKI

**7.KOLEJKA – 15 września 2021 r, godz. 17.00:**  
MKS GOGOLIN - UNIA KRAPKOWICE  
RUCH ZDZIESZOWICE - VICTORIA CHRÓŚCICE

**8.KOLEJKA – 18 września 2021 r, godz. 16.00:**  
SKALNIK GRACZE - RUCH ZDZIESZOWICE  
UNIA KRAPKOWICE - PIĄST STRZELCE OPOLSKIE  
TOR DOBRZEŃ WIELKI - MKS GOGOLIN

**9.KOLEJKA – 25 września 2021 r, godz. 16.00:**  
MKS GOGOLIN - PAUZA  
POLONIA GŁUBCZYCE - UNIA KRAPKOWICE  
RUCH ZDZIESZOWICE - FORTUNA GŁOGÓWEK

**10.KOLEJKA – 2 października 2021 r, godz. 15.30:**  
STAROWICE DOLNE - RUCH ZDZIESZOWICE  
UNIA KRAPKOWICE - PIOTRÓWKA  
MKS GOGOLIN - PIĄST STRZELCE OPOLSKIE

**11.KOLEJKA – 9 października 2021 r, godz. 15.00:**  
POLONIA GŁUBCZYCE - MKS GOGOLIN  
POLONIA NYSA - UNIA KRAPKOWICE  
RUCH ZDZIESZOWICE - MAŁAPANEW OZIMEK

**12.KOLEJKA – 16 października 2021 r, godz. 15.00:**  
OKS OLESNO - RUCH ZDZIESZOWICE  
UNIA KRAPKOWICE - AGROPŁON GŁUSZYNA  
MKS GOGOLIN - PIOTRÓWKA

**13.KOLEJKA – 23 października 2021 r, godz. 14.30:**

POLONIA NYSA - MKS GOGOLIN  
SKOROGOSZCZ - UNIA KRAPKOWICE  
RUCH ZDZIESZOWICE - ODRA II OPOLE

**14.KOLEJKA – 30 października 2021 r, godz. 14.30:**

UNIA KRAPKOWICE - RUCH ZDZIESZOWICE  
MKS GOGOLIN - AGROPŁON GŁUSZYNA

**15.KOLEJKA – 6 listopada 2021 r, godz. 13.30:**  
SKOROGOSZCZ - MKS GOGOLIN  
RUCH ZDZIESZOWICE - TOR DOBRZEŃ WIELKI  
CHEMIK K-KOŹLE - UNIA KRAPKOWICE

**16.KOLEJKA – 13 listopada 2021 r, godz. 13.30:**  
UNIA KRAPKOWICE - PO-RA-WIE WIĘKSZYCE  
MKS GOGOLIN - RUCH ZDZIESZOWICE

**17.KOLEJKA – 20 listopada 2021 r, godz. 13.00:**  
RUCH ZDZIESZOWICE - PIĄST STRZELCE OPOLSKIE  
CHEMIK K-KOŹLE - MKS GOGOLIN  
VICTORIA CHRÓŚCICE - UNIA KRAPKOWICE

**18.KOLEJKA – 27 listopada 2021 r, godz. 13.00:**  
UNIA KRAPKOWICE - SKALNIK GRACZE  
MKS GOGOLIN - PO-RA-WIE WIĘKSZYCE  
POLONIA GŁUBCZYCE - RUCH ZDZIESZOWICE

**19.KOLEJKA – 4 grudnia 2021 r, godz. 13.00:**  
RUCH ZDZIESZOWICE - PIOTRÓWKA  
VICTORIA CHRÓŚCICE - MKS GOGOLIN  
FORTUNA GŁOGÓWEK - UNIA KRAPKOWICE

(raul)

## Zapasy kobiet

## Zdobyła doświadczenie

Na jednej walce zakończyła swój udział w mistrzostwach świata kadetek Karolina Jaworska. W eliminacjach gogolinianka przegrała z Firuzą Jesenbajewą z Uzbekistanu.

Zawodniczka ZKS-u Gogolin uległa Uzbekistancie dosyć szybko przez tusz techniczny, ale zachowała szansę na pozostanie w imprezie poprzez repasaże. Warunkiem koniecznym było jednak dotarcie Jesenbajewej do finału kategorii 69 kg. Niestety, jej pogromczyni odpadła już w następnej rundzie ulegając w ćwierćfinale, po wyrównanej walce reprezentantce Indii. Hinduska kończyła zawody starciem o brązowy medal z Węgierką Noemi Osvath Nagy, którą nie tak dawno na mistrzostwach Europy pokonała... Karolina Jaworska. W drugiej parze o brązowy medal budapesztańskich mistrzostw świata kadetek znalazła się z kolei Victoriya Radzkova z Białorusi. Z nią gogolinianka przegrała w czerwcu w finale europejs-



**W Budapeszcie Karolina Jaworska (z prawej) stoczyła tylko jedną walkę. Fot. Polski Związek Zapaśniczy.**

skiego czempionatu. – Start na mistrzostwach świata to dla mnie bardzo cenne doświadczenie. Przegrałam w walce otwierającej zawody, ale mam wrażenie, że moja rywalka była do pokonania. Przyznać jednak muszę, że poziom sportowy mojej kategorii wagowej był bardzo wysoki. Wracam do domu, ale nie mam odpoczynku od zapasów. Trzeba dalej trenować, by za rok było lepiej – podsumowała Karolina.

(raul), fot. Polski Związek Zapaśniczy



### Zatrudnimy Inżyniera Budownictwa - Statyka

#### Zakres obowiązków:

1. Konstrukcja budynku, obliczenia statyczne dla stalowych hal budowlanych.
2. Przygotowanie obliczeń statycznych dla fundamentów, płyt betonowych i ścian p.poż.
3. Przygotowanie planów szalunków i planów zbrojenia.

#### Wymagania:

1. Ukończone studia w kierunku budownictwa (inżynierskie lub magisterskie).
2. Komunikatywna znajomość języka niemieckiego.
3. Umiejętność posługiwania się programem AutoCad, BOCAD, znajomość programów: Frilo, oraz Scia mile widziana.
4. Wysoki poziom osobistego zaangażowania, gotowość do współpracy, umiejętność negocjacji, asertywność.
5. Komunikatywność, i łatwość pracy w zespole.

#### Oferujemy:

- ✓ Stabilne zatrudnienie na podstawie umowy o pracę w jednym z najbardziej uznawanych przedsiębiorstw budowlanych w Meklemburgii-Pomorzu Przednim.
- ✓ Możliwość dalszego rozwoju.
- ✓ Szkolenie wprowadzające w zakres obowiązków.
- ✓ Mieszkanie służbowe.
- ✓ Atrakcyjne wynagrodzenie

Kandydaci posiadający stopień niepełnosprawności mile widziani.

W przypadku zainteresowania się naszą ofertą, prosimy o kontakt:  
Stahlbau Stieblich Budowa Hal-Biuro Projektowe  
Opolska 23a  
47-344 Walce  
Tel: +48/ 77 407 60 50, +48/666 381 923  
E-Mail: info@stieblich.pl



GRUPA  
**psb****MRÓWKA**  
Budujące pomysły**ZDZIESZOWICE**  
Filarskiego 39  
**STRZELCE OPOLSKIE**  
Gogolińska 4**Od 06.08.2021**  
**do wyczerpania zapasów**  
**WIELKA WYPRZEDAŻ**  
**na dziale ogrodowym!**Baseny i akcesoria, elektronarzędzia,  
oświetlenie ogrodowe, meble i inne  
z rabatem do - 50%**ZAPRASZAMY****Mrówka Zdzeszowice****Mrówka Strzelce Opolskie****77 484 69 33****77 461 80 35****www.dremex.pl****Oferta obejmuje sklepy:**Krapkowice, ul. Szkolna 5a  
Pn - Sb 7:30 - 22:30, Nd 10:00 - 18:00**Oferta ważna 27/07/21-10/08/21**Komorniki ul. Prudnicka 3  
Moszna ul. Wiejska  
Racławiczki ul. Plebiscytowa 2  
Zielina ul. Prudnicka 23**MILKA**  
**CZEKOLADA**  
**OREO**  
**100G****2,69**  
zł/szt  
PRZY ZAKUPIE 2 SZT**MK PREMIUM**  
**KAWA 500G****HIT!****14,99**  
zł/szt  
PRZY ZAKUPIE 2 SZT**OSHEE**  
**ENERGY DRINK ORIGINAL**  
**250ML****1,99**  
zł/szt  
PRZY ZAKUPIE 25 SZT**EXCELLENT**  
**SYROP DO WODY**  
**EDYCJA LIMITOWANA**  
**ORANGE, LEMON, COLA****3,29**  
zł/szt  
PRZY ZAKUPIE 2 SZT**PRINCE POLO 35G**  
**CLASSIC****0,99**  
zł/szt  
PRZY ZAKUPIE 10 SZT**ALGIDA**  
**MAGNUM MIX PATYK****5,49**  
zł/szt  
PRZY ZAKUPIE 3 SZT**LAYS**  
**CHIPSY 130 G**  
**WYBRANE SMAKI****2,99**  
zł/szt  
PRZY ZAKUPIE 2 SZT**5+1**  
**6-SZTA SZT**  
**GRATIS****USTRONIANKA**  
**WODA 1,5L****HELLENA**  
**WYBRANE SMAKI**  
**1,25L**