4522otbr-M-K

PIĄTEK\NIEDZIELA
|18-20|03|2022|

DZIENNIK ELBLĄSKI 21 LAT

cena 4,50 zł (w tym 8% VAT)

WEEKEND

ISSN 0137-9127 NR INDEKSU 350176 \\\ NAKŁ AD 13 939 NR 54 (20755)
fot. archiwum prywatne

NIE PODDAŁ SIĘ I DOPIĄŁ SWEGO

BĘDĘ ZA ROK — POWIEDZIAŁ MARCELI JÓZEFOWICZ DO JURORÓW CZWARTEJ EDYCJI PROGRAMU THE VOICE KIDS W 2021. SŁOWA DOTRZYMAŁ. — NIEPOWODZENIE POTRAKTOWAŁ JAKO LEKCJĘ, A PORAŻKĘ CIĘŻKĄ PRACĄ PRZEKUŁ W KOLEJNY SUKCES. BO TYCH MA NA SWOIM KONCIE JUŻ SPORO. \6-7

NATALIA WAGASEWICZ: MUZYKA TO MOJE ŻYCIE \7

BY ŻYŁO IM SIĘ GODNIE I WYGODNIE \4

WIERZĄ, ŻE DOBRO WRACA \3

PRZEGŁOSOWANE. NAZWY ROND DO ZMIANY \3

SPORT Z ELBLĄGA \23-24

ISSN 0137-9127
9 770137 912156 11

eprasa.pl edecb326ff

PRENUMERATA ZA ZDJĘCIE

DZISIAJ KAŻDY Z NAS JEST FOTOREPORTEREM, BO KAŻDY Z NAS MA W KIESZENI TELEFON. WYKORZYSTAJCIE TO, ABY ZDOBYĆ DOSTĘP DO ELEKTRONICZNYCH WYDAŃ DZIENNIKA ELBLĄSKIEGO. CO TRZEBA ZROBIĆ, BY CIESZYĆ SIĘ DARMOWĄ PRENUMERATĄ GAZETY?

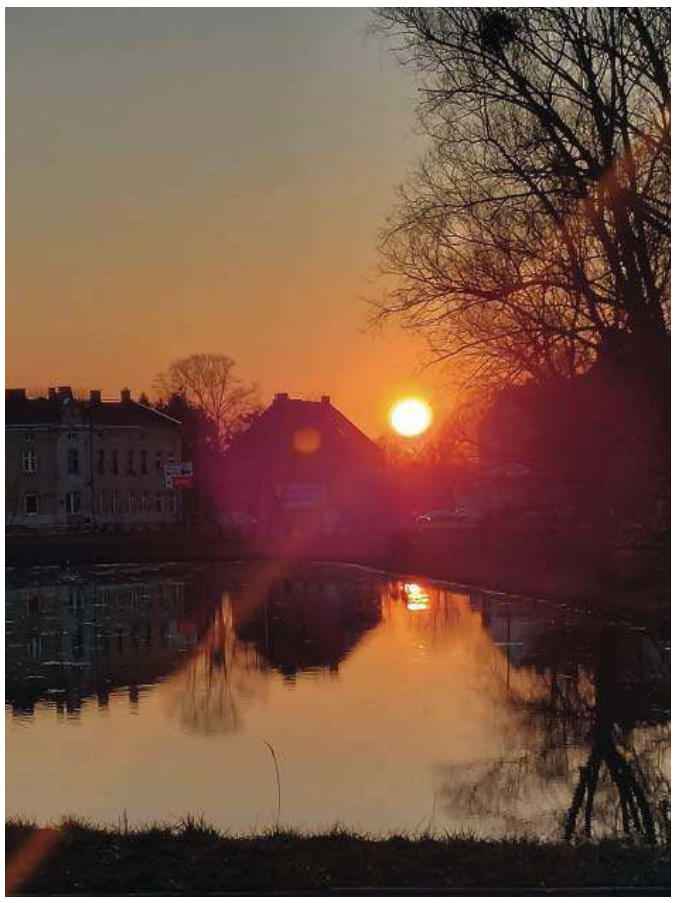
Wystarczy wysłać do nas zdjęcie widoku, który ostatnio Was zachwycił lub zaintrygował. Czekamy na zdjęcia budynków, przyrody, zachodów i wschodów słońca — wszystkiego, co uda Wam się sfotografować w Elblągu i powiecie elbląskim, a czym będziecie chcieli się z nami podzielić.

Zdjęcia publikujemy na www.dziennikelblaski.pl i w tradycyjnym wydaniu Dziennika Elbląskiego. Autorzy zdjęć, które zamieścimy, otrzymają od nas trzymiesięczny bezpłatny dostęp do elektronicznego wydania naszej gazety.

Zdjęcia wysyłajcie na gazeta@dziennikelblaski.pl. W mailu podajcie autora zdjęcia — może to być imię i nazwisko lub pseudonim, oraz informacja o miejscu, w którym fotka została wykonana.

ELBLĄG W OBIEKTYWIE PANI ELŻBIETY:

fot. Elżbieta Pink



NIE MASZ PLANÓW NA WEEKEND? POSPRZĄTAJ BAŻANTARNIĘ!

BAŻANTARNIA W TWOICH RĘKACH — TAKIM HASŁEM SWOJE WYDARZENIE PROMUJĄ LICEALISTKI Z ELBLĄGA. W AKCJI MOŻE WZIĄĆ UDZIAŁ KAŻDY, DLA UCZESTNIKÓW PRZEWIDZIANO NAWET NAGRODY.

Mirella Kłosińska, Kamila Pater, Klaudia Banaś i Laura Wyszomirska to uczennice II Liceum Ogólnokształcącego w Elblągu, które biorąc udział w ogólnopolskiej Olimpiadzie Zwolnieni z Teorii, stworzyły projekt Earth Day Everyday.

— To forma wydarzenia publicznego, koncentrujemy się więc na tym, by zainteresować jak największą pulę beneficjentów. Prowadzimy zajęcia stacjonarne w elbląskich szkołach — poprzez edukację demonstrujemy, jak dbać o środowisko, by poprawić obecne realia i uzmysławiamy innym, że nawet drobne zmiany naszych codziennych nawyków, sprawiają, że przyczyniamy się do poprawy sytuacji naszej planety i jej przyszłości — wyjaśnia Mirella.

fot. Earth Day Everyday

Teraz przyszedł czas na akcję, w której udział mogą wziąć nie tylko uczniowie, ale wszyscy mieszkańcy Elbląga i okolic.

Dziewczyny zapraszają do Bażantarni w sobotę 19 marca.

— Sprzątanie rozpocznie się o 9 i będzie trwać do 16. Na polanie przy wiacie „Irenka" będzie można znaleźć stanowisko z przygotowanymi workami na śmieci, rękawiczkami jednorazowymi oraz nagrodami, na które będzie można wymienić zebrane śmieci — przekazują organizatorki akcji.

I wyjaśniają: — Podczas sprzątania uczestnicy będą zbierać śmieci samodzielnie, a w ramach motywacji, za każdy zebrany worek zapewniamy nagrody rzeczowe dla uczestników akcji, takie jak ekologiczne gadżety, książki czy bony na pizzę w lokalnych restauracjach.

— Zbliża się wiosna, niedługo każdy z nas z chęcią odwiedzi lokalny park leśny — właśnie dlatego razem powinniśmy zadbać o to, by nasza Bażantarnia była czysta — zaznacza ekipa Earth Day Everyday.

— To właśnie dlatego celem wydarzenia „Bażantarnia w Twoich rękach" jest oczyszczenie lasu z jak największej ilości śmieci. To świetne połączenie przyjemnego z pożytecznym i okazja do spotkania w gronie znajomych lub rodzinnego spaceru — podsumowują licealistki z Elbląga. **KK**

WYDAWCA
GRUPA WM Sp. z o.o.
ul. Tracka 5,
10-364 Olsztyn

REDAKTOR NACZELNY
Maciej Matera
zarzad@gazetaolsztynska.pl

ZASTĘPCY REDAKTORA NACZELNEGO
Igor Hrywna
Bartosz Orliński

REDAKTORZY WYDANIA
Kamila Kornacka
Barbara Barczuk
Igor Hrywna
Jerzy Kuczyński
Artur Dryhynycz
wydawca@gazetaolsztynska.pl
sport@gazetaolsztynska.pl

WYDANIE ONLINE
internet@gazetaolsztynska.pl
89 539 74 83

GAZETAOLSZTYNSKA.PL
redakcja@gazetaolsztynska.pl
tel. 89 539 74 83

PRENUMERATA E-WYDAŃ
prenumerata@gazetaolsztynska.pl
89 539 76 63

REKLAMA W OLSZTYNIE
ul. Tracka 5
tel. 89 539 74 53, 89 539 77 77
reklama@gazetaolsztynska.pl

CENTRALNE BIURO OGŁOSZEŃ
tel. 89 539 74 80, 81, 82

REDAKCJA W ELBLĄGU
ul. Rybacka 35
82-300 Elbląg
tel. 55 611 46 00
gazeta@dziennikelblaski.pl

REKLAMA W ELBLĄGU
ul. Rybacka 35
82-300 Elbląg
tel. 55 236 18 02, 55 611 46 01
reklamy@dziennikelblaski.pl

DRUK
Drukarnia Prasowa
GRUPY WM Sp. z o.o.
Olsztyn, ul. Tracka 7
tel. 89 539 74 21

NAKŁAD KONTROLOWANY
ZWIĄZEK KONTROLI DYSTRYBUCJI PRASY

Redakcja nie zwraca niezamówionych tekstów oraz zastrzega sobie prawo dokonywania skrótów w publikowanych listach i nadesłanych materiałach. Redakcja nie odpowiada za treść ogłoszeń. Wydawca zastrzega sobie prawo odmowy przyjęcia ogłoszenia sprzecznego z zasadami moralnymi lub prawem.

eprasa.pl edecb326ff

WIERZĄ, ŻE DOBRO WRACA

POWIEDZ MI, CO CZUJESZ, KIEDY WIDZISZ KREW. CZY ZAMYKASZ OCZY, BY NIE WIDZIEĆ ZŁA? — ZASTANAWIA SIĘ WOKALISTA ZESPOŁU IRA W JEDNEJ Z PIOSENEK. ODPOWIEDŹ? LUDZKA KRZYWDA NIE JEST NAM OBOJĘTNA, CZEGO PRZYKŁADEM SĄ DZIAŁANIA PANA GRZEGORZA I PANI MARII.

fot. archiwum prywatne

Nie czuję się organizatorem tej akcji — raczej jej koordynatorem. Organizatorami byliśmy my wszyscy — zaznacza pan Grzegorz

Nasi bohaterowie to mieszkańcy podelbląskiej miejscowości Młynary, którzy wraz ze swoimi znajomymi zorganizowali zbiórkę dla potrzebujących mieszkańców Ukrainy. Kiedy tylko dowiedzieli się o rosyjskiej agresji na niepodległe państwo, pan Grzegorz i pani Maria szukali sposobu, by jakoś pomóc.

— Byliśmy zdecydowani na działanie. To, że akurat jechaliśmy w stronę granicy, było tylko dodatkową okazją. Gdyby nie ta podróż, wymyślilibyśmy coś innego — mówi pan Grzegorz.

I tłumaczy: — Wybieraliśmy się na szkolenie, wpadliśmy na pomysł, że skoro i tak tam jedziemy, zawieziemy najpotrzebniejsze rzeczy. Udostępniliśmy post w mediach społecznościowych, pytając, czy ktoś chce się dorzucić do naszej zbiórki. Odzew był tak duży, że nie zmieściliśmy darów do samochodu — telefony się urywały, a ja cały wieczór zbierałem przekazane produkty, bo kolejnego ranka musieliśmy ruszyć w drogę.

Po godzinie w samochodzie nie było już miejsca.

— Pomogli mieszkańcy gmin Wilczęta, Pasłęk i Młynary. Nie czuję się organizatorem tej akcji — raczej jej koordynatorem. Organizatorami byliśmy my wszyscy — zaznacza nasz rozmówca.

Przy przejściu granicznym w Korczowej Grzegorz i Maria poznali kobietę prowadzącą agencję celną, której pracownicy stworzyli przy miejscu odpraw punkt z ciepłą kawą, herbatą i kanapkami dla osób — głównie kobiet i dzieci — przekraczających granicę. — To od niej dowiedzieliśmy się, co jeszcze jest potrzebne — opowiada pan Grzegorz.

— PODCZAS SZKOLENIA ZORGANIZOWALIŚMY ZBIÓRKĘ PIENIĘŻNĄ. FINANSOWE WSPARCIE PRZEKAZALI JUŻ WCZEŚNIEJ MIESZKAŃCY WILCZĄT I OKOLIC. DZIĘKI ZEBRANYM ŚRODKOM MOGLIŚMY ZROBIĆ ODPOWIEDNIE ZAKUPY I WRÓCIĆ W TO SAMO MIEJSCE, BY JE PRZEKAZAĆ.

Teraz wiemy już, co jest niezbędne, ale nie jedziemy do Korczowej kolejny raz. Pieniądze, które wydalibyśmy na podróż, możemy przeznaczyć na zakup większej ilości artykułów i wysłać je pocztą — informuje mężczyzna.

Jednym z priorytetów są odpowiednie naczynia.

— Potrzebne były plastikowe miski i kubki, by wolontariusze mieli w co nalewać ciepłe napoje. Wysłaliśmy im dziesięć paczek, a w planach mamy kolejną wizytę w hurtowni — mówi koordynator zbiórki.

Para nie poprzestała na pomocy materialnej.

— W drodze powrotnej zajechaliśmy do punktu recepcyjnego dla uchodźców. Widząc wcześniej ogromną ilość zagubionych ludzi, postanowiliśmy komuś pomóc.

Przedstawiono nam kobietę, która szukała schronienia — było jej obojętne, gdzie pojedzie, byle tylko miała dach nad głową. Wzięliśmy ją ze sobą — relacjonuje pan Grzegorz.

Ludmiła ma 59 lat i pochodzi z Krzywego Rogu. W Ukrainie został jej dorosły syn.

— ZAMIESZKAŁA Z NAMI, POMOGLIŚMY JEJ ZNALEŹĆ PRACĘ I ZAŁATWIĆ WSZYSTKIE FORMALNOŚCI. MIESZKAŃCY MŁYNAR PRZYNIEŚLI DLA KOBIETY NAJPOTRZEBNIEJSZE RZECZY PO TYM, JAK POST Z PROŚBĄ ZAMIEŚCIŁA MARYSIA.

— Ludmiła od samego początku powtarza, że chce się jak najszybciej usamodzielnić. Jest bardzo pracowita. Niestety nie wyobraża sobie powrotu, nie wie nawet, czy jej mieszkanie jeszcze istnieje. Bardzo by chciała, żeby, gdy tylko będzie to możliwe, do Polski przyjechało jej dziecko, rodzina i znajomi — przekazuje nasz rozmówca.

I kończy: — To, co się dzieje na terenie Ukrainy to ogromna tragedia. Widzieliśmy rozpacz ludzi z bardzo bliska. Wierzymy jednak, że dobro wraca. Nie potrafilibyśmy być w takiej sytuacji obojętni. Dziękujemy wszystkim tym, którzy również pomagają.

EWELINA GULIŃSKA

PRZEGŁOSOWANE. NAZWY ROND DO ZMIANY

Wraz z pojawieniem się pierwszych informacji na temat rosyjskiej agresji w stosunku do Ukrainy, mieszkańcy Elbląga zaapelowali o przemianowanie wspomnianych skrzyżowań o ruchu okrężnym. Tabliczka z napisem „Rondo Kaliningrad" była regularnie zasłaniana czarną folią, a w którymś momencie ozdobiono ją nawet ukraińską flagą. Z inicjatywą zmiany nazw rond Kaliningrad i Nowogródek wystąpił też prezydent Witold Wróblewski, ogłaszając najpierw zerwanie współpracy z Bałtijskiem, Kaliningradem, Nowogrodem Wielkim i Nowogródkiem.

— W ślad za zerwaniem współpracy z miastami partnerskimi należy usunąć z przestrzeni publicznej naszego miasta nazwę „Rondo Kaliningrad". To wyraz solidarności z narodem ukraińskim — przekazał prezydent Elbląga.

I wskazał, że rondo zlokalizowane w ciągu al. Grunwaldzkiej powinno zostać nazwane na cześć bitwy pod Grunwaldem.

Dla dotychczasowego ronda Nowogródek prezydent zaproponował nazwę „Rondo Bitwy Warszawskiej".

W czwartek 17 marca podczas XXIII sesji Rady Miejskiej zadecydowano o przemianowaniu nazw rond. Elbląscy radni podczas sesji byli praktycznie jednogłośni. Tylko jedna osoba wstrzymała się od głosu. 24 radnych wspólnie przyjęło uchwałę, której inicjatorem był Witold Wróblewski.

Głos w sprawie uchwały zabrał radny Marek Pruszak: — Chciałem pogratulować nazw tych rond — są piękne i doskonale odwzorowują historię naszego kraju.

Uchwała wejdzie w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Warmińsko-Mazurskiego. W pierwszej kolejności zostanie zdemontowana nazwa Ronda Kaliningrad.

KONDOLENCJE

Naszemu Koledze

Jerzemu Kuczyńskiemu

szczere wyrazy współczucia i żalu z powodu śmierci

Brata

składają koleżanki i koledzy z redakcji „Dziennika Elbląskiego"

5322sezr-a-M

eprasa.pl edecb326ff

BY ŻYŁO IM SIĘ GODNIE I WYGODNIE

TO KONIEC DŁUGICH I KOSZTOWNYCH DOJAZDÓW Z MIEJSCA ZAMIESZKANIA DO MIEJSCA PEŁNIENIA SŁUŻBY, A TAKŻE SZANSA NA TO, BY WIDYWAĆ RODZINĘ CZĘŚCIEJ – MÓWI PODPORUCZNIK ANDRZEJ PIETKIEWICZ, KTÓRY, JAK WIELU INNYCH ŻOŁNIERZY, CIESZY SIĘ NOWYM MIESZKANIEM.

KAMILA KORNACKA
k.kornacka@dziennikelblaski.pl

fot. Ryszard Biel

Z nowego mieszkania cieszy się między innymi rodzina pana Rafała

Do Elbląga przyjechali m.in. dyrektor oddziału regionalnego AMW w Olsztynie Zbigniew Żujewski i prezeska AMW Agnieszka Bolesta

Nowo wybudowany czteropiętrowy budynek przy ul. Dąbrowskiego w Elblągu to w sumie 40 mieszkań – 8 jednopokojowych, 24 trzypokojowe i 8 czteropokojowych – każde z osobą kuchnią, łazienką i balkonem lub tarasem. Łączna powierzchnia mieszkań to ponad 2,5 tysiąca metrów kwadratowych.

Mieszkania przeznaczone są dla żołnierzy z jednostek garnizonu Elbląg – Wielonarodowej Dywizji Północny-Wschód, 6 Pułku Logistycznego oraz 3 Pułku Wsparcia Dowodzenia Dowództwa Wielonarodowej Dywizji Północny-Wschód.

Inwestycję udało się zrealizować dzięki środkom własnym Agencji Mienia Wojskowego i dotacji celowej z budżetu Ministerstwa Obrony Narodowej.

Klucze do mieszkań żołnierskie rodziny odebrały w środę 16 marca.

– Warmińsko-mazurski oddział Agencji Mienia Wojskowego jest sprawnym wykonawcą inwestycji budowlanych, a to kolejny przykład potwierdzający tę sprawność – zaczęła prezeska AMW Agnieszka Bolesta.

I mówiła: – To nie jest pierwsze tego typu wydarzenie w ciągu minionych kilku lat. W tym roku oddaliśmy do użytku mieszkania w Przasnyszu, w ubiegłym roku w Ciechanowie, a wcześniej zakupiliśmy mieszkania w Olsztynie, Elblągu, Braniewie, Giżycku i Białymstoku – wszystko w ciągu zaledwie pięciu lat. Kolejne inwestycje są w przygotowaniu – nie spoczywamy na laurach.

– Mam nadzieję, że służący tutaj żołnierze będą zadowoleni, mając godne i wygodne warunki do życia dla siebie i swoich rodzin – powiedziała Agnieszka Bolesta.

Na każdym piętrze budynku są wózkownie, a w części podziemnej zaplanowano przestrzeń gospodarczą z komórkami lokatorskimi, rowerownią, suszarnią i pomieszczeniami technicznymi. W każdej z czterech klatek schodowych znajduje się winda. Na parterze budynku zlokalizowano cztery mieszkania przystosowane do potrzeb osób niepełnosprawnych.

– Warto było przyjechać do Elbląga między innymi po to, by przekonać się, jak pięknie można teraz mieszkać. Żyjcie tutaj szczęśliwie! – mówił płk Artur Nowak, zastępca dyrektora Departamentu Infrastruktury Ministerstwa Obrony Narodowej.

Głos zabrał także dowódca garnizonu Elbląg płk Andrzej Duda: – Gratuluję państwu nowych mieszkań. Cieszę się, że nasz garnizon jest widziany również z Warszawy. Jesteśmy nie tylko żołnierzami, ale i mieszkańcami Elbląga. Tego typu inwestycji od kilku lat sukcesywnie w mieście przybywa, a to dobrze, bo garnizon Elbląg jest garnizonem rozwojowym – jednostki się powiększają, a żołnierzy jest coraz więcej.

W imieniu żołnierzy odbierających klucze do mieszkań wypowiedział się podporucznik Andrzej Pietkiewicz.

– Chcemy podziękować przedstawicielom Agencji Mienia Wojskowego za waszą działalność, pracę, nadzór i zaangażowanie na rzecz nieustannego poprawiania warunków bytowych żołnierzy. Nadszedł długo wyczekiwany przez nas dzień. Części kolegów nie ma z nami ze względu na wykonywanie obowiązków służbowych m.in. na granicy polsko-białoruskiej, ale na pewno chcieliby tu z nami być – w ich imieniu również dziękuję. Dla wielu z nas kończy się pewien etap w życiu i rozpoczyna nowy. Odbiór mieszkania oznacza często koniec długich i kosztownych dojazdów z miejsca zamieszkania do miejsca pełnienia służby, to także szansa dla części z nas na to, by móc widywać rodzinę częściej i dłużej, niż tylko w weekendy. Jako żołnierz, ale również jako mąż i ojciec jeszcze raz w imieniu nas wszystkich dziękuję – przekazał podporucznik.

W środę klucze do wymarzonego mieszkania odebrała między innymi pani Justyna. Musiała pojawić się na miejscu bez męża, ponieważ wzywała go służba.

– Bardzo się cieszymy. Zamieszkamy z dwójką dzieci w trzypokojowym mieszkaniu – już nie możemy się doczekać, kiedy się wprowadzimy. Lokalizacja jest świetna, a otoczenie przepiękne. Nie zabrakło też placu zabaw – cieszę się, że dzieci będą miały gdzie spędzać czas – mówi pani Justyna.

Pan Rafał wraz z żoną i czwórką dzieci również cieszy się z nowego lokum.

– Emocje są bardzo duże – wiedzieliśmy, że taka inwestycja jest planowana i wreszcie się doczekaliśmy. Jesteśmy bardzo szczęśliwi. Przez 30 lat mieszkaliśmy na Śląsku, ale trzy lata temu przyjechaliśmy do Elbląga, a teraz możemy zamieszkać w komfortowych warunkach. Jest przepięknie – dwójka naszych starszych dzieci chodzi do pobliskiej szkoły, a to też duży plus. Zarówno samo miejsce, jak i cała okolica są cudowne – przyznaje pan Rafał.

Od 1 października 2015 – przypomnijmy – Wojskowa Agencja Mieszkaniowa (WAM) została połączona z AMW. Aktualnie jako jeden organ – Agencja Mienia Wojskowego – realizuje zadania należące niegdyś do obu agencji.

eprasa.pl edecb326ff

POMYSŁ ZNALAZŁAM W KRONIKACH KRYMINALNYCH

GDY SZUKAM POMYSŁU NA KSIĄŻKĘ, PRZEGLĄDAM KRONIKI KRYMINALNE. W TEN SPOSÓB PRZEKONAŁAM SIĘ, ŻE WIELE ZAGINIONYCH OSÓB NIGDY SIĘ NIE ODNAJDUJE – MÓWI AGNIESZKA PIETRZYK, PISARKA Z ELBLĄGA. JEJ „LAS ZAGINIONYCH" JUŻ CZEKA NA CZYTELNIKÓW.

Fot. Monika Juraszek

AGNIESZKA PIETRZYK
Urodziła się w Elblągu, z wykształcenia jest historykiem literatury, na Uniwersytecie Gdańskim ukończyła studia doktoranckie w zakresie literaturoznawstwa. Zadebiutowała w 2008 roku powieścią grozy. Wydana w 2016 roku „Śmierć kolekcjonera" otworzyła tzw. elbląską serię z komisarzem Kamilem Soroką oraz prokurator Mileną Łempicką-Krol w rolach głównych. Kolejne części tego cyklu to „Porwanie" oraz świetnie przyjęty thriller „Zostań w domu". Jest także autorką thrillerów „Nikt się nie dowie", „Kto czyni zło" oraz „Las zaginionych". Książki zostały wydane nakładem wydawnictwa Czwarta Strona.

AGATA TUPAJ
a.tupaj@gazetaolsztynska.pl

– Co najbardziej pani lubi w kryminałach?

– Sprawy kryminalne to jest bardzo szeroki temat. Większość kryminałów dotyczy morderstwa. A w mojej najnowszej książce zajęłam się tym razem zaginięciem. W innych moich powieściach skupiałam się też m.in. na porwaniu. Jedna z wcześniejszych książek — „Zostań w domu" dotyczy wzięcia zakładników w jednym z elbląskich wieżowców. Krąg tematyki kryminalnej, którym się zajmuję, jest dość duży. Nawet któregoś dnia wzięłam kodeks postępowania karnego i przejrzałam zawartość — co tam jest, jak to się kwalifikuje, jakie tam są przestępstwa. I faktycznie jest ich bardzo dużo, włącznie z oszustwami, kradzieżami. Jest tego sporo, a wydaje mi się, że morderstwa, porwania, zaginięcia najbardziej interesują autorów kryminałów, jak też czytelników. Gdybym napisała kryminał o kradzieży samochodów czy też obrazów, to owszem, mogłoby być ciekawe, ale zaginięcia, porwania, morderstwa lepiej się sprawdzają w rzeczywistości literackiej.

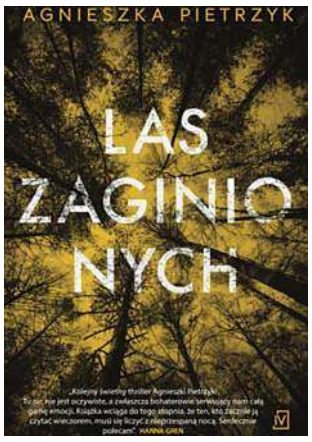
– Pani najnowsza książka to „Las zaginionych"...

– ...zaczyna się od tego, że trzy nastolatki ruszają konno ze stadniny w Kadynach do Parku Krajobrazowego Wysoczyzny Elbląskiej. Z tej przejażdżki wracają tylko dwie z nich. Po pewnym czasie wraca też wystraszony koń trzeciej amazonki, ale jej samej nie ma. Te, które wróciły, nie wiedzą, co się z tamtą stało.

– Skąd pomysł na takie miejsce akcji?

– Znam Kadyny. To jest nieduża miejscowość, bardzo ładna, z dawnym kompleksem pałacowym. Jest też plaża nad Zalewem. Chociaż nie jeżdżę konno, to bywam też w stadninie. Głaskałam konie, chodziłam po stajniach, bywałam też na różnych imprezach związanych z końmi, na Hubertusie. Znam też lasy kadyńskie, klasztor franciszkanów, który się mieści w lesie na wzniesieniu, taras widokowy. To wszystko bardzo pasuje do fabuły kryminalnej i dlatego postanowiłam wykorzystać Kadyny, jak również stadninę.

– Jacy jeszcze bohaterowie — poza wspomnianymi amazonkami — pojawiają się w książce? Na jednym ze spotkań autorskich mówiła pani, że ma pojawić się postać dobrego policjanta.



– Można powiedzieć, że komisarz Olaf Soliński jest dobrym policjantem, który przedkłada śledztwo nad swoje ambicje. Najważniejsza jest sprawa – to, żeby odnaleźć zaginioną dziewczynę (a właściwie zaginione dziewczyny, bo potem będą kolejne), żeby doprowadzić sprawę do końca, żeby znaleźć sprawcę. To jest najważniejsze. Własne ambicje stawia na drugim miejscu. Czekał na poważną sprawę – i taka mu się właśnie trafiła.

– W jaki sposób kreuje pani swoich bohaterów?

– Mam świadomość, że postaci nie mogą być jednoznaczne w powieści, bo będą niewiarygodne. Nikt nie może być z gruntu ani dobry ani zły. Nawet zła postać musi mieć w sobie jakiś pierwiastek dobra, coś pozytywnego, żeby czytelnik w nią uwierzył. Dlatego postaci w moich książkach są często złożone, takie właśnie wyraziste, jeśli chodzi o charakter, o osobowość. Mam też świadomość, że bohater jest nośnikiem emocji, tzn. czytelnik mu albo kibicuje, albo go potępia. Dlatego czytelnik przywiązuje się nie do fabuły, tylko do bohatera.

– Co sprawiało pani największe trudności przy pisaniu, a co pomagało?

– Największe trudności... Chyba wiedza o koniach. Może to nie była jakaś ogromna trudność, bo dużo informacji znalazłam w internecie. Jednak jazda konna to jest coś popularnego w Polsce. Jest dużo forów internetowych poświęconych koniom, są tam informacje, jak się zachowują, w jaki sposób patrzą i co widzą, jak trzeba się z nimi obchodzić, jak należy je siodłać. Faktycznie to była dla mnie wiedza dość nowa. A co było dla mnie łatwe – to samo kreowanie fabuły. Jakoś to mi poszło, nie męczyłam się samą fabułą, miałam ją w głowie i wiedziałam, od czego mam wyjść, co będzie się działo, jak to się skończy. Jak już wiem, jak ma się książka skończyć, to wtedy wiem, jak rozłożyć wszystkie akcenty. Bo autor musi cały czas podtrzymywać uwagę czytelnika. Czyli muszę pisać tak, żeby czytelnik się nie znudził, żeby cały czas się dowiadywał czegoś nowego i doczytał książkę do końca.

– Co panią inspiruje przy pisaniu?

– Jak szukam pomysłu na książkę, to przeglądam kroniki kryminalne. Nie wiem, czy one mnie aż tak inspirują, ale jednak to, co w nich przeczytam, zostaje w głowie. W momencie pisania w jakiś sposób wykorzystuję wiedzę z tych kronik. Mam świadomość, że w Polsce jest bardzo dużo zaginięć – wiele osób po prostu nigdy się nie odnajduje.

Inspiruje mnie też literatura jako taka. Jak przeczytam coś fajnego, to mam ochotę napisać coś równie dobrego, tak samo wciągającego. Pod tym względem literatura jest bardziej inspirująca niż rzeczywistość – niż to, co widać w telewizji, w internecie.

– A czy ma pani w planach kolejną książkę?

– Tak, właściwie już ją kończę. To jest bardzo ciekawa sprawa, bo zaczęłam ją pisać w sierpniu zeszłego roku. Pomyślałam sobie, że fabułę kryminalną oprę na konflikcie dwóch grup. Po jednej stronie policjanci, po drugiej – żołnierze. Do konfliktu między nimi dojdzie w związku z pewnym kryminalnym wydarzeniem. I wydawało mi się, że będzie ciekawie, ale też zwyczajnie. I nagle się okazuje, że żołnierze dzisiaj, w obliczu rzeczywistości, która dzieje się obok, już nie są zwyczajnymi bohaterami literackimi. Żołnierze z 43. Batalionu Lekkiej Piechoty w Braniewie stacjonujący blisko granicy z Rosją w tym momencie jako postaci literackie zyskują dodatkowy wymiar. Myśli żołnierzy o wojnie i ich zapatrywanie na inwazję rosyjską już nie są takie zwyczajne. Można na to patrzeć w kontekście obecnej wojny w Ukrainie.

Spotkanie z autorką odbędzie się w Bibliotece Elbląskiej 22 marca o godz. 18:00. Więcej informacji dotyczących wydarzeń kulturalnych w Elblągu na stronach 16-17.

eprasa.pl edecb326ff

NIE PODDAŁ SIĘ I DOPIĄŁ SWEGO

BĘDĘ ZA ROK — POWIEDZIAŁ MARCELI JÓZEFOWICZ DO JURORÓW CZWARTEJ EDYCJI PROGRAMU THE VOICE KIDS W 2021. SŁOWA DOTRZYMAŁ — NIEPOWODZENIE POTRAKTOWAŁ JAKO LEKCJĘ, A PORAŻKĘ CIĘŻKĄ PRACĄ PRZEKUŁ W KOLEJNY SUKCES. BO TYCH MA NA SWOIM KONCIE JUŻ SPORO.

Mogłoby się wydawać, że pierwszy start w programie nie poszedł po myśli Marcelego. Zaśpiewał, dając z siebie wszystko, ale żaden z jurorskich foteli się nie obrócił.

— Chcemy dać ci więcej czasu, bo w kolejnym etapie trzeba walczyć — głosem — a amunicję zdobywa się, ćwicząc — powiedział wówczas Tomson.

Marceli Józefowicz wziął sobie te słowa do serca.

— Czułem smutek, ale jednocześnie radość. Cieszyłem się, że miałem szansę stanąć na scenie The Voice, a kiedy nikt się nie odwrócił, poczułem, że muszę tam wrócić. Dziś, jak o tym wszystkim myślę, uważam, że dobrze się stało. Dzięki temu, że w czwartej edycji nikt się nie odwrócił, mogłem wrócić lepiej przygotowany w piątej i sprawić, że tym razem moim śpiewem zainteresował się cały komplet jurorów — mówi młody elblążanin.

Jego rodzice przyznają, że rok temu poczuli nawet swego rodzaju ulgę.

— To był i tak pracowity okres dla Marcelego — odnosił już sukcesy w tańcu i zdobył główną rolę w wystawianej w Teatrze Muzycznym w Gdyni „Księdze Dżungli". Cieszyliśmy się, że wszystko idzie po jego myśli, ale jednocześnie obawialiśmy się, że to może być trochę za dużo dla kilkunastoletniego chłopaka — przyznaje mama Marcelego.

I dodaje: — Oczywiście było nam smutno, gdy nikt się nie odwrócił. Zastanawialiśmy się, jak nasz syn na to zareaguje, ale okazał się bardzo dzielny. A cały kolejny rok poświęcił na przygotowania do udziału w następnej edycji programu.

— Ćwiczyłem w Młodzieżowym Domu Kultury w Elblągu, bo należę do tutejszego zespołu Diamenty, ale korzystałem też z usług trenerów wokalnych z Warszawy. Cały czas się szkoliłem — to była w stu procentach moja decyzja — było warto. Uparłem się i się udało — stwierdza z uśmiechem Marceli.

Wśród swoich muzycznych idoli nastolatek wymienia między innymi Kamila Bednarka, Kubę Badacha i... Dawida Kwiatkowskiego. Wybór trenera był więc oczywisty.

— Mam wśród znajomych uczestników poprzedniej edycji The Voice Kids i wszyscy wypowiadają się o Dawidzie w samych superlatywach — wiedziałem więc, że on naprawdę dba o swoją drużynę i jest ogromnym wsparciem dla swoich podopiecznych — mówi Marceli.

A jego mama zaznacza: — To prawda, Dawid wkłada ogromne serce w przygotowanie młodych wokalistów i wokalistek, jest z nimi w stałym kontakcie.

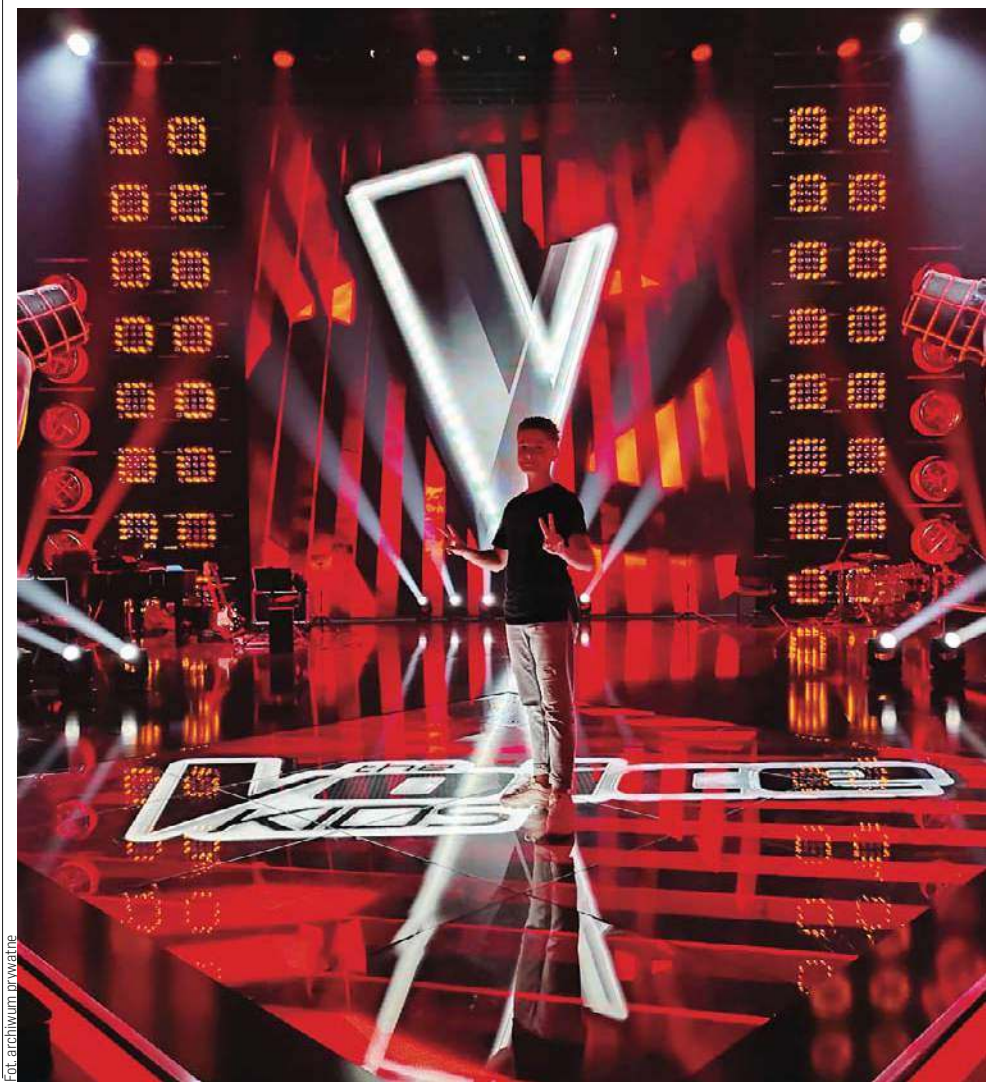
ZACZĘŁO SIĘ OD ŚPIEWU, ALE...

Była jeszcze piłka nożna i pływanie. Tata próbował nawet zaszczepić w nim pasję do lotnictwa — nie udało się. Za to starsza siostra Marcelego śpiewała — należała nawet do młodzieżowego zespołu wokalnego. To chyba ona zaraziła brata swoją pasją.

— Ja też chciałem spróbować swoich sił. Tak trafiłem do elbląskiego MDK-u i zespołu Diamenty — opowiada Marceli.

Później przyszedł czas na taniec i teatr.

— Tańczę od czterech lat — ta pasja pojawiła się tak naprawdę niespodziewanie — po prostu dobrze się czułem, tańcząc. W międzyczasie moja szkoła realizowała projekt „Elbląska Liga Tańca", który kończył się pokazem dla rodziców. Wkrótce po nim dołączyłem do Elbląskiego Klubu Tańca „Jantar" — relacjonuje nastolatek.



Fot. archiwum prywatne

A jego tata zauważa: — I jak tylko zaczął, wszystko ruszyło. Z każdym turniejem szło mu coraz lepiej. Każdy kolejny wyjazd wiązał się z następnym medalem — albo dwoma.

Marceli i jego taneczna partnerka Patrycja mają na swoim koncie sporo sukcesów — mogą pochwalić się mistrzowskim tytułem w kilku kategoriach i miejscami na podium w regionalnych i ogólnopolskich turniejach. Swoje umiejętności prezentują również na zawodach międzynarodowych.

— W tańcu towarzyskim sukces nie zależy tylko ode mnie — to praca zespołowa. Oboje z Patrycją musimy tak samo się starać i równie ciężko pracować. Czasami są między nami drobne spięcia, ale tylko takie, które mają na celu wzajemną motywację do dalszego działania — zaznacza Marceli.

Z PARKIETU NA DESKI TEATRU

Scena to niewątpliwie jego żywioł — okazuje się, że również na deskach teatru nieźle sobie radzi. W ubiegłym roku mogliśmy podziwiać talent młodego elblążanina w Teatrze Muzycznym im. Danuty Baduszkowej w Gdyni. Zagrał główną rolę w spektaklu „Księga dżungli. Przygoda wśród dzikich zwierząt" w reżyserii Jakuba Szydłowskiego.

— Nie miałem żadnego doświadczenia aktorskiego. Trzeba było przygotować dwie piosenki i nauczyć się roli. Wystartowałem więc w castingu i dostałem się — mówi Marceli.

A jego mama dopowiada: — Pokonał chłopców, którzy regularnie grają na deskach teatru. Wszyscy aktorzy, którzy grali z Marcelim, zgodnie twierdzili, że nasz syn wcale nie odstawał pod względem swoich umiejętności od profesjonalistów.

Aktorską karierę nastolatka pokrzyżowała nieco pandemia. Marceli Józefowicz miał zagrać Piotrusia

eprasa.pl edecb326ff

Fot. archiwum prywatne

Pana — niestety opóźnienia związane z zamknięciem ośrodków kultury nie zatrzymały czasu, a przez kilka miesięcy Marceli urósł na tyle, że na Piotrusia był już za duży.

I CO DALEJ?

W przyszłości widzę się na scenie — to jedno z moich marzeń. To publiczność dodaje artyście pozytywnej energii. Najlepiej śpiewa się i tańczy dla kogoś — nie tylko dla własnej satysfakcji czy medali, ale po to, by wywołać u innych emocje — przyznaje nastolatek.

— Jesteśmy szczęśliwi, widząc, jak Marceli ciężko pracuje na swoje sukcesy. Cieszymy się i wspieramy go — tak naprawdę cała nasza rodzina jest bardzo zaangażowana i żyje jego pasjami — mówi mama chłopca.

A jego tata dodaje: — Nasz syn ma w sobie ogromne pokłady energii. Jego czas wypełniony jest dodatkowymi zajęciami, treningami i szkoleniami — niezależnie od tego czy jest weekend, czy wakacje.

Teraz przed Marcelim kolejny intensywny okres, zarówno jeśli chodzi o pasje, jak i obowiązki. W przyszłym roku nastolatek zaczyna ósmą klasę — czekają go testy do szkoły średniej. A już od najbliższych wakacji rozpoczyna przygotowania do Mistrzostw Polski w tańcu towarzyskim.

— Zobaczymy, co jeszcze pojawi się po drodze — śmieje się mama utalentowanego elblążanina.

Już wkrótce zobaczymy Marcelego Józefowicza w kolejnym etapie programu The Voice Kids. Tym razem będzie musiał zmierzyć się z innym uczestnikiem podczas bitwy na głosy.

KAMILA KORNACKA

Marceli Józefowicz i jego partnerka Patrycja Jankowska nominowani są do Złotej Dziesiątki najpopularniejszych sportowców w tegorocznym sportowym plebiscycie Dziennika Elbląskiego — więcej na stronie 24.

Fot. archiwum prywatne

NATALIA WAGASEWICZ: MUZYKA TO CAŁE MOJE ŻYCIE

NA SCENIE THE VOICE KIDS CZUŁA SIĘ CUDOWNIE. TA WSPANIAŁA PRZYGODA POZOSTANIE W JEJ PAMIĘCI NA ZAWSZE. NATALIA WAGASEWICZ, UCZESTNICZKA V EDYCJI POPULARNEGO PROGRAMU MUZYCZNEGO, OPOWIADA NAM, JAKA JEST I JAKĄ ROLĘ ODGRYWA W JEJ ŻYCIU MUZYKA.

Natalia Wagasewicz to 14-latka z Elbląga, która bierze udział w V edycji programu The Voice Kids. Na co dzień uczęszcza do Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych w Elblągu, gdzie ćwiczy grę na wiolonczeli. Jest też solistką w zespole Szalone Małolaty.

— Już od dziecka lubiłam śpiewać, tańczyć i przebierać się — mówi utalentowana elblążanka.

Tata Natalii od najmłodszych lat zabierał ją na koncerty.

— Miałam przyjemność być na koncertach: The Rolling Stones, Depeche Mode, Coldplay, Philla Collinsa, Nigela Kennedy. Słucham także zespołu Myslovitz, Darii Zawiałow, no i oczywiście Dawida Kwiatkowskiego, którego wybrałam na swojego trenera w programie — wylicza nasza rozmówczyni.

Pierwszy prawdziwy kontakt ze sceną umożliwiła Natalii instruktorka wokalna Katarzyna Panicz. To ona zaufała nastolatce i postanowiła, że zostanie solistką w zespole Szalone Małolaty.

— To było niesamowite wyróżnienie. To właśnie pani Kasia powiedziała, że powinnam wziąć udział w programie i skraść serca jurorów swoim głosem. Tak też się stało — przyznaje Natalia.

fot. archiwum prywatne

Poza muzyką Natalia wypełnia swój czas... muzyką.

— Chodzę do szkoły muzycznej i na co dzień gram utwory klasyczne, ale znajduję też czas na granie muzyki rozrywkowej. To zasługa pani Aleksandry Szerszeń, która jest opiekunem samorządu uczniowskiego i pomaga mi wraz z kolegami i koleżankami tworzyć wspaniałe koncerty. Ostatni z nich to koncert walentynkowy — opowiada elblążanka.

Natalia przyznaje, że podczas występu na scenie The Voice towarzyszyły jej silne emocje: — Oczywiście, że miałam tremę, ale to była taka pozytywna trema. Stojąc na scenie, zastanawiałam się nad tym, czy któryś z trenerów się odwróci. Swój występ oceniam bardzo dobrze — tłumaczy młoda wokalistka.

Nie da się ukryć, że dużą rolę w osiągnięciach córki odegrali jej rodzice: — Mama i tata są ze mnie bardzo dumni. Zawsze towarzyszą mi na koncertach, wożą na zajęcia wokalne. Dają mi ogromne wsparcie — podkreśla nasza rozmówczyni.

Udział w programie The Voice Kids jest niewątpliwie ogromnym osiągnięciem, ale Natalia była już nagradzana jako solistka oraz zespołowo na festiwalach i konkursach w Koninie, Krakowie i Gdyni. Ważnym osiągnięciem jest dla niej także zagranie głównej roli w filmie Jacka Żukowskiego pt.: „Film polski o lekkim zabarwieniu".

Natalia jest kreatywną i twórczą osobą — otwartą na ludzi i świat. Lubi też pomagać innym. W przyszłości chciałaby zostać śpiewającą panią mecenas.

EWELINA GULIŃSKA

A już w następny piątek w Dzienniku Elbląskim rozmowa z kolejną utalentowaną elblążanką, która pojawiła się na scenie The Voice Kids.

eprasa.pl edecb326ff

AKTYWNOŚĆ BUDUJE NASZ POTENCJAŁ

SPORT JEST JEDNYM Z NAJWAŻNIEJSZYCH ASPEKTÓW UDANEGO ŻYCIA — PODKREŚLA DYREKTORKA ELBLĄSKIEGO WSZ ELŻBIETA GELERT. DLACZEGO POWINNIŚMY POWAŻNIE TRAKTOWAĆ SŁOWA „W ZDROWYM CIELE ZDROWY DUCH" I JAK ZACHĘCIĆ MIESZKAŃCÓW DO AKTYWNOŚCI FIZYCZNEJ?

Fot. Ryszard Biel

Jedną z lubianych przez elblążan imprez sportowych jest Bieg Piekarczyka, który w tym roku odbędzie się już 5 czerwca

Zgodnie z powszechnie znanym powiedzeniem — „sport to zdrowie" — podejmowanie różnego rodzaju aktywności fizycznej daje nam bardzo dużo korzyści. A nie możemy zapominać, że to właśnie zdrowie jest jednym z najważniejszych aspektów udanego życia — mówi Elżbieta Gelert, dyrektorka Wojewódzkiego Szpitala Zespolonego w Elblągu, który po raz kolejny z wielką przyjemnością został partnerem Plebiscytu Dziennika Elbląskiego na 10 Najpopularniejszych Sportowców.

— Zdrowie fizyczne, psychiczne i społeczne wpływa na możliwości rozwoju osobistego i życie rodzinne, a także ułatwia pełne uczestnictwo w przestrzeni zawodowej i międzyludzkiej. Jego stan w największym stopniu zależy od stylu życia. Właściwe zachowania żywieniowe, aktywność fizyczna, umiejętność radzenia sobie ze stresem czy korzystania ze wsparcia społecznego odgrywają zasadniczą rolę w budowaniu potencjału zdrowotnego człowieka — wyjaśnia Elżbieta Gelert.

I zaznacza, że sport jest wartością bardzo wysoko cenioną przez mieszkańców Elbląga — bezpośrednio wpływa na jakość życia i sprzyja równości szans.

— Aktywność fizyczna jest traktowana jako jedna z wartości kulturowych, mających duży wpływ na rozwój człowieka. Edukacja zdrowotna jako część promocji zdrowia kształtuje świadomość i zwiększa szansę na podejmowanie zachowań służących zdrowiu. Kultura fizyczna — w tym sport i wychowanie fizyczne — jako dziedzina życia społecznego wpływa na jakość życia mieszkańców i ich zdrowie, szczególnie w czasie pandemii. Konieczne jest mobilizowanie mieszkańców do podejmowania aktywności fizycznej. Ważną częścią jest zachęcanie do udziału w zorganizowanych formach uprawiania sportu, takich jak: zrzeszanie w klubach sportowych, udział w zawodach, masowych biegach czy organizacja wydarzeń sportowych, które budują kulturę kibicowania i motywują do stawiania sobie wyzwań — zaznacza dyrektorka Wojewódzkiego Szpitala Zespolonego w Elblągu.

Elżbieta Gelert podsumowuje: — Intensywniejsza współpraca jednostek miasta z jednostkami ochrony zdrowia poprawia efektywność tych działań. Dzieje się tak zarówno przez dofinansowanie programów leczniczych, jak i wykorzystanie zasobów dla lepszej dostępności podstawowej opieki zdrowotnej. Konsekwentne budowanie zaufania do środowiska medycznego i wsparcie środowiska sportowego zwiększa poziom świadomości naszych mieszkańców na temat tego, jak wielką rolę odgrywa sport w naszym życiu.

KAMILA KORNACKA

Fot. archiwum prywatne

ELŻBIETA GELERT: PODEJMOWANIE RÓŻNEGO RODZAJU AKTYWNOŚCI FIZYCZNEJ DAJE NAM BARDZO DUŻO KORZYŚCI.

Nasi czytelnicy już po raz szesnasty wybierają dziesięciu najpopularniejszych sportowców z Elbląga i okolic. W tym roku głosujecie również na najlepszą szkołę tańca i trenera roku 2021. Więcej szczegółów i lista naszych kandydatów na stronie 24.

REKLAMA

INFORMACJA

Starosta Braniewski informuje, że w dniach od 15.03.2022 r. do 4.04.2022 r., t.j. na okres 21 dni, na tablicy ogłoszeń w siedzibie Starostwa Powiatowego w Braniewie oraz na stronie internetowej www.bip.powiat-braniewo.pl zostały wywieszone i podane do publicznej wiadomości wykazy nieruchomości niezabudowanej, stanowiącej własność Powiatu Braniewskiego, przeznaczonej do oddania w dzierżawę w trybie bezprzetargowym, położonej w Pieniężnie, przy ul. Szkolnej, działka nr 137/17, oraz nieruchomości lokalowej, stanowiącej własność Powiatu Braniewskiego, przeznaczonej do najmu w trybie bezprzetargowym, położonej w Braniewie, przy ul. Królewieckiej 26.

5422sezr-a-M

komunikat

Burmistrz Pasłęka

uprzejmie informuje, że na tablicy ogłoszeń w Urzędzie Miejskim w Pasłęku (II piętro) został wywieszony wykaz przeznaczonych do sprzedaży nieruchomości stanowiących własność Miasta i Gminy Pasłęk. Wykaz wywieszono od 18 marca 2022 r. do 8 kwietnia 2022 r. i zamieszczono na stronach internetowych Urzędu https://paslek.pl/ oraz https://bip.paslek.pl/.

9022see1-A-G

BURMISTRZ MIASTA BRANIEWA

informuje, że w siedzibie Urzędu Miasta Braniewa, ul. Kościuszki 111, oraz na stronie www.bip.braniewo.pl na okres 21 dni zostało umieszczone zarządzenie Burmistrza Miasta Braniewa nr 34/2022 z dnia 8 marca 2022 r. w sprawie ogłoszenia wykazu nieruchomości przeznaczonych do sprzedaży w drodze bezprzetargowej.

5822sezr-a-M

przetarg

Burmistrz Pasłęka

podaje do publicznej wiadomości, że ogłoszony został I przetarg ustny nieograniczony na sprzedaż działki gruntu

położonej w Zielonce Pasłęckiej: dz. nr 218 o pow. 6421 m² – cena wywoławcza 26.660 zł, wadium 5.300 zł.

Działka gruntu stanowiąca własność Miasta i Gminy Pasłęk przeznaczona jest zgodnie ze Studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego miasta i gminy Pasłęk pod tereny zabudowy mieszkaniowej, mieszkaniowo-usługowej, zagrodowej oraz częściowo pod tereny rolniczej i leśnej przestrzeni produkcyjnej.

Przetarg odbędzie się 27 kwietnia 2022 r. (środa) o godz. 10.00 w sali rycerskiej na parterze Urzędu Miejskiego w Pasłęku, pl. św. Wojciecha 5.

Ogłoszenie o przetargu wywieszono od 18 marca 2022 r. do 8 kwietnia 2022 r. na tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego w Pasłęku (na II piętrze), opublikowano na stronie internetowej www.paslek.pl oraz w Biuletynie Informacji Publicznej www.bip.paslek.pl.
Szczegółowych informacji na temat przetargu udziela Kierownik Referatu Rolnictwa i Gospodarki Gruntami Urzędu, pok. nr 20, tel. 55 248 20 01 do 03 wew. 60, w godz. od 7.30 do 15.30.

8922see1-b-M

przetarg

Wyciąg z ogłoszenia Burmistrza Pasłęka o I przetargu ustnym nieograniczonym

Burmistrz Pasłęka

podaje do publicznej wiadomości, że ogłoszony został I przetarg ustny nieograniczony na sprzedaż działek gruntu
położonych przy ul. Słonecznej w Pasłęku:
dz. nr 62/37, dz. nr 62/38 i dz. nr 62/40

Działki gruntu stanowiące własność Miasta i Gminy Pasłęk **przeznaczone są pod budowę garaży**.

Przetarg odbędzie się 28 kwietnia 2022 r. (czwartek) w Sali Rycerskiej na parterze Urzędu Miejskiego w Pasłęku, pl. św. Wojciecha nr 5: na dz. nr 62/37 o godz. 9.00, na dz. nr 62/38 o godz. 9.30, na dz. nr 62/40 o godz. 10.00.

Wadium za każdą działkę gruntu wynosi 500 zł.

Ogłoszenie o przetargu wywieszono od 18 marca 2022 r. do 8 kwietnia 2022 r. na tablicy ogłoszeń Urzędu Miejskiego w Pasłęku (na II piętrze) i opublikowano na stronie internetowej www.paslek.pl oraz w Biuletynie Informacji Publicznej www.bip.paslek.pl.

Szczegółowych informacji na temat przetargu udziela Kierownik Referatu Rolnictwa i Gospodarki Gruntami Urzędu, pok. nr 20, tel. 55 248 20 01 do 03 wew. 60, w godz. od 7.30 do 15.30.

8922see1-A-G

eprasa.pl edecb326ff

PRZYBĘDZIE 120 NOWYCH MIESZKAŃ

GDZIE? W ELBLĄGU. W KWIETNIU PRZY UL. WIEJSKIEJ ROZPOCZNIE SIĘ BUDOWA DWÓCH 6-KONDYGNACYJNYCH BUDYNKÓW. ELBLĄSKIE TOWARZYSTWO BUDOWNICTWA SPOŁECZNEGO WYBRAŁO JUŻ WYKONAWCĘ INWESTYCJI. ROZPOCZĄŁ SIĘ TEŻ NABÓR WNIOSKÓW, KTÓRY POTRWA DO 22 KWIETNIA.

Według projektu w każdym budynku znajdzie się po 60 mieszkań — po 12 lokali o powierzchni 60 m kw., 30 o powierzchni około 55 m kw. i 18 lokali o powierzchni około 42 m kw. Dla każdego mieszkania zapewnione będzie jedno miejsce parkingowe, powstanie również sześć garaży w budynku. Inwestor nie zapomina o najmłodszych i wykona plac zabaw dla dzieci wraz z małą architekturą.

Realizowany przetarg obejmuje jeden z dwóch budynków bliźniaczych przy ul. Wiejskiej. Prace rozpoczną się w kwietniu, a termin przewidziany na ich zakończenie to czerwiec 2023 roku. Pierwsi lokatorzy powinni zamieszkać w nowych mieszkaniach już w lipcu następnego roku.

— Będą to mieszkania gotowe do zamieszkania, z posadzkami gresowymi w łazience i kuchni, panelami podłogowymi w pozostałych pomieszczeniach, białym montażem, kuchenką indukcyjną z piekarnikiem elektrycznym. Każdy lokal ma balkon, do każdego mieszkania będzie przypisana komórka lokatorska i miejsce parkingowe — wylicza Agnieszka Nowińska, prezeska Elbląskiego Towarzystwa Budownictwa Społecznego.

Fot. UM Elbląg

Tak mają wyglądać nowe budynki ETBS

I dodaje: — W tej chwili bardzo zmieniła się zdolność kredytowa mieszkańców. To zwiększa zainteresowanie mieszkaniami TBS-u.

Wykonawcą inwestycji jest iławskie przedsiębiorstwo, umowa opiewa na ponad 19 milionów złotych. Miasto pozyskało na ten cel bezzwrotny grant w kwocie 7,5 miliona. Pozostałe koszty zostaną pokryte ze środków partycypacji przyszłych lokatorów. Podstawowym warunkiem wynajmu mieszkania jest bowiem wpłata 30 proc. jego wartości. Jak przekazuje ETBS, szacowany koszt partycypacji za 1 m kw. powierzchni użytkowej mieszkania wyniesie 1864 zł. Kwotę tę trzeba będzie wpłacić do 30 października 2022 roku.

15 marca ruszył nabór wniosków, który potrwa do 22 kwietnia.

— Każdy wniosek będzie oceniony przez komisję — w tym przypadku nie obowiązuje zasada „kto pierwszy, ten lepszy". Liczy się punktacja przyznawana przez komisję na podstawie przepisów ustawowych i uchwały Rady Miejskiej. Osoby z najwyższą punktacją będą musiały podpisać umowy partycypacyjne z Elbląskim Towarzystwem Budownictwa Społecznego do 25 maja — zaznacza prezydent Elbląga Witold Wróblewski.

Jeżeli chodzi o drugi budynek, który ma powstać przy Wiejskiej, trwają dopiero prace projektowe.

EWELINA GULIŃSKA

REKLAMA

3922sezr-a-M

eprasa.pl edecb326ff

DOKTORAT Z BYCIA OFIARĄ

TYM RAZEM BĘDZIE O KSIĄŻCE NIEŁATWEJ W ODBIORZE, W DOSADNY SPOSÓB PORUSZAJĄCEJ PROBLEMY KOBIET – TYCH SKRZYWDZONYCH, W TRUDNEJ SYTUACJI, KTÓRYCH GŁOS NAJCZĘŚCIEJ NIE JEST SŁYSZANY. MOWA TU O TOMIKU POEZJI POD TYTUŁEM „/_WINNA".

AGATA TUPAJ
a.tupaj@gazetaolsztynska.pl

Poezję trudno poddać jakiejkolwiek ocenie. Jest to bowiem bardzo subiektywny zapis przeżyć, odczuć i przemyśleń. Ma przede wszystkim poruszać nasze emocje, najczulsze struny. Jednak tomik poezji Dominiki Lewickiej-Klucznik pt. „/_winna" robi to w naprawdę poruszający sposób – poprzez scenki z życia kobiet, które przedstawiają ich często okrutną rzeczywistość. To nie jedyna publikacja autorki, która porusza trudne tematy. Dlaczego akurat takie?

Jak pisze na swojej stronie Dominika Lewicka-Klucznik, jej twórczość ma pełnić misję społeczną, dlatego najczęstszym tematem jej poezji są problemy słabszych, niesłuchanych. Uważa, że każdy tekst powinien coś po sobie pozostawić, nieść za sobą jakiś przekaz. Dlatego autorka mocno się angażuje we wszelkie kreatywne działania. Oprócz tego, że pisze wiersze oraz inne krótkie formy, zajmuje się również animacją kultury w Elblągu. Już od wielu lat organizuje festiwal literacki „Wielorzecze". Jest też stypendystką Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Funduszu Popierania Twórczości ZAiKS, oraz Prezydenta Miasta Elbląg. Autorka zajmuje się również korektą i redakcją książek. Do tej pory wydała 4 tomy poetyckie: „Samopas" (2013), „Limit na cuda" (2016), „M+M" (2019) oraz „/_winna" (2021). Publikacja ostatniego z nich stanowi nagrodę za zwycięstwo w konkursie głównym 26. Głogowskich Konfrontacji Literackich.

fot. materiały promocyjne

Dominika Lewicka-Klucznik porusza w swojej twórczości trudne tematy. Jej twórczość ma pełnić misję społeczną

Dlaczego taki tytuł? Jak mówi autorka, w miejsce podkreślnika przed wyrazem „winna" można włożyć różne wyrazy, które nadadzą całemu słowu wiele znaczeń. Bowiem wszystkie kobiety opisane w wierszach są „winne" na różny sposób – czy to nieudanej ciąży, rozpadowi małżeństwa, złemu wychowaniu dzieci, że źle gotuje czy nawet gwałtom. Jednak takie obwinianie kobiet za wszystko, co złe (lub ich samoobwinianie się) jest wynikiem naszych czasów. Tym, co jest najtrudniejsze w odbiorze tej książki to fakt, że z tymi sytuacjami może się utożsamić wiele z nas, a już na pewno ktoś z naszego otoczenia. Tym bardziej w obliczu wydarzeń z ostatnich lat, które pokazały, jak często głos kobiet nie jest brany pod uwagę i wywołały falę protestów – do czego nawiązuje również dedykacja tej książki.

Traumy kobiet z wierszy spowodowane są nie tylko krzywdą ze strony innych mężczyzn – często są one przenoszone również z matki na córkę. Pojawia się tu również temat wychowywania niepełnosprawnego dziecka, który jest związany z doświadczeniami samej autorki. Z kolei tekst „Osoblizny" opowiada o zmaganiach z nowotworem. Wszystkie te wiersze łączy wspólny mianownik, jakim jest samotność bohaterek i brak otrzymywanego wsparcia, więc albo same stawiają tym przeszkodom czoło, albo sobie z nimi nie radzą. Jednocześnie historie zostały opowiedziane przy użyciu ciekawych zabiegów poetyckich, jak chociażby gry słów, widoczne w tytułach wierszy.

Tomik poezji „/_winna" z pewnością wywoła dyskomfort u niejednego czytelnika. Opowiada on o sytuacjach, z których często zdajemy sobie sprawę, a o których na co dzień zapominamy. Dominika Lewicka-Klucznik te problemy zauważa i nam o nich przypomina. Przelewając na papier zasłyszane historie, uwrażliwia nas na potrzeby tych, których głos powinien być usłyszany

CZYTAM, BO LUBIĘ: LESZEK HERMAN „KRZYŻ PAŃSKI"

DWA KUFRY Z DOPISKIEM „IIWW 45-47 POLAND" ZNALEZIONE W PIWNICY BRYTYJSKIEGO ARCHIWUM NARODOWEGO, ZAPOCZĄTKUJĄ ŚLEDZTWO, KTÓRE OBEJMIE PÓŁ EUROPY. CO KRYJE ICH WNĘTRZE?

Krzyż Pański" to najnowsza powieść autora bestsellerowej serii thrillerów „Sedinum". Jak można przeczytać w biogramie, Leszek Herman jest miłośnikiem tajemnic historycznych i architektonicznych. Widać to w jego poprzednich książkach, których akcja rozgrywa się na tle faktów historycznych, dotyczących Pomorza Zachodniego. Tak jest również i w tym przypadku.

Tym razem sprawa dotyczy tajemniczych kufrów, znalezionych w piwnicy przez George'a O'Malleya, zbliżającego się do emerytury pracownika Archiwum Narodowego Wielkiej Brytanii. Odkrycie to jest wynikiem inwentaryzacji dokumentów pochodzących z pierwszych lat po drugiej wojnie światowej. Same kufry z kolei okazują się należeć do Billa Bentica, ambasadora Jej Królewskiej Mości w Polsce w latach 1945-1947 r.

Ich zawartość prowokuje mnóstwo pytań, na które nie ma jednak odpowiedzi. W kufrach znajdują się przede wszystkim oprawione w skórę księgi i teki pełne dokumentów. O'Malley szybko orientuje się, że ma do czynienia z rodzinnym archiwum, którego ostatnią właścicielką była hrabina Elżbieta Radecka-Mikuliczowa. Przekazuje on sprawę przełożonym i udaje się ustalić, że jej spadkobierczynią jest mieszkająca w podszczecińskim Dalewie Anna Fleming. Ona i jej wnuczka Karen próbują odszyfrować tajemniczy testament hrabiny. W misji pomaga również Igor – syn Anny i wujek Karen, a zarazem bohater poprzednich książek z serii „Sedinum", który wraz z grupą przyjaciół prowadzi firmę, zajmującą się poszukiwaniem skarbów i rozwiązywaniem zagadek z przeszłości.

Fot. Cezary Aszkiełowicz

Leszek Herman jest miłośnikiem tajemnic historycznych i architektonicznych

Gdzie znajduje się trzecia skrzynia, zaginiona, ale wspomniana w testamencie? Czy potomkom hrabiny uda się odnaleźć skarb z czasów Napoleona? I kim są tajemniczy ludzie także biorący udział w wyścigu po spadek? W walce o zaginioną fortuną będą gotowi posunąć się do ostateczności... Śledztwo, które prowadzą bohaterowie, obejmie kilkaset lat europejskiej historii i pół kontynentu – od Francji przez Szczecin aż po Kresy Wschodnie.

„Krzyż Pański" to idealna propozycja dla miłośników powieści w stylu Dana Browna czy filmów z Indiana Jonesem. Autor bowiem umie świetnie łączyć fakty historyczne z wciągającą fikcją. Przedstawiciele rodziny Mikuliczów-Radeckich istnieli naprawdę, podobnie jak wszelkie nieruchomości z nimi związane – niektóre z nich stoją jeszcze do dzisiaj. Widać, że przy tworzeniu pomysłów na swoje historie Leszek Herman sięga do licznych opracowań naukowych. Ciekawostek historycznych, legend, wspomnień jest tak dużo, że czasem trudno mi było się w tych detalach odnaleźć. Jednak zostały one przedstawione w tak przystępny sposób, że książka mimo swojej objętości (ponad 600 stron) nie nudziła. Jeśli dodać do tego ciekawy wątek sensacyjny, zwroty akcji oraz wyrazistych bohaterów, to wychodzi z tego naprawdę dobra powieść z pogranicza przygody i sensacji, która zarówno uczy, jak i bawi.

AGATA TUPAJ

eprasa.pl edecb326ff

ODDAŁA OSZCZĘDNOŚCI FAŁSZYWEMU WNUCZKOWI

86-letnia elblążanka otrzymała telefon od swojego rzekomego wnuczka, który twierdził, że jadąc samochodem, potrącił kobietę w ciąży. Poprosił babcię o pomoc finansową, a ta przekazała mu swoje oszczędności i biżuterię.

W miniony poniedziałek do starszej pani zadzwonił zapłakany mężczyzna, podający się za jej wnuczka. Opowiedział niewiarygodną historię, w której miał być sprawcą wypadku. Całe zdarzenie miało mieć miejsce w Gdańsku, a potrącona rzekomo przez niego ciężarna kobieta urodziła martwe dziecko — opowiada Krzysztof Nowacki z Komendy Miejskiej Policji w Elblągu.

— Dla uwiarygodnienia historii jeden oszust przekazał słuchawkę drugiemu oszustowi, który podał się za policjanta. Ten fałszywy funkcjonariusz powiedział kobiecie, żeby wypłaciła z banku pieniądze i spakowała kosztowności. Wszystko w celu „załatwienia" sprawy. 86-latka nie zweryfikowała informacji u prawdziwego wnuczka i uwierzyła oszustom. Przekazała „kurierowi" 15 tysięcy złotych oraz biżuterię wartą 10 tysięcy — relacjonuje Nowacki.

Policjanci radzą, by nie ufać obcym osobom, które dzwonią do nas lub naszych bliskich i apelują o to, by nie przekazywać pieniędzy czy biżuterii nieznajomym. Nie powinniśmy również przekazywać innym informacji na temat swoich danych osobowych takich jak numer telefonu, numer PESEL, numer dowodu osobistego, adres zamieszkania oraz danych dotyczących naszych oszczędności i kont bankowych.

— Należy też uczulić osoby starsze, że jeżeli skontaktuje się z nimi nieznajomy, to trzeba przerwać rozmowę, odłożyć słuchawkę i zgłosić sprawę na policję — przekazuje Krzysztof Nowacki.

I podsumowuje: — Wielokrotnie informowaliśmy już o dokonanych oszustwach lub próbach oszustw metodą „na policjanta" czy „na wnuczka". W części przypadków, dzięki przytomnemu zachowaniu seniorów, udało się uchronić ich przed stratą kosztowności. **KK**

SZUKAJ NAS na facebooku
DziennikElblaski
220otxx-a-K

WÓJT GMINY WILCZĘTA

informuje, że na tablicy ogłoszeń w Urzędzie Gminy Wilczęta umieszczono na okres 21 dni wykaz nieruchomości przeznaczonych do sprzedaży zawierający działki nr 83, obręb Gładysze, oraz nr 181/10, obręb Nowica.

5922sezr-a-M

przetarg

Spółdzielnia Mieszkaniowa „Zrzeszeni"
82-300 Elbląg, ul. Chełmońskiego 7
tel. 055 233 41 21, fax 055 235 54 35

OGŁASZA PRZETARG NIEOGRANICZONY na cząstkowy remont nawierzchni asfaltowych dróg osiedlowych.

Specyfikację istotnych warunków zamówienia oraz inne informacje dotyczące przetargu można uzyskać w siedzibie Spółdzielni w dni robocze w godz. 8.00-14.00. Osobą uprawnioną do bezpośredniego kontaktu z oferentami jest Sebastian Jarzynka, tel. 55 233 43 18. Termin realizacji: 19.04.2022 r. Wadium: 5000 zł. Koszt materiałów przetargowych wynosi 25 zł + VAT. Numer konta do wpłat: PKO BP SA 40 1020 1752 0000 0102 0003 1591. Termin składania ofert upływa z dniem 28.04.2022 r. o godz. 13.00. Zamawiającemu przysługuje prawo swobodnego wyboru oferenta, jak również unieważnienia przetargu bez podania przyczyn.

8222see1-a-M

REKLAMA

OBWIESZCZENIE STAROSTY ELBLĄSKIEGO

Zgodnie z art. 11d ust. 5 ustawy z dnia 10.04.2003 r. o szczególnych zasadach przygotowania i realizacji inwestycji w zakresie dróg publicznych (t.j. Dz.U. z 2022 r. poz. 176 z późn. zm.)

Starosta Elbląski zawiadamia

że dnia 28.01.2022 r. na wniosek Burmistrza Pasłęka, pl. św. Wojciecha 5, 14-400 Pasłęk, złożony w dniu 30.09.2021 r. oraz uzupełniony pod względem formalnym pismem z dnia 28.01.2022 r., zostało wszczęte postępowanie administracyjne w sprawie wydania decyzji o zezwoleniu na realizację inwestycji drogowej dla zadnia pn. „Przebudowa dróg gminnych na odcinku Pasłęk – Gryżyna – Rogajny – Leżnica wraz z infrastrukturą".

Inwestycja realizowana będzie na działkach o numerach:

1. w liniach rozgraniczających teren drogi:
   - 65/1 (powstała z podziału dz. 65), 26/1, 26/2, 66, 7/2, 8 położonych w obrębie ewidencyjnym 02 Pasłęk,
   - 3/1 (powstała z podziału dz. 3), 6/17 (powstała z podziału dz. 6/14), 6/15 (powstała z podziału dz. 6/9), 9/1 i 9/2 (powstałe z podziału dz. 9), 11/7 (powstała z podziału dz. 11/5), 2, 4, 10 położonych w obrębie ewidencyjnym Rzędy,
   - 1/4 (powstała z podziału dz. 1/2), 1/6 (powstała z podziału dz. 1/3), 3/4 (powstała z podziału dz. 3/1), 39/1 (powstała z podziału dz. 39), 44/2 i 44/3 (powstałe z podziału dz. 44/1), 20/2 i 20/3 (powstałe z podziału dz. 20/1), 17/2 (powstała z podziału dz. 17/1), 8/8 (powstała z podziału dz. 8/4), 57/2 (powstała z podziału dz. 57/1), 50/3 (powstała z podziału dz. 50/2), 58/1 (powstała z podziału dz. 58), 43/2 (powstała z podziału dz. 43/1), 52/1, 53, 49/1, 2, 8 położonych w obrębie ewidencyjnym Gryżyna,
   - 185/4 (powstała z podziału dz. 185/1), 103/1 (powstała z podziału dz. 103), 104/5 (powstała z podziału dz. 104/1), 104/3 (powstała z podziału dz. 104/2), 105/1 (powstała z podziału dz. 105), 107/1 (powstała z podziału dz. 107), 110/1 (powstała z podziału dz. 110), 111/1 (powstała z podziału dz. 111), 208/3 (powstała z podziału dz. 208/1), 162/1 (powstała z podziału dz. 162), 204/1 (powstała z podziału dz. 204), 211/1 (powstała z podziału dz. 211), 206/1 (powstała z podziału dz. 206), 161/3 i 161/4 (powstałe z podziału dz. 161/1), 128, 438, 184, 138, 199/2, 207, 190 położonych w obrębie ewidencyjnym Rogajny,
   - 20/4 (powstała z podziału dz. 20/1), 23/1 (powstała z podziału dz. 23), 26/1 (powstała z podziału dz. 26), 28/1 (powstała z podziału dz. 28), 29/1 (powstała z podziału dz. 29), 30/1 i 30/2 (powstałe z podziału dz. 30), 86/1 i 86/2 (powstałe z podziału dz. 86), 32, 69/1 położonych w obrębie ewidencyjnym Leżnica,

jednostka ewidencyjna Pasłęk

2. przeznaczonych do ograniczonego sposobu korzystania w związku z realizacją sieci uzbrojenia terenu, przebudową zjazdów oraz dróg innych kategorii:
   - 503/1, 408/2, położonych w obrębie ewidencyjnym 01 Pasłęk,
   - 27/78, 40/1, 70/31, 70/34, 60, 1, 70/28, położonych w obrębie ewidencyjnym 02 Pasłęk,
   - 6/18 (powstała z podziału dz. 6/14) położona w obrębie ewidencyjnym Rzędy,
   - 430, 95/3, 193, 197/1, 200, 201, 324, 185/5 (powstała z podziału dz. 185/1), 427, 185/2, 186/1, 172/1, 179, 195/1, 195/2, 183, 316/1, 463, 328, 196, 189/2, 188/4, 311, 333/2, 333/1, 321, 325, 332/1, 279, 210.

jednostka ewidencyjna Pasłęk.

W związku z powyższym strony postępowania w terminie 14 dni od daty opublikowania niniejszego obwieszczenia mogą zapoznać się z aktami sprawy oraz składać swoje uwagi i wnioski.

Akta sprawy dostępne są w Wydziale Architektury i Budownictwa Starostwa Powiatowego w Elblągu, ul. Saperów 14A (pokój 312), w dniach: poniedziałki, wtorki, czwartki i piątki w godz. 7.30-13.00, w środy w godz. 7.30-17.00 (tel. 0-55 239-49-55).

8322see1-a-M

Pasłęk, dnia 18.03.2022 r.

OGŁOSZENIE/OBWIESZCZENIE BURMISTRZA PASŁĘKA

o wyłożeniu do publicznego wglądu projektu zmiany miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego południowej części Pasłęka

Na podstawie art. 17 pkt 9 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz.U. z 2022 r. poz. 503.), art. 39 ust. 1 i art. 54 ust. 2 ustawy z dnia 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko (Dz.U. z 2021 r. poz. 2373 ze zm.) oraz uchwały nr XI/89/20 Rady Miejskiej w Pasłęku z dnia 27 listopada 2020 r. w sprawie przystąpienia do zmiany miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego południowej części Pasłęka

zawiadamiam o wyłożeniu do publicznego wglądu

projektu zmiany miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego południowej części Pasłęka wraz z prognozą oddziaływania na środowisko **w dniach od 25 marca 2022 r. do 14 kwietnia 2022 r.** w siedzibie Urzędu Miejskiego w Pasłęku, pl. św. Wojciecha 5, 14-400 Pasłęk, pok. nr 12, w godzinach pracy urzędu oraz na stronie internetowej Biuletynu Informacji Publicznej Urzędu Miejskiego w Pasłęku **https://bip.paslek.pl,** w zakładce: Strategie, programy, plany.

Dyskusja publiczna nad rozwiązaniami przyjętymi w projekcie miejscowego planu odbędzie się w dniu **11 kwietnia 2022 r. o godz. 13:00** w siedzibie Urzędu Miejskiego w Pasłęku, pl. św. Wojciecha 5, 14-400 Pasłęk, **pok. nr 1**.

Zgodnie z art. 18 ust. 1 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym każdy, kto kwestionuje ustalenia przyjęte w projekcie miejscowego planu, może wnieść uwagi. Uwagi do projektu miejscowego planu należy składać na piśmie do Burmistrza Pasłęka z podaniem imienia i nazwiska albo nazwy oraz adresu zamieszkania albo siedziby, oznaczenia nieruchomości, której uwaga dotyczy, w nieprzekraczalnym terminie **do dnia 28 kwietnia 2022 r.** w siedzibie Urzędu Miejskiego w Pasłęku, pl. św. Wojciecha 5, 14-400 Pasłęk, lub na adres urzędu. Jako wniesione na piśmie uznaje się również uwagi wniesione za pomocą elektronicznej skrzynki podawczej, opatrzone kwalifikowanym podpisem elektronicznym, podpisem zaufanym albo podpisem osobistym. Uwagi mogą być wnoszone w formie papierowej lub elektronicznej, w tym za pomocą środków komunikacji elektronicznej, w szczególności poczty elektronicznej, na adres: **paslek@paslek.pl.**, bez konieczności opatrywania ich kwalifikowanym elektronicznym podpisem.

Równocześnie zgodnie z art. 39 ust. 1 ustawy z dnia 3 października 2008 r. o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko informuję o możliwości składania uwag i wniosków do prognozy oddziaływania na środowisko w nieprzekraczalnym terminie **do dnia 28 kwietnia 2022 r.**, w pisemnej formie lub ustnie do protokołu w siedzibie Urzędu Miejskiego w Pasłęku, pl. św. Wojciecha 5, 14-400 Pasłęk, albo za pomocą środków komunikacji elektronicznej, na adres: paslek@paslek.pl., bez konieczności opatrywania ich kwalifikowanym podpisem elektronicznym.

Organem właściwym do rozpatrzenia uwag i wniosków jest Burmistrz Pasłęka.

Burmistrz Pasłęka
dr Wiesław Śniecikowski

Administratorem danych osobowych przetwarzanych w związku z realizacją zadań w zakresie planowania przestrzennego jest Gmina Pasłęk, pl. św. Wojciecha 5, 14-400 Pasłęk, reprezentowana przez Burmistrza Pasłęka, plac św. Wojciecha 5, 14-400 Pasłęk, tel. 55 248 20 01, adres e-mail: paslek@paslek.pl. Kontakt z inspektorem o.d.o. jest możliwy pod adresem e-mail: iod@paslek.pl.; nr telefonu: 55 248 20 01 wew. 70. Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych dostępna jest w Biuletynie Informacji Publicznej, na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Pasłęku. Zgodnie z art. 8a ust. 1 oraz art. 17a ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym, w związku z przetwarzaniem przez Burmistrza Pasłęka danych osobowych uzyskanych w toku prowadzenia postępowań dotyczących sporządzania aktów planistycznych, prawo, o którym mowa w art. 15 ust. 1 lit. g rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1, ze zm.), przysługuje, jeżeli nie wpływa na ochronę praw i wolności osoby, od której dane te pozyskano.

9122see1-a-M

eprasa.pl edecb326ff

Masz moc!

Przekaż 1% podatku

Fundacji „Przyszłość dla Dzieci”

Daj dzieciom siłę do walki z chorobą!

KRS 0000148747
www.przyszloscdladzieci.org

122otbp-D -P

DAJMY KUBUSIOWI SZANSĘ NA LEPSZE ŻYCIE

ZBLIŻA SIĘ 21 MARCA – ŚWIATOWY DZIEŃ OSÓB Z ZESPOŁEM DOWNA. OSOBY TE WYRÓŻNIAJĄ SIĘ WRAŻLIWOŚCIĄ NA POTRZEBY DRUGIEGO CZŁOWIEKA. WIELE Z NICH JEST WYBITNIE UTALENTOWANYCH ARTYSTYCZNIE. PRZY ODPOWIEDNIM WSPARCIU MOGĄ NAUCZYĆ SIĘ WSZYSTKIEGO, CZEGO ZAPRAGNĄ I OSIĄGNĄĆ SUKCESY. DLATEGO WARTO WESPRZEĆ 1% KUBĘ I INNE CHORE DZIECI, BY DAĆ IM SZANSĘ NA LEPSZE ŻYCIE.

JOANNA KARZYŃSKA
j.karzynska@gazetaolsztynska.pl

Już niedługo, bo 21 marca będziemy świętować nadejście wytęsknionej przez wszystkich wiosny. Ten dzień jest również dniem solidarności z osobami z Zespołem Downa. Dlatego każdy, kto rozlicza podatek dochodowy od osób fizycznych (PIT), może przekazać 1% podatku na rzecz Fundacji „Przyszłość dla dzieci”. Wystarczy w zeznaniu rocznym PIT wskazać naszą fundację. Państwa 1% ma ogromną moc, bo może pomóc w leczeniu i rehabilitacji Jakuba i prawie 500 podopiecznych Fundacji „Przyszłość dla Dzieci”. Choroba i niepełnosprawność dziecka to dla rodziców ogromna tragedia. Nie jest łatwo pogodzić się z jego cierpieniem, każdego dnia walczyć o życie i jak sprawność. Jednak każdy uśmiech wynagradza rodzicom wszystkie złe chwile i motywuje do dalszej ciężkiej pracy. Im samym trudno jest jednak podołać wyzwaniom, ponieważ dużym problemem są wysokie koszty rehabilitacji, specjalistycznego sprzętu i leczenia. Możemy pomóc właśnie tym rodzinom, przekazując swój 1%. To nic nie kosztuje, a wspiera ich w walce i daje nadzieję, że ich dziecko ma szansę na poprawę jakości życia.

Fot. Arch. prywatne

Kubuś to rezolutny 3-latek, który potrzebuje naszego wsparcia

— Podczas Światowego Dnia Zespołu Downa można okazać solidarność z osobami dotkniętymi tą wadą genetyczną, zakładając i udostępniając w mediach społecznościowych zdjęcie w kolorowych skarpetkach nie do pary, symbolizujących różnorodność genetyczną. Można też pomóc Kubie i innym dzieciom w walce o życie i zdrowie, przekazując 1% podatku — mówi Iwona Żochowska-Jabłońska, dyrektor zarządzająca Fundacją „Przyszłość dla Dzieci”. — Razem możemy zdziałać o wiele więcej. Pomóż Kubusiowi korzystać z uroków dzieciństwa i daj mu szansę na lepsze życie! Przekazując 1% swojego podatku naszej fundacji wspieracie leczenie, rehabilitację i zakup potrzebnego sprzętu. Ta pomoc bardzo wiele znaczy dla dzieci i ich rodzin. Sami nie są w stanie udźwignąć kosztów terapii i leczenia.

Częstotliwość pojawiania się zespołu Downa wynosi przeciętnie 1 na 600 urodzeń. Wada może dotknąć zarówno kobiet, jak i mężczyzn. Pierwsze objawy trisomii dostrzegalne są już w ciąży, podczas USG. Po urodzeniu dziecka chorobę rozpoznaje się po charakterystycznych cechach wyglądu, m.in. takich jak: krótkogłowie i umiarkowane małogłowie, płaski profil twarzy, skośne szpary powiekowe, zmarszczki nakątne, mały nos z płaską nasadą i szerokim grzbietem, bruzda poprzeczna dłoni i in. Dodatkowo większość osób z ZD jest również niepełnosprawna intelektualnie, ma wrodzone wady serca, wady przewodu pokarmowego, układu moczowego i kostnego. U chorych występuje również wrodzony niedobór odporności, co oznacza częstsze występowanie infekcji.

Zespół Downa jest nieuleczalny, jednak często stosowane są zabiegi niwelujące objawy choroby, np. korekcja wad serca. Prowadzone są także działania podnoszące jakość życia. Ważna w przypadku dzieci z ZD jest też regularna rehabilitacja.

Kubuś ma trzy latka, urodził się z trisomią 21 chromosomu — Zespołem Downa. Jego starszy brat, 13-letni Kacper, był zdrowy.

— Przez cały okres ciąży nic nie wskazywało, że dziecko będzie chore. Dopiero po porodzie dowiedzieliśmy się, że Kuba urodził się z Zespołem Downa — mówi pani Wioletta, mama chłopca. — Początkowo był to dla nas ogromny szok, ale szybko musieliśmy zająć się leczeniem synka. Walka o jego życie była priorytetem. Kuba do 6 miesiąca życia przez całą dobę był podłączony do maszyny, która dostarczała mu tlen ze względu na przewlekłą niewydolność oddechową oraz wiotkość krtani. Ja byłam z nim cały czas, pewnie dlatego nawet teraz najbardziej lubi przebywać ze mną.

Ten mały wojownik to pogodny, radosny i kochany chłopiec. Bardzo uwielbia zabawy z piłką i lubi słuchać muzyki disco polo. Kubuś ma też swoje trzy ulubione programy: „Koło Fortuny”, „Familiada” i „Jaka to melodia”. Podczas oglądania klaszcze z publicznością i kołysze się w takt muzyki.

Chłopiec codziennie jest rehabilitowany przez mamę, odwiedza go też rehabilitant, który pomaga Kubie usprawniać ciało. Przez problemy z sercem chłopiec przyjmuje leki, które powstrzymują jego wadę.

Kuba dzielnie zmaga się z przeciwnościami losu. Rodzina utrzymuje się z zasiłków. Tata chłopca jest osobą z niepełnosprawnością, mama natomiast zajmuje się domem oraz dwójką synów. Rodzina Kuby bardzo mu pomaga w dążeniu do zdrowia, problemem jest jednak niski budżet, który nie pozwala na wdrożenie terapii, której chłopiec wymaga. Co więcej, Kuba potrzebuje opieki pod względem wczesnego wspomagania rozwoju. Ze względu na fakt, że terapia i dojazdy do specjalistów generują duże koszty, najbliżsi zgłosili się do naszej Fundacji.

— Sami nie jesteśmy w stanie sfinansować wszystkich zabiegów i terapii, która jest potrzebna naszemu dziecku — tłumaczy mama. — Prosimy o wsparcie dla naszego Kubusia, aby mógł cieszyć się dzieciństwem i być jak najbardziej samodzielny.

Żeby przekazać 1 % podatku, wystarczy wpisać w rozliczeniu numer KRS 0000148747. A już teraz można dokonać wpłaty na konto Fundacji „Przyszłość dla Dzieci”: 58 1240 1590 1111 0000 1453 6887

eprasa.pl edecb326ff

PAPIEŻ POŚWIĘCI ROSJĘ I UKRAINĘ MARYI

POŚWIĘCENIE ROSJI ORAZ UKRAINY NIEPOKALANEMU SERCU MARYI BĘDZIE MIAŁO MIEJSCE 25 MARCA JEDNOCZEŚNIE W RZYMIE ORAZ W FATIMIE. W WIECZNYM MIEŚCIE DOKONA TEGO PAPIEŻ FRANCISZEK, A W FATIMIE — KARDYNAŁ KONRAD KRAJEWSKI, JAŁMUŻNIK PAPIESKI.

Fot. Pixabay

Matka Boża Fatimska

CO SIĘ WYDARZYŁO 13 LIPCA 1917 ROKU W FATIMIE?

Podczas objawienia Maryi trójce dzieci: Franciszkowi, Hiacyncie i Łucji ujawnione zostały „tajemnice fatimskie". Maryja przekazała, że wojna dobiega końca, ale jeśli ludzie nadal będą obrażać Boga za pontyfikatu papieża Piusa XI, wybuchnie jeszcze straszniejsza wojna. Aby temu zapobiec, konieczne jest poświęcenie Rosji Niepokalanemu Sercu Matki Bożej i Komunia święta wynagradzająca w pierwsze soboty miesiąca. Jeżeli te życzenia zostaną spełnione, Rosja nawróci się i zapanuje pokój, jeżeli nie, „bezbożna propaganda rozszerzy swe błędne nauki po świecie, wywołując wojny i prześladowanie Kościoła. Dobrzy będą męczeni, a Ojciec Święty będzie miał wiele do cierpienia". Maryja zapewniła jednak, że na koniec: „Moje Niepokalane Serce zatriumfuje". Zapowiedziała, że Ojciec Święty w końcu poświęci jej Rosję, która się nawróci i przez pewien czas zapanuje pokój na świecie.

ŹRÓDŁO: WIKIPEDIA

TRADYCJA POŚWIĘCANIA SIĘ MATCE BOŻEJ W HISTORII UKRAINY NIE JEST NOWOŚCIĄ. JUŻ KSIĄŻĘ JAROSŁAW MĄDRY W SWOIM CZASIE ODDAŁ POD OPIEKĘ NAJŚWIĘTSZEJ MARYI PANNY SWOICH PODDANYCH.

O poświęcenie Rosji swemu Niepokalanemu Sercu dopominała się Maryja w swoich objawieniach w Fatimie 13 lipca 1917 roku. W innym razie Rosja nadal będzie szerzyć „swoje błędy na całym świecie, podejmując wojny i prześladowanie Kościoła".

Potwierdziła to w rozmowie udzielonej w 1930 roku siostra Łucja, wizjonerka z Fatimy: „Jeśli się nie mylę, nasz Drogi Pan Bóg obiecuje zakończyć prześladowania Rosji, jeśli Ojciec Święty zgodzi się dokonać, a także nakaże biskupom świata katolickiego, aby dokonali uroczystego i publicznego aktu zadośćuczynienia i poświęcenia Rosji Najświętszym Sercom Jezusa i Maryi. W odpowiedzi na zakończenie tych prześladowań Jego Świątobliwość ma przyrzec, że zatwierdzi i zaleci praktykowanie wspomnianego już nabożeństwa wynagradzającego (mowa o pięciu pierwszych sobotach miesiąca)".

Czy prośba została spełniona?

Po objawieniach w Fatimie miało miejsce kilka aktów poświęcenia Niepokalanemu Sercu Maryi. Już 31 października 1942 roku, podczas II wojny światowej, papież Pius XII poświęcił jej cały świat. Z kolei 7 lipca 1952 roku w liście apostolskim „Sacro vergente anno" poświęcił narody Rosji Niepokalanemu Sercu Maryi: „Tak jak kilka lat temu poświęciliśmy cały świat Niepokalanemu Sercu Matki Bożej, tak teraz, w sposób szczególny, poświęcamy wszystkie narody Rosji temu samemu Niepokalanemu Sercu".

Papież Paweł VI podczas trwającego Soboru Watykańskiego II ponowił poświęcenie Rosji Niepokalanemu Sercu. Tak samo zrobił papież Słowianin — Jan Paweł II, który przygotował akt zawierzenia w formie modlitwy. Samo zawierzenie odbyło się w bazylice Najświętszej Maryi Panny Większej 7 czerwca 1981 roku, w uroczystość Zesłania Ducha Świętego. Wypowiedział wówczas: „O Matko ludzi i narodów, Ty znasz wszystkie ich cierpienia i nadzieje, masz matczyne wyczucie dla wszystkich zmagań między dobrem a złem, między światłem a ciemnością, które wstrząsają światem, przyjmij nasze wołanie skierowane w Duchu Świętym wprost do Twego Serca i ogarnij miłością Matki i Służebnicy Pańskiej tych, którzy najbardziej oczekują tego uścisku, a także tych, których zawierzenia oczekujesz w sposób szczególny. Weź pod swoją macierzyńską opiekę całą rodzinę ludzką, którą z czułą miłością powierzamy Tobie, o Matko. Niech dla wszystkich zbliży się czas pokoju i wolności, czas prawdy, sprawiedliwości i nadziei".

Odpowiedź na prośby wiernych

Jan Paweł II powtórzył akt zawierzenia podczas swojej pielgrzymki do Fatimy 13 maja 1982 roku oraz w „duchowej jedności" ze wszystkimi biskupami świata 25 marca 1984 roku w święto Zwiastowania, wypowiadając m.in. słowa: „I dlatego, o Matko ludzi i narodów, Ty, która znasz wszystkie ich cierpienia i nadzieje, która po macierzyńsku odczuwasz wszystkie zmagania między dobrem a złem, między światłem a ciemnością, które wstrząsają współczesnym światem, przyjmij nasze wołanie, które poruszeni Duchem Świętym kierujemy wprost do Twego Serca: ogarnij miłością Matki i Służebnicy Pańskiej ten nasz ludzki świat, który Ci powierzamy i poświęcamy, pełni troski o ziemski i wieczny los ludzi i narodów. W sposób szczególny powierzamy i poświęcamy Ci tych ludzi i narody, którzy tego powierzenia i poświęcenia najbardziej potrzebują".

Siostra Łucja, wizjonerka z Fatimy, miała osobiście potwierdzić, że ten ostatni, uroczysty i powszechny akt poświęcenia odpowiadał temu, czego pragnęła sama Matka Boża. Czy to jednak oznacza, że poprzednie akty zawierzenia były mniej „udane" i trzeba coś poprawić? Dlaczego po raz kolejny chce tego dokonać papież Franciszek? Tu nie chodzi o poprawianie czegoś, ale postawę serca osób wierzących. Tak jak z każdą modlitwą, istotna jest przede wszystkim postawa wewnętrzna charakteryzująca nas wierzących. Chodzi o to, aby w szczególności wynagrodzić Bogu zniewagi, bluźnierstwa, jak i obojętność religijną, której bez wątpienia jesteśmy świadkami. Zawierzenie, którego dokonać ma papież Franciszek, jest również odpowiedzią na prośby tysięcy wiernych.

Powierzają cierpienia i nadzieje

Z aktu, jaki ma odbyć się równocześnie w Rzymie, jak i w Fatimie, swoje zadowolenie wyraził zwierzchnik ukraińskiego Kościoła greckokatolickiego — abp Światosław Szewczuk: „Pośród tragedii krwawej wojny w Ukrainie z nadzieją przyjęliśmy wiadomość ze Stolicy Apostolskiej, że 25 marca, podczas nabożeństwa pokutnego w bazylice św. Piotra, Ojciec Święty poświęci Rosję i Ukrainę Niepokalanemu Sercu Maryi. Jest to akt duchowy długo oczekiwany przez naród ukraiński. Ukraińscy katolicy prosili o ten akt od początku rosyjskiej agresji w 2014 roku jako pilną potrzebę uniknięcia zaostrzenia wojny i niebezpieczeństw płynących z Rosji. W czasie moich spotkań z Ojcem Świętym przekazałem to pragnienie wiernych naszego Kościoła Jego ojcowskiej trosce. W związku z inwazją Rosji na wielką skalę ze wszystkich stron świata napływały od naszych wiernych prośby o przeprowadzenie tego aktu".

Zwierzchnik grekokatolików jest wdzięczny Ojcu Świętemu za to, że przyjął prośbę Matki Bożej, objawioną 13 lipca 1917 roku w Fatimie, i jej dzieci, aby chronić Ukrainę i powstrzymać od błędów Rosji, które sprzyjają wojnom i prześladowaniu Kościoła: „Niepokalanemu Sercu Maryi powierzmy wszystkie nasze cierpienia i nadzieje na pokój w naszym umęczonym kraju".

Oddawali się Maryi wielokrotnie

Tradycja poświęcania się Matce Bożej w historii Ukrainy nie jest nowością. Już książę Jarosław Mądry w swoim czasie oddał pod opiekę Najświętszej Maryi Panny swoich poddanych. W 1995 roku w Zarwanicy, narodowym sanktuarium Ukrainy, ponowiono akt poświęcenia się Maryi. Zrobiono to po raz kolejny we wszystkich świątyniach greckokatolickich w 2014 roku, po aneksji Krymu oraz walkach w Donbasie. Dwa lata później aktu poświęcenia Ukrainy Niepokalanemu Sercu Najświętszej Maryi Panny dokonał w Fatimie arcybiskup Światosław Szewczuk.

WOJCIECH KOSIEWICZ

OPRAC. NA PODST.: OPOKA.ORG.PL

eprasa.pl edecb326ff

OSIEM POWODÓW, ŻEBY JEŚĆ AWOKADO

AWOKADO, CZYLI PO POLSKU SMACZLIWKA, TO WPRAWDZIE OWOC TROPIKALNY I W POLSKIEJ KUCHNI GOŚCI OD STOSUNKOWO NIEDAWNA — A I TAK JUŻ DAŁ SIĘ POZNAĆ Z BARDZO DOBREJ STRONY. TO DOBRZE. BO ŚWIETNIE DZIAŁA I NA NASZE CIAŁO, I NA UMYSŁ...!

MAGDALENA MARIA BUKOWIECKA
m.bukowiecka@gazetaolsztynska.pl

Awokado swoimi właściwościami odżywczymi i zdrowotnymi może wręcz zadziwić. Mieszkańcy środkowo-południowego Meksyku, skąd owoc się wywodzi, doceniali go już w czasach prekolumbijskich. Nazwa owocu pochodzi od słowa Ahuacuatl, co w języku Azteków oznaczało „drzewo, na którym rosną jadra". Uważali też, że awokado może być afrodyzjakiem.

Naturalnie awokado rośnie w klimacie tropikalnym na drzewach dorastających aż do 20 m wysokości i wyjątkowo długo dojrzewa: nawet od 6 do 8 miesięcy! Japończycy wykorzystują go do sushi, Meksykanie do pasty Guacamole, natomiast Brazylijczyków owoc obdarowuje bogactwem składników w postaci mlecznego napoju z lodem.

Szefowie kuchni czasem wiedzą swoje, a naukowcy — wręcz odwrotnie. Tym bardziej, że o pogromców awokado nietrudno, bo wszyscy miłośnicy szczupłych sylwetek i fanatycy zdrowego odżywiania bezlitośnie wytykają, że awokado to jedyny owoc, który zawiera tłuszcz. A jednak w przypadku awokado wszyscy są wyjątkowo zgodni: awokado dodane do sałatki podniesie nie tylko jej walory smakowe. Owszem, ok. 85 proc. kalorii w owocu stanowią kwasy tłuszczowe. Ale nie dajmy się zwariować! To kwasy jednonienasycone, które dają uczucie sytości, ale i przyczyniają się do zwiększenia tempa metabolizmu i zmniejszenia masy ciała — co należy podkreślać z całą mocą! Prawdą jest również i to, że jeden cały owoc dostarcza 220 kcal. Sporo, ale są to kalorie bardzo zdrowe i to dzięki nim wegetarianie korzystają z awokado jak z mięsa.

NAJNOWSZE WYNIKI BADAŃ POTWIERDZAJĄ PONADTO, ŻE WCHŁANIANIE DWÓCH KLUCZOWYCH PRZECIWUTLENIACZY — LIKOPENU ORAZ BETA-KAROTENU — ZNACZNIE WZRASTA, GDY DO NASZEJ SAŁATKI DOŁOŻYMY AWOKADO.

Przykładowo, jeden owoc, który bez skórki i pestki waży średnio 150 g, dodany do sałatki przygotowanej z sałaty rzymskiej, szpinaku i marchewki — zwiększy wchłanianie karotenoidów, czyli cennych przeciwutleniaczy, średnio o 200-400 proc.! Sęk w tym, że zarówno likopen oraz beta-karoten wchłaniają się w obecności tłuszczu, a jego źródłem jest właśnie owoc awokado. Podobnie działa olej z awokado.

Fot. Pixabay

Generalnie, za wysoką wartość zdrowotną awokado odpowiadają 3 komponenty: fitosterole, nienasycone kwasy tłuszczowe oraz witaminy i mikroelementy. Fitosterole przeciwdziałają stanom zapalnym. Nienasycone kwasy tłuszczowe, czyli kwas oleinowy, kwas linolowy oraz ich estry, zapobiegają utracie wody i w ten sposób chronią błony biologiczne komórek. Głęboko nawilżają też skórę, wspomagają układ odpornościowy i zawartością dorównują oliwkom i oliwie z oliwek.

Z witamin i mikroelementów najważniejsze to witamina B6, B9 (kwas foliowy), C i K oraz błonnik, żelazo, potas i miedź. Takiego potasu awokado ma w sobie więcej niż średni banan...! Pamiętajmy też, że akurat wyżej wymienione składniki występują w awokado w dużych ilościach, ale ogólnie owoc zawiera ponad 80 związków, w tym także chroniący serce skwalen oraz aminokwasy, które budują mięśnie.

Poza tym pierwszy z brzegu wyrwany do odpowiedzi człowiek powie, że najlepsze źródło karotenoidów to marchewka, pomidory i pomarańcza. Gdy tymczasem awokado zawiera całą listę innych karotenoidów, także cennych dla naszego zdrowia.

Bardzo ważne, by odpowiednio oddzielać miąższ owocu od skórki i pestki, bo to właśnie pod skórką jest najwięcej cennych odżywczo substancji. A najzdrowsze awokado jest surowe lub w postaci tłoczonego na zimno oleju z awokado.

1. Odstresowuje

Nasze organizmy na stres reagują zwiększonym wydzielaniem hormonów stresu, napięciem nerwowym, zaburzeniami trawienia i zwiększonym ciśnieniem. Wszystkie te objawy stresu są zabójcze dla nadnercza — narządu, który za przeciwdziałanie stresowi odpowiada. Następnie pojawia się niedokrwistość, czyli pierwsza przyczyna zmęczenia i niezdolności do zwalczania stresu i zaczynamy się kręcić niczym ten biedny chomiczek w kołowrotku. Ale jest awokado...! Ponieważ zawiera sporo żelaza i miedzi, a te wspomagają regenerację czerwonych krwinek i zapobiegają niedokrwistości, a dodatkowo wspiera funkcjonowanie nadnerczy — jest odtrutka na stres! Udowodniono ponadto, że witamina B6 zawarta w miąższu awokado łagodzi u kobiet nagłe zmiany nastroju związane z napięciem przedmiesiączkowym.

2. Na problematyczne stawy

Ktokolwiek ma problemy ze stanem zapalnym stawów — powinien obowiązkowo włączyć awokado do swojej codziennej diety! Naukowcy sobie znanymi metodami odkryli, że ten owoc, dzięki obniżeniu wydzielania inicjującej w organizmie odczyn zapalny prostaglandyny PGE2 — po prostu stan zapalny zmniejsza. Poza tym, dzięki bogatej zawartości przeciwutleniaczy, witamin, kwasów omega-3 — awokado ogólnie chroni nasz układ odpornościowy.

3. Poprawia pracę serca i układu krążenia

Spore dawki potasu regulują ciśnienie krwi i pilnują, by serce po prostu prawidłowo pracowało. Korzystnie wpływają też na nasz układ nerwowy — potas dotlenia mózg, poprawia koncentrację oraz procesy myślowe.

Z kolei połączone w awokado witaminy B6 i B9 (kwas foliowy), przy jednocześnie sporej ilości kwasów omega-3 (ok. 160 mg kwasu linolowego) — powodują obniżenie we krwi poziomu homocysteiny, a to już prosta droga ku rzeczywistemu obniżaniu ryzyka większości chorób sercowo-naczyniowych. Czyli takie awokado to niby owoc — a działa jak ryba...!

4. Wsparcie dla cukrzyków

Jednonienasycone kwasy tłuszczowe wykazują działanie zapobiegające lub odwracające odporność insulinową, która jest jedną z przyczyn powstawania cukrzycy typu II.

5. Pogromca cholesterolu

W średniej wielkości awokado (270 g) znajdziemy jakieś 40 g tłuszczu. I choć inne owoce zawierają go tylko w ilościach śladowych (0,2-0,4 g) — ten tłuszcz z awokado to jest samo dobro! Beta-sitosterol znajdujący się w jednonienasyconych tłuszczach pozwala obniżać poziom „złego" cholesterolu LDL i triglicerydów. Dzięki niemu

REKLAMA

dr n. med. MACIEJ BIERNACKI
SPECJALISTA CHIRURGII OGÓLNEJ I ONKOLOGICZNEJ
•chirurgia ogólna •chirurgia onkologiczna •żylaki •przepukliny •usuwanie drobnych zmian skórnych •leczenie chorób piersi •leczenie nowotworów przewodu pokarmowego
Olsztyn, al. Wojska Polskiego 39 (Lancet)
89 535 72 80 od godz. 13⁰⁰, 508 36 26 52
1322otbr-a-M

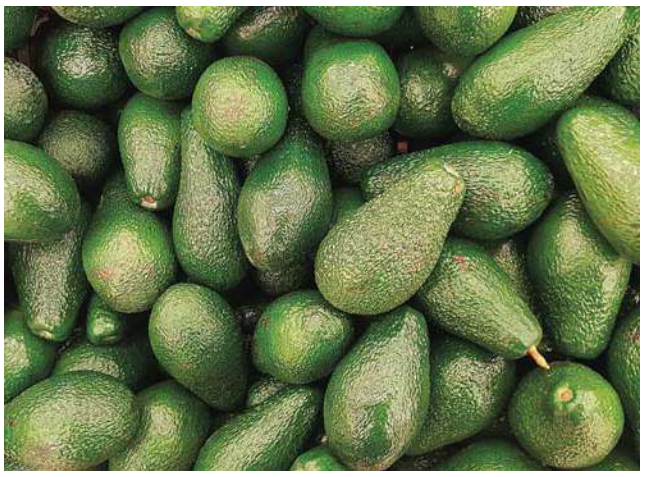
Dr n. med. PIOTR MALINOWSKI
specjalista chirurgii ogólnej i naczyniowej
• Diagnostyka i badanie chorób naczyń
• Usuwanie żylaków: laserowe, nieoperacyjne, operacyjne, skleroterapia
ZABIEGI: środa 16.00-18.00, czwartek 16.00-18.00
KONSULTACJE: środa 18.00-19.30, czwartek 18.00-19.30
Olsztyn, ul. Kopernika 30, gabinety nr 14 i 15
9422otbr-a-M

NZOZ „ARTERIA" PRYWATNE SPECJALISTYCZNE CENTRUM CHORÓB NACZYŃ
Olsztyn, ul. Kopernika 30 (parter, lok. 14, 15) pn.-pt., rej. w godz. 10⁰⁰-18⁰⁰, tel. 89 534-55-65
CHOROBY ŻYŁ I TĘTNIC
• diagnostyka
• leczenie zachowawcze
• skleroterapia żylaków
• laserowe leczenie żylaków!!!
• leczenie operacyjne żylaków
Specjaliści chirurgii naczyniowej i ogólnej:
Mariusz Błoniecki | Rafał Dryzner
Piotr Malinowski
Maciej Sadowski tel. 89 509 344 667
www.arteria.olsztyn.pl
1422otbr-a-M

Dr n. med. JACEK NOWAK
specjalista chirurgii ogólnej i naczyniowej
PRZYJMUJE: poniedziałek-piątek 16.00-18.30
REJESTRACJA TEL. w godz. 10⁰⁰-18⁰⁰
tel. 89 534 23 33
Olsztyn ul. Pana Tadeusza 6 (PANTAMED)
17122otbr-A-P

NEUROLOG
BEATA NOWAK
specjalista neurolog
poniedziałek 10:00-13:00
czwartek 10:00-13:00
Rejestracja tel. 89 534 23 33
w godz. 10:00-18:00
Olsztyn, ul. Pana Tadeusza 6
PANTAMED
17222otbr-A -P

eprasa.pl edecb326ff



utrzymamy też prawidłowy poziom „dobrego cholesterolu" HDL. Co oznacza, że awokado możemy zalecić wszystkim chorującym na miażdżycę.

6. Pomaga przyswajać składniki odżywcze

Świeże awokado zwiększa wchłanianie beta-karotenu i przeobrażanie nieaktywnej witaminy A w jej czynną postać. Witamina A to silny przeciwutleniacz: wspiera zdrowie skóry oraz pracę i funkcje układu immunologicznego. Awokado oczyszcza organizm z toksyn i pomaga nam zwalczać wolne rodniki.

7. Dba o nasze szczęście

Bez udziału witaminy B9 nasz organizm nie jest w stanie wyprodukować hormonów szczęścia: serotoniny i noradrenaliny. Pierwsza działa kojąco i uspokajająco, zapewnia zdrowy sen. Druga z kolei odpowiada za aktywność i dynamikę w ciągu dnia. Badania przeprowadzone na pacjentach z zaburzeniami psychicznymi i depresjami potwierdzają, że około 30 proc. z nich ma niedobory witaminy B9 we krwi. Spożywanie awokado w tych przypadkach jest więc jak najbardziej wskazane.

8. Chroni przed prostatą i rakiem piersi

Jako bogate źródło cynku, awokado może mężczyzn uchronić przed problemami z prostatą, na którą cierpi aż 80 proc. z nich, w wieku około 80 lat. Za proces hamowania rozwoju komórek nowotworowych w przypadku raka prostaty odpowiada właśnie unikalny skład awokado. Te same składniki pomagają w walce z rakiem piersi.

A poza tym awokado polecam też parom, które maja problem z poczęciem potomstwa, i kobietom, które już spodziewają się dziecka: witaminy z grupy B, szczególnie kwas foliowy, zapobiegają wadom rozwojowym płodu. Awokado zaleca się także chorym na anemię i na nadciśnienie — awokado nie zawiera ani sodu, ani cholesterolu! Mogą je jeść także osoby cierpiące na problemy żołądkowo-trawienne, na nowotwory— witaminy C, E i A to przecież silne przeciwutleniacze i działają przeciwnowotworowo. Także rekonwalescenci. Awokado ma też działanie przeciwgrzybicze i antybakteryjne, a wszyscy dbający o swój wygląd powinni ten owoc spożywać na kilogramy: awokado pobudza produkcję kolagenu, a ten, jak wiadomo, nadaje skórze promienny wygląd i zapobiega zmarszczkom.

Gwoli dziennikarskiej rzetelności dodam, że uprawa awokado to biznes lepszy niż... kokaina! Stąd wielkie zamiłowanie do plantacji awokadowych wśród meksykańskich karteli narkotykowych. Biznes, z powodu popularności owocu, popytu i wzrostu cen, stał się tak opłacalny, że owe kartele próbują przejmować legalne plantacje, niejednokrotnie uciekając się do szantażu, a nawet porwań. Gigantyczny popyt doprowadził także i do tego, że rolnicy z Ameryki Południowej pod nowe plantacje tego „masła bogów" wycinają coraz większe połacie lasu. W konsekwencji, z powodu karteli i szkodliwego wpływu na środowisko uprawy owocu, niektóre brytyjskie restauracje postanowiły wycofać awokado ze swojej oferty.

Gazeta Olsztyńska zawsze pod ręką. Zaprenumeruj e-wydanie: kupgazete.pl

MIŁOŚĆ DO KSIĄŻEK I INSTAGRAM

BIBLIOTEKARZ BYWA KSIĘGOWYM, RACHMISTRZEM, SKŁADA WNIOSKI O GRANTY I PROWADZI AKCJE CZYTELNICZE. JOANNA NIEDZIELSKA Z DZIAŁDOWA JEST BIBLIOTEKARKĄ I PROWADZI PROFIL NA INSTAGRAMIE: JANIELKOWE-WARIACJE.

KATARZYNA JANKÓW-MAZURKIEWICZ
k.jankow@naszolsztyniak.pl

Fot. arch. prywatne

Joanna Niedzielska, mama dwójki dzieci, blogerka i bookstagramerka

— Skąd, pani zdaniem, tyle mitów o pracy bibliotekarek?

— Po pierwsze, mamy jeszcze gdzieś z tyłu głowy zakodowany stereotyp bibliotekarki. Pani w okularach, wiecznie zwracającą uwagę, że jest za głośno, najlepiej w jakieś kamizelce i ciepłych kapciach. Na szczęście taki mit bibliotekarek to już przeszłość. Po drugie, większość osób nie zdaje sobie sprawy, na czym polega praca bibliotekarza. Wszystkim wydaje się, że bibliotekarz to ktoś, kto tylko siedzi i czyta książki, no i od czasu do czasu coś wypożyczy. Jest to bardzo krzywdzące dla nas bibliotekarzy, bo nasza praca wygląda zupełnie inaczej.

— Na czym więc polega?

— Dzisiejsza biblioteka to centrum medialno-informacyjne. Bibliotekarz bywa też trochę księgowym, rachmistrzem, rozlicza podręczniki, stan księgozbioru. Składa wnioski o granty, prowadzi akcje czytelnicze wśród dzieci. To niełatwe, aby sprostać oczekiwaniom i przyciągnąć uwagę tak wymagającego czytelnika, jakim są dzieci i młodzież. To daleko odbiega od utartego stereotypu bibliotekarza.

— Pani odczarowuje go również na swoim profilu na Instagramie. Co zainicjowało początek Janielkowych Wariacji?

— Profil na Instagramie założyłam spontanicznie. Potem zaczęłam pisać recenzje książek, które czytałam. Zaczęło przybywać obserwujących. Zauważyłam, że ludziom się podoba to moje pisanie. Otrzymywałam wiadomości, że ktoś przeczytał książkę z mojego polecenia, że mu się spodobała. To mnie ogromnie motywowało. Potem zaczęła się współpraca z wydawnictwami i recenzje barterowe. Miałam co czytać, a to było dla mnie najważniejsze! Dzieliłam się z moimi obserwatorami opiniami o książkach i sprawiało mi to wiele radości.

— Pani profil o książkach śledzi już niemal 3 tysięcy obserwatorów. Ta rosnąca liczba daje jeszcze większą motywację do działania?

— Tak, oczywiście. Rosnąca liczba obserwatorów daję ogromną motywację, równocześnie budzi we mnie obawy, czy sprostam wymaganiom moich obserwatorów.

— Myślę, że obawy są bezpodstawne, bo blog jest różnorodny. Pani pisze w nim nie tylko o książkach, ale również o swoich pasjach, m.in. do fotografii. Na blogu ma pani świetne zdjęcia. Jak długo szuka pani inspiracji?

— Fotografia jest moją drugą pasją. Inspiracji szukam w Internecie. Częściej jednak wizja zdjęcia pojawia się w głowie nie wiadomo skąd. Moje zdjęcia nie są idealne, ale robienie ich sprawia mi wiele radości. Bardzo często biorę udział w wyzwaniach fotograficznych na Instagramie, one motywują do poszukiwania. Czasami trzeba wyjść ze swojej strefy komfortu, żeby zrobić jakieś zdjęcie.

— Co ciekawe, zachęca pani do dzielenia się wspomnieniami o książkach z dzieciństwa. Przypomina nam lektury szkolne, które kiedyś lubiliśmy. Ten cykl cieszy się dużym zainteresowaniem?

— Inspiracją do tego cyklu był jeden z filmików, który zamieściłam na Instagramie. Nakręciłam go z lekturą „Dzieci z Bullerbyn". Dzięki filmikowi powstał też quiz o lekturach. Pierwszy to był taki miszmasz, z różnymi książkami. Wzięło w nim udział bardzo dużo osób. Miałam wiele pozytywnych wiadomości. Ludzie pisali, że to świetny pomysł, że miło sobie przypomnieć. Ktoś pisał, że wieczorem sięgnął po proponowaną książkę i przeczytał z dzieckiem. Pomyślałam, że będzie to superzabawa i tak powstały środy z #janielkowymilekturami. Często też czytam ponownie te książki, świetnie się przy tym bawię.

— Każdy z nas ma tzw. stosik hańby, czyli listę nieprzeczytanych książek, o którym pani mówi. A jak jest u pani?

— Oj, mój stosik bywa czasem ogromnym stosem. Dlatego też, żeby zmobilizować siebie i swoich obserwatorów, raz w miesiącu robię #zaczytanyweekend. Polega to tym, że w dany weekend czytamy tylko książki ze swojego #stosikuhańby. Czasem uda się przeczytać jedną, a czasem kilka. Ilość nie ma znaczenia, ważne jest, że stosik się zmniejsza.

— Dziś na rynku wydawniczym panuje niesamowita różnorodność, a biblioteka musi wybierać książki, które cieszą się zainteresowaniem. No właśnie, które książki są popularne?

— Przy wyborze książek pomagają mi często moi czytelnicy. Rozmawiamy i często w trakcie takich rozmów pojawiają się tytuły, których nie ma w bibliotece. Muszę jednak przyznać, że środki na zakupy nowych książek nie są zbyt duże. Często otrzymuję książki w darze. Współpracuję również z wydawnictwami, dzięki czemu mam nowości dla moich czytelników.

— Pani profil na Instagramie jest popularny. Ten aspekt wykorzystuje pani w pracy?

— Zdarza mi się wykorzystywać to, że prowadzę bloga czy Instagram podczas zajęć z moimi uczniami, ale jest to raczej kwestia bezpieczeństwa w sieci, kwestia hejtu i prawidłowego odnoszenia się do ludzi po drugiej stronie ekranu. Na szczęście nie miałam jeszcze do czynienia z obraźliwymi komentarzami czy nieprzychylnymi opiniami.

— O co najczęściej pytają panią użytkownicy Instagrama?

— Najczęściej o książki, które warto przeczytać, co polecam. Zdarzają się również pytania o szkołę. Czasami rodzice proszą o pomoc w rozwiązaniu jakiegoś problemu dotyczącego ich dziecka. Jeśli tylko potrafię pomóc, to oczywiście z chęcią udzielam takich odpowiedzi. Poznałam też dzięki Instagramowi wielu ciekawych ludzi. Ostatnio nawet udało nam się spotkać w Warszawie na Targach Książki. Super było się spotkać „na żywo". Często rozmawiam ze swoimi obserwatorami nie tylko o książkach, ale też o codziennych problemach, radościach i sukcesach.

— Blogowanie sprawia pani frajdę, jest odskocznią od codzienności?

— Blogowanie to dla mnie ogromna frajda. Na początku pisałam w sumie dla siebie, bo liczba obserwatorów była mała. Teraz to też duża odpowiedzialność, bo moi czytelnicy kupują książki, które polecam. Mimo tego, że tak w zasadzie to też praca, to bardzo to lubię, mam zamiar dalej to robić.

eprasa.pl edecb326ff

OD 17 MARCA

CENTRUM SZTUKI GALERIA EL W ELBLĄGU – NACZYNIA JAKBY POŁĄCZONE | AGATA KRÓLAK

Seria ceramicznych wazonów (lepionych i malowanych ręcznie) to próba wyprowadzenia przez artystkę jej zainteresowania abstrakcją w przestrzeń trójwymiarową; ciąg dalszy eksplorowania kształtów i kolorów, w którym najwyższą wagę przykłada do uważnej zabawy. Agata Królak w pracy z gliną, tak jak w przypadku innych mediów, stara się jak najdłużej utrzymać postawę amatora (tego, który jest oddany). Interesuje ją w jaki sposób dekonstrukcja, deformacja, celowe wprowadzanie napięć i przypadkowe błędy mogą tworzyć obiekt, który cieszy, dziwi, jednocześnie będąc obiektem zwyczajnie użytkowym. Wazonom towarzyszą obrazy (akryl na płótnie) – portrety naczyń, które pozostając w dwóch wymiarach, przeciągają strunę naiwnej dekonstrukcji i zabawy formą.

Agata Królak (1987) – ilustratorka, projektantka, edukatorka, autorka książek obrazkowych. Zajmuję się szeroko pojętą narracją wizualną, poszerzając swoje działania o takie techniki jak snycerstwo i ceramika. Laureatka wyróżnienia Polish Graphic Design Awards, plebiscytu MUST HAVE Festiwalu Łódź Design, nagrody KTR, wyróżnień IBBY i Polskiego Towarzystwa Wydawców Książek. Jej ilustracje były prezentowane na festiwalach i wystawach m.in. w Nowym Jorku, Tokyo, Londynie, Brukseli i Paryżu; asystentka w Pracowni Ilustracji na Wydziale Grafiki ASP w Gdańsku, gdzie w 2018 roku obroniła pracę doktorską pt. „Rozmawianie obrazem. Książka obrazkowa a rozwój języka wizualnego".

Oprowadzanie kuratorskie: 17 marca 2022, godz. 17.30
Wernisaż wystawy: 17 marca 2022, godz. 18.00
Wystawa czynna do: 24 kwietnia 2022
Kuratorka: Emilia Orzechowska

OD 17 MARCA FOT. 6

CENTRUM SZTUKI GALERIA EL W ELBLĄGU – NIE WIEDZIAŁEM, ŻE JESTEM GWIAZDĄ | ADRIANNA LESZCZYŃSKA

Na pierwszej tegorocznej wystawie z cyklu Elbląg Plastyczny zobaczymy obrazy Adrianny Leszczyńskiej, które składają się na serię prac pn.: Nie wiedziałem, że jestem gwiazdą. Część z nich artystka namalowała w ramach swojej pracy dyplomowej, część – powstała później. Najnowszy obraz powstał w lutym 2022 roku, z myślą o wystawie w Galerii EL. Tematem prac są koty. Nie są to jednak przypadkowe zwierzęta. Każda z zaprezentowanych na wystawie „postaci" to faktycznie istniejące koty, które posiadają swoje profile na Instagramie. A popularność poszczególnych kanałów niejednokrotnie osiąga wielomilionowe grono obserwujących. Mamy więc do czynienia z PRAWDZIWYMI GWIAZDAMI solcialmediów. Nieświadome swojego gwiazdorstwa koty w mediach bardzo często przestawiane są w spersonifikowanych pozach (np.: spoglądanie w lustro) bądź scenach znanych z kultury popularnej. Podobnie na obrazach przedstawia je Adrianna Leszczyńska. Artystka mówi wprost, że jej intencją jest aby te obrazy wpływały na odbiorcę w podobny sposób jak zdjęcia i filmiki z Internetu. Mają odbiorcę oderwać od dnia codziennego, rozbawić, wprawić w pozytywny nastrój. Różnica polega na tym, że obrazu na ścianie nie „zrolujemy" jak kolejnego zdjęcia w Internecie. Obraz pozostanie z nami tak długo, jak długo będzie wisiał na naszej ścianie.

Adrianna Leszczyńska – elblążanka, ukończyła wydział Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku. Absolwentka Liceum Sztuk Pięknych w Gronowie Górnym. Maluje to, z czym ma do czynienia na co dzień. Początkowo były to martwe natury, potem – portrety, codzienne czynności. Aktualnie w swoich pracach skupia się na zwierzętach, zafascynowana i zainspirowana szczególnie kotami i psami.

Oprowadzanie kuratorskie: 17 marca 2022 roku, godz. 17.00
Wernisaż wystawy: 17 marca 2022 roku, godz. 18.00
Wystawa czynna do: 24 kwietnia 2022 roku
Kuratorka: Joanna Mierzejewska

18 MARCA

BIBLIOTEKA ELBLĄSKA – INTEGRACYJNE PLANSZÓWKI W KOSTCE

„Kostka" i „Planszówkowy Zawrót Głowy" zapraszają polskie i ukraińskie dzieci (a także dorosłych!) na integracyjne rozgrywki gier planszowych.

Najbliższe spotkanie: piątek 18.03.2022, o godz. 17.00.
Więcej informacji: Filia nr 5 "Kostka", tel. 55 625 60 95, e-mail: kostka@bibliotekaelblaska.pl

18 MARCA

CENTRUM SPOTKAŃ EUROPEJSKICH „ŚWIATOWID" W ELBLĄGU – WARSZTATY HAND MADE DLA DOROSŁYCH

Centrum Spotkań Europejskich „Światowid" w Elblągu zaprasza na warsztaty podczas których wykonamy drewnianą skrzynkę ręcznie malowaną i zdobioną techniką decoupage. Skrzynia taka jest idealna do kwiatów, może być wspaniała dekoracją ogrodu, tarasu czy balkonu. Ozdoba taka również w domu może się bardzo ładnie prezentować.

18.03.2022 / godz.: 17:00 - 18:30 / cena: 50 zł / liczba osób: 10
Obowiązują zapisy: 55 611 20 59, dagmara.behrendt--nowicka@swiatowid.elblag.pl

OD 18 MARCA

CENTRUM SZTUKI GALERIA EL W ELBLĄGU – GALERIA EL UKRAINIE | ГАЛЕРЕЯ EL УКРАЇНА

Już w najbliższy piątek Galeria EL uruchamia wsparcie dla naszych gości z Ukrainy. Oto co znajdą Państwo w naszej ofercie:

- Randka ze sztuką – piątek, od 18 marca, godz. 13.00 – 15.00, Galeria Laboratorium w CS Galeria EL
- Przechadzka. Śladami Biennale Form Przestrzennych – niedziela, 20 marca, godz. 11.00 – 12.30, Galeria EL i okolice
- Art-świetlica z kawiarenką internetową – środy i czwartki, od 23 marca, godz. 12.00 – 15.00, Galeria Laboratorium w CS Galeria EL

Na start zapraszamy na „Randkę ze sztuką"- warsztaty połączone z mini wykładem o historii sztuki. Podczas pierwszego spotkania zajmiemy się najsłynniejszą celebrytką świata sztuki – Mona Lizą. Kim była namalowana przez słynnego Włocha Leonarda da Vinci kobieta i czy rzeczywiście artysta namalował kobietę? Kto i dlaczego domalował jej wąsy? A przede wszystkim: skąd wzięła się ta zawrotna sława obrazu? Wszystkie te pytania i – być może- odpowiedzi będą dla uczestników spotkania inspiracją do stworzenia Mona Lizy w wersji 2.0. Warsztaty poprowadzi Helena Wojciechowska- edukatorka i animatorka kultury przy wsparciu tłumacza na język rosyjski- Aleksandra Denisiuka.

20 marca 2022 r. zapraszamy na spacer śladami elbląskich Form Przestrzennych. Pierwszy dzień astronomicznej wiosny to idealny powód do wyjścia z domu, pozimowego rozruszania kości i poćwiczenia mięśni wzroku. Wydarzenie skierowane jest do dzieci, młodzieży oraz dorosłych, a ponieważ towarzyszyć nam będzie tłumacz, także osoby z Ukrainy będą mogły wziąć w nim udział. Chętnych do wyszukiwania pierwszych oznak wiosny oraz blaszanych cudów prosimy o włożenie wygodnych butów i zabranie ze sobą aparatów fotograficznych (mogą być te w telefonach).

Od 23 marca dwa razy w tygodniu- w środy i czwartki- zapraszamy do Art-świetlicy i kawiarenki internetowej. Na ten cel przeznaczyliśmy specjalnie zaaranżowaną przestrzeń Galerii Laboratorium. Osoby dorosłe będą miały okazję skorzystać z komputerów i drukarki, czy w swoim gronie przedyskutować bieżące sprawy. Dzieci i młodzież w tym czasie będą mogli wziąć udział w warsztatach plastycznych, czy pograć w gry planszowe, pobawić się z rówieśnikami.

Dodatkowych informacji udzieli Helena Wojciechowska pod nr tel. 55 625-67-80 bądź mailowo: helena@galeria-el.pl

19 MARCA

CSE „ŚWIATOWID" W ELBLĄGU – XXIV OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL SZTUKI SŁOWA „... CZY TO JEST KOCHANIE?"

Już w sobotę 19 marca rozpocznie się XXIV edycja Ogólnopolskiego Festiwalu Sztuki Słowa „...czy to jest kochanie?". Festiwal niezmiennie jest połączeniem, można wręcz powiedzieć swoistą fuzją wartościowego słowa i naprawdę dobrej muzyki. Doceniają to uczestnicy, którzy bardzo licznie zgłosili się do tegorocznej edycji. Ich zmagania oceniać będzie znamienite jury. Sobota (19 marca) poświęcona będzie zmaganiom uczestników w dziedzinie recytacji i piosenki artystycznej. Występy oceniać będzie jury, w skład którego w tym roku wchodzą Monika Kowalczyk – Kogut, Jarosław Wasik oraz Krzysztof Ogłoza. Spośród ponad 40 uczestników wyłonieni zostaną najlepsi, którzy wystąpią podczas niedzielnego Koncertu Laureatów, który uświetniony zostanie występem Michała Bajora. Początek koncertu o 17:00.

Duża Sala Kina Światowid / 20 marca (niedziela) 2022 r. / godz. 17:00
Bilety można nabyć: online, w kasie Centrum Spotkań Europejskich „Światowid" w Elblągu. Kasa jest czynna od poniedziałku do piątku od godz. 14.30 do 20.30. W soboty i niedziele od godz. 11:30 do 20:30, w biletomacie znajdującym się w holu CSE „Światowid" w Elblągu (płatność kartą) w godz. 8:00-21:00

19 MARCA

HALA WIDOWISKOWA MOSIR – VISUAL CONCERT – KONCERT MUZYKI FILMOWEJ I EPICKIEJ Z PROJEKCJĄ NAJPIĘKNIEJSZYCH MIEJSC ŚWIATA

Visual Concert – koncert muzyki filmowej i epickiej z filmową projekcją najpiękniejszych miejsc świata to niezwykłe multimedialno-muzyczne show, które odwiedziło już największe polskie miasta, wypełniając po brzegi wszystkie miejsca w ich arenach. Po sukcesie tego niezwykłego przedsięwzięcia Visual Concert wraca na dużą scenę, aby kolejny raz zabrać widzów w muzyczną podróż po naszej planecie. Podczas Visual Concert wykorzystamy bardzo znane i lubiane motywy filmowych soundtracków, energetyczne i epickie brzmienie gatunku „trailer music". Przedstawiamy obrazy filmowe oraz wizualizacje najwspanialszych miejsc na świecie na dużym, panoramicznym ekranie. Blisko 80-osobowy zespół orkiestry symfonicznej CoOperate Orchestra z towarzyszeniem Chóru Akademickiego UAM (przygotowanie Beata Bielska) pod batutą Adama Domurata wypełni muzyczną przestrzeń w rytm filmowego obrazu, ukazującego najbardziej spektakularne miejsca na naszej Ziemi: od uroczych plaż na hawajskich wyspach, poprzez 7 Cudów świata, niezwykłe Parki Narodowe, lasy tropikalne, ośnieżone szczyty górskie po miejskie dżungle na całym świecie. W symfonicznym brzmieniu usłyszymy utwory muzyki filmowej z takich filmów jak: Gladiator, Avatar, Piraci z Karaibów, James Bond, Marzyciel, Transformers, Władca Pierścieni oraz utwory muzyki epickiej, m.in. znanej na całym świecie wytwórni Two Steps From Hell. Koncert uświetnią utalentowani soliści: Beata Bielska oraz Krzysztof Iwaneczko.

Przyjdź i wybierz się z nami w niezapomnianą podróż dookoła Świata. Poczuj się jak w kinie, posłuchaj najpiękniejszej muzyki filmowej oraz niesamowitego arcybrzmienia muzyki epickiej na żywo. Zobacz filmowy obraz z najbardziej niezwykłych miejsc na całym świecie na dużym, panoramicznym ekranie. Czas trwania koncertu: 1h 45m.

19.03 / 18:00 / Hala Widowiskowa MOSiR w Elblągu / Bilety: 170 ZŁ (VIP) / 145 zł (GOLD) / 120 zł (SILVER) / 95 zł (BRONZE) / 70 zł (GREEN)

eprasa.pl edecb326ff

19 MARCA

CSE „ŚWIATOWID" W ELBLĄGU - DZIEŃ PIRATA I PIRATKI

Już w sobotę 19.03.2022 o godz. 10:30 kolejne weekendowe warsztaty dla dzieci i opiekunów. Tym razem wspólnie przeżyjemy iście piracki dzień! Stworzymy miecze, lunety, czapki pirackie i wiele, wiele innych ozdób. Liczymy na małych piratów i piratki! Opiekunowie jak zawsze pomogą z nożyczkami. Wszelkie materiały zapewniamy.

Ahoj przygodo! Marynarze świata! To ja, kapitan statku, który szuka nowej załogi!

Data: 19.03.2022 / godz.: 10:30 – 12:00 / cena: 35 zł za dziecko / grupa wiekowa: 5 - 7 lat
Obowiązują zapisy: tel. 55 611 20 85, e-mail: agata.marcinkowska@swiatowid.elblag.pl

19 MARCA

KLUB MJAZZGA ELBLĄG - GRZECH DRUGI - FUMEZ | BETELGEZA | MJAZZGA | 19.03 | GODZ. 19:00

Fumez kolejny raz zaprzęga się do koncertowania. Po pandemicznej przerwie z nową perkusistką rusza podbić Polskę i siać Rock&Rollowy terror! W trasie są wspierani przez wyjątkowych, utalentowanych i wspaniałych gości z całej Polski!! Fumez to Ciężki Hardcore Rock and Roll... dziki i bezkompromisowy, ociekający testosteronem, nasączony oparami seksu i benzyny. Energetyczna muzyka i szczere do bólu teksty sprawiają, że każdy koncert jest niezapomnianym doświadczeniem. Wdychaj to!

Betelgeza - Jesteśmy młodym i pełnym energii zespołem rockowym z Elbląga - zapraszamy do polubienia strony, aby być na bieżąco z naszymi utworami i koncertami!

https://www.youtube.com/watch?v=fBvKa4knkgA
BILETY DOSTĘPNE NA BRAMCE W DNIU KONCERTU.

20 MARCA

ELBLĄSKA ORKIESTRA KAMERALNA – WIOLONCZELOWA WIOSNA

Jaka będzie tegoroczna wiosna w Elblągu? O szczegóły trzeba pytać synoptyków, ale jedno jest pewne – zapowiada się koncertowo! Zadbają o to muzycy Elbląskiej Orkiestry Kameralnej, którzy 20 marca podążą śladami kompozytorskich klasyków przez wielkie "k" - Józefa Haydna i Franza Schuberta. Uczynią to pod batutą znakomitego dyrygenta, od lat stanowiącego kulturalny pomost między Polską i Brazylią - José Marii Florêncio. W roli solisty Adam Krzeszowiec, wiolonczelowy wirtuoz, znany europejskim melomanom od Londynu po Genewę. W programie m.in. J. Haydn – Koncert wiolonczelowy nr 1 C-dur, F. Schubert – Kwartet smyczkowy d-moll "Śmierć i dziewczyna" D 810. Rezerwacje: Biuro Koncertowe, Ratusz Staromiejski, tel. 55 237 47 49, 513 095 840, biuro@eok.elblag.eu

20.03 / 18:00 / Zespół Państwowych Szkół Muzycznych w Elblągu / Bilety: 40 zł (normalny), 30 zł (ulgowy). Bilety można również nabyć online, na stronie https://eok.vectorsoft.pl/MSI/mvc/pl.

20 MARCA

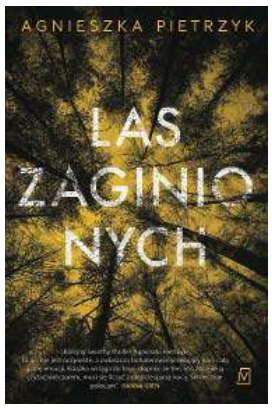
CSE„ŚWIATOWID" W ELBLĄGU – KONCERT MICHAŁA BAJORA

Już 20 marca w ramach Ogólnopolskiego Festiwalu Sztuki Słowa „...czy to jest kochanie?" odbędzie się koncert Michała Bajora. Kiedy przed laty rówieśnicy Michała Bajora słuchali Beatlesów, on również zafascynowany, nucił ich ponadczasowe piosenki. Ale równolegle wsłuchiwał się w utwory włoskich i francuskich wykonawców. Festiwale w San Remo czy piosenki Piaf i Aznavoura, były dla niego wyznacznikiem gustu dobrej estrady. Od kolorowych włoskich po mądre francuskie przeboje. Po te ostatnie artysta sięgał w swoim muzycznym życiu wielokrotnie. Tym razem Michał Bajor postanowił przemieszać swoje muzyczno włosko-francuskie fascynacje, które w większości pierwszy raz nagrał na płycie i zbudował z nich koncert. To bardzo zróżnicowany recital, od przejmującej "Je suis malade" Dalidy, przez kolorowe "Couleur cafe" Gainsburga , czy roztańczone "Quando, quando", aż po dramatyczny "Hymn miłości "Edith Piaf. Piosenki w świetnych, większości nowych tłumaczeniach Rafała Dziwisza, ale i utwory z oryginalnymi tekstami włosko-francuskimi. W stylowych aranżacjach Wojciecha Borkowskiego i z udziałem wspaniałych muzyków.

20.03 / 17:00 / Duża Sala Kina Światowid, Elbląg
Bilety w cenie: 100 zł
Bilety można nabyć: online, w kasie Centrum Spotkań Europejskich „Światowid od pn do pt od godz. 14.30 do 20.30, w sob i nd od godz. 11:30 do 20:30, w biletomacie znajdującym się w holu CSE „Światowid" w Elblągu (płatność kartą) w godz. 8:00-21:00.

22 MARCA

BIBLIOTEKA ELBLĄSKA – PROMOCJA KSIĄŻKI AGNIESZKI PIETRZYK „LAS ZAGINIONYCH"



„Las zaginionych" to dziesiąta powieść w dorobku Agnieszka Pietrzyk, autorki thrillerów i kryminałów. Spotkanie promujące książkę odbędzie się we wtorek 22 marca, o godz. 18:00 w sali "U św. Ducha". Będzie również transmitowane na FB Biblioteki Elbląskiej. Rozmowę z autorką poprowadzi Aleksandra Buła.

O książce z opisu wydawcy:

Trzy nastolatki wybierają się konno do Parku Krajobrazowego Wysoczyzny Elbląskiej. Z przejażdżki wracają tylko dwie z nich. Roztrzęsione siostry Małeckie nie mają pojęcia, dokąd pojechała ich przyjaciółka. Mijają kolejne dni, ale dziewczyna nie daje znaku życia. Znalazł się tylko koń, który wystraszony sam przygalopował do stadniny. Jakiś czas później, w tej samej okolicy, znika kolejna amazonka, Karolina Iwaszyn. Kobieta wraz z mężem i dwójką nastoletnich dzieci przyjechała do Kadyn na zaproszenie przyjaciół, rodziny Małeckich. Śledczy szukają w okolicznych lasach śladów zaginionych, jednocześnie bacznie przyglądając się ludziom z otoczenia Karoliny. Ktoś z nich wie więcej, niż skłonny jest przyznać. Najnowszy thriller Agnieszki Pietrzyk to opowieść o tym, jak wysoka może być cena za przymykanie oczu na zło. To opowieść o gromadzonym przez lata żalu, który zmienia się w palące pragnienie zemsty. I milczeniu, które potrafi zranić głębiej niż słowa.

„Kolejny świetny thriller Agnieszki Pietrzyk! Tu nic nie jest oczywiste, a zwłaszcza bohaterowie serwujący nam całą gamę emocji. Książka wciąga do tego stopnia, że ten, kto zacznie ją czytać wieczorem, musi się liczyć z nieprzespaną nocą. Serdecznie polecam". /Hanna Greń

Agnieszka Pietrzyk (ur. 1975) – elblążanka; doktor nauk humanistycznych w zakresie literaturoznawstwa; autorka książek: „Obejrzyj się królu" (Wyd. Replika, 2008), „Pałac tajemnic" (Wyd. Replika, 2011), „Urlop nad morzem" (Prószyński i S-ka 2014), „Śmierć kolekcjonera" (Czwarta strona, 2016), „Czas na miłość, czas na śmierć" (Rebis, 2017), „Porwanie" (Czwarta strona, 2018), „Zostań w domu" (Czwarta strona, 2019), „Nikt się nie dowie" (Czwarta strona 2020), „Kto czyni zło" (2021). Akcję swoich książek umieszcza zwykle na Mierzei Wiślanej, Żuławach i w Elblągu.

22 MARCA

BIBLIOTEKA ELBLĄSKA – LOKOMOTYWA DLA UKRAIŃSKICH DZIECI

Filia "Lokomotywa" przy ul. Ogólnej 59 zaprasza dzieci z Ukrainy wraz z opiekunami na spotkanie pod hasłem "Stacja – biblioteka", które odbędzie się we wtorek, 22 marca, w godz. 12:00-14:00. Dla dzieci młodszych odbędą się warsztaty plastyczne, zabawy ruchowe z chustą Klanzy, gry interaktywne. Ich tematem przewodnim będzie wiosna. Dzieci starsze zapraszamy na gry komputerowe (dostępnych będzie 5 stanowisk komputerowych). Ze względu na duże zainteresowanie, prosimy o wcześniejszy kontakt telefoniczny.

Więcej informacji: Filia nr 4 Lokomotywa, ul. Ogólna 59, tel. 55 625 60 90

OD 23 MARCA FOT. 8

KLUB MJAZZGA ELBLĄG – 10 OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL ANIMACJI O!PLA

Po krótkiej przerwie na kaszlnięcie wirusem w twarz Wielkiego Animatora wracamy do tego, co lubimy w animacjach. Oglądania!

Jubileusz O!PLA chcemy spędzić w Waszym super fajnym towarzystwie. Do dzieła.

6 kolejnych marcowo-kwietniowych środowych wieczorów w Mjazzdze przed ekranem, czyli wiosna w kolorze nawet o zmierzchu. Oglądamy i głosujemy na najlepsze filmy w KONKURSIE GŁOWNYM, a jako bonus podczas ostatniego spotkania zassiemy źrenicą pełen metraż Krzysztofa Ostrowskiego „Jak zostałem Superłotrem" ze ścieżką dźwiękową kapitalnych polskich alternatywnych bandów.

To co, umówicie się z nami do kina?

PROGRAM:

23 marca - Kategoria STUDENCKA: 95'
30 marca - Kategoria ANIMOWANE FRASZKI I WIDEOKLIPY: 70'
6 kwietnia - Kategoria FORMANIMY: 64'
13 kwietnia - Kategoria OFF & GO! / PROP & GO!: 73'
20 kwietnia - Kategoria PRODUCENCKA: 108'
27 kwietnia - „Jak zostałem Superłotrem"

Spotkania konkursowe są bezpłatne, chociaż wystawiamy kapelusz, do którego hojna rączka może wrzucić datek na rzecz tej inicjatywy i kolejnych podobnych.

Spotkanie ostatnie (film „Jak zostałem Superłotrem") - wejściówka

Miejsce: Mjazzga Elbląg, ul. Kowalska 1-2 C / godz. 19:00

23 MARCA

CSE „ŚWIATOWID" W ELBLĄGU – WYSTAWA AGNIESZKI WARSZY „SZATO. CHATEAU CREUSEMENT"

Inspiracją wystawy Agnieszki Warszy noszącej tytuł „Szato. Chateau Creusement" jest przyroda Żuław. Prace wykonane są w technice mieszanej, w której punktem centralnym są monotypie lub ekografy, powstałe na bazie matryc zawierających detale przyrodnicze. Na wernisaż zapraszamy w środę 23 marca o godzinie 18:00.

Ekografy to indywidualna technika graficzna opracowana przez artystkę w latach 2008 – 2010. Bazą są matryce wykonane z elementów ekologicznych. Prace w tej technice były wielokrotnie prezentowane przez Agnieszkę Warszę na wystawach indywidualnych i grupowych.

Agnieszka Warsza urodzona w Toruniu, artysta plastyk. Z wykształcenia i zamiłowania grafik warsztatowy. Zajmuje się przede wszystkim technikami graficznymi takimi jak kolagrafia, monotypia, sucha igła, linoryt, ekografy.

Termin i miejsce | 23 marca 2022 r. (środa), godz. 18.00, Galeria Nobilis CSE „Światowid" w Elblągu.
Wystawa będzie czynna do 30 kwietnia 2022 r. w godzinach pracy CSE „Światowid" w Elblągu.

24 MARCA

ELBLĄSKA ORKIESTRA KAMERALNA – WIOSNA MUZYKĄ MALOWANA

Z czym kojarzy się wiosna? Jednym z krokusami, innym ze śpiewem ptaków, a Elbląskiej Orkiestrze Kameralnej...? Przekonamy się o tym w ramach kolejnych koncertów edukacyjnych EOK – 24 marca (czwartek) o 10:00 i 12:00 w Ratuszu Staromiejskim. Nie zabraknie quizów, a nawet tańców i podskoków – serdecznie zapraszamy najmłodszych melomanów! Wykonawcy: Aleksandra Ostrowska - prowadzenie, Elbląska Orkiestra Kameralna. W programie: Fragmenty najpiękniejszych utworów muzyki klasycznej i zabawy muzyczne dla dzieci.

Rezerwacje: Biuro Koncertowe, Ratusz Staromiejski, 55 237 47 49, 513 095 840, biuro@eok.elblag.eu
24.03.2022, czwartek / godz. 10:00 i 12:00 / Ratusz Staromiejski w Elblągu, ul. Stary Rynek 25

eprasa.pl edecb326ff

31 MARCA

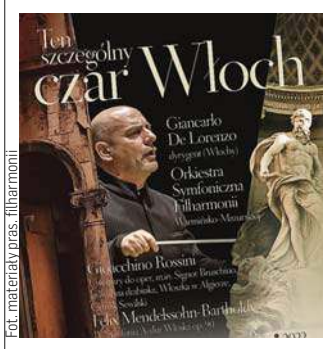
Co nam w duszy brzmi, a co gra?

Olsztyn
Wojewódzka Biblioteka Publiczna zaprasza na spotkanie dla seniorów poruszające temat brzmienia różnych instrumentów i grania na nich z wykorzystaniem pamięci biograficznej, pierwszych wspomnień dotyczących muzyki i wszystkiego, co się z nią łączy. Temat spotkania: Między dźwiękami. Między brzmieniem a graniem – co nam w duszy brzmi, a co gra?

Zapisy: 89 524 90 34
Miejsce: Muzoteka, ul. 1 Maja 5

1 KWIETNIA

Ten szczególny czar Włoch – koncert symfoniczny



Fot. materiały pras. filharmonii

Olsztyn
Koncert w Filharmonii Warmińsko-Mazurskiej 1 kwietnia o godz. 19.00. Program: Gioacchino Rossini oraz Felix Mendelssohn-Bartholdy. Wykonawca: Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Warmińsko-Mazurskiej. Koncert biletowany w filharmonii.

1 KWIETNIA

Koncert ||ALA|MEDA||

MOK w Olsztynie zaprasza na wydarzenie artystyczne. Zamiast powraca z nowym elektryzującym programem koncertowym i trzecim albumem zespołu pt. „SPECTRA. Vol. 1", który ukaże się w lutym 2022 roku.

Koncert rozpocznie się o godz. 20 w sali pod Amfiteatrem w Olsztynie.
Wstęp płatny 30 zł

5 KWIETNIA

Jezioro Łabędzie w wykonaniu Polskiego Baletu Królewskiego

Olsztyn
Polski Balet Królewski jest jednym z najmłodszych i jednym z najlepszych zespołów baletowych w Europie. U podstaw tworzenia Polskiego Baletu Królewskiego legła myśl, o próbie zebrania najlepszych polskich, zachodnio i południowoeuropejskich tancerzy w jeden zespół, który będzie odzwierciedleniem najlepszych tradycji tańca klasycznego, jak również poszukiwania oryginalnych i nowoczesnych środków artystycznej ekspresji.

Trudno znaleźć drugi tak mocno rozpoznawalny tytuł w całej literaturze baletowej, jak „Jezioro łabędzie". Spektakl ten wsiąkł na tyle mocno w świadomość odbiorców, że stał się niemalże synonimem sztuki baletowej.

Wydarzenie rozpocznie się o godz. 20.
Sala koncertowa Filharmonii.
Wstęp płatny.

7 KWIETNIA

Kinga Rataj z zespołem Meu Fado

Olsztyn
MOK zaprasza na koncert Kingi Rataj z zespołem Meu Fado 7 kwietnia o godz. 19.00 w kościele kościele ewangelicko-augsburskim. Artystka z zespołem zaprezentuje magiczne, przepełnione melancholią brzmienia muzyki fado.

Muzyka fado nazywana muzyką duszy jest pełna nostalgii i tęsknoty, ale także radości życia, energii, miłości. Nie można jej opisać, trzeba ją przeżyć. Fascynacja artystki muzyką fado, językiem i kulturą Półwyspu Iberyjskiego zaowocowała powstaniem koncertu, w którym klasyka fado miesza się z jazzem, tango i flamenco.

Kinga Rataj – laureatka Festiwalu Piosenki Artystycznej w Rybniku, Festiwalu Twórczości Marka Grechuty „Korowód", dwukrotnie zwyciężyła w legendarnym konkursie „Śpiewać każdy może" w krakowskiej Rotundzie. Przełomem stał się rok 2006, w którym zdobyła główną nagrodę oraz nagrodę prezesa TVP za najciekawszy debiut na 42. Festiwalu Piosenki Studenckiej w Krakowie. W fado prezentuje takie opanowanie języka portugalskiego, że jest brana za rodowitą Portugalkę.

Piotr Domagała – gitarzysta jazzowy, twórca oryginalnych projektów muzycznych z pogranicza jazzu, muzyki współczesnej oraz folku, laureat mistrzowskich konkursów gitarowych.

Oleg Dyyak – multiinstrumentalista, grający na akordeonie, duduku, klarnecie i instrumentach perkusyjnych. Absolwent Akademii Muzycznej w Krakowie. Jest laureatem krajowych i międzynarodowych konkursów akordeonowych. Koncertował w składzie uznanego w szerokich kręgach muzycznych na całym świecie zespołu „The Cracow Klezmer Band".

Bilety: 20 zł https://bilety.mok.olsztyn.pl; Galeria Dobro; Muzeum Nowoczesności, Galeria wARTe Świeczki.

8 i 10 KWIETNIA

Requiem Mozarta

Fot. organizator

Olsztyn
8 kwietnia (piątek)
Piotr Sułkowski – dyrygent. Chóry olsztyńskie, Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Warmińsko-Mazurskiej.
Program: Wolfgang Amadeus Mozart – Requiem d-moll KV 626.

Sala koncertowa Filharmonii Warmińsko-Mazurskiej, godz. 19.00, koncert biletowany.

10 kwietnia (niedziela)
Piotr Sułkowski – dyrygent. Chóry olsztyńskie, Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Warmińsko-Mazurskiej.
Program: Wolfgang Amadeus Mozart – Requiem d-moll KV 626.

Bazylika Katedralna św. Jakuba w Olsztynie, godz. 20:00

22 KWIETNIA

Ogólnopolski Konkurs Wokalny

Olsztyn
W sali koncertowej Filharmonii 22 kwietnia o godz.19:00 odbędzie się koncert we współpracy z X Ogólnopolskim Konkursem Wokalnym w Mławie. Piotr Sułkowski – dyrygent. Soliści: finaliści Konkursu Wokalnego Mława 2022
Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Warmińsko-Mazurskiej.

Wstęp płatny.

23 KWIETNIA

Baby Filharmonia – dla dzieci

Olsztyn
Fily Diakite-Mikulska – prowadzenie, altówka
Zajęcia umuzykalniające dla dzieci są inspirowane koncepcją Edwina Gordona. Przy swobodnej atmosferze zabawy uczymy się muzyki poprzez jej aktywne słuchanie. Nie potrzeba słów kiedy muzykę możemy poczuć całym ciałem.

Fily Diakite-Mikulska jest absolwentką Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie, na co dzień altowiolistka Filharmonii Warmińsko-Mazurskiej. Z miłości do dzieci i muzyki jest nauczycielem altówki w PSM I i II st. im. Fryderyka Chopina w Olsztynie oraz angażuje się w projekty umuzykalniania Maluszków z wykorzystaniem koncepcji Gordona.

Prywatnie, z miłości do rozrywki i żartu jest muzykiem i wokalistką Filharmonii Dowcipu Waldemara Malickiego.

Dwa koncerty: około 1 roku życia — 10.30, dla dzieci 2-3 lata — 11.30. Koncerty biletowane.

23 KWIETNIA

Kwiat Jabłoni – "Mogło być nic"

Kwiat Jabłoni zaprasza na drugą część trasy promującej swój ostatni, pokryty platyną album „Mogło być nic".

Koncert godz. 20:00.
Sala koncertowa Filharmonii.
Wstęp płatny.

24 KWIETNIA

Filharmonia: Koncert rodzinny ze Smokiem Kwintusiem i Fermatką

Fot. organizator

Olsztyn
Prowadzenie koncertu: Katarzyna Kropidłowska – Fermatka; Marcin Młynarczyk – smok Kwintuś.
Orkiestra Kameralna Filharmonii Warmińsko-Mazurskiej — I skrzypce – Zbigniew Ciucias, Viktoria Krasyun, Yuriy Rizun, Ewa Wiśniewska, II skrzypce – Lech Grzegorzewski, Krzysztof Danielewicz, Lucyna Dobrychłop, altówki – Anna Perkowska, Piotr Stolarz, wiolonczele – Magdalena Grędzińska, Sylwia Bronecka, kontrabas – Tadeusz Korpal, flet – Daria Falkiewicz)
W programie:
A. Vivaldi – I cześć koncertu skrzypcowego E-dur „Wiosna", A. Panufnik – „Hajduk" – suita Staropolska, A. Panufnik – „Wyrwany" – suita Staropolska, A. Panufnik – „Cenar" – suita Staropolska; Scot Joplin – Ragtime nr 1; Scot Joplin – Ragtime nr 2; Gardel – tango Zapach kobiety
T. Baird – Suita w dawnym stylu.
Koncert objęty projektem „Warmińsko-mazurska karta seniora" (zniżka 50% od ceny biletu normalnego), programem „Warmia i Mazury dla dużej rodziny" oraz programem „Karta dużej rodziny" (Pakiet rodzinny w cenach: Rodzic – 22 zł, Dziecko – 11 zł). Bilety w cenach specjalnych do nabycia tylko w kasie Filharmonii za okazaniem kart.

Koncert o godz. 11.

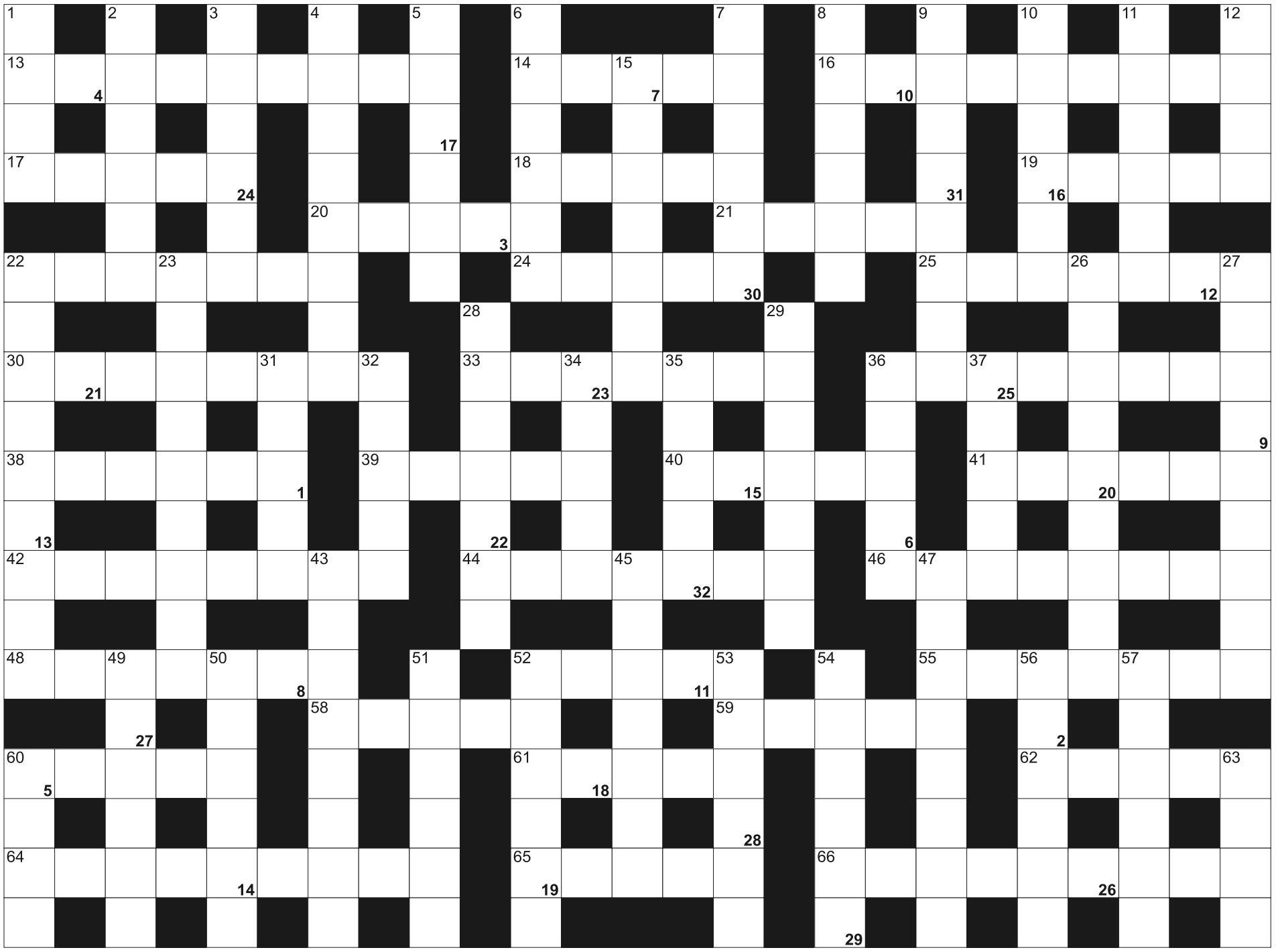
29 KWIETNIA

Koncert symfoniczny: Wieczór meksykański

Olsztyn
W programie: Arturo Márquez – Danzón nr 2
Ignacy Jan Paderewski – Fantazja Polska gis-moll op. 19
Silvestre Revueltas – Noc Majów (Noche de los Mayas)
Dyryguje: Jorge Vazquez (Meksyk)
(Nagroda Specjalna na Międzynarodowym Konkursie Dyrygenckim im Sergieja Kusewickiego; 2021; koncert z orkiestrą Filharmonii Warmińsko-Mazurskiej im. Feliksa Nowowiejskiego w Olsztynie)
Michał Karol Szymanowski – fortepian. (Laureat Międzynarodowego Konkursu Muzyki Polskiej im. St. Moniuszki w Rzeszowie; koncert z orkiestrą Filharmonii Warmińsko-Mazurskiej im. Feliksa Nowowiejskiego w Olsztynie).
Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Warmińsko-Mazurskiej. Michał Karol Szymanowski jest laureatem III nagrody II Międzynarodowego Konkursu Muzyki Polskiej im. Stanisława Moniuszki realizowanego przez Narodowy Instytut Muzyki i Tańca we współpracy z Filharmonią Podkarpacką im. Artura Malawskiego, finansowanego przez Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

eprasa.pl edecb326ff

Krzyżówka klasyczna z hasłem



Litery z pól ponumerowanych od 1 do 32, utworzą rozwiązanie - przysłowie:

1	2	3		4	5	6	7	8		9	10	11		12	13	14		15	16	17	18	19	20	21
	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32													

POZIOMO: 13) masyw z Górą Stanleya; 14) największa wyspa Niemiec; 16) las Kubusia Puchatka; 17) izraelska agencja wywiadowcza;18) zwój papy lub tapety; 19) okres przed karbonem;20) do bielenia drzewek w sadzie; 21) dzieło sztuki w ramie; 22) słone ciasteczko; 24) dymi na dachu; 25) dom modlitwy bezpopowców; 30) znany jako Timur Chromy; 33) gruzińska zupa gulaszowa; 36) zakład budujący statki; 38) stolica Omanu; 39) zostaje po ścięciu drzewa; 40) Barbarzyńca z Cymerii; 41) Dominika, wokalistka Blue Cafe; 42) spichlerz zbożowy inaczej; 44) nazywane Wyspami Złodziejskimi; 46) założyciel Collegium Nobilium; 48) wodna, nazywana dzikim ryżem; 52) był na początku, próżnia pierwotna; 55) kwadratowe kluski z kapustą; 58) miasto Janne Ahonena; 59) w parze z krzyżykiem; 60) de Palma, słynny reżyser; 61) "Wierna ...", powieść Żeromskiego; 62) płoche zwierzę leśne; 64) odchudzający enzym w ananasie; 65) wieś z zamkiem Krzyżtopór; 66) polskie miasto z Krzywą Wieżą. **PIONOWO:** 1) imię Chaczaturiana, dyrygenta; 2) zbieranie datków pieniężnych; 3) kluski z owocowym farszem; 4) Katarzyna z zespołu Hey; 5) mięsień dwugłowy ramienia; 6) był nim biblijny Izajasz; 7) Seti I lub Ramzes II; 8) Nagrody Amerykańskiej Akademii Filmowej; 9) zabytkowa moneta; 10) Ryszard, wokalista Dżemu; 11) partia Janusza Korwin-Mikkego; 12) pieśń państwowa; 15) ostatni władca Wandalów; 22) półokrągła linijka; 23) film animowany potocznie; 26) sukulent zwany kamienną różą; 27) stolica nigeryjskiej Ebonyi; 28) rozłam w kościele; 29) ... Q10, ubichinon; 31) Lu dla chemika; 32) ziółka plus wrzątek; 34) Akajew, były prezydent Kirgistanu; 35) probiercza na złocie; 36) miasto Zdzisława Beksińskiego; 37) nerka lub serce; 43) wygrzewanie się na plaży; 45) Skorupko i Trojanowska; 47) inaczej scjeny, ryby; 49) filozof z Amfipolis, krytyk Homera; 50) Fridtjof, norweski badacz polarny; 51) ostry składnik ćwikły; 52) chmura pierzasta; 53) płynie przez Antwerpię; 54) jadalna część imbiru; 56) część skoczni ze strefą lądowania; 57) microtus, gryzoń; 60) Wanga, bułgarska jasnowidzka; 63) kończy modlitwę.

SUDOKU

4	8		7	1	6			
2			4	5		8		
			8		9	4		
3	4				5		2	
8		7	6			1		3
	9				7			8
6		2				5		7
9		4	5				3	1
								4

142

5					4	1		9
6	3					2	7	
		4						
			1		3	6		8
9						5	1	
8	1						3	
7	9		4	2		3	8	
			3	1				
3	8			5		4	2	

143

1	2		8			9		
		4			9	1		
	9		4	7				6
						2		5
3		7		6	2	4		
	4				5			9
7	3	9	2					8
4							9	2
		8	5				1	

144

eprasa.pl edecb326ff

Konstal PRODUCENT
GARAŻE blaszane
BRAMY garażowe
KOJCE dla psów
Najniższe CENY
Różne wymiary
Transport cały kraj
Montaż GRATIS
Dogodne RATY

GARAŻE WZMOCNIONE
AUTOMATYKA DO BRAM
89-650-30-43 85-733-60-26
29-642-34-61 55-621-23-38
512-853-323
www.konstal-garaze.pl
4722otbr-B-P

ZWIERZĘTA

sprzedam

SPRZEDAŻ kur, kaczek, brojlerów, kokoszek, dowóz gratis, tel.728-104-188.

SPRZEDAŻ kur, kurcząt -dostawa gratis, 503-508-148

NIERUCHOMOŚCI

sprzedam

DZIAŁKI budowlane na granicy miasta Ełk, 3000m2, Bartosze, 608-452-972

MAGAZYN zbożowy z działką 2ha w terenie zabudowanym Drygały koło Białej Piskiej, 608-452-972

OKAZJA Mieszkanie M5 Jaroty, 517-620-160

WWW.DOMKIANGIELSKIE.PL, 503-103-703

ZIEMIĘ rolną 80ha w jednym kawałku Skomack Wielki, okolice Ełku, 608-452-972

kupię

! Las, 783-725-733

3 POKOJE, 515-680-820

DZIAŁKĘ, 603-583-180

MIESZKANIE lub zamienię AS, 603-584-180

ZIEMIĘ dostęp jeziora mazurskie, 793-164-163

zamienię

WWW.ZAMIANY.OLSZTYN.PL mieszkań zadłużonych, domów, 603-584-180

PRACA

dam pracę

GOSPOSIĘ do prowadzenia domu w Konstancinie koło Warszawy, 608-452-972

KUCHARZ od zaraz, 606-643-429 krys-stan@wp.pl

MURARZA, pracownika budowlanego, 501-481-210

POMOCNIKA budowlanego, tel. 789-123-630

POMOCNIKA ogólnobudowlanego, 505-783-503

POMOCNIKA, remonty, budowa, 602-172-613

POSZUKUJĘ osoby sumiennej, pracowitej oraz uczciwej do pracy na stanowisku gospodyni domowej. Oferuję atrakcyjne wynagrodzenie oraz elastyczne warunki umowy. Praca w miłej domowej atmosferze. Miejsce pracy w centrum Olsztyna. 600-394-299

PRACA elektryk, 531-532-020

PRACA elektryk, 539-239-502

PRACA hydraulik, 531-532-020

PRACA hydraulik, 539-239-502

PRACA pracownik ogólnobudowlany, 531-532-020

PRACA pracownik ogólnobudowlany, 539-239-502

PRACOWNIKA do hodowli bydła oraz traktorzystę, okolice Ełku, 608-452-972

PRACOWNIKA do prac budowlanych z doświadczeniem, tel. 789-123-630

PRACOWNIKA do obsługi koparkoładowarki Cat w okolicach Ełku, dowolne godziny pracy, wynagrodzenie do uzgodnienia, 608-452-972

W gospodarstwie, tel.515603782

AUTO-MOTO

kupię

SAMOCHODY kasacja, 502-180-869

TURYSTYKA

WCZASY DLA SENIORA- Krynica Morska - 8 dni od 949 zł/os., Stegna - 8 dni od 849 zł/os. tel. 534244044, www.wczasy-senior.pl

USŁUGI

budowa | remont

DACHY, 514-456-553

DACHY, 579-112-988

GLAZURA, terakota, malowanie, hydrauliczne, panele, 50-20-60-413

KOPARKA Long Reach 16m, 889-321-899

MALOWANIE, szpachlowanie, glazura, 782-241-921

OGÓLNOBUDOWLANE, 502-811-658

POLBRUK, 502-811-658

REMONTY mieszkań i wykończenia, 783-543-814

SZALÓWKA, podłoga, boazeria, sztacheta, taras; Tartak Żarnowo k. Augustowa, 693-491-205.

WYCINKA drzew niebezpiecznych, 889-321-899

ZŁOTA rączka, remonty, 785-043-555

księgowe

KSIĘGOWOŚĆ poprowadzę, 668-029-586

HANDEL

RYBY sprzedaż: karpia kroczka, amura na początku marca, 669-483-895

RÓŻNE

sprzedam

!GARAŻE BLASZANE, NOWOCZESNE WIATY, 798-710-329, 698-230-205.

SOSNA dłużyca, ok. 30m3 tel. 698-733-847

SPRZEDAM gruz, cegłę rozbiórkową, piece kaflowe w stylu retro, ule dadanta, tel. 603 799 880

TANIO sprzedam nową wersalkę, 89 533-21-64

ROLNICTWO

zwierzęta hodowlane

BYK Limousine 100% na rozpłodnika, 608-452-972

KURY Młode Nioski, Od Hodowcy, Szczepione, Dowóz, TANIO, 502-031-298

produkty rolne

SERADELĘ sprzedam, 508-580-030

SIANO w belach 160 sprzedam, 501-251-439

ZIEMNIAKI jadalne irga, 896458164

inne

SPRZEDAM: MASZYNY ROLNICZE UŻYWANE 200 SZT. Kiwity tel.605-429-486, Ostróda tel.601-612-068, Węgorzewo, tel.539-448-102.

Szukasz **klientów?**

WYBIERZ PROFESJONALISTÓW
WYBIERZ NAS!

docieramy do 1400000 odbiorców

wykorzystujemy zaawansowane sposoby emisji i targetowania reklam

dostarczymy Twoją ofertę do potencjalnych klientów na najpopularniejszych nośnikach

zapewniamy pełne raportowanie efektów przeprowadzonych działań

GAZETA OLSZTYNSKA.pl
(89) 539-74-46, reklama@wm.pl

mp-xxpo-17.02-M

eprasa.pl edecb326ff

4522opb1-A -P

Z głębokim żalem zawiadamiamy,
że 16 marca 2022 r. odeszła od nas na zawsze
Nasza Kochana
Żona, Mama, Babcia i Siostra

ś. † p.

Zofia Skrzyńska

Uroczystości pogrzebowe rozpoczną się
19 marca 2022 r. (sobota) o godz. 9.00
wystawieniem Drogiego nam Ciała
w kaplicy miejskiej przy ul. Mariańskiej,
po czym o godz. 9.30 nastąpi wyprowadzenie
na Mszę Świętą Żałobną do kościoła
pw. św. Józefa przy ul. Jagiellońskiej.

Ceremonia pochowania odbędzie się
na cmentarzu komunalnym w Dywitach.

Pogrążona w bólu i żałobie rodzina

77822opb1-A-G

Z głębokim żalem zawiadamiamy,
że 16 marca 2022 r. odeszła od nas Nasza Kochana
Żona, Mama, Teściowa i Babcia

ś. † p.

Krystyna Bajko

Uroczystości pogrzebowe rozpoczną się
w poniedziałek, 21 marca 2022 r., o godz. 10.30
modlitwą różańcową i pożegnaniem w kaplicy
przy ul. Mariańskiej, skąd o godz. 11.00 nastąpi
wyprowadzenie do kościoła pw. św. Wojciecha
przy ul. Gałczyńskiego na mszę świętą żałobną.
Ceremonia pochowania odbędzie się
na cmentarzu komunalnym w Dywitach.

Pogrążona w smutku rodzina

77922opb1-a-M

Z głębokim smutkiem przyjęliśmy wiadomość o śmierci
Dr inż. **Jadwigi Sadowskiej**
zasłużonego pracownika,
wychowawcy kadr Instytutu oraz oddanego przyjaciela.
Na zawsze pozostanie w naszej pamięci.
Szczere wyrazy współczucia
Rodzinie Zmarłej
składają koleżanki i koledzy z Instytutu Rozrodu Zwierząt
i Badań Żywności PAN w Olsztynie

77522opb1-a-M

Z głębokim smutkiem zawiadamiamy,
że 16 marca 2022 r. odeszła od nas

ś. † p.

Barbara Arutiunianc

Uroczystości pogrzebowe rozpoczną się
w sobotę, 19 marca 2022 r., o godz. 9.45
pożegnaniem w kaplicy przy ul. Poprzecznej,
skąd o godz. 10.15 nastąpi wyprowadzenie
do kościoła pw. NSPJ przy ul. Mickiewicza
na mszę świętą pogrzebową.
Ceremonia pochowania odbędzie się
na cmentarzu komunalnym przy ul. Poprzecznej.

Pogrążona w żałobie rodzina

78122opb1-a-M

Mgr. inż. **Zbigniewowi Rozmarynowskiemu**
wyrazy głębokiego współczucia oraz słowa wsparcia
z powodu śmierci
Matki
składają pracownicy Katedry Mechatroniki
Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie

73722opb1-a-M

Dobrzy ludzie mają moc – mogą żyć jeszcze po śmierci
w niejednym wspomnieniu...

Z głębokim smutkiem i żalem przyjęłyśmy
wiadomość o śmierci naszej Koleżanki, długoletniej
nauczycielki biologii w SP nr 23 w Elblągu

ś. † p.

Kazimiery Morawskiej

Wyrazy żalu i współczucia

Synowi Sławomirowi
oraz **Najbliższym**

składają koleżanki z Koła Emerytów
przy SP nr 23

8822see1-a-M

TU ZLECISZ ZAMIESZCZENIE NEKROLOGU LUB KONDOLENCJI
W „GAZECIE OLSZTYŃSKIEJ" I „DZIENNIKU ELBLĄSKIM"

NEKROLOGI
(wymagany akt zgonu).
Terminy przyjęć*:
• na poniedziałek – do piątku do godz. 15.00
• na wtorek, środę, czwartek, piątek
– dnia poprzedniego w godz. 7.00-15.00
* Dotyczy Biura Ogłoszeń w Olsztynie, plac Józefa Bema 5

KONDOLENCJE
(wymagany dowód osobisty osoby nadającej)
ukazują się w ciągu trzech dni od chwili nadania

Biuro Ogłoszeń,
OLSZTYN, plac Józefa Bema 5
czynne w godz. 7.00-15.00
soboty – nieczynne
tel. 89-539-74-80,
b.ogloszen@gazetaolsztynska.pl
www.pozegnania.net

Biuro Ogłoszeń,
ELBLĄG, ul. Rybacka 35
tel. 55-236-18-02
pon.-pt. godz. 8.00-16.00

380-28919opb1-c-M

ARKA
USŁUGI POGRZEBOWE
ARKA
Elżbieta Michałowska Anna Michałowska
OLSZTYN (Zatorze), ul. M. Zientary-Malewskiej 2A
89 534 72 42, 605 635 908
OLSZTYN (Jaroty), ul. Herberta 16/24
(wejście od Wilczyńskiego, naprzeciw „Medyka")
89 526 66 01, 605 665 909
www.arkaolsztyn.pl
Całodobowy przewóz zmarłych

614619opb1-i-M

Warmiński 1987 ZAKŁAD POGRZEBOWY
dawniej market
OLSZTYN 895 355 300
ul. Lengowskiego 18-20 602 327 277
BISKUPIEC 897 152 093
ul. Armii Krajowej 4 608 680 642
POGOTOWIE POGRZEBOWE 89 527-09-09
Pomożemy Ci godnie pożegnać

614219opb1-g-M

ARKADIA
Olsztyn, ul. Jagiellońska 52/85
tel. 89 526 67 53, 665 175 125
całodobowe przewozy zmarłych
Zbigniew Jarmużewski kom. 602 514 880
Joanna Kamińska kom. 691 410 360
Andrzej Domasiewicz kom. 602 514 888
Gwarantujemy godną
i kulturalną posługę

614419opb1-f-M

SACRUM
SACRUM
KOMPLEKSOWE USŁUGI POGRZEBOWE
ANDRZEJ DĄBROWSKI
Olsztyn, ul. Limanowskiego 18/2
89 67 77 100, kom 530 308 308
GODNIE – SOLIDNIE – Z SZACUNKIEM
Całodobowy przewóz zmarłych

320520opb1-d-M

eprasa.pl edecb326ff

SIATKA ZAWIŚNIE BARDZO WYSOKO

PLUSLIGA SIATKARZY\\\ W niedzielę w Iławie siatkarskie święto, bo Indykpol AZS zagra z ZAKSĄ, półfinalistą Ligi Mistrzów. W środę olsztynianie wygrali z Treflem, jednak tym razem siatka zawiśnie zdecydowanie wyżej. Być może nawet za wysoko...

Wśrodowy wieczór polscy kibice siatkarscy obejrzeli dwa ciekawe mecze: w roli przystawki wystąpiły ekipy Indykpolu AZS i Trefla, natomiast daniem głównym był pojedynek Jastrzębskiego Węgla z Cucine Lube Civitanova. Co prawda pierwsze kęsy przystawki nie były zbyt smaczne, a raczej mdłe, momentami nawet lekko gorzkawe, jednak trzy następne porcje okazały się już znacznie smaczniejsze. W efekcie olsztyńska siatkarska „kuchnia" dostała trzy gwiazdki Michelina (ups, oczywiście chodziło o trzy punkty!).

Fot. Artur Kijewski

W środę Torey DeFalco już po raz piąty w tym sezonie odebrał nagrodę dla najlepszego gracza meczu (MVP)

Natomiast danie główne wieczoru od pierwszej do ostatniej minuty pieściło nasze kubki smakowe. Dwie pierwsze potrawy były pokazem kunsztu włoskich specjalistów od pizzy, pasty, gnocchi, ragu i bruschetty, nic więc dziwnego, a w pewnym momencie kelnerzy już byli przygotowani do podania deserów (tiramisu, panna cotta, cannolo i cantuccini).

Jednak wtedy niespodziewanie do głosu doszli zwolennicy kotleta schabowego, bigosu oraz... kneddlików! I chociaż rywale z Półwyspu Apenińskiego byli o włos od zakończenia kolacji, to ostatecznie musieli uznać wyższość kuchni środkowoeuropejskiej.

Przyznaję szczerze, że jest to trochę nietypowy opis siatkarskiego meczu, dlatego wyjaśniam, że w ćwierćfinale Ligi Mistrzów Jastrzębski Węgiel pokonał mistrza Włoch 3:2 (-24, -23, 26, 19, 12), dzięki czemu awansował do półfinału, w którym jego rywalem będzie ZAKSA, czyli niedzielny przeciwnik olsztyńskiego Indykpolu AZS (w drugim, włoskim, półfinale LM Trentino Itas zmierzy się Sir Sicoma Perugia).

Oddajmy jednak teraz głos Karolowi Butrynowi (w środę zdobył 18 punktów), który na antenie Radia UWM FM tak ocenił zwycięstwo nad Treflem: - Nie złamaliśmy się, tylko walczyliśmy, dzięki czemu udało się nam odwrócić mecz na naszą korzyść, bo cały zespół dobrze zagrywał i nie robił głupich błędów. Zbliża się końcówka sezonu, więc teraz każdy zdobyty punkt jest bardzo ważny.

A co olsztyński atakujący sądzi o grze Taylora Averilla, środkowego Indykpolu AZS, który w pewnym momencie kilka razy bardzo udanie zastąpił Firleja na pozycji rozgrywającego? - Cóż, być może zaskoczyło to rywali, ale całe szczęście nie mnie - wyjaśnił ze śmiechem olsztyński atakujący.

Jednak w niedzielę o godz. 14.45 (transmisja w Polsacie Sport) siatka zawiśnie znacznie wyżej, bowiem do Iławy przyjedzie ZAKSA, lider PlusLigi i półfinalista Ligi Mistrzów. Co prawda ostatnio kędzierzynianie trochę spuścili z tonu (w swojej hali przegrali 1:3 z Czarnymi i Skrą), ale w konfrontacji z olsztyńskim zespołem i tak będą zdecydowanym faworytem. - To jest jednak siatkówka, tu czasem decyduje dyspozycja dnia. Na pewno powalczymy, a jeśli unikniemy błędów, wtedy może być różnie - stwierdził Karol Butryn, który w meczu z Treflem atakował z 54-procentową skutecznością.

Wysoka pozycja ZAKSY w tabeli nie przekłada się jednak na wysokie miejsca siatkarzy z Kędzierzyna w rankingach PlusLigi. Tylko wśród najlepszych blokujących na drugim miejscu jest Norbert Huber (53 bloki), natomiast próżno szukać graczy ZAKSY w czołowych piątkach najlepiej atakujących, punktujących, zagrywających i przyjmujących. Jest to jednak efekt mniejszej liczby meczów, które do tej pory rozegrali wicemistrzowie Polski. Dla przykładu Skra czy Indykpol mają za sobą już 23 spotkania, natomiast ZAKSA tylko 21.

Jednak w niedzielę w Iławie i tak rankingi grać nie będą, więc wszystko jest możliwe, bo - jak mawiał Kazimierz Górski - „piłka jest okrągła, a bramki są dwie":-)

• **Inne mecze 24. kolejki, piątek:** Projekt Warszawa - GKS Katowice (17.30), Asseco Resovia Rzeszów - Ślepsk Suwałki (20.30); **sobota:** Skra Bełchatów - Aluron Warta Zawiercie (14.45), LUK Lublin - Trefl Gdańsk (17.30), Stal Nysa - Cerrad Czarni Radom (20.30); **niedziela:** Jastrzębski Węgiel - Cuprum Lubin (20.30). **DAD**

PLUSLIGA

1. ZAKSA	19-2	55	59:14
2. Jastrzębski	18-3	54	58:18
3. Skra	18-5	53	63:32
4. Warta	16-7	43	50:38
5. Indykpol	13-10	38	48:39
6. Resovia	12-10	38	46:37
7. Projekt	12-10	35	44:43
8. Katowice	10-13	31	42:49
9. Trefl	8-13	25	34:41
10. LUK	8-15	24	34:53
11. Cuprum	7-16	24	38:55
12. Czarni	7-16	20	26:56
13. Ślepsk	6-17	19	27:56
14. Stal	3-20	12	25:63

GAZETA OLSZTYŃSKA.
Oficjalny partner prasowy drużyny Indykpol AZS Olsztyn zaprasza na mecz
Drużynę Indykpol AZS Olsztyn wspierają:
INDYKPOL
OLSZTYN
O!GRÓD Z NATURY
WARMIA MAZURY
IŁAWA
livingroom
POLMLEK
INTER PARTS
szynakameble
PRZEMYSŁÓWKA HOLDING
AdiFeed
PROteinBIOTIC
PZU
Mercedes-Benz Auto Idea
DAMIX
eyesportwear.com
DBK GROUP
Partner meczu
Gmina Rozogi

SPRINTEM

PIŁKA NOŻNA\\\ W 14. kolejce I ligi kobiet Stomilanki zagrają na wyjeździe z UKS SMS II Łódź (sobota, g. 13.30). Olsztynianki zajmują 5. miejsce w tabeli, ale do drugiej pozycji, która daje awans, tracą tylko jeden punkt.

• **26. kolejka Ekstraklasy, piątek:** Zagłębie Lubin - Warta Poznań (17.55 Canal+ Sport, nSport+), Pogoń Szczecin - Wisła Kraków (20:25 Canal+ Sport); **sobota:** Wisła Płock - Śląsk Wrocław (12:30), Raków Częstochowa - Legia Warszawa (14.55 TVP Sport, Canal+ Sport), Lechia Gdańsk - Górnik Łęczna, Lech Poznań - Jagiellonia Białystok (17.25, 19.55 Canal+ Sport); **niedziela:** Radomiak Radom - Stal Mielec (12:30), Cracovia - Piast Gliwice (15), Górnik Zabrze - Bruk-Bet Termalica Nieciecza (12.25, 14.45, 17:25 Canal+ Sport).

KOSZYKÓWKA\\\ W niedzielnym meczu 26. kolejki I ligi KKS Agapit podejmie w Jezioranach Basket SMS Aleksandrów Łódzki. Zdecydowanym faworytem są olsztynianki, które w tym sezonie mają na koncie już 15 zwycięstw (w tym 83:56 w Aleksandrowie), natomiast koszykarki Basketu z wygranej cieszyły się jedynie sześć razy. Początek niedzielnego meczu o godz. 18.

REKREACJA\\\ W sobotę o godz. 9.30 w hali przy ul. Szkolnej 4 rozpocznie się dziewiąta edycja Grand Prix Górowa Iławeckiego w tenisie stołowym. Zawody zostaną przeprowadzone w następujących kategoriach: uczniowie i uczennice szkół podstawowych, kobiety, mężczyźni do 40 lat, mężczyźni 40-50 lat, mężczyźni powyżej 50 lat, open. Zapisy w dniu rozpoczęcia zawodów. Natomiast w niedzielę o godz. 11 w Górowie Iławeckim w hali przy ul. Sikorskiego 22 odbędzie się turniej szachowy. Uwaga! Cały dochód z obu imprez zostanie przeznaczony na pomoc uchodźcom z Ukrainy. **DAD**

eprasa.pl edecb326ff

CZY OLIMPIA ZŁAMIE STAL?

II LIGA PIŁKI NOŻNEJ\\\W 24. kolejce spotkań Olimpia Elbląg przed własną publicznością w sobotę o godz. 19 zmierzy się z liderem tabeli Stalą Rzeszów, która pod okiem trenera Daniela Myśliwca zmierza do bram I ligi.

JERZY KUCZYŃSKI
j.kuczynski@dziennikelblaski.pl

Elblążanie po porażce w minionej kolejce na wyjeździe z Motorem Lublin 0:1 musieli opuścić strefę barażową drużyn walczących na grę w barażach o I ligę. Obecnie podopieczni trenera Tomasza Grzegorczyka z dorobkiem 34 punktów znajdują się na wysokim siódmym miejscu w tabeli i nadal są z dużymi szansami na powrót do czołowej szóstki zespołów w tabeli. Olimpia rundy wiosennej nie może zbytnio zaliczyć do udanych. Żółto-biało-niebiescy w trzech spotkaniach nie zanotowali jeszcze zwycięstwa, a jedyne punkty zainkasowali w dwóch meczach z Pogonią Siedlce na wyjeździe i z Sokołem Ostróda u siebie, remisując w identycznym stosunku 1:1. Sobotni rywal elblążan ma także trzy spotkania za sobą, ale drużyna z województwa podkarpackiego zanotowała dwa zwycięstwa, oba u siebie z KKS Kalisz 4:3 i Sokołem Ostróda 3:2 a zwycięskie gole na wagę trzech punktów zdobyła po rzutach karnych, wykonywanych przez Piotra Głowackiego w 87 i 88 min gry. Stal Rzeszów była blisko wywalczenia trzeciego zwycięstwa w Suwałkach z tamtejszymi Wigrami, ale prowadząc 3:1, w doliczonym czasie gry straciła dwa gole i w ten sposób doszło do podziału punktów. Drużyna gości prowadzona przez trenera Daniela Myśliwca mając na koncie 55 punktów, jest samodzielnym liderem i aż o osiem punktów wyprzedza swojego najgroźniejszego rywala, Chojniczankę Chojnice, która również zgłasza aspiracje na bezpośredni awans do I ligi. Goście jak do tej pory odnieśli 17 zwycięstw, zanotowali cztery remisy i ponieśli tylko dwie porażki na wyjazdach, przegrywając z Wisłą Puławy i Chojniczanką po 1:3.

Fot. Ryszard Biel

Czy Olimpia złamie Stal?

— Mimo że gramy przed własną publicznością, to czeka nas ciężkie zadanie — nie ma wątpliwości trener elblążan Tomasz Grzegorczyk. Tak jak drużynę przyjezdną interesuje zwycięstwo, tak i również nas. Pozostał już czas, żeby w końcu zacząć wygrywać. Drużyna ma charakter, potrafi walczyć, ale też musi zacząć grać skuteczniej i wówczas nie powinno być źle — stwierdza trener Grzegorczyk.

I dodaje: — Mimo ostatniej porażki nie ma u nas przygnębienia, a wręcz odwrotnie — zespół jest zmobilizowany i będzie walczył z „zębem" o dziesiąte zwycięstwo w tym sezonie.

W tym spotkaniu zabraknie Łukasza Sarnowskiego, który musi pauzować za kartki.

• **Mecze 24. kolejki, sobota:** Sokół Ostróda — Radunia Stężyca (g.14), Wigry Suwałki — Wisła Puławy (14), KKS Kalisz — Znicz Pruszków (15), Pogoń Grodzisk Mazowiecki — Śląsk II Wrocław (15), Garbarnia Kraków — Hutnik Kraków (15), Olimpia Elbląg — Stal Rzeszów (19), **poniedziałek:** Chojniczanka Chojnice — Ruch Chorzów (18.15). Pauzuje Motor Lublin, gdyż GKS Bełchatów wycofał się z rozgrywek.

PO 23 KOLEJKACH

1. Stal	55	52:23
2. Chojnice	47	51:21
3. Ruch	43	37:23
4. Motor	39	36:20
5. Lech II	39	26:25
6. Wigry	35	32:28
7. Olimpia	**34**	**25:23**
8. Garbarnia	33	33:29
9. Śląsk II	32	38:37
10. Radunia	32	36:37
11. KKS	30	29:30
12. Wisła	29	41:40
13. Znicz	29	26:30
14. Pogoń S.	28	30:39
15. Hutnik	18	22:37
16. Pogoń G	18	23:40
17. Sokół	13	16:46
18. GKS	18	17:41

START ELBLĄG PODEJMUJE LIDERA TABELI PERŁĘ LUBLIN

SUPERLIGA PIŁKAREK RĘCZNYCH\\\ Dziś o godz. 17 piłkarki ręczne Startu Elbląg na własnym terenie w hali MOSiR przy ul. Grunwaldzkiej zagrają z liderem tabeli Perłą Lublin.

W minionej kolejce Start przed własną publicznością wygrał z Suzuki Koroną Handball Kielce (33:28 - red.), więc znów odżyły nadzieje kibiców, którzy teraz liczą ponownie na kolejny dobry mecz i dobry wynik z Perłą Lublin. Przed pojedynkiem z zespołem znad Bystrzycy, Start ma piętnaście punktów i jest na szóstym miejscu w tabeli i do podopiecznych trenerki Moniki Marzec traci aż 38 punktów. W minionej kolejce rywal elblążanek udzielił surowej lekcji, i to na wyjeździe Piotrcovii Piotrków Tryb, wygrywając z tym zespołem 33:18 — i była to prawdziwa klęska zespołu z województwa łódzkiego. Dzięki tej wygranej Perła umocniła się na pozycji lidera i potwierdziła swoje mistrzowskie aspiracje. Piątkowy rywal elblążanek w swoim składzie ma kilka reprezentantek kraju. Do nich należą: bramkarka Weronika Gawlik oraz zawodniczki z pola gry: Kinga Achruk, Daria Szynkaruk, Oktawia Płomińska, Romana Roszak, Joanna Szarawga i to między innymi te zawodniczki mają swój udział w dobrze zorganizowanej grze, a także decydują o końcowych wynikach. W tym sezonie lider tabeli odniósł osiemnaście zwycięstw i poniósł zaledwie dwie porażki. Przegrał z KPR Kobierzyce 27:29 i jeszcze aktualnym mistrzem kraju Zagłębiem Lubin 25:28 i nic też dziwnego, że walczy o odzyskanie mistrzowskiego tytułu. W tym sezonie Start dwukrotnie spotkał się już z Perłą i tyleż poniósł porażek. W Elblągu przegrał 24:31, a w Lublinie — 23:32.

Fot. Ryszard Biel

— Wcale nie zaprzeczam, że do Elbląga jedziemy po zwycięstwo, i tylko to nas interesuje — stwierdza Monika Marzec trenerka Perły. — Jeśli do końca ligowych zmagań będziemy zwyciężać choćby jednym golem, to zdobędziemy mistrzostwo Polski. Dlatego nie zamierzam narzekać przed meczem ze Startem — mówi Marzec.

A trener elblążanek Marcin Pilch wyjaśnia: — Po ostatniej naszej wygranej humory w drużynie się poprawiły. Jeśli z Perłą chcemy osiągnąć dobry wynik, to musimy podjąć walkę już od początku pojedynku. O punkty będzie ciężko, ale niespodzianka jest zawsze mile widziana.

JERZY KUCZYŃSKI

• **Mecze 21.kolejki, piątek:** Start Elbląg — Perła Lublin (g. 17), sobota: Suzuki Korona Handball Kielce — Eurobud JKS Jarosław (16), Młyny Stoisław Koszalin — Piotrcovia Piotrków Tryb (17), **wtorek:** KPR Kobierzyce — Zagłębie Lubin (16)

PO 20 KOLEJKACH

1. Perła	53	607:453
2. Zagłębie •	49	558:417
3. KPR	33	489:460
4. Eurobud	33	487:488
5. Piotrcovia	24	461:481
6. Start	**15**	**469:546**
7. Koszalin	14	406:486
8. Korona	4	449:565

• jeden mecz mniej

Najlepsze snajperki Superligi:
1. Magda Więckowska (Korona) — 122 bramki
2. Magda Balsam (Eurobud) — 118
3. Romana Roszak (Perła) — 110
4. Kinga Jakubowska (Zagłębie) — 109
5. Joanna Wołoszyk (Start) — 95
8. Paulina Kopańska (Start) — 72

eprasa.pl edecb326ff

KTO TRAFI DO ZŁOTEJ DZIESIĄTKI?

Jesteście ciekawi? My również! Wielki finał tegorocznego plebiscytu już w kwietniu, więc czasu pozostało niewiele. Możecie wspierać swoich ulubionych zawodników, trenerów i szkoły tańca jeszcze tylko to końca marca. Jak głosować?

Wystarczy wysłać SMS (koszt 2,46 zł z VAT) pod numer 7248, w treści wpisując odpowiedni kod. Każdy może wysłać dowolną ilość SMS-ów. Na liście nominowanych mamy 38 sportowców i 1 parę taneczną, 14 trenerów i 6 szkół tańca, ale lista nadal nie jest zamknięta. Jeśli więc uważacie, że kogoś na niej brakuje, dzwońcie pod numer 55 611-46-00, lub piszcie na adres gazeta@dziennikelblaski.pl. Czekamy na Wasze propozycje!

AKTUALNY RANKING I REGULAMIN AKCJI ZNAJDZIECIE NA WWW.DZIENNIKELBLASKI.PL. WYNIKI PLEBISCYTU OGŁOSIMY W KWIETNIU PODCZAS GALI FINAŁOWEJ, KTÓRA TRADYCYJNIE ODBĘDZIE SIĘ W GOŚCINNYCH MURACH HOTELU MŁYN W ELBLĄGU.

NIE TYLKO ZŁOTA DZIESIĄTKA

W tym roku nasi czytelnicy głosują nie tylko na zawodników, którym wiernie kibicują. Tym razem docenić możecie również tych, którzy stoją za szlifowaniem umiejętności naszych uzdolnionych sportowców, wybierając Trenera Roku 2021. Co więcej, macie też szansę okazać wsparcie i uznanie ośrodkom, dbającym o rozwijanie pasji naszych – zarówno tych małych, jak i większych – mieszkańców, głosując na najlepszą szkołę tańca.

LISTA NOMINOWANYCH SPORTOWCÓW:

Adam Wiśniewski (judo, IKS Atak Elbląg) — SMS o treści **de.sr.35**
Adrian Durma (kickboxing, Silvant Kajak Elbląg) — SMS o treści **de.sr.5**
Damian Kwiatkowski (kajakarstwo, Silvant Kajak Elbląg) — SMS o treści **de.sr.39**
Dominik Jaworski (piłka ręczna, KPR Elbląg) — SMS o treści **de.sr.8**
Dominik Rajkowski (podnoszenie ciężarów, UKS Meyer Elbląg) — SMS o treści **de.sr.23**
Igor Komorowski (kajakarstwo, Silvant Kajak Elbląg) — SMS o treści **de.sr.9**
Jakub Błażewicz (piłka nożna, Polonia Pasłęk) — SMS o treści **de.sr.2**
Jarosław Wernik (paralekkoatletyka, IKS Atak Elbląg) — SMS o treści **de.sr.34**
Joanna Świderska (siatkówka na siedząco, IKS Atak Elbląg) — SMS o treści **de.sr.29**
Joanna Wołoszyk (piłka ręczna, Start Elbląg) — SMS o treści **de.sr.32**
Kacper Lewalski (lekkoatletyka, Truso Elbląg) — SMS o treści **de.sr.17**
Kacper Sparzak (piłka ręczna, KPR Elbląg) — SMS o treści **de.sr.27**
Kamil Graczyk (piłka nożna, Zatoka Braniewo) — SMS o treści **de.sr.6**
Kamil Wenger (piłka nożna, Olimpia Elbląg) — SMS o treści **de.sr.33**
Lidia Czarnecka (szachy, Skoczek Elbląg) — SMS o treści **de.sr.4**
Marceli Józefowicz i Parycja Jankowska (taniec towarzyski, EKT Jantar) — SMS o treści **de.sr.37**

tot. Ryszard Biel

W czyje ręce trafią puchary w tym roku?

Mariusz Pelc (piłka nożna, Concordia Elbląg) — SMS o treści **de.sr.21**
Mateusz Peret (piłka ręczna, KPR Elbląg) — SMS o treści **de.sr.20**
Mateusz Szmydt (piłka nożna, Concordia Elbląg) — SMS o treści **de.sr.30**
Michał Czarny (piłka nożna, Olimpia Elbląg) — SMS o treści **de.sr.3**
Michał Łoniewski (boks, Kontra Elbląg) — SMS o treści **de.sr.18**
Mikołaj Kot (kajakarstwo, UKS Silvant Kajak Elbląg) — SMS o treści **de.sr.38**
Miłosz Kałahur (piłka nożna, Olimpia Elbląg) — SMS o treści **de.sr.13**
Nada Alwaqedi (judo, Truso Elbląg) — SMS o treści **de.sr.1**
Nikodem Kozak (boks, KSW Tygrys Elbląg) — SMS o treści **de.sr.15**
Oskar Rynkowski (piłka nożna, Zatoka Braniewo) — SMS o treści **de.sr.26**
Paulina Kopańska (piłka ręczna, Start Elbląg) — SMS o treści **de.sr.14**
Paweł Kamiński (piłka nożna, Polonia Pasłęk) — SMS o treści **de.sr.10**
Paweł Krause (kajakarstwo, Silvant Kajak Elbląg) — SMS o treści **de.sr.11**
Przemysław Rojek (kajakarstwo, Silvant Kajak Elbląg) — SMS o treści **de.sr.24**
Radosław Lenart (piłka nożna, Polonia Pasłęk) — SMS o treści **de.sr.16**
Rafał Rocki (paralekkoatletyka, IKS Atak Elbląg) — SMS o treści **de.sr.25**
Rafał Wojtowicz (siatkówka na siedząco, IKS Atak Elbląg) — SMS o treści **de.sr.36**
Ryszard Grzelak (tenis stołowy, Mlexer Elbląg) — SMS o treści **de.sr.7**
Sandra Kruk (boks, niestowarzyszona) — SMS o treści **de.sr.12**
Tomasz Szawara (piłka nożna, Concordia Elbląg) — SMS o treści **de.sr.28**
Tomasz Talewicz (podnoszenie ciężarów, UKS Meyer Elbląg) — SMS o treści **de.sr.31**
Victoria Rocka (koszykówka, Truso Elbląg) — SMS o treści **de.sr.22**
Wioleta Pająk (piłka ręczna, Start Elbląg) — SMS o treści **de.sr.19**

LISTA NOMINOWANYCH TRENERÓW:

Agnieszka Banaś (kajakarstwo, Silvant Kajak Elbląg) — SMS o treści **de.tr.1**
Czesław Nagy (lekkoatletyka, Truso Elbląg) — SMS o treści **de.tr.7**
Damian Malandy (piłka ręczna, KPR Elbląg) — SMS o treści **de.tr.6**
Daniel Kogut (piłka nożna, Zatoka Braniewo) — SMS o treści **de.tr.4**
Grzegorz Rajkowski (podnoszenie ciężarów, KS Meyer Elbląg) — SMS o treści **de.tr.10**
Izabela Jaworska (trenerka personalna i insturktorka fitness) — SMS o treści **de.tr.13**
Karol Przybyła (piłka nożna, Olimpia Elbląg) — SMS o treści **de.tr.9**
Krzysztof Machiński (piłka nożna, Concordia Elbląg) — SMS o treści **de.tr.5**
Krzysztof Wojtaszek (lekkoatletyka, IKS Atak Elbląg) — SMS o treści **de.tr.11**
Marcin Pilch (piłka ręczna, Start Elbląg) — SMS o treści **de.tr.8**
Mateusz Czyżyk (taniec towarzyski, EKT Jantar) — SMS o treści **de.tr.12**
Sebastian Cierlicki (piłka nożna, Polonia Pasłęk) — SMS o treści **de.tr.2**
Tomasz Grzegorczyk (piłka nożna, Olimpia Elbląg) — SMS o treści **de.tr.3**
Wojciech Załuski (kajakarstwo, Silvant Kajak Elbląg) — SMS o treści **de.tr.14**

SZKOŁY TAŃCA:

Akademia Sztuki Baletowej w Elblągu — SMS o treści **de.st.6**
Centrum Tańca Cadmans w Elblągu — SMS o treści **de.st.3**
Centrum Tańca Promyk w Elblągu — SMS o treści **de.st.1**
Destination Elbląg — SMS o treści **de.st.2**
Energy Dance w Pasłęku — SMS o treści **de.st.5**
Szkoła Tańca Broadway Elbląg — SMS o treści **de.st.4**

ORGANIZATOR

DZIENNIK ELBLĄSKI 21 LAT

GRUPA WM

PATRONAT HONOROWY

Patronat Honorowy
Witold Wróblewski
Prezydent Elbląga

PATRONI

Starosta Elbląski
Maciej Romanowski

Burmistrz Miasta i Gminy Pasłęk
Wiesław Śniecikowski

Burmistrz Miasta Braniewa
Tomasz Sielicki

Wójt Gminy Milejewo
Krzysztof Szumała

PARTNERZY

WOJEWÓDZKI SZPITAL ZESPOLONY ELBLĄG
BOMA
HOTEL MŁYN W ELBLĄGU AQUA SPA & RESTAURACJA
TECHTRANS.COM.PL
SILVANT
DANY MEBLE GWARANCJA JAKOŚCI
MOP 83
SPOTEM

4522otbr-L-K

eprasa.pl edecb326ff