

„NIECODZIENNA GAZETA POLSKA”

## Grypsy Łukasza Cieplińskiego do rodziny. Cześć i chwała bohaterom!

„Kochaj Polskę i miej Jej dobro na uwadze zawsze. Ona musi zająć w świecie właściwe miejsce i uzyskać dobrobyt oraz szczęście wszystkich obywateli. Kochaj i bądź posłuszny Matce – Twemu Aniołowi Stróżowi, która marzy, modli się i żyje Tobą i Twoim szczęściem. Darz Ją dobrocią za siebie i za mnie. Musisz kształcić swój umysł, zdobyć szerokie wiadomości. Ucz się pilnie. Co szlachetne i wielkie – przyjmuj, co płytkie i nikczemne – odrzucaj...” – ten więzienny gryps będzie można zobaczyć 1 marca br. w Muzeum Żołnierzy Wyklętych i Więźniów Politycznych PRL w Warszawie.



codziennie

Gazeta Polska

## KOALICJA 13 GRUDNIA ZAPREZENTOWAŁA SWOJE PRIORYTETY W OBSZARZE POLITYKI ZAGRANICZNEJ

# Exposé Sikorskiego: ukłon wobec UE, chłód wobec USA

Zapowiedź pogłębiania integracji w ramach UE, zachwalanie programu SAFE, zaczepki pod adresem Waszyngtonu, a także straszenie polexitem, do którego rzekomo uparcie dążą siły konserwatywne w Polsce – m.in. te elementy znalazły się w exposé wicepremiera Radosława Sikorskiego wygłoszonym w czwartek w Sejmie. Politycy koalicji rządzącej chwalą szefa MSZ, z kolei przedstawiciele opozycji podkreślają, że jego przemówienie dowodzi tego, że obóz Donalda Tuska nie ma żadnych ambicji w obszarze polityki zagranicznej i zamierza podporządkowywać się woli Berlina i Brukseli. – Jeśli wobec kogokolwiek miałyby zostać użyte określenie „frajer”, to przede wszystkim pasowałoby ono do postawy tej koalicji wobec UE – mówi w rozmowie z „GPC” prof. Ryszard Legutko.

Piątek-Niedziela

s.4

POLSKA

### Rząd zabrał pieniądze na walkę z bezrobociem

Stopa bezrobocia sięgnęła 6 proc. i jest to najgorszy wynik od pięciu lat. Powiaty, dla których jednym z zadań jest aktywizacja zawodowa i walka z bezrobociem, alarmują, że rząd radykalnie zmniejszył im środki na te zadania. Obniżenie środków o 80 proc. odnotowały m.in. województwa świętokrzyskie i lubelskie.

s.3

POLSKA

### Sześcioro kandydatów na pierwszego prezesa SN

Zgromadzenie Ogólne Sędziów Sądu Najwyższego wybrało wczoraj sześciu kandydatów na I prezesa Sądu Najwyższego. Zgłoszone propozycje kandydatur to sędziowie SN: Tomasz Demendecki, Zbigniew Kapiński, Mariusz Załucki, Agnieszka Góra-Błaszczkowska, Paweł Czubik i Aleksander Stępkowski. Wybór pięciu kandydatów, którzy trafią do prezydentury, przewidziany jest na piątek.

s.3

ŚWIAT

### Wyjątkowy sojusz, wyjątkowa wspólna historia

W amerykańskim Kongresie zgłoszony został projekt rezolucji upamiętniającej 250 lat przyjaźni polsko-amerykańskiej. Wnioskodawcy podkreślają w nim wyjątkowe relacje łączące przez lata oba narody, a także apelują o dalsze stacjonowanie sił zbrojnych USA w naszym kraju.

s.9

POLSKA

### Nie stać nas na dentystę

44 proc. pracowników odłożyło wizytę z powodu braku pieniędzy, 20 proc. usunęło ząb zamiast go leczyć, bo tak było taniej, a 9 proc. finansowało leczenie stomatologiczne kredytem lub ratami – to wyniki raportu Medicovert Stomatologia. – Ludzie muszą oszczędzać kosztem swojego zdrowia – mówi Paweł Barucha, wiceprezes Naczelnej Izby Lekarskiej.

s.6



9 772083 711050



## POGODA

| Piątek        | 27.02         | Przejaśnienia                                                                                                                                                         |
|---------------|---------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| WSCHÓD słońca | ZACHÓD słońca | Imieniny obchodzą:<br>Aleksander, Anastazja, Anna,<br>Bazyli, Gabriel, Hanna,<br>Honoryna, Julian, Leander,<br>Leandra, Nestor, Orfeusz,<br>Prokop, Siroslawa, Wiktor |
| 06:27         | 17:11         |                                                                                                                                                                       |

|          |         |
|----------|---------|
| Gdańsk   | Lublin  |
| 8°C      | 9°C     |
| 5°C      | 3°C     |
| Katowice | Kraków  |
| 12°C     | 12°C    |
| 6°C      | 6°C     |
| Łódź     | Poznań  |
| 11°C     | 14°C    |
| 6°C      | 8°C     |
| Warszawa | Wrocław |
| 9°C      | 15°C    |
| 4°C      | 7°C     |

| Sobota        | 28.02         | Przejaśnienia                                                                                                                                               |
|---------------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| WSCHÓD słońca | ZACHÓD słońca | Imieniny obchodzą:<br>Antonia, August, Bogurad,<br>Chwalibog, Gaja, Gajusz, Hilary,<br>Józef, Lech, Makary, Nadbor,<br>Oswald, Roman, Sylwana,<br>Tymoteusz |
| 06:24         | 17:13         |                                                                                                                                                             |

|          |         |
|----------|---------|
| Gdańsk   | Lublin  |
| 13°C     | 11°C    |
| 7°C      | 4°C     |
| Katowice | Kraków  |
| 12°C     | 13°C    |
| 6°C      | 7°C     |
| Łódź     | Poznań  |
| 12°C     | 15°C    |
| 5°C      | 8°C     |
| Warszawa | Wrocław |
| 12°C     | 15°C    |
| 5°C      | 7°C     |

| Niedziela     | 01.03         | Przejaśnienia                                                                                                                                                        |
|---------------|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| WSCHÓD słońca | ZACHÓD słońca | Imieniny obchodzą:<br>Albin, Aldona, Antoni,<br>Antonina, Budziśław, Dawid,<br>Feliks, Herkules, Joanna,<br>Józef, Leon, Leona, Milena,<br>Radosław, Roger, Switbert |
| 06:22         | 17:15         |                                                                                                                                                                      |

|          |         |
|----------|---------|
| Gdańsk   | Lublin  |
| 10°C     | 12°C    |
| 1°C      | 7°C     |
| Katowice | Kraków  |
| 11°C     | 12°C    |
| 8°C      | 7°C     |
| Łódź     | Poznań  |
| 11°C     | 12°C    |
| 6°C      | 7°C     |
| Warszawa | Wrocław |
| 12°C     | 12°C    |
| 5°C      | 8°C     |



## KRZYSZTOF WOŁODŹKO

## Hejt Tuskowi nie pomoże

Donald Tusk uważa, że tylko on w polityce ma prawo do hejtu. I że wyzwiskami w stylu „zakute łby” zaczaruje rzeczywistość. Jak tak dalej pójdzie, to Władysław „gnom” Gomułka będzie przy nim uchodził za salonowca. Odnoszę jednak wrażenie, że lider uśmiechniętej koalicji coraz mocniej nadrabia miną. Do myślenia dają najnowsze wyniki sondażu CBOS. „W lutym nastroje społeczne uległy wyraźnemu pogorszeniu – wzrosły odsetki negatywnych ocen ogólnej, politycznej i gospodarczej sytuacji w kraju, a także pesymistycznych przewidywań w tych obszarach” – donosi PAP w likwidacji. Jak każdy antyspołeczny polityk Tusk uważa, że głos sfrustrowanych ludzi da się zagłuszyć socjotechniką. A poza tym można im dokręcać śrubę, ile wlezie. Bezrobocie rośnie, w pensjach – stagnacja. A pierwszy sekretarz, przepraszam, pan premier, warczy na społeczeństwo.

## Rafał Zawistowski



OGŁOSZENIE REDAKCYJNE DROBNE

**Jedno słowo to tylko 4 zł,  
a zasięg ogólnopolski!**

Publikacja ogłoszeń drobnych w „Gazecie Polskiej Codziennie”  
jest prosta i tania. Wystarczy wysłać treść ogłoszenia  
i proponowane terminy emisji na maila:

[reklama@gpcodziennie.pl](mailto:reklama@gpcodziennie.pl)

a skontaktujemy się z Państwem w ciągu godziny i ustalimy szczegóły.

Proponujemy efektywny sposób na ogłaszanie się w ogólnopolskim wydaniu  
naszego dziennika za jedyne 4 zł netto od słowa.

Tomasz  
SakiewiczKolejny atak  
na Republikę

Krajowa Rada Radiofonii i Telewizji nie była w stanie podjąć decyzji o rozłożeniu na raty opłat za koncesję dla Telewizji Republika. Dzieje się tak, mimo że Sąd Administracyjny w Warszawie podważył decyzję KRRiT o przyznaniu nam i telewizji wPolsce24 prawa do nadawania jako telewizji naziemnej. Decyzja jest nieprawomocna, ale w każdej chwili sąd drugiej instancji może ją zatwierdzić. W tej sytuacji żądanie zapłaty z góry wydaje się po prostu sprzeczne z powszechnym poczuciem sprawiedliwości. Tym bardziej że wcześniej KRRiT rozkładała opłaty na raty innym telewizjom z dużo bardziej błahych powodów. Republika rocznie płaci w sumie kilkanaście milionów za nadawanie naziemne. Koszty ponoszą też nasi widzowie, którzy muszą dostosowywać antenę do tej nietypowej koncesji. Krajowa Rada ze względu na problemy wewnętrzne nie była w stanie podjąć stosownej decyzji. W tej sytuacji zapłaciliśmy wszystko. Ale okazuje się, że to nie koniec zabawy. Ktoś w KRRiT zaczął podawać dziennikarzom „Wyborczej” stan naszego subkonta w KRRiTv na konkretną godzinę wpłaty. Takiego gangsterstwa dawno nie widziałem. To wszystko powoduje, że musimy budować kolejne zdolności nadawcze również za granicą. Nie pozwolimy wyłączyć sygnału.

Sławomir  
JastrzębowskiChore państwo  
szuka Rubcowa

Chodzi o nasze państwo, bo ono jest poważnie chore, a niektórzy jego urzędnicy mają problem z głową. Poniżej dowód. W 2022 r. służby zatrzymują rosyjskiego szpiega Pawła Rubcowa, który udawał w Polsce hiszpańskiego dziennikarza Pabla Gonzaleza. Współpracownika GRU po zatrzymaniu zajadłe broniły m.in. lewicowe dziennikarki, które miały z nim bliskie kontakty, oraz pewien aktywista LGBT. W 2024 r. nie było już żadnych wątpliwości, że Rubcow to szpieg, bo sami Rosjanie poprosili, żeby Polacy w ramach międzynarodowej wymiany oddali go Moskwie. Pisząc wprost, zachowaliśmy się jak frajerzy, niczego nie ułatwiając dla siebie. Rubcow wrócił do Moskwy cały w skowronkach, a na lotnisku Szeremietiewo witał go sam Władimir Putin. Zdjęcia z tego powitania obiegły cały świat. Niemniej w Polsce toczy się proces przeciwko Rubcowowi – „sąd zawiesił postępowanie do czasu jego odszukania”, a „prokurator wystąpił do sądu o rozważenie zastosowania tymczasowego aresztowania”. Szanowny sądzie, Rubcowa nie ma co szukać, bo jest w Moskwie, do której sami go odsamotowaliśmy. Szanowna prokuraturo, raczej nie ma szans na aresztowanie Rubcowa, skoro sami go z tego aresztu wypuściliśmy i oddaliśmy Putinowi. To państwo jest chore na głowę.



## PREZYDENT LIDERM ZAUFANIA

**SONDAŻ** \ Prezydent Karol Nawrocki w lutowym zestawieniu przygotowanym przez IBRiS uzyskał 48,8 proc. pozytywnych ocen (28,2 proc. zdecydowanie mu ufa, a 20,6 proc. raczej ufa). To więcej o 1,1 pkt proc. w porównaniu z badaniem przeprowadzonym w styczniu. Negatywne oceny wystawiło prezydentowi 42,8 proc. ankietyowanych.



## TEMAT DNIA

gpcodziennie.pl  
www.niezalezna.pl

PIĄTEK 27 LUTEGO-NIEDZIELA 1 MARCA 2026

3

**WYMIAR SPRAWIEDLIWOŚCI** \ Sąd Najwyższy zdecydował

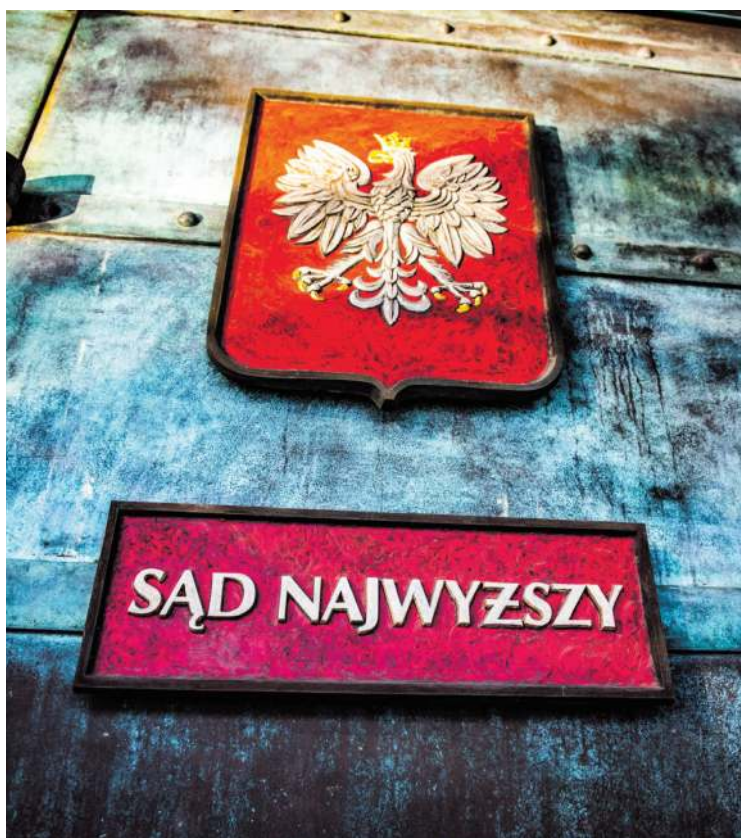
# Sześcioro kandydatów na pierwszego prezesa SN

Zgromadzenie Ogólne Sędziów Sądu Najwyższego wybrało wczoraj sześciu kandydatów na I prezesa Sądu Najwyższego. Wybór pięciu kandydatów, którzy trafią do prezydenta, przewidziany jest na piątek.

**W**czoraj po raz trzeci zebrało się Zgromadzenie Ogólne Sędziów Sądu Najwyższego w celu wybrania kandydatów na I prezesa SN. Stwierdzono na nim kworum. – Została stwierdzona frekwencja, gdyż w zgromadzeniu wzięło udział 53 sędziów, co pozwoliło przystąpić do dalszych czynności i zgromadzenie zostało otwarte

– powiedział rzecznik prasowy SN, sędzia Igor Zgoliński.

Jak wymienił, zgłoszone propozycje kandydatur to sędziowie SN: Tomasz Demendecki, Zbigniew Kapiński, Mariusz Załucki, Agnieszka Góra-Błaszczkowska, Paweł Czubik i Aleksander Stępkowski. – Wszyscy wyrazili zgodę na kandydowanie – poinformował Zgoliński. Wyjaśnił, że ponieważ jeden z tych kandyda-



tów przebywa poza budynkiem SN i nie było go na zgromadzeniu, to – chcąc zachować równe szanse dla wszystkich kandydatów – zgromadzenie przerwano do piątku do godz. 8.

Jak dodał, w piątek na zgromadzeniu sędziów odbędą się dalsze czynności. – Przystąpimy do wysłuchania przemówień poszczególnych kandy-

datów, do fazy pytań, a następnie do głosowania – mówił rzecznik SN. Przypomniawszy, że spośród tych sześciorga zgłoszonych sędziów zgromadzenie musi wyłonić pięć osób, które uzyskają największą liczbę głosów.

Był to trzeci termin zgromadzenia sędziów SN, ponieważ obecność określonej liczby sę-

dziów na posiedzeniu zgromadzenia jest konieczna do dokonania wyboru kandydatów na stanowisko I prezesa SN. Kworum to jednak zmniejsza się wraz z kolejnym posiedzeniem, zwołanym w celu dokonania ich wyboru.

Na pierwszym posiedzeniu – czyli tym, które odbyło się we wtorek – ustawowo wymagana była obecność co najmniej 84 członków Zgromadzenia Ogólnego Sędziów SN, ale obecnych było 48. Z kolei na śródownym posiedzeniu wymagana była obecność co najmniej 75 członków, zaś obecnych było 51. Za trzecim razem wybór kandydatów na I prezesa SN może zostać dokonany już przy obecności co najmniej 32 członków zgromadzenia.

Zgodnie z obowiązującym prawem I prezes SN powołuje prezydent na sześcioletnią kadencję, spośród pięciu kandydatów wybranych przez Zgromadzenie Ogólne Sędziów Sądu Najwyższego. Kadencja obecnej I prezes SN Małgorzaty Manowskiej kończy się w maju br. W SN w tym tygodniu – we wtorek i w środę – odbyły się już dwa posiedzenia w celu wyłonienia kandydatów. W czwartek sędziowie zebraли się po raz trzeci.

(Niezależna.pl, md)

# Rząd zabrał pieniądze na walkę z bezrobociem

**SAMORZĄDY** \ Według najnowszych danych GUS stopa bezrobocia sięgnęła 6 proc. i jest to najgorszy wynik od pięciu lat. Powiaty, dla których jednym z zadań jest aktywizacja zawodowa i walka z bezrobociem, alarmują, że rząd radykalnie zmniejszył im środki na te zadania. „Obniżenie środków o 80 proc. odnotowały m.in. województwa świętokrzyskie i lubelskie. Są to województwa, w których nadal występuje wysoka stopa bezrobocia – w części powiatów powyżej 10 proc.” – informuje Związek Powiatów Polskich. – Łatamy dziury oszczędnościami ze środków własnych – mówi „Codziennej” wiceprezydent Siedlec Maciej Nowak.

Przykładem drastycznego obniżenia środków na walkę z bezrobociem jest powiat kętrzyński. Tam jeszcze pod koniec ub.r. panowało najwyższe w województwie warmińsko-mazurskim bezrobocie, przekraczające 17 proc. Samorządowcy z powiatu wystosowali protest w tej sprawie, ponieważ na ten rok otrzymali 753 tys. zł w porównaniu do 4,728 mln w 2025 r.

„Redukcja finansowania ma charakter bezprecedensowy i destrukcyjny. Powiatowy Urząd Pracy w Kętrzynie zostanie pozbawiony możliwości uruchamiania działań z zakresu robót publicznych oraz prac społecznie użytecznych. Brak środków finansowych sprawi, że instrumenty

te staną się faktycznie martwe” – napisali samorządowcy. Protest podpisali starosta kętrzyński Michał Kochanowski oraz wójtowie gmin terenu powiatu kętrzyńskiego.

– Wszyscy płacą składki na Fundusz Pracy. Niestety minister Agnieszka Dziemianowicz-Bąk jest tak zajęta lewicowymi fanaberiami dla mieszkańców wielkich miast, że bez mrugnienia okiem obcięła o 85 proc. środki na walkę o pracę dla tych, dla których są one najważniejsze. Wstyd! – komentuje poseł z warmińsko-mazurskiego Janusz Cieszyński.

Kętrzyn to tylko przykład lokalnej sytuacji w całej Polsce. Jak informuje Związek Powiatów Polskich, „niektóre powiatowe urzędy pracy zostały zu-

pełnie pozbawione środków na aktywizację osób bezrobotnych i poszukujących pracy (województwa opolskie i łódzkie) albo środki te zostały drastycznie obniżone. Obniżenie środków o 80 proc. odnotowały m.in. województwa świętokrzyskie i lubelskie. Są to województwa, w których nadal występuje wysoka stopa bezrobocia – w części powiatów powyżej 10 proc.”.

Związek Powiatów Polskich zwraca uwagę, że przyczyną limitowania środków na aktywizację zawodową nie ma źródła w spadku przychodów z tytułu składki na Fundusz Pracy. „Zgodnie z ustawą budżetową stan środków Funduszu Pracy na początek roku wynosi 25,5 mld zł, a na koniec 2026 r.

ma wynieść 27,8 mld zł. Tylko wpływy ze składek pracodawców mają wynieść przeszło 11 mld zł, a wszystkie wydatki Funduszu Pracy zostały zaplanowane na 10,1 mld zł. Odsetki od środków skumulowanych na rachunku Funduszu mają przynieść aż 420 mln zł – przeszło 50 proc. kwoty, jaką wszystkie powiaty w Polsce będą dysponowały na realizację zadań w zakresie aktywizacji zawodowej poza EFS+” – podkreśla ZPP.

– Ten ruch rządu jest po pierwsze niezrozumiały, a po drugie całkowicie oderwany od realiów. Bezrobocie rośnie i będzie rosło. Tymczasem przez lata samorządy wypracowały mechanizmy walki z brakami zatrudnienia. Istot-

nym elementem są np. prace interwencyjne. Taka redukcja środków po prostu niszczy te mechanizmy. W Siedlcach ratujemy się na razie, sięgając po oszczędności, później trzeba będzie jakoś ich szukać w kasie samorządu, więc znów mamy do czynienia z przerzuceniem zadań z rządu na samorząd – mówi „Codziennej” Maciej Nowak, wiceprezydent Siedlec, w których na koniec roku stopa bezrobocia wynosiła 5,5 proc. Nowak podkreśla, że Siedlce są stosunkowo blisko Warszawy, gdzie łatwiej o pracę. Problem nie do rozwiązania mają te samorządy, gdzie nie ma dostępu do dużego rynku pracy.

Jarosław Molga



**CYTAT** \ Tylko człowiek pozbawiony możliwości używania narządu wzroku nie widzi wielkiej machlojki i szwindla niemieckiego (...), ustawę uchwalano pod nadzorem (...) ambasadora RFN, które to RFN przypadkowo nie bierze ani euro z tej pożyczki, ale nadzoruje, żeby Polacy ją wzięli – mówił Przemysław Czarnek o programie SAFE.

Jan Przemysławski

**DYPLOMACJA** \ Koalicja 13 grudnia zaprezentowała swoje priorytety w obszarze polityki zagranicznej

# Exposé Sikorskiego: ukłon wobec UE, chłód wobec USA

To był wyjątkowo gorący czwartek w polskim Sejmie, gdzie najważniejsi politycy RP, łącznie z prezydentem Karolem Nawrockim oraz premierem Donaldem Tuskiem, wysłuchali informacji szefa MSZ Radosława Sikorskiego na temat zadań polskiej dyplomacji na kolejne miesiące. Wicepremier w pierwszej części swojego przemówienia mówił m.in. o ryzyku eskalacji wojny wywołanej przez Rosję, a także dezinformacji, z którą walka będzie jednym z priorytetów w najbliższym czasie. Oceniał również, że wynik konfliktu toczącego tuż za naszą granicą „zdecyduje, który podmiot stanie się trzecim obok Stanów Zjednoczonych i Chin filarem nowego globalnego układu sił”. – Czy będzie to Rosja, czy Unia Europejska? – zaznaczył.

## Zaczepekki wobec Waszyngtonu

W kolejnym z punktów wicepremier Sikorski ocenił, że relacje między USA a Europą pogorszyły się. – To dla Polski szczególne wyzwanie. Sojusz i bliskie związki ze Stanami Zjednoczonymi od dekad były filarem naszej polityki zagranicznej. (...) Ale to nie Europa wysuwa roszczenia terytorialne, nakłada arbitralne cła czy ingeruje w rywalizację partyjną po drugiej stronie Atlantyku – mówił i dodał, że z badania opinii publicznej przeprowadzonego w styczniu (vicepremier nie podał konkretnie, o jakie badanie chodzi) wynika, że większość Polaków uważa, że USA nie są naszym wiarygodnym sojusznikiem. – Żaden demokratyczny rząd nie może ignorować tak istotnych nastrojów społecznych. Wątpliwości co do wagi relacji z USA

są niepokojące, ponieważ – i tu kwestia czwarta – bezpieczeństwo Polski wzmacniają dwie organizacje, których jesteśmy wzorowymi członkami: Unia Europejska i przede wszystkim NATO – podkreślił Sikorski.

Szef polskiej dyplomacji zapewnił również, że jego obóz pozostaje otwarty na współpracę w ramach Bukareszteńskiej Dziewiątki i Inicjatywy Trójomorza. Warto jednak przypomnieć, że gdy w kwietniu 2025 r. w Warszawie odbywał się szczyt Trójomorza, którego gospodarzem był prezydent Andrzej Duda, wówczas rząd Donalda Tuska nie był zainteresowany zaangażowaniem się w zacieśnianie relacji z liderami przybyłymi nad Wisłę w ramach tego formatu.

## Oda do UE

Sikorski podczas wystąpienia wielokrotnie podkreślał również, że polską racją stanu jest obecność w UE. Rozważał, jak tragiczny w skutkach dla Rzeczypospolitej byłby scenariusz, w którym Unia by się rozpadła. Kilkanaście minut rozprawiał też o rzekomym polexicie, przedstawiając temat

w taki sposób, jakby duża część polskiej sceny politycznej tylko czekała na możliwość jego przeprowadzenia. – Słyszę również straszenie, że UE to projekt, który buduje potęgę Niemiec i prowadzi do rzekomej dominacji Berlina nad Brukselą i Warszawą – mówił. – Integracja europejska pozwala nam zarządzać wyzwaniem niemieckim, czyli wyzwaniem współpracy z najludniejszym państwem UE i największą europejską gospodarką. Lepiej jest rozmawiać z silnymi Niemcami jako partnerem w ramach Unii niż silnymi Niemcami bez więzów i norm, które nakłada na nie Wspólnota – twierdził. Zaznaczał również, że w Moskwie cieszą się, gdy europejscy politycy krytykują UE. Sikorski użył też zadziwiającego argumentu, mówiąc, że zawodnicy krajów UE zdobyli łącznie więcej medali niż inne kraje na zakończonych niedawno zimowych IO. Nie zabrakło również odniesień do programu SAFE. Wicepremier stwierdził bowiem, że „jeśli instrumentu SAFE nie będzie i w przypadku kolejnego nalotu w przyszłym roku nie zestrzelimy rosyjskich dronów nad Polską, to współodpowiedzialność za to poniosą ci, którzy głoszą przeciwko SAFE”.

W dalszej części przemówienia powrócił do tematu Stanów Zjednoczonych, tym razem przekonując, że Waszyngton pozostaje naszym najważniejszym partnerem militarnym. Przy tym wspominał m.in. otwartą bazę obrony przeciw-rakietowej w Redzikowie. Jednak przypomnijmy, że to właśnie rząd PO-PSL torpedował ten projekt na wszelkie sposoby. Sam Sikorski w 2008 r. chciał, aby Rosji udostępnić monitoring na żywo z obiektu. – Polska z własnej nieprzymuszonej woli zaoferowała moż-

liwość zastosowania środków budowy zaufania. Pod tym biurokratycznym terminem kryje się coś bardzo konkretnego, to znaczy to, że Polska gotowa byłaby się zgodzić, aby strona rosyjska miała wgląd w monitoring przemysłowy terenu tarczy oraz aby miała stały dostęp – mówił wówczas Sikorski.

Wicepremier stwierdził też w swoim exposé, że „byliśmy i będziemy lojalnym sojusznikiem Ameryki, ale nie możemy być frajerami”.

## Prezydent: Zabrakło większej asertywności w stosunku do KE

Niedługo po przemowie ministra Sikorskiego głos zabrał prezydent Karol Nawrocki, który zorganizował konferencję prasową w Sejmie. – To dobra informacja dla Polek i Polaków – dla całej Rzeczypospolitej – że w kwestiach fundamentalnych i strategicznych polityka prezydenta RP i MSZ jest na jednej stronie – powiedział prezydent, nawiązując do konkluzji, że zagrożenie płynie ze wschodu.

– Są też rzeczy, które w Pałacu Prezydenckim postrzegamy inaczej. W wystąpieniu ministra Sikorskiego zabrakło mi nieco większej asertywności w stosunku do Komisji Europejskiej. Minister przyznał, że podwozie samochodu, który nazywa się Unia Europejska, się psuje, natomiast chciałbym większego wsparcia rządu w naprawie KE – powiedział prezydent. Odnosił się też do projektowanego przez Sikorskiego problemu polexitu. – Minister Sikorski zaprojektował na 15 minut pewien problem polexitu. Wymyślony problem rozkładał na czynniki pierwsze. Natomiast asertywność Polski w relacjach z KE, wyraźne reakcje na politykę klimatyczną, tożsamościową,

migracyjną, z całą pewnością będą obecne w Pałacu Prezydenckim, liczę też na asertywność rządu – podkreślał prezydent Nawrocki.

Dodał, że zabrakło mu stanowiska szefa MSZ odnośnie do złożonej prezydentowi Niemiec propozycji dotyczącej wypłacenia reparacji. – Propozycja i apel były jasne, aby Niemcy zaczęły spłacać reparacje, inwestując w sprzęt wojсковy, który trafi do Wojska Polskiego. Gdyby Niemcy zaczęły spłacać reparacje, to może byśmy nie musieli rozmawiać o SAFE, ponieważ kwestie militarne i wojskowe oraz polskiego przemysłu zbrojeniowego spłacałyby się z tego, co Niemcy są zobowiązane Polsce zapłacić. Wierzę, że przyjdzie czas refleksji i prezydent Polski otrzyma wsparcie od rządu w kwestii uzyskania reparacji od Niemiec – podkreślił Nawrocki. Z kolei na pytania dziennikarzy o decyzję ws. SAFE odpowiadał, aby uzbroić się w cierpliwość, gdyż ma trzy tygodnie na podjęcie decyzji.

## Przydacz o kadrach forsowanych przez Sikorskiego

Z kolei na sali plenarnej do exposé Sikorskiego odniósł się minister Marcin Przydacz, szef Biura Polityki Międzynarodowej w Kancelarii Prezydenta RP (BPM). – Treść exposé w żaden sposób nie zaskoczyła. Za zgrabnie sformułowaną retoryką, przemyślaną razem z politycznymi przytykami, brakuje długoterminowego pomysłu na politykę zagraniczną, europejską, regionalną i transatlantycką. Marginalizowana jest współpraca z USA, osłabiana jest, niestety systemowo, dewastacja polskiej służby zagranicznej – wyliczał prezydencki

Z głębokim żalem i smutkiem  
przyjeliśmy wiadomość o śmierci



**Mamy**

Pani Ewy Kaczmarczyk

W tym trudnym czasie, łącząc się w żałobie i modlitwie,  
wyrazy współczucia oraz wsparcia Rodzinie i Najbliższym,

Składają:

Parlamentarzyści i pracownicy Klubu Parlamentarnego  
Prawo i Sprawiedliwość

## MUSZĄ ZBURZYĆ STUDIO

**TVN** \ Po 25 latach sporów mieszkańcy warszawskiej Sadyby wygrali z TVN, a Naczelny Sąd Administracyjny wydał decyzję o rozbiorze hali, w której zaczęły nadawać „Fakty”. Na razie nie wiadomo, kiedy wjadą buldożery.

fol. Tomasz Jędrzejewski/Gazeta Polska



fol. Pixabay

## STRACIŁA 150 TYS. ZŁ

**OSZUSTWA** \ Lubartowscy kryminalni zatrzymali 23-letniego mężczyznę podejrzanego o udział w oszustwie mieszkanki Lubartowa. Kobieta straciła łącznie ponad 150 tys. zł, wierząc, że inwestuje w akcje, złoto i srebro.



fol. Jacek Szydlowski/Forum

minister. Ujawnił również, jakich ambasadorów chce mianować środowisko Sikorskiego. – 10 szefów placówek nie ma dzisiaj żadnych poświadczeń bezpieczeństwa. To jest rzecz bez precedensu – kontynuował Przydacz, a jego przemówienie kilkakrotnie próbował zakończyć prowadzący obrady wicemarszałek Piotr Zgorzelski, który pospieszał szefa BPM.

### Komentarze parlamentarzystów

„Codzienna” zwróciła się do kilku parlamentarzystów z prośbą o komentarz do deklaracji ogłoszonych przez wicepremiera. Jako pierwszy na nasze pytania odpowiedział poseł Bartłomiej Pejo z Konfederacji. – Exposé pana Sikorskiego przypominało wystąpienie z epoki Edwarda Gierka. Dowiedzieliśmy się, że jesteśmy dwudziestą gospodarką świata, że czas na przyspieszenie, odnosimy kolejne sukcesy, ale nie dodał, że za parawanem tej propagandy mamy sytuację dramatyczną, chociażby w sektorze przedsiębiorstw, gdzie obecnie panuje plaga upadłości. Nie odniósł się do zapasów w służbie zdrowia czy najszybszego w UE zadłużania się. W kontekście spraw międzynarodowych nie wybrzmiał chociażby jakikolwiek plan na budowanie zaplecza zbrojeniewego. Przy tym pozwalał sobie na różnego rodzaju przytyki na stronę opozycji czy na stronę pana prezydenta w temacie nominacji ambasadorskich. Absolutny brak konkretów – powiedział „GPC” poseł Pejo.

Z kolei poseł Andrzej Szejna z Lewicy zupełnie inaczej ocenia wystąpienie swojego koalicyjnego kolegi. – Premier Sikorski bardzo trafnie zdefiniował wyzwania dla polskiej dyplomacji na najbliższe kilkanaście miesięcy. To jest przede wszystkim wojna w Ukrainie i dążenie do pokoju i wygranej Ukrainy. Drugą sprą

wą jest kształtowanie pozycji RP w UE w rodzącym się nowym układzie globalnym, który w mojej ocenie przypomina koncert mocarstw. Musimy budować naszą odporność zarówno na fundamencie NATO, jak i Unii Europejskiej. W tym kontekście podniesienie tematu programu SAFE i sygnał do pana prezydenta, aby podpisał ustawę, uważam za trafny ruch – mówi poseł Szejna.

### Prof. Rau: Radykalny brak ambicji

Swoją opinią podzielił się z „GPC” także były szef polskiej dyplomacji prof. Zbigniew Rau, poseł PiS. – To wystąpienie pokazało radykalny brak ambicji tej ekipy, i to w każdym wymiarze, zarówno politycznym, merytorycznym, ideowym, jak i dyplomatycznym. Nie zostały wyznaczone żadne nowe kierunki polityki zagranicznej. Za to, jak don Kichot z wiatrakami, pan minister postanowił walczyć z rzekomym polexitem. Nie przypominam sobie żadnej dyskusji w parlamencie dotyczącej ewentualnego wyjścia Polski z UE. Natomiast ten temat zajął mu prawie jedną trzecią czasu wystąpienia. Trudno to nazwać inaczej niż swojego rodzaju wydmuszką – ocenia prof. Rau.

Naszego rozmówcę zapytaliśmy też, czy w przemówieniu Radosława Sikorskiego znalazły się wątki, które zaniepokoiły byłego szefa polskiej dyplomacji. – Mnie przerażyły te przemilczenia niektórych kwestii. Usłyszeliśmy na przykład, że UE reprezentuje nasze interesy. Ale o jakie interesy panu ministrowi chodzi? Czy UE broni naszych interesów, forsując założenia religii klimatycznej? A może broni go wtedy, gdy narzuca nam obowiązek przyjmowania migrantów? Do tego dochodzi na przykład umowa z krajami Mercosuru czy podatek ETS, który w szczególności sposób uderzy właśnie w Pola-

ków. Żaden z tych tematów nie został nawet wspomniany. Mamy być jedynie wykonawcami woli Brukseli i Berlina – podkreśla prof. Zbigniew Rau.

### Prof. Legutko: SAFE to broń UE przeciw konserwatywnym rządóm

O komentarz „Codzienna” poprosiła także prof. Ryszarda Legutkę, eksperta ds. międzynarodowych. – Wystąpienie ministra Sikorskiego mnie nie zaskoczyło. Charakterystyczne jest to, że nie spróbował chociażby rozwiać wątpliwości, które ma duża część społeczeństwa, odnoszących się do naszej pozycji w UE czy do relacji polsko-niemieckich. Jeśli wobec kogokolwiek miałoby zostać użyte określenie „frajer”, to przede wszystkim pasowałoby ono do postawy tej koalicji wobec UE. Sikorski też powtórzył swoją myśl z tzw. hołdu berlińskiego, wskazując, że lepsze dla nas jest układanie się z silnymi Niemcami. Jednocześnie nie powiedział nic o tym, jakie instrumenty posiada Polska, aby kształtować Unię. Od nas Berlin i Bruksela oczekują, abyśmy jedynie akceptowali kierunki wyznaczane przez nich. Słabość Polski w UE jest uderzająca i cały czas powtarzanie tego samego, że „musimy jeszcze bliżej współpracować” itp., brzmi niepoważnie. Nie został podany żaden przykład, w którym uwzględniono zdanie Polski albo w którym interesy w relacjach z Niemcami zostały postawione wyżej niż interesy Berlina – ocenia prof. Legutko. – Dlaczego on to tak powtarza? W mojej opinii dlatego, że istnienie tej grupy politycznej zależy w ogromnej części od poparcia sił trzymających władzę w UE – dodał.

Z ekspertem poruszyliśmy również temat programu SAFE. – To jest element broni unijnej przeciw konserwatywnym rządóm. Jeżeli kiedyś koali-

cja Donalda Tuska straci władzę, to Bruksela będzie mogła z jeszcze większym zaangażowaniem walczyć z kolejnym rządem. Głównym zadaniem tego przedsięwzięcia jest dostarczenie Berlinowi i Brukseli nowych narzędzi do ewentualnej walki z przyszłym, być może konserwatywnym, rządem. Broń w postaci KPO się już wyczerpała, więc teraz potrzebna jest nowa i jeszcze silniejsza pałka. Zatrzymanie kredytów na obronność, ponieważ Manfredowi Weberowi czy Ursuli von der Leyen nie podoba się władza wybrana przez naród polski, byłoby instrumentem bezprecedensowych nacisków.

### Dr Anusz: Próba wywołania hysterii polexitem

Ocenę kierunków nakreślonych przez Sikorskiego w przemówieniu przedstawił „Codzienną” także politolog dr Andrzej Anusz z Instytutu Piłsudskiego w Warszawie. – Minister Sikorski, wspominając chociażby o zaproszeniu do grupy G20, próbował się podpinać pod sukces prezydenta Karola Nawrockiego. Jeżeli chodzi o rozkład akcentów politycznych, to kilkakrotnie dawał do zrozumie-

nia, że musimy być ostrożni w relacjach z Waszyngtonem. Całkowicie odmienną postawę prezentował prezydent Nawrocki, który podkreślał, że sojusze ze Stanami Zjednoczonymi to jest fundament naszego bezpieczeństwa. Pojawili się oczywiście też kwestie związane z ambasadorami, ale wystąpienie ministra Przydacza chyba jednoznacznie zobrazowało, jakie kadry forsuje do reprezentowania naszego kraju koalicja rządząca – powiedział „Codzienną” dr Anusz.

Dopytaliśmy również o deklarację dotyczącą niemal bezrefleksyjnego zacieśniania współpracy w ramach UE. – Wicepremier Sikorski próbował wywołać histerię, strasząc polexitem. Zapewniał, że rząd będzie stał na straży, jakby temat ewentualnego wyjścia z UE był jednym z najgorętszych w polskiej debacie publicznej. To jest zaklinanie rzeczywistości. Z kolei prezydent Nawrocki zupełnie inaczej patrzy na naszą obecność we Wspólnocie. Jest eurorealistą. Podkreśla, że Polska ma swoje interesy i one muszą być chronione. Na tym polega polska racja stanu – ocenia dr Andrzej Anusz.

OGŁOSZENIE REDAKCYJNE



# TROP WILCZYM

BIEG PAMIĘCI ŻOŁNIERZY WYKŁĘTYCH

## XIV EDYCJA 1 marca 2026

PABIANICE STRZELNICA:

**10.00 - Otwarcie biura zawodów**

**11.30 - Otwarcie imprezy. Marsz Pamięci**

**12.00 - Bieg na dystansie 1963 m**

**12.20 - Bieg na dystansie 5000 m**



ORGANIZATORZY



FUNDACJA



LOKALNY GOSPODARZ





foto: Facebook/d

## „USPRAWIEDLIWIONA NIEOBECNOŚĆ”

**RZĄD** \ Zuzanna Rudzińska-Bluszcz na początku sierpnia 2025 r. zrezygnowała z funkcji podsekretarza stanu w Ministerstwie Sprawiedliwości, ale nadal jest ona na etacie w resorcie. Etat ma wygasnąć dopiero w marcu 2026 r. Resort tłumaczy to „usprawiedliwioną nieobecnością” – ustalił portal Niezależna.pl.

**ZDROWIE** \ Prawie połowa badanych nie leczy zębów, co dziesiąty robi to na kredyt

# Nie stać nas na dentystę

44 proc. pracowników odłożyło wizytę z powodu braku pieniędzy, 20 proc. usunęło ząb zamiast go leczyć, bo tak było taniej, a 9 proc. finansowało leczenie stomatologiczne kredytem lub ratami – to niektóre z wyników raportu Medicover Stomatologia „Uśmiech pracownika 2025”. – To jest tylko jeden z raportów pokazujących, że mamy prawdziwy dramat. Ludzie muszą oszczędzać kosztem swojego zdrowia. Dotyczy to nie tylko prywatnej opieki. To także problem leczenia na NFZ. Mamy wspaniały koszyk świadczeń, ale tylko na papierze, nie idą za tym środki na leczenie. I nie widać światełka w tunelu – mówi „Codzienniej” Paweł Barucha, wiceprezes Naczelnej Izby Lekarskiej.

## Jarosław Molga

Ten raport potwierdza dramatyczną sytuację, jaką mamy – pacjenci muszą przedkładać nad stan zdrowia swoje możliwości finansowe.

Ten problem dotyczy nie tylko prywatnych gabinetów, ale także tych świadczących usługi na NFZ. Mamy z jednej strony bardzo szeroki koszyk świadczeń, pacjent może np. wybrać wypełnienie, jakie sobie życzy przy leczeniu zę-

ba. Tyle że to wszystko pozostaje na papierze, ponieważ nie idą za tym pieniądze. Na ostatnim spotkaniu w resorcie dowiedzieliśmy się, że nie będzie zmiany wycen świadczeń, a za nadwykonania stomatolodzy dostaną może połowę należności za ubiegły rok – mówi „Codzienniej” Paweł Barucha, wiceprezes ds. stomatologii Naczelnej Izby Lekarskiej.

Przypomina, że już w listopadzie ub.r. NIL alarmowała, że w stomatologii mamy do czynienia z wtórną prywatyzacją, a stomatologia publiczna przestaje istnieć. „Najbardziej widocznym zjawiskiem jest niedofinansowanie świadczeń stomatologicznych w ramach NFZ, które od lat pozostaje na poziomie niepozwalającym na utrzymanie standardów leczenia

i rozwoju kadr. Coraz mniej indywidualnych gabinetów decyduje się na podpisywanie kontraktów z NFZ – są one systematycznie wypierane przez duże sieci medyczne, które stopniowo przejmują rynek świadczeń publicznych. W dłuższej perspektywie prowadzi to do utraty pluralizmu w dostępie do opieki dentystycznej oraz do ryzyka monopolizacji rynku. To jest bardzo niebezpieczne i szkodliwe. Monopolista narzuca swoje warunki, które niekoniecznie będą uwzględniały dobro pacjenta”.

Dane NFZ potwierdzają to zjawisko. W ub.r. w pierwszym kwartale działało 5239 gabinetów z kontraktem NFZ i było to o 130 mniej niż rok wcześniej, a – jak przyznaje sam NFZ – malejąca opłacalność kontraktów sprawia, że jedynie 30 proc. stomatologów leczy pacjentów w ramach NFZ. Ile gabinetów podpisze kontrakty w tym roku – dopiero się dowiemy.

– Trzeba jasno powiedzieć, że bez odpowiedniej wielkości wycen nie da się prowadzić gabinetu na NFZ. Staje się to nieopłacalne, ponieważ rosną koszty prowadzenia działalności, koszty materiałów, preparatów itd. Wszyscy to wiedzą, ale nic się nie zmienia. Polska stomatologia coraz bardziej przypomina system zbudowany z prowizorycznych rozwiązań – reagujemy na objawy zamiast

leczyć przyczyny. Brakuje strategii, wizji i stabilności – mówi Paweł Barucha.

Podkreśla, że problem dotyczy nie tylko dorosłych. – Konieczne są inwestycje w profilaktykę dzieci. To jest właśnie inwestycja, a nie koszt, ponieważ później nie ma wydawania środków na leczenie. Tu jednak także nie ma systemowego działania. Co z tego, że wpisano np. badanie stanu jamy ustnej niemowląt od 0 do 6. miesiąca życia? A później zarzuca się stomatologom, że nie wykorzystali środków z puli na to przeznaczonej. Jednocześnie nie zwiększa się jednak środków na leczenie tych, którym już zęby urosły. Nie ocenia się akcji i ich skuteczności, jak np. dentobusów, gdzie przede wszystkim czyszczone i lakierowano zęby, a pochłonęło to tyle, ile wydano na ortodoncję, która pozwala minimalizować wady i choroby w młodym wieku – wylicza Barucha.

W efekcie, jak mówi wiceprezes NIL, mamy dramat ludzi, którzy muszą wybierać: wyrwać czy wyleczyć ząb. Jak ustaliła „Codzienna” na podstawie cenników kilku sieci stomatologicznych, sama konsultacja kosztuje 150–200 zł. Najprostsze leczenie kanałowe to koszt „od 500 zł”, ale poważne schorzenia i leczenie (kanałowe pod mikroskopem) to wydatek tysiąca kilkuset złotych. Protezyka to już tysiące.



foto: Piatyby/d

OGŁOSZENIE REDAKCYJNE

# Żołnierze Wyklęci

## Zbrojne podziemie niepodległościowe w regionie radomskim (1945-1956)

wykład wygłosi  
**Marcin Sołtysiak**

**1 marca 2026 r.  
godz. 16:00**

**Centrum Organizacji  
Pozarządowych  
Radom, Rynek 15**

**Organizatorzy:**

**ZWIĄZEK  
PIŁSUDCZYKÓW  
RADOM**

**KLUB  
GAZETY POLSKIEJ  
RADOM**

OGŁOSZENIE DROBNE PŁATNE

**Busko-Zdrój  
Pensjonat Sanato  
Pobyty lecznicze  
i wypoczynkowe  
Zadzwoń  
i zapytaj  
41 378 19 48  
www.sanato.com.pl**



Więcej dyskusji o najważniejszych wydarzeniach mijającego tygodnia.  
Więcej gości. Więcej konfrontacji dziennikarzy z ekspertami.  
Wszystko na żywo. W nowym studiu. I o nowej porze.  
Dla Polski. I dla Polaków.

# SALONIK ZIEMKIEWICZA

SOBOTA  
**16:00**  
w Republice



[www.radiotvrepublika.pl](http://www.radiotvrepublika.pl)



Telewizja Republika



@RepublikaTV



RepublikaTV



@RepublikaTV

Republikę oglądać można na ogólnopolskim multipleksie naziemnej telewizji cyfrowej tzw. MUX-8 na pozycji 51 listy kanałów. Niezbędna do tego jest antena kierunkowa np. typu YAGI, ustawiona, w zależności od miejsca zamieszkania, poziomo lub pionowo. Ustawienie anteny sprawdź w aplikacji EmiMaps. Ósmy multipleks dociera prawie do 95% Polaków i jest nadawany w zakresie VHF. Dodatkowo można nas oglądać przez satelitę (Polsat Box, CANAL+, Orange), w sieciach kablowych, IPTV oraz w lokalnych multipleksach z Ornontowic – MUX L2 oraz Lubina i Głogowa – MUX L7. Republikę obejrzyć na żywo także na serwisie [www.tvrepublika.pl](http://www.tvrepublika.pl), a wszystkie programy znajdziesz na oficjalnym kanale YouTube: @Telewizja\_Republika.



SKANUJ KOD QR  
WSPIERAJ  
DOM WOLNEGO  
SŁOWA



## GIGANT NA BAŁTYKU

**FRANCJA** \ Francuzi po raz pierwszy wysłali swój atomowy lotniskowiec „Charles de Gaulle” do szwedzkiego portu Malmö. Zostanie tam do 2 marca, po czym wypłynie na Bałtyk. Szwedzkie media otwarcie twierdzą, że ta wizyta to nie tylko element dyplomacji, ale także sposób na odstraszenie Rosji od wrogich działań.

**AMERYKA PÓŁNOCNA** \ Strona amerykańska nie wierzy w słowa komunistów

# Kubański reżim ostrzelał amerykańską łódź i zabił cztery osoby

Pomiędzy USA a Kubą doszło do niebezpiecznej eskalacji. Komunistyczny reżim zaatakował amerykańską łódź, zabijając cztery osoby. Strona amerykańska twierdzi, że nie wierzy w przedstawioną przez Hawanę wersję zdarzeń – i nie wyklucza poważnych konsekwencji.

**Wiktor Młynarz**

O incydencie poinformowało kubańskie Ministerstwo Spraw Wewnętrznych. Według jego oświadczenia w środę rano straż graniczna chciała zatrzymać do kontroli zarejestrowaną na Florydzie motorówkę, która wpłynęła na ich wody terytorialne. Jej załoga miała otworzyć ogień, raniąc kubańskiego dowódcę.

Kubańczycy odpowiedzieli ogniem, zabijając cztery osoby. Pozostałych sześć zostało aresztowanych. Ministerstwo twierdzi, że załoga to Kubańczycy mieszkający w USA, z których większość ma kartoteki kryminalne. Twierdzi także, że na łodzi znaleziono broń palną i koktajle Mołotowa, a załoga próbowała dostać



się na wyspę, by dokonać na niej ataków terrorystycznych. Służby zatrzymały też Kubańczyka, który miał ich przyjąć.

Gdy miał miejsce ten incydent, sekretarz stanu Marco Rubio – syn imigrantów z Kuby – przebywał na spotkaniu z liderami

państw karaibskich na Saint Kitts i Nevis. Powiedział dziennikarzom, że na razie wiedzą o tym tylko tyle, ile powiedział kubański reżim. – Dowiemy się dokładnie, co tu się stało, i wtedy odpowiemy w odpowiedni sposób – stwierdził i dodał, że

amerykański rząd i siły zbrojne nie miały nic wspólnego z tym incydem. – Generalnie w Stanach Zjednoczonych nie podejmujemy decyzji na podstawie tego, co mówią władze Kuby – podkreślił. Także kongresmen z Florydy Carlos Gimenez, któ-

ry sam uciekł z Kuby po rewolucji, wezwał do przeprowadzenia „natychmiastowego śledztwa w sprawie tej masakry” i ustalenia, czy ofiary były obywatelami lub legalnymi rezydentami USA. „Kubański reżim musi być wyrzucony na śmietnik historii za jego niezliczone zbrodnie” – podkreślił. Z jego zdaniem zgodził się senator Rick Scott, który napisał, że „komunistyczny reżim Kuby musi ponieść odpowiedzialność”.

Prokurator generalny Florydy James Uthmeier ogłosił, że polecił prokuraturze stanowej, we współpracy z lokalnymi i federalnymi partnerami, rozpoczęcie śledztwa w tej sprawie. Podkreślił, że kubańskiemu reżimowi „nie można ufać”, a jego biuro „zrobi wszystko, co w ich mocy, by komuniści za to odpowiedzieli”. Dziennik „Miami Herald” ujawnił nieoficjalnie, że załoga łodzi chciała zabrać z Kuby członków swoich rodzin. Zauważył też, że ten incydent miał miejsce niemal dokładnie w 30. rocznicę zestrzelenia przez Kubańczyków dwóch samolotów organizacji Bracia na Ratunek. Ta amerykańska organizacja zajmowała się poszukiwaniem uchodźców, którzy próbują dostać się do USA – i twierdziła, że jej samoloty zestrzelono w przestrzeni międzynarodowej.

## Merz w Chinach: Puste obietnice i rosnące ryzyko dla Europy

**DYPLOMACJA** \ Wizyta kanclerza Niemiec Friedricha Merza w ChRL, mimo licznych kurtuazyjnych gestów, nie przyniosła żadnego przełomu, ukazując słabość europejskiej polityki wobec Chin i Rosji.

25 lutego Merz złożył swoją pierwszą oficjalną wizytę w Chinach od momentu objęcia urzędu. W ubiegłym roku import z ChRL do Niemiec wyniósł 170,6 mld euro, co oznacza wzrost o 8,8 proc., podczas gdy eksport spadł o 9,7 proc., osiągając wartość 81,3 mld euro, co daje deficyt rzędu 89,3 mld euro. Merz, który przybył do Pekinu z liczną delegacją biznesową (Volkswagen, BMW, Mercedes i Siemens), otwarcie przyznał, że ta nierównowaga jest „niezdrowa”, i wezwał do redukcji nadwyżki produkcyjnej Chin w sektorach takich jak pojazdy elektryczne czy panele słoneczne. Mówił

też o potrzebie „uczciwej konkurencji” i „fair play” w handlu.

Prezydent Chin Xi Jinping oraz premier Li Qiang wyrażali się ciepło o „kooperacji na zasadzie win-win”, „strategicznym partnerstwie” oraz gotowości do importu „większej ilości jakości towarów z Niemiec”. Jednak jedynym konkretnym sygnałem było ponowne zapowiedzenie potencjalnego zamówienia na 120 samolotów Airbus – bez nowych kontraktów, harmonogramu czy wiążących zobowiązań. To klasyczna chińska taktyka: rzucić symboliczną marchewkę, aby utrzymać Niemcy w orbicie zależności.

Jeszcze przed wylotem do Pekinu Merz wielokrotnie podkreślał, że jego wizyta w Chinach ma na celu realizację interesów nie tylko Niemiec, ale całej Europy. W rzeczywistości jednak nie przyniosła ona żadnych nowych inwestycji ani umów, które mogłyby zmniejszyć deficyt lub zwiększyć europejską suwerenność gospodarczą. Priorytetem Merza jest ratowanie niemieckich firm przed utratą rynku chińskiego, a nie ochrona całej UE przed chińską konkurencją i szantażem gospodarczym. Podczas spotkania z Merzem Xi Jinping wielokrotnie podkreślił, że Chiny wspierają dą-

żenia Europy do zwiększenia autonomii i siły. To klasyczna chińska gra dyplomatyczna, mająca na celu pogłębienie podziałów transatlantycznych i osłabienie jedności Zachodu.

Jednym z najbardziej rozczarowujących aspektów wizyty był brak jakiegokolwiek postępu w sprawie wojny na Ukrainie. Merz wezwał Pekin do wykorzystania swoich wpływów na Kremlu w celu zakończenia agresji Rosji, podkreślając, że „sygnały z Chin są traktowane poważnie w Moskwie”. Prezydent Chin Xi Jinping odpowiedział ogólnikowo, że Pekin wspiera „polityczne rozwiązanie uwzględ-

nijące uzasadnione obawy wszystkich stron” – to fraza, która w chińskiej dyplomacji oznacza priorytetowe traktowanie interesów Moskwy oraz obwinianie NATO i Zachodu za eskalację konfliktu.

Brak konkretnych zobowiązań ze strony Chin, takich jak ograniczenie dostaw towarów podwójnego zastosowania do Rosji, wskazuje, że wizyta nie przyniosła żadnego przełomu. Przypomina raczej najgorsze momenty niemieckiej polityki uległości wobec Rosji za czasów Schrödera, Merkel i Scholza. Niemcy nie uzyskały nic konkretnego w zamian za uznanie Chin za „niezbędnego partnera” w globalnych wyzwaniach. Zamiast dążyć do zmniejszania zależności od Chin Berlin wydaje się pogłębiać tę relację. Taka sytuacja grozi deindustrializacją Europy, utratą miejsc pracy oraz większym narażeniem na szantaż gospodarczy, na przykład w przypadku konfliktu o Tajwan.

Hanna Shen



## ROSJANIE ZNÓW NISZCZĄ UKRAIŃSKIE MIASTA

**WOJNA NA UKRAINIE** \ Rosja dokonała kolejnego masowego ataku raketowego i dronowego na ukraińskie miasta. Najbardziej ucierpiał Kijów, ale zaatakowano także Krzywy Róg i Charków.



## O KROK OD POROZUMIENIA ATOMOWEGO

**IRAN** \ Reżim w Teheranie twierdzi, że porozumienie z USA jest bardzo możliwe. Chce jednak, by Trump zgodził się na warunki, które wcześniej mieli rzekomo zaproponować Iranowi amerykańscy dyplomaci.

## KRYZYS MIGRACYJNY \ Hiszpania wdraża masową legalizację cudzoziemców

# Lewicowy rząd wprowadza amnestię dla tysięcy nielegalnych imigrantów

Hiszpańska policja uważa, że legalizacja pobytu imigrantów obejmie nie – tak jak zakładał rząd w Madrycie – około pół miliona osób, ale nawet dwukrotnie więcej. W opinii hiszpańskiego związku zawodowego policjantów CEP działania związane z amnestią cudzoziemców nie tylko zaszkodzą operacjom policyjnym, lecz także zwiększą presję migracyjną oraz stoją w sprzeczności z europejską polityką migracyjną.

**Paweł Kryszczak**

**M**inister ds. migracji Elma Saiz zapowiedziała w styczniu br., że nielegalni migranci, którzy na koniec 2025 r. przebywali w Hiszpanii co najmniej pięć miesięcy i nie byli karani, a także ci, którzy złożyli wniosek o azyl przed końcem roku, będą mogli ubiegać się o przyspieszone zezwolenie na pobyt. Jak już pisaliśmy w „Codziennej”, składanie wniosków o legalizację pobytu w Hiszpanii ma rozpocząć się w kwietniu, a proces potrwa do końca czerwca. W ramach pro-



Z legalizacji skorzysta dużo więcej imigrantów, niż sugeruje rząd  
| fot. Marios Lolos/Zuma Press/Forum

ponowanych zmian pełnoletni imigranci otrzymają roczne,

a dzieci i młodzież pięcioletnie pozwolenie na pobyt w Hisz-

panii, które będzie można przedłużać. – To historyczny dzień dla naszego kraju – powiedziała Saiz z Hiszpańskiej Socjalistycznej Partii Robotniczej (PSOE).

Według szacunków lewicowego rządu z zaproponowanych rozwiązań ma skorzystać około pół miliona cudzoziemców. Amerykańska agencja prasowa Reuters wskazuje, że władze hiszpańskie nie zapewniły dodatkowych środków ani ludzi, którzy mieliby zrealizować od strony administracyjnej amnestię tysięcy nielegalnych imigrantów. Co więcej, zdaniem hiszpańskiej policji masowa legalizacja obejmie nie około pół

miliona, ale od 1–1,35 mln nielegalnych imigrantów – informuje „El Confidencial”.

Z analizy Narodowego Centrum ds. Migracji i Granic (CNIF) możemy się dowiedzieć, że od 750 tys. do miliona nieudokumentowanych imigrantów, którzy już przebywają w Hiszpanii, złożą wnioski o legalizację pobytu. – Do tej liczby należy dodać od 250 tys. do 350 tys. osób ubiegających się o azyl, które również zostałyby objęte tym procesem. W najbardziej konserwatywnym scenariuszu liczba ta znacznie przekracza pół miliona, o którym mówił rząd w ostatnich tygodniach – informują hiszpańskie media.

CNIF w swoim raporcie wskazuje, że legalizacja pobytu przeprowadzona przez lewicowy rząd doprowadzi do zwiększenia presji migracyjnej wobec Hiszpanii. Autorzy raportu są zdania, że „wtórne przepływy” z innych krajów strefy Schengen do Hiszpanii wyniosą od 200–250 tys. osób rocznie. Zwiększy się ponadto presja migracyjna z kierunku szlaków morskich oraz ze strony osób, które wjeżdżają jako turyści i później zostają w Hiszpanii.

# Wyjątkowy sojusz, wyjątkowa wspólna historia

**USA** \ W amerykańskim Kongresie zgłoszony został projekt rezolucji upamiętniającej 250 lat przyjaźni polsko-amerykańskiej. Wnioskodawcy podkreślają w nim wyjątkowe relacje łączące przez lata oba narody, a także apelują o dalsze stacjonowanie sił zbrojnych USA w naszym kraju.

W komunikacie prasowym biura kongresmenki Marcy Kaptur, która jest współprzewodniczącą amerykańsko-polskiego zespołu w Kongresie USA (Poland Caucus) i która wniosła projekt do Izby Reprezentantów, podkreślono, jak wyjątkowy wkład mieli Polacy w amerykańską niepodległość, co reprezentuje choćby postać bohatera obu narodów Tadeusza Kościuszki. W dokumencie przywołano również uznanie przez USA niepodległości Polski w 1919 r., a także pomoc humanitarną udzieloną Polakom po I wojnie światowej i wsparcie dla pol-

skiego ruchu oporu podczas II wojny światowej, w tym dla Powstania Warszawskiego. Zwrócono również uwagę na transformację demokratyczną i gospodarczą Polski po upadku komunizmu oraz przystąpienie do NATO w 1999 r.

W rezolucji napisano, że nasz kraj należy do grona „najsilniejszych i najbardziej niezawodnych sojuszników Ameryki w Europie”, i oceniono, że Polska pozostaje filarem bezpieczeństwa transatlantyckiego, inwestując w swoją armię i wspierając zaatakowaną przez Rosję Ukrainę.

Zaznaczono, że po ataku terrorystycznym na Stany Zjednoczone 11 września 2001 r. Polska w ramach NATO wysłała swoich żołnierzy do Afganistanu i Iraku. Podkreślono również, że na naszym terytorium stacjonuje 10 tys. amerykańskich żołnierzy, i zaapelowano, by w dalszym ciągu siły USA były ulokowane w Polsce.

Wspominania Marcy Kaptur powiedziała: „Obchodząc 250 lat przyjaźni, potwierdzamy prostą prawdę: bezpieczna, demokratyczna i prosperująca Polska wzmacnia Stany Zjednoczone i wspiera walkę o wolność na całym świecie”. Z kolei współprzewodniczący Kongresowego Klubu ds. Polski oraz członek Podkomisji Spraw Zagranicznych Izby Reprezentantów ds. Europy, kongresmen Bill Keating zaznaczył, że „ta rezolucja pokazuje nasze niezachwiane zaangażowanie w bezpieczeństwo i suwerenność Polski oraz odzwierciedla nasze uznanie dla głęboko cenionej relacji poświęconej wzmacnianiu pokoju, stabilności i dobrobytu po obu stronach Atlantyku”.

.....  
(pp)

## Niemcy coraz bardziej niezadowoleni

**SONDAŻ** \ Ponad połowa Niemców uważa masową imigrację za zagrożenie dla spójności społecznej, kultury i przyszłości Zachodu – możemy dowiedzieć się z najnowszego sondażu INSA. Respondenci negatywnie oceniają również transformację energetyczną oraz deindustrializację.

Według sondażu INSA aż 58 proc. badanych uważa, że masowa imigracja stanowi zagrożenie dla spójności społecznej, rozwoju kulturowego i przyszłości narodów zachodnich. Przeciwnego zadania jest zaledwie 27 proc. badanych.

Z kolei 43 proc. Niemców jest przekonanych, że transformacja energetyczna w imię walki z klimatem zubaża ludność. Z tą tezą nie zgadza się natomiast 35 proc. respondentów. Aż 60 proc. Niemców nega-

tywnie ocenia przenoszenie produkcji za granicę, która postrzegana jest jako działanie na rzecz osłabienia krajów Zachodu. Połowa respondentów wskazuje, że ten proces stworzył niebezpieczną zależność od rywali zewnętrznych, takich jak Chiny. Tylko co dziesiąty respondent odrzuca obie te tezy. „Wyniki te pokazują nie marginalne zjawiska, lecz głęboko zakorzenioną niepewność w centrum społeczeństwa” – napisał w mediach społecznościowych poseł Alternatywy dla Niemiec (AfD) Bernd Schattner.

Prorosyjska AfD, która odrzuca deindustrializację, politykę klimatyczną i domaga się zaostreżenia polityki migracyjnej, zyskuje coraz większe poparcie. Ugrupowanie to może liczyć, podobnie jak CDU/CSU, na 25 proc. poparcia – wskazuje niedawny sondaż INSA dla „Bilda”. Na kolejnym miejscu uplasował się partner koalicyjny chadeków w rządzie SPD (15,5 proc.). Z kolei Zieloni i Lewica mogą liczyć na 11 proc. głosów. Poniżej progu wyborczego znalazły się FDP i BSW.

.....  
(pk)



**RAPORT** \ Analiza Europejskiego Banku Centralnego wskazuje, że rosnące cła i napięcia handlowe hamują rozwój firm w strefie euro oraz podnoszą ryzyko ich wycofywania się z rynku. Najbardziej narażone są przedsiębiorstwa silnie powiązane z handlem z USA – zwykle bardziej produktywnie i innowacyjnie.

**WŁASNE M** \ Ceny nieruchomości rosną szybciej niż dochody

## Młodzi coraz dłużej mieszkają z rodzicami w przeludnionych mieszkaniach

Młodzi Polacy należą do unijnej czołówki pod względem długości mieszkania z rodzicami. Dla wielu wyprowadzka z rodzinnego domu pozostaje poza zasięgiem finansowym. Badania pokazują, że problemy z mieszkaniówką, zwłaszcza dla młodych osób, ma wiele krajów UE.

**Mariusz Andrzej Urbanke**

**N**ajnowsze dane Eurofound – Europejskiej Fundacji na Rzecz Poprawy Warunków Życia i Pracy – pokazują skalę problemu, z jakim mierzy się młode pokolenie w Polsce i Europie. Młodzi Polacy znajdują się w unijnej czołówce państw, jeśli chodzi o długość zamieszkiwania razem z rodzicami. Powód jest prosty. Nie mogą się wyprowadzić z rodzinnego gniazda, bo nie stać ich na własne mieszkanie.

To efekt między innymi pogłębiającego się kryzysu mieszkaniowego w całej Unii Europejskiej. Od 2010 r. średnie ceny domów wzrosły o 55,4 proc., a czynsze o 26,7 proc., wyraźnie szybciej niż dochody wielu

grup społecznych – zwłaszcza młodych pracowników. Problem potęgują niskie nakłady na budownictwo. Według Eurostatu cała UE przeznacza na ten cel 5,3 proc. PKB, podczas gdy Polska zaledwie 2,2 proc. – najmniej w całej Wspólnocie.

Zakup mieszkania staje się dziś wyzwaniem nawet dla osób dobrze zarabiających. Dane Re/Max Europe wskazują, że wskaźniki własności spadają w niemal połowie badanych krajów. W Szwajcarii 62 proc., a w Niemczech 63 proc. mieszkańców nie jest właścicielami domów. Znaczący udział najemców występuje również w Hiszpanii (25 proc.), we Francji (36 proc.) i w Wielkiej Brytanii (27 proc.). Ekspert podkreśla, że bariery finansowe to tylko jedna z przyczyn rezy-

gnacji z zakupu. Coraz większą rolę odgrywa niepewność zatrudnienia. Obawy przed utratą pracy zniechęcają do wieloletniego zadłużania się. 21 proc. osób nieplanujących zakupu chce uniknąć stałych obowiązków związanych z własnością, a 19 proc. wskazuje na wysokie koszty transakcyjne – w tym podatki i opłaty rejestracyjne, które w krajach takich jak Wielka Brytania, Belgia czy Hiszpania sięgają 6–8 proc. wartości nieruchomości.

Oszczędzanie na zakup mieszkania trwa latami – średnio 7,3 roku w UE, a w Niemczech nawet dekadę. Nic dziwnego, że wielu młodych korzysta z pomocy rodziny. Ponad jedna czwarta Europejczyków otrzymała darowiznę przy zakupie pierwszego domu; w Grecji było



Od 2010 r. średnie ceny domów wzrosły w UE o 55,4 proc., a czynsze – o 26,7 proc., wyraźnie szybciej niż dochody wielu grup społecznych | fot. AdobeStock/d

to 38 proc., na Litwie 36 proc., a w Hiszpanii, we Włoszech, Francji, w Niemczech i Wielkiej Brytanii – od 20 do 26 proc.

W tej sytuacji rośnie znaczenie najmu, choć i on szybko drożeje. W Polsce, według danych Otodom, w ujęciu rocznym najwyższy wzrost czynszów odnotowano w Opolu (10 proc.), Olsztynie (8,2 proc.) i Bydgoszczy (4,8 proc.). Najdroższym rynkiem pozostaje Warszawa ze średnim czynszem na poziomie 5 tys. zł. Wysokie stawki utrzymują się także we Wrocławiu (3,1 tys. zł), Trójmieście (3,2 tys. zł) i Krakowie (3,2 tys. zł). Komisja Europejska wskazuje, że w części

państw ceny mieszkań są znacząco przeszacowane – w Portugalii nawet o 25 proc. powyżej wartości godziwej. Według Eurofound szczególnie dotyka to osoby w wieku 18–29 lat, które częściej zalegają z opłatami za czynsz i media. W efekcie wielu młodych zmuszonych jest do życia z rodzicami lub w warunkach przełudnienia. Najwyższy wskaźnik przeludnionych mieszkań notują Rumunia (41 proc.), Łotwa (39 proc.), Bułgaria (34 proc.) oraz Polska, gdzie problem dotyczy już co trzeciego młodego człowieka.

(współpraca: p.woz.)

## Minorowe nastroje w Niemczech. Zagrożone tysiące miejsc pracy w przemyśle

**KONIUNKTURA** \ Nastroje w niemieckiej gospodarce pozostają bardzo słabe. Wzrost gospodarczy utrzymuje się na niskim poziomie, a kolejne firmy zapowiadają redukcje zatrudnienia. Niemiecki związek zawodowy IG Metall alarmuje, że fala zwolnień może przybrać masową skalę. Według organizacji tylko w Bawarii w sektorze metalowym i elektrycznym zagrożonych jest ponad 30 tys. miejsc pracy. To kolejny sygnał, że kluczowe gałęzie niemieckiego przemysłu mierzą się z poważnymi wyzwaniami strukturalnymi i spadkiem zamówień.

Niemiecki urząd statystyczny właśnie potwierdził wzrost na poziomie 0,3 proc. PKB kw/kw w czwartym kwartale 2025 r. oraz 0,6 proc. w ujęciu r/r. Niemcy, mimo że pozostają trzecią gospodarką świata, są dzisiaj świadkiem głębokich zmian w swoim modelu przemysłowym. Najnowsze analizy wskazują, że przemysł motoryzacyjny, który przez dekady ciągnął wzrost gospodarczy kraju, jest w poważnym kryzysie. W regionie Badenu-Wirtembergii – sercu niemieckiego przemysłu samochodowego – liczba ofert pracy w tym sektorze spa-

dła o około 30 proc. w porównaniu z 2022 r., a firmy planują kolejne redukcje – nawet 14 tys. – do 2030 r. Ekspert uważa, że inwestycje w elektromobilność nie przyniosły oczekiwanych efektów, a popyt na nowe modele pozostaje słabszy, niż zakładano.

Nie tylko motoryzacja przeżywa trudności. Duże koncerny przemysłowe – takie jak Bosch – już wcześniej ostrzegały o konieczności cięcia kosztów i planowały redukcje tysięcy etatów w związku z rosnącą presją konkurencji i spowolnieniem popytu.

W sektorze ciężkiego przemysłu dostawcy komponentów i mniejszych podmiotów również sygnalizują kurczące się zamówienia, co daje impuls do szerokich programów restrukturyzacyjnych.

Według barometru zatrudnienia Ifo Institute wiele firm w Niemczech planuje zmniejszenie zatrudnienia zamiast tworzenia nowych etatów, a zwolnienia pozostają jednym z największych problemów rynku pracy. Dane z rynku wskazują na to, że branża przemysłowa jest teraz na ścieżce chronicznego spadku

liczby miejsc pracy, co może mieć konsekwencje nie tylko gospodarcze, ale też społeczne. Indeks nastrojów konsumentów wg GfK pogorszył się w odczycie na marzec do -24,7 z -24,2 punktu w lutym, poniżej oczekiwań. – Minorowe nastroje konsumentów i ich ostrożność wydatkowa przekładają się na umiarkowane oczekiwania odnośnie do czasu i skali spodziewanego ożywienia gospodarczego w Niemczech w tym roku – uważają analitycy ING BS.

Słaba kondycja niemieckiej gospodarki jest też pochodną

trudnej sytuacji globalnej – konkurencja ze strony producentów azjatyckich, przede wszystkim z Chin, oraz wysokie koszty energii i surowców zwiększają presję na lokalne firmy. W dodatku produkcja przemysłowa notuje spadki już dziewiąty kwartał z rzędu, a związki zawodowe coraz częściej przestrzegają, że bez strukturalnych reform i inwestycji w nowe technologie dalsze zwolnienia mogą się nasilać.

Ekspert ostrzega, że jeśli obecne trendy się utrzymają, Niemcy mogą znaleźć się w długotrwałym cyklu niskiego wzrostu, cofając się w roli lidera konkurencyjności w Europie. Choć gospodarka przeżywa rozmaite fazy cyklu, obecna sytuacja – z silnymi redukcjami etatów i spadającymi zamówieniami – wskazuje na trwalsze problemy strukturalne, które zagrażają zarówno pracownikom, jak i szerzej pojętej stabilności przemysłowej.

(miec)

## USA SZYKUJĄ PODWYŻKI CEŁ I NOWE POSTĘPOWANIA HANDLOWE

**TARYFY** \ Przedstawiciel USA ds. handlu Jamieson Greer zapowiedział, że stawki celne na towary z wybranych krajów mogą sięgnąć co najmniej 15 proc., a w części przypadków powrócić do poziomów sprzed ostatnich rozstrzygnięć Sądu Najwyższego. Administracja planuje uruchamianie formalnych postępowań w sprawie nieuczciwych praktyk, co ma stworzyć podstawę do trwałego utrzymania nowych taryf.

**REFORMA** \ Dekarbonizacja poprzez deindustrializację – ETS ograniczył emisje, bo ograniczył sam przemysł

# Biznes chce zmian w ETS

Unijny system handlu emisjami (EU ETS) od lat przedstawiany jest jako sztandarowe narzędzie walki z globalnym ociepleniem. W praktyce coraz częściej staje się jednak symbolem rosnących kosztów dla przemysłu, niepewności regulacyjnej i ryzyka utraty konkurencyjności Europy. Najnowszy raport BusinessEurope „Priorities for the EU ETS Review” pokazuje, że nawet środowiska biznesowe, dotąd wspierające system, domagają się jego głębokiej korekty.

**Paweł Woźniak**

Autorzy dokumentu (ponad 40 krajowych organizacji pracodawców z różnych państw członkowskich, m.in. Konfederacja Lewiatan) podkreślają, że ETS odegrał istotną rolę w redukcji emisji, ale część spadku emisji w przemyśle była efektem ograniczania produkcji i zamykania instalacji, a nie inwestycji w czyste technologie. Innymi słowami: dekarbonizacja w części przypadków oznaczała deindustrializację. Rosnące ceny uprawnień do emisji CO<sub>2</sub>, nałożone na już wysokie koszty

energii w Unii Europejskiej, wywierają coraz większą presję na firmy energochłonne. Szczególne obawy budzi tzw. ETS Endgame. Obowiązujący liniowy współczynnik redukcji (LRF) sprawia, że – przy obecnych założeniach – liczba nowych uprawnień spadnie do zera około 2039 r. Tymczasem analizy Komisji Europejskiej wskazują, że w 2040 r. emisje przemysłowe wciąż nie będą zerowe. Oznacza to realne ryzyko sytuacji, w której zakłady posiadające jeszcze „trudne do redukcji” emisje nie będą mogły legalnie funkcjonować, bo zabraknie im uprawnień. Już dziś ta perspektywa znie-

chęca do inwestycji w instalacje o żywotności wykraczającej poza 2040 r.

BusinessEurope postuluje wprowadzenie większej elastyczności: wykorzystanie rezerwy stabilizacyjnej (MSR), integrację tzw. usuwania CO<sub>2</sub> (removals) oraz wysokiej jakości międzynarodowych kredytów węglowych. Bez takich mechanizmów rynek może stać się skrajnie niepełny, a ceny – podatne na gwałtowne skoki. To z kolei przełoży się na kolejne wzrosty kosztów produkcji w Europie.

Część ekspertów wskazuje jednak, że podatność systemu na gwałtowne skoki cen wy-

nika z jego struktury cap-and-trade („limituj i handluj”), która ma na celu wymuszenie redukcji emisji poprzez rynkowe kształtowanie cen. Co więcej, ceny uprawnień do emisji CO<sub>2</sub> (EUA) są wrażliwe nie tylko na spekulacje finansowe, ale również w dużym stopniu na zmiany regulacyjne i czynniki makroekonomiczne.

Kolejnym punktem sporu jest wygaszanie darmowych uprawnień i zastępowanie ich mechanizmem CBAM. Jeżeli – jak przewiduje raport – CBAM nie okaże się w pełni skuteczny, to odejście od bezpłatnej alokacji może nasilić zjawisko ucieczki emisji poza UE. Firmy ostrzegają, że importerzy nadal będą mogli sprzedawać towary na rynku unijnym, podczas gdy europejscy producenci zostaną obciążeni rosnącym kosztem uprawnień.

W tle toczy się dyskusja o przeznaczeniu wpływów z ETS. Biznes apeluje, by środki te realnie wspierały dekarbonizację przemysłu, a nie zasilaly ogólny budżet UE. Bez stabilnego finansowania transformacji trudno

mówić o utrzymaniu energochłonnych łańcuchów wartości w Europie. Jeszcze większe emocje budzi planowane rozszerzenie systemu na sektor budynków i transport drogowy, czyli EU ETS2. Według prognoz KOBiZE wejście w życie tego mechanizmu – obecnie planowane na 2028 r. – przełoży się na wyraźny wzrost cen paliw kopalnych, w tym benzyny, oleju napędowego i węgla używanego do ogrzewania. Dla gospodarstw domowych oznacza to kolejną presję kosztową, a dla przedsiębiorstw – dalszy wzrost wydatków operacyjnych.

Oficjalnie ETS ma być rynkowym, neutralnym technologicznie narzędziem redukcji emisji. Coraz częściej jednak przypomina eksperyment regulacyjny o nieprzewidywalnych skutkach gospodarczych. Jeśli reforma systemu nie uwzględni realiów konkurencji globalnej i ograniczeń technologicznych, Europa może zapłacić za ambicje klimatyczne utratą części swojego przemysłowego fundamentu.

OGŁOSZENIE REDAKCYJNE

OGŁOSZENIE REDAKCYJNE

**Pamięci Żołnierzy Wyklętych**

**podziemna armia powraca**

**WARSZAWA**

SPECJALNY KONCERT PIOSENEK PATRIOTYCZNYCH

**PAWŁA PIEKARCZYKA**

**21.02 | GODZ. 18:00**

STOWARZYSZENIE WOLNEGO SŁOWA,  
UL. MARSZAŁKOWSKA 7, WARSZAWA

OGŁOSZENIE REDAKCYJNE

**CZĘSTOCHOWA**

**MSZA ŚWIĘTA**  
**o godz. 11:00**  
w kościele św. Jakuba

W INTENCJI POLEGŁYCH  
I ZAMORDOWANYCH  
ŻOŁNIERZY WYKLĘTYCH

**POCHÓD PAMIĘCI I WDZIĘCZNOŚCI**

Stacja Pierwsza - ul. Jana Kilińskiego 15  
Stacja Druga - tablica gen. Stanisława Sojczyńskiego "Warszycza"  
Stacja Trzecia - Kamienica ul. Popieluszki 4/6

**NARODOWY DZIEŃ PAMIĘCI**  
**ŻOŁNIERZY WYKLĘTYCH**  
**1 marca 2026**

**KLUB GAZETY POLSKIEJ MILANÓWEK**

**FORMACJA PATRIOTYCZNA IM. KAZIMIERZA WIELKIEGO**

**KLUB „GAZETY POLSKIEJ” MILANÓWEK ORAZ FORMACJA PATRIOTYCZNA IM. KAZIMIERZA WIELKIEGO ZAPRASZAJĄ NA UROCZYSTOŚCI Z OKAZJI**

**NARODOWEGO DNIA PAMIĘCI ŻOŁNIERZY WYKLĘTYCH**

**28 LUTEGO 2026**

13:00 - UROCZYSTA MSZA ŚWIĘTA  
w KOŚCIELE MATKI BOŻEJ BOLESNEJ,  
UL. SZKOLNA 7 W MILANÓWKU

14:00 - ZŁOŻENIE KWIATÓW I ZAPALENIE  
ZNICZY PAMIĘCI POD POMNIKIEM  
RTM. WITOLDA PILECKIEGO



fot. White House/d

## Donald Trump

prezydent USA; w orędziu o stanie amerykańskiego państwa

Demokracy chcą oszukiwać. Oszukiwali, a ich polityka jest tak zła, że jedynym sposobem na wygraną jest oszukiwanie. Ale my to powstrzymamy.

KORESPONDENCJA Z CHICAGO \ Ruszyła giełda nazwisk kandydatów na prezydenta

# Partia Demokratyczna na rozdrożu. Szykuje się powrót Kamali Harris?

W połowie przyszłego roku rozpocznie się w USA kampania prezydencka. Na jej dynamikę będą miały wpływ wybory do Kongresu i nie należy wykluczać, że już jesienią demokraci przejmą kontrolę nad izbami. Nie bierzmy za pewnik, że jedynym kandydatem do Białego Domu ze strony republikanów będzie obecny wiceprezydent J.D. Vance. Zbyt dużo może się jeszcze wydarzyć i nie należy grzebać szans sekretarza stanu Marca Rubio czy senatora Teda Cruza. Gorzej jest za to w Partii Demokratycznej, która po pierwsze nie ma wyraźnego lidera, po drugie – nie wie nawet, jaki kurs obrać. W partii są bowiem dwa pomysły: wrócić do stylu i programu opartego na centrum albo pozwolić na całkowitą dominację skrajnie lewicowego skrzydła progresyistów i demokratycznych socjalistów. To jest o tyle ważne, że teoretycznie w Białym Domu w styczniu 2029 r. może pojawić się radykał, przy którym Barack Obama jawi się jako konserwatysta.

Marek  
Bober

Demokraci zmagają się z wewnętrznymi sporami, nierozwiązanymi debatami strategicznymi i sceptycyzmem wyborców. Podczas gdy niektórzy na lewicy postrzegają ostatnie wyniki wyborcze, na przykład zwycięstwa „progresywnych” kandydatów, takich jak Zohran Mamdani w Nowym Jorku, za oznakę rosnącego poparcia dla lewicowej polityki, inni sprzeciwiają się radykalnemu zwrotowi. W obliczu prawyborów demokraci zmagają się z egzystencjalnym pytaniem: jaki kandydat ma większe szanse na zdobycie nie tylko nominacji, ale także zwycięstwa w listopadowej walce z Partią Republikańską? Rok 2026 rozpoczął z pewnym optymizmem co do przejścia kontroli nad Izbą Reprezentantów i Senatem, ale podzieliły wewnątrz partii nie zostały zażegnane.

Dzisiaj kongreswoman Alexandria Ocasio-Cortez (demokratka z Nowego Jorku) jest coraz częściej postrzegana jako przyszłość przez tych, którzy twierdzą, że ona i inni „progresywiści” reprezentują przyszłość partii. To oni bowiem pobudzają elektorat, gromadząc liczne wiece i dominując w przekazie medialnym. Inni członkowie partii twierdzą jednak, że „progresywiści” przegra wybory powszechne i demokraci potrzebują bardziej centrowego kandydata, takiego jak choćby gubernator Pensylwanii Josh Shapiro.

## Dwójka z Kalifornii

Obecnie wydaje się jednak, że jest to wyścig dwóch osób: byłej wiceprezydent Kamali Harris i gubernatora Kalifornii Gavina Newsoma. Newsom zdołał zwiększyć swoją rozpoznawalność na szczeblu krajowym, otwarcie rozważając kandydowanie na prezydenta, i wyłania się jako faworyt. Sondaże generalnie plasują jego i byłą wiceprezydent na równi. Fakt, że ma niemal równe poparcie co niedawna kandydatka na prezydenta, pokazuje, jak bardzo wzrosła jego popularność w ciągu ostatniego roku.

W listopadzie odniósł również znaczące zwycięstwo polityczne, gdy mieszkańcy Kalifornii zagłosowali za zatwierdzeniem jego planu zmiany granic okręgów wyborczych w celu faworyzowania demokratów. Kamala Harris z kolei podsyła spekulacje na temat kolejnej próby zdobycia Białego Domu, podróżując po kraju w celu promowania swoich wspomnień. Pomimo porażki w ostatnich wyborach zajmuje dobre miejsca w sondażach, choć niektórzy eksperci przypuszczają, że wynika to bardziej z rozpoznawalności nazwiska niż z rzeczywistego zainteresowania jej trzecią kampanią. Spekulacje na jej temat nie ustępują, bowiem była prokurator generalna i senator z Kalifornii w ubiegłym roku poważnie rozważała kandydowanie na stanowisko gubernatora „Złotego Stanu”, chcąc zastąpić Newsoma, którego kadencja dobiega końca. W lipcu jednak zrezygnowała z kandydowania na gubernatora, ale jasno dała do zrozumienia, że nie zakończyła swojej kariery w służbie publicznej, mówiąc, że „być może” pewnego dnia zostanie prezydentem.

## Długa ławka kandydatów

Alexandria Ocasio-Cortez dotarła na ostatnią Monachijską Konferencję Bezpieczeństwa i się skompromitowała. Rzeczywiście pojęcie o polityce międzynarodowej ma ona blade. Ta „progresywna polityczka” pojawiła się na scenie krajowej w ramach „niebieskiej fali” z 2018 r. i nadal zyskuje na popularności, szczególnie wśród lewicowej młodzieży. Stale przyciąga ogromne tłumy podczas swojej „trasy walki z oligarchią” u boku senatora Berniego Sandersa. Rosnąca popularność na szczeblu krajowym i wysokie wpływy z darowizn ugruntowały jej pozycję jako jednej z wiodących postaci partii i możliwej faworytki w prawyborach.

Często jako jeden z głównych potencjalnych kandydatów do Białego Domu wymieniany jest gubernator Pensylwanii Josh Shapiro. Wskazuje się na jego sukces w stanie wahałym się, który może okazać się kluczowy dla demokratów w zdobyciu Białego Domu. Partia przegrała w Pensylwanii w 2024 r. o mniej niż 2 proc., jednak Shapiro wygrał wybory na gubernatora w 2022 r. z przewagą dwucyfrową i cieszy się 60-proc. poparciem. Ten sam sondaż wykazał również, że Shapiro prowadził z J.D. Vance’em w hipotetycznym wyścigu o 10 proc. Gubernator jednak unika wypowiedzi na temat jakichkolwiek planów prezydenckich. Najpierw czeka go reelekcja na stanowisko gubernatora, co może stanowić kluczowy test jego popularności i siły politycznej przed kolejnym cyklem wyborczym.

J.B. Pritzker, miliarder i gubernator Illinois, to kolejny polityk, który ostro krytykuje Trumpa i podsycza spekulacje

na temat wyborów. Podobnie jak Newsom i Shapiro, Pritzker również znajdował się na liście potencjalnych kandydatów na wiceprezydenta u boku Harris i nie wyklucza dalszych ambicji politycznych na szczeblu krajowym. Jego stan przyjął demokratycznych ustawodawców, którzy uciekli z Teksasu z powodu zmian w okręgach wyborczych latem ubiegłego roku, a on sam sprzeciwił się próbom Trumpa w zakresie federalizacji Gwardii Narodowej stanu Illinois. Po tym, jak Trump wezwał do aresztowania gubernatora jesienią ubiegłego roku, Pritzker zyskał rozgłos dzięki swojej odpowiedzi: „Przyjdźcie i mnie zabierzcie”. Teraz skupia się na 2026 r., kiedy będzie ubiegał się o trzecią kadencję na stanowisku gubernatora.

Pete Buttigieg kandydował na prezydenta w 2020 r., a następnie objął stanowisko w gabinecie prezydenta Joego Bidena. Niedawno, po wielu spekulacjach, zrezygnował z kandydowania do Senatu w Michigan, pozostawiając otwartą furtkę dla ewentualnego startu w wyborach prezydenckich. W przeciwieństwie do niektórych swoich kolegów z partii Buttigieg nie pełni funkcji, która utrzymywałaby go w centrum uwagi w kontekście konfrontacji z Trumpem. Jednak były sekretarz transportu wypracował sobie pozycję silnego komunikatora partyjnego i często zajmuje trzecie miejsce w sondażach. W swoich wspomnieniach z kampanii Harris napisała, że Buttigieg byłby „idealnym” kandydatem na wiceprezydenta w 2024 r., ale zasugerowała, że duet złożony z czarnoskórej kobiety i otwarcie homoseksualnego

mężczyzny nie miałby szans na zwycięstwo.

## Na zapleczu

Rośnie ponadto zainteresowanie demokratów Andym Beshearem, umiarkowanym politykiem, któremu udało się wygrać wybory w stanie Kentucky, tradycyjnie silnie republikańskim. Beshear odzyskał stanowisko gubernatora w 2019 r., a następnie pokonał kandydata popieranego przez Trumpa, zapewniając sobie reelekcję i pozostając jednym z najpopularniejszych gubernatorów w kraju. Stał się jednym z głównych krytyków Trumpa i spekulowano, że może być kandydatem na wiceprezydenta, biorąc pod uwagę jego sukcesy w stanie, który w ostatnich trzech wyborach zdecydowanie głosował na obecnego prezydenta USA.

Cory Booker, którego kampania prezydencka w 2020 r. borykała się z niską rozpoznawalnością, w zeszłym roku trafił na pierwsze strony gazet, ustanawiając rekord najdłuższego przemówienia w historii Senatu, protestując przeciwko Trumpowi i cięciom wydatków przez republikanów. Podczas wizyty w kluczowym stanie New Hampshire w listopadzie powiedział, że bierze pod uwagę start w wyborach. Choć w sondażach nie odnotował jeszcze spektakularnych sukcesów, ostatnie wyniki pokazują, że liczy się w grze.

Został rok na podjęcie decyzji, czy przystąpić do kampanii w 2028 r. To mnóstwo czasu na pojawienie się nowych twarzy i włączenie do wyścigu. Warto pamiętać, że ci, którzy dziś wydają się być na czele giełdy nazwisk, mogą pozostać jedynie wspomnieniem za 12 miesięcy.



**Gilbert K. Chesterton**

(1874–1936) angielski pisarz, rysownik

\\ Nie ma co krzyczeć, będąc już rannym, zwłaszcza śmiertelnie. Mówi się, że społeczeństwo jest cierpliwe, ale historycy wiedzą, że większość tyranii mogła zaistnieć dlatego, że ludzie reagowali zbyt wolno. Nie ma co mówić ze spokojnym optymizmem, że coś wisi w powietrzu. Cios topora można odparować tylko wtedy, gdy topór jest jeszcze w powietrzu. \\

OPINIE \ MEN będzie wdrażać edukację zdrowotną tylnymi drzwiami

# Edukacja zdrowotna przepychana kolanem

Jedną z metod podporządkowania sobie społeczeństwa, jaką stosują lewicowe polityczne mafie, jest zabieganie o to, by zamiast z trzeźwo myślących społeczeństwo składało się głównie z ludzi o rozchwianej osobowości, skupionych na swoich, często urojonych, problemach, intelektualnie i duchowo okaleczonych. Manipulować masą ludzką będzie łatwiej, a rządzić prościej. Produkcją takich osobników na masową skalę zajmować się ma także, a może przede wszystkim, dzisiejsza „odnowiona” szkoła. Instytucja, zdaniem ideologów, przecież wprost stworzona do prania mózgów, co zresztą lewacy odkryli już dawno.



**Ewa Polak-Pańkiewicz**

W Polsce nie ustają wysiłki, by ze szkoły wyeliminować nauczanie, zwłaszcza humanistyczne, ograniczyć przedmioty poznawcze, w zamian rozbudować ideologiczne, do jakich należy w pierwszym rzędzie ten ukryty pod przyjazną nazwą edukacja zdrowotna. Fakt, że ogromna większość polskich rodziców uznała go za niepotrzebny, a wręcz szkodliwy dla ich dzieci, nie przeszkadza władzom resortu, by przystąpić do kolejnego etapu forsowania edukacji zdrowotnej, tym razem jako zajęć obowiązkowych. Trwają właśnie intensywne przygotowania nauczycieli do jej prowadzenia. Sprawy celowo się nie nagłaśnia, jednak środowiska skupione wokół Koalicji na Rzecz Ocalenia Polskiej Szkoły, katolicki lekarze i psychologowie biją na alarm. Przyszłym nauczycielom tego przedmiotu organizuje się szkolenia zatytułowane „Różnorodność płciowa – obowiązki i możliwości wsparcia uczniów”, o czym MEN – któremu podlega prowadzący szkolenia Ośrodek Rozwoju Edukacji – dyskretnie milczy.

Trudno się dziwić, skoro jednym z głównych tematów szkoleń jest instruowanie nauczycieli, jak zyskać przychylne nastawienie uczniów do zmiany płci – tzw. tranzykcji. Propagowanie tego proceduru, zachwalanie go jako panaceum na rozterki wieku dojrzewania ma być jednym z najważniejszych celów zajęć. Dzieci i młodzie ludzie, których nastawienie do własnej osoby nie jest zbyt entuzjastyczne – a wiadomo, że przez fazę nieakceptacji siebie, swojego wyglądu i cech przechodzi prawie każdy młody człowiek, bo to jedna z normalnych faz rozwoju – mogą pod-



skoczyć z radości. I uznać, że szkoła to jednak świetne miejsce: tu pomogą ci zmienić płeć, to ci ulży. Nie musisz niczego mówić rodzicom, nauczyciel edukacji zdrowotnej to twój najlepszy kumpel, dyskretny i lojalny. Nie pisać rodzicom i przegoni ich. No bo co twoich rodziców mają obchodzić twoje intymne, prywatne sprawy? Koniec z marudzeniem! Ja chcę do szkoły! Szkoła to przygoda z twoim ciałem, tu wreszcie zrealizujesz ukryte marzenia.

## To już było – w Sowietach

Taki program mają eksperci od edukacji zdrowotnej pod patronatem władz resortu. „Wiadomo, zdrowie to podstawa. Zdrowie zapewni ci, młody człowieku, szkoła. Nie musisz wkuwać niepotrzebnych wiadomości. Nie czytaj książek, nie oglądaj map, nie ucz się biologii i fizyki, przestań interesować się historią. Jak będziesz zdrowy – według naszego rozumienia tego słowa – wszystko samo się ułoży!”. To hasło dnia autorów i propagatorów tego najważniejszego dla uśmiechniętej władzy przedmiotu, kolanami upychanego do programu nauczania od najmłodszych lat; to wkrótce już główne przesłanie dla uczniów polskich szkół.

Perfidia tego planu może rywalizować z perfidią stalinowskich lekcji propagandy, na których uczono dzieci donosić na własnych rodziców. Do tego zmierza kolejna eska-

pada szaleńców na urzędniczych stołkach. Nawet sam fakt obecności wśród reszty nauczycieli w danej szkole ludzi, którzy będą podporządkowani dyrektywom ideologii „edukacji zdrowotnej”, wpłynie degradująco na szkołę, na atmosferę wśród pedagogów, na utratę przez nich zaufania rodziców, nie mówiąc o samych uczniach. Szkoła stanie się placówką quasikryminalną.

## Lekcja amerykańska

W Stanach Zjednoczonych zapadł właśnie historyczny wyrok: dwumilionowe odszkodowanie ma uzyskać 22-letnia Fox Varian, u której sześć lat temu przeprowadzono operację tranzykcji płciowej. Nieodwracalny zabieg u niepełnoletniej połączony był z perfidną presją na jej rodziców. „Specjaliści” zaszantażowali ich pytaniem, czy chcą mieć żywego syna, czy martwą córkę, strasząc, że dziewczyna może nie przeżyć ich odmowy. Sąd zdemaskował nadużycia psychologa i niefrasobliwość chirurga. Płacz Fox Varian na sali sądowej, która wyznała, że operacja nie przyniosła jej żadnej ulgi, że szybko zrozumiała, że nigdy nie była mężczyzną, może okazać się pożądanym wstrząsem dla następnych niedoszłych ofiar makabrycznych eksperymentów. W Stanach zapowiedziane są kolejne pozwy tych, którym zabrakło determinacji dorosłych, by obronić dzieci przed uroje-

niami i presją fałszywych przyjaciół, m.in. znanej z mediów, nawróconej na chrześcijaństwo Chloe Cole. Słowa tej młodej kobiety: „Terapeuci okłamywali nas, gdy byliśmy bezbronnymi i zagubionymi dziećmi”, powinny być przestrogą dla wszystkich, którzy zlekceważą ofensywę MEN i podobne przedsięwzięcia w naszym kraju. Amerykanka w swych wystąpieniach akcentuje, jak wielką presję wywiera się na rodziców, by uzyskać zgodę na tranzykcję dzieci, i przestrzega przed „ośmieszaniem zawodu lekarza”. Jej imieniem i nazwiskiem nazwano projekt ustawy, który pojawił się w Kongresie USA, ma on zakazać wszelkich działań medycznych dotyczących zmiany płci u nieletnich.

Gdy u nas trwają w najlepsze przygotowania do uczynienia ze szkoły wielkiej kolorowej kliniki – gdzie będą przeprowadzane ćwiczenia z eksperymentowania z własnym ciałem, a także, rzecz jasna, wpieranie uczniom, że homoseksualizm to najważniejsze z praw człowieka – w Anglii i krajach skandynawskich ofiary tych eksperymentów wytaczają procesy „ekspertom od płci” i lekarzom, którzy odebrali im tożsamość, grożąc dorosłym, że gdy będą się sprzeciwiać woli dziecka, popełni ono samobójstwo. Wiele krajów zakazuje już prawnie stosowania tzw. blokerów dojrzewania i kuracji naruszających natu-

ralny rozwój człowieka. Dorosłe dziś ofiary tych poczynań, upokorzone i przerażone rezultatami chirurgicznych ingerencji i terapii hormonalnej, domagają się odszkodowań.

## Seksualizacja dzieci

Podobne – a nawet dużo większe, jeśli idzie o skalę zjawiska – są społeczne skutki wymuszania na dzieciach w ramach zajęć szkolnych wczesnej inicjacji seksualnej połączonego z promocją antykoncepcji i aborcji. Skutki zdrowotne tej ostatniej są najoczywistszym zaprzeczeniem kategorii „zdrowia”. W Anglii głośne było publiczne świadectwo poranionej psychicznie nastoletniej uczennicy, która ujawniając presję, jaką wywierali na nią „edukatorzy”, zachęcający, a wręcz zmuszający do wczesnej inicjacji seksualnej, wołała: „Dlaczego nikt mi nie powiedział, że nie muszę tego robić!”.

Indoktrynacja przyszłego dorosłego pokolenia Polaków pod hasłem zdrowia wkracza w nową fazę. Edukacja zdrowotna siłą wtłaczana do szkół będzie priorytetem wychowania „nowego społeczeństwa” złożonego z byłych chłopców i byłych dziewczynek, którzy za radą wychowawców zdecydowali się naprawić błąd swojej natury i którzy już nigdy nie będą mogli mieć dzieci. Mimo że nie ze wszystkimi młodymi ludźmi ta makabryczna sztuczka się uda, będzie to ważny krok w tworzeniu społeczeństwa biernego, społecznego dysfunkcją swojego okaleczonego ciała i zdewastowanej psychiki.

Gdy nasze ministerstwo chce zafundować za państwowe pieniądze traumę dzieciom i młodym ludziom, nieodpornym na manipulację dorosłych, wsparte wyrafinowanymi technikami prania mózgów, w ramach tego, co uparli się nazywać „edukacją”, trzeba nazwać to słowem adekwatnym: to zapaowiedz instytucjonalnej przemocy wobec najmłodszych.

**LIGA MISTRZÓW** \ Atalanta Bergamo–Borussia Dortmund 4:1 (pierwszy mecz 0:2), Juventus Turyn–Galatasaray Stambuł 3:2 (2:5), Real Madryt–Benfica Lizbona 2:1 (1:0), Paris Saint-14–AS Monaco 2:2 (3:2), Atletico Madryt–Club Brugge 4:1 (3:3), Newcastle United–Karabach Agdam 3:2 (6:1), Inter Mediolan–Bodoie/Glimt 1:2 (1:3), Bayer Leverkusen–Olympiakos Pireus 0:0 (2:0).

**PKO BP EKSTRAKLASA** \ Po raz 48. w derbach Trójmiasta Arka Gdynia zmierzy się w piątek z Lechią Gdańsk

# Emocje pod kontrolą

Ze spotkań 23. kolejki ekstraklasy najciekawiej zapowiada się starcie Arki Gdynia z Lechią Gdańsk. Choć oba zespoły zajmują odległe miejsca w tabeli (gospodarze piątkowego meczu są na miejscu 15., a biało-zieloni na 12.), to emocji i ciekawej piłki w Gdyni na pewno nie zabraknie. Gorąco będzie też na trybunach, bo kibice obu zespołów za sobą nie przepadają.

**Artur Szczepaniak**

**J**eśli wskazać faworyta tego spotkania, to z pewnością będą nim goście, którzy ostatnio są w dużo lepszej formie niż Arka. Lechia po siedmiu meczach bez porażki została jednak w ostatniej kolejce pokonana przez Zagłębie Lubin 2:0. I to na własnym stadionie. Tymczasem Arka u siebie punktuje doskonale – zdobyła 24 z 28 pkt. Wynik meczu wydaje się więc otwarty.

– Zagramy mecz, który zdecyduje o nastrojach na weekend całego Trójmiasta – uważał trener Arki Dawid

Szwarga. – Z takich rzeczy, jako sportowiec, powinien się cieszyć. To cię powinno nakreślać, dać paliwo, ekscytację przed meczem. Ale przy tym wszystkim musisz umiejętnie zachować chłodną głowę, aby emocje nie przejęły kontroli nad tobą. Do dobrego wyniku zaprowadzi nas konsekwencja w realizacji zadań, a nie wyłącznie nastawienie na walkę – wyjaśnia trener Arki, która strzeliła w tym sezonie najmniej goli w ekstraklasie (19).

Z kolei Lechia ma tych goli najwięcej (44). Jednak traci też najwięcej (43). Arka ma niewiele szczelniejszą defensywę (36 straconych bramek).

– Nasza passa meczów bez porażki się skończyła. Trzeba spróbować rozpocząć ją od nowa, a nie ma lepszego meczu jak spotkanie derbowe – uważa angielski szkoleniowiec Lechii John Carver.

Jedynym, co może popsuć piątkowe widowisko, jest... murawa, a raczej niemal jej brak. Boisko na Arce wygląda bowiem fatalnie. Wszystko przez długą i mroźną zimę rzadko spotykaną na Pomorzu. – Boisko jest, jakie jest. Nie mamy nie wpływu i już go nie zmienimy. Uważam jednak, że to nie musi nam przeszkodzić w tym, żeby zagrać dobry mecz – uważa Szwarga.



Mecze Arki i Lechii to gwarancja wielkich emocji | fot. Fotomag/Gazeta Polska

OGŁOSZENIE REDAKCYJNE

**KLUB GAZETY POLSKIEJ W ŻYWCU ZAPRASZA!**

**NSZ 1 MARCA 2026**

**GODZ. 14:30**  
Społeczne Uroczystości Narodowego Dnia  
Pamięci Żołnierzy Wyklętych  
Miejsce: Aleja Wolności - skwer NSZ

**GODZ. 16:30**  
Wykład: Co wyróżniało NSZ?  
Prelegent: Karol Wołek  
Miejsce prelekcji:  
Hotel Żywiecki w Przylękowie, ul. Kępska 3

Patronat honorowy: Starostwo Powiatowe w Żywcu

Organizator: KLUB GAZETY POLSKIEJ w ŻYWCU

Współorganizator: Fundacja im. Kazimierza Wielkiego

**FELIETON KIBICA**

## Kibice Żołnierzom Wyklętym



**ks. Jarosław Wąsowicz SDB**

**J**eśli mielibyśmy wskazać przestrzeń pamięci historycznej, w której budowanie duży wkład mieli kibice, bez wahania wskazać by trzeba upamiętnienie antykomunistycznego powstania po II wojnie światowej. Zapoczątkowali tę ideę kibice Śląska Wrocław, nie tylko poprzez okolicznościowe oprawy dedykowane Żołnierzom Wyklętym, inicjowane przez nich wykłady i koncerty, ale także przez wsparcie, jakiego udzielili prof. Krzysztofowi Szwagrzykowi, kiedy ten, właśnie na Dolnym Śląsku, rozpoczął wielkie dzieło poszukiwań doczesnych szczątków naszych bohaterów.

Śladem kibiców Śląska poszły inne ekipy i dzisiaj działalność patriotyczną polskich kibiców kojarzy się niemal od razu z upa-

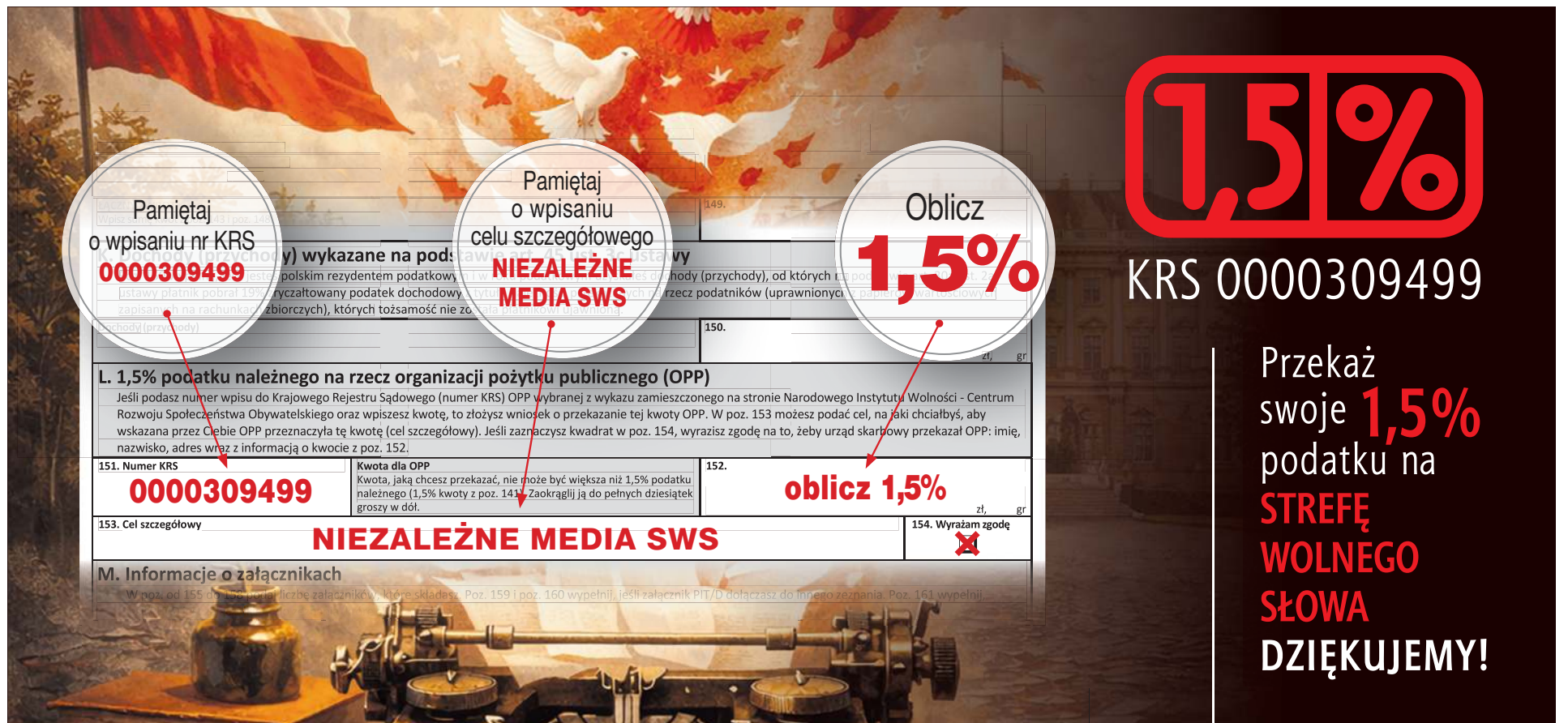
miętnianiem „Inki”, „Łupaszki”, rotmistrza Witolda Pileckiego, Łukasza Cieplińskiego czy też Romualda Rajsa „Burego”.

Byliśmy więc w ostatnich dekadach świadkami powrotu Żołnierzy Wyklętych do przynależnego im panteonu narodowych bohaterów. Zawsze jednak, kiedy do władzy dochodzą ludzie, dla których Polska to nienormalność, mamy do czynienia z próbami powtórnego wykluczenia z pamięci narodu bohaterskiej postawy żołnierzy drugiej konspiracji. Dokonuje się ono poprzez negowanie, zakłamywanie czy wyciszanie tego wszystkiego, co się wiąże z trudnymi powojennymi kartami naszej historii. Przez podważanie badań naukowych, ustaleń historyków i niwelowanie wysiłku oddolnych inicjatyw społecznych, które potrafiły wokół idei Żołnierzy Wyklętych gromadzić tłumy, także młodych ludzi.

I tu właśnie dochodzimy, jak się wydaje, do sedna przy-

czyn takiej polityki. Chodzi o to, aby nie stawiali się oni bohaterami młodego pokolenia. Bo wiele z postaci niezłomnych bohaterów niesie ze sobą piękną historię ludzi wiernych wartościom, które stanowiły polską ideę bycia wolnymi. Dewiza „Bóg, honor, ojczyzna” nie była dla Wyklętych pustym frazesem, ale ideą, której przyświecał jasny program, że Polska musi być wielka, nowoczesna i nie może być bezbożna. Walka z tym etosem wpisuje się dzisiaj w systemowe działania mające na celu ograniczenie roli historii i religii w budowaniu postaw patriotycznych.

Przed nami czas wielu społecznych inicjatyw upamiętniających żołnierzy niepodległościowego podziemia. Pomimo wielu przeciwności odbędą się one w wielu miejscach naszej ojczyzny i poza jej granicami. Wszędzie tam, gdzie mocno biją patriotyczne serca. Armio Wyklęta, dziś Polska o Was pamięta!



# 1,5%

## KRS 0000309499

Przełącz swoje **1,5%** podatku na **STREFĘ WOLNEGO SŁOWA** DZIĘKUJEMY!

Pamiętaj o wpisaniu nr KRS

0000309499

Pamiętaj o wpisaniu celu szczegółowego

NIEZALEŻNE MEDIA SWS

Oblicz

1,5%

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>L. 1,5% podatku należnego na rzecz organizacji pożytku publicznego (OPP)</b><br>Jeśli podasz numer wpisu do Krajowego Rejestru Sądowego (numer KRS) OPP wybranej z wykazu zamieszczonego na stronie Narodowego Instytutu Wolności - Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego oraz wpiszesz kwotę, to złożysz wniosek o przekazanie tej kwoty OPP. W poz. 153 możesz podać cel, na jaki chciałbyś, aby wskazana przez Ciebie OPP przeznaczyła tę kwotę (cel szczegółowy). Jeśli zaznaczysz kwadrat w poz. 154, wyrażisz zgodę na to, żeby urząd skarbowy przekazał OPP: imię, nazwisko, adres wraz z informacją o kwocie z poz. 152. |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                  |
| <b>151. Numer KRS</b><br><div style="background-color: red; color: white; padding: 5px; text-align: center; font-weight: bold;">0000309499</div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>152. Kwota dla OPP</b><br>Kwota, jaką chcesz przekazać, nie może być większa niż 1,5% podatku należnego (1,5% kwoty z poz. 141). Zaokrąglaj ją do pełnych dziesiątek groszy w dół. | <b>153. Cel szczegółowy</b><br><div style="background-color: red; color: white; padding: 5px; text-align: center; font-weight: bold;">NIEZALEŻNE MEDIA SWS</div> |
| <b>M. Informacje o załącznikach</b><br>W poz. od 155 do 161 wpisz liczbę załączników, które składasz. Poz. 159 i poz. 160 wypełnij, jeśli załącznik PIT/D dołączasz do innego zeznania. Poz. 161 wypełnij.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                       | <b>154. Wyrażam zgodę</b><br><div style="text-align: center;"> <input checked="" type="checkbox"/> </div>                                                        |

GAZETA POLSKA

NIEZALEŻNE  
PANSTWO

FilaryBiznesu®

niezależna.pl

FUNDACJA  
NIEZALEŻNE  
MEDIA

### NIEZŁOMNI CZY REALIŚCI? POLSKIE PODZIEMIE ANTYKOMUNISTYCZNE BEZ PATOSU

Rafał Wnuk i Sławomir Poleszak

Pełne pasji, ale rzetelne spojrzenie na historię powojennego podziemia antykomunistycznego, które obala mity i proponuje nowoczesną narrację bez ideologicznego patosu. Autorzy, uznani historycy, analizują przecięcia losów ludzi,

k którzy po wojnie nie złożyli broni – od znanych dowódców po zwykłych partyzantów – i pokazują ich wybory w kontekście brutalnej polityki lat 1945–1956. Czy byli „niezłomni”, czy realistami tamtych czasów? Ta książka pomaga znaleźć odpowiedź na to pytanie.

**Format:** 130x168 mm | **Liczba stron:** 168 | **Oprawa:** miękka

### WYKLĘCI. W CELI ŚMIERCI

Mateusz Wyrwich

Autor oddaje głos tym, których komunistyczny reżim próbował wymazać z historii. Surowe relacje, dramatyczne wybory i cisza celi śmierci tworzą obraz, obok którego nie sposób przejść obojętnie.

**Format:** 145x210 mm | **Liczba stron:** 364 | **Oprawa:** miękka



TYTUŁ,  
DO KTÓREGO  
WARTO  
WRÓCIĆ!!!



### OSTATNIE POLSKIE POWSTANIE 1944–1963

Rafał Wnuk i Sławomir Poleszak

Kompendium wiedzy o jednym z najmniej znanych, a najdłużej trwających zrywów zbrojnych w najnowszej historii Polski – antykomunistycznym powstaniu trwającym od 1944 do 1963 roku. Autor pokazuje, jak setki

tysięcy Polaków odmawiało pogodzenia się ze sowiecką dominacją, walcząc z aparatem terroru i okupacją. To zarówno opowieść o bohaterskich pojedynczych bohaterach, jak i o dramatycznej walce całego narodu.

**Format:** 130x230 mm | **Liczba stron:** 368 | **Oprawa:** twarda

### POLSKA. ŚLADAMI ŻOŁNIERZY WYKLĘTYCH. PRZEWODNIK

Monika Karolczuk

Unikalny historyczno-turystyczny przewodnik po Polsce, który prowadzi czytelnika śladami miejsc związanych z Żołnierzami Wyklętymi. Znajdziesz tu opisy życia i walk konkretnych bohaterów podziemia, a także miejsca pamięci – od pomników i tablic po muzea i groby (gdy są znane). Ilustracje, mapki i indeksy osobowe sprawiają, że to nie tylko książka, ale przydatne narzędzie do własnych podróży historycznych po Polsce.

**Format:** 170x240 mm | **Liczba stron:** 256 | **Oprawa:** zintegrowana



### Sklep Gazety Polskiej **POLECA**

**ŻOŁNIERZE WYKLĘCI  
BEZ MITÓW I BEZ  
UPROSZCZEŃ**  
– HISTORIA, KTÓRA  
WCIAŻ PORUSZA

Niezależne Wydawnictwo Polskie Sp z o.o.  
ul. Filtrowa 63/43, 02-056 Warszawa

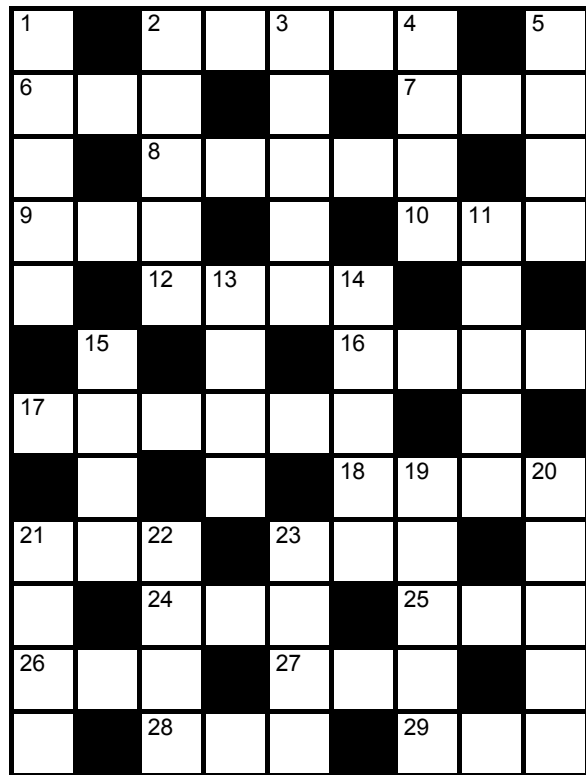
Konto **61 1240 6003 1111 0010 7516 5807**  
**sklep@gazetapolska.pl**

**sklep.gazetapolska.pl**  
**tel. 22 232 37 70**



\\ Rozum jest raczej władzą poznawczą, szukającą prawdy  
i rozróżniającą prawdę od fałszu, ale przecież rozum prawdy nie ustanawia.  
Rozum jedynie odczytuje prawdę zawartą w rzeczywistości. \\

## KRZYŻÓWKA

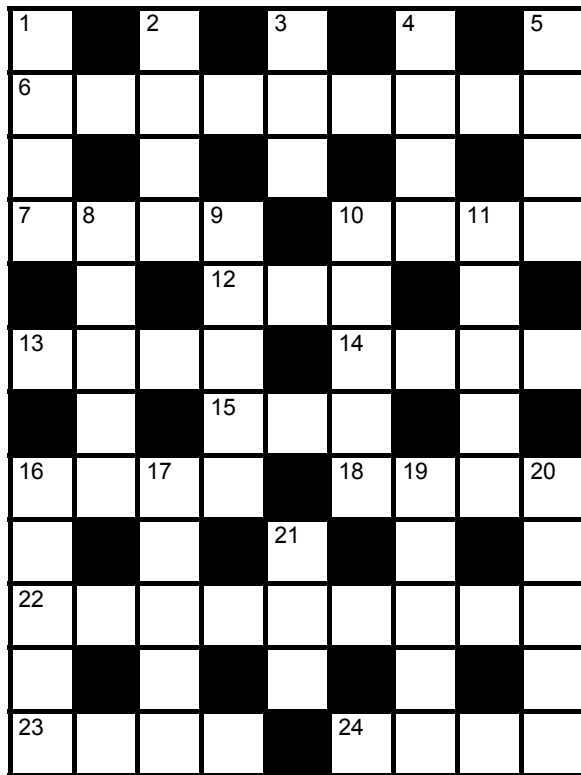


## Pozioomo

- 2) podkuwa konie  
6) Grande, rzeka  
7) Kamińska, aktorka  
8) szlachcic z Litwy  
9) miara gruntu  
10) dokument urzędowy  
12) aromatyczny trunek  
16) sala wykładowa  
17) dzika owca  
18) krzew na żywopłoty  
21) wawóz, parów  
23) „wesoły” metal  
24) cenna karta  
25) dzieli się na okresy  
26) afrykańska antylopa  
27) orli lub zadarty  
28) drugi plan obrazu  
29) mieszanie kart

## Pionowo

- 1) niejeden na Wawelu  
2) indyjski okularnik  
3) konflikt zbrojny  
4) przygrywała Neronowi  
5) siła ducha  
11) sanna z pochodniami  
13) uprawia ją chłop  
14) grzyb lub ptak  
15) hodowana na jajka lub rosół  
19) słońska trawa  
20) sukces w karierze  
21) gimnastyka z medytacją  
22) bal bez tańców  
23) cel Jazona

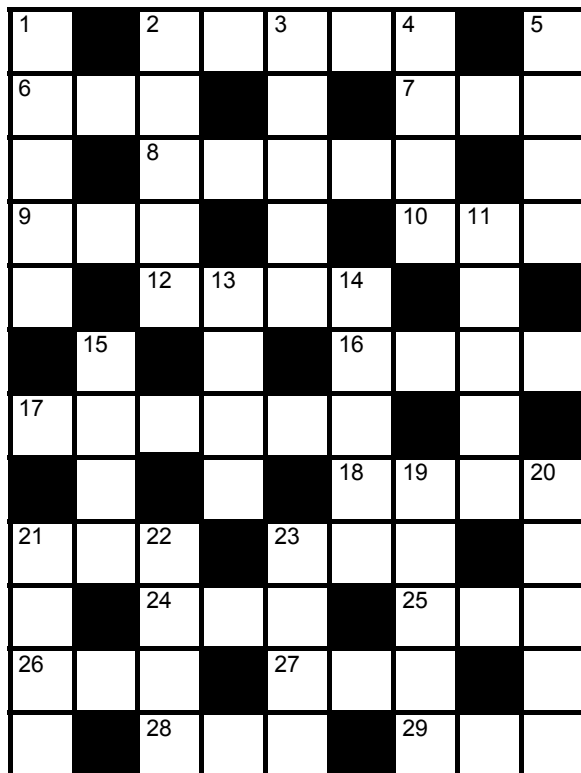
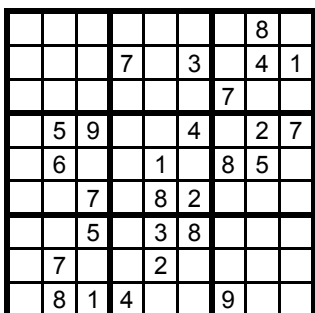
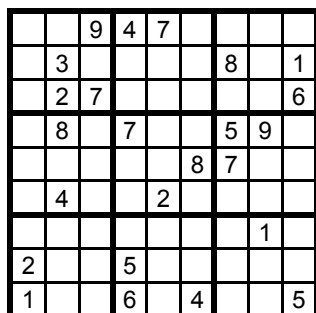
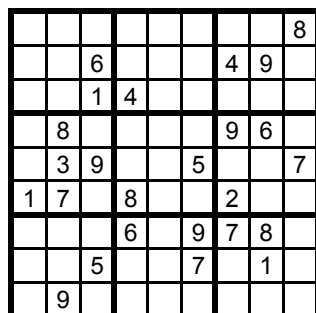
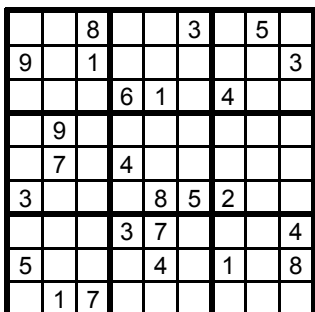
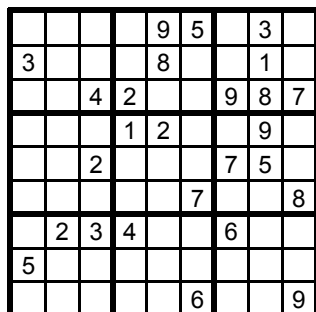
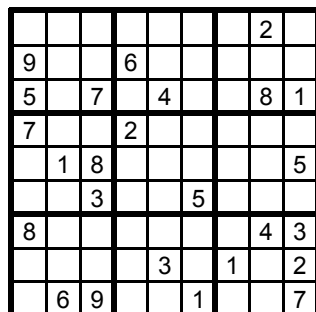


## Pozioomo

- 6) plaster na ranie  
7) znój, mózół  
10) rybnie jajka  
12) pustynia w Afryce  
13) kopnięty kwadrat  
14) miódodajne drzewo  
15) naturalne, zdrowe  
16) cecha dżentelmena  
18) śnieg lub deszcz  
22) wykonanie kary śmierci  
23) gwiazda opery  
24) po zagojonej blizna

## Pionowo

- 1) tenisowe boisko  
2) metropolia Azerbejdżanu  
3) karty lub bierki  
4) np. logo  
5) siatkarze z Bełchatowa  
8) wino hiszpańskie  
9) konto na minusie  
10) lodowy domek  
11) waluta Indii  
16) kierunek zmian  
17) gorejący w Biblii  
19) miejsce na termometr  
20) burda, awantura  
21) przydomek Eisenhowera



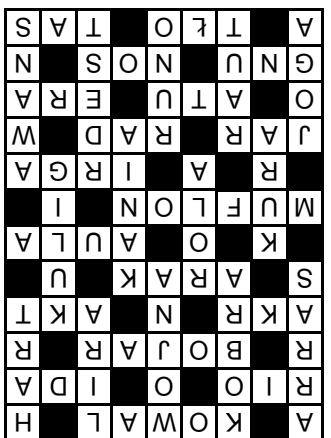
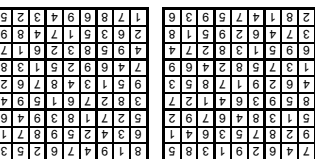
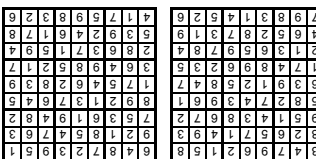
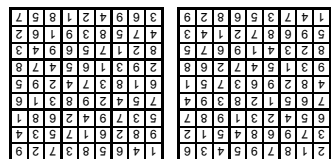
## Pozioomo

- 2) z pastą do zębów  
6) sagan, baniak  
7) koleżanka Ali i Oli  
8) w gwiazdozbiorze Perseusza  
9) kolor w kartach  
10) niski głos żeński  
12) królewski fotel  
16) sarmacka uraza  
17) bakalia z palmy  
18) tęczyowy kamień ozdobny  
21) ciekły w butli  
23) cenna karta  
24) leśny duszek  
25) król zwierząt  
26) australijski strus  
27) muzyka Liroya  
28) okrągła liczba  
29) miara gruntu

## Pionowo

- 1) kraj faraonów  
2) bita droga  
3) mokre i grzaskie  
4) sala wykładowa  
5) umowa Twardowskiego  
11) spis, wykaz  
13) część kredytu  
14) atak z chmur  
15) atrybut Temidy  
19) miazga na dżem  
20) rodzaj podnośnika  
21) byłdęcy owad  
22) pan na Olimpie  
23) bujna fryzura

## ROZWIĄZANIA



e-mail:  
redakcja@gpcodziennie.pl  
Adres: ul. Filtrowa 63/43,  
02-056 Warszawa  
tel.: +48 (22) 290 29 58

Wydawca numeru: Katarzyna Gójska  
Sekretarz redakcji: Małgorzata Ablewska  
Polska: Piotr Lisiewicz (kier.)  
Świat: Konrad Wysocki (kier.)  
Publicystyka: Piotr Lisiewicz (kier.)  
Gospodarka: Paweł Woźniak (kier.)  
Kultura: Sylwia Krasnodębska (kier.),  
Anna Krajewska (z-ca)  
Sport: Artur Szczepanik (kier.)  
Nadzór graficzny: Mariusz Trolński (kier.),  
Krzysztof Lach-Kubica (z-ca)  
DTP: Paweł Chrzanowski, Aleksander Razcwarkow, Grzegorz Lipka, Paweł Pawluszek  
Wydawca: Forum SA; Zarząd: Beata Dróżdż  
Baza foto: fotoreporterzy@gazetapolska.pl

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za treść ogłoszeń. Materiałów niezamówionych redakcja nie zwraca.  
Przekazanie „Gazecie Polskiej Codziennie” materiałów do druku oznacza jednoczesną zgodę na ich emisję w internecie.

Redaktor naczelny: Tomasz Sakiewicz  
Zastępca red. nac.: Katarzyna Gójska

Reklama, promocja, ogłoszenia:  
reklama@gpcodziennie.pl, tel. (22) 659 01 74,  
kom. 505 942 582  
Kontakt z czytelnikami, interwencje w godz. 9-13:  
Anna Kazimierzczuk, tel. 603 117 483, 22 290 29 58 (wew. 1)  
e-mail: redakcja@gpcodziennie.pl  
Druk: Seregni Printing Group: Warszawa  
Prenumerata: www.prenumerata.swsmedia.pl  
Kontakt: prenumerata@swsmedia.pl  
Tel. 605 900 002, 501 678 819  
Konto do wpłat: Niezależne Wydawnictwo Sp. z o.o.  
Bank PEKAO SA Nr 82 1240 5963 1111 0010 3867 3017  
(przelew z zagranicy SWIFT: PKOP PL PW)  
IBAN-PL

niecodzienna

**Gazeta Polska**

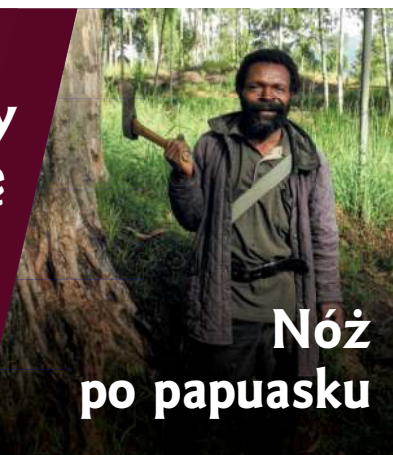
27 LUTEGO-1 MARCA 2026



**Czarny  
książę**

Powieść w odcinkach:  
**Cichy sojusz**

**Nóż  
po papuasku**



**#PamięciŻołnierzyNiezlomnych**

**Grypsy Łukasza  
Cieplińskiego do rodziny.  
Cześć i chwala bohaterom!**

FOT. ALPN

## #PamięciŻołnierzyNiezlomnych

# Grypsy Łukasza Cieplińskiego do rodziny. Cześć i chwała bohaterom!

„Kochaj Polskę i miej Jej dobro na uwadze zawsze. Ona musi zająć w świecie właściwe miejsce i uzyskać dobrobyt oraz szczęście wszystkich obywateli. Kochaj i bądź posłuszny Matce – Twemu Aniołowi Stróżowi, która marzy, modli się i żyje Tobą i Twoim szczęściem. Darz Ją dobrocią za siebie i za mnie. Musisz kształcić swój umysł, zdobyć szerokie wiadomości. Ucz się pilnie. Co szlachetne i wielkie – przyjmuj, co płytkie i nikczemne – odrzucaj...” – ten więzienny gryps przeczytany przez małego chłopca, a do obejrzenia w oryginale – będzie można zobaczyć 1 marca br. w Muzeum Żołnierzy Wyklętych i Więźniów Politycznych PRL w Warszawie.

### Jarosław Wróblewski

1 marca 1951 r., w więzieniu przy Rakowieckiej w Warszawie został zamordowany przez komunistów ppłk Łukasz Ciepliński „Pług”, prezes IV Komendy Zrzeszenia „Wolność i Niezawisłość” ze swoimi sześcioma podkomendnymi. We wrześniu 1939 r. „Pług” walczył w bitwie nad Bzurą, dowodząc kompanią przeciwpancerną. Przy działku przeciwpancernym zastąpił zabitego celowniczego i osobiście zniszczył sześć wrogich czołgów, w tym dwa wozy dowódcze, i w ten sposób zatrzymał niemieckie natarcie. Gen. Tadeusz Kutrzeba odznaczył go za to Orderem Virtuti Militari. Ciepliński był aktywnym konspiratorem, kierował rzeszowską siatką i podlegało mu 15 tys. żołnierzy. Po wojnie nie złożył broni. W grudniu 1945 r. awansował na prezesa Obszaru Południowego Zrzeszenia WiN i odpowiadał wówczas za całą południową Polskę. W 1947 r. został prezesem IV Zarządu Głównego Zrzeszenia „Wolność i Niezawisłość”, jego zadaniem było dążenie do wolności obywateli i niezawisłości państwa. Został aresztowany przez bezpiekę w listopadzie 1947 r., poddany brutalnym torturom, które trwały niemal trzy lata. Podczas procesu powiedział: „W czasie śledztwa leżałem skatowany w kałuży własnej krwi. Mój stan psychiczny był w tych warunkach taki, że nie mogłem sobie zdawać sprawy z tego, co pisał oficer śledczy”.

### Wystawa z prawdziwymi więziennymi grypsami

Żoną „Pługa” była Jadwiga Sicińska, z którą miał syna Andrzeja. Łukasz Ciepliński pisał do nich słynne grypsy. W warszawskim więzieniu przy Rakowieckiej były pisane ółówkiem kopiowym, charakterystycznym „drobnym maczkiem” na bibułkach papierosowych. Powstało ich 38. Dziś odczytujemy je jako wyjątkowe świadectwo ojcowskiej miłości do ukochanego kilkule-

niego syna, żony, którą nazywał Wisieńką, szacunku do ludzi i wolnej Polski, o której marzył. W jednym z grypsów pisał do żony: „Widzisz, Wisieńko, zrobili ze mnie bandytę i nie pozwalają mi tego wyjaśnić. To wszystko kłamstwo. Żyję tylko dlatego, aby Ciebie raz jeszcze zobaczyć. Bogu dziękuję, że dał mi tak dobrą żonę. Wierzę, że Andrzejka wychowasz na dobrego Polaka i katolika. Bądź mężna! To dla Boga i Polski. Przebac, ja nie mogłem inaczej żyć – Wisiu! Wisieńko”. Gryps napisany 7 stycznia 1951 r., prawie dwa miesiące przed śmiercią, jest testamentem tego, o co walczył „Pług”, co kochał i za co oddał życie: „Andrzeju! Kochaj Boga i bądź wierzącym katolikiem. Jednak staraj się poznać Jego wolę, przyjąć ją za prawdę i realizować w życiu. Kochaj Polskę i miej Jej dobro na uwadze zawsze. Ona musi zająć w świecie właściwe miejsce i uzyskać dobrobyt oraz szczęście wszystkich obywateli. Kochaj i bądź posłuszny Matce – Twemu Aniołowi Stróżowi, która marzy, modli się i żyje Tobą i Twoim szczęściem. Darz Ją dobrocią za siebie i za mnie. Musisz kształcić swój umysł, zdobyć szerokie wiadomości. Ucz się pilnie. Co szlachetne i wielkie – przyjmuj, co płytkie i nikczemne – odrzucaj. Nie zaniedbuj również kultury fizycznej. Zdrowie jest w życiu potrzebne. Umiłowaniem ideałów, pracą, wytrwałością i poświęceniem musisz uzyskać odpowiednią pozycję, by móc realizować cele omawiane wyżej. Bądź skromny, grzeczny i dobro bliźniego miej zawsze na uwadze.

Widzisz Synku – z Mamusią modliliśmy się zawsze, byś wyrósł ku chwale idei Chrystusowej, na pożytek Ojczyźnie i nam na pociechę. Chciałem służyć Tobie swoim doświadczeniem. Niestety to może moje ostatnie do Ciebie słowa. W tych dniach mam zostać zamordowany przez komunistów za realizowanie ideałów, które Tobie w testamencie przekazuję. O moim życiu powie Tobie Mamusia, która zna mnie najlepiej.

W tej ciężkiej dla mnie godzinie życia, świadomość, że ofiara moja nie pójdzie na marne, że niespełnione sny i marzenia nie zamkną nieznana mogiła, ale, że będziesz je realizował Ty, jest dla mnie wielkim szczęściem. Będę umierał w wierze, że nie zawiedziesz nadziei w Tobie pokładanych. Do serca Cię tulę i błogosławię. Bóg z Tobą. Łukasz”. Jego szczątków nie odnaleziono do dzisiaj.

Na wystawie „O duszę i charakter Narodu Polskiego Zrzeszenia Wolność i Niezawisłość” która zostanie otwarta 1 marca o godz. 14.30 w Muzeum Żołnierzy Wyklętych i Więźniów Politycznych PRL, ten gryps, zachowany na bibułkach papierosowych, będzie można zobaczyć, a jego treść usłyszeć dzięki głosowi dziewięcioletniego chłopca.

### Premiera spektaklu „Ulica Wolności”

Podczas obchodów 1 marca w dawnej więziennej drukarni o godz. 15 będzie miał premierę przejmujący spektakl „Ulica Wolności. Rzecz o Łukaszu Cieplińskim”, którego scenarzystą i reżyserem jest Leszek Zduń. W spektaklu zagra troje aktorów: Joanna Kwiatkowska-Zduń, Sebastian Skoczeń i Jan Staszczuk. – Scenariusz oparty jest na dokumentach i przekazach dotyczących życia Łukasza Cieplińskiego, jego odwagi, zaangażowania w walkę o wolną Polskę, przywiązania do rodziny, a także mocnej wiary w sens cierpienia, którego doświadczył podczas pobytu w mokatowskim więzieniu – mówi reżyser Leszek Zduń i dodaje, że „punktem wyjścia tej opowieści jest przygotowywanie prezentacji o ppłk. Cieplińskim przez archiwistkę. Mając dostęp do teczek, odkrywa ona, jak przebiegały przesłuchania i proces, który zakończył się zasądzeniem pięciokrotnej kary śmierci”. Akcja spektaklu rozgrywa się w dwóch planach czasowych: współczesnym i z początku lat 50. – Przenikanie się tych rzeczywistości daje szansę na bardziej emocjonalne zgłębienie tematu, gdzie niechlubnymi bohaterami z przeszłości będą dwaj oficerowie śledczy, którzy „robią sprawę”: układają dokumenty, dopisują słowa, stawiają pieczątki czy żartują z metod tortur. W tym samym czasie rozmawiają o zwykłych rzeczach: jedzeniu, kinie, plotkach, planach na wieczór. Sztuka pokazuje, jak działał system, który potrafił skazać człowieka na śmierć, a potem zamknąć jego życie w teczce. Nie oglądamy tortur ani egzekucji – podkreśla reżyser. Wstęp 1 marca na dwa spektakle o godz. 15 i 17 jest bezpłatny, ale obowiązują zapisy mejlowe: pokaz@muzeumrakowiecka37.pl.

### Wojskowe miasteczko i strefa edukacyjna

Również 1 marca na terenie muzeum podczas „Rodzinnych spotkań z historią” od godz. 11 do 17 oprócz strefy edukacyjnej będzie działał „Historyczny obóz wojskowy”, gdzie będzie można zobaczyć oddziały, w których wcześniej służyli późniejsi Żołnierze Wyklęci. Będą też barykada z Powstania Warszawskiego, obozowisko oddziału partyzanckiego AK, broń i wyposażenie żołnierzy z września 1939 r., a nawet punkt szkoleniowy Armii Ochockiej w okresie wojny polsko-bolszewickiej. Szczegóły na stronie Rakowiecka37.pl.

## #NiecodziennePodróże



## Nóż po papuasku

Stefan Czerniecki, czerniecki.net

Maczeta w Papui-Nowej Gwinei wcale nie jest atrybutem człowieka wracającego z pracy na polu. Coraz częściej to symbol męskiej sprawczości. I siły. Której lepiej nigdy nie sprawdzać.

**P**o co mu ten nóż? – pytam ojca Bogdana, gdy naszym oczom ukazuje się widok samotnego czarnoskórego Papuasa parującego leśną ścieżką z nożem trzymany w zarzuconych na plecach dłoniach. – A to tutaj normalne... – odpowiada ze spokojem mihalita. – Nóż to dla Papuasów atrybut męstwa. Chodzą z nim praktycznie wszędzie. Do sklepu, na pole, do kolegi, na spacer.

– Spodziewałem się raczej, że on z pracy na roli wraca. – A co ty! – uśmiecha się z oburzeniem misjonarz. – Tutaj na polu nie uświadczysz pracującego mężczyzny. W Papui rolnictwem zajmują się kobiety. Taka nacja... Rzeczywiście. Wystarczyły zaledwie trzy dni pobytu na wyspie, aby zorientować się na temat stosunków społecznych panujących między Papuasami. Nie widzieliśmy do tej pory ani jednego pracującego na polu mężczyzny. Za to kobiet bardzo wiele. Objuczonych wiklinowymi koszami, z motykami w garściach. A mężczyźni? Tych także widzieliśmy, a i owszem. Przesiadujących gromadnie przy drogach i gaworzących między sobą. Każdy z nich z obowiązkowo przywiązanymi do pasa maczetami. Krótka drewniana rączka i długie ostrze. Chodzą z nimi faktycznie wszędzie. Za dnia i po nocy. Niedobrze spotkać takiego Papuasa po zmroku. Zwłaszcza wracającego z wieczornej libacji. Papuaskiej krwi nie potrzeba wiele, aby się upić. Stąd niezwykle palący w ostatnich czasach problem alkoholizmu wśród mieszkańców drugiej największej wyspy świata. Alkohol bardzo często oznacza awanturę. A przy wybuchowej mentalności Papuasów naprawdę łatwo o awanturę. Nie ma dziś drugiego miejsca, w którym w ciągu roku wybucha często po kilkadziesiąt wojen plemiennych. Wtedy taka maczeta wreszcie się przydaje.

A co jeśli akurat nie ma wojny? Wtedy lepiej żyć z takim Papuasem w zgodzie. A po zmroku omijać go szerszym niż zazwyczaj łukiem.

N

## #NiecodziennyWehikułCzasu

## Czarny książę

4 lutego obchodziliśmy 280. rocznicę urodzin Tadeusza Kościuszki. Wielkimi krokami zbliża się również jubileusz 250-lecia powstania Stanów Zjednoczonych. To dobra okazja, by podjąć opowieść łączącą obydwie wątki. Jednakże jej głównym bohaterem nie będzie sam Kościuszko, lecz towarzyszący mu w trakcie wojennych trudów samozwańczy afrykański książę...

Łukasz Czarnecki

**W**zmiankowany rzekomy możnowładca nazywał się Agrippa Hull i urodził w roku 1759 w Northampton. Afryki, gdzie jak twierdził, leżały jego rodowe włości, nigdy nie widział, a zgłaszane przezeń przez całe życie pretensje do błękitnej krwi są raczej mocno wątpliwe, biorąc pod uwagę, że rodzice przyszłego towarzysza Kościuszki byli wyzwolonymi niewolnikami. Mimo to Hull zawsze przedstawiał się jako syn afrykańskiego księcia i czynił to z pełnym przekonaniem, możliwe więc, że jego ojciec rzeczywiście mógł być za młodu wodzem jakiegoś plemienia, uprowadzonym za ocean przez handlarzy niewolników. Abstrahując od domniemanej królewskiej genealogii Hulla seniora – zmarł on, gdy nasz bohater był jeszcze nastolatkiem. Wdowa szybko wyszła ponownie za mąż, a patchworkowa rodzina przeniosta się do Stockbridge w zachodnim Massachusetts. Dorastający Agrippa nie dogadywał się jednak z ojczymem, a co więcej, dosyć miał prowincjonalnej ciasnoty – żądza przygód ciągnęła go w daleki świat. Kiedy więc w roku 1776 wybuchła amerykańska rewolucja, nie namyślając się wiele, wstąpił w szeregi walczącej przeciw Brytyjczykom milicji. Tyle że zamiast na front, trafił... do kuchni gen. Johna Patersona. Prawdopodobnie Hull musiał czuć straszne rozczarowanie faktem, że nawet w rewolucyjnym wojsku w najlepsze funkcjonował szklany sufit, ograniczający możliwości czarnoskórych. Jednakże służba u gen. Patersona sprawiła, że po

raz pierwszy zetknął się z przybyszem z dalekiej Polski – Tadeuszem Kościuszką. W roku 1779 los czarnego młodzieńca związał się ściśle z Polakiem, bo został doń przydzielony jako ordynans. Towarzyszył zatem Kościuszcze w trakcie fortyfikowania West Point i właśnie na placu budowy twierdzy miała miejsce zabawna przygoda... Pewnego dnia nasz rodak wyprawił się na inspekcję umocnień odległych o wiele godzin drogi, zostawiając swoją kwaterę pod pieczęcią Agrippy. Ledwie Kościuszko odjechał, skory do figli młodzian postawił na stole alkohole z zagrychą i sprosił do zajmowanej przez Polaka chaty wszystkich obecnych w obozie Afrykanów. Okna zasłonięto parawanem, po czym rozpoczęła się najdziksza hulanka, w trakcie której Hull otworzył kufer z bagażami pryncypała, wyciągnął polski mundur i czapkę rogatywkę, przebrał się w nie i ruszył w tany, parodiując szefa! Rozbawieni biesiadnicy raz za razem wznosili toasty ku czci podrabianego „generała Kościuszki”, a zabawa trwała w najlepsze, do momentu gdy... oryginalny Kościuszko stanął nagle w drzwiach! Przerażeni biesiadnicy zwiali (uciekając przez okna), a sprawca zamieszania padł przed Polakiem na kolana, błagając o zmiłowanie. Ku jego zdziwieniu nasz rodak, miast wybażować sługę, podniósł go z klęczek, mówiąc „Powstań, książę. Nie godzi się afrykańskiemu księciu padać na twarz przed kimkolwiek”, po czym samemu wznosił toast na jego cześć. I jak tu się potem dziwić, że Agrippa Hull miał przez resztę życia w zwyczaju kończyć (często powtarzane) wspominki o Kościuszcze słowami: „Zaprawdę to był wspaniały człowiek”.

N



## #Powieść Wodcinkach, „Między kulisami”, odc. 14

# Cichy sojusz

### W poprzednich odcinkach (1–11):

Po zamknięciu kryzysu w FuksjaTV Laura wie, że nie ma czego szukać w stacji. Zamiast walczyć o powrót, zaczyna szukać śladów podobnych „zniknięć”. Gdy odkrywa, że jej historia nie jest odosobniona, decyduje się wyjść poza układ i sprawdzić, kto naprawdę rozdaje role.

### Mira Jastrzębska

**W** wiadomość przyszła rano, zanim Laura zdążyła dopić kawę. Krótka, rzeczowa, bez ozdobników.

„Porozmawiamy dziś. Mam dwa nazwiska. Jedno z nich znasz z anteny. 18.30. Wyślę miejsce”.

Laura odłożyła telefon, a potem wzięła go z powrotem, jakby bała się, że wiadomość zniknie. Przez chwilę patrzyła na ekran. Poczuła, że jeśli ma zrobić ruch, to teraz, kiedy system jeszcze nie zdążył przyzwyczaić wszystkich do jej nieobecności.

\*\*\*

W FuksjaTV była tylko po rzeczy. Tak sobie tłumaczyła. Zajrzeć do szuflady, zabrać notes, ładowarkę, kilka papierów, które zostały po dawnym życiu. W recepcji nikt nie zapytał, dokąd idzie. To było najgorsze – że przestała być kimś, kogo się zatrzymuje.

Na jej piętrze powitał ją znajomy dźwięk: drukarki, telefony, śmiech z kuchni. Wszystko działało, jakby pożaru nigdy nie było, jakby jej nie było. Przy jej dawnym biurku stała już nowa tabliczka z nazwiskiem.

W szufladzie znalazła pendrive’a, o którym zapomniała. Zwykły, reklamowy gadżet z logo Fuksji. Przez moment miała wrażenie, że trzyma w dłoni obcy przedmiot – jakby ktoś zostawił jej przynętę. Schowała go do kieszeni. Za plecami usłyszała kroki. Odwróciła się i zobaczyła Adriana.

Stał tak, jak zawsze – pewny, poukładany, z tym wyrazem twarzy, który udawał troskę, a w środku ważył ryzyko.

– Wróciłaś – powiedział spokojnie.

– Po swoje rzeczy – odparła.

Adrian skinął głową, jakby to było oczywiste.

– Nie rób tego sobie. I nam – dodał ciszej. – Wiesz, że teraz każdy ruch będzie wyglądał jak wojna.

– A to, co zrobiliście, jak wygląda? – zapytała.

Adrian zaciął się na ułamek sekundy. W jego oczach pojawiło się coś, co mogło być wyrzutem sumienia, ale równie dobrze mogło być irytacją, że Laura wciąż ma głos.

– Laura, próbowałem cię ochronić – powiedział. – Próbowałem to ustawić tak, żebyś...

– Żeby było cicho – przerwała mu. – Żeby wszystko się domknęło.

Adrian wciągnął powietrze.

– Żebyś nie została zmielona – odpowiedział. – W tej stacji nikt nie wygra z mechanizmem.

– A ty? – zapytała. – Ty wygrasz?

Jego szczeka drgnęła.

– Ja po prostu... jestem tu nadal – powiedział w końcu.

To było uczciwsze niż wszystkie jego poprzednie zdania. Laura minęła go bez słowa. Kiedy wychodziła, poczuła na plecach jego spojrzenie – nie groźne, raczej kontrolujące. Jakby chciał zapamiętać jej kierunek.

\*\*\*

O 18.30 dostała adres. Mały lokal na tyłach księgarni, gdzie ludzie przychodzili udawać, że rozmawiają o literaturze, a tak naprawdę rozmawiali o życiu. Dziennikarka już na nią czekała. Miała notes i długopis, ale to nie one robiły wrażenie – robiło je to, jak patrzyła. Bez czułości. Bez nienawiści. Profesjonalnie, jak ktoś, kto nie boi się brudu.

– Laura – powiedziała, jakby znaty się lepiej, niż się znaty. – Dziękuję, że przyszedłaś.

– Napisaliś, że masz dwa nazwiska – odparła Laura bez wstępu.

Dziennikarka uniosła kąciki ust.

– Bo to nie jest jedna historia – powiedziała. – To jest seria. I zawsze zaczyna się tak samo: incydent, komunikat, reorganizacja, nowe twarze.

Wyjęła kartkę złożoną na pół i przesunęła ją po stole.

Laura spojrzała. Daty, krótkie notatki, dwa nazwiska.

Jedno obce. Drugie znajome – z ekranu, z poranków, z pewnego tonu, który zamykał sprawę.

Laura poczuła, jak krew odpływa jej z twarzy.

– Kalina? – wyszeptwała.

Dziennikarka nie potwierdziła od razu.

– Nie mówię, że jest winna – odpowiedziała spokojnie.

– Mówię, że zawsze była blisko, kiedy narracja się domykała. A to jest różnica, której ludzie nie chcą widzieć.

Laura podniosła wzrok.

– A drugie nazwisko?

– Ktoś, kto zniknął po „awarii” trzy lata temu – powiedziała dziennikarka. – I ktoś, kto zniknął po „kryzysie sponsora” pięć lat temu. Zawsze ta sama logika. Tylko inne preteksty.

Laura siedziała nieruchomo.

– Jeśli chcesz iść dalej – powiedziała dziennikarka – musisz zrozumieć jedno. To nie jest tekst o tobie. To jest tekst o stacji. A stacja robi wszystko, żeby to zostało tylko twoją sprawą.

Na stoliku zawibrował telefon Laury. Wiadomość od nieznanego numeru.

„Nie brnij”.

Laura spojrzała na ekran, potem na dziennikarkę.

I po raz pierwszy od dawna nie miała ochoty się tłumaczyć.

Laura odłożyła telefon ekranem do dołu.

– Ktoś wie, że tu jestem – powiedziała spokojnie.

Dziennikarka nie wyglądała na zaskoczoną.

– Jeśli to jest większy mechanizm, to ktoś zawsze wie – odparła. – Pytanie brzmi: czy boisz się bardziej wiedzy, czy konsekwencji?

Laura nie odpowiedziała od razu. Spojrzała na kartkę z nazwiskami. Jedno z nich należało do osoby, która jeszcze kilka miesięcy temu prowadziła główne wydanie wiadomości. Zniknęła „z powodów osobistych”. Wtedy nikt nie pytał.

– Co chcesz z tym zrobić? – zapytała w końcu.

– Sprawdzić, czy to przypadki, czy wzór – odpowiedziała dziennikarka. – Ale bez kogoś ze środka nie pójde dalej.

– Już nie jestem ze środka.

– Byłaś. I wiesz, jak mówią, kiedy coś zamiatają pod dywan. Laura poczuła, że to jest moment na decyzję.

– Nie dam ci maili ani nagrań – powiedziała twardo. – Nie będę wynosić rzeczy z Fuksji.

Dziennikarka skinęła głową.

– Nie o to proszę. Chcę kontekstu. Logiki. Ludzi, z którymi warto rozmawiać.

To było rozsądne. Nie żądanie, tylko propozycja współpracy.

– Jeśli to opublikujesz – zaczęła Laura – nie wrócę już tam nigdy.

– I tak nie wrócisz – odpowiedziała dziennikarka bez cienia okrucieństwa. – Pytanie brzmi, czy chcesz tylko odejść, czy zrozumieć.

Laura patrzyła na nią dłuższą chwilę.

– Daj mi czas – powiedziała w końcu.

– Masz go mniej, niż myślisz.

\*\*\*

Kiedy wróciła do domu, zaskoczyła ją cisza. Marek zasnął, usypiając Ignacego.

Otworzyła laptop i stworzyła dokument z jednym zdaniem na górze:

„Wzór: incydent – komunikat – reorganizacja – zniknięcie”.

Pod spodem zaczęła wpisywać daty, które pamiętała.

Bez szczegółów. Bez nazwisk. Tylko chronologia.

Nie chodziło o dowody. Chodziło o konstrukcję.

Telefon zawibrował. Tym razem numer był znany.

A.B.

Laura przez chwilę patrzyła na ekran, zanim odebrała.

– Wiem, gdzie byłeś po wizycie w stacji – powiedział Adrian bez powitania. – I wiem, z kim się spotkałeś.

Nie zapytał, czy to prawda. Wiedział.

– Więc? – odpowiedziała.

– Nie wiesz, w co wchodzisz.

– A ty wiesz? – zapytała spokojnie.

Po drugiej stronie zapadła cisza.

– To nie jest tylko kwestia stanowisk – powiedział w końcu Adrian. – Tam są pieniądze. Sponsorzy. Umowy. Ludzie wyżej, niż myślisz.

– I dlatego milczysz?

– Dlatego wybieram, gdzie stoję.

To zdanie zabolalo bardziej niż groźba.

– A gdzie stoisz? – zapytała.

Adrian nie odpowiedział od razu.

– Nie po twojej stronie – powiedział w końcu cicho.

Rozłączył się.

Laura odłożyła telefon powoli. Nie była zaskoczona.

Wróciła do laptopa. Pod pierwszym zdaniem dopisała drugie:

„Kto zyskuje?”.

Spojrzała na zegarek. 22.47.

W tej samej chwili przyszła wiadomość od dziennikarki.

„Mam jeszcze jedno nazwisko. To będzie trudniejsze”.

(ciąg dalszy nastąpi)

Programy autorów „Codziennej” i „Gazety Polskiej” zostały wyróżnione na czerwono.



27/ lutego 2026 – 5/ marca 2026

## OCALONY

DRAMAT WOJENNY, **PIĄTEK**, 27.02, GODZ. 20.00, TV PULS

Afganistan, rok 2005. Trwa polowanie na jednego z najgroźniejszych przywódców talibów, odpowiedzialnego za śmierć kilkunastu żołnierzy amerykańskiej piechoty morskiej. Zapada decyzja o rozpoczęciu operacji „Red Wings”, w której udział mają wziąć także członkowie elitarniej jednostki Navy SEALs. W nocy z 27 na 28 czerwca Mike Murphy, Marcus Luttrell, Matt Axelson i Danny Dietz lądują na terytorium wroga i rozpoczynają misję zwiadowczą. Udaje im się zlokalizować cel, ale problemy techniczne uniemożliwiają dalszy kontakt z bazą. Wkrótce jednak żołnierze zostają otoczeni przez duże siły talibów i zmuszeni do dramatycznej walki o życie.



## INFORMACJE

### EXPRESS REPUBLIKI LUZ

**SOBOTA**, 28.2, **NIEDZIELA**, 1.3, GODZ. 17.25, REPUBLIKA

W sobotnim wydaniu „Luzu” będzie o wyjątkowym kinie superbohaterskim dla dzieci i młodzieży. Jak się okazuje, w ten filmowy nurt świetnie wpisują się filmy religijne. Produkcja „David” to przecież fascynująca historia małego człowieka, który potrafił uczynić wielkie rzeczy! Jakże inne filmy poleci redakcja – o tym w programie. Z kolei w niedzielnym wydaniu tradycyjnie pojawi się kulturalne podium. Zdradzimy, że na jednym z miejsc uplasował się dramat wojenny Łukasza Palakowskiego „Pojedyny”. To opowieść o polskiej niezłomności w czasie wojny.



## PROGRAM PODRÓŻNICZY ZA SIÓDMĄ GÓRĄ

**NIEDZIELA**, 1.3, GODZ. 13.50, REPUBLIKA PLUS

Przed nami druga część o niedostępnym przesmyku Darién – skrawku między Panamą a Kolumbią, jednym z najmniej zbadanych obszarów obu Ameryk. Miejsce, w którym na długości przeszło 150 km przerwana zostaje słynna trasa Panamericana. W poprzednim odcinku Stefan Czerniecki zaprosił nas do miejscowości Yaviza – ostatniej, do której można dojechać drogą lądową. Teraz pora na wpłynięcie w górę rzeki Chucunaque. Do prawdziwej puszczy. Panamskiej selwy, która chroni to, co w Darién najcenniejsze.



## SERIAL DOKUMENTALNY

### KAMIL STOCH – NAJLEPSZY RAZ

**SOBOTA**, 28.2, GODZ. 15.45, EUROSPORT 1

Pierwszy odcinek wyjątkowego dokumentu towarzyszącego Kamilowi Stochowi w jego ostatnim sezonie w karierze. Kamera Eurosportu śledzi go od pierwszych treningów w Zakopanem w czerwcu 2025 roku, przez przygotowania do zimy, kolejne konkursy Pucharu Świata i start na igrzyskach, aż po finał sezonu w Planicy. Odcinek „Olimpijczyk na szóstkę” przypomina najważniejsze olimpijskie sukcesy Stocha oraz ostatni występ na igrzyskach we Włoszech. Program pokazuje zarówno sportowe osiągnięcia, jak i kulisy pracy jednego z najwybitniejszych skoczków.

**KLIKAJ MĄDRZE** [www.niezalezna.pl](http://www.niezalezna.pl) **0 nas jest głośno!**

Programy autorów „Codziennej” i „Gazety Polskiej” zostały wyróżnione na czerwono.

RANO

PO POŁUDNIU

WIECZOREM

RANO

PO POŁUDNIU

WIECZOREM

## TVP 1

**08:00** Serwis Info  
**08:13** Wiosna 2026 w TVP  
**08:40** Okrasa łamie przepisy  
**09:20** Ranczo (96) - serial  
**10:15** Komisarz Alex (282) - serial  
**11:05** Ojciec Mateusz (77) - serial  
**12:00** Serwis Info  
**12:10** Agrobiznes  
**12:30** Agropogoda  
**12:40** Rok w ogrodzie extra  
**12:55** Natura w Jedyńce - serial  
**14:00** Wichrowe wzgórze (368) - serial  
**15:00** Serwis Info  
**15:15** Reporterzy - mag.  
**15:35** Gra słów. Krzyżówka - teleturniej  
**16:05** Dziedzictwo (844) - serial  
**17:00** Teleexpress  
**17:20** Pogoda  
**17:30** Jaka to melodia? - telet.  
**18:10** Klan (4663) - serial  
**18:45** Akacyjowa 38 - serial  
**19:30** Program informacyjny  
**19:55** Pytanie dnia  
**20:10** Sport  
**20:15** Pogoda  
**20:30** Komisarz Alex (278) - serial  
**21:30** Sekielski wieczorową porą - pr. publ.  
**22:30** Dzień świra - komedio-dramat, Polska 2002  
**00:15** Wakacyjna terapia - komedia, Francja 2018  
**01:50** Wykrywacz kłamstw - pr. publ.

## TVP 2

**05:25** M jak miłość (1703) - serial  
**06:20** Anna Dymna - spotkajmy się - talk-show  
**06:50** Barwy szczęścia - serial  
**07:30** Pytanie na śniadanie  
**11:55** Operacja zdrowie  
**12:30** Koło fortuny - teleturniej  
**13:15** Panna młoda (32) - serial  
**14:05** Va banque - teleturniej  
**14:35** Na sygnale (849) - serial  
**15:05** La Promesa - pałac tajemnic (338) - serial  
**16:00** Koło fortuny - teleturniej  
**16:35** Familiada - teleturniej  
**17:20** Panna młoda (33) - serial  
**18:15** Va banque - teleturniej  
**18:50** Jeden z dziesięciu - telet.  
**19:25** Barwy szczęścia (3325) - serial  
**20:05** Barwy szczęścia (3326) - serial  
**20:45** Postaw na milion - teleturniej  
**21:50** Kino relaks: Wiek Adaline - melodramat, Kanada/USA 2015, wyk. Blake Lively, Michiel Huisman, Harrison Ford, Ellen Burstyn  
**23:50** Bardzo poszukiwany człowiek - thriller, Niemcy/Wielka Brytania/USA 2014  
**02:05** Księżę z innej bajki - komedia romantyczna, Kanada/USA 2023  
**03:45** Bez wstydu - dramat obyczajowy, Polska 2012

## POLSAT

**06:00** Nowy dzień z Polsat News  
**08:00** halo tu polsat  
**11:30** Gliniarze (619) - serial  
**12:35** Gliniarze (620) - serial  
**13:35** Gliniarze (621) - serial  
**14:40** Dlaczego ja? (1455) - serial  
**15:50** Wydarzenia  
**16:15** Pogoda  
**16:20** Interwencja  
**16:30** Na ratunek 112 (1112) - serial  
**17:00** Gliniarze (1098) - serial  
**18:00** Pierwsza miłość (4164) - serial  
**18:50** Wydarzenia  
**19:15** Gość „Wydarzeń”  
**19:30** Sport  
**19:45** Pogoda  
**19:55** Farma - reality show  
**21:00** Zakopower - 20 lat na scenie - koncert  
**23:05** Ciemniejsza strona Greya - melodramat, Chiny/USA 2017, wyk. Dakota Johnson, Jamie Dornan. Kiedy po bolesnym rozstaniu Christian próbuje nakłonić Anę do powrotu, ona stawia nowe warunki. Próby odbudowania związku, zyskania stabilizacji i spokoju torpedują postaci z przeszłości Christiana.  
**01:30** W lesie dziś nie zaśnie nikt - horror, Polska 2021

## REPUBLIKA

**05:30** Republika wstajemy!  
**06:00** Agro Info  
**06:05** Republika wstajemy!  
**06:50** Andrzej Gajcy - Pierwsza rozmowa polityczna  
**07:05** Przyjaciele Republiki  
**08:00** Przyjaciele Republiki - Gość polityczny  
**08:30** Michał #Rachoń  
**09:01** Po 9:00  
**10:01** Po 10:00  
**11:01** Po 11:00  
**12:00** W samo południe  
**12:30** Republika dzień, serwis  
**14:10** 1410 Bitwa polityczna  
**14:55** Republika dzień - serwis  
**15:00** Klub sportowy  
**15:15** Republika dzień, serwis  
**16:50** Klub sportowy  
**16:55** Express Republiki  
**17:10** Express Republiki+  
**17:30** Polityczne podsum. tygodnia Rafała Ziemkiewicza  
**18:15** Miłosz Kleczek zaprasza  
**18:50** Klub sportowy  
**18:58** Prognoza pogody  
**19:00** Dzisiaj - serwis inform.  
**20:20** Gość Dzisiaj  
**20:45** Agora Klarenbacha  
**22:00** Piachem w tryby  
**22:45** Kulisy manipulacji  
**23:25** Reasumując. Jakubiak, Kowalski  
**23:55** Republika wieczór  
**00:20** Republika nocą  
**01:40** Express Republiki  
**02:00** Express Republiki+  
**02:15** Poland Daily

## PULS

**06:00** Nash Bridges (82) - serial  
**07:00** Nash Bridges (83) - serial  
**08:00** Kobra - oddział specjalny (14) - serial  
**09:00** Kobra - oddział specjalny (15) - serial  
**10:00** Triumf miłości (43) - serial  
**11:00** Triumf miłości (44) - serial  
**12:00** Nie igraj z aniołem (22) - serial  
**13:00** Wspaniałe stulecie (47) - serial  
**14:00** Lombard. Życie pod zastaw (479) - serial  
**15:00** Lombard. Życie pod zastaw (660) - serial  
**16:00** Ranczo (92) - serial  
**17:00** Ranczo (93) - serial  
**18:00** Lombard. Życie pod zastaw (950) - serial  
**19:00** Lombard. Życie pod zastaw (951) - serial  
**20:00** Ocalony - dramat wojenny, Wielka Brytania/USA 2013, wyk. Mark Wahlberg, Taylor Kitsch, Emile Hirsch, Ben Foster  
**22:20** Dwunastu odważnych - dramat sensacyjny, USA 2018, wyk. Chris Hemsworth, Michael Shannon, Michael Pena  
**01:00** Pętla - film sensacyjny, Polska 2020  
**03:05** Lombard. Życie pod zastaw (946) - serial

## POLONIA

**06:00** Dziennik regionów  
**06:20** Słowo daję!  
**06:30** Podróż po jeden uśmiech  
**07:00** Makłowicz w podróży  
**07:30** Pytanie na śniadanie  
**11:45** Rzecz Polska  
**12:10** M jak miłość (1901) - serial  
**13:00** M jak miłość (1902) - serial  
**13:50** Polonia 24 Tygodnik  
**15:00** Serwis Info  
**15:10** Wszystko przed nami (75) - serial  
**15:40** Turystyczna jazda  
**16:00** Pierwsza Dama - film dokumentalny, Polska 2017  
**17:00** Teleexpress  
**17:20** Gra słów. Krzyżówka  
**17:50** Teleexpress Extra  
**18:15** Górna półka smaku  
**18:45** Panorama  
**19:20** Polacy świata  
**19:30** Program informacyjny  
**19:55** Pytanie dnia  
**20:10** Sport  
**20:15** Pogoda  
**20:25** Na dobre i na złe (977) - serial  
**21:15** Na sygnale (615) - serial  
**21:40** Na sygnale (615) - serial  
**22:10** 07 zgłoś się (21) - serial  
**00:00** Panorama  
**00:25** KabareTOP Story  
**00:40** Rodzinka.pl (231) - serial  
**01:10** Paryż. Śladami Chopina  
**01:30** Program informacyjny  
**01:55** Pytanie dnia

## TRWAM

**08:00** Informacje dnia  
**08:15** Polski punkt widzenia  
**08:45** Rozmowy o miłosierdziu  
**09:10** Z wędką nad wodę  
**09:45** Jestem mamą  
**10:00** Informacje dnia  
**10:15** Rozmowy niedokończone  
**11:25** Głos Polski  
**11:35** Wybierz więc życie  
**12:00** Anioł Pański  
**12:03** Informacje dnia  
**12:20** Głos serca  
**13:05** Blask prawdy  
**13:30** Msza święta  
**14:30** Drzwi do lasu  
**15:00** Koronka do Bożego Mił.  
**15:20** Mocni w wierze  
**15:50** Ma się rozumieć  
**16:00** Informacje dnia  
**16:10** Natura obiektywnie  
**16:40** Zniewolenie - felieton  
**17:00** Droga krzyżowa  
**17:30** Łączy nas historia  
**18:00** Anioł Pański  
**18:05** Informacje dnia  
**18:15** Westerplatte młodych  
**19:00** Warto zauważyć  
**19:30** Brat Franciszek  
**20:00** Informacje dnia  
**20:20** Różaniec  
**20:50** Myśląc Ojczyzna  
**21:00** Apel Jasnogórski  
**21:20** Informacje dnia  
**21:40** Polski punkt widzenia  
**22:00** Był człowiek postany  
**23:05** Przegląd katolickiego tygodnika „Niedziela”  
**23:10** Jej misja trwa  
**23:25** Regał  
**00:00** Słowo życia  
**00:05** Świat w obrazach  
**00:10** Informacje dnia

## HISTORIA

**07:05** Flesz historii  
**06:30** Spór o historię: Księża patrioci  
**07:10** Biała wizytówka (6) - serial  
**08:20** Historia Polski: Halina Konopacka  
**09:25** Encyklopedia II wojny światowej  
**09:55** Sprawa Gottlieba Linki, czyli plebiscyt 1920 - film dokumentalny, Polska 2022  
**10:55** Alternatywy 4 (8) - serial  
**12:00** Alternatywy 4 (7) - serial  
**13:30** Podziemne Włochy: Dolina Fucino  
**14:35** Wojny Rosji: Związek Sowiecki (2) - dok.  
**15:35** Królowie (41) - serial  
**16:10** Sensacje XX wieku  
**16:40** Sensacje XX wieku  
**17:05** Historia Polski: Zolnier Rzeczypospolitej  
**18:00** Prasa donosi: Ubezpieczenia społeczne w II RP  
**18:10** Wojownicy czasu: Bitwa trzech marszałków, czyli Anielin 1914  
**18:50** Odnaleźć zaginione - serial dok.  
**19:15** Czas honoru (1) - serial  
**20:15** Odkryć tajemnice: Zamordowany faraon  
**21:15** Ptasiak - dramat psychologiczny, USA 1984  
**23:20** Lombardzista - dramat obyczajowy, USA 1964  
**01:20** Ukraińska modlitwa - film dok., Polska 2019  
**02:25** Było, nie minęło - kronika zwiadowców historii

## KINO POLSKA

**06:00** Polska z góry. Zamki, dworki, pałace 4: W okolicach Wrocławia  
**06:25** Kabaretowy rejs - pr. rozryw.  
**07:10** Kabaretowy rejs - pr. rozryw.  
**08:00** Miś Kudłatek - serial animowany  
**08:10** Miś Kudłatek - serial animowany  
**08:20** Miś Kudłatek - serial animowany  
**08:45** Polska Kronika Filmowa  
**08:55** Krzyż Walecznych - film wojenny, Polska 1958  
**10:45** Złoty pociąg (1) - film sensacyjny, Rumunia/Polska 1986  
**12:35** Złoty pociąg (2) - film sensacyjny, Rumunia/Polska 1986  
**14:00** Żegnaj, Ameryko! - film obyczajowy, Niemcy/Polska 1994  
**15:55** Ostatnie dni - film wojenny, Polska 1969  
**17:45** Czterej pancerni i pies (4) - serial  
**18:55** Czterej pancerni i pies (5) - serial  
**20:00** Młode wilki - film sensacyjny, Polska 1995  
**22:00** Seksmisja - komedia SF, Polska 1983  
**00:20** Wściekły - film kryminalny, Polska 1979  
**02:45** Galerianki - dramat obyczajowy, Polska 2009  
**04:20** Jesteśmy razem - film dokumentalny, Polska 2025

## TVP DOKUMENT

**05:30** Dziką Polską: Dżentelmeni przyrody  
**06:05** Podróż z historią: Polskie cuda natury  
**06:40** Kalendarz przyrody: Sierpień  
**07:35** Życie na biegunach: Zmiana  
**08:40** Czy grozi nam tsunami?  
**09:40** Ukryte oblicze: Indonezja  
**10:40** Wykrywacz kłamstw - pr. publ.  
**11:05** Tatarzy polscy - serial dok.  
**11:55** Przyczyny upadku cywilizacji Majów  
**13:00** Pan Olbrychski - dok.  
**14:00** Kalendarz przyrody: Wrzesień  
**15:00** Życie na biegunach: Ludzie  
**16:00** Cukrzyca, słony rachunek  
**17:05** Ukryte oblicze: Indie  
**18:00** John Huston. Na własnych zasadach  
**19:05** Alhambra, utracony raj  
**20:10** Metro PL - film dok., Białoruś/Polska 2024  
**21:10** Siła kłamstwa - film dokumentalny, Norwegia 2024  
**22:20** Łowcy sensacji - film dokumentalny, Francja 2022  
**23:25** Chemia - film dokumentalny, Polska 2009  
**00:35** Tamte lata, tamte dni - mag. kult.  
**01:10** Dziewczyny z tamtych lat - film dokumentalny, Polska 2005  
**02:00** Złoty pociąg - film dokumentalny, Polska 2015

## KULTURA

**07:10** Tamte lata, tamte dni  
**07:50** Podróż z historią: Z życia wyższych sfer  
**08:25** Mieszczanie żywiecy: Joanna  
**09:00** Pan wzywał, milordzie? (3) - serial  
**10:05** Jak to się mówi, czyli Kasia u Bralczyka - mag. kult.  
**10:45** Recital z Opery Wiedeńskiej - Tomasz Konieczny & Lech Napierała - koncert  
**12:15** Niepoprawny Belmondo (1) - film dokumentalny, Francja 2022  
**13:20** Jak zdobyć pieniądze, kobietę i sławę - komedia obyczajowa, Polska 1969  
**14:20** Kulturalni - mag. kult.  
**15:10** Dobre strony  
**15:30** Dekalog 3 - dramat psychologiczny, Polska 1988  
**16:40** Informacje kulturalne  
**17:00** Z archiwum i pamięci: Piosenki Jacka Cygana  
**18:55** Odrodzenie katedry Notre-Dame - film dokumentalny, Francja 2024  
**20:10** Kino mistrzów: Jules i Jim - dramat psychologiczny, Francja 1962  
**22:00** Tygodnik kulturalny  
**22:55** Zbigniew Wodecki i Mitch & Mitch - koncert  
**23:30** Czwartkowy klub filmowy: Ziemia obiecana - dramat obyczajowy, Polska 1974  
**02:20** Ziemia obiecana - sekrety filmowego planu - rep.

## TVP SPORT

**05:45** Sportowy wieczór  
**06:10** Zimowe Igrzyska Olimpijskie Mediolan-Cortina 2026: Skialpinizm - biegi sprinterskie kobiet i mężczyzn  
**08:00** Piłka nożna: Puchar Anglii - podsumowanie 4. rundy  
**10:15** Zimowe Igrzyska Olimpijskie Mediolan-Cortina 2026: Skoki narciarskie - konkurs duetów  
**11:45** Zimowe Igrzyska Olimpijskie Mediolan-Cortina 2026: Biathlon, tyżwiarstwo szybkie  
**12:45** Piłka nożna: Liga Mistrzów UEFA - skróty  
**14:45** Ring TVP Sport - magazyn bokserski  
**15:45** Piłka nożna: Liga Mistrzów UEFA - rewanżowy mecz fazy play-off: Juventus FC - Galatasaray SK  
**18:00** Koszykówka mężczyzn: Eliminacje mistrzostw świata - studio  
**18:25** Koszykówka mężczyzn: Eliminacje mistrzostw świata - mecz: Łotwa - Polska  
**20:45** Piłka nożna: Betclit 1. Liga - mecz: Stal Rzeszów - Ruch Chorzów  
**23:30** Sportowy wieczór  
**00:05** Koszykówka mężczyzn: Eliminacje mistrzostw świata - mecz: Serbia - Turcja  
**01:05** Hokej: NHL - mecz: Washington Capitals - Vegas Golden Knights

Transmisje mszy i nabożeństw z Opactwa w Tyńcu na **tyniec.tv!**

Codzienna relacja w czasie rzeczywistym z tyńckiego kościoła. Włącz się w modlitwę razem z benedyktynami przez internet

## LITURGIA GODZIN:

06:00 - Jutrznia  
 17:00 - Nieszpory po łacinie  
 19:30 - Kompleta  
 20:00 - Bogurodzica

## NIEDZIELNA MSZA Z BENEDYKTYNAMI!

8:30 - 10:30 - 12:30 - 18:00



## W PIĄTEK, 27 LUTEGO, POLECAMY



### KOMEDIA

#### JAK ZDOBYĆ PIENIĄDZE, KOBIETĘ I SŁAWĘ

PIĄTEK, 27.2, GODZ. 13.20, TVP KULTURA

Na film składają się trzy nowelki, z których każda podaje dość przewrotny sposób na zdobycie tytułowych pieniędzy, kobiety oraz sławy. Bohaterem pierwszej jest początkujący spryciarz usiłujący zbić majątek na kradzionych kundelkach, które – wykorzystując swoje umiejętności fryzjerskie – przemienia w rasowe, strzyżone pudle. Druga opowiada o nieśmiałym uwodzicielu, swoistym fenomenie natury, posiadaczu dwóch serc. Trzecia nowela, ze znakomitą rolą Jacka Woszczerowicza, to historia zwariowanego mitomana wynalazcy, kierownika składnicy złomu w małej miejscowości nad jeziorem, który ze zwiezionego na teren składnicy żelastwa buduje batyskaf.



### SENSACYJNY

#### DWUNASTU ODWAŻNYCH

PIĄTEK, 27.2, GODZ. 22.20, TV PULS

Akcja tej wojennej historii rozgrywa się po atakach terrorystycznych z 11 września 2001 r. Amerykanie wysyłają do Afganistanu oddział specjalny dowodzony przez kapitana Mitcha Nelsona (Chris Hemsworth). Kapitan i jego ludzie mają za zadanie nawiązać współpracę z dowodzącym siłami Sojuszu Północnego generałem Abdurrazidem Dostumem (Navid Negahban) w celu wspólnej walki z talibami i ich sojusznikami z Al-Kaidy. Amerykanie muszą pokonać nie tylko wzajemną nieufność i bariery kulturowe, ale także nauczyć się od walczących konno mullahów trudnej sztuki przetrwania w pustynnych realiach. Mocne kino, które trzyma w napięciu do ostatniej minuty.



### DRAMAT KRYMINALNY

#### LEON ZAWODOWIEC

PIĄTEK, 27.2, GODZ. 22.30, TV4

Leon (Jean Reno) to płatny morderca z kodeksem honorowym. Jest najlepszy, jednak pewnego dnia łamie swoje reguły i otwiera drzwi Matyldzie (Natalie Portman), dziewczynce, której skorumpowani policjanci pod wodzą szalonego Stansfielda (Gary Oldman) zabili całą rodzinę. Chcąc nie chcąc, ci dwoje zostają skazani na siebie. Leon uczy Matyldę fachu, a ta w zamian uczy Leona czytać. Między nimi rodzi się więź, która powoduje, że Leon staje się innym człowiekiem. Mężczyzna zobowiązuje się zabić Stansfielda i jego kolegów. Nie będzie to jednak proste, bowiem zabójcy deptają im po piętach, a Stansfield jest szalenie nieobliczalnym i przebiegłym przeciwnikiem...

## W SOBOTĘ, 28 LUTEGO, POLECAMY



### DOKUMENTALNY

#### HISTORIA JEDNEJ FOTOGRAFII

SOBOTA, 28.2, GODZ. 3.55, TVP1

Opowieść o polskiej bohaterce narodowej Marii Kwaśniewskiej, oszczepniczce, brązowej medalistce olimpijskiej w rzucie oszczepem na igrzyskach olimpijskich w 1936 r. w Berlinie. Dzięki swojej postawie, odwadze, zaangażowaniu oraz osiągnięciom sportowym Maria Kwaśniewska uratowała życie wielu osób. Pomogła więźniom niemieckiego obozu przejściowego Dulag 121 Pruszków, skąd trafiali na roboty przymusowe w głąb Rzeszy lub do obozów koncentracyjnych. Skuteczną pomocą okazały się zarówno osiągnięcia sportowe, jak i posiadana przez Kwaśniewską okolicznościowa fotografia, na której uwieczniono ją przyjmującą gratulacje od Adolfa Hitlera.



### WOJENNY

#### O JEDEN MOST ZA DALEKO

SOBOTA, 28.2, GODZ. 11.45, TVP1

Monumentalna superprodukcja wojenna przedstawiająca kulisy operacji „Market Garden” – jednej z najbardziej ambitnych, a zarazem najbardziej ryzykownych alianckich akcji II wojny światowej. Film ukazuje próbę zdobycia strategicznych mostów w Holandii, które miały otworzyć drogę do szybkiego wkroczenia wojsk sprzymierzonych do Niemiec. Produkcja imponuje rozmachem, realistycznymi scenami bitewnymi i gwiazdorską obsadą, w której znaleźli się m.in. Sean Connery, Gene Hackman, Michael Caine i Robert Redford. To klasyk kina wojennego, który z niezwykłą dbałością o szczegóły odtwarza realia frontu i pokazuje, jak cienka jest granica między odwagą a desperacją.



### SERIAL

#### PUNKT WRZENIA

SOBOTA, 28.2, GODZ. 21.00, BBC FIRST

To czteroodcinkowa kontynuacja filmowego hitu pod tym samym tytułem. Akcja rozgrywa się po kilku miesiącach od wydarzeń z końcówki filmu. Knapa wiecznie zestresowanego szefa kuchni Andy'ego Jonesa (w tej roli Stephen Graham) już nie funkcjonuje, a jego prawa ręka Carly (Vinette Robinson) prowadzi własny lokal. W Point North – bo tak nazywa się restauracja – pracę znalazła znaczna część dawnej ekipy Andy'ego. W kuchni można spotkać Emily, Camille, Robyn, Jamiego i Billy'ego. Nie brakuje też nowych twarzy. Wszyscy starają się łączyć pracę na najwyższych obrotach z codziennymi wyzwaniami. Jako że branża zmagą się z trudnościami, nie jest to łatwe.

Programy autorów „Codziennej” i „Gazety Polskiej” zostały wyróżnione na czerwono.

|                    | TVP 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | TVP 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | POLSAT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | REPUBLIKA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | PULS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | POLONIA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>RANO</b>        | 08:05 Rok w ogrodzie extra<br>08:20 Pełnosprawni - magazyn dla niepełnosprawnych<br>08:55 Ranczo (97) - serial<br>09:50 Komisarz Alex (283) - serial<br>10:50 Ojciec Mateusz (78) - serial<br>11:45 O jeden most za daleko (1) - dramat wojenny, Wielka Brytania/USA 1977                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 05:15 Barwy szczęścia (3322) - serial<br>05:45 Barwy szczęścia (3333) - serial<br>06:25 M jak miłość (1911) - serial<br>07:30 Pytanie na śniadanie - po budka<br>12:10 Postaw na milion - teleturniej<br>13:05 Panna młoda (33) - serial<br>14:00 Familiada - teleturniej<br>14:35 Kolo fortuny - teleturniej<br>15:15 Szansa na sukces. Opole 2026<br>16:20 Na dobre i na złe (982) - serial<br>17:20 Panna młoda (34) - serial<br>18:15 Va banque - teleturniej<br>18:50 Słowo na niedzielę<br>19:00 Informacje kulturalne<br>19:25 Rodzinka.pl (300) - serial<br>20:00 Rodzinka.pl (301) - serial<br>20:30 The Voice Kids 9: Przesłuchania w ciemno (1) - widowisko<br>21:40 The Voice Kids 9: Przesłuchania w ciemno (2) - widowisko<br>22:45 Moje wielkie greckie wesele 2 - komedia romantyczna, Kanada/USA 2016, wyk. Nia Vardalos, John Corbett<br>00:25 Wiek Adaline - melodramat, Kanada/USA 2015<br>02:30 Morderstwa w kanionie Verdon - film kryminalny, Francja 2023 | 06:00 Nowy dzień z Polsat News<br>08:00 halo tu polsat<br>11:30 Krudowie - film animowany, USA 2013<br>13:35 Maska Zorro - film przygodowy, Meksyk/USA 1998<br>16:35 Faceci w czerni 3 - komedia SF, USA 2012<br>18:50 Wydarzenia<br>19:15 Prezydenci i premierzy - pr. publ.<br>19:30 Sport<br>19:45 Pogoda<br>19:55 Polsat Hit Festiwal 2025: Sopocki Hit Kabaretowy - koncert<br>23:35 Lucy - film sensacyjny, Francja/Niemcy/Kanada/Wielka Brytania 2014, wyk. Scarlett Johansson. Lucy, mieszkająca na Tajwanie studentka, przemyciła przez granicę narkotyki. W zołdoku ma zaszyty woreczek z tajemniczą substancją. Przypadkowo specyfik ten przenika do organizmu Lucy. Pod jego wpływem ciało dziewczyny zaczyna podlegać niewyobrażalnym transformacjom.<br>01:20 W lesie dziś nie zaśnie nikt 2 - horror, Polska 2021<br>03:40 Świat według Kiepskich - serial                                                                                                                                                            | 06:00 Smaki Polski<br>06:15 Kulisy manipulacji<br>06:50 Biznes Polska<br>07:05 Republika wstajemy!<br>08:30 Przyjaciele Republiki<br>09:10 Rewolwer<br>10:55 Polityczne podsumowanie tygodnia<br>12:20 Hity w sieci<br>13:10 Republika dzień<br>14:00 Republika dzień - serwis<br>14:10 1410 Bitwa polityczna<br>14:55 Republika dzień - serwis<br>15:00 Klub sportowy<br>15:10 Republika dzień<br>15:55 Republika dzień - serwis<br>16:00 Salonik polityczny<br>16:50 Klub sportowy<br>16:55 Express Republiki<br>17:10 Express Republiki +<br>17:25 Express Republiki Luz<br>17:45 Republika dzień<br>18:00 Republika dzień - serwis<br>18:15 Republika dzień<br>18:50 Klub sportowy<br>18:58 Prognoza pogody<br>19:00 Dzisiaj - główne wydanie serwisu informacyjnego<br>20:20 Gość Dzisiaj<br>20:50 Republika wieczór<br>22:15 Wpływem ciała dziewczyny zaczyna podlegać niewyobrażalnym transformacjom.<br>00:00 Odbudowani<br>01:00 Magazyn Filmowy Piotra Gońca<br>01:25 Poland Daily<br>01:35 Poland Daily - Weather<br>01:40 Dzisiaj - główne wydanie serwisu informacyjnego | 06:00 Kobra - oddział specjalny (11) - serial<br>07:00 Kobra - oddział specjalny (12) - serial<br>08:00 Kobra - oddział specjalny (13) - serial<br>09:00 Taki jest świat<br>09:25 Wojciech Cejrowski. Bosso - Meksyk/Paragwaj<br>09:55 Lombard. Życie pod zastaw (471) - serial<br>10:55 Lombard. Życie pod zastaw (473) - serial<br>11:55 Lombard. Życie pod zastaw (475) - serial<br>12:55 Lombard. Życie pod zastaw (477) - serial<br>13:55 Lombard. Życie pod zastaw (479) - serial<br>15:00 Lombard. Życie pod zastaw (947) - serial<br>16:00 Lombard. Życie pod zastaw (948) - serial<br>17:00 Lombard. Życie pod zastaw (949) - serial<br>18:00 Lombard. Życie pod zastaw (950) - serial<br>19:00 Lombard. Życie pod zastaw (951) - serial<br>20:00 Mocne sobotnie kino: Conan Barbarzyńca - film fantasy, USA 2011<br>22:10 Tomb Raider - film przygodowy, Wielka Brytania/USA 2018<br>00:40 Kickboxer: Zemsta - film sensacyjny, USA 2016<br>02:20 Taki jest świat<br>02:55 Menu na miarę                                                                             | 06:00 Panorama<br>06:30 Ojciec Mateusz (7) - serial<br>07:20 Słowo daję!<br>07:30 Pytanie na śniadanie<br>11:50 SerialLove wspomnienia<br>12:05 Sześć milionów sekund (10) - serial<br>12:35 Sześć milionów sekund (11) - serial<br>13:10 Jak to się mówi, czyli Kasia u Bralczyka - mag.<br>13:45 Na dobre i na złe (977) - serial<br>14:40 Na sygnale (615) - serial<br>15:05 Na sygnale (616) - serial<br>15:40 Okrasa łamie przepisy<br>16:15 Kulturalni<br>17:00 Teleexpress<br>17:25 M jak miłość (1903) - serial<br>18:20 Szansa na sukces. Opole 2026<br>19:15 Tylko jeden skecz<br>19:30 Program informacyjny<br>19:55 Pytanie dnia<br>20:05 Sport<br>20:10 Pogoda<br>20:20 Drelich (3) - serial<br>21:15 Drelich (4) - serial<br>22:10 Żona dla Polaka - reality show<br>23:00 Tajemnica twierdzy szefów (8) - serial<br>23:50 Życ się chce - jubileusz Alicji Majewskiej i Włodzimierza Korcza<br>00:40 M jak miłość (1903) - serial<br>01:30 Program informacyjny |
| <b>PO POŁUDNIU</b> | 13:30 O jeden most za daleko (2) - dramat wojenny, Wielka Brytania/USA 1977<br>15:05 Wenecja, miasto wyrosłe z bagien - film dokumentalny, Francja 2024<br>16:05 Dziedzictwo (845) - serial<br>17:00 Teleexpress<br>17:20 Pogoda<br>17:35 Żona dla Polaka. Toronto - reality show<br>18:40 Jaka to melodia? - teleturniej<br>19:30 Program informacyjny<br>19:55 Pytanie dnia<br>20:05 Sport<br>20:10 Pogoda<br>20:25 Krew z krwi 3 (8) - serial<br>21:25 Dzień Patriotów - thriller, Hongkong/USA 2016<br>23:45 Krytyczna godzina - film kryminalny, Wielka Brytania/USA 2019<br>01:25 Sprawdzamy - mag.<br>01:50 Dzień świra - komediodramat, Polska 2002 | 13:05 Panna młoda (33) - serial<br>14:00 Familiada - teleturniej<br>14:35 Kolo fortuny - teleturniej<br>15:15 Szansa na sukces. Opole 2026<br>16:20 Na dobre i na złe (982) - serial<br>17:20 Panna młoda (34) - serial<br>18:15 Va banque - teleturniej<br>18:50 Słowo na niedzielę<br>19:00 Informacje kulturalne<br>19:25 Rodzinka.pl (300) - serial<br>20:00 Rodzinka.pl (301) - serial<br>20:30 The Voice Kids 9: Przesłuchania w ciemno (1) - widowisko<br>21:40 The Voice Kids 9: Przesłuchania w ciemno (2) - widowisko<br>22:45 Moje wielkie greckie wesele 2 - komedia romantyczna, Kanada/USA 2016, wyk. Nia Vardalos, John Corbett<br>00:25 Wiek Adaline - melodramat, Kanada/USA 2015<br>02:30 Morderstwa w kanionie Verdon - film kryminalny, Francja 2023                                                                                                                                                                                                          | 06:00 Wracając do Marka - film dokumentalny, Polska 2002<br>06:50 Rachunek szczęścia - film dokumentalny, Polska 2010<br>08:10 Reksio - serial animowany<br>08:20 Reksio - serial animowany<br>08:30 Reksio - serial animowany<br>08:55 Stawiam na Tolka Banana (1) - serial<br>09:35 Stawiam na Tolka Banana (2) - serial<br>10:20 Polska Kronika Filmowa Paragon gola - film przygodowy, Polska 1969. Dwie piłkarskie drużyny, Syrenka i Huragan, przygotowują się do turnieju. Zawodnicy Syrenki, której przewodzi Paragon, muszą kupić koszulki i emblematy. Niestety, matka Paragona przez pomyłkę wydaje zawartość klubowej kasy.<br>13:10 Joanna - dramat psychologiczny, Polska 2010<br>15:45 Piłsudski - film biograficzny, Polska 2019<br>18:00 Rozmowy kontrolowane - komedia, Polska 1991<br>20:00 Bo we mnie jest seks - film biograficzny, Polska 2021<br>22:05 Sługi boże - film kryminalny, Polska 2016<br>00:05 Ziarno prawdy - thriller, Polska 2015<br>02:40 Syberiańska polska - dramat historyczny, Polska 2013 | 05:20 Dziką Polską: Ujrzyć niedostrzegalne<br>05:55 Podróże z historią: Zwyczajna historia niezwykłych nazw<br>06:25 Kalendarz przyrody: Wrzesień<br>07:25 Życie na biegunach: Ludzie<br>08:25 Cukrzyca, słony rachunek<br>09:25 Ukryte oblicze: Indie<br>10:20 Mistrz Nikifor - dok.<br>10:30 Spacererek staromiejski - dok.<br>11:00 Tatarzy polscy - serial dok.<br>11:45 Alhambra, utracony raj - dok.<br>12:50 Wielkie rodziny (6) - serial dok.<br>13:35 Tacy byliśmy: Na zakupach<br>14:10 Korea Południowa z Aleksandrem Armstrongiem (1) - serial dok.<br>15:00 Podniebni łowcy - dok.<br>16:00 Korea Południowa z Aleksandrem Armstrongiem (3) - serial dok.<br>16:55 Simon Reeve w Ameryce Południowej: Chile i Argentyna<br>18:00 Grace Kelly - portret intymny - dok.<br>19:05 Świat ikon - dok.<br>20:10 Alain Delon jakiego nie znamy - dok.<br>21:15 Mów mi Kate - dok.<br>22:55 Refren - dok.<br>23:05 Sprawdzamy - mag.<br>23:35 Zegnaj cię, mój świecie wesoły - dok.<br>00:40 Dziewczyna z ekranu - dok.<br>01:35 Marian Pawlik Quartet - koncert                 | 06:00 Skutki noszenia kapelusza w maju - komedia obyczajowa, Polska 1993<br>07:30 Rzecz Polska: Hodowla Zwierząt Karola Borsuka<br>07:55 Recital z Opery Wiedeńskiej - Tomasz Konieczny & Lech Napierała - koncert<br>09:30 Informacje kulturalne<br>10:00 Ruchomy zamek Hauru - film animowany, Japonia 2004<br>12:10 Lino Ventura. Portret intymny - film dokumentalny, Francja 2018<br>13:15 Nad Niemnem (3) - serial<br>14:20 Nad Niemnem (4) - serial<br>15:20 „Ziemia obiecana” - 50 lat później - rep.<br>15:55 Dokument tygodnia: Magia irańskiego jedwabiu - film dokumentalny, Francja/Niemcy 2022<br>16:55 Tamte lata, tamte dni - mag. kult.<br>17:35 Retro kino: Stromboli, ziemia Boga - dramat obyczajowy, Włochy/USA 1950<br>19:25 20 x 20 lat TVP Kultura<br>20:00 Bilet do kina: Wojna - dramat wojenny, Francja/Dania 2015<br>22:05 Muse: Drones World Tour - koncert<br>23:45 Kino mistrzów: Jules i Jim - dramat psychologiczny, Francja 1962<br>01:45 Tamte lata, tamte dni - mag. kult.<br>02:15 Jazz.pl Polskie Radio: Marian Pawlik Quartet - koncert | 06:00 Sportowy wieczór<br>06:30 Strongman: Liga Mistrzów 2025<br>07:30 Hokej: NHL - mecz: Washington Capitals - Vegas Golden Knights<br>08:20 Koszykówka mężczyzn: Eliminacje mistrzostw świata - mecz: Łotwa - Polska<br>10:30 Mundial 2026 - Legendy miejskie: Guadalajara<br>11:10 Piłka nożna: Betclit 2. Liga - mecz: Świt Szczecin - Unia Skiermiewice<br>13:20 Snowboard: Zawody Pucharu Świata w Krynicy-Zdroju - slalom gigant równoległy<br>15:25 Biegi narciarskie: Zawody Pucharu Świata w Falun - biegi sprinterskie stylem dowolnym kobiet i mężczyzn<br>17:30 Lekkoatletyka: Halowe Mistrzostwa Polski - Toruń 2026 - studio<br>17:40 Lekkoatletyka: Halowe Mistrzostwa Polski - Toruń 2026<br>22:00 Sportowy wieczór<br>22:35 Snowboard: Zawody Pucharu Świata w Krynicy-Zdroju - slalom gigant równoległy<br>23:35 Lekkoatletyka: Halowe Mistrzostwa Polski - Toruń 2026<br>01:40 Kamerą TVP Sport                                                           |
| <b>WIECZOREM</b>   | 18:40 Jaka to melodia? - teleturniej<br>19:30 Program informacyjny<br>19:55 Pytanie dnia<br>20:05 Sport<br>20:10 Pogoda<br>20:25 Krew z krwi 3 (8) - serial<br>21:25 Dzień Patriotów - thriller, Hongkong/USA 2016<br>23:45 Krytyczna godzina - film kryminalny, Wielka Brytania/USA 2019<br>01:25 Sprawdzamy - mag.<br>01:50 Dzień świra - komediodramat, Polska 2002                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 13:05 Panna młoda (33) - serial<br>14:00 Familiada - teleturniej<br>14:35 Kolo fortuny - teleturniej<br>15:15 Szansa na sukces. Opole 2026<br>16:20 Na dobre i na złe (982) - serial<br>17:20 Panna młoda (34) - serial<br>18:15 Va banque - teleturniej<br>18:50 Słowo na niedzielę<br>19:00 Informacje kulturalne<br>19:25 Rodzinka.pl (300) - serial<br>20:00 Rodzinka.pl (301) - serial<br>20:30 The Voice Kids 9: Przesłuchania w ciemno (1) - widowisko<br>21:40 The Voice Kids 9: Przesłuchania w ciemno (2) - widowisko<br>22:45 Moje wielkie greckie wesele 2 - komedia romantyczna, Kanada/USA 2016, wyk. Nia Vardalos, John Corbett<br>00:25 Wiek Adaline - melodramat, Kanada/USA 2015<br>02:30 Morderstwa w kanionie Verdon - film kryminalny, Francja 2023                                                                                                                                                                                                          | 06:00 Wracając do Marka - film dokumentalny, Polska 2002<br>06:50 Rachunek szczęścia - film dokumentalny, Polska 2010<br>08:10 Reksio - serial animowany<br>08:20 Reksio - serial animowany<br>08:30 Reksio - serial animowany<br>08:55 Stawiam na Tolka Banana (1) - serial<br>09:35 Stawiam na Tolka Banana (2) - serial<br>10:20 Polska Kronika Filmowa Paragon gola - film przygodowy, Polska 1969. Dwie piłkarskie drużyny, Syrenka i Huragan, przygotowują się do turnieju. Zawodnicy Syrenki, której przewodzi Paragon, muszą kupić koszulki i emblematy. Niestety, matka Paragona przez pomyłkę wydaje zawartość klubowej kasy.<br>13:10 Joanna - dramat psychologiczny, Polska 2010<br>15:45 Piłsudski - film biograficzny, Polska 2019<br>18:00 Rozmowy kontrolowane - komedia, Polska 1991<br>20:00 Bo we mnie jest seks - film biograficzny, Polska 2021<br>22:05 Sługi boże - film kryminalny, Polska 2016<br>00:05 Ziarno prawdy - thriller, Polska 2015<br>02:40 Syberiańska polska - dramat historyczny, Polska 2013 | 05:20 Dziką Polską: Ujrzyć niedostrzegalne<br>05:55 Podróże z historią: Zwyczajna historia niezwykłych nazw<br>06:25 Kalendarz przyrody: Wrzesień<br>07:25 Życie na biegunach: Ludzie<br>08:25 Cukrzyca, słony rachunek<br>09:25 Ukryte oblicze: Indie<br>10:20 Mistrz Nikifor - dok.<br>10:30 Spacererek staromiejski - dok.<br>11:00 Tatarzy polscy - serial dok.<br>11:45 Alhambra, utracony raj - dok.<br>12:50 Wielkie rodziny (6) - serial dok.<br>13:35 Tacy byliśmy: Na zakupach<br>14:10 Korea Południowa z Aleksandrem Armstrongiem (1) - serial dok.<br>15:00 Podniebni łowcy - dok.<br>16:00 Korea Południowa z Aleksandrem Armstrongiem (3) - serial dok.<br>16:55 Simon Reeve w Ameryce Południowej: Chile i Argentyna<br>18:00 Grace Kelly - portret intymny - dok.<br>19:05 Świat ikon - dok.<br>20:10 Alain Delon jakiego nie znamy - dok.<br>21:15 Mów mi Kate - dok.<br>22:55 Refren - dok.<br>23:05 Sprawdzamy - mag.<br>23:35 Zegnaj cię, mój świecie wesoły - dok.<br>00:40 Dziewczyna z ekranu - dok.<br>01:35 Marian Pawlik Quartet - koncert                 | 06:00 Skutki noszenia kapelusza w maju - komedia obyczajowa, Polska 1993<br>07:30 Rzecz Polska: Hodowla Zwierząt Karola Borsuka<br>07:55 Recital z Opery Wiedeńskiej - Tomasz Konieczny & Lech Napierała - koncert<br>09:30 Informacje kulturalne<br>10:00 Ruchomy zamek Hauru - film animowany, Japonia 2004<br>12:10 Lino Ventura. Portret intymny - film dokumentalny, Francja 2018<br>13:15 Nad Niemnem (3) - serial<br>14:20 Nad Niemnem (4) - serial<br>15:20 „Ziemia obiecana” - 50 lat później - rep.<br>15:55 Dokument tygodnia: Magia irańskiego jedwabiu - film dokumentalny, Francja/Niemcy 2022<br>16:55 Tamte lata, tamte dni - mag. kult.<br>17:35 Retro kino: Stromboli, ziemia Boga - dramat obyczajowy, Włochy/USA 1950<br>19:25 20 x 20 lat TVP Kultura<br>20:00 Bilet do kina: Wojna - dramat wojenny, Francja/Dania 2015<br>22:05 Muse: Drones World Tour - koncert<br>23:45 Kino mistrzów: Jules i Jim - dramat psychologiczny, Francja 1962<br>01:45 Tamte lata, tamte dni - mag. kult.<br>02:15 Jazz.pl Polskie Radio: Marian Pawlik Quartet - koncert | 06:00 Sportowy wieczór<br>06:30 Strongman: Liga Mistrzów 2025<br>07:30 Hokej: NHL - mecz: Washington Capitals - Vegas Golden Knights<br>08:20 Koszykówka mężczyzn: Eliminacje mistrzostw świata - mecz: Łotwa - Polska<br>10:30 Mundial 2026 - Legendy miejskie: Guadalajara<br>11:10 Piłka nożna: Betclit 2. Liga - mecz: Świt Szczecin - Unia Skiermiewice<br>13:20 Snowboard: Zawody Pucharu Świata w Krynicy-Zdroju - slalom gigant równoległy<br>15:25 Biegi narciarskie: Zawody Pucharu Świata w Falun - biegi sprinterskie stylem dowolnym kobiet i mężczyzn<br>17:30 Lekkoatletyka: Halowe Mistrzostwa Polski - Toruń 2026 - studio<br>17:40 Lekkoatletyka: Halowe Mistrzostwa Polski - Toruń 2026<br>22:00 Sportowy wieczór<br>22:35 Snowboard: Zawody Pucharu Świata w Krynicy-Zdroju - slalom gigant równoległy<br>23:35 Lekkoatletyka: Halowe Mistrzostwa Polski - Toruń 2026<br>01:40 Kamerą TVP Sport                                                           |



Programy autorów „Codziennej” i „Gazety Polskiej” zostały wyróżnione na czerwono.

|             | TVP 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | TVP 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | POLSAT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | REPUBLIKA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | PULS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | POLONIA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| RANO        | 08:00 Tydzień - mag.<br>09:00 Zmieniacy (10) - serial<br>10:05 Ojciec Mateusz (439) - serial<br>11:00 Komisarz Alex (278) - serial<br>11:55 Między ziemią a niebem<br>12:00 Anioł Pański<br>12:15 Między ziemią a niebem<br>12:45 Pielgrzymi Nadziei<br>13:05 BBC w Jedyńce<br>14:15 Dom (6) - serial<br>16:05 Dziedzictwo (846) - serial<br>17:00 Teleexpress<br>17:20 Pogoda<br>17:35 U Pana Boga w Królowym Moście (11) - serial<br>18:40 Jaka to melodia? - telet.<br>19:30 Program informacyjny<br>19:55 Pytanie dnia<br>20:05 Sport<br>20:10 Pogoda<br>20:25 U Pana Boga w Królowym Moście (12) - serial<br>21:25 Żona dla Polaka. Toronto - reality show<br>22:25 Zakochana Jedynka: Anglik, który mnie kochał - komedia romantyczna, Wielka Brytania/USA 2014, wyk. Pierce Brosnan, Salma Hayek<br>00:15 Dzień Patriotów - thriller, Hongkong/USA 2016, wyk. Michelle Monaghan, Mark Wahlberg<br>02:30 Sprawdzamy - mag.<br>02:55 Wakacyjna terapia - komedia, Francja 2018                                                                                                                                                   | 06:25 M jak miłość (1912) - serial<br>07:30 Pytanie na śniadanie<br>11:15 Jak to się mówi, czyli Kasia u Bralczyka - mag.<br>11:50 The Voice Kids 9: Przesłuchania w ciemno (1) - widowisko<br>12:55 The Voice Kids 9: Przesłuchania w ciemno (2) - widowisko<br>14:00 Familiada - teleturniej<br>14:35 Kolo fortuny - teleturniej<br>15:10 Szansa na sukces. Opole 2026<br>16:15 Tak to leciało! - teleturniej<br>17:10 Pan Mama (46) - serial<br>17:50 Hrabia Monte Christo (7) - serial<br>18:55 Hrabia Monte Christo (8) - serial<br>20:05 Kochając Pabla, nienawidząc Escobara - dramat biograficzny, Bułgaria/Hiszpania 2017, wyk. Javier Bardem, Penélope Cruz<br>22:20 Jackie Brown - film sens., USA 1997, wyk. Pam Grier, Samuel L. Jackson<br>01:05 Justyna Steczkowska na dobry wieczór - widowisko<br>02:10 Krucjata. Prawo serii (12) - serial<br>03:10 Moje wielkie greckie wesele 2 - komedia romantyczna, Kanada/USA 2016                                                                                                           | 06:00 Nowy dzień z Polsat News<br>08:00 halo tu polsat<br>11:20 Krudowie 2: Nowa era - film animowany, USA 2020<br>13:35 Karate Kid - film przygodowy, Chiny/USA 2010<br>16:35 Nie kłam, kochanie - komedia romantyczna, Polska 2008<br>18:50 Wydarzenia<br>19:15 Sport<br>19:25 Pogoda<br>19:35 Must be the Polsat<br>19:55 Dancing with the Stars. Taniec z gwiazdami - pr. rozryw.<br>22:25 It Ends with Us - dramat obyczajowy, USA 2024, wyk. Blake Lively, Justin Baldoni, Jenny Slate<br>Lilly poznaje Ryle'a i wierzy, że być może znalazła swoją bratnią duszę. Wkrótce jednak pojawiają się pytania dotyczące ich związku. Związek się komplikuje jeszcze bardziej, kiedy pojawia się stara licealna miłość, Atlas, stawiając jej relację z Ryle'em pod znakiem zapytania.<br>01:05 Władcy umysłów - thriller, USA 2011<br>03:30 Świat według Kiepskich - serial                                                                                                                                                                    | 06:00 Transmisja Mszy Świętej<br>07:00 Oko na niedzielę<br>07:10 Republika wstajemy!<br>07:35 S.O.S. Dla Chrześcijań<br>07:50 Smaki Polski<br>08:05 Przyjaciele Republiki<br>09:05 Miłosz Kleczek Wysokie napięcie<br>10:35 Polityczna kawa<br>12:10 Studio prasowe<br>13:20 Republika dzień<br>14:10 1410 Bitwa polityczna<br>14:55 Republika dzień - serwis<br>15:00 Klub sportowy<br>15:10 Republika dzień<br>16:00 Republika dzień - serwis<br>16:10 Republika dzień<br>16:30 Lewy z Bicepsiem<br>16:50 Klub sportowy<br>16:55 Express Republiki<br>17:10 Express Republiki+<br>17:25 Express Republiki Luz<br>17:45 Miłosz Kleczek. W ruchu<br>18:40 Republika dzień - serwis<br>18:50 Klub sportowy<br>18:58 Prognoza pogody<br>19:00 Dzisiaj - serwis inform.<br>20:00 Gość Dzisiaj<br>20:30 Republika wieczór<br>21:30 Klub Republiki<br>22:30 Piachem w tryby<br>23:15 Wywiad z chuliganem<br>00:10 Express Republiki<br>00:25 Express Republiki+<br>00:40 Poland Daily<br>00:50 Poland Daily - Weather<br>00:55 Dzisiaj - serwis inform.<br>02:20 Miłosz Kleczek Wysokie napięcie | 06:00 Taki jest świat<br>06:45 Kobra - oddział specjalny (14) - serial<br>07:45 Kobra - oddział specjalny (15) - serial<br>08:45 Ranczo (93) - serial<br>09:45 Ranczo (94) - serial<br>10:45 Ranczo (95) - serial<br>11:45 Ranczo (96) - serial<br>12:45 Ranczo (97) - serial<br>13:50 Niania - film familijny, Francja/USA 2005<br>15:55 Królowa Śnieżka - baśń filmowa, Kanada/USA 2012<br>18:00 Wasabi: Hubert zawodowiec - film sensacyjny, Francja/Japonia 2001<br>20:00 Jeden gniewny człowiek - thriller, Wielka Brytania/USA 2021.<br>Firma zajmująca się transportowaniem cennych ładunków ma kłopoty. W ciągu ostatnich miesięcy kilka jej konwojów zostało ograbionych, a ochraniające je ekipy wymordowano. W takich okolicznościach do firmy dołącza H, milczący twardej o niejasnej przeszłości, ale o nieocenionych kompetencjach.<br>22:35 Komórka - film sensacyjny, Niemcy/USA 2004<br>00:20 Tajna broń - film sensacyjny, USA 1996<br>02:30 Dyżur 2 (23) - serial dok.                                                                          | 06:00 Panorama<br>06:30 Rodzinka.pl (230) - serial<br>07:00 Rodzinka.pl (231) - serial<br>07:30 Pytanie na śniadanie<br>11:10 Słowo daje!<br>11:25 Makłowicz w podróży<br>11:55 Między ziemią a niebem<br>12:00 Anioł Pański<br>12:15 Między ziemią a niebem<br>12:50 Słowo na niedzielę<br>13:00 Transmisja mszy świętej z kościoła pw. św. Jana Chrzyciela w Skalbmierzu<br>14:15 Piłka nożna: Betclac 1. Liga - studio<br>14:25 Piłka nożna: Betclac 1. Liga - mecz: Wisła Kraków - Znicz Pruszków<br>17:00 Teleexpress<br>17:25 M jak miłość - serial<br>18:15 Kabaretomania - pr. rozryw.<br>19:10 Laskowik & Malicki - pr. rozryw.<br>19:30 Program informacyjny<br>19:55 Pytanie dnia<br>20:05 Sport, pogoda<br>20:20 Komisarz Alex - serial<br>21:15 Daję słowo - Maciej Orłoś - talk-show<br>22:10 Kochankowie roku tygrysa - melodramat, Chiny/Polska 2005<br>23:55 „Hotel Pod Różami” - koncert galowy 27. Przeglądu Piosenki Aktorskiej we Wrocławiu<br>00:40 M jak miłość (1904) - serial |
| PO POŁUDNIU |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| WIECZOREM   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| RANO        | 08:00 Słowo życia<br>08:05 Polski punkt widzenia<br>08:30 Jeden Kościół, wielu świętych<br>09:00 Prymas Stefan Wyszyński<br>09:10 Spotkanie z Magdaleną Buczek<br>09:15 Manna z Nieba<br>09:30 Msza święta<br>10:40 Parafia pod wezwaniem Świętego Józefa Robotnika w Zgorzelcu<br>11:00 Głos serca<br>11:45 Co by było, gdyby zwierzęta mówiły?<br>12:00 Anioł Pański z Ojcem Świętym Leonem XIV<br>12:15 Papież Polak do rodaków<br>12:55 Ignacy Loyola - dramat historyczny, Filipiny/Hiszpania 2016<br>15:00 Wieść - to też Polska<br>16:00 Informacje dnia<br>16:10 Koncert życzeń<br>16:50 Mateczniki Polskości<br>17:00 Gorzkie żale<br>17:30 Sól ziemi<br>17:55 Poczest wielkich Polaków<br>18:00 Anioł Pański<br>18:05 Informacje dnia<br>18:15 Rozmowy niedokończone<br>19:30 Baśniowy teatr lalek<br>20:00 Informacje dnia<br>20:20 Różaniec<br>20:50 Myśląc Ojczyzna<br>21:00 Apel Jasnogórski<br>21:20 Informacje dnia<br>21:40 Retrospekcja<br>21:45 Stan bezpieczeństwa państwa<br>22:00 Mocni Jego mocą<br>22:45 Jak wygrać małżeństwo<br>23:00 Jak my to widzimy<br>23:30 Tam, gdzie Bóg płacze<br>00:00 Słowo życia | 07:15 Był taki dzień<br>07:25 Korona królów. Jagiellońskie (77) - serial<br>08:00 Liturgia greckokatolicka<br>09:00 Znak orła (9) - serial<br>09:35 Znak orła (10) - serial<br>10:05 Wojownicy czasu: Maszkarada, czyli karnawał w Krokowej<br>10:45 Podziemne Włochy: Dolina Fucino<br>11:55 W sercu Ameryki - Stan Mississippi - nad Wielką Rzeką<br>13:00 Attenborough i jurajski potwór morski - film dokumentalny, Wielka Brytania 2024<br>13:55 Prasa donosi: Motoryzacja w II RP<br>14:05 Rio Lobo - western, USA 1970<br>16:05 Żołnierze wyklęci - film dokumentalny, Polska 2005<br>17:10 Amerigo Vespucci, zapomniany odkrywca - film dok., Niemcy 2023<br>18:15 Rzeki kłamstwa (2) - serial<br>19:55 Kroniki Hitlera: Obibok i żołnierz. Lata 1889-1918 (1) - dok.<br>21:00 Druga wojna światowa w kolorze. Droga do zwycięstwa: Dunkierka<br>22:05 2026 rokiem Andrzeja Wajdy: Wyrok na Franciszka Kłosa - dramat wojenny, Polska 2000<br>23:55 Raport Pileckiego - dramat biograficzny, Polska 2023<br>02:05 Wileński wybawiciel - dok. | 06:15 Jesteśmy razem - film dokumentalny, Polska 2025<br>07:10 Faleńicka Atlantyda - film dokumentalny, Polska 2019<br>08:10 Reksio - serial animowany<br>08:20 Reksio - serial animowany<br>08:35 Reksio - serial animowany<br>08:50 Stawiam na Tolka Banana (3) - serial<br>09:30 Stawiam na Tolka Banana (4) - serial<br>10:10 Polska Kronika Filmowa<br>11:25 Polska Kronika Filmowa<br>10:50 Z pacynką i w pasiaku<br>11:55 Akademia Pana Kleksa: Przygoda księcia Mateusza (1) - film przygodowy, ZSRR/Polska 1983<br>13:50 Akademia Pana Kleksa: Tajemnica golarza Filipa (2) - film przygodowy, ZSRR/Polska 1983<br>15:40 Motylem jestem, czyli romans czterdziestolatka - komedia obyczajowa, Polska 1976<br>17:40 Bitwa pod Wiedniem - dramat historyczny, Włochy/Polska 2012<br>20:00 Boże Ciało - dramat obyczajowy, Polska 2019<br>22:30 Młode wilki 1/2 - film sensacyjny, Polska 1997<br>00:15 Misja Afganistan (7) - serial<br>01:20 Misja Afganistan (8) - serial<br>02:20 Demony wojny wg Goi - dramat wojenny, Polska 1998 | 05:20 Przystanek slow food: Mazury<br>05:50 Przyrodnik na tropie: Bielik<br>06:15 Korea Południowa z Aleksandrem Armstrongiem (1) - serial dok.<br>07:10 Podniebni łowcy - dok.<br>08:05 Korea Południowa z Aleksandrem Armstrongiem (3) - serial dok.<br>08:55 Simon Reeve w Ameryce Południowej: Chile i Argentyna<br>10:05 Refren - dok.<br>10:15 Sprawdzamy - mag.<br>10:40 Pielgrzymi Nadziei: Biali Ojcowie - o. Jean Bukuru<br>10:55 Pielgrzymi Nadziei: Niewidomi w Laskach<br>11:15 Świat ikon - dok.<br>12:20 Wielkie rodziny (7) - serial dok.<br>13:10 Tacy byliśmy: Cud narodzin<br>13:35 Najwspanialsze ikony natury: Ziemia<br>14:40 Kanadyjskie parki narodowe: Pacific Rim<br>15:45 W głąb wszechświata: zagadki kosmosu: Poszukiwanie granicy<br>16:50 Kultura miejska: Bogota<br>17:50 Rosa Bonheur, portrecistka natury<br>19:00 Gadór i rekiny - dok.<br>20:15 Kwintesencja Irlandii - dok.<br>22:30 Witaj, smutku, Sagan by Sagan - dok.<br>23:35 Tamte lata, tamte dni - mag. kult.<br>00:10 Mel Gibson, portret ekscentryka - dok.<br>01:15 Na krawędziach - dok.   | 06:15 Piosenki Andrzeja Korzyńskiego<br>07:05 Rozmowy (nie)wygodne - pr. publ.<br>07:45 Litera - film animowany, Polska 1962<br>08:00 Msza święta Kościoła Starokatolickiego Mariawitów w Warszawie<br>09:05 Purim: Święto Losów<br>09:55 Dokument tygodnia: Magia irańskiego jedwabiu - film dokumentalny, Francja/Niemcy 2022<br>10:50 Pan wzywał, milordzie? (3) - serial<br>11:55 Ucieczka z kina „Wolność” - dramat społeczny, Polska 1990<br>13:35 Stromboli, ziemia bogów - dramat obyczajowy, Włochy/USA 1950<br>15:25 Kolekcja: Teresa Rudowicz<br>15:50 Mała mama - dramat obyczajowy, Francja 2021<br>17:15 Niedziela z... Agatą Kuleszą<br>18:10 Komety - sztuka Krzysztofa Bizio<br>19:25 20 x 20 lat TVP Kultura<br>20:00 Zakochani w Rzymie - komedia romantyczna, Hiszpania/Włochy/USA 2012<br>22:00 Kulturalni - mag.<br>22:55 Więcej niż fikcja: Ingmar Bergman: Okiem choreografa - film dokumentalny, Szwecja 2016<br>00:00 Noc krótkich filmów<br>00:35 Muse: Drones World Tour - koncert<br>02:15 Wojna - dramat wojenny, Francja/Dania 2015 | 05:55 Sportowy wieczór<br>06:25 Strongman: Liga Mistrzów 2025<br>07:25 Kamera TVP Sport<br>07:55 Biegi narciarskie: Ski Classics - Bieg Wazów<br>12:15 Snowboard: Zawody Pucharu Świata w Krynicy-Zdroju - slalom gigant równoległy<br>14:10 Lekkoatletyka: Halowe Mistrzostwa Polski - Toruń 2026<br>17:00 Piłka nożna: PKO BP Ekstraklasa - studio<br>17:25 Piłka nożna: PKO BP Ekstraklasa - mecz: Lech Poznań - Raków Częstochowa<br>20:05 Koszykówka mężczyzn: Eliminacje mistrzostw świata - studio<br>20:20 Koszykówka mężczyzn: Eliminacje mistrzostw świata - mecz: Polska - Łotwa<br>22:45 Koszykówka mężczyzn: NBA - mecz: Minnesota Timberwolves - Denver Nuggets<br>00:30 Futbol totalny - pr. publ.<br>01:30 Piłka nożna: PKO BP Ekstraklasa - mecz: Lech Poznań - Raków Częstochowa<br>03:35 Lekkoatletyka: Halowe Mistrzostwa Polski - Toruń 2026                                                                                                                                      |
| PO POŁUDNIU |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| WIECZOREM   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |



Program telewizyjny nie zawiera zmian w ramówkach poszczególnych stacji dokonanych po zamknięciu numeru.

|| DODATEK TV

**W NIEDZIEŁĘ, 1 MARCA, POLECAMY****FAMILIJNY****KRÓLEWNA ŚNIEŻKA****NIEDZIELA**, 1.3, GODZ. 15.55, TV PULS

Komediowa, baśniowa reinterpretacja klasycznej opowieści, w której Zła Królowa – grana z wyraźnym przymrużeniem oka przez Julię Roberts – przejmuje władzę nad królestwem i pozbywa się swojej pasierbicy, obawiając się jej urody i popularności. Wygnana z zamku Śnieżka trafia pod opiekę siedmiu krasnoludków rabusiów, którzy pomagają jej odzyskać pewność siebie i przygotować się do walki o swoje dziedzictwo. W tle pojawia się także przystojny i majątny książę, o którego względy rywalizują obie bohaterki, co prowadzi do serii zabawnych i zaskakujących sytuacji. Film łączy humor, efektowną scenografię i lekko przewrotną narrację, tworząc współczesną wersję znanej baśni.

**MOTORYZACJA****TOP GEAR: ODCINKI SPECJALNE****NIEDZIELA**, 1.3, GODZ. 22.00, BBC BRIT

Przegląd najbardziej emocjonujących, kultowych wypraw Jeremy'ego Clarksona, Richarda Hammonda i Jamesa Maya. 1 marca o godz. 22 widzowie BBC Brit zobaczą serię wyjątkowych odcinków, w których trio mierzy się z ekstremalnymi trasami, absurdalnymi zadaniami i nieprzewidywalnymi przygodami na całym świecie. Wśród nich m.in. słynna podróż przez Wietnam w osiem dni, wyprawa przez Stany Zjednoczone za kierownicą aut kupionych za mniej niż tysiąc dolarów, festiwal motoryzacyjny w Sydney, wymagająca trasa przez Patagonię, przejazd przez tureckie góry i iracką strefę wojny, boliwijska ekspedycja starymi terenówkami oraz misja handlowa w Indiach.

**KRYMINAŁ****JACKIE BROWN****NIEDZIELA**, 1.3, GODZ. 22.20, TVP2

Stylowy thriller w reżyserii Quentina Tarantino, utrzymany w klimacie kina blaxploitation lat 70. Film opowiada o stewardesie, tytułowej Jackie Brown, przemycającej pieniądze dla handlarza bronią Ordella Robbiego. Pewnego dnia dwóch śledczych (Ray Nicolette i Mark Dargus) przyłapuje ją na przemyście 50 tys. dolarów i narkotyków. Proponują stewardesie wyrok w zawieszeniu i powrót do pracy w zamian za pomoc w dopadnięciu Ordella. Jackie zgadza się na układ z policją, ale jednocześnie próbuje grać na dwa fronty. Ma plan, aby oszukać Ordella i policjantów, a do tego zarobić dużą sumę pieniędzy. Pomaga jej w tym poręczyciel Max Cherry.

**W PONIEDZIAŁEK, 2 MARCA, POLECAMY****DOKUMENTALNY****LUBIĘ WRACAĆ TAM, GDZIE BYŁEM****PONIEDZIAŁEK**, 2.3, GODZ. 10.40, TVP HISTORIA

Filmowa biografia jednego z najpopularniejszych i lubianych artystów – Zbigniewa Wodeckiego – opowiedziana poprzez wspomnienia zaprzyjaźnionych osób, kolegów z branży, współpracowników, ale też zwykłych ludzi. Historiami o muzyku podzielą się m.in.: krakowskie kwiaciarki, mechanik samochodowy i optyk. Film to bogato ilustrowana opowieść oparta na materiałach archiwalnych – fragmentach koncertów, programów telewizyjnych, a także zarejestrowanych wywiadów z bohaterem, znajdujących się w archiwach TVP. Opowieści tej towarzyszą utwory muzyczne w wykonaniu Zbigniewa Wodeckiego i te, w których powstaniu brał udział jako muzyk.

**AKCJA****SZYBCY I WŚCIEKLI 10****PONIEDZIAŁEK**, 2.3, GODZ. 21.35, POLSAT

Od kiedy Dom Toretto (Vin Diesel) rozpoczął swoją przygodę w świecie nielegalnych wyścigów po ulicach Los Angeles, razem z rodziną musiał pokonać niebывale trudności, aby przechrzyć i prześcignąć każdego rywala. Gdy jego zespół wyprowadził w pole podłego brazylijskiego mafiosa, nie miał pojęcia, że z boku przygląda się temu syn gangstera Dante (Jason Momoa). Teraz Dante staje się nowym przeciwnikiem, o wiele groźniejszym niż ci dotychczasowi. Jest żądny zemsty i zdeterminowany, by zniszczyć wszystko, co kocha Dom. Film łączy charakterystyczną dla serii widowiskowość z emocjonalnym konfliktem, pokazując, że przeszłość potrafi wrócić w najmniej oczekiwanym momencie.

**HORROR/AKCJA****BRATERSTWO WILKÓW****PONIEDZIAŁEK**, 2.3, GODZ. 22.40, TV4

W drugiej połowie XVIII wieku we Francji, w górach Owernii, pojawiła się bestia: nadludzko silny wilkołak, mordujący zwierzęta i ludzi. Król Ludwik XV wysłał kawalera de Fronsac (Samuel Le Bihan) oraz Indianina z plemienia Irokezów Mani (Mark Dacascos), by sprawdzili, co kryje się za serią brutalnych ataków. Na miejscu Fronsac poznaje Marianne de Morangias (Émilie Dequenne), co wzbudza zazdrość jej brata, granego przez Vincenta Cassela. W tle pojawia się także tajemnicza kurtyzana (Monica Bellucci), a śledztwo prowadzi bohaterów do mrocznych intryg i sekretów, które wykraczają daleko poza legendę o bestii.



Programy autorów „Codziennej” i „Gazety Polskiej” zostały wyróżnione na czerwono.

|             | TVP 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | TVP 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | POLSAT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | REPUBLIKA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | PULS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | POLONIA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| RANO        | 08:00 Serwis Info<br>08:30 Zaraz wracam (79) - serial<br>09:10 Ranczo (98) - serial<br>10:05 Komisarz Alex (284) - serial<br>11:00 Ojciec Mateusz (79) - serial<br>12:00 Serwis Info<br>12:10 Agrobiznes<br>12:30 Agropogoda<br>12:35 Rok w ogrodzie extra<br>12:50 BBC w Jedyńce<br>13:45 Łabędź niemy - dok.<br>14:10 Wichrowe wzgórze (369) - serial                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 07:30 Pytanie na śniadanie<br>11:55 Okrasa łamie przepisy<br>12:30 Purim: Święto Łosów<br>13:15 Panna młoda (34) - serial<br>14:05 Va banque - teleturniej<br>14:35 Na sygnale (850) - serial<br>15:05 La Promesa - pałac tajemnic (339) - serial<br>16:00 Kolo fortuny - teleturniej<br>16:35 Familiada - teleturniej<br>17:20 Panna młoda (35) - serial<br>18:15 Va banque - teleturniej<br>18:50 Jeden z dziesięciu - teleturniej<br>19:25 Barwy szczęścia (3326) - serial<br>20:05 Barwy szczęścia (3327) - serial<br>20:40 Kulisy serialu „M jak miłość”<br>20:55 M jak miłość (1913) - serial<br>21:55 Na sygnale (851) - serial<br>22:25 Na sygnale (852) - serial<br>22:55 Na przekór losowi (1) - serial<br>23:55 Wojna - dramat wojenny, Francja/Dania 2015, reż. Tobias Lindholm. Obraz przejmująco ukazujące wojnę w Afganistanie oczami dowódcy kompanii. Główny bohater codziennie mierzy się nie tylko z otaczającym go okrucieństwem wojny, ale też trudnymi pytaniami i decyzjami.                                                                                                                                                                                             | 06:00 Nowy dzień z Polsat News<br>08:30 Malanowski i partnerzy (178) - serial<br>09:00 Malanowski i partnerzy (179) - serial<br>09:30 Trudne sprawy (1104) - serial<br>10:30 Trudne sprawy (1105) - serial<br>11:35 Gliniarze (622) - serial<br>12:35 Gliniarze (623) - serial<br>13:35 Gliniarze (624) - serial<br>14:40 Dlaczego ja? (1456) - serial<br>15:50 Wydarzenia, pogoda<br>16:20 Interwencja<br>16:30 Na ratunek 112 (1113) - serial<br>17:00 Gliniarze (1153) - serial<br>18:00 Pierwsza miłość (4165) - serial<br>18:50 Wydarzenia<br>19:15 Gość „Wydarzeń”<br>19:30 Sport<br>19:40 Pogoda<br>19:55 Milionerzy - teleturniej<br>20:30 Farma - reality show<br>21:35 Megahit: Szybcy i wściekli 10 - film sensacyjny, Japonia/Chiny/USA 2023, wyk. Vin Diesel, Jordana Brewster, Tyrese Gibson<br>00:50 Terrorysta - film kryminalny, Wielka Brytania 2012, wyk. Sean Bean, Charlotte Rampling<br>03:10 Nasz nowy dom - reality show                                                                                                 | 05:30 Republika wstajemy!<br>06:00 Agro Info<br>06:05 Republika wstajemy!<br>06:50 Andrzej Gajcy - Pierwsza rozmowa polityczna<br>07:05 Przyjaciele Republiki<br>08:00 Przyjaciele Republiki - Gość polityczny<br>08:30 Michał #Rachoń<br>09:01 Po 9:00<br>10:01 Po 10:00<br>11:01 Po 11:00<br>12:00 W samo południe<br>12:30 Republika dzień, serwis<br>14:10 1410 Bitwa polityczna<br>14:55 Republika dzień - serwis<br>15:00 Klub sportowy<br>15:15 Republika dzień<br>16:00 Republika dzień - serwis<br>16:15 Republika dzień<br>16:50 Klub sportowy<br>16:55 Express Republiki<br>17:10 Express Republiki+<br>17:30 Ewa Bugała. Wszystko jasne<br>18:20 Polityczny horyzont Łukasza Jankowskiego<br>18:50 Klub sportowy<br>18:58 Prognoza pogody<br>19:00 Dzisiaj - serwis inform.<br>20:20 Gość Dzisiaj<br>20:50 W punkt<br>22:15 Piachem w tryby<br>23:20 Codziennie *****burza<br>23:35 Republika wieczór<br>00:00 Biznes Polska<br>00:20 Republika Nocą<br>01:40 Express Republiki<br>02:00 Express Republiki+                                                                                                         | 06:00 Nash Bridges (83) - serial<br>07:00 Nash Bridges (84) - serial<br>08:00 Kobra - oddział specjalny (15) - serial<br>09:00 Kobra - oddział specjalny (1) - serial<br>10:00 Triumf miłości (45) - serial<br>11:00 Triumf miłości (46) - serial<br>12:00 Nie igraj z aniołem (23) - serial<br>13:00 Wspaniałe stulecie (48) - serial<br>14:00 Lombard. Życie pod zastaw (661) - serial<br>15:00 Lombard. Życie pod zastaw (662) - serial<br>16:00 Ranczo (93) - serial<br>17:00 Ranczo (94) - serial<br>18:00 Lombard. Życie pod zastaw (951) - serial<br>19:00 Lombard. Życie pod zastaw (952) - serial<br>20:00 Człowiek zasad - film sensacyjny, Rumunia/USA 2015, wyk. Steven Seagal, Byron Mann<br>22:00 Triumf sprawiedliwości - thriller, USA 2016, wyk. Steven Seagal, Florin Piersic Jr.<br>23:50 Hooligans 3 - dramat sensacyjny, Wielka Brytania 2013<br>01:35 Dzielnica strachu (429) - serial<br>02:35 Dzielnica strachu (947) - serial                                                                                                                                                           | 06:00 Panorama<br>06:30 Miłość i powołanie<br>07:00 Gwiazdorska kuchnia Ani<br>07:30 Pytanie na śniadanie<br>11:40 Paryż. Śladami Chopina<br>12:00 Serwis Info<br>12:10 Blondynka (17) - serial<br>13:00 Blondynka (18) - serial<br>13:50 Ci cholerni Polacy. Lotnictwo polskie 1939-1945: Pod wrześnieym niebem (1)<br>14:10 Kulturalni - mag.<br>15:00 Polacy świata<br>15:10 Kiedyś to było...<br>15:40 Dobre strony<br>16:00 Zaraz wracam (52) - serial<br>16:30 Barwy szczęścia (3266) - serial<br>17:00 Teleexpress<br>17:20 Gra słów. Krzyżówka - teleturniej<br>17:50 Teleexpress Extra<br>18:15 Słownik polsko@polski<br>18:45 Panorama<br>19:20 Polacy świata<br>19:30 Program informacyjny<br>19:55 Pytanie dnia<br>20:10 Sport<br>20:15 Pogoda<br>20:25 Czas honoru (69) - serial<br>21:20 Stawka większa niż życie (5) - serial<br>22:20 Natalia Kukulska na dobry wieczór<br>23:15 Panorama<br>23:45 Kod bezpieczeństwa<br>00:15 Moda na język polski<br>00:40 Zaraz wracam (52) - serial |
| PO POŁUDNIU | 15:00 Serwis Info<br>15:15 Reporterzy - mag.<br>15:35 Gra słów. Krzyżówka - teleturniej<br>16:05 Dziedzictwo (847) - serial<br>17:00 Teleexpress, pogoda<br>17:25 Jaka to melodia? - telet.<br>17:55 Klan (4664) - serial<br>18:20 Zaraz wracam 2 (80) - serial<br>18:55 Akacja 38 (816) - serial<br>19:30 Program informacyjny<br>19:55 Pytanie dnia<br>20:10 Sport, pogoda<br>20:30 Teatr Telewizji: Bezmiennego dzieło - sztuka Stanisława Ignacego Witkiewicza<br>21:45 Postscriptum: „Bezmiennego dzieło”<br>22:15 Kobieta w Kabulu - dok.<br>23:25 Balans bieli<br>00:10 Orleń. Grodno '39 - dramat wojenny, Polska 2022<br>02:00 Krytyczna godzina - film kryminalny, Wielka Brytania/USA 2019                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 02:00 Instykt (9) - serial                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| WIECZOREM   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| RANO        | 08:00 Informacje dnia<br>08:15 Wieś - to też Polska<br>09:15 Słowo życia<br>09:20 Mateczniki Polskości<br>09:30 Baśniowy teatr lalek<br>10:00 Informacje dnia<br>10:15 Rozmowy niedokończone<br>11:20 Stan bezpieczeństwa państwa<br>11:30 Warto być ojcem<br>11:45 Muzyczne chwile<br>12:00 Anioł Pański<br>12:03 Informacje dnia<br>12:20 Życie lasu. Storczyki<br>13:00 Przywrócenie do życia<br>13:30 Msza święta<br>14:30 Studzy Boga i człowieka. Aniolowie<br>15:00 Błogosławiona, która zaufała<br>15:50 Ma się rozumieć<br>16:00 Informacje dnia<br>16:10 Sanktuaria polskie<br>16:30 Porady medyczne bonifratrów<br>17:00 Świadkowie<br>17:30 Moja parafia<br>17:55 Poczci wielkich Polaków<br>18:00 Anioł Pański<br>18:05 Informacje dnia<br>18:15 Rozmowy niedokończone<br>19:30 Poznajemy Polskę<br>19:45 Modlitwa z telefonicznym udziałem dzieci<br>20:00 Informacje dnia<br>20:20 Różaniec<br>20:50 Myśląc Ojczyzna<br>21:00 Apel Jasnogórski<br>21:20 Informacje dnia<br>21:40 Polski punkt widzenia<br>22:00 Z wędką nad wodę<br>22:30 50 lat w Republice Konga<br>00:00 Słowo życia<br>00:10 Informacje dnia<br>00:30 Moja parafia | 06:40 Był taki dzień<br>06:50 Było, nie minęło - kronika zwiadowców historii: Polowa lekcja historii<br>07:15 Było, nie minęło - kronika zwiadowców historii: Polowa lekcja historii<br>07:45 Było, nie minęło - kronika zwiadowców historii: Polowa lekcja historii<br>08:25 Wielka droga - dramat wojenny, Włochy/Polska 1946, wyk. Jadwiga Andrzejewska, Renata Bogdańska, Albin Ossowski<br>10:10 Ex Libris<br>10:40 Lubię wracać tam, gdzie byłem - film dokumentalny, Polska 2023<br>11:50 Magiczny Adriatyk: Od Ravnenn po Vasto<br>12:55 Tajemnice szpiegów. Atomowa gra: Zdradcy<br>13:55 Królowie (42) - serial;<br>14:30 Stawka większa niż życie (1) - serial<br>15:35 Sensacje XX wieku<br>16:35 Sensacje XX wieku<br>17:00 Sensacje XX wieku<br>17:30 Czas honoru (2) - serial<br>18:30 Historia Polski: Kazimierz, Polska Ci dziękuje<br>19:15 Ex Libris<br>19:40 Królowie (1) - serial<br>20:20 07 zgłoś się (1) - serial<br>21:20 Narodziny nazizmu: Polityka<br>22:25 Kroniki Hitlera: Obibok i żołnierz. Lata 1889-1918<br>23:35 Sensacje XX wieku<br>00:10 Sensacje XX wieku<br>00:45 Sensacje XX wieku<br>01:20 Sensacje XX wieku<br>01:55 Encyklopedia II wojny światowej | 06:00 Polska z góry. Zamki, dworki, pałace 4: Na ziemi kłodzkiej<br>06:25 Kabaretowy rejs - pr. rozryw.<br>07:10 Kabaretowy rejs - pr. rozryw.<br>07:50 Polska z góry. Zamki, dworki, pałace 4: Pałace Warszawy<br>08:20 Polska Kronika Filmowa<br>08:30 To nie ze mną (1) - serial<br>09:00 Pan Kleks w kosmosie: Porwanie Agnieszki (1) - film przygodowy, Czechosłowacja/Polska 1988<br>10:45 Pan Kleks w kosmosie: Misja Voltana II (2) - film przygodowy, Czechosłowacja/Polska 1988<br>12:05 Szaleństwa panny Ewy - film obyczajowy, Polska 1984<br>14:30 Pan Wołodyjowski - film historyczny, Polska 1968<br>17:50 Cztery pancerni i pies (5) - serial<br>18:55 Cztery pancerni i pies (6) - serial<br>20:00 Jestem mordercą - thriller, Polska 2016, wyk. Mirosław Haniszewski, Arkadiusz Jakubik, Agata Kulesza, Magdalena Popławska<br>22:15 Kroll - film sensacyjny, Polska 1991<br>00:35 Po miłość - dramat obyczajowy, Polska 2021<br>02:35 Ajlawju - komedia, Polska 1999<br>04:20 Jesteśmy razem - film dokumentalny, Polska 2025 | 05:30 Przystanek slow food: Juchowo<br>06:00 Przyrodnik na tropie: Bóbr<br>06:35 Najwspanialsze ikony natury: Ziemia<br>07:35 Kanadyjskie parki narodowe: Pacific Rim<br>08:35 W głąb wszechświata: zagadki kosmosu: Poszukiwanie granicy<br>09:35 Kultura miejska: Bogota<br>10:35 Wykrywacz kłamstw - pr. publ.<br>11:05 Tatarzy polscy - serial dok.<br>11:50 Czeska mitologia - dok.<br>12:45 Gadór i rekin - dok.<br>13:55 Szmaragdowe wyspy (1) - dok.<br>14:55 Zwierzęta, które zmieniły historię - dok.<br>15:55 Magia irańskiego jedwabiu - dok.<br>16:50 Ukryte oblicze: Pakistan<br>17:50 Pokorna wielkość - dok.<br>18:55 Mosty, drogi i tory - Stan Zjednoczone w ruinie - film dokumentalny, Francja 2024<br>20:00 Tajemnice kultowych seriali (1) - serial dok.<br>20:55 Niebezpieczne drogi: Chicago<br>22:10 Dzieci w niewoli lajków - film dokumentalny, Francja 2024<br>23:20 Zbrodnie rodziny Mansona - film dokumentalny, Wielka Brytania 2023<br>00:15 Przyrodnik na tropie: Bocian biały<br>00:55 Zamek z błota - film dokumentalny, Polska 1990<br>01:55 Morze Hallera - film dokumentalny, Polska 2019 | 07:10 Od ucha do ucha: Opowieść o trzech siostrach, czyli jak powstały pory roku<br>07:15 Od ucha do ucha: Idodo<br>07:40 Podróże z historią: Polskie cuda natury<br>08:25 Wydarzenia aktualne<br>09:00 Pogranicze w ogniu (7) - serial<br>10:15 Mała mama - dramat obyczajowy, Francja 2021<br>11:40 Chick Corea - w służbie muzyki - film dokumentalny, USA 2011<br>13:20 Dobre strony<br>13:45 Tamte lata, tamte dni - mag. kult.<br>14:20 Sportowiec mimo woli - komedia, Polska 1939<br>15:55 Duże zwierzę - dramat obyczajowy, Polska 2000<br>17:15 Pogranicze w ogniu (8) - serial<br>18:25 Tygodnik kulturalny<br>19:20 Poszukiwacze zaginionych dzieł sztuki: Kradzież „Krzyku” Muncha<br>20:00 Poniedziałek z Bondem: Operacja „Piorun” - film sensacyjny, Wielka Brytania 1965<br>22:20 Porozmawiajmy szczerze - mag. kult.<br>23:00 Zakochani w Rzymie - komedia romantyczna, Hiszpania/Włochy/USA 2012<br>01:00 Wydarzenia aktualne<br>01:40 Kino nocne: Ikar. Legenda Mietka Kosza - dramat biograficzny, Polska 2019<br>03:55 Ingmar Bergman: Okiem choreografa - film dokumentalny, Szwecja 2016 | 06:15 Piłka nożna: Betclit 1. Liga - mecz: Wisła Kraków - Znicz Pruszków<br>08:25 Koszykówka mężczyzn: Eliminacje mistrzostw świata - mecz: Polska - Łotwa<br>10:30 Koszykówka mężczyzn: NBA - mecz: Minnesota Timberwolves - Denver Nuggets<br>12:40 Jeździectwo: Cavaliada Tour w Krakowie - Grand Prix<br>14:25 Piłka nożna: Betclit 2. Liga - mecz: Stal Stalowa Wola - Podhale Nowy Targ<br>16:25 Magazyn 2. ligi piłkarskiej<br>17:00 Z kamerą TVP Sport<br>17:25 Betclit 1. liga magazyn<br>17:55 Betclit 1. Liga - mecz: Wieczysta Kraków - Polonia Warszawa<br>20:05 Betclit 1. liga magazyn<br>21:30 GOL - magazyn piłkarski<br>22:50 Sportowy wieczór<br>23:20 Koszykówka mężczyzn: Eliminacje mistrzostw świata - mecz: Turcja - Serbia<br>01:20 Piłka nożna: STS Puchar Polski - podsumowanie 1/8 finału<br>02:55 Zimowe Igrzyska Olimpijskie Mediolan-Cortina 2026: Short track                                                                                                           |
| PO POŁUDNIU |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| WIECZOREM   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

Program telewizyjny nie zawiera zmian w ramówkach poszczególnych stacji dokonanych po zamknięciu numeru.

DO DODATEK TV

Programy autorów „Codziennej” i „Gazety Polskiej” zostały wyróżnione na czerwono.

|           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           | <div><div>TVP 1</div><div>TVP 1</div></div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <div><div>TVP 2</div><div>TVP 2</div></div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <div><div>POLSAT</div><div></div></div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <div><div>REPUBLIKA</div><div></div></div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <div><div>PULS</div><div>puls</div></div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <div><div>POLONIA</div><div>TVP POLONIA</div></div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| RANO      | 08:00 Serwis Info<br>08:10 Makłowicz w podróży<br>08:40 Zaraz wracam - serial<br>09:15 Ranczo (99) - serial<br>10:10 Komisarz Alex (285) - serial<br>11:05 Ojciec Mateusz (80) - serial<br>12:00 Serwis Info<br>12:10 Agrobiznes<br>12:25 Agropogoda<br>12:35 Magazyn rolniczy<br>12:50 Natura w Jedyńce<br>13:45 Bocian biały - dok.<br>14:10 Wichrowe wzgórze (370) - serial<br>15:00 Serwis Info<br>15:15 Reporterzy<br>15:35 Gra słów. Krzyżówka - teleturniej<br>16:05 Dziedzictwo (848) - serial<br>17:00 Teleexpress, pogoda<br>17:25 Jaka to melodia? - telet.<br>17:55 Klan (4665) - serial<br>18:20 Zaraz wracam (81) - serial<br>18:55 Akacyjowa 38 (817) - serial<br>19:30 Program informacyjny<br>19:55 Pytanie dnia<br>20:10 Sport, pogoda<br>20:30 Omnibus - szybcy i mądrzy (1) - teleturniej<br>21:00 Omnibus - szybcy i mądrzy - dogrywka (1) - teleturniej<br>21:20 Paranoja - thriller, Francja/USA/Indie 2013<br>23:10 Bat 21 - dramat wojenny, USA 1988<br>01:05 Anglik, który mnie kochał - komedia romantyczna, W. Brytania/USA 2014                                                                                                                                         | 06:55 Barwy szczęścia (3327) - serial<br>07:30 Pytanie na śniadanie<br>11:50 Rosół polski - mag.<br>12:30 Koło fortuny - teleturniej<br>13:15 Panna młoda (35) - serial<br>14:05 Va banque - teleturniej<br>14:35 Na sygnale (851) - serial<br>15:05 La Promesa - pałac tajemnic (340) - serial<br>16:00 Koło fortuny - teleturniej<br>16:35 Familiada - teleturniej<br>17:20 Panna młoda (36) - serial<br>18:15 Va banque - teleturniej<br>18:50 Jeden z dziesięciu - teleturniej<br>19:25 Barwy szczęścia (3327) - serial<br>20:05 Barwy szczęścia (3328) - serial<br>20:40 Kulisy serialu „M jak miłość”<br>20:55 M jak miłość (1914) - serial<br>21:55 Na sygnale (853) - serial<br>22:25 Magazyn Ekspresu Reporterów<br>23:25 Moje córki krowy - komediodramat, Polska 2015, wyk. Agata Kulesza, Gabriela Muskala, Marian Dziędziel<br>01:05 Kochając Pabla, nienawidząc Escobara - dramat biograficzny, Bułgaria/Hiszpania 2017<br>03:15 Dzieci wroga - film dokumentalny, Katar/Dania/Szwecja 2021                                                                                                                      | 06:00 Nowy dzień z Polsat News<br>08:30 Malanowski i partnerzy (180) - serial<br>09:00 Malanowski i partnerzy (181) - serial<br>09:30 Trudne sprawy (1106) - serial<br>10:30 Trudne sprawy (1107) - serial<br>11:35 Gliniarze (625) - serial<br>12:35 Gliniarze (626) - serial<br>13:35 Gliniarze (627) - serial<br>14:40 Dlaczego ja? (1457) - serial<br>15:50 Wydarzenia<br>16:15 Pogoda<br>16:20 Interwencja<br>16:30 Na ratunek 112 (1114) - serial<br>17:00 Gliniarze (1154) - serial<br>18:00 Pierwsza miłość (4166) - serial<br>18:50 Wydarzenia<br>19:15 Gość „Wydarzeń”<br>19:30 Sport<br>19:40 Pogoda<br>19:55 Milionery - teleturniej<br>20:30 Farma - reality show<br>21:30 Ninja vs Ninja - reality show<br>23:35 Ja, robot - film SF, Niemcy/USA 2004, wyk. Will Smith, Bridget Moynahan, Alan Tudyk<br>02:05 Człowiek widmo - thriller, Niemcy/USA 2000, wyk. Kevin Bacon, Elisabeth Shue                                                                                                                                                              | 05:30 Republika wstajemy!<br>06:00 Agro Info<br>06:05 Republika wstajemy!<br>06:50 Andrzej Gajcy - Pierwsza rozmowa polityczna<br>07:05 Przyjaciele Republiki<br>08:00 Przyjaciele Republiki - Gość polityczny<br>08:30 Michał #Rachoń<br>09:01 Po 9:00<br>10:01 Po 10:00<br>11:01 Po 11:00<br>12:00 W samo południe<br>12:30 Republika dzień - serwis<br>12:45 Republika dzień - serwis<br>13:30 Republika dzień - serwis<br>14:00 Republika dzień - serwis<br>14:10 1410 Bitwa polityczna<br>14:55 Republika dzień - serwis<br>15:00 Klub sportowy<br>15:15 Republika dzień<br>16:00 Republika dzień - serwis<br>16:15 Republika dzień<br>16:50 Klub sportowy<br>16:55 Express Republiki<br>17:10 Express Republiki +<br>17:35 Miłosz Kłeczek zaprasza<br>18:50 Klub sportowy<br>18:58 Prognoza pogody<br>19:00 Dzisiaj - serwis inform.<br>20:20 Gość Dzisiaj<br>20:50 W punkt<br>22:15 Piachem w tryby<br>23:20 Codziennie *****burza<br>23:35 Republika wieczór<br>00:20 Republika Nocą<br>01:40 Express Republiki<br>02:00 Express Republiki +                                                             | 06:00 Nash Bridges (84) - serial<br>07:00 Nash Bridges (85) - serial<br>08:00 Kobra - oddział specjalny (1) - serial<br>09:00 Kobra - oddział specjalny (2) - serial<br>10:00 Triumf miłości (47) - serial<br>11:00 Triumf miłości (48) - serial<br>12:00 Nie igraj z aniołem (24) - serial<br>13:00 Wspaniałe stulecie (49) - serial<br>14:00 Lombard. Życie pod zastaw (663) - serial<br>15:00 Lombard. Życie pod zastaw (664) - serial<br>16:00 Ranczo (94) - serial<br>17:00 Ranczo (95) - serial<br>18:00 Lombard. Życie pod zastaw (952) - serial<br>19:00 Lombard. Życie pod zastaw (953) - serial<br>20:00 Kula w łeb - film kryminalny, Szwajcaria/USA/Indie 2012<br>21:55 Conan Barbarzyńca - film fantasy, USA 2011, wyk. Jason Momoa, Rachel Nichols, Stephen Lang<br>00:00 Przynęta - film sensacyjny, Kanada/USA 2000, wyk. Jamie Foxx, David Morse<br>02:20 Dzielnica strachu (430) - serial<br>03:20 Lombard. Życie pod zastaw (948) - serial                                                                                        | 07:00 Rączka gotuje<br>07:30 Pytanie na śniadanie<br>11:40 Budowniczości świata<br>12:00 Serwis Info<br>12:10 Komisarz Alex (266) - serial<br>13:05 Ranczo (8) - serial<br>14:00 Kod bezpieczeństwa - mag.<br>14:30 Moda na język polski<br>15:00 Serwis Info<br>15:10 Fajna Polska zimą<br>16:00 Zaraz wracam (53) - serial<br>16:30 Barwy szczęścia (3267) - serial<br>17:00 Teleexpress<br>17:20 Gra słów. Krzyżówka - teleturniej<br>17:50 Teleexpress Extra<br>18:15 Oko na Wschód<br>18:45 Panorama<br>19:20 Polacy światu<br>19:30 Program informacyjny<br>19:55 Pytanie dnia<br>20:10 Sport<br>20:15 Pogoda<br>20:25 Strażacy (8) - serial<br>21:20 Ojciec Mateusz (8) - serial<br>22:15 Kamera Wajdy - film dokumentalny, Polska 2014<br>23:15 Panorama<br>23:45 Sekielski wieczorową porą<br>00:40 Zaraz wracam (53) - serial<br>01:10 Wynalazki na medal<br>01:30 Program informacyjny                                                             |
|           | PO POŁUDNIU                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 15:00 Serwis Info<br>15:15 Reporterzy<br>15:35 Gra słów. Krzyżówka - teleturniej<br>16:05 Dziedzictwo (848) - serial<br>17:00 Teleexpress, pogoda<br>17:25 Jaka to melodia? - telet.<br>17:55 Klan (4665) - serial<br>18:20 Zaraz wracam (81) - serial<br>18:55 Akacyjowa 38 (817) - serial<br>19:30 Program informacyjny<br>19:55 Pytanie dnia<br>20:10 Sport, pogoda<br>20:30 Omnibus - szybcy i mądrzy (1) - teleturniej<br>21:00 Omnibus - szybcy i mądrzy - dogrywka (1) - teleturniej<br>21:20 Paranoja - thriller, Francja/USA/Indie 2013<br>23:10 Bat 21 - dramat wojenny, USA 1988<br>01:05 Anglik, który mnie kochał - komedia romantyczna, W. Brytania/USA 2014                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 06:55 Barwy szczęścia (3327) - serial<br>07:30 Pytanie na śniadanie<br>11:50 Rosół polski - mag.<br>12:30 Koło fortuny - teleturniej<br>13:15 Panna młoda (35) - serial<br>14:05 Va banque - teleturniej<br>14:35 Na sygnale (851) - serial<br>15:05 La Promesa - pałac tajemnic (340) - serial<br>16:00 Koło fortuny - teleturniej<br>16:35 Familiada - teleturniej<br>17:20 Panna młoda (36) - serial<br>18:15 Va banque - teleturniej<br>18:50 Jeden z dziesięciu - teleturniej<br>19:25 Barwy szczęścia (3327) - serial<br>20:05 Barwy szczęścia (3328) - serial<br>20:40 Kulisy serialu „M jak miłość”<br>20:55 M jak miłość (1914) - serial<br>21:55 Na sygnale (853) - serial<br>22:25 Magazyn Ekspresu Reporterów<br>23:25 Moje córki krowy - komediodramat, Polska 2015, wyk. Agata Kulesza, Gabriela Muskala, Marian Dziędziel<br>01:05 Kochając Pabla, nienawidząc Escobara - dramat biograficzny, Bułgaria/Hiszpania 2017<br>03:15 Dzieci wroga - film dokumentalny, Katar/Dania/Szwecja 2021                                                             | 06:00 Nowy dzień z Polsat News<br>08:30 Malanowski i partnerzy (180) - serial<br>09:00 Malanowski i partnerzy (181) - serial<br>09:30 Trudne sprawy (1106) - serial<br>10:30 Trudne sprawy (1107) - serial<br>11:35 Gliniarze (625) - serial<br>12:35 Gliniarze (626) - serial<br>13:35 Gliniarze (627) - serial<br>14:40 Dlaczego ja? (1457) - serial<br>15:50 Wydarzenia<br>16:15 Pogoda<br>16:20 Interwencja<br>16:30 Na ratunek 112 (1114) - serial<br>17:00 Gliniarze (1154) - serial<br>18:00 Pierwsza miłość (4166) - serial<br>18:50 Wydarzenia<br>19:15 Gość „Wydarzeń”<br>19:30 Sport<br>19:40 Pogoda<br>19:55 Milionery - teleturniej<br>20:30 Farma - reality show<br>21:30 Ninja vs Ninja - reality show<br>23:35 Ja, robot - film SF, Niemcy/USA 2004, wyk. Will Smith, Bridget Moynahan, Alan Tudyk<br>02:05 Człowiek widmo - thriller, Niemcy/USA 2000, wyk. Kevin Bacon, Elisabeth Shue                                                                                                                                                                                                         | 05:30 Republika wstajemy!<br>06:00 Agro Info<br>06:05 Republika wstajemy!<br>06:50 Andrzej Gajcy - Pierwsza rozmowa polityczna<br>07:05 Przyjaciele Republiki<br>08:00 Przyjaciele Republiki - Gość polityczny<br>08:30 Michał #Rachoń<br>09:01 Po 9:00<br>10:01 Po 10:00<br>11:01 Po 11:00<br>12:00 W samo południe<br>12:30 Republika dzień - serwis<br>12:45 Republika dzień - serwis<br>13:30 Republika dzień - serwis<br>14:00 Republika dzień - serwis<br>14:10 1410 Bitwa polityczna<br>14:55 Republika dzień - serwis<br>15:00 Klub sportowy<br>15:15 Republika dzień<br>16:00 Republika dzień - serwis<br>16:15 Republika dzień<br>16:50 Klub sportowy<br>16:55 Express Republiki<br>17:10 Express Republiki +<br>17:35 Miłosz Kłeczek zaprasza<br>18:50 Klub sportowy<br>18:58 Prognoza pogody<br>19:00 Dzisiaj - serwis inform.<br>20:20 Gość Dzisiaj<br>20:50 W punkt<br>22:15 Piachem w tryby<br>23:20 Codziennie *****burza<br>23:35 Republika wieczór<br>00:20 Republika Nocą<br>01:40 Express Republiki<br>02:00 Express Republiki + | 06:00 Nash Bridges (84) - serial<br>07:00 Nash Bridges (85) - serial<br>08:00 Kobra - oddział specjalny (1) - serial<br>09:00 Kobra - oddział specjalny (2) - serial<br>10:00 Triumf miłości (47) - serial<br>11:00 Triumf miłości (48) - serial<br>12:00 Nie igraj z aniołem (24) - serial<br>13:00 Wspaniałe stulecie (49) - serial<br>14:00 Lombard. Życie pod zastaw (663) - serial<br>15:00 Lombard. Życie pod zastaw (664) - serial<br>16:00 Ranczo (94) - serial<br>17:00 Ranczo (95) - serial<br>18:00 Lombard. Życie pod zastaw (952) - serial<br>19:00 Lombard. Życie pod zastaw (953) - serial<br>20:00 Kula w łeb - film kryminalny, Szwajcaria/USA/Indie 2012<br>21:55 Conan Barbarzyńca - film fantasy, USA 2011, wyk. Jason Momoa, Rachel Nichols, Stephen Lang<br>00:00 Przynęta - film sensacyjny, Kanada/USA 2000, wyk. Jamie Foxx, David Morse<br>02:20 Dzielnica strachu (430) - serial<br>03:20 Lombard. Życie pod zastaw (948) - serial |
| WIECZOREM | 15:00 Serwis Info<br>15:15 Reporterzy<br>15:35 Gra słów. Krzyżówka - teleturniej<br>16:05 Dziedzictwo (848) - serial<br>17:00 Teleexpress, pogoda<br>17:25 Jaka to melodia? - telet.<br>17:55 Klan (4665) - serial<br>18:20 Zaraz wracam (81) - serial<br>18:55 Akacyjowa 38 (817) - serial<br>19:30 Program informacyjny<br>19:55 Pytanie dnia<br>20:10 Sport, pogoda<br>20:30 Omnibus - szybcy i mądrzy (1) - teleturniej<br>21:00 Omnibus - szybcy i mądrzy - dogrywka (1) - teleturniej<br>21:20 Paranoja - thriller, Francja/USA/Indie 2013<br>23:10 Bat 21 - dramat wojenny, USA 1988<br>01:05 Anglik, który mnie kochał - komedia romantyczna, W. Brytania/USA 2014                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 06:55 Barwy szczęścia (3327) - serial<br>07:30 Pytanie na śniadanie<br>11:50 Rosół polski - mag.<br>12:30 Koło fortuny - teleturniej<br>13:15 Panna młoda (35) - serial<br>14:05 Va banque - teleturniej<br>14:35 Na sygnale (851) - serial<br>15:05 La Promesa - pałac tajemnic (340) - serial<br>16:00 Koło fortuny - teleturniej<br>16:35 Familiada - teleturniej<br>17:20 Panna młoda (36) - serial<br>18:15 Va banque - teleturniej<br>18:50 Jeden z dziesięciu - teleturniej<br>19:25 Barwy szczęścia (3327) - serial<br>20:05 Barwy szczęścia (3328) - serial<br>20:40 Kulisy serialu „M jak miłość”<br>20:55 M jak miłość (1914) - serial<br>21:55 Na sygnale (853) - serial<br>22:25 Magazyn Ekspresu Reporterów<br>23:25 Moje córki krowy - komediodramat, Polska 2015, wyk. Agata Kulesza, Gabriela Muskala, Marian Dziędziel<br>01:05 Kochając Pabla, nienawidząc Escobara - dramat biograficzny, Bułgaria/Hiszpania 2017<br>03:15 Dzieci wroga - film dokumentalny, Katar/Dania/Szwecja 2021                                                                                                                      | 06:00 Nowy dzień z Polsat News<br>08:30 Malanowski i partnerzy (180) - serial<br>09:00 Malanowski i partnerzy (181) - serial<br>09:30 Trudne sprawy (1106) - serial<br>10:30 Trudne sprawy (1107) - serial<br>11:35 Gliniarze (625) - serial<br>12:35 Gliniarze (626) - serial<br>13:35 Gliniarze (627) - serial<br>14:40 Dlaczego ja? (1457) - serial<br>15:50 Wydarzenia<br>16:15 Pogoda<br>16:20 Interwencja<br>16:30 Na ratunek 112 (1114) - serial<br>17:00 Gliniarze (1154) - serial<br>18:00 Pierwsza miłość (4166) - serial<br>18:50 Wydarzenia<br>19:15 Gość „Wydarzeń”<br>19:30 Sport<br>19:40 Pogoda<br>19:55 Milionery - teleturniej<br>20:30 Farma - reality show<br>21:30 Ninja vs Ninja - reality show<br>23:35 Ja, robot - film SF, Niemcy/USA 2004, wyk. Will Smith, Bridget Moynahan, Alan Tudyk<br>02:05 Człowiek widmo - thriller, Niemcy/USA 2000, wyk. Kevin Bacon, Elisabeth Shue                                                                                                                                                              | 05:30 Republika wstajemy!<br>06:00 Agro Info<br>06:05 Republika wstajemy!<br>06:50 Andrzej Gajcy - Pierwsza rozmowa polityczna<br>07:05 Przyjaciele Republiki<br>08:00 Przyjaciele Republiki - Gość polityczny<br>08:30 Michał #Rachoń<br>09:01 Po 9:00<br>10:01 Po 10:00<br>11:01 Po 11:00<br>12:00 W samo południe<br>12:30 Republika dzień - serwis<br>12:45 Republika dzień - serwis<br>13:30 Republika dzień - serwis<br>14:00 Republika dzień - serwis<br>14:10 1410 Bitwa polityczna<br>14:55 Republika dzień - serwis<br>15:00 Klub sportowy<br>15:15 Republika dzień<br>16:00 Republika dzień - serwis<br>16:15 Republika dzień<br>16:50 Klub sportowy<br>16:55 Express Republiki<br>17:10 Express Republiki +<br>17:35 Miłosz Kłeczek zaprasza<br>18:50 Klub sportowy<br>18:58 Prognoza pogody<br>19:00 Dzisiaj - serwis inform.<br>20:20 Gość Dzisiaj<br>20:50 W punkt<br>22:15 Piachem w tryby<br>23:20 Codziennie *****burza<br>23:35 Republika wieczór<br>00:20 Republika Nocą<br>01:40 Express Republiki<br>02:00 Express Republiki +                                                             | 06:00 Nash Bridges (84) - serial<br>07:00 Nash Bridges (85) - serial<br>08:00 Kobra - oddział specjalny (1) - serial<br>09:00 Kobra - oddział specjalny (2) - serial<br>10:00 Triumf miłości (47) - serial<br>11:00 Triumf miłości (48) - serial<br>12:00 Nie igraj z aniołem (24) - serial<br>13:00 Wspaniałe stulecie (49) - serial<br>14:00 Lombard. Życie pod zastaw (663) - serial<br>15:00 Lombard. Życie pod zastaw (664) - serial<br>16:00 Ranczo (94) - serial<br>17:00 Ranczo (95) - serial<br>18:00 Lombard. Życie pod zastaw (952) - serial<br>19:00 Lombard. Życie pod zastaw (953) - serial<br>20:00 Kula w łeb - film kryminalny, Szwajcaria/USA/Indie 2012<br>21:55 Conan Barbarzyńca - film fantasy, USA 2011, wyk. Jason Momoa, Rachel Nichols, Stephen Lang<br>00:00 Przynęta - film sensacyjny, Kanada/USA 2000, wyk. Jamie Foxx, David Morse<br>02:20 Dzielnica strachu (430) - serial<br>03:20 Lombard. Życie pod zastaw (948) - serial                                                                                        | 07:00 Rączka gotuje<br>07:30 Pytanie na śniadanie<br>11:40 Budowniczości świata<br>12:00 Serwis Info<br>12:10 Komisarz Alex (266) - serial<br>13:05 Ranczo (8) - serial<br>14:00 Kod bezpieczeństwa - mag.<br>14:30 Moda na język polski<br>15:00 Serwis Info<br>15:10 Fajna Polska zimą<br>16:00 Zaraz wracam (53) - serial<br>16:30 Barwy szczęścia (3267) - serial<br>17:00 Teleexpress<br>17:20 Gra słów. Krzyżówka - teleturniej<br>17:50 Teleexpress Extra<br>18:15 Oko na Wschód<br>18:45 Panorama<br>19:20 Polacy światu<br>19:30 Program informacyjny<br>19:55 Pytanie dnia<br>20:10 Sport<br>20:15 Pogoda<br>20:25 Strażacy (8) - serial<br>21:20 Ojciec Mateusz (8) - serial<br>22:15 Kamera Wajdy - film dokumentalny, Polska 2014<br>23:15 Panorama<br>23:45 Sekielski wieczorową porą<br>00:40 Zaraz wracam (53) - serial<br>01:10 Wynalazki na medal<br>01:30 Program informacyjny                                                             |
|           | <div><div>TRWAM</div><div>TRWAM</div></div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <div><div>HISTORIA</div><div>HISTORIA</div></div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <div><div>KINO POLSKA</div><div>KINO POLSKA</div></div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <div><div>TVP DOKUMENT</div><div>TVP DOKUMENT</div></div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <div><div>KULTURA</div><div>TVP KULTURA</div></div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <div><div>TVP SPORT</div><div>TVP SPORT</div></div>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| RANO      | 08:00 Informacje dnia<br>08:15 Polski punkt widzenia<br>08:35 Życiu powiedzmy „tak”<br>09:00 Papież Polak do rodaków<br>09:50 Święty na każdy dzień<br>10:00 Informacje dnia<br>10:15 Jak my to widzimy<br>10:45 Zew natury<br>11:00 Mocni w wierze<br>11:40 Ma się rozumieć<br>12:00 Anioł Pański<br>12:03 Informacje dnia<br>12:20 Zuzela - tu wszystko się zaczęło<br>13:00 Przywrócenie do życia<br>13:30 Msza święta<br>14:30 Ojcostwo polecam<br>15:00 Mistyczne serce Lasu Wiedeńskiego. Opactwo Heiligenkreuz<br>15:50 Ma się rozumieć<br>16:00 Informacje dnia<br>16:10 Jestem mamą<br>16:25 Przyroda w obiektywie<br>16:40 Zdrowie z Bożej Apteki<br>17:00 Wierzę w Boga<br>17:30 Rajd Katyński<br>17:55 Poczet wielkich Polaków<br>18:00 Anioł Pański<br>18:05 Informacje dnia<br>18:15 Rozmowy niedokończone<br>19:25 40 dni ze św. Franciszkiem<br>19:30 Każdy maluch to potrafi<br>19:45 Modlitwa z telefonicznym udziałem dzieci<br>20:00 Informacje dnia<br>20:20 Różaniec<br>20:50 Myśląc Ojczyzna<br>21:00 Apel Jasnogórski<br>21:20 Informacje dnia<br>21:40 Polski punkt widzenia<br>22:00 Krzywdy - serial dok.<br>23:40 Woda i las. Źródło życia na Ziemi<br>00:00 Słowo życia | 06:25 Był taki dzień<br>06:30 Selekcja - rep.<br>07:05 Selekcja - rep.<br>08:05 Ex Libris<br>08:30 Stawka większa niż życie (1) - serial<br>09:35 Wszystkie role Stanisława Barei - film dokumentalny, Polska 2021<br>10:35 Białe autobusy - film dokumentalny, Polska 2025<br>11:30 Attenborough i jurajski potwór morski - film dokumentalny, Wielka Brytania 2024<br>12:30 Narodziny nazizmu: Polityka<br>13:35 Film dokumentalny<br>14:00 Królowie (43) - serial<br>14:30 Stawka większa niż życie (2) - serial<br>15:40 Sensacje XX wieku<br>16:10 Sensacje XX wieku<br>16:45 Sensacje XX wieku<br>17:40 Czas honoru (3) - serial<br>18:35 Historia Polski: Kazimierz Pułaski - bohater dwóch narodów<br>19:40 Królowie (2) - serial<br>20:20 07 zgłoś się (2) - serial<br>21:20 Brytyjskie oddziały do wojny (1) - film dokumentalny, Wielka Brytania 2021<br>22:20 Druga wojna światowa w kolorze. Droga do zwycięstwa: Dunkierka - film dokumentalny, Niemcy 2021<br>23:25 Sensacje XX wieku<br>23:55 Sensacje XX wieku<br>00:30 Sensacje XX wieku<br>01:00 Sensacje XX wieku<br>01:30 Encyklopedia II wojny światowej | 06:00 Polska z góry. Zamki, dworki, pałace<br>06:25 Kabaretowy rejs - pr. rozryw.<br>07:15 Kabaretowy rejs - pr. rozryw.<br>07:55 Polska z góry. Zamki, dworki, pałace<br>08:25 Polska Kronika Filmowa<br>08:40 To nie ze mną (2) - serial<br>09:05 Szumy i fonie - film krótkometrażowy, Polska 2024<br>09:30 Syn szczęścia - film krótkometrażowy, Polska 2024<br>09:50 Lekarstwo na miłość - komedia, Polska 1965<br>11:55 Pieczone gołąbki - komedia, Polska 1966<br>14:00 Quo vadis (1) - dramat historyczny, Polska 2001<br>15:55 Quo vadis (2) - dramat historyczny, Polska 2001<br>17:50 Cztery pancerni i pies (6) - serial<br>19:00 Cztery pancerni i pies (7) - serial<br>20:00 Juliusz - komedia, Polska 2018<br>22:00 W nich cała nadzieja - dramat SF, Polska 2023<br>W rzeczywistości postapokaliptycznej Ewa walczy o życie z maszyną wyposażoną w sztuczną inteligencję, która staje się dla niej większym zagrożeniem niż otaczający świat.<br>23:45 Psy - dramat sensacyjny, Polska 1992<br>02:05 Czekaj na nas świat - komediodramat, Polska 2006 | 05:25 Przystanek slow food: Biebrza<br>05:55 Przyrodnik na tropie: Bocian biały<br>06:30 Smaragdowe wyspy (1)<br>07:30 Zwierzęta, które zmieniły historię - dok.<br>08:30 Magia irańskiego jedwabiu - dok.<br>09:25 Ukryte oblicze: Pakistan<br>10:20 Rekonstrukcje cyfrowe Wykrywacz kłamstw - pr. publ.<br>11:00 Tarczy polscy - serial dok.<br>11:50 Tajemnice kultowych seriali (1) - serial dok.<br>12:45 Mosty, drogi i tory - Stany Zjednoczone w ruinie Smaragdowe wyspy (2)<br>13:45 Dzik ogród - dok.<br>14:45 Pestycydy, cicha zagłada - dok.<br>16:55 Ukryte oblicze: Izrael<br>17:50 Wybraniec - dok.<br>19:00 Pakistan, nasz najlepszy wróg (1) - dok.<br>20:00 Tajemnice kultowych seriali (2) - serial dok.<br>20:55 Niebezpieczne drogi: Południowa Afryka<br>22:05 Życie i inne problemy - film dokumentalny, Dania/Szwecja/Wielka Brytania 2024<br>23:10 Śmierć w drodze do domu - film dokumentalny, Wielka Brytania 2023<br>00:20 Przyrodnik na tropie: Łąka dzieweczka<br>01:00 Dziecko szczęścia - szkic do portretu Helmuta Kajzara<br>01:55 Kim Ki Dok - film dokumentalny, Polska 2006 | 05:25 Przystanek slow food: Biebrza<br>05:55 Przyrodnik na tropie: Bocian biały<br>06:30 Smaragdowe wyspy (1)<br>07:30 Zwierzęta, które zmieniły historię - dok.<br>08:30 Magia irańskiego jedwabiu - dok.<br>09                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

Program telewizyjny nie zawiera zmian w ramówkach poszczególnych stacji dokonanych po zamknięciu numeru.



## WE WTOREK, 3 MARCA, POLECAMY



### **DOKUMENTALNY** **WSZYSTKIE ROLE STANISŁAWA BAREI**

**WTOREK**, 3.3, GODZ. 9.35, TVP HISTORIA

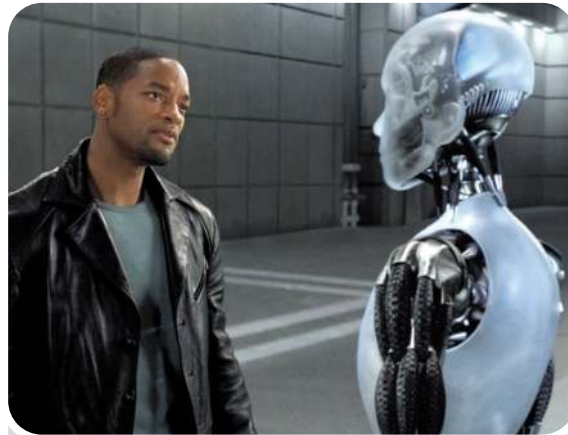
Stanisław Bareja (1929–1987) to ikona kina, mistrz groteski, najwybitniejszy polski twórca komedii, ale także bardzo bystry obserwator rzeczywistości. O jego filmach wiemy prawie wszystko, ale ich autor wciąż pozostaje postacią słabo znaną. Tymczasem Bareja był człowiekiem niebanalnym. Przez lata czynnie wspierał opozycję. W piwnicy na prawie dekadę udzielił gościny drukarzom z podziemia. Przemycił też z Wiednia przez dwie granice (i to w sierpniu 1980 r.!) powielacz, który służył później nielegalnej Solidarności. Nie bał się, choć groziła za to kara długoletniego więzienia. Między innymi te fakty przypomina w swoim dokumencie Mariusz Cieślak.



### **FANTASY** **CONAN BARBARZYŃCA**

**WTOREK**, 3.3, GODZ. 21.55, TV PULS

Ekranizacja przygód jednego z najsłynniejszych herosów w historii kina i literatury z Jasonem Momoą w roli tytułowej. „Conan Barbarzyńca” z 2011 r. nie jest kontynuacją cyklu sprzed lat (z Arnoldem Schwarzeneggerem w roli głównej), lecz zupełnie nowym otwarciem opowieści o przygodach herosa z Cymerii. Conan od dziecka przejawia talent wojownika. Jednak nim zdąży dorosnąć, w jego rodzinnych stronach rozgorzeje krwawa wojna. Khalar Zym – potężny władca i czarnoksiężnik – zgładzi całe plemię małego Conana. Prawie całe – na swoje nieszczęście nie zdoła schwytać walecznego chłopca. Mijają lata. Conan jest już dojrzałym wojownikiem i realizuje plan zemsty.



### **SCIENCE FICTION** **JA, ROBOT**

**WTOREK**, 3.3, GODZ. 23.35, POLSAT

Rok 2035. Naukowcy dokonali wielu genialnych wynalazków, które pozwoliły na pełną automatyzację życia. Najlepszymi przyjaciółmi człowieka stały się supernowoczesne roboty, które towarzyszą mu na każdym kroku. Roboty gotują obiady, pilotują samoloty, dostarczają przesyłki, opiekują się dziećmi i wyręczają ludzi w codziennych obowiązkach. Gdy w tajemniczych okolicznościach ginie projektant robotów, genialny wynalazca prof. Alfred Lanning (James Cromwell), detektyw Del Spooner (Will Smith) rozpoczyna śledztwo. Wszystko wskazuje na to, że morderstwo popełnił robot, który mimo skomplikowanego systemu zabezpieczeń wymknął się spod kontroli.

## W ŚRODĘ, 4 MARCA, POLECAMY



### **THRILLER** **CHILD ALERT**

**ŚRODA**, 4.3, GODZ. 20.00, TV PULS

W Louisville siedmioletnia Charlotte (Ducky Cash) zostaje porwana z parku przez kierowcę czarnej Toyoty Camry. Jaq (Hayden Panettiere) i Shane (Tyler James Williams), jadąc wspólnie jednym samochodem, otrzymują alert o uprowadzeniu i orientują się, że znajdują się tuż za pojazdem porwacza. Decydują się ruszyć za nim, a sytuacja szybko wymyka się spod kontroli. To, co zaczyna się jako próba pomocy, zamienia się w pełen napięcia pościg, w którym bohaterowie muszą podejmować decyzje pod presją czasu, nie wiedząc, jak niebezpieczny okaże się przeciwnik. Atmosfera narasta z każdą minutą, a zwykła podróż przeradza się w dramatyczną walkę o życie dziecka.



### **DOKUMENTALNY** **ADHD: ZROZUMIEĆ DZIECKO**

**ŚRODA**, 4.3, GODZ. 22.00, BBC LIFESTYLE

Dokument zagląda do codzienności trzech rodzin, w których dzieci zmagają się z ADHD – zaburzeniem często upraszczanym do obrazu „nadpobudliwego dziecka”, choć w rzeczywistości wiąże się ono z dużo bardziej złożonymi wyzwaniami. Twórcy pokazują emocje, napięcia i trudności, z jakimi mierzą się zarówno najmłodsi, jak i ich rodzice: od problemów zdrowotnych i edukacyjnych po poczucie niezrozumienia i osamotnienia. Obok osobistych historii pojawia się także rzetelna wiedza naukowa. Eksperci z Birkbeck's Toddler Lab – ośrodka badawczego University of London – odpowiadają na najczęściej zadawane pytania dotyczące ADHD, pomagając uporządkować fakty i obalić popularne mity.



### **BIOGRAFICZNY** **POWIDOKI**

**ŚRODA**, 4.3, GODZ. 23.05, TVP1

Intymny zapis ostatniego okresu życia pioniera awangardy w Polsce lat 20. i 30. XX w. Władysław Strzemiński (Bogusław Linda) pracuje jako wykładowca w łódzkiej Państwowej Wyższej Szkole Sztuk Plastycznych. Jest wybitnym artystą i teoretykiem sztuki. Studenci uwielbiają go i traktują niczym boga nowoczesnego malarstwa. Niestety władze uczelni i przedstawiciele ministerstwa mają inną opinię na jego temat. Strzemiński nie godzi się na żadne kompromisy w twórczości, co jest niezgodne z linią partii. W wyniku sztykan pedagog traci pracę i możliwość malowania. Jego studenci nadal go wspierają, ale to za mało, żeby starczyło na godną egzystencję.

Programy autorów „Codziennej” i „Gazety Polskiej” zostały wyróżnione na czerwono.

|                    | TVP 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | TVP 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | POLSAT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | REPUBLIKA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | PULS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | POLONIA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>RANO</b>        | 08:00 Serwis Info<br>08:14 Makłowicz w podróży<br>08:40 Zaraz wracam (81) - serial<br>09:15 Ranczo (100) - serial<br>10:10 Komisarz Alex (286) - serial<br>11:05 Ojciec Mateusz (81) - serial<br>12:00 Serwis Info<br>12:10 Agrobiznes<br>12:30 Agropogoda<br>12:35 Magazyn rolniczy<br>12:50 Natura w Jedyńce<br>13:45 Polskie parki narodowe<br>14:10 Wichrowe wzgórze (371) - serial<br>15:00 Serwis Info<br>15:15 Reporterzy<br>15:35 Gra słów. Krzyżówka - teleturniej<br>16:05 Dziedzictwo (849) - serial<br>17:00 Teleexpress, pogoda<br>17:25 Jaka to melodia? - telet.<br>17:55 Klan (4666) - serial<br>18:20 Zaraz wracam (82) - serial<br>18:55 Akacja 38 (818) - serial<br>19:30 Program informacyjny<br>19:55 Pytanie dnia<br>20:10 Sport, pogoda<br>20:30 Omnibus - szybcy i mądrzy (2) - teleturniej<br>21:00 Omnibus - szybcy i mądrzy - dogrywka (2) - teleturniej<br>21:20 Godziny strachu - thriller, Kanada/W. Brytania 2007<br>23:05 Powidoki - dramat obyczajowy, Polska 2016<br>00:50 Paranoja - thriller, Francja/USA/Indie 2013                                                                                                         | 06:55 Barwy szczęścia (3328) - serial<br>07:30 Pytanie na śniadanie<br>11:50 Gwiazdorska kuchnia Ani<br>12:30 Koło fortuny - teleturniej<br>13:15 Panna młoda (36) - serial<br>14:05 Va banque - teleturniej<br>14:35 Na sygnale (852) - serial<br>15:05 La Promesa - pałac tajemnic - serial<br>16:00 Koło fortuny - teleturniej<br>16:35 Familiada - teleturniej<br>17:20 Panna młoda (37) - serial<br>18:15 Va banque - teleturniej<br>18:50 Jeden z dziesięciu - teleturniej<br>19:25 Barwy szczęścia (3328) - serial<br>20:05 Barwy szczęścia (3329) - serial<br>20:40 Przepis dnia<br>20:55 Na dobre i na złe (983) - serial<br>21:55 Na sygnale (854) - serial<br>22:25 Na sygnale (855) - serial<br>22:55 Peak Blinders 6 (31) - serial<br>00:05 Słońce też jest gwiazdą - dramat obyczajowy, USA 2019.<br>Natasza i Daniel zachują się w sobie, ale mają tylko jeden wspólny dzień, zanim ona zostanie deportowana.<br>01:50 Na przekór losowi (1) - serial<br>02:50 Historia bomby neutronowej - dok.                                                                                                                                                                | 06:00 Nowy dzień z Polsat News<br>08:30 Malanowski i partnerzy (182) - serial<br>09:00 Malanowski i partnerzy (183) - serial<br>09:30 Trudne sprawy (1108) - serial<br>10:30 Trudne sprawy (1109) - serial<br>11:35 Gliniarze (628) - serial<br>12:35 Gliniarze (629) - serial<br>13:35 Gliniarze (630) - serial<br>14:40 Dlaczego ja? (1518) - serial<br>15:50 Wydarzenia<br>16:15 Pogoda<br>16:20 Interwencja<br>16:30 Na ratunek 112 (1115) - serial<br>17:00 Gliniarze (1155) - serial<br>18:00 Pierwsza miłość (4167) - serial<br>18:50 Wydarzenia<br>19:15 Gość „Wydarzeń”<br>19:35 Sport<br>19:40 Pogoda<br>19:55 Milionery - teleturniej<br>20:30 Farma - reality show<br>21:30 Bez pudru, czyli kabaret plus... (1) - pr. rozryw.<br>22:45 American Pie: Zjazd absolwentów - komedia obyczajowa, USA 2012<br>Zielony Szerszeń - komedia sensacyjna, USA 2011, wyk. Christopher Waltz, Seth Rogen, Jay Chou, Cameron Diaz<br>01:05                                                                                                                                 | 05:30 Republika wstajemy!<br>06:00 Agro Info<br>06:05 Republika wstajemy!<br>06:50 Andrzej Gajcy - Pierwsza rozmowa polityczna<br>07:05 Przyjaciele Republiki<br>08:00 Przyjaciele Republiki - Gość polityczny<br>08:30 Michał #Rachoń<br>09:01 Po 9:00<br>10:01 Po 10:00<br>11:01 Po 11:00<br>12:00 W samo południe<br>12:30 Republika dzień - serwis<br>12:45 Republika dzień<br>13:30 Republika dzień - serwis<br>14:00 Republika dzień - serwis<br>14:10 1410 Bitwa polityczna<br>14:55 Republika dzień - serwis<br>15:00 Klub sportowy<br>15:15 Republika dzień<br>16:00 Republika dzień - serwis<br>16:15 Republika dzień<br>16:50 Klub sportowy<br>16:55 Express Republiki<br>17:10 Express Republiki +<br>17:35 Miłosz Kłeczek zaprasza<br>18:50 Klub sportowy<br>18:58 Prognoza pogody<br>19:00 Dzisiaj - serwis inform.<br>20:20 Gość Dzisiaj<br>20:50 W punkt<br>22:15 Piachem w tryby<br>23:20 Codziennie *****burza<br>23:35 Republika wieczór<br>00:20 Republika Nocą<br>01:40 Express Republiki<br>02:00 Express Republiki +                                                                                             | 06:00 Nash Bridges (85) - serial<br>07:00 Nash Bridges (86) - serial<br>08:00 Kobra - oddział specjalny (2) - serial<br>09:00 Kobra - oddział specjalny (3) - serial<br>10:00 Triumf miłości (49) - serial<br>11:00 Triumf miłości (50) - serial<br>12:00 Nie igraj z aniołem (25) - serial<br>13:00 Wspaniałe stulecie (50) - serial<br>14:00 Lombard. Życie pod zastaw (665) - serial<br>15:00 Lombard. Życie pod zastaw (666) - serial<br>16:00 Ranczo (95) - serial<br>17:00 Ranczo (96) - serial<br>18:00 Lombard. Życie pod zastaw (953) - serial<br>19:00 Lombard. Życie pod zastaw (954) - serial<br>20:00 Child Alert - thriller, USA 2024, wyk. Hayden Panettiere, Kevin Dunn<br>21:55 Minuta po śmierci - thriller, USA 2022, wyk. Cole Hauser, Morgan Freeman, Jaimie Alexander<br>23:45 Ocalony - dramat wojenny, Wielka Brytania/USA 2013, wyk. Mark Wahlberg, Taylor Kitsch<br>02:00 Dzielnica strachu (431) - serial<br>03:00 Lombard. Życie pod zastaw (949) - serial                                                                                                                          | 07:00 Okrasa łamie przepisy<br>07:30 Pytanie na śniadanie<br>11:40 Wynalazki na medal<br>12:00 Serwis Info<br>12:10 Strażacy (8) - serial<br>13:05 Tajemnica twierdzy szefów (8) - serial<br>14:00 Buntownicy z Placu Powstańców - dok.<br>15:00 Serwis Info<br>15:10 Zakochaj się w Polsce<br>15:35 Zaginione? Ocalone? Historie zawodów różnych<br>16:00 Zaraz wracam 2 (54) - serial<br>16:30 Barwy szczęścia (3268) - serial<br>17:00 Teleexpress<br>17:20 Gra słów. Krzyżówka - teleturniej<br>17:50 Teleexpress Extra<br>18:15 Zawisną w powietrzu<br>18:45 Panorama<br>19:20 Polacy świata<br>19:30 Program informacyjny<br>19:55 Pytanie dnia<br>20:10 Sport, pogoda<br>20:25 U Pana Boga w ogródku (7) - serial<br>21:15 U Pana Boga w ogródku (8) - serial<br>22:00 SerialLove wspomnienia<br>22:15 Rozmowy (nie)wygodne<br>23:00 Słowo daję!<br>23:15 Panorama<br>23:45 Magazyn Ekspresu Reporterów<br>00:40 Zaraz wracam 2 (54) - serial                                                                                                                                                                       |
| <b>PO POŁUDNIU</b> | 18:55 Akacja 38 (818) - serial<br>19:30 Program informacyjny<br>19:55 Pytanie dnia<br>20:10 Sport, pogoda<br>20:30 Omnibus - szybcy i mądrzy (2) - teleturniej<br>21:00 Omnibus - szybcy i mądrzy - dogrywka (2) - teleturniej<br>21:20 Godziny strachu - thriller, Kanada/W. Brytania 2007<br>23:05 Powidoki - dramat obyczajowy, Polska 2016<br>00:50 Paranoja - thriller, Francja/USA/Indie 2013                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 06:55 Barwy szczęścia (3328) - serial<br>07:30 Pytanie na śniadanie<br>11:50 Gwiazdorska kuchnia Ani<br>12:30 Koło fortuny - teleturniej<br>13:15 Panna młoda (36) - serial<br>14:05 Va banque - teleturniej<br>14:35 Na sygnale (852) - serial<br>15:05 La Promesa - pałac tajemnic - serial<br>16:00 Koło fortuny - teleturniej<br>16:35 Familiada - teleturniej<br>17:20 Panna młoda (37) - serial<br>18:15 Va banque - teleturniej<br>18:50 Jeden z dziesięciu - teleturniej<br>19:25 Barwy szczęścia (3328) - serial<br>20:05 Barwy szczęścia (3329) - serial<br>20:40 Przepis dnia<br>20:55 Na dobre i na złe (983) - serial<br>21:55 Na sygnale (854) - serial<br>22:25 Na sygnale (855) - serial<br>22:55 Peak Blinders 6 (31) - serial<br>00:05 Słońce też jest gwiazdą - dramat obyczajowy, USA 2019.<br>Natasza i Daniel zachują się w sobie, ale mają tylko jeden wspólny dzień, zanim ona zostanie deportowana.<br>01:50 Na przekór losowi (1) - serial<br>02:50 Historia bomby neutronowej - dok.                                                                                                                                                                | 06:00 Nowy dzień z Polsat News<br>08:30 Malanowski i partnerzy (182) - serial<br>09:00 Malanowski i partnerzy (183) - serial<br>09:30 Trudne sprawy (1108) - serial<br>10:30 Trudne sprawy (1109) - serial<br>11:35 Gliniarze (628) - serial<br>12:35 Gliniarze (629) - serial<br>13:35 Gliniarze (630) - serial<br>14:40 Dlaczego ja? (1518) - serial<br>15:50 Wydarzenia<br>16:15 Pogoda<br>16:20 Interwencja<br>16:30 Na ratunek 112 (1115) - serial<br>17:00 Gliniarze (1155) - serial<br>18:00 Pierwsza miłość (4167) - serial<br>18:50 Wydarzenia<br>19:15 Gość „Wydarzeń”<br>19:35 Sport<br>19:40 Pogoda<br>19:55 Milionery - teleturniej<br>20:30 Farma - reality show<br>21:30 Bez pudru, czyli kabaret plus... (1) - pr. rozryw.<br>22:45 American Pie: Zjazd absolwentów - komedia obyczajowa, USA 2012<br>Zielony Szerszeń - komedia sensacyjna, USA 2011, wyk. Christopher Waltz, Seth Rogen, Jay Chou, Cameron Diaz<br>01:05                                                                                                                                 | 05:30 Republika wstajemy!<br>06:00 Agro Info<br>06:05 Republika wstajemy!<br>06:50 Andrzej Gajcy - Pierwsza rozmowa polityczna<br>07:05 Przyjaciele Republiki<br>08:00 Przyjaciele Republiki - Gość polityczny<br>08:30 Michał #Rachoń<br>09:01 Po 9:00<br>10:01 Po 10:00<br>11:01 Po 11:00<br>12:00 W samo południe<br>12:30 Republika dzień - serwis<br>12:45 Republika dzień<br>13:30 Republika dzień - serwis<br>14:00 Republika dzień - serwis<br>14:10 1410 Bitwa polityczna<br>14:55 Republika dzień - serwis<br>15:00 Klub sportowy<br>15:15 Republika dzień<br>16:00 Republika dzień - serwis<br>16:15 Republika dzień<br>16:50 Klub sportowy<br>16:55 Express Republiki<br>17:10 Express Republiki +<br>17:35 Miłosz Kłeczek zaprasza<br>18:50 Klub sportowy<br>18:58 Prognoza pogody<br>19:00 Dzisiaj - serwis inform.<br>20:20 Gość Dzisiaj<br>20:50 W punkt<br>22:15 Piachem w tryby<br>23:20 Codziennie *****burza<br>23:35 Republika wieczór<br>00:20 Republika Nocą<br>01:40 Express Republiki<br>02:00 Express Republiki +                                                                                             | 06:00 Nash Bridges (85) - serial<br>07:00 Nash Bridges (86) - serial<br>08:00 Kobra - oddział specjalny (2) - serial<br>09:00 Kobra - oddział specjalny (3) - serial<br>10:00 Triumf miłości (49) - serial<br>11:00 Triumf miłości (50) - serial<br>12:00 Nie igraj z aniołem (25) - serial<br>13:00 Wspaniałe stulecie (50) - serial<br>14:00 Lombard. Życie pod zastaw (665) - serial<br>15:00 Lombard. Życie pod zastaw (666) - serial<br>16:00 Ranczo (95) - serial<br>17:00 Ranczo (96) - serial<br>18:00 Lombard. Życie pod zastaw (953) - serial<br>19:00 Lombard. Życie pod zastaw (954) - serial<br>20:00 Child Alert - thriller, USA 2024, wyk. Hayden Panettiere, Kevin Dunn<br>21:55 Minuta po śmierci - thriller, USA 2022, wyk. Cole Hauser, Morgan Freeman, Jaimie Alexander<br>23:45 Ocalony - dramat wojenny, Wielka Brytania/USA 2013, wyk. Mark Wahlberg, Taylor Kitsch<br>02:00 Dzielnica strachu (431) - serial<br>03:00 Lombard. Życie pod zastaw (949) - serial                                                                                                                          | 07:00 Okrasa łamie przepisy<br>07:30 Pytanie na śniadanie<br>11:40 Wynalazki na medal<br>12:00 Serwis Info<br>12:10 Strażacy (8) - serial<br>13:05 Tajemnica twierdzy szefów (8) - serial<br>14:00 Buntownicy z Placu Powstańców - dok.<br>15:00 Serwis Info<br>15:10 Zakochaj się w Polsce<br>15:35 Zaginione? Ocalone? Historie zawodów różnych<br>16:00 Zaraz wracam 2 (54) - serial<br>16:30 Barwy szczęścia (3268) - serial<br>17:00 Teleexpress<br>17:20 Gra słów. Krzyżówka - teleturniej<br>17:50 Teleexpress Extra<br>18:15 Zawisną w powietrzu<br>18:45 Panorama<br>19:20 Polacy świata<br>19:30 Program informacyjny<br>19:55 Pytanie dnia<br>20:10 Sport, pogoda<br>20:25 U Pana Boga w ogródku (7) - serial<br>21:15 U Pana Boga w ogródku (8) - serial<br>22:00 SerialLove wspomnienia<br>22:15 Rozmowy (nie)wygodne<br>23:00 Słowo daję!<br>23:15 Panorama<br>23:45 Magazyn Ekspresu Reporterów<br>00:40 Zaraz wracam 2 (54) - serial                                                                                                                                                                       |
| <b>WIECZOREM</b>   | 18:55 Akacja 38 (818) - serial<br>19:30 Program informacyjny<br>19:55 Pytanie dnia<br>20:10 Sport, pogoda<br>20:30 Omnibus - szybcy i mądrzy (2) - teleturniej<br>21:00 Omnibus - szybcy i mądrzy - dogrywka (2) - teleturniej<br>21:20 Godziny strachu - thriller, Kanada/W. Brytania 2007<br>23:05 Powidoki - dramat obyczajowy, Polska 2016<br>00:50 Paranoja - thriller, Francja/USA/Indie 2013                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 06:55 Barwy szczęścia (3328) - serial<br>07:30 Pytanie na śniadanie<br>11:50 Gwiazdorska kuchnia Ani<br>12:30 Koło fortuny - teleturniej<br>13:15 Panna młoda (36) - serial<br>14:05 Va banque - teleturniej<br>14:35 Na sygnale (852) - serial<br>15:05 La Promesa - pałac tajemnic - serial<br>16:00 Koło fortuny - teleturniej<br>16:35 Familiada - teleturniej<br>17:20 Panna młoda (37) - serial<br>18:15 Va banque - teleturniej<br>18:50 Jeden z dziesięciu - teleturniej<br>19:25 Barwy szczęścia (3328) - serial<br>20:05 Barwy szczęścia (3329) - serial<br>20:40 Przepis dnia<br>20:55 Na dobre i na złe (983) - serial<br>21:55 Na sygnale (854) - serial<br>22:25 Na sygnale (855) - serial<br>22:55 Peak Blinders 6 (31) - serial<br>00:05 Słońce też jest gwiazdą - dramat obyczajowy, USA 2019.<br>Natasza i Daniel zachują się w sobie, ale mają tylko jeden wspólny dzień, zanim ona zostanie deportowana.<br>01:50 Na przekór losowi (1) - serial<br>02:50 Historia bomby neutronowej - dok.                                                                                                                                                                | 06:00 Nowy dzień z Polsat News<br>08:30 Malanowski i partnerzy (182) - serial<br>09:00 Malanowski i partnerzy (183) - serial<br>09:30 Trudne sprawy (1108) - serial<br>10:30 Trudne sprawy (1109) - serial<br>11:35 Gliniarze (628) - serial<br>12:35 Gliniarze (629) - serial<br>13:35 Gliniarze (630) - serial<br>14:40 Dlaczego ja? (1518) - serial<br>15:50 Wydarzenia<br>16:15 Pogoda<br>16:20 Interwencja<br>16:30 Na ratunek 112 (1115) - serial<br>17:00 Gliniarze (1155) - serial<br>18:00 Pierwsza miłość (4167) - serial<br>18:50 Wydarzenia<br>19:15 Gość „Wydarzeń”<br>19:35 Sport<br>19:40 Pogoda<br>19:55 Milionery - teleturniej<br>20:30 Farma - reality show<br>21:30 Bez pudru, czyli kabaret plus... (1) - pr. rozryw.<br>22:45 American Pie: Zjazd absolwentów - komedia obyczajowa, USA 2012<br>Zielony Szerszeń - komedia sensacyjna, USA 2011, wyk. Christopher Waltz, Seth Rogen, Jay Chou, Cameron Diaz<br>01:05                                                                                                                                 | 05:30 Republika wstajemy!<br>06:00 Agro Info<br>06:05 Republika wstajemy!<br>06:50 Andrzej Gajcy - Pierwsza rozmowa polityczna<br>07:05 Przyjaciele Republiki<br>08:00 Przyjaciele Republiki - Gość polityczny<br>08:30 Michał #Rachoń<br>09:01 Po 9:00<br>10:01 Po 10:00<br>11:01 Po 11:00<br>12:00 W samo południe<br>12:30 Republika dzień - serwis<br>12:45 Republika dzień<br>13:30 Republika dzień - serwis<br>14:00 Republika dzień - serwis<br>14:10 1410 Bitwa polityczna<br>14:55 Republika dzień - serwis<br>15:00 Klub sportowy<br>15:15 Republika dzień<br>16:00 Republika dzień - serwis<br>16:15 Republika dzień<br>16:50 Klub sportowy<br>16:55 Express Republiki<br>17:10 Express Republiki +<br>17:35 Miłosz Kłeczek zaprasza<br>18:50 Klub sportowy<br>18:58 Prognoza pogody<br>19:00 Dzisiaj - serwis inform.<br>20:20 Gość Dzisiaj<br>20:50 W punkt<br>22:15 Piachem w tryby<br>23:20 Codziennie *****burza<br>23:35 Republika wieczór<br>00:20 Republika Nocą<br>01:40 Express Republiki<br>02:00 Express Republiki +                                                                                             | 06:00 Nash Bridges (85) - serial<br>07:00 Nash Bridges (86) - serial<br>08:00 Kobra - oddział specjalny (2) - serial<br>09:00 Kobra - oddział specjalny (3) - serial<br>10:00 Triumf miłości (49) - serial<br>11:00 Triumf miłości (50) - serial<br>12:00 Nie igraj z aniołem (25) - serial<br>13:00 Wspaniałe stulecie (50) - serial<br>14:00 Lombard. Życie pod zastaw (665) - serial<br>15:00 Lombard. Życie pod zastaw (666) - serial<br>16:00 Ranczo (95) - serial<br>17:00 Ranczo (96) - serial<br>18:00 Lombard. Życie pod zastaw (953) - serial<br>19:00 Lombard. Życie pod zastaw (954) - serial<br>20:00 Child Alert - thriller, USA 2024, wyk. Hayden Panettiere, Kevin Dunn<br>21:55 Minuta po śmierci - thriller, USA 2022, wyk. Cole Hauser, Morgan Freeman, Jaimie Alexander<br>23:45 Ocalony - dramat wojenny, Wielka Brytania/USA 2013, wyk. Mark Wahlberg, Taylor Kitsch<br>02:00 Dzielnica strachu (431) - serial<br>03:00 Lombard. Życie pod zastaw (949) - serial                                                                                                                          | 07:00 Okrasa łamie przepisy<br>07:30 Pytanie na śniadanie<br>11:40 Wynalazki na medal<br>12:00 Serwis Info<br>12:10 Strażacy (8) - serial<br>13:05 Tajemnica twierdzy szefów (8) - serial<br>14:00 Buntownicy z Placu Powstańców - dok.<br>15:00 Serwis Info<br>15:10 Zakochaj się w Polsce<br>15:35 Zaginione? Ocalone? Historie zawodów różnych<br>16:00 Zaraz wracam 2 (54) - serial<br>16:30 Barwy szczęścia (3268) - serial<br>17:00 Teleexpress<br>17:20 Gra słów. Krzyżówka - teleturniej<br>17:50 Teleexpress Extra<br>18:15 Zawisną w powietrzu<br>18:45 Panorama<br>19:20 Polacy świata<br>19:30 Program informacyjny<br>19:55 Pytanie dnia<br>20:10 Sport, pogoda<br>20:25 U Pana Boga w ogródku (7) - serial<br>21:15 U Pana Boga w ogródku (8) - serial<br>22:00 SerialLove wspomnienia<br>22:15 Rozmowy (nie)wygodne<br>23:00 Słowo daję!<br>23:15 Panorama<br>23:45 Magazyn Ekspresu Reporterów<br>00:40 Zaraz wracam 2 (54) - serial                                                                                                                                                                       |
| <b>RANO</b>        | 08:00 Informacje dnia<br>08:15 Polski punkt widzenia<br>08:35 Każdy maluch to potrafi<br>08:40 Dzielnia niewiasta<br>09:00 Mocni Jego mocą<br>09:30 Sanktuarium polskie<br>10:00 Audycja generalna Ojca Świętego Leona XIV<br>11:10 Mateczniki Polskości<br>11:25 Jestem mamą<br>11:40 Myśląc historia<br>11:50 Odnaleźć siebie<br>12:00 Anioł Pański<br>12:03 Informacje dnia<br>12:20 Pastuszek - dok.<br>13:00 Muzeum Powstania Warszawskiego<br>13:30 Msza święta<br>14:30 Ulmowie. Świadectwo sprawiedliwych<br>15:00 Brat Kalikst z Poczekajki<br>15:50 Ma się rozumieć<br>16:00 Informacje dnia<br>16:10 Na zdrowie<br>16:30 Zapiski ze świętości Prymasa Tysiąclecia<br>17:00 Po stronie prawdy<br>17:55 Poczci wielkich Polaków<br>18:00 Anioł Pański<br>18:05 Informacje dnia<br>18:15 Rozmowy niedokończone<br>19:25 40 dni ze św. Franciszkiem<br>19:30 Bóg z nami (1)<br>20:00 Informacje dnia<br>20:20 Różaniec<br>20:50 Myśląc Ojczyzna<br>21:00 Apel Jasnogórski<br>21:20 Informacje dnia<br>21:40 Polski punkt widzenia<br>22:00 Przetrawiliśmy - rep.<br>22:30 Listy nadziei - dok.<br>23:30 Mała Nellie od Świętego Boga<br>00:00 Słowo życia | 06:35 Był taki dzień<br>06:45 W kotle historii: Bitwa pod Mławami. Król i rokoszanin - pierwsze stoły Rzeczypospolitej<br>07:15 W kotle historii: Co jest edukacją? Liceum Krzemienieckie otwiera podwoje.<br>07:50 W kotle historii: Śmierć Henryka Probusa. Książę - poeta i zatruty chleb<br>08:30 Stawka większa niż życie (2) - serial<br>09:40 Kanał Augustowski. Dzieło życia Ignacego Prądzyńskiego - dok.<br>10:40 Było... nie minęło - kronika zwiadowców historii<br>11:10 Towarzysze sekretarzy oraz inni dygnitarze: Bolesław Bierut. Ich człowiek w Warszawie<br>11:45 Wszystkie kolory świata<br>12:45 Brytyjskie odliczanie do wojny (1) - dok.<br>14:00 Królowie (44) - serial<br>14:35 Stawka większa niż życie (3) - serial<br>15:40 Sensacje XX wieku<br>16:40 Sensacje XX wieku<br>17:40 Czas honoru (4) - serial<br>18:35 Encyklopedia II wojny światowej<br>19:00 Fake czy historia? - pr. publ.<br>19:40 Królowie (3) - serial<br>20:15 07 zgłoś się (3) - serial<br>21:05 Przed ekranem - mag.<br>21:20 Wojny Rosji: Federacja Rosyjska (3) - dok.<br>22:25 Litwa. W cieniu wieży<br>23:30 Sensacje XX wieku<br>01:30 Encyklopedia II wojny światowej | 06:20 Kabaretowy rejs - pr. rozryw.<br>07:10 Och! Kabaret - pr. rozryw.<br>08:05 Polska z góry. Zamki, dworki, pałace<br>08:40 Polska Kronika Filmowa<br>08:55 To nie ze mną (3) - serial<br>09:35 Agent nr 1 - dramat wojenny, Polska 1971<br>11:40 Prawo i pięść - film sensacyjny, Polska 1964<br>13:45 Faleńicka Atlantyda - film dokumentalny, Polska 2019<br>14:55 Wierna rzeka - dramat historyczny, Polska 1983<br>18:05 Cztery pancerni i pies (7) - serial<br>19:00 Cztery pancerni i pies (8) - serial<br>20:00 W imię... - dramat obyczajowy, Polska 2013<br>22:05 Misja Afganistan (9) - serial<br>23:00 Misja Afganistan (10) - serial<br>23:55 Sługi boże - film kryminalny, Polska 2016, reż. Mariusz Gawrys.<br>Z wieży jednego z wrocławskich kościołów rzuca się członkini chóru, młoda studentka z Niemiec. Wyjaśnieniem sprawy zajmuje się doświadczony komisarz Warski.<br>02:05 Wykłęty - dramat obyczajowy, Polska 2017<br>04:35 Obłoki śmierci. Bolimów 1915 - dokument fabularny, Polska 2020<br>05:45 Masza - film krótkometrażowy, Polska 2020 | 05:25 Przystanek słow food: Białowieża<br>05:55 Przyrodnik na tropie: Łąka dziewczeczka<br>06:30 Szmaragdowe wyspy (2)<br>07:30 Dzikie ogródki - dok.<br>08:30 Pestycydy, cicha zagłada - dok.<br>09:35 Ukryte oblicze: Izrael<br>10:35 Rekonstrukcje cyfrowe<br>10:50 Wykrywacz kłamstw - pr. publ.<br>11:15 Tatarzy polscy - serial dok.<br>12:05 Tajemnice kultowych seriali (2) - serial dok.<br>12:55 Pakistan, nasz najlepszy wróg (1) - dok.<br>13:50 Szmaragdowe wyspy (3)<br>14:50 Honk - opowieść o pewnym gąsiorze - dok.<br>15:45 Cała prawda o menopauzie - dok.<br>16:50 Saint Malo: wyzwania fortecy morskiej - dok.<br>17:55 Kim Jo Dzong. Czerwona księżniczka - dok.<br>18:55 Pakistan, nasz najlepszy wróg (2) - dok.<br>20:00 Tajemnice kultowych seriali (3) - serial dok.<br>20:55 Niebezpieczne drogi: Argentyna<br>22:10 Ukraina: Zwierzęta w cieniu wojny - film dokumentalny, Kanada/Ukraina/USA 2024<br>23:15 Człowiek z blizną: historia Ala Capone - film dok., Wielka Brytania 2023<br>00:25 Przyrodnik na tropie: Szaryta morska<br>01:05 Moja archeologia - dok.<br>02:00 Historia pewnego życia - dok. | 06:55 Tamte lata, tamte dni - mag. kult.<br>07:35 Podróże z historią: Śladem wikingów<br>08:20 Porozmawiajmy szczerze - mag. kult.<br>09:00 Pogranicze w ogniu (9) - serial<br>10:10 Leśmian - film biograficzny, Polska 1990<br>11:40 Po prostu Krystyna Feldman - film dokumentalny, Polska 2006<br>12:55 Tygodnik kulturalny<br>13:45 Głód serca - film obyczajowy, Polska 1986<br>15:25 Kocie ślady - film kryminalny, Polska 1971<br>17:00 Pogranicze w ogniu (10) - serial<br>18:05 Dobre strony<br>18:30 Informacje kulturalne<br>18:55 Reżyserzy: Brian De Palma<br>19:45 WTEM: Aldona Kopkiewicz „Przy sobie”<br>19:49 WTEM: Jacek Dehnel „Pociąg Pistoia - Poretta”<br>20:00 Panorama kina polskiego: Idź pod prąd - dramat biograficzny, Polska 2024<br>21:50 Przygody Sherlocka Holmesa (1) - serial<br>22:55 10. Jesień z Bluesem. Tadeusz Nalepa z zespołem Dżem - koncert<br>23:55 Lekkie obyczaje: Juno - komediodramat, Kanada/USA 2007<br>01:45 Informacje kulturalne<br>02:15 YYAA. Wojciech Bruszewski - film dokumentalny, Polska 2023<br>03:45 Ciuciubabka - film obyczajowy, Polska 1977 | 05:35 Sportowy wieczór<br>06:15 Biegi narciarskie: Zawody Pucharu Świata w Falun - bieg łączony kobiet<br>07:40 Snowboard: Zawody Pucharu Świata w Krynicy-Zdroju - slalom gigant równoległy<br>08:40 Piłka nożna: STS Puchar Polski - mecz ćwierćfinałowy: GKS Katowice - Widzew Łódź<br>10:45 Biegi narciarskie: Ski Classics - Bieg Wazów<br>11:45 Piłka nożna kobiet: Eliminacje mistrzostw świata - mecz: Polska - Holandia<br>13:50 Pełnosprawni - magazyn dla niepełnosprawnych<br>14:20 Lekkoatletyka: Halo - Mistrzostwa Polski - Toruń 2026 - podsumowanie<br>16:30 Kamery TVP Sport: Chojniczanka<br>17:00 Piłka nożna: STS Puchar Polski - studio<br>17:25 Piłka nożna: STS Puchar Polski - mecz ćwierćfinałowy: Zawisza Bydgoszcz - Chojniczanka Chojnice<br>20:05 Piłka nożna: STS Puchar Polski - studio<br>20:25 Piłka nożna: STS Puchar Polski - mecz ćwierćfinałowy: Lech Poznań - Górnik Zabrze<br>23:00 Sportowy wieczór<br>23:25 Piłka nożna: STS Puchar Polski - mecz ćwierćfinałowy: Zawisza Bydgoszcz - Chojniczanka Chojnice<br>01:40 Zimowe Igrzyska Olimpijskie Mediolan-Cortina 2026: Biathlon |
| <b>PO POŁUDNIU</b> | 18:55 Akacja 38 (818) - serial<br>19:30 Program informacyjny<br>19:55 Pytanie dnia<br>20:10 Sport, pogoda<br>20:30 Omnibus - szybcy i mądrzy (2) - teleturniej<br>21:00 Omnibus - szybcy i mądrzy - dogrywka (2) - teleturniej<br>21:20 Godziny strachu - thriller, Kanada/W. Brytania 2007<br>23:05 Powidoki - dramat obyczajowy, Polska 2016<br>00:50 Paranoja - thriller, Francja/USA/Indie 2013                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 06:55 Barwy szczęścia (3328) - serial<br>07:30 Pytanie na śniadanie<br>11:50 Gwiazdorska kuchnia Ani<br>12:30 Koło fortuny - teleturniej<br>13:15 Panna młoda (36) - serial<br>14:05 Va banque - teleturniej<br>14:35 Na sygnale (852) - serial<br>15:05 La Promesa - pałac tajemnic - serial<br>16:00 Koło fortuny - teleturniej<br>16:35 Familiada - teleturniej<br>17:20 Panna młoda (37) - serial<br>18:15 Va banque - teleturniej<br>18:50 Jeden z dziesięciu - teleturniej<br>19:25 Barwy szczęścia (3328) - serial<br>20:05 Barwy szczęścia (3329) - serial<br>20:40 Przepis dnia<br>20:55 Na dobre i na złe (983) - serial<br>21:55 Na sygnale (854) - serial<br>22:25 Na sygnale (855) - serial<br>22:55 Peak Blinders 6 (31) - serial<br>00:05 Słońce też jest gwiazdą - dramat obyczajowy, USA 2019.<br>Natasza i Daniel zachują się w sobie, ale mają tylko jeden wspólny dzień, zanim ona zostanie deportowana.<br>01:50 Na przekór losowi (1) - serial<br>02:50 Historia bomby neutronowej - dok.                                                                                                                                                                | 06:00 Nowy dzień z Polsat News<br>08:30 Malanowski i partnerzy (182) - serial<br>09:00 Malanowski i partnerzy (183) - serial<br>09:30 Trudne sprawy (1108) - serial<br>10:30 Trudne sprawy (1109) - serial<br>11:35 Gliniarze (628) - serial<br>12:35 Gliniarze (629) - serial<br>13:35 Gliniarze (630) - serial<br>14:40 Dlaczego ja? (1518) - serial<br>15:50 Wydarzenia<br>16:15 Pogoda<br>16:20 Interwencja<br>16:30 Na ratunek 112 (1115) - serial<br>17:00 Gliniarze (1155) - serial<br>18:00 Pierwsza miłość (4167) - serial<br>18:50 Wydarzenia<br>19:15 Gość „Wydarzeń”<br>19:35 Sport<br>19:40 Pogoda<br>19:55 Milionery - teleturniej<br>20:30 Farma - reality show<br>21:30 Bez pudru, czyli kabaret plus... (1) - pr. rozryw.<br>22:45 American Pie: Zjazd absolwentów - komedia obyczajowa, USA 2012<br>Zielony Szerszeń - komedia sensacyjna, USA 2011, wyk. Christopher Waltz, Seth Rogen, Jay Chou, Cameron Diaz<br>01:05                                                                                                                                 | 05:30 Republika wstajemy!<br>06:00 Agro Info<br>06:05 Republika wstajemy!<br>06:50 Andrzej Gajcy - Pierwsza rozmowa polityczna<br>07:05 Przyjaciele Republiki<br>08:00 Przyjaciele Republiki - Gość polityczny<br>08:30 Michał #Rachoń<br>09:01 Po 9:00<br>10:01 Po 10:00<br>11:01 Po 11:00<br>12:00 W samo południe<br>12:30 Republika dzień - serwis<br>12:45 Republika dzień<br>13:30 Republika dzień - serwis<br>14:00 Republika dzień - serwis<br>14:10 1410 Bitwa polityczna<br>14:55 Republika dzień - serwis<br>15:00 Klub sportowy<br>15:15 Republika dzień<br>16:00 Republika dzień - serwis<br>16:15 Republika dzień<br>16:50 Klub sportowy<br>16:55 Express Republiki<br>17:10 Express Republiki +<br>17:35 Miłosz Kłeczek zaprasza<br>18:50 Klub sportowy<br>18:58 Prognoza pogody<br>19:00 Dzisiaj - serwis inform.<br>20:20 Gość Dzisiaj<br>20:50 W punkt<br>22:15 Piachem w tryby<br>23:20 Codziennie *****burza<br>23:35 Republika wieczór<br>00:20 Republika Nocą<br>01:40 Express Republiki<br>02:00 Express Republiki +                                                                                             | 06:00 Nash Bridges (85) - serial<br>07:00 Nash Bridges (86) - serial<br>08:00 Kobra - oddział specjalny (2) - serial<br>09:00 Kobra - oddział specjalny (3) - serial<br>10:00 Triumf miłości (49) - serial<br>11:00 Triumf miłości (50) - serial<br>12:00 Nie igraj z aniołem (25) - serial<br>13:00 Wspaniałe stulecie (50) - serial<br>14:00 Lombard. Życie pod zastaw (665) - serial<br>15:00 Lombard. Życie pod zastaw (666) - serial<br>16:00 Ranczo (95) - serial<br>17:00 Ranczo (96) - serial<br>18:00 Lombard. Życie pod zastaw (953) - serial<br>19:00 Lombard. Życie pod zastaw (954) - serial<br>20:00 Child Alert - thriller, USA 2024, wyk. Hayden Panettiere, Kevin Dunn<br>21:55 Minuta po śmierci - thriller, USA 2022, wyk. Cole Hauser, Morgan Freeman, Jaimie Alexander<br>23:45 Ocalony - dramat wojenny, Wielka Brytania/USA 2013, wyk. Mark Wahlberg, Taylor Kitsch<br>02:00 Dzi                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

Programy autorów „Codziennej” i „Gazety Polskiej” zostały wyróżnione na czerwono.

<

Program telewizyjny nie zawiera zmian w ramówkach poszczególnych stacji dokonanych po zamknięciu numeru



## W CZWARTEK, 5 MARCA, POLECAMY



### KOMEDIA

#### CZY LECI Z NAMI PILOT?

CZWARTEK, 5.3, GODZ. 11.05, PARAMOUNT NETWORK

Były pilot wojskowy Ted Striker (Robert Hays) nie latał od czasu wojny, od kiedy jego błędna decyzja wielu towarzyszy broni przypłaciła życiem. Pełen traumy mężczyzna ledwo wiąże koniec z końcem i szuka ukojenia w alkoholu. Na domiar złego odeszła od niego dziewczyna – stewardesa Elaine Dickinson (Julie Hagerty). Aby ją odzyskać, mężczyzna postanawia kupić bilet na jeden z obsługiwanych przez nią lotów. Pech chce, że cała załoga pokładowa – łącznie z pilotami – ulega zatruciu pokarmowemu. Ted musi opanować samolot. Wspierają go w tym Elaine, psychiatra dr Rumack (Leslie Nielsen) oraz naziemny kontroler lotów McCroskey (Lloyd Bridges).



### KOMEDIA SENSACYJNA

#### MÓJ PRZYJACIEL SZPIEG

CZWARTEK, 5.3, GODZ. 16.45, POLSAT FILM

Dziewięcioletnia Sophie (Chloe Coleman) nakrywa agentów CIA obserwujących jej rodzinne mieszkanie i filmuje całą akcję. Prowadzący tajną operację JJ (Dave Bautista) jest kompletnie zaskoczony tą sytuacją. Wydaje się, że ma jedyną wyjście – musi zlikwidować świadka. Ale rezolutna Sophie nie daje się zastraszyć i proponuje układ. W zamian za dotrzymanie tajemnicy JJ ma wprowadzić ją w tajniki szpiegowskiego fachu. Między mrukliwym agentem a uroczą dziewczynką nawiązuje się nić sympatii, która szybko przeradza się w prawdziwą przyjaźń. Czy JJ z pomocą Sophie zdoła schwycić i oddać w ręce sprawiedliwości handlarza bronią, który jest odpowiedzialny za śmierć jej ojca?



### SERIAL

#### OJCIEC MATEUSZ

CZWARTEK, 5.3, GODZ. 21.20, TVP1

Do dwudziestoletniej Magdy Krystek właśnie uśmiechnęło się szczęście. Wkrótce ma wziąć ślub i dostała się na studia ratownictwa medycznego. Jej narzeczony Filip Proński to rzutki, młody handlowiec sprowadzający z Włoch artykuły delikatesowe. Radość dziewczyny trwa jednak krótko, bo ku jej zdziwieniu ukochany nerwowo reaguje na wiadomość o podjęciu przez nią studiów. Tymczasem dyrektorka miejscowego domu dziecka zgłasza na komendzie zaginięcie swojej wychowanki, która właśnie wkroczyła w dorosłość. Niepokój kobiety dodatkowo potęguje fakt, że dziewczyna miała za sobą próbę samobójczą. Wraz z policją w poszukiwaniu Julii włącza się Mateusz.

OGŁOSZENIE REDAKCYJNE



## OGÓLNOPOLSKI DZIENNIK!

Czytaj codziennie najnowsze  
wiadomości z Polski i ze świata.  
**Z nami będziesz na bieżąco!**

Więcej na [www.gpcodziennie.pl](http://www.gpcodziennie.pl)