



**Upragnione zwycięstwo** – STR. 21 i 22  
**NADNARWIANKI**  
Ciekawe sportowe wywiady z Pawłem Brodzkim i Sławomirem Krysiakiem

**SKARBNICZKA** – STR. 5  
**zatrzymana przez CBA**  
Za nieprawdziwe oświadczenia majątkowe

**TYGODNIK LOKALNY**



**2,80 zł**  
W TYM 5% VAT

NR **45**

INDEKS 342424  
ISSN 1429-6837

**3 LISTOPADA 2020**

[www.pultuszczyk.pl](http://www.pultuszczyk.pl)

T Y G O D N I K

**Pultuski**

C O T Y D Z I E Ń O D 4 G R U D N I A 1 9 9 7 R O K U

REKLAMA

**INTERCARS**  
Filia Pułtusk  
ul. Wojska Polskiego 52  
tel.: 23 691 92 40  
fax.: 23 691 92 41  
[INTERCARS.COM.PL](http://INTERCARS.COM.PL)

# Dali burmistrzowi PODWYŻKĘ

**Wnioskowali o nią  
radni PiS!**

CZYTAJ NA STRONIE 3

**Nie mieli  
maseczek,  
a wpadli  
za narkotyki**

– STR. 4

**138 NOWYCH  
PRZYPADKÓW  
W TYDZIEŃ**

– STR. 5

**Nie jest dobrze**

**ŁUDZIE LISTY PISZĄ  
IGRANIE Z LOSEM**

– STR. 2

**A W WINNICY SIĘ DZIEJE...  
Drogi i gazociąg**

– STR. 5

**Rewolucja  
jest  
kobietą**

**O spacerach przez  
Pułtusk**

– STR. 24

**Chabry i osty – STR. 5**

REKLAMA

**NOWE MIESZKANIA  
W PUŁTUSKU**



[www.isbud.pl](http://www.isbud.pl)



Biuro sprzedaży w Pułtusku przy ul. Białowiejskiej 17 C, tel. 23 692 09 75, 601 770 940

## LUDZIE LISTY PISZĄ

### IGRANIE Z LOSEM

Ludzie borykają się z problemami, z którymi sobie nie radzą. Przykładem jest sprawa przedstawiona przez naszą czytelniczkę. A chodzi o szosę warszawską, a dokładnie o jej odcinek między Kacicami a Pułtuskim. To jezdnia bardzo ruchliwa, niebezpieczna dla pieszych i rowerzystów, miejsce tragicznych wypadków. Oto jak ją przedstawia mieszkanka Kacic, pani Teresa Wróblewska

Kacice to miejscowość położona przy szosie warszawskiej, która - jak wiadomo - jest pełna pędzących aut. Dotarcie rowerem lub pieszo do Pułtuszka to igranie z losem (poboczne wąskie i nierówne). Brak ścieżki rowerowej, a ta obiecywana była od kilku już lat. Wypadki więc nieuniknione - tylko w tym roku śmiertelny!

Jest piękny chodnik do Lipnik, do Moszyna, a o Kacicach zapomniano.

Następny problem to przejście dla pieszych. Dotarcie do przystanku autobusowego lub do kościoła to często slalom między pędzącymi samochodami. Jak nie wejdiesz na szosę, to samochód się nie zatrzyma.

Wiadomo, że ta jezdnia jest obecnie poprawiana i gdyby ktoś się nią zajął, to podczas nanoszenia oznakowania, można byłoby uwzględnić i pasy dla pieszych. Pasy - niezbędne przecież dla bezpieczeństwa, a i wyjazd z Kacic byłby dzięki nim bezpieczniejszy.

Istnieje jeszcze jedna możliwość bezpiecznego wyjazdu z Kacic. Otóż jest taka droga gminna prowadząca przez pola od środka wsi do OGRODÓW pana Czernika... Wystarczy ją tylko odpowiednio utwardzić, tak jak większość takich dróg, na przykład w Płocochowie czy Niestępowie.

Czy możemy liczyć na nagłośnienie naszej sprawy w Waszej gazecie? Czy możecie zainteresować naszym problemem odpowiednie władze? Nam przecież chodzi o bezpieczeństwo na drodze, a w konsekwencji o nasze zdrowie i życie.

W imieniu mieszkańców Kacic Teresa Wróblewska

PODAŁA GMD

**OD REDAKCJI:** List przesyłamy do Generalnej Dyrekcji Dróg Krajowych i Autostrad. Podobny problem dotyczy również innych podpułtuskich miejscowości - Kleszewa, Lipy Chmielewa, Bobów, Przemiara, Głódowa. Tu także piesi i rowerzyści nie są bezpieczni poruszając się krajozłką. Do tematu powrócimy zaraz po otrzymaniu odpowiedzi.

„Rozłłka jest naszym losem, spotkanie naszą nadzieją...”

Z ogromnym smutkiem i głębokim żalem przyjęliśmy wiadomość o śmierci

**śp. Edwarda Miłoszewskiego**

wieloletniego pracownika  
Publicznej Szkoły Podstawowej nr 4  
im. Ireny Szewińskiej w Pułtusku,  
kierownika gospodarczego pułtuskiej „Czwórki”  
w latach 1995 – 2003

Łączymy się w bólu z Rodziną i Bliskimi.

Wyrazy żalu i współczucia składają:  
Dyrektor  
Rada Pedagogiczna  
pracownicy niepedagogiczni, uczniowie  
oraz koleżanki i koledzy  
- emerytowani nauczyciele i pracownicy  
Publicznej Szkoły Podstawowej nr 4  
im. Ireny Szewińskiej w Pułtusku

Pułtusk, 30 października 2020.

## TO NAM SIĘ PODOBA

To już trzecia nowa tablica informacyjna w naszym mieście. Estetyczna, z ciekawą, dobrze podaną treścią. Usytuowana jest o krok od tej w alejkach Wiktora Gomułckiego, poświęconej piecyce naszej Narwi, Gomułkiemu właśnie. Ta przy Świętojańskiej, wmontowana jest w przestrzeń budynku stojącego naprzeciwko mozaiki jezdniowej. Tablica pod nazwą MURY OBRONNE PUŁTUSKA podaje, że „Historia murów obronnych naszego miasta sięga roku 1508. Ich wzniesienie zainicjował biskup płocki Erazm Ciołek. Powstawały one etapami aż do roku 1533. Na mocy przywileju króla Zygmunta I Starego w miejscu dawnych obwałowań ziemnych. Pułtusk był trzecim miastem na Mazowszu, po Warszawie, Płocku, które posiadało mury obronne”.

Pułtuskie mury obronne „były dziełem Jerzego z Chomią. Podczas przebudowy nawierzchni ulicy Świętojańskiej w 2020 odsłonięto relikty głównej bramy miejskiej. Wyeksponowanie ich okazało się niemożliwe z powodu usytuowania pośrodku pasa jezdni współczesnej ulicy. Stąd idea Marka Gierlacha i projektantki Kingi



Przepiórkiewicz oznaczenia ich w płaszczyźnie ulicy za pomocą różnego koloru kamieni i cegły na tle granitowej kostki jezdni w formie mozaiki”.

Mozaika, tuż po oddaniu do użytku kostkowej jezdni, budziła sporo emocji wśród

pułtuszczy, jako zbyt wyrazisty element na tle surowej nawierzchni. Dziś, po upływie pewnego czasu, nie rzuca się zbyt w oczy. I stała się wyjątkiem do umieszczenia tablicy informacyjnej, która podnosi walory Świętojańskiej.

GMD



**A TO CIEKAWE...**

Oto wierzy, bardzo stare. Rosną w gminie winnickiej, wzdłuż drogi, którą poprowadzono asfaltówkę. I, o dziwo, nikt się na nie nie zasadzał z piłą czy siekierą.

A wierzy są piękne, rosochate, niektóre pochylone, z dziuplami i pooraną korą. Wiele widziały i podobno stanowiły aleję prowadzącą do dworku. W okolicy jest tych wierzb około trzech setek.

Dodajmy, że wierzy szczególnie kojarzone są z Mazowszem i Podlasiem.

GMD, fot. KD

DOM POGRZEBOWY  
**Kraszewski**  
Pułtusk ul. Świętojańska 12  
www.kraszewski.info  
23 692 2000

02.10.2020 roku,  
w wieku 79 lat zmarł  
ukochany Mąż i TATA  
**Ś.P. RYSZARD  
IGNACY  
WYSOCKI**

02.10.2020 roku,  
w wieku 62 lat zmarł  
ukochany Mąż, Tata,  
Dziadek i Brat  
**Ś.P. RYSZARD  
TOMCZAK**

04.10.2020 roku,  
w wieku 87 lat zmarł  
ukochany Mąż i Tata  
**Ś.P. PIOTR  
JURCZYK**

04.10.2020 roku,  
w wieku 80 lat zmarła  
**Ś.P. ZOFIA  
PIOTROWSKA**

DOM POGRZEBOWY  
**KESY**  
www.kesy.pl  
23 692 2001 604 470 616  
Pułtusk, ul. Traugutta 2a

28.09.2020 roku,  
w wieku 51 lat zmarł  
ukochany Mąż, Tata  
i Brat  
**Ś.P. DARIUSZ ROMAN  
KLAMA**

30.09.2020 roku,  
w wieku 44 lat zmarł  
ukochany Mąż, Tata  
i Brat  
**Ś.P. JACEK PIOTR  
NASIADKA  
- KRAWCZYK**

03.10.2020 roku,  
w wieku 65 lat zmarł  
ukochany Brat i Wujek  
**Ś.P. KAZIMIERZ  
KARAŚKIEWICZ**

**CHCESZ ZGŁOSIĆ  
TEMAT,  
POPROSIĆ  
O INTERWENCJĘ?**

**Dzwoń pod numer  
512 405 978**

REKLAMA

**DYWANY  
WYKŁADZINY  
CHODNIKI**  
23/692 58 49  
Kacice 11 A k/Pułtuszka

**ASEN-PSP**  
WYWÓZ NIECZYSTOŚCI  
PŁYNNYCH  
tel. 508 604 643



## TYGODNIK PUŁTUSKI

Redaktor naczelny: Ewa Dąbek tel. 512 405 978  
Redakcja: tel. 23 692 86 45, redakcja@pultuszczak.pl  
Kultura/ Społeczeństwo: Grażyna Maria Dzierżanowska,  
tel. 661 923 317; graza@atessa.pl  
Zdjęcia: Henryk Mazurek, tel. 793 233 433; hen.maz@wp.pl  
Biuro reklam i ogłoszeń: Anna Płochocka 23 692 86 45, 512 405 972  
aplochocka@pultuszczak.pl. Ogłoszenia i reklamy nie stanowią materiału pochodzącego od wydawcy  
Adres: 06-100 Pułtusk, ul. Rynek 16,  
www.facebook.com/pultuski  
Czynne: poniedziałek – piątek 8.00 – 16.00

**Prenumerata:** realizowana przez RUCH SA, zamówienia składać na stronie www.prenumerata.ruch.com.pl, pytania na e-mail: prenumerata@ruch.com.pl lub telefonicznie pod numerem 801 800 803 lub 22 717 59 59, w godz. 7:00 – 18:00 (koszt połączenia wg. taryfy operatora). Redakcja nie zwraca tekstów nie zamówionych oraz zastrzega sobie prawo ich redagowania i skracania. Nie odpowiadamy za treść zamieszczonych reklam i ogłoszeń.

Druk: Polska Press Łódź.  
Nakład: poniżej 15 000

IZBA WYDAWCÓW PRASY



Wydawca: Agencja TIO  
e-mail: agencja@tio.com.pl  
Legionowo, ul. Rynek 2

IZBA WYDAWCÓW PRASY



# Podnieśli burmistrzowi pensję

Projekt uchwały w tej sprawie złożyli radni Prawa i Sprawiedliwości

Uzasadniając propozycję, radny Michał Kisiel stwierdził, że w 2018 roku podjęto uchwałę o obniżeniu wynagrodzenia burmistrza miasta Pułtusk, w dyskusji obiecując jednocześnie, że jeśli Wojciech Gregorczyk będzie realizował zaplanowane inwestycje i zadania z należytym zaangażowaniem, do tematu radni powrócą za dwa lata. Stąd obecny wniosek o podwyżkę. I tak zaproponowano, by z dniem 1 listopada 2020 roku podwyższyć dodatek funkcyjny burmistrza o kwotę 200 zł brutto i zwiększyć dodatek specjalny z kwoty 2345 zł brutto na 2760 zł brutto. Łącznie podwyżka dla burmistrza wyniesie 600 zł brutto.

Z punktu widzenia gminnego budżetu to rzeczywiście niewielka kwota, ale pozostaje jeszcze aspekt społeczny i to, co się teraz wokół dzieje. A czasy mamy szczególnie ciężkie - epidemia, upadające firmy, szczególnie te małe, lokalne, ogromne straty w gastronomii, usługach hotelarskich, turystyce. Ludzie tracą pracę, nie są pewni jutra, a rachunki i raty płacić muszą. W tym czasie pojawiają się jeszcze podwyżki cen, podatków czy opłat za śmieci. Propozycja podwyższenia burmistrzowi pensji w takich okolicznościach, z argumentacją, że realizuje zadania, które są przecież teraz jego zawodowymi obowiązkami,



Burmistrz Wojciech Gregorczyk dostał podwyżkę za realizację gminnych inwestycji i to na wniosek radnych PiS!

na pewno wprowadzi w osłupienie wielu mieszkańców gminy. Tym bardziej, że o podwyżkę dla burmistrza z PSL-u wnioskuje Klub Prawa i Sprawiedliwości.

Dziwne rzeczy dzieją się w naszym mieście, pojąć niektórych nie sposób...

Jedyny głos w dyskusji zabrał radny PFS Łukasz Skarzyński.

- Szanowni koledzy wnioskodawcy - powiedział. - Odnosząc się do tego punktu

chciałem tylko zadać pytanie. Dlaczego korelacja terminu wprowadzenia tejże zmiany, czyli 1 listopad, jest zbieżna z datą podwyższenia opłaty za odpady komunalne od mieszkańców? I dlaczego to właśnie w dobie pandemii, kiedy to generalnie powinno się oszczędzać, ponosimy dodatkowe koszty? Ja nie mówię, że one są znaczne jeśli chodzi o budżet gminy, ale sam fakt i pewna symbolika, że zastanawiamy się nad podnoszeniem opłat za

śmieci, opłat od nieruchomości, a jednocześnie jest dyskusja dotycząca wynagrodzeń.

Niestety, wnioskodawcy nie rozwiali wątpliwości radnego, pozostawili jego pytania bez odpowiedzi.

W głosowaniu 16 radnych opowiedziało się za uchwałą, 3 było przeciw - Adam Knochowski, Łukasz Skarzyński i Sławomir Krysiak. Burmistrz podziękował radnym za podjęcie uchwały o podwyżce.

ED

## Stażacy OSP nie dostają kasy?

Taką informację chciał zweryfikować radny Sławomir Krysiak na ostatniej sesji pułtuskiej Rady Miejskiej. Dowiedział się bowiem, że zaległe ekwiwalenty za wyjazdy na akcje nie są strażakom ochotnikom wypłacane od stycznia tego roku

Burmistrz Wojciech Gregorczyk wyjaśnił, że zaległości w płatnościach dotyczą jednej konkretnej jednostki OSP i wynikają z tego, że nie były w terminie składane rozliczenia, na podstawie których dokonuje się wypłat. Sprawa jest już wyjaśniona, a burmistrz zamierza wydać zarządzenie zobowiązujące prezesów jednostek OSP z terenu gminy do składania w urzędzie potrzebnych dokumentów zaraz po zakończeniu danego miesiąca.

ED

## Ciągnik i pojemniki do PPUK

Gmina przekazała aportem Pułtuskemu Przedsiębiorstwu Usług Komunalnych użytkowany do tej pory przez spółkę sprzęt, który był jednak własnością samorządu. Chodzi o ciągnik i pojemniki na odpady, wszystko o łącznej wartości 280 tys.500 zł. Aport to wkład rzeczowy oznaczający przeniesienie na spółkę wszelkich praw do przedmiotu wkładu. Za to gmina uzyskała 561 akcji PPUK po 500 złotych. Operacji, na którą musiała zgodzić się Rada Miejska, dokonano by zwiększyć kapitał gminnej spółki.

ED

REKLAMA



**Prefabruk**  
WYTWÓRNI PRZEBYTKÓW BETONOWYCH

**JESIENNE  
CZYSZCZENIE  
MAGAZYNU!**

**23 692 50 81** **prefabruk.com.pl**  
**Aleja Wojska Polskiego 50, 06-100 Pułtusk**

OGŁOSZENIE



**Pani Halina już zagłosowała!**

**A Ty?**

**Głosuj na projekty w Budżecie Obywatelskim Mazowsza!**

Głosowanie na [www.bom.mazovia.pl](http://www.bom.mazovia.pl) od 26 października do 16 listopada 2020 r.

**BOM** BUDŻET OBYWATELSKI MAZOWSZA  
**Mazowsze.** serce Polski



Nowa droga w Skoroszach

## A w Winnicy się dzieje...

Nie ma tygodnia, byśmy nie informowali o rozpoczęciu lub sfinalizowaniu przedsięwzięcia w gminie Winnica. I nie chodzi tu tylko o inwestycje drogowe. Nie pozostaje nic innego, jak życzyć by ta tendencja utrzymała się jak najdłużej

Firma INFRASTRUKTURA-BUD z Warszawy zakończyła remont drogi gminnej - ul. Warszawskiej w Winnicy, na długości 71 m. Wykonano nakładkę z mieszanki mineralno-bitumicznej o grubości po zagęszczeniu 5 cm. Koszt inwestycji 7 568,69 zł. Zadanie finansowane z Funduszu Inwestycji Samorządowych.

Ze środków Funduszu Inwestycji Samorządowych w ramach tzw. Tarczy dla samorządów - gmina przystąpiła do przebudowy kolejnej drogi. Firma Infrastruktura BUD - 59, z siedzibą w Warszawie, jest wykonawcą nawierzchni asfaltowej na ulicy Cichej w Winnicy. Wykonano 90 m nawierzchni z mieszanki mineralno-bitumicznej o gr. 5 cm, za kwotę w wysokości 12.486,89 zł brutto. Inwestycja przyczynia się do poprawy bezpieczeństwa użytkowników ruchu drogowego oraz poprawy jakości życia mieszkańców.

Firma INFRASTRUKTURA-BUD z Warszawy zakończyła także remont drogi gminnej w miejscowości Skorosze, na długości 513 m. Wykonano nakładkę z mieszanki mineralno-bitumicznej asfaltowej o grubości po

zagęszczeniu 5 cm oraz pobocza. Koszt inwestycji 125 322,09 zł. Zadanie finansowane z Funduszu Inwestycji Samorządowych.

A na koniec coś innego, ale też bardzo wyczekiwane przez mieszkańców. Polska Spółka Gazownictwa - Oddział Zakład Gazowniczy w Warszawie rozpoczęła budowę sieci gazowej na terenie gminy Winnica. I etap obejmował budowę odcinka Winnica - Zbroszki. W tej chwili rozpoczęto drugi etap rozbudowy gazociągu w miejscowościach Goładkowo i Skarżyce. **red.**

# Nie mieli maseczek, wpadli z narkotykami

Pułtuscy policjanci, podczas przeprowadzania interwencji, ujawnili środki psychoaktywne i odurzające. W dwóch przypadkach mężczyźni usłyszeli zarzuty. Właścicielom zabronionych substancji grozi odpowiedzialność karna

Kilka dni temu, funkcjonariusze z Ognia Patrolowo - Interwencyjnego podjęli interwencję wobec osób, które nie miały zasłoniętych ust i nosa w przestrzeni publicznej. Podczas legitymowania osoby te zachowywały się nerwowo, co wzbudziło podejrzenie u

policjantów, którzy postanowili je przeszukać. W pierwszym przypadku policjanci ujawnili u 24 - letniego mieszkańca Pułtusa substancję psychoaktywną w postaci kryształu - mefedronu. Podczas drugiej interwencji 24 i 19 - latek posiadali przy sobie

środki odurzające w postaci marihuany. Zatrzymane osoby usłyszały zarzut posiadania narkotyków, za co grozi im do 3 lat pozbawienia wolności. Ponadto mężczyźni zostali ukarani za brak maseczek.

**ml. asp. Anna Kowalczyk,**  
**KPP Pułtusk**

## Zatrzymał nietrzeźwego

Policjantem jest się nie tylko podczas służby, ale również poza nią. Udowodnił to pułtuski policjant, dla którego również w czasie wolnym, najważniejsze jest bezpieczeństwo innych. Szybka reakcja funkcjonariusza wracającego po służbie do domu, zakończyła dalszą jazdę nietrzeźwemu kierującemu, który miał blisko promil alkoholu w organizmie. Za kierowanie pojazdem mechanicznym w stanie nietrzeźwości mężczyźnie grozi kara do 2 lat pozbawienia wolności

29 października, funkcjonariusz Wydziału Kryminalnego z Posterunku Policji w Pokrzywnicy, będąc po służbie, w trakcie powrotu do domu, zwrócił uwagę na mężczyznę jadącego pojazdem Renault, który nie zachował prostoliniowego toru jazdy. Wszystko wskazywało na to, że może być pod wpływem alkoholu. Policjant, aby nie dopuścić do tragedii na drodze, postanowił udaremnić mu dalszą jazdę. Powiadomił również o zaistniałej sytuacji dyżurnego

Komendy Powiatowej Policji w Pułtusk, który skierował we wskazane miejsce patrol ruchu drogowego. Po chwili na miejscu pojawili się policjanci, którzy sprawdzili stan trzeźwości kierującego. Badanie alkomatem wykazało, że 52 - letni mieszkaniec powiatu pułtuskiego miał blisko promil alkoholu w swoim organizmie. Ponadto mężczyzna posiadał orzeczony zakaz sądowy prowadzenia wszelkich pojazdów mechanicznych. Za swoje nieodpowiedzialne

zachowanie odpowie przed sądem.

Pamiętajmy, że jazda w stanie nietrzeźwości stanowi duże zagrożenie na drodze, zarówno dla kierowcy, jak i innych uczestników ruchu drogowego. Dlatego każdy z nas ma obywatelski obowiązek, nie dopuścić do zaistnienia sytuacji, gdy osoba pod wpływem alkoholu wsiada za kierownicę. Taki fakt należy niezwłocznie zgłosić.

**ml. asp. Anna Kowalczyk,**  
**KPP Pułtusk**

Materiał informacyjny Ministerstwa Zdrowia



**Rak piersi powstaje z komórek gruczołu sutkowego. Nie boli i początkowo przebiega w zasadzie bezobjawowo. Trzeba się z nim szybko zmierzyć, żeby nie zdążył zaatakować węzłów chłonnych i narządów wewnętrznych. Czas - to najważniejszy czynnik walki z tym nowotworem, który niestety przoduje w niechlubnych statystykach.**

Co piąta Polka zmagająca się z chorobą nowotworową cierpi właśnie na raka piersi. Wśród wszystkich nowotworów atakujących kobiety, ten jest na pierwszym miejscu. W naszym kraju na raka piersi zapada rocznie ponad 18 tys. kobiet. Liczba chorych niemal się podwoiła w ciągu ostatnich 20 lat. Podstawą skutecznej terapii i przeżycia jest szybkie wykrycie choroby i chirurgiczne usunięcie guza, z nim zdążyć zasiać spustoszenie w całym organizmie.

### Skąd ta choroba?

Na raka piersi najczęściej zapadają kobiety pomiędzy 50. a 69. rokiem życia. Nie znamy wszystkich przyczyn powstawania tej choroby. Dotychczas udało się jedynie potwierdzić, że większe ryzyko jej wystąpienia pojawia się u kobiet, których matki, siostry cierpiały na to schorzenie, a więc są to czynniki genetyczne. Wśród okoliczności sprzyjających zachorowaniu są też otyłość, częste spożywanie alkoholu, wieloletnie przyjmowanie doustnych środków antykoncepcyjnych i hormonalnej terapii zastępczej.

Rośnie ryzyko wystąpienia choroby, kiedy pacjentka miała wcześniej choroby nowotworowe piersi. Rzadziej natomiast chorują matki, które możliwe długo karmiły swoje dzieci piersią.

### USG czy mammografia?

Oba badania profilaktyczne - USG piersi i mammografia są refundowane przez NFZ. Wykonuje się je systematycznie, by możliwie najwcześniej wykryć nawet najdrobniejsze zmiany nowotworowe w tkance. Mammografia to badanie radiologiczne wykorzystujące techniki cyfrowe, które pozwala wykryć nawet najdrobniejsze zwapnienia w obrębie piersi. USG wykorzystuje do obrazowania odbicie fal ultradźwiękowych i dobrze się sprawdza w przypadku młodych, regularnie miesiączkujących kobiet. Także paniom korzystającym z hormonalnej terapii zastępczej lekarze zalecają wykonanie USG piersi dodatkowo, oprócz mammografii. Natomiast kiedy piersi zawierają więcej tkanki tłuszczowej, a tak się



EWELINA, LAT 50 Z NOWEJ SŁUPI:

*Na rynek w naszym mieście zajechał ogromny tir z wymalowanym hasłem: „Nie myśl, nie czekaj, badaj - z życiem nie zwlekaj”. Zadzwoniłam na umieszczony tam numer telefonu i zapisałam się na mammografię. Najpierw było z dreszczykiem, bo wejście trochę dziwne, po metalowych schodach. Maseczki, obowiązkowa dezynfekcja rąk, krótka ankieta medyczna. Technik radiologii umieścił jedną, a następnie drugą moją pierś pomiędzy takimi płaskimi przezroczystymi płytkami, zrobił „cyk” i po wszystkim. Sądziłam, że to będzie bolało, a było naprawdę szybko i super. Głównie za sprawą pana obsługującego mammograf, który potraktował mnie taktownie i profesjonalnie. Dał mi karteczkę z dostępem do systemu online, w którym po jakimś czasie sama odczytałam swój wynik. Na szczęście nie mam zmian rakowych. Pierwszy raz w życiu robiłam mammografię, ale za 2 lata na pewno skorzystam i znów zapiszę się na to badanie.*



### Samobadanie

Najlepszą metodą kontrolowania stanu piersi jest samobadanie dłońmi, które można wprowadzić niemal jako rutynę podczas codziennego mycia ciała. Wystarczy sprawdzić dotykiem strukturę piersi, czy nie ma żadnych zgrubień, guzków. Przed lustrem można ocenić, czy obie piersi są symetryczne, czy nie widać żadnych zmian skórnych w okolicach sutka.

Wykryty guz nie musi być rakiem, ale to trzeba zbadać. Nowotwór piersi też ma kilka różnych odmian, z czego nie wszystkie są złośliwe. W każdym przypadku wcześniej wykryta choroba pozwala na zastosowanie skutecznej terapii i wyzdrowienie, a nawet w nieco późniejszym stadium choroby leczenie daje szansę na przedłużenie życia i poprawę jego jakości. Spośród 100 kobiet, u których 5 lat wcześniej wykryto raka piersi prawie 80 nadal żyje. Jeszcze kilka lat temu ten wskaźnik był znacznie niższy.

Najważniejsza jest świadomość, że zagrożenie istnieje, ale można temu zaradzić tylko w jeden sposób: badając się systematycznie.

**Jeśli jesteś kobietą w wieku 50-69 lat i w ciągu ostatnich 2 lat nie miałaś mammografii, koniecznie zgłoś się na badanie! Tu znajdziesz trasę mammbusa w Twojej okolicy:**  
[www.nfz.gov.pl/dla-pacjenta/mammbusy](http://www.nfz.gov.pl/dla-pacjenta/mammbusy)

Jesteś pracodawcą? Dbasz o zdrowie swoich pracowników? Weź udział w programie Pracodawca Zdrowia. **WIĘCEJ INFORMACJI NA STRONIE: [planujedlugiezycie.pl](http://planujedlugiezycie.pl)**  
**ZAKŁADKA Pracodawca Zdrowia**

**CHCESZ WIEDZIEĆ WIĘCEJ, SZUKASZ INFORMACJI NA TEMAT BEZPŁATNYCH BADAŃ, WEJDŹ NA [www.planujedlugiezycie.pl](http://www.planujedlugiezycie.pl)**

PLANUJĘ **DŁUGIE** ŻYCIE

Ministerstwo  
Zdrowia

Kampania społeczna „Planuj długie życie” realizowana w ramach Narodowej Strategii Onkologicznej na lata 2020-2030, finansowana ze środków Ministra Zdrowia.

# 138 przypadków w ciągu tygodnia

W poniedziałkowym komunikacie Sanepidu mamy też informację o 98 ozdrowieńcach

Epidemia nie odpuszcza, o czym najlepiej świadczą ogólnopolskie statystyki ale i codzienne komunikaty ukazujące się na stronie pułtuskiego Sanepidu. Wcześniej zakażonych przybywało po jednym na tydzień albo dwa tygodnie, teraz jest to średnio 20 osób dziennie. Po ujawnieniu dużego ogniska zakażeń w Domu Pomocy społecznej w Ołdakach, obecnie notowane przypadki to niestety zakażenia rozproszone, nad którymi rzecz jasna trudniej zapanować. Od poniedziałku 26 października do poniedziałku 2 listopada mamy 138

nowych zachorowań (liczba przypadków potwierdzonych laboratoryjnie z wynikiem dodatnim/ (ostatnia doba): 414/11. Kolejne potwierdzone przypadki dotyczą 3 kobiet (40+, 50+, 60+) i 8 mężczyzn (30+, 30+, 40+, 50+, 60+, 60+, 60+, 80+). Osoby przebywają w izolacji domowej. Stan zdrowia dobry).

W ciągu tego tygodnia zmarła jeszcze jedna osoba, więc mamy 3 zgony. Optymistyczną wiadomością jest to, że w dobowym komunikacie z 2 listopada odnotowuje się również 98 ozdrowieńców. Możemy tylko podejrzewać,

że są to osoby izolowane w DPS-ie, choć potwierdzić oficjalnie nam się tego nie udało. Mimo prób kontaktu telefonicznego i zostawionych wiadomości z prośbą o kontakt, do momentu gdy ten numer Tygodnika był wysyłany do drukarni, nie odezwali się do nas ani dyrektor DPS - u w Ołdakach Andrzej Wydra, ani dyrektor Szpitala Powiatowego Gajda med Robert Gajda, którego chcieliśmy zapytać o łóżka dla pacjentów covidowych w naszym szpitalu, ich obłożenie i respiratory. Krążą informacje, że łóżek miało być 70 albo 100. Pytany o to

starosta Jan Zalewski odesłał nas do Roberta Gajdy twierdząc, że starostwo pisma w tej sprawie nie otrzymało. A dalej już wiecie drodzy Czytelnicy, wciąż lekceważenie, niechęć do udzielania jakiegokolwiek informacji, które mieszkańcom się po prostu należą, chociażby dlatego, że wielu z nich zrzuciło się na respirator dla naszego szpitala. Na stronie Gajda med również nie ma żadnej informacji. Pozostaje nam tylko poczekać na odpowiedź pisemną, bo pisma na pewno do obu panów dyrektorów skierujemy.

Ed

## Poważne konsekwencje za nieprawidłowe oświadczenia

Co roku zdarza mi się przeglądać oświadczenia majątkowe naszych samorządowców, publikowane na stronach internetowych gmin i powiatu. Czasem dane w nich zawarte są na pierwszy rzut oka niespójne, niedokładne albo budzące niemałe zaskoczenie czytającego, gdy na przykład działka czy dom są oszacowane na kwotę kilku tysięcy złotych. Jak pokazuje poniższa informacja, przekłamania w oświadczeniach majątkowych mogą się zakończyć poważnymi konsekwencjami

Funkcjonariusze warszawskiej delegatury Centralnego Biura Antykorupcyjnego prowadzą wspólnie z Prokuraturą Okręgową w Ostrołęce śledztwo w sprawie m.in. złożenia fałszywych oświadczeń majątkowych przez byłego skarbnika jednej z gmin na terenie powiatu makowskiego.

W związku z tą sprawą, agenci CBA zatrzymali

podejrzaną oraz przeprowadzili inne czynności procesowe w miejscu jej zamieszkania. W Prokuraturze Okręgowej w Ostrołęce byłej urzędnicze przedstawiono zarzuty złożenia fałszywych oświadczeń majątkowych w latach 2014-2018. W komunikacie ostrołęckiej prokuratury czytamy: podejrzanej przedstawiono 5 zarzutów

dotyczących złożenia oświadczeń majątkowych zawierających dane niezgodne ze stanem rzeczywistym, tj. zatajenia majątku oraz posiadanych zobowiązań kredytowych. Podczas przesłuchania w Prokuraturze Okręgowej w Ostrołęce podejrzana nie przyznała się do popełnienia zarzucanych jej czynów i złożyła wyjaśnienia, które

nie znajdują potwierdzenia w zgromadzonym materiale dowodowym. Zastosowane zostały środki zapobiegawcze w postaci poręczenia majątkowego w kwocie 30.000 zł oraz zakazu opuszczania kraju. Za zarzucane podejrzaną przestępstwa grozi kara pozbawienia wolności do 8 lat.

ED

Materiał informacyjny Ministerstwa Zdrowia



### Cytologia ratuje tysiące kobiet

Rak szyjki macicy jest poważnym zagrożeniem dla każdej kobiety, w każdym wieku. Powszechna dostępność badań cytologicznych i zapowiadana ogólnodostępna szczepionka dla młodzieży mogą wyeliminować tę chorobę w Polsce. Potrzebne są jednak dalsza edukacja, większe zainteresowanie ze strony kobiet i upowszechnienie szczepionki wśród młodych dziewcząt i chłopców.

### Czym jest rak szyjki macicy

Rak szyjki macicy to nowotwór, który może rozwijać się przez kilka lat. Na początku choroba przebiega niemal bezobjawowo, powodując rozrost komórek szyjki macicy i powstanie tzw. komórek atypowych. Z czasem komórki te przybierają nieprawidłowy wygląd i to z nich rozwija się nowotwór. Wśród objawów raka szyjki macicy są: plamienia i krwawienia kontaktowe, po badaniu ginekologicznym lub stosunku, dłuższe i bardziej obfite krwawienia miesięczne, nietypowe krwawienia między miesiączkami lub u kobiet po menopauzie. W zaawansowanym stadium choroby pacjentki skarżą się na ból podczas stosunku lub dolegliwości w miednicy i podbrzuszu, promieniujące niekiedy do kości ogonowej, bolesne parcie na stolec i mocz, obrzęki kończyn dolnych czy upławy o przykrym zapachu.



**MARTA (41 LAT), MATKA CZWÓRKI DZIECI Z KOBYLNICY W WOJ. POMORSKIM:**

**Zapisałam 14-letnią córkę i 13-letniego syna na szczepienie przeciwko wirusowi HPV. Nie zakładam, że moje dzieci będą prowadziły rozwiązły tryb życia, zmieniały partnerów, paliły itp. Mam nadzieję, że będą dokonywały w życiu właściwych wyborów. Widzę jednak, co się dzieje wokół, jak bardzo koleżanki z klasy córki są zainteresowane seksem, jak się malują, ubierają. Podobno niektóre mają za sobą ten pierwszy raz. To przerażające, bo dzieci nie wiedzą, co im grozi! Staram się świadomie dbać o zdrowie rodziny. Jeśli istnieje szczepionka, która jest wielkim osiągnięciem medycyny i która może uchronić moje dzieci w przyszłości przed rakiem wywołanym wirusem brodawczaka ludzkiego HPV, to ja swoje dzieci na pewno zaszczepię. Zwłaszcza, że w naszej gminie te szczepienia są teraz za darmo.**



W Polsce co roku występuje około 3500 nowych przypadków raka szyjki macicy, a około 2000 kobiet umiera w wyniku tej choroby. Jednocześnie, szanse na wyleczenie raka szyjki macicy na wczesnym etapie wynoszą nawet 90% pod warunkiem

regularnych badań cytologicznych i cyklicznych spotkań z ginekologiem.

### Ważna cytologia

Do wszystkich polskich kobiet w wieku 25-59 trafiają imienne zaproszenia na bezpłatne badania cytologiczne: tylko w latach 2012-2015 zostało wystawionych 13 mln takich listów. Skorzystało z nich jedynie 21% zaproszonych pań. W niektórych regionach, np. w województwie lubelskim – jak wskazała NIK – odsetek kobiet zgłaszających się na badania był jeszcze niższy i wyniósł zaledwie 7%.

Tymczasem naukowcy wskazują, że ponad 50% przypadków raka szyjki macicy występuje u kobiet, u których nigdy nie analizowano rozmazu cytologicznego. Badania cytologiczne są prostą, nieuciążliwą i łatwo dostępną metodą sprawdzenia zdrowia kobiety. Pozwalają na rozpoznanie stanów przedrakowych i wczesnych postaci raka szyjki macicy, a w efekcie na skuteczne jego leczenie. Rozwój raka inwazyjnego poprzedza stosunkowo długi okres zmian przednowotworowych, który może trwać nawet 10 lat. Aby wykryć raka w jego wczesnej fazie kobieta musi zgłosić się na badanie cytologiczne także wtedy, kiedy nie odczuwa żadnych dolegliwości. Cytologia doprowadza corocznie do wykrycia wielu przypadków raka nieinwazyjnego, a przez to ratuje życie i zdrowie tysięcy kobiet na całym świecie.

### Czym jest prewencja pierwotna

Głównym czynnikiem wywołującym raka szyjki macicy są rakotwórcze szczepy wirusa HPV. Udało się stworzyć skuteczną szczepionkę przeciwko

tym wirusom. W ten sposób – według zaleceń Światowej Organizacji Zdrowia – młodzież przed inicjacją seksualną może nabyć odporność przed zakażeniem wirusem HPV. Szczepionki – obok edukacji zdrowotnej młodego pokolenia dotyczącej bezpiecznych zachowań seksualnych – to najważniejsze elementy prewencji pierwotnej, czyli likwidacji przyczyn choroby. W Australii, która w 2006 r. wprowadziła obowiązkowe szczepienia przeciw HPV, udało się całkowicie wyeliminować tę chorobę. W Polsce niektóre samorządy, instytucje i fundacje finansują te szczepienia.

### Profilaktyka dla dorosłych

Kluczowe w profilaktyce raka szyjki macicy pozostają cykliczne badania wśród dorosłych kobiet, które są zdrowe i nie odczuwają żadnych dolegliwości. Mogą one robić bezpłatną cytologię co 3 lata, a nawet co rok, jeśli występują u nich dodatkowe czynniki ryzyka, jak zakażenie wirusem deficytu odporności typu ludzkiego (HIV), wirusem brodawczaka ludzkiego (HPV) lub przyjmowanie leków immunosupresyjnych. W ramach Narodowego Programu Zwalczania Chorób Nowotworowych w Polsce każda Polka w wieku od 25 do 59 lat co 3 lata ma zapewnione bezpłatne badanie cytologiczne, o gwarantowanej, najwyższej jakości.

Jesteś pracodawcą? Dbasz o zdrowie swoich pracowników? Weź udział w programie Pracodawca Zdrowia. **WIĘCEJ INFORMACJI NA STRONIE: [planujedlugiezycie.pl](http://planujedlugiezycie.pl)** **ZAKŁADKA Pracodawca Zdrowia**

**CHCESZ WIEDZIEĆ WIĘCEJ, SZUKASZ INFORMACJI NA TEMAT BEZPŁATNYCH BADAŃ, WEJDŹ NA [www.planujedlugiezycie.pl](http://www.planujedlugiezycie.pl)**

PLANUJĘ DŁUGIE ŻYCIE

Ministerstwo Zdrowia

Kampania społeczna „Planuję długie życie” realizowana w ramach Narodowej Strategii Onkologicznej na lata 2020-2030, finansowana ze środków Ministra Zdrowia.

**MAZOWIECKA KRONIKA KRYMINALNA**

24 października

**CZOSNÓW.** (pow. nowodworski).  
**Narkotyki ujawnione podczas kontroli drogowej**

Mundurowi z Komisariatu Policji w Czosnowie podjęli w Kazuniu Polskim kontrolę drogową wobec kierującego Renault. Podczas wykonywanych czynności policjanci ujawnili u 29-letniego kierującego środki odurzające. Mieszkaniec Kazunia Bieleń posiadał w portfelu torebkę foliową z zapięciem strunowym z zawartością białego proszku.

Użyty do badania tester narkotykowy wskazał na amfetaminę. 29- latek został przez funkcjonariuszy zatrzymany. Noc spędził w policyjnej celi. Czosnowscy śledczy przedstawili mu zarzut posiadania środków odurzających. Przyznał się do jego popełnienia. Grozi mu kara do 3 lat pozbawienia wolności.

26 października

**NOWY DWÓR MAZOWIECKI.**  
**Dozór policji**

Nowodworska prokuratura zastosowała dozór policji połączony z zakazem opuszczania kraju i zatrzymaniem paszportu wobec 45-letniej ob. Ukrainy podejrzanej o spowodowanie ciężkiego uszczerbku na zdrowiu 40-letniego ob. Ukrainy.

**ZAKROCZYM.****(pow. nowodworski)**  
**Policjanci nowodworskiej „drogówki” zatrzymali poszukiwanego**

Jedna z załóg wydziału ruchu drogowego Komendy Powiatowej Policji w Nowym Dworze Mazowieckim pełniła służbę na drodze krajowej nr 7, na terenie gminy Zakroczym. Policjanci, w miejscowości Strubiny zatrzymali do kontroli drogowej kierującego Fiatem Ducato. Podczas sprawdzenia w systemie wyszło na jaw, że jest on osobą poszukiwaną. 33- letni mieszkaniec Warszawy poszukiwany był celem ustalenia miejsca pobytu, na podstawie zarządzenia wydanego przez piaseczyńską prokuraturę. Za chwilę okazało się jednak, że również warszawski sąd wydał za mężczyznę nakaz doprowadzenia. Tym razem do jednostki penitencjarnej. Mężczyzna miał bowiem do odbycia karę 90 dni pozbawienia wolności. 33- latek został przez policjantów nowodworskiej „drogówki” zatrzymany. Trafił do aresztu, gdzie odbędzie teraz orzeczoną prawomocnym wyrokiem sądu karę.

**KRUBIN/ŁOMNA.****(pow. nowodworski)**  
**Jechał samochodem mając ponad 3 promile**

Policjanci z Komisariatu Policji w Czosnowie podjęli kontrolę drogową w miejscowości Łomna, wobec kierującego Volkswagensem Transporterem. 31-latek z Krubina udał się autem do sklepu. Na miejscu wyszło na jaw, iż jest kompletnie pijany. Badanie na zawartość alkoholu wskazało, że w wydychanym powietrzu ma 3,06 promila alkoholu. Po wytrzeźwieniu śledczy przedstawi mu zarzut kierowania pojazdem mechanicznym, znajdując się w stanie nietrzeźwości. Zgodnie z kodeksem karnym, przestępstwo to zagrożone jest karą pozbawienia wolności do lat 2.

27 października

**LEGIONOWO.**  
**Poszukiwany listem gończym i nakazami doprowadzenia w rękach kryminalnych**

Z informacji operacyjnych legionowskich kryminalnych wynikało, że ukrywający się przed wymiarem sprawiedliwości mężczyzna może przebywać w jednym z mieszkań w Legionowie. W godzinach porannych funkcjonariusze udali się pod wskazany adres. Po krótkiej obserwacji zauważyli jak z bloku wychodzi poszukiwany 35-latek. Policjanci zatrzymali mieszkańca powiatu legionowskiego.

35-letni mężczyzna poszukiwany był listem gończym wydanym przez Sąd Rejonowy w Mińsku Mazowieckim oraz na podstawie trzech nakazów doprowadzenia, które wydał legionowski sąd. Dzisiaj mężczyzna trafił do aresztu śledczego, w którym odbędzie karę ponad 1,5 roku pozbawienia wolności za kradzież.

28 października

**NOWY DWÓR MAZOWIECKI.** Chciał zobaczyć, jak się kradnie samochód

Policjanci wydziału ruchu drogowego z Komendy Powiatowej Policji w Nowym Dworze Mazowieckim otrzymali zgłoszenie o tym, że ktoś włamuje się do pojazdu. Natychmiast udali się we wskazane miejsce. Okazało się, że jeden ze sprawców znajduje się wewnątrz pojazdu, a drugi przy otwartych drzwiach Toyoty dokonuje lustracji. 18-latek zdążył już wyjąć radio, które na widok mundurowych próbował schować pod podwoziem auta. Sprawcy zdążyli również wyłamać elementy deski rozdzielczej w Toyocie. 18-latkowie przyłapani na przestępczym procederze próbowali uciec z miejsca. Jednak szybkie i sprawne podjęte działania nowodworskich funkcjonariuszy ruchu drogowego nie dały im na to najmniejszych szans. Policjanci błyskawicznie zatrzymali 18-latków z powiatu nowodworskiego, którzy trafili do policyjnej celi. Jeden z nich na miejscu zdarzenia próbował nawet tłumaczyć mundurowym, że chciał tylko zobaczyć jak kradnie się samochód, a drugi miał mu to pokazać. Funkcjonariusze wydziału dochodzeniowo - śledczego nowodworskiej komendy zgromadzili materiał dowodowy. Podejrzani usłyszeli zarzuty usiłowania kradzieży z włamaniem pojazdu. Przestępstwo to zagrożone jest karą do 10 lat pozbawienia wolności.

**WIELISZEW.** (pow. legionowski) Zlekceważył sądowy zakaz

Po godzinie 5:00 na terenie gminy Wieliszew, policjanci z legionowskiej drogówki zatrzymali do kontroli drogowej kierującego Renault. Podczas sprawdzania danych mężczyzny w policyjnych systemach okazało się,

że posiada on sądowy zakaz prowadzenia pojazdów obowiązujący do 2027 roku. Taką decyzję podjął Sąd Rejonowy w Mińsku Mazowieckim. Teraz mężczyzna odpowie za popełnione przestępstwo. Zgodnie z obowiązującymi przepisami 35-latkowi grozi do 5 lat pozbawienia wolności.

**PRZEMIAROWO.** (pow. pułtuski) 128 km/h w terenie zabudowanym

Funkcjonariusze Wydziału Ruchu Drogowego zatrzymali prawo jazdy za jazdę powyżej 50 km/h w terenie zabudowanym. Do przekraczania prędkości doszło w miejscowości Przemiarowo, gdzie kierowca jechał o 78 km/h za szybko. Mieszkaniec powiatu legionowskiego stracił uprawnienia na okres trzech miesięcy. Ponadto został ukarany mandatem i punktami karnymi. Po raz kolejny przypominamy, że od 18 maja 2015 r. obowiązują zmiany w Ustawie prawo o ruchu drogowym. Zgodnie z art. 135 ust. 1a. policjant zatrzyma prawo jazdy za pokwitowaniem w przypadku ujawnienia czynu polegającego na kierowaniu pojazdem z prędkością przekraczającą dopuszczalną o więcej niż 50 km/h na obszarze zabudowanym. Policja apeluje o rozsądek na drodze! Zadbajmy o bezpieczeństwo swoje i innych uczestników ruchu drogowego.

29 października

**POKRZYWNICA.** (pow. pułtuski) Policjant po służbie zatrzymał nietrzeźwego kierującego

Funkcjonariusz Wydziału Kryminalnego z Posterunku Policji w Pokrzywnicy, będąc po służbie w trakcie powrotu do domu, zwrócił uwagę na mężczyznę jadącego pojazdem Renault, który nie zachował prostoliniowego toru jazdy. Wszystko wskazywało na to, że może on być pod wpływem alkoholu. Policjant, aby nie dopuścić do tragedii na drodze, postanowił udaremnić mu dalszą jazdę. Powiadomił również o zaistniałej sytuacji dyżurnego Komendy Powiatowej Policji w Pułtusku, który skierował we wskazane miejsce patrol ruchu drogowego. Po chwili na miejscu pojawili się policjanci, którzy sprawdzili stan trzeźwości kierującego. Badanie alkomatem wykazało, że 52 - letni mieszkaniec powiatu pułtuskiego miał blisko promil alkoholu w swoim organizmie. Ponadto mężczyzna posiadał orzeczoną zakaz sądowy prowadzenia wszelkich pojazdów mechanicznych. Za swoje nieodpowiedzialne zachowanie odpowie przed sądem. Pamiętajmy, że jazda w stanie nietrzeźwości stanowi duże zagrożenie na drodze, zarówno dla kierowcy, jak i innych uczestników ruchu drogowego. Dlatego każdy z nas ma obywatelski obowiązek, nie dopuścić do zaistnienia sytuacji, gdy osoba pod wpływem alkoholu wsiada za kierownicę. Taki fakt należy niezwłocznie zgłosić.

**PUŁTUSK.** Nie posiadali maseczek, wpadli z narkotykami

Kilka dni temu funkcjonariusze z Ognia Patrolowo – Interwencyjnego podjęli interwencję wobec osób, które nie miały zasłoniętych ust i nosa w przestrzeni publicznej. Podczas legitymowania osoby te zachowywały się nerwowo, co wzbudziło podejrzenie u policjantów, którzy postanowili przeszukać osoby. W pierwszym przypadku policjanci ujawnili u 24 – letniego mieszkańca Pułtusk substancję psychoaktywną w postaci kryształu – mefedronu. Podczas drugiej interwencji 24 i 19 – latek posiadali przy sobie środki

odurzające w postaci marihuany. Zatrzymane osoby usłyszały zarzut posiadania narkotyków, za co grozi im do 3 lat pozbawienia wolności. Ponadto mężczyźni zostali ukarani za brak maseczek.

31 października

**NOWY DWÓR MAZOWIECKI.**  
**Śmiertelne Halloween**

Na szlaku kolejowym przed mostem na rzece Narew w kierunku Modlina doszło do wypadku kolejowego. Pociąg śmiertelnie potrafił 22- latka z Warszawy. Ciało zabezpieczono do sekcji. Śledztwo prowadzi nowodworska prokuratura.

**CZOSNÓW.** (pow. nowodworski) Miał 1.5 promila i prowadził auto

Czosnowscy policjanci na ul. Leśnej zatrzymali kierującego Fiatem 38- latka z Czosnowa. Mężczyzna miał w organizmie ponad 1,5 promila alkoholu. Grozi mu kara do 2 lat pozbawienia wolności.

1 listopada

**KAZUŃ NOWY.** (pow. nowodworski) Rowerem na rauszu

Czosnowscy funkcjonariusze w Kazuniu Nowym zatrzymali do kontroli drogowej 19- latka z tej miejscowości, który kierował po drodze publicznej rowerem mając w wydychanym powietrzu 0,76 promila alkoholu. Nałożono mandat w kwocie 500 zł.

**LEGIONOWO.** Znęcał się nad matką

Policjanci z Legionowa zostali powiadomieni o awanturującym się mężczyźnie w jednym z mieszkań. Zgłaszająca interwencję kobieta, oświadczyła, że jej 50-letni syn będąc pod wpływem alkoholu wyzywał ją słowami powszechnie uznanymi za obelżliwe poprzez poniżanie, zakłócanie spoczynku nocnego, rzucanie różnymi przedmiotami oraz popychanie. Pokrzywdzona przyznała, że to nie pierwsza tak sytuacja w jej domu. Mężczyzna został zatrzymany przez mundurowych. Badanie alkomatem wykazało w organizmie 50-lataka aż 3 promile alkoholu. Zeznania jakie złożyła pokrzywdzona kobieta pozwoliły śledczym na złożenie w sądzie wniosku o tymczasowe aresztowanie mężczyzny. Sąd Rejonowy w Legionowie przychylił się do wniosku i mieszkaniec powiatu legionowskiego najbliższe trzy miesiące spędzi w areszcie. Za przestępstwo znęcania się nad osobą najbliższą grozi kara pozbawienia wolności od 3 miesięcy do 5 lat

KPP Nowy Dwór Maz.,  
KPP Legionowo, KPP Pułtusk



Luksusowy hotel\*\*\*\* na Mazurach - relaks i biznes



[www.hotelstbruno.pl](http://www.hotelstbruno.pl)



**Uczestnicy kursu instruktorskiego POW w Buchniku koło Jabłonny, czerwiec 1917 r. W drugim rzędzie piąty od prawej: Polikarp Wróblewski ps. „Wyrwa”, dowódca oddziału POW w Chotomowie.**

# Niepodległości trudne początki

**W przeddzień Narodowego Święta Niepodległości rozmawiamy z dr. hab. Jackiem Szczepańskim, dyrektorem Muzeum Historycznego w Legionowie i autorem książki: „Peowiaci i ich losy (Jabłonna, Chotomów, Krubin, Wieliszew)”**

Po trzech latach od wydania głośnej książki „Ludność żydowska w Legionowie i jej Zagłada” opublikował Pan nową pozycję, tym razem poświęconą działalności niepodległościowej Polskiej Organizacji Wojskowej. Od kiedy POW pojawiła się na terenach należących do dzisiejszego powiatu legionowskiego?

Geneza ruchu peowiackiego na tym terenie sięga czasów I wojny światowej – marca 1917 r. Pierwsze oddziały powstały tu w następstwie decyzji Komendy Naczelnej POW o rozszerzeniu działalności. Została ona podjęta po zapowiedziach utworzenia przez Tymczasową Radę Stanu armii Królestwa Polskiego. W planach J. Piłsudskiego POW miała wystawić kadre przyszłej armii. Od początku 1917 r. w organizacji

rozpoczęto masową akcję werbunkową, zwłaszcza wśród młodzieży wiejskiej. I na ten właśnie okres przypada utworzenie Punktów Organizacyjnych POW w Jabłonie i Henrykowie, a następnie w Chotomowie. Organizacje te działały w ramach Obwodu Praskiego, którym dowodził wówczas Stefan Marciniak ps. „Bruzda”.

**Do tej pory najlepiej  
były znane dzieje POW  
w Chotomowie, a to za sprawą  
wspomnień dowódcy Polikarpa  
Wróblewskiego. Z Pana  
książki wynika, że POW działa  
także w innych pobliskich  
miejscowościach.**

Po przeprowadzeniu badań archiwalnych doszedłem do wniosku, że ruch peowiacki na naszym terenie był bardziej rozbudowany niż dotąd sadziliśmy. W marcu

1917 r. powstał Punkt Organizacyjny POW w Jabłonninie. Jego założycielem i komendantem był Apoloniusz Herbst ps. „Zaremba”. Jest to postać niezwykle interesująca, ale nieco zapomniana. Do POW należał od marca 1916 r. Jednocześnie był zastępcą komendanta Ochotniczej Straży Ogniowej w Jabłonninie. Ponadto poza Chotomowem ukształtowały się jeszcze dwa Punkty Organizacyjne POW – w Wieliszewie i Krubinie, o istnieniu których nie wiedzieliśmy. Punkty te zostały utworzone w maju 1918 r. Peowiaacy współpracowali także z POW w Nowym Dworze Mazowieckim i Henrykowie.

**Spektakularna akcją POW  
było uratowanie dzwonów  
kościelnych w Chotomowie  
przed rekwizycją Niemców  
w lutym 1918 r.**

Jest to jedna z najgłośniejszych akcji na naszym terenie. Jednak analiza akt personalnych peowia-ków nieco zmienia naszą wiedzę na ten temat. Do tej pory sądzi-liśmy, że akcję przeprowadził wyłącznie oddział chotomowski. Okazuje się jednak, że ukrucie trzech dzwonów było wspól-nym przedsięwzięciem dwóch oddziałów – P. Wróblewskiego z Chotomowa i A. Herbsta z Ja-błonnym. Było ono odpowiedzią na niemieckie rozporządzenie o rekwizycji dzwonów kościel-nych. Okupant w dobie wojenne-go kryzysu gospodarczego pilnie poszukiwał metali do produk-cji uzbrojenia. Dzwony zostały zakopane w świeżych grobach na chotomowskim cmentarzu. Dzięki temu przetrwały okupację i po odzyskaniu niepodległości w 1918 r. powróciły na miejsce, tj. na dzwonnice przed kościołem.

**Jak w świetle najnowszych  
ustaleń wyglądało rozbicie  
okupanta na opisanym przez  
Pana terenie 11 listopada 1918 r.**

W listopadzie 1918 r. na naszym obszarze istniały trzy większe skupiska niemieckich wojsk okupacyjnych. Należała do nich Komendantura Miejskowa we wsi Jabłonna, duże koszary przy stacji kolejowej w Jabłonce (dziś Legionowo) oraz garnizon niemiecki w twierdzy Zegrze. W czasie badań okazało się, że akcja ich rozbrojenia była skoordynowana.

W poniedziałek 11 listopada 1918 r. około godziny 16.00 powia-  
cy z Jabłonny wtargnęli do budyn-  
ku komendantury niemieckiej zaj-  
mującej willę dr. Stanisława Bzury.  
A. Herbst obwieścił wówczas, że  
jest dowódcą oddziału POW i za-  
żądał od Niemców wydania broni.



**Medal Niepodległości przyznany Jadwidze Król za działalność w chotomowskiej POW.**

W ten sposób bezkrwawo przejął około 100 karabinów, w które uzbroił peowiaków i członków straży pożarnej.

Wieczorem 11 listopada 1918 r. zgrupowanie złożone z oddziału POW z Chotomowa pod dowództwem P. Wróblewskiego, oddziału POW z Jabłonną i części peowiaków z Henrykowa opanowało stację kolejową w Jabłonce. Następnie peowiaci ruszyli na koszarę. Niemcy nie stawiali zbrojnego oporu. Po dokonaniu wstępnej inwentaryzacji we wtorek 12 listopada 1918 r. okazało się, że peowiaci przejęli w Jabłonce aż 1000 karabinów, 10 karabinów maszynowych oraz 4 moździerze okopowe.

#### A jaki był przebieg wypadków w twierdzy Zegrze?

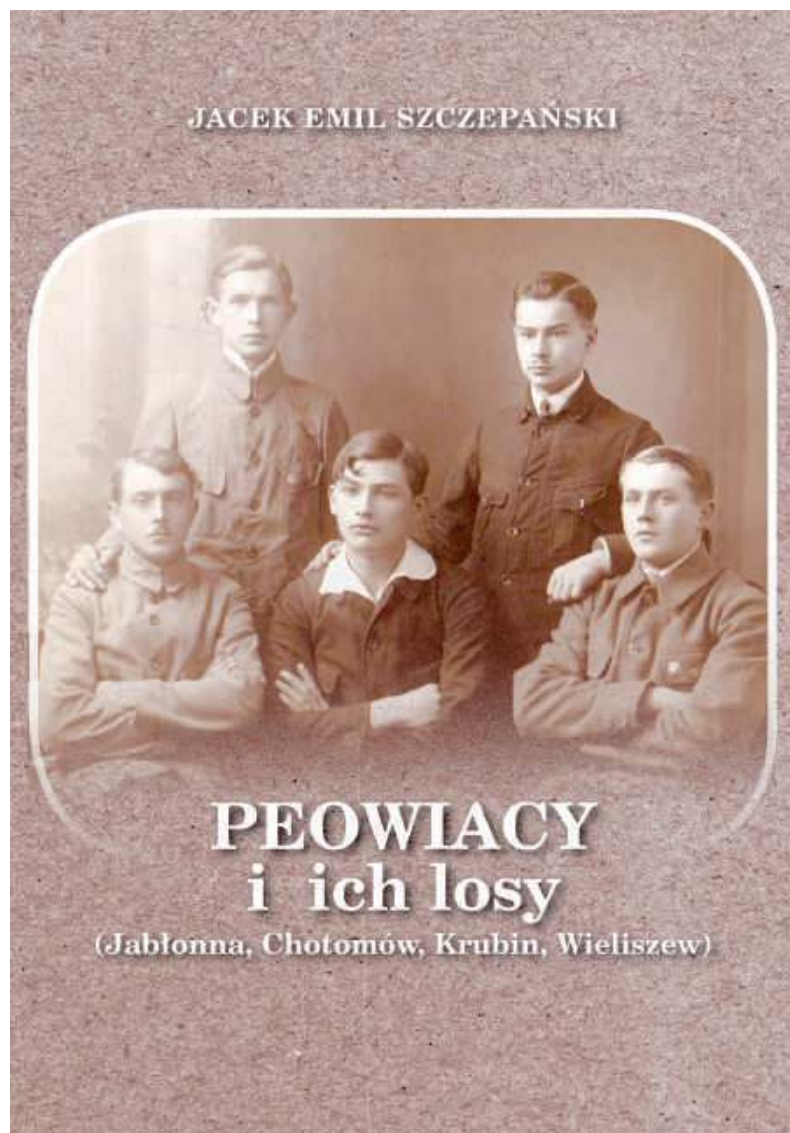
Podobny. Koszary w Zegrzu Południowym jako pierwszy opanował pododdział POW z Wieliszewa. Dowodził nim Aleksander Dłutek ps. „Wieliszewski”. Stał on na czele około 12-osobowego oddziału, który po południu 11 listopada 1918 r. rozbroił posterunki niemieckie w Zegrzu Południowym. Niemcy z obozu kwarantannowego nie stawiali oporu. Chcieli wyjechać do ojczyzny, najlepiej z nagromadzonymi dobrami. Oddział wieliszewski był jednak za mały, aby opanować całą twierdzę, dlatego 11 listopada wieczorem w celu wzmocnienia sił przysłano do Zegrza około 20-osobowy pododdział POW z warszawskiej Pragi.

**Profesor Adam Dobroński napisał w recenzji książki, że udało się Panu wyjaśnić okoliczności śmierci peowiaaka Antoniego Gawryszewskiego. Do tej pory sądziliśmy, że poległ on 11 listopada 1918 r. w ataku na niemieckie koszarę w Jabłonce.**

Wyjaśnienie tej kwestii było trudne, a jej rozwikłanie nie jest budujące. Peowiak Antoni Gawryszewski należał do oddziału POW Las-Zbytki w obwodzie praskim. Do garnizonu w Jabłonce został przeniesiony z częścią swojego oddziału już po opanowaniu koszar przez POW. Tu jako szeregowy wartownik ochraniał magazyny wojskowe przed rabunkiem. Po przeanalizowaniu dokumentów z 1918 r. udało mi się ustalić, że został postrzelony na warcie przez napastników próbujących okraść magazyny żywnościowe. Miało to miejsce dopiero 28 listopada 1918 r. Wraz z nim ranny został jego kolega Józef Wójcik,



**Peowiak Tadeusz Wyszkowski ps. „Sarbiewski” z Jabłonną, 1918 r. Podczas walk 13 lipca 1920 r. nad rzeką Wilejką został ranny i dostał się do niewoli bolszewickiej. Po tym zaginął bez wieści.**



**Peowiaci i ich losy (Jabłonna, Chotomów, Krubin, Wieliszew), wyd. Muzeum Niepodległości w Warszawie we współpracy z Muzeum Historycznym w Legionowie, Warszawa 2020, s. 350.**

peowiak ze wsi Borków. Wójcik złożył relację, w której za napad obciążał uzbrojone „masy chłopskie z okolic”. Natomiast A. Gawryszewski zmarł wkrótce po przewiezieniu do Szpitala Ujazdowskiego w Warszawie. Liczył niewiele ponad 17 lat. W latach 30. XX w. jego śmierć została zmitologizowana i urosła do symbolu walki z... Niemcami. Nazwisko Gawryszewskiego nadano jednej z ulic w Legionowie. Odtąd w lokalnej tradycji zakorzeniło się przekonanie, że poległ on 11 listopada 1918 r. w ataku na niemieckie koszarę w Jabłonce, co jak już wiemy nie odpowiada prawdzie historycznej. Niezależnie od tego, należy podkreślić, że oddał swoje młode życie w obronie mienia wojskowego i porządku publicznego.

**Czy organizacje peowiaackie z Jabłonną, Chotomowa, Krubina i Wieliszewa spełniły swoje zadanie?**

POW na naszym terenie działała w szczególnie trudnych warunkach. Wydaje się, że otoczona licznymi

garnizonami i posterunkami niemieckimi powinna być sparaliżowana. A tak się nie stało. Peowiaci przez prawie dwa lata przygotowywali się do najważniejszego zadania – wypędzenia okupanta. I pomimo skomplikowanego splotu wydarzeń zadanie to wypełnili właściwie w listopadzie 1918 r. Wkrótce po tym wielu peowiaków wstąpiło do tworzącego się Wojska Polskiego, w którym ofiarnie walczyli o granice młodego państwa w wojnie polsko-rosyjskiej. Przysłały peowiaaków do jednostek wojskowych były zazwyczaj różnorodne, np. w przypadku POW z Jabłonną najczęściej skierowano ich do 36. Pułku Piechoty Legii Akademickiej i do 10. Pułku Ułanów Litewskich. Kilku peowiaaków za zasługi wojenne otrzymało Krzyże Walecznych. Inni zginęli na polu walki, np. w 1919 r. ppor. Tadeusz Wyszkowski ps. „Sarbiewski” z Jabłonną.

**Dziękujemy za rozmowę**

red./Pak.



**Dr hab. Jacek Emil Szczepański – historyk, muzealnik – kustosz dyplomowany, dyrektor Muzeum Historycznego w Legionowie, prezes Towarzystwa Przyjaciół Legionowa, autor książek o historii Legionowa i powiatu legionowskiego, z „Mazowieckim To i Owo” współpracuje od stycznia 1991 r.**

# Dwa Bratanki - Węgrzy - Polakom w 1920 roku

**- Gdyby nie pomoc Węgrów nie byłoby możliwe wygranie Bitwy Warszawskiej – taka teza padała wielokrotnie podczas otwarcia wystawy „Dwa Bratanki”. O historii, która dotyczy dostaw amunicji w sierpniu 1920 roku opowiada nowa wystawa przygotowana przez Samorządową Instytucję Kultury w Ossowie**

„Węgry i Polska to dwa wiekiuste dęby, każdy z nich wystrzelił pniem osobnym i odrębnym, ale ich korzenie, szeroko rozłożone pod powierzchnią ziemi i spletały się, i zrosły niewidocznie. Stąd był i czerstwość jednego jest drugiemu warunkiem życia i zdrowia” - te często cytowane słowa Stanisława Worcella z początku XX wieku stały się mottem wystawy, która opowiada o wsparciu Węgrów dla Polski w 1920 roku.

Jubileusz 100. Rocznicę Bitwy Warszawskiej nie mógł obyć się bez przyznania należnej wagi węgierskiej pomocy militarnej w 1920 roku. W sierpniu tego roku, w krytycznym momencie walk Bitwy Warszawskiej Węgrzy dostarczyli Polakom 22 mln sztuk amunicji. Miesiąc wcześniej węgierski minister obrony nakazał w trybie pilnym dostarczenie wojsku polskiemu całego zapasu, jakim dysponowała armia jego kraju. Ogółem,

w latach 1919-1921 Węgry dostarczyły Wojsku Polskiemu ok. 75 mln naboju. Nie trzeba szczególnej wiedzy, żeby rozumieć, że losy Bitwy bez tego wsparcia potoczyłyby się inaczej. Z przedstawionych na wystawie reprodukcji prasy światowej wynika, że wiadomo o tym fakcie w stolicach europejskich, a nawet w Ameryce. Jednak do pomocy Polsce, skutecznie i powszechnie, ruszył tylko naród węgierski. Polscy dowódcy raportowali z frontu, że amunicja do posiadanej przez Armię Polską skończy się 14 sierpnia, czyli dokładnie wtedy, gdy m.in. ochotnicy i młodzież warszawska odparli bolszewików pod Ossowem, a walki toczyły się w Radzyminie. Amunicja z Budapesztu dotarła do Skierniewic 12 sierpnia i zaraz ruszyła na front. Co by było, gdyby węgierska pomoc nie dotarła...? - strach pomyśleć.

Wystawa, którą przygotowała samorządowa Instytucja



w Ossowie ma być formą podziękowania politykom, żołnierzom, przedsiębiorcom, obywatelom węgierskim i próbą skutecznej promocji tematu wśród społeczności, szczególnie wśród młodzieży.

Wernisaż odbył się 24 października. Wystawę otworzyli dr László Marek Szubert zastępca ambasadora Węgier w Polsce, zastępca burmistrza Wołomina Dariusz Szymanowski oraz dyrektor Samorządowej Instytucji Kultury Rafał Pazio. Patronem projektu jest dr Endre László Varga, emerytowany pracownik naukowy z Uniwersytetu Kalwińskiego w Budapeszcie, autor książki „Dwa bratanki. Dokumenty i materiały do

stosunków polsko-węgierskich 1918-1920”, wybitny znawca tematyki współpracy polsko - węgierskiej w Dwudziestoleciu Międzywojennym. Niestety ze względu na sytuację epidemiczną nie mógł przybyć na otwarcie, choć w przeszłości wielokrotnie odwiedzał Ossów.

Jednym z istotnych działań w roku jubileuszowym jest pokazywanie przyjaciół Polski z okresu Bitwy Warszawskiej. Wystawa ma na celu rozpowszechnianie wiedzy o współpracy militarnej Węgier i Polski w latach 1919-1921. Samorządowa Instytucja Kultury realizowała już wcześniej działania w tym zakresie np. organizując panele historyczne,

wmurowując tablicę pamiątkową. Wystawa jest natomiast pewnym podsumowaniem, które poprzez wyjście z naszej instytucji ma przenosić jak najszerzej tę wyjątkową historię – wyjaśnia Rafał Pazio, dyrektor SIK.

Wystawa składająca się z dziesięciu plansz nie będzie przeznaczona wyłącznie do ekspozycji w siedzibie SIK w Ossowie. Jest ekspozycją mobilną, która dotrze do szkół, szczególnie ponadpodstawowych oraz do innych instytucji, które zechcą ją przyjąć. Projekt otrzymał dofinansowanie ze środków Instytutu Współpracy Polsko-Węgierskiej Im. Wacława Felczaka. **GD**

## Rebusy – puzzle - patriotyzm

**Chwili zastanowienia i spostrzegawczości wymaga od dzieci wystawa o Bitwie Warszawskiej przygotowana przez Samorządową Instytucję Kultury „Park Kulturowy Ossów – Wrota Bitwy Warszawskiej 1920 roku”**

Od października najmłodsi goście w Ossowie mają odpowiedni dla siebie wstęp do spaceru po miejscach pamięci. To dwadzieścia interaktywnych

plansz opowiadających o Bitwie Warszawskiej i Boju pod Ossowem. Przewodnik, dzięki nowej wystawie, może wprowadzić dzieci z klas 1-3 w trudną wojenną problematykę w łatwy i przystępny sposób.

Przygotowane zostały plansze w postaci puzzli, na których należy ułożyć zdjęcia z rekonstrukcji bitwy – panoramę szpitala polowego czy też postać księdza Ignacego Skorupki i przy okazji poznać jego historię. Są plansze, na których dzieci mają za zadanie znaleźć różnice; są rebusy, które prowadzą do budowy hasła o znaczeniu patriotycznym. Jest więc sporo dobrej zabawy, a przy tym obrazowe wyjaśnianie ważnych dla

Bitwy Warszawskiej pojęć, postaci, epizodów.

We wtorek, 20 października odbył się wernisaż – nietypowy dla dotychczasowej działalności Instytucji w Ossowie. Pośród plansz, na materacach, usiadły dzieci. Nieopodal nich: zastępca burmistrza Wołomina Dariusz Szymanowski, dyrektor Szkoły Podstawowej w Ossowie Henryk Kosowska oraz gospodarz – dyrektor SIK Rafał Pazio, który tego dnia pełnił rolę przewodnika po treściach wystawy.

Po krótkim wprowadzeniu dzieci ruszyły do zabawy. Uzupełnieniem wystawy jest katalog, który dzieci mogą wziąć ze sobą. Znajdują się w nim łamigłówki i rysunki, dzięki którym będą mogły kontynuować zabawę w szkole lub domu.

– W naszej Instytucji można obejrzeć ekspozycję historyczną. Posiadamy artefakty z 1920 roku, takie jak bagnety, mundury i ich elementy, archiwalne zdjęcia i wiele innych. Ważnym elementem jest projekcja filmu dokumentalnego „Zwycięstwo 1920”, który stanowi wstęp do poznania historii Bitwy Warszawskiej. Nasza oferta nie do końca była czytelna dla dzieci w wieku wczesnoszkolnym. W związku

z tym przygotowaliśmy wystawę interaktywną. Podczas wernisażu uczniowie rozwiązywali łamigłówki i pytali się czy będą mogli korzystać z wystawy po lekcjach. Cieszy nas, że odpowiedzieliśmy na potrzeby młodej widowni – mówi Rafał Orych, specjalista ds. turystyki i komunikacji.

Projekt został zrealizowany w ramach Programu „Koalicje dla Niepodległej #wiktoria1920” i otrzymał dofinansowanie z Programu Wieloletniego Niepodległa na lata 2017-2022. Partnerami merytorycznymi Instytucji z Ossowa były Szkoła Podstawowa w Ossowie oraz



Stowarzyszenie Porozumienie dla Zielonki. Otwarcie wystawy było jednym z wydarzeń wieńczących obchody

100-lecia Bitwy Warszawskiej na terenie powiatu wołomińskiego. **GD**



# ZBik studio

## projekty wnętrz

wizualizacje

tel. 501 277 300

www.facebook.com/zbikstudio

www.imagesroom.pl

**PIERWSZE SPOTKANIE GRATIS**


# Rolety, Verticale, Moskitiery

tel. 608 682 772

## Pomiar i wycena Gratis!

# MOTOKLINIKA

mgr inż. Zbigniew Książek



MECHANIKA I ELEKTRYKA SAMOCHODOWA

WSZYSTKICH MAREK

Legionowo, Ul. Wrzosowa 11a  
tel. 22 784 44 50, 504 688 558

www.motoklinika.auto.pl

środa

4 listopada

| TVP 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | TVP 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | TVN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | POLSAT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | TVP Kultura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | TV Puls                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | TVN 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | TV 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>06:05 Elif</b> - serial, prod. Turcja<br><b>06:50 Spiszmy się jak na rolników przystało!</b><br><b>07:00 Transmisja Mszy Świętej</b><br><b>07:30 Rodzinny ekspres</b><br><b>08:00 Wiadomości</b><br><b>08:10 Pogoda poranna</b><br><b>08:15 Kwadrans polityczny</b><br><b>08:35 Spiszmy się jak na rolników przystało!</b><br><b>08:40 Kasta</b> - Plagiat<br><b>09:20 Ranczo</b> - serial<br><b>10:20 Komisarz Alex</b> - serial<br><b>11:05 Ojciec Mateusz</b> - serial<br><b>12:00 Wiadomości</b><br><b>12:10 Agrobiznes</b><br><b>12:35 Agropogoda</b> - magazyn<br><b>12:40 Rok w ogrodzie Extra</b><br><b>12:55 Natura w Jedyńce</b> - Wielkie rzeki świata<br><b>14:00 Elif</b> - serial, prod. Turcja<br><b>15:00 Wiadomości</b><br><b>15:10 Pogoda</b><br><b>15:15 Alarm!</b> - magazyn<br><b>15:35 Gra słów. Krzyżówka</b> | <b>05:45 Doktor z alpejskiej wioski</b> - serial, prod. Niemcy, 2018<br><b>06:45 Pożyczni.pl</b> - magazyn<br><b>07:10 Spiszmy się jak na rolników przystało!</b> - magazyn rolniczy<br><b>07:20 Familiada</b> - teleturniej<br><b>07:55 Pytanie na śniadanie</b><br><b>10:40 Panorama</b><br><b>10:50 Pytanie na śniadanie</b><br><b>11:15 Spiszmy się jak na rolników przystało!</b> - magazyn rolniczy<br><b>11:25 Rodzinka.pl</b> - serial komediowy TVP<br><b>11:55 Barwy szczęścia</b> - serial obyczajowy TVP<br><b>12:25 Koło fortuny</b> - teleturniej<br><b>13:00 Va Banque</b> - teleturniej<br><b>13:35 Uzdrowisko</b> - telenowela TVP<br><b>14:15 Dla niesłyszanych</b> - M jak miłość - serial TVP | <b>05:35 Mango</b> - telezakupy<br><b>06:50 Kuchenne rewolucje</b> - program kulinarno-rozrywkowy<br><b>07:50 Doradca smaku</b><br><b>08:00 Dzień Dobry TVN</b> - magazyn<br><b>11:30 Ukryta prawda</b> - program obyczajowy<br><b>12:30 Rozwody</b><br><b>13:30 Szpital</b> - program obyczajowy<br><b>14:25 Detektywi</b><br><b>15:00 Kuchenne rewolucje</b> - program kulinarno-rozrywkowy<br><b>16:00 Szpital</b> - program obyczajowy<br><b>17:00 Rozwody</b><br><b>18:00 Ukryta prawda</b> - program obyczajowy<br><b>19:00 Fakty</b><br><b>19:25 Uwaga! koronawirus</b><br><b>19:35 Sport</b><br><b>19:45 Pogoda</b><br><b>19:50 Raport smogowy</b> | <b>06:00 Nowy dzień z Polsat News</b><br><b>08:40 Malanowski i Partnerzy</b><br><b>09:40 Sekrety rodziny</b><br><b>10:40 Dlaczego ja?</b><br><b>11:40 Gliniarze</b><br><b>12:40 Dzień, który zmienił moje życie</b><br><b>13:40 Trudne sprawy</b><br><b>14:40 Dlaczego ja?</b><br><b>15:50 Wydarzenia</b><br><b>16:10 Pogoda</b><br><b>16:15 Interwencja</b> - magazyn prod. Polska<br><b>16:30 Na ratunek 112</b><br><b>17:00 Gliniarze</b><br><b>18:00 Pierwsza miłość</b> - serial obyczajowy<br><b>18:50 Wydarzenia</b><br><b>19:30 Gość Wydarzeń</b><br><b>19:45 Sport</b><br><b>19:55 Pogoda</b><br><b>20:05 Nasz Nowy Dom</b> - magazyn | <b>06:55 Wszystkie stworzenia duże i małe</b> - Zew krwi - serial, prod. Wielka Brytania, 1989<br><b>08:00 Informacje kulturalne</b> - informator kulturalny<br><b>08:30 Niedziela z...</b><br><b>09:25 Stepy</b> - dramat, prod. Polska, Belgia, 2010, reż. Vanja d'Alcantara, wyk. Agnieszka Grochowska, Aleksandra Justa, Borys Szyc, Tatiana Tarskaja, Ahan Zolanbinek<br><b>11:00 Sława i chwała</b> - serial TVP<br><b>13:30 Teresa Gierzyńska</b> - portret - reportaż<br><b>13:55 Którędy po sztukę</b> - Simon Vouet - magazyn<br><b>14:05 Tamte lata, tamte dni</b> - Barbara Krafftówna - magazyn<br><b>14:40 Cary Grant - po drugiej stronie lustra</b> - film dokumentalny | <b>06:00 Nash Bridges</b> - serial sensacyjny<br><b>07:00 Reporterzy. Z życia wzięte</b><br><b>08:00 Lombard. Życie pod zastaw</b> - serial obyczajowy prod. Polska<br><b>10:00 Kobra - oddział specjalny</b> - serial<br><b>12:00 Zaklinaczka duchów</b><br><b>14:00 Lombard. Życie pod zastaw</b> - serial obyczajowy prod. Polska<br><b>16:00 Reporterzy. Z życia wzięte</b><br><b>18:00 Lombard. Życie pod zastaw</b> - serial obyczajowy prod. Polska<br><b>20:00 Conan Barbarzyńca</b> - serial obyczajowy<br><b>22:05 Outlander</b> | <b>04:55 Szkoła</b><br><b>05:55 Mango</b> - telezakupy<br><b>07:35 Wiza na miłość</b><br><b>08:35 Ukryta prawda</b> - program obyczajowy<br><b>11:35 Szpital</b> - program obyczajowy<br><b>12:35 Sąd rodzinny</b> - program sądowy<br><b>13:35 Sędzia Anna Maria Wesołowska</b> - program sądowy<br><b>14:35 Ukryta prawda</b> - program obyczajowy<br><b>15:35 Gosia i Ernest</b> - Nowe Porządki - serial, Polska<br><b>15:40 Brzydula</b> - serial, Polska<br><b>16:10 Szkoła</b><br><b>17:10 19 +</b><br><b>17:40 Zakochani po uszy</b> - serial<br><b>18:10 Idealna niania</b><br><b>18:55 19 +</b><br><b>19:25 Gosia i Ernest</b> - Nowe Porządki - serial, Polska | <b>06:00 Strażnik Teksasu</b><br><b>08:00 Nasz nowy dom</b><br><b>09:00 Sędzia Judy</b><br><b>10:25 Sekrety Sąsiadów</b><br><b>11:25 Pamiętniki z wakacji</b><br><b>12:25 Święty</b><br><b>12:55 Uzurpator</b><br><b>13:30 Kobra - oddział specjalny</b><br><b>14:55 STOP Drogówka</b><br><b>15:55 Kobra - oddział specjalny</b><br><b>17:00 Nowe Sekrety Sąsiadów</b><br><b>18:00 Policjantki i Policjanci</b><br><b>20:00 Święty</b><br><b>20:30 Sprawiedliwi</b> - Wydział Kryminalny prod. Polska<br><b>21:40 Korpus weteranów</b><br><b>22:00 Phillippe Sauvage</b> zostaje wynajęty do ochrony majątku przedsiębiorcy, byłego mistrza wagi ciężkiej Wayne'a Barclaya.<br><b>23:55 Rzykancie</b><br><b>00:55 Anatomia głupoty</b> według Richarda Hammonda                                                                                                                                                                                                                                       |
| SERIAL OBYCZAJOWY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | SERIAL OBYCZAJOWY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | MAGAZYN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | KOMEDIA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | FILM OBYCZAJOWY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | HORROR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | SERIAL OBYCZAJOWY                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | TV Trwam                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>16:05 Przysięga</b> - serial obyczajowy, prod. Turcja<br><b>17:00 Teleexpress</b><br><b>17:25 Jaka to melodia?</b><br><b>18:00 Klan</b> - telenowela TVP<br><b>18:30 Kasta</b> - Zaginiony testament - serial<br><b>18:55 Jeden z dziesięciu</b><br><b>19:30 Wiadomości</b><br><b>20:10 Alarm!</b> - magazyn<br><b>20:25 Leśniczówka</b><br><b>20:55 Liga Mistrzów</b><br><b>23:10 Historia bez tajemnic</b> - Polska Wielki Projekt<br><b>00:15 Ludzie i bogowie</b><br><b>01:10 Węzy krwi</b> - thriller<br><b>02:55 Okupowani</b> - serial, prod. Szwecja, Norwegia<br><b>03:55 Wojsko - polskie.pl</b><br><b>04:20 Terytorialsi</b> - magazyn<br><b>04:35 Notacje</b>                                                                                                                                                            | <b>15:10 Doktor z alpejskiej wioski</b> - serial<br><b>16:00 Koło fortuny</b> - teleturniej<br><b>16:35 Familiada</b> - teleturniej<br><b>17:10 Więzy miłości</b><br><b>18:00 Panorama</b><br><b>18:20 Pogoda</b><br><b>18:30 Va Banque</b> - teleturniej<br><b>19:00 Uzdrowisko</b><br><b>19:30 Barwy szczęścia</b> - serial<br><b>20:35 Kulisy seriali Na dobre i na złe i Na sygnale</b> - serial TVP<br><b>20:50 Na dobre i na złe</b> - serial TVP<br><b>21:50 Na sygnale</b> - serial<br><b>22:30 Kino relaks - Złow i wypuść</b> - film fabularny<br><b>00:30 Doktor Foster</b> - serial<br><b>01:35 Upadek żelaznej kurtyny</b> - dokumentalny                                                            | <b>19:55 Uwaga!</b> - magazyn<br><b>20:10 Doradca smaku</b><br><b>20:15 Na Wspólnej</b> - serial obyczajowy, Polska<br><b>20:55 Milionerzy</b> - program rozrywkowy<br><b>21:30 Top Model</b> - program rozrywkowy<br><b>23:00 Zły porucznik: Miejsce akcji</b> - Nowy Orlean - film sensacyjny, USA, 2009, reż. Werner Herzog, wyk. Nicolas Cage, Eva Mendes, Val Kilmer, Xzibit, Fairuza Balk<br><b>01:35 Superwizjer</b> - magazyn reporterów<br><b>02:15 Uwaga!</b> - magazyn<br><b>02:35 Noc magii</b>                                                                                                                                                | <b>21:05 Wkręcenie</b> - komedia<br>Opowieść o trójce przyjaciół ze Śląska. Franciszko, Fikoł i Szyja znają się od lat, razem pracują i razem spędzają wolny czas. Kiedy tracą pracę w lokalnej fabryce, postanawiają spędzić szalony weekend w stolicy.<br><b>23:15 Tata kontra tata</b> Will Ferrell oraz Mark Wahlberg w rolach ojczyma i ojca, którzy zaczynają rywalizację o względy dzieci. Spokojny i rodzinny Brad zawsze marzył, żeby się ustatkować i być ojcem.<br><b>01:20 Wredne dziewczyny 2</b><br><b>03:35 Tajemnice losu</b> - program ezoteryczny                                                                            | <b>15:45 Drzazgi</b> - film obyczajowy, prod. Polska, 2008<br><b>17:35 Co dalej?</b> - program publicystyczny<br><b>18:00 Urodzeni artyści</b><br><b>18:30 Informacje kulturalne</b><br><b>18:55 Nędznicy</b> - serial<br><b>20:00 Na wschód od Hollywood</b> - Jak uratować Kanadę - komedia<br><b>21:50 Więcej niż fikcja</b> - Bilet na księżyc - film<br><b>23:05 Co dalej?</b> - program publicystyczny<br><b>23:25 Jazz</b> - Becca Stevens and na festiwalu Nice Jazz - koncert<br><b>00:30 Informacje kulturalne</b><br><b>00:55 Lekkie obyczaje</b> - Oddech - film fabularny, prod. Australia, 2017                                                                           | <b>00:35 Grobowiec diabła</b> - Elitarna grupa najemników otrzymuje misję odnalezienia zaginionego naukowca. Podczas poszukiwań natrafiają na laboratorium, w którym zamieszkuje starożytne zło.<br><b>02:10 Castle</b><br><b>03:00 Zobacz to! Blok jest świat</b> - program informacyjny<br><b>03:50 Przypadki Cezarego P.</b><br><b>04:35 Z archiwum policji</b> - serial dokumentalny prod. Polska<br><b>05:00 Nash Bridges</b> - serial sensacyjny                                                                                     | <b>19:30 Zakochani po uszy</b> - serial<br><b>20:00 Brzydula</b> - serial, Polska<br><b>20:30 Hotel Paradise</b><br><b>21:30 Epidemia strachu</b> - film sensacyjny, USA, Zjednoczone Emiraty Arabskie, 2011, reż. Steven Soderbergh, wyk. Marion Cotillard, Matt Damon, Laurence Fishburne, Jude Law, Gwyneth Paltrow<br><b>23:50 Komórka</b> - film sensacyjny, USA, Niemcy, 2004, reż. David R. Ellis, wyk. Kim Basinger, Chris Evans, Jason Statham, William H. Macy<br><b>01:50 Druga strona medalu</b> - talk show                                                                                                                                                  | <b>09:50 100 cudownych miejsc na świecie</b><br><b>10:00 Audycja Generalna Ojca Świętego Franciszka z Watykanu</b><br><b>11:00 Świat na wyciągnięcie ręki</b><br><b>11:25 Myśląc Ojczyzna</b><br><b>11:40 Prosto o gospodarce</b><br><b>12:00 Anioł Pański</b><br><b>12:03 Informacje dnia</b><br><b>12:20 Mali Bracia Ubogich</b><br><b>13:20 100 cudownych miejsc na świecie</b><br><b>13:30 Msza Święta</b><br><b>14:30 Na przekór ciemności</b><br><b>15:40 Co by było gdyby zwierzęta mówiły? Niedźwiedź Wojtek</b><br><b>15:50 Ma się rozumieć</b><br><b>16:00 Informacje dnia</b><br><b>16:10 Na zdrowie</b><br><b>16:30 Galilejczyk</b><br><b>17:00 Po stronie prawdy</b><br><b>17:30 Okiem kamery</b><br><b>18:00 Anioł Pański</b><br><b>18:05 Informacje dnia</b><br><b>18:15 Rozmowy niedokończone</b><br><b>19:25 Święty</b> na każdy dzień<br><b>19:30 Brat Franciszek</b><br><b>20:00 Informacje dnia</b><br><b>20:20 Różaniec</b><br><b>20:50 Myśląc Ojczyzna</b><br><b>21:00 Apel</b> |

**czwartek****5 listopada**

| TVP 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | TVP 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | TVN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | POLSAT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | TVP Kultura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | TV Puls                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | TVN 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | TV 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>05:10</b> Przysięga - serial<br><b>06:05</b> Elif - serial, prod. Turcja<br><b>06:50</b> Spiszmy się jak na rolników przystało! - Spiszmy się jak na rolników przystało!<br><b>07:00</b> Transmisja Mszy Świętej z Sanktuarium Matki Bożej na Jasnej Górze<br><b>07:30</b> Coś dla Ciebie<br><b>07:50</b> Spiszmy się jak na rolników przystało!<br><b>08:00</b> Wiadomości<br><b>08:10</b> Pogoda poranna<br><b>08:15</b> Kwadrans polityczny<br><b>08:40</b> Kasta<br><b>09:20</b> Ranczo - serial<br><b>10:15</b> Komisarz Alex - serial kryminalny TVP<br><b>11:05</b> Ojciec Mateusz - serial<br><b>12:00</b> Wiadomości<br><b>12:10</b> Agrobiznes<br><b>12:30</b> Agropogoda - magazyn<br><b>12:35</b> Magazyn Rolniczy<br><b>12:55</b> Natura w Jedyńce                           | <b>04:45</b> Cafe piosenka - talk-show<br><b>05:45</b> Doktor z alpejskiej wioski - serial, prod. Niemcy, 2018<br><b>06:40</b> Operacja Zdrowie - Zakrzepica - magazyn medyczny<br><b>07:10</b> Spiszmy się jak na rolników przystało! - magazyn rolniczy<br><b>07:20</b> Familiada - teleturniej<br><b>07:55</b> Pytanie na śniadanie<br><b>10:40</b> Panorama<br><b>10:50</b> Pytanie na śniadanie<br><b>11:15</b> Spiszmy się jak na rolników przystało! - magazyn rolniczy<br><b>11:25</b> Rodzinka.pl - serial komediowy TVP<br><b>11:55</b> Barwy szczęścia - serial obyczajowy TVP<br><b>12:25</b> Koło fortuny<br><b>13:00</b> Va Banque - teleturniej<br><b>13:35</b> Uzdrowisko<br><b>14:10</b> Na dobre i na złe | <b>05:15</b> Uwaga! - magazyn<br><b>05:35</b> Mango - telezakupy<br><b>06:50</b> Kuchenne rewolucje - program kulinarny<br><b>07:50</b> Doradca smaku<br><b>08:00</b> Dzień Dobry TVN<br><b>11:30</b> Ukryta prawda - program obyczajowy<br><b>12:30</b> Rozwody - program obyczajowy<br><b>13:30</b> Szpital - program obyczajowy<br><b>14:25</b> Detektywi - program kryminalny<br><b>15:00</b> Kuchenne rewolucje - program kulinarno-rozrywkowy<br><b>16:00</b> Szpital - program obyczajowy<br><b>17:00</b> Rozwody<br><b>18:00</b> Ukryta prawda - program obyczajowy<br><b>19:00</b> Fakty<br><b>19:25</b> Uwaga! koronawirus<br><b>19:55</b> Uwaga! - magazyn<br><b>20:10</b> Doradca smaku | <b>06:00</b> Nowy dzień z Polsat News<br><b>08:40</b> Malanowski i Partnerzy<br><b>09:40</b> Sekrety rodziny<br><b>10:40</b> Dłaczego ja?<br><b>11:40</b> Gliniarze<br><b>12:40</b> Dzień, który zmienił moje życie<br><b>13:40</b> Trudne sprawy<br><b>14:40</b> Dłaczego ja?<br><b>15:50</b> Wydarzenia<br><b>16:10</b> Pogoda<br><b>16:15</b> Interwencja<br><b>16:30</b> Na ratunek 112<br><b>17:00</b> Gliniarze<br><b>18:00</b> Pierwsza miłość<br><b>18:50</b> Wydarzenia<br><b>19:30</b> Gość Wydarzeń<br><b>19:45</b> Sport<br><b>19:55</b> Pogoda<br><b>20:05</b> Nasz Nowy Dom - magazyn prod. Polska<br><b>21:10</b> Przyjaciółki - serial obyczajowy            | <b>07:00</b> Wszystkie stworzenia duże i małe - Taktyka Nelsona - serial, prod. Wielka Brytania, 1989<br><b>08:00</b> Informacje kulturalne - informator kulturalny<br><b>08:25</b> Tamte lata, tamte dni. Barbara Krafftówna<br><b>09:00</b> Drzazgi - film obyczajowy, prod. Polska, 2008, reż. Maciej Pieprzycza, wyk. Karolina Piechota, Antoni Pawlicki, Marcin Hycnar, Krzysztof Ogłozza, Michał Pieczatowski, Marcin Łuczak<br><b>11:00</b> Sława i chwała - serial<br><b>12:05</b> Komediantka - serial<br><b>13:30</b> Rok 2020 - cykl dokumentalny<br><b>13:55</b> Trzeci punkt widzenia<br><b>14:30</b> Jej powrót - dramat, prod. Polska, 1975, reż. Witold Orzechowski, wyk. Beata Tyszkiewicz, Jerzy Zelnik | <b>06:00</b> Nash Bridges - serial sensacyjny<br><b>07:00</b> Reporterzy. Z życia wzięte<br><b>08:00</b> Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy<br>Prowadzenie lombardu to zajęcie ciekawe, momentami ekscytujące, ale często i niebezpieczne. Bohaterami serialu są: właściciel Kazimierz Barski, jego rodzina, pracownicy oraz klienci, którzy pojawiają się w lombardzie z powodu różnych życiowych zawirowań.<br><b>10:00</b> Kobra - oddział specjalny - serial<br><b>12:00</b> Zaklinaczka duchów<br><b>14:00</b> Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy<br><b>16:00</b> Reporterzy. Z życia wzięte | <b>04:55</b> Szkoła<br><b>05:55</b> Mango telezakupy<br><b>07:35</b> Wiza na miłość<br><b>08:35</b> Ukryta prawda - program obyczajowy<br><b>11:35</b> Szpital - program obyczajowy<br><b>12:35</b> Sąd rodzinny - program sądowy<br><b>13:35</b> Sędzia Anna Maria Wesołowska - program sądowy<br><b>14:35</b> Ukryta prawda - program obyczajowy<br><b>15:35</b> Gosia i Ernest - Nowe Porządki - serial, Polska<br><b>15:40</b> Brzydula - serial, Polska<br><b>17:10</b> 19 +<br><b>17:40</b> Zakochani po uszy - serial<br><b>18:10</b> Idealna niania<br><b>18:55</b> 19 +<br><b>19:25</b> Gosia i Ernest - Nowe Porządki - serial | <b>08:00</b> Nasz Nowy Dom<br><b>09:00</b> Sędzia Judy<br><b>10:25</b> Sekrety Sąsiadów<br><b>11:25</b> Pamiętniki z wakacji W każdym odcinku widzowie poznają historie grupy przyjaciół, którzy spędzają wakacje w egzotycznych miejscach na południu Europy.<br><b>12:25</b> Święty<br><b>12:55</b> Wzór<br><b>13:55</b> Kobra - oddział specjalny<br><b>14:55</b> STOP Drogówka<br><b>15:55</b> Kobra - oddział specjalny<br><b>17:00</b> Nowe Sekrety Sąsiadów<br><b>18:00</b> Policjantki i Policjanci<br><b>20:00</b> Święty<br><b>20:30</b> Sprawiedliwi - Wydział Kryminalny<br><b>21:40</b> Agent XXL<br><b>22</b> Malcolm Turner zatrudnia się jako gosposia w rodzinie Toma Fullera, którego posadza o zaprojektowanie groźnego wirusa komputerowego.<br><b>23:35</b> Wspaniali ludzie<br><b>00:35</b> Anatomia głupoty według Richarda Hammonda                                                                                       |
| <b>SERIAL OBYCZAJOWY</b><br><br><b>14:00</b> Elif - serial, prod. Turcja, 2017<br><b>15:00</b> Wiadomości<br><b>15:15</b> Alarm! - magazyn<br><b>15:35</b> Gra słów. Krzyżówka<br><b>16:05</b> Przysięga - serial<br><b>17:00</b> Teleexpress<br><b>17:25</b> Jaka to melodia?<br><b>18:00</b> Klan - telenowela TVP<br><b>18:30</b> Kasta - Przejścia nie ma<br><b>18:55</b> Jeden z dziesięciu<br><b>19:30</b> Wiadomości<br><b>20:10</b> Alarm! - magazyn<br><b>20:30</b> Leśniczówka<br><b>20:55</b> Ojciec Mateusz - serial<br><b>21:40</b> Sprawa dla reportera<br><b>22:30</b> Magazyn śledczy Anity Gargas - magazyn<br><b>23:05</b> Motel Polska<br><b>23:35</b> Magazyn kryminalny 997 - magazyn | <b>SERIAL OBYCZAJOWY</b><br><br><b>15:10</b> Doktor z alpejskiej wioski - serial<br><b>16:00</b> Koło fortuny - teleturniej<br><b>16:35</b> Familiada - teleturniej<br><b>17:10</b> Wielebni miłości<br><b>18:00</b> Panorama<br><b>18:20</b> Va Banque - teleturniej<br><b>18:50</b> Liga Europy: Lech - Standard Liege<br><b>20:55</b> Filmowe czwartki - Wiesław Kot - felieton<br><b>21:00</b> Filmowe czwartki - Zasady nie obowiązują - film prod. USA, 2016, reż. Warren Beatty<br><b>23:20</b> Drugie oblicze - dramat, prod. USA, 2012<br><b>01:45</b> Złów i wypuść - film fabularny<br><b>03:45</b> Dzielnica bankowa          | <b>SERIAL OBYCZAJOWY</b><br><br><b>20:15</b> Na Wspólnej - serial obyczajowy, Polska<br><b>20:55</b> Milionerzy<br><b>21:30</b> Kuchenne rewolucje - program kulinarno-rozrywkowy<br><b>22:30</b> Pieniądże to nie wszystko - film komedia, Polska, 2001, reż. Juliusz Machulski, wyk. Marek Kondrat, Stanisława Celińska, Sylwester Maciejewski, Cezary Kosiński<br><b>00:50</b> Tylko mnie kochaj - film komedia, Polska, 2006, reż. Ryszard Zatorski<br><b>02:55</b> Uwaga! - magazyn<br><b>03:15</b> Noc magii                                                                                                | <b>FILM OBYCZAJOWY</b><br><br><b>22:20</b> Ilu miałaś facetów Ally Darling czyta artykuł, który skłania ją do przekonania, że zostanie samotna już na zawsze. Za wszelką cenę nie chce do tego dopuścić i rozpoczyna przegląd swoich byłych facetów w nadziei, że przeoczyła wśród nich tego na resztę życia. Jednak jej desperackie próby, by ponownie związać się ze swoimi dawnymi kochankami przybierają komичną formę.<br><b>00:45</b> Dzika droga<br><b>03:20</b> Tajemnice losu<br><b>04:40</b> Disco Gramy - program rozrywkowy prod. Polska<br><b>05:25</b> Telezakupy TV Okazje | <b>DRAMAT</b><br><br><b>15:50</b> 300 mil do nieba - dramat<br><b>17:25</b> Co dalej? - program publicystyczny<br><b>17:45</b> Księga Przestrzeni<br><b>18:15</b> Tęgo się nie wytnie - van Dongen - magazyn<br><b>18:30</b> Informacje kulturalne<br><b>18:55</b> Nędznicy - serial<br><b>20:00</b> Tęgo się nie wytnie<br><b>21:25</b> Czwartkowy klub filmowy<br><b>21:30</b> Czwartkowy klub filmowy - Zabójstwo - film kryminalny<br><b>23:05</b> Co dalej?<br><b>23:25</b> Scena muzyczna - MIST<br><b>00:25</b> Informacje kulturalne<br><b>00:50</b> Na wschód od Hollywood - Jak uratowałem Kanadę - komedia                 | <b>SERIAL OBYCZAJOWY</b><br><br><b>18:00</b> Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy prod. Polska<br><b>20:00</b> Powiedz tak<br><b>22:00</b> Co się zdarzyło w Las Vegas<br><b>00:00</b> Zobacz to! Blok powtórkowy: Taki jest świat - program informacyjny<br><b>03:20</b> Menu na miarę<br><b>03:55</b> Z archiwum policji - serial dokumentalny<br><b>05:00</b> Nash Bridges - serial sensacyjny                                                                                                                          | <b>SERIAL OBYCZAJOWY</b><br><br><b>19:30</b> Zakochani po uszy - serial<br><b>20:00</b> Brzydula - serial, Polska<br><b>20:30</b> Hotel Paradise<br><b>21:30</b> Polowanie na druhny - film komedia, USA, 2005, reż. David Dobkin, wyk. Vince Vaughn, Christopher Walken, Rachel McAdams, Isla Fisher, Jane SeymourOwen Wilson<br><b>00:00</b> Szybcy i wściekli V - film sensacyjny, USA, 2011, reż. Justin Lin, wyk. Vin Diesel, Paul Walker, Jordana Brewster, Tyrese Gibson, Chris 'Ludacris' Bridges<br><b>02:45</b> Noc magii                  | <b>TV Trwam</b><br><b>10:15</b> Rozmowy niedokończone<br><b>11:25</b> Mysłąc Ojczyzna<br><b>11:35</b> Przyroda i ludzie<br><b>12:00</b> Anioł Pański<br><b>12:03</b> Informacje dnia<br><b>12:20</b> Po stronie prawdy<br><b>12:50</b> Moja Fatima<br><b>13:20</b> Przegląd katolickiego tygodnika „Niedziela”<br><b>13:30</b> Msza Święta z kaplicy Cudownego Obrazu Matki Bożej Częstochowskiej na Jasnej Górze<br><b>14:30</b> Historia, której nie pamiętam<br><b>15:25</b> Ja głuchy<br><b>15:50</b> Ma się rozumieć<br><b>16:00</b> Informacje dnia<br><b>16:10</b> Z wędką nad wodę w Polskę i Świat<br><b>16:35</b> Porady Medyczne Bonifratrów<br><b>17:00</b> Modlitwa w intencji rodzin i obrony życia poczętego w Sanktuarium św. Józefa w Kaliszu<br><b>19:25</b> Akademia pro-life<br><b>19:30</b> Moja katolicka rodzina<br><b>20:00</b> Informacje dnia<br><b>20:20</b> Różaniec<br><b>20:50</b> Głos Polski<br><b>21:00</b> Apel |

dodatek TELEWIZYJNY DO TWOJEJ GAZETY

**piątek****6 listopada**

| TVP 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | TVP 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | TVN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | POLSAT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | TVP Kultura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | TV Puls                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | TVN 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | TV 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>05:10</b> Przysięga - serial obyczajowy, prod. Turcja<br><b>06:00</b> Elif - serial, prod. Turcja<br><b>06:50</b> Spiszmy się jak na rolników przystało!<br><b>07:00</b> Transmisja Mszy Świętej z Sanktuarium Matki Bożej na Jasnej Górze<br><b>07:35</b> Rwanda 2020<br><b>07:45</b> Spiszmy się jak na rolników przystało!<br><b>08:00</b> Wiadomości<br><b>08:10</b> Pogoda poranna<br><b>08:15</b> Kwadrans polityczny<br><b>08:40</b> Kasta - Przejścia nie ma<br><b>09:20</b> Ranczo - serial<br><b>10:15</b> Komisarz Alex - serial<br><b>11:05</b> Ojciec Mateusz - serial<br><b>12:00</b> Wiadomości<br><b>12:10</b> Agrobiznes<br><b>12:30</b> Agropogoda - magazyn<br><b>12:35</b> Magazyn Rolniczy<br><b>12:55</b> Natura w Jedyńce - Urodzone by latać - film dokumentalny | <b>05:40</b> Doktor z alpejskiej wioski - serial<br><b>06:40</b> Anna Dymna - spotkajmy się<br><b>07:10</b> Spiszmy się jak na rolników przystało!<br><b>07:20</b> Familiada - teleturniej<br><b>07:55</b> Pytanie na śniadanie<br><b>10:40</b> Panorama<br><b>10:50</b> Pytanie na śniadanie<br><b>11:15</b> Spisz się rolniku<br><b>11:25</b> Rodzinka.pl - serial komediowy TVP<br><b>12:25</b> Koło fortuny<br><b>13:00</b> Va Banque - teleturniej<br><b>13:35</b> Na sygnale - serial fabularny TVP<br><b>14:00</b> Noce i dnie - serial TVP<br><b>15:10</b> Doktor z alpejskiej wioski - serial<br><b>16:00</b> Koło fortuny<br><b>16:35</b> Familiada - teleturniej<br><b>17:10</b> Wielebni miłości<br><b>18:00</b> Panorama<br><b>18:30</b> Va Banque - teleturniej<br><b>19:00</b> Uzdrowisko | <b>05:15</b> Uwaga! - magazyn<br><b>05:35</b> Mango - telezakupy<br><b>06:50</b> Kuchenne rewolucje - program kulinarno-rozrywkowy<br><b>07:50</b> Doradca smaku<br><b>08:00</b> Dzień Dobry TVN<br><b>11:30</b> Ukryta prawda - program obyczajowy<br><b>12:30</b> Rozwody<br><b>13:30</b> Szpital - program obyczajowy<br><b>14:25</b> Detektywi - program kryminalny<br><b>15:00</b> Kuchenne rewolucje - program kulinarno-rozrywkowy<br><b>16:00</b> Szpital<br><b>17:00</b> Ukryta prawda - program obyczajowy<br><b>19:00</b> Fakty<br><b>19:25</b> Uwaga! koronawirus<br><b>19:35</b> Sport<br><b>19:45</b> Pogoda<br><b>19:55</b> Uwaga! - magazyn | <b>06:00</b> Nowy dzień z Polsat News<br><b>08:40</b> Malanowski i Partnerzy - serial kryminalny prod. Polska<br><b>09:40</b> Sekrety rodziny<br><b>10:40</b> Dłaczego ja?<br><b>11:40</b> Gliniarze<br><b>12:40</b> Dzień, który zmienił moje życie<br><b>13:40</b> Trudne sprawy<br><b>14:40</b> Dłaczego ja?<br><b>15:50</b> Wydarzenia<br><b>16:10</b> Pogoda<br><b>16:15</b> Interwencja - magazyn prod. Polska<br><b>16:30</b> Na ratunek 112<br><b>17:00</b> Gliniarze<br><b>18:00</b> Pierwsza miłość - serial obyczajowy prod. Polska<br><b>18:50</b> Wydarzenia<br><b>19:30</b> Gość Wydarzeń<br><b>19:45</b> Sport, Pogoda | <b>07:00</b> Wszystkie stworzenia duże i małe - Krew i woda - serial<br><b>08:00</b> Informacje kulturalne - informator kulturalny<br><b>08:30</b> Kronos - Litość - magazyn kulturalno-społeczny<br><b>09:15</b> 300 mil do nieba - dramat<br><b>11:00</b> Komediantka - serial<br><b>13:30</b> Zakochaj się w Polsce<br><b>13:55</b> Romeo i Julia - film<br><b>14:00</b> Pan Trąba - film<br><b>14:15</b> XVI Międzynarodowy Festiwal Muzyczny Chopin i jego Europa<br><b>14:40</b> Cheerleaderki - film<br><b>15:35</b> Samba - komediodramat, prod. Francja, 2014<br><b>17:45</b> Co dalej?<br><b>18:00</b> Rok 2020<br><b>18:30</b> Informacje kulturalne<br><b>18:55</b> Odkrywając Beethovena - I symfonia C - dur op. 21 - film dokumentalny<br><b>20:00</b> Wieczór kinomana | <b>06:00</b> Nash Bridges - serial sensacyjny<br><b>07:00</b> Reporterzy. Z życia wzięte<br><b>08:00</b> Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy prod. Polska<br>W nowych odcinkach jak zawsze emocjonujące wątki oraz perypetie głównych bohaterów, ze Zbigniewem Buczkowskim na czele.<br><b>10:00</b> Kobra - oddział specjalny<br><b>12:00</b> Zaklinaczka duchów<br><b>14:00</b> Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy prod. Polska<br><b>16:00</b> Reporterzy. Z życia wzięte<br><b>18:00</b> Lombard. Życie pod zastaw - serial                                                                           | <b>04:55</b> Szkoła<br><b>05:55</b> Mango telezakupy<br><b>07:35</b> Wiza na miłość<br><b>08:35</b> Ukryta prawda - program obyczajowy<br><b>11:35</b> Szpital - program obyczajowy<br><b>12:35</b> Sąd rodzinny - program sądowy<br><b>13:35</b> Sędzia Anna Maria Wesołowska - program sądowy<br><b>14:35</b> Ukryta prawda - program obyczajowy<br><b>15:35</b> Gosia i Ernest - Nowe Porządki - serial, Polska<br><b>15:40</b> Brzydula - serial, Polska<br><b>16:10</b> Szkoła<br><b>17:10</b> 19 + - obyczajowy<br><b>17:40</b> Zakochani po uszy - serial<br><b>18:10</b> Idealna niania<br><b>18:55</b> Ukryta prawda | <b>06:00</b> Strażnik Teksasu Cordell Walker (Chuck Norris) walczy ze wszystkimi formami przestępczości w stanie Teksas. Pomagają mu w tym inni agenci na czele z Jimmym Trivettem (Clarence Gilyard Jr.) oraz pani prokurator Alex Cahill Walker (Sheree J. Wilson).<br><b>08:00</b> Nasz Nowy Dom<br><b>09:00</b> Sędzia Judy<br><b>10:25</b> Sekrety Sąsiadów<br><b>11:25</b> Pamiętniki z wakacji<br><b>12:25</b> Wspaniali ludzie<br><b>12:55</b> Wzór<br><b>13:55</b> Kobra - oddział specjalny<br><b>14:55</b> STOP Drogówka<br><b>15:55</b> Kobra - oddział specjalny<br><b>17:00</b> Nowe Sekrety Sąsiadów<br><b>18:00</b> Policjantki i Policjanci<br><b>20:00</b> Gwiazdy Kabaretu<br><b>22:00</b> Sprawiedliwi - Wydział Kryminalny<br><b>00:00</b> Przepowiednia Dziennikarz John ma piękną żonę, wspaniałą pracę i właśnie znalazł wymarzony dom.                                                                                                                                                                                       |
| <b>SERIAL OBYCZAJOWY</b><br><br><b>14:00</b> Elif - serial, prod. Turcja, 2017<br><b>15:00</b> Wiadomości<br><b>15:10</b> Pogoda<br><b>15:15</b> Alarm! - magazyn<br><b>15:35</b> Gra słów. Krzyżówka<br><b>16:05</b> Przysięga - serial<br><b>17:00</b> Teleexpress<br><b>17:25</b> Jaka to melodia?<br><b>18:00</b> Klan - telenowela TVP<br><b>18:30</b> Kasta - Polowanie<br><b>18:55</b> Jeden z dziesięciu<br><b>19:30</b> Wiadomości<br><b>20:10</b> Alarm! - magazyn<br><b>20:30</b> Leśniczówka<br><b>21:00</b> 21 Jump Street - komedia kryminalna<br><b>22:55</b> Kodeks sprawiedliwego - film fabularny<br><b>00:50</b> SEAL Team - komando Foki - serial                                    | <b>SERIAL OBYCZAJOWY</b><br><br><b>19:35</b> Barwy szczęścia - serial obyczajowy TVP<br><b>20:45</b> Postaw na milion - teleturniej<br><b>21:40</b> Anything goes. Ale jaxda! - program rozrywkowy<br><b>22:40</b> Muzyka, Taniec, Zabawa - koncert<br><b>23:40</b> Drzewo Jozuego - film sensacyjny, prod. USA, 1993, reż. Vic Armstrong, wyk. George Segal<br><b>01:35</b> Drugie oblicze - dramat, prod. USA, 2012, reż. Derek Cianfrance, wyk. Ryan Gosling<br><b>04:00</b> Smaki świata po polsku - magazyn<br><b>04:30</b> Zakończenie dnia                                                                                                                                                                     | <b>FILM KATASTROFICZNY</b><br><br><b>20:05</b> San Andreas - film katastroficzny, USA, 2015, reż. Brad Peyton, wyk. Dwayne Johnson, Carla Gugino, Alexandra Daddario, Ioan Gruffudd, Archie Panjabi, Paul Giamatti, Hugo Johnstone-Burt<br><b>22:25</b> Amerykański gangster - film sensacyjny, USA, 2007, reż. Ridley Scott, wyk. Denzel Washington, Russell Crowe, Chiwetel Ejiofor, Josh Brolin, Lymari Nadal, Ted Levine, RZA, Ruby Dee<br><b>01:40</b> Kuba Wojewódzki<br><b>02:40</b> Kuchenne rewolucje - program kulinarno-rozrywkowy<br><b>03:40</b> Noc magii  | <b>FILM PRZYGODOWY</b><br><br><b>20:05</b> Shrek Trzeci Shrek wiedzie spokojnie i szczęśliwie życie u boku Fiony. Tymczasem król Zasiemiołogrodo, Harold, przeczując zbliżającą się śmierć, zamierza przekazać mu królewskie obowiązki. Ogr, któremu nie przypada do gustu rola władcy, postanawia znaleźć kogoś na swoje miejsce.<br><b>22:00</b> The Four. Bitwa o Sławę<br><b>00:10</b> G.I. Joe: Czas Kobry<br><b>02:35</b> Tajemnice losu<br><b>04:40</b> Disco Gramy - program rozrywkowy prod. Polska<br><b>05:25</b> Telezakupy TV Okazje | <b>FILM FABULARNY</b><br><br><b>20:10</b> Wieczór kinomana - Fantastyczna kobieta - film fabularny, prod. Niemcy, Chile, Hiszpania, USA, 2017<br><b>22:00</b> Tęgo się nie wytnie - talk-show<br><b>23:30</b> Tęgo się nie wytnie ekstra<br><b>23:55</b> Gomorra - serial<br><b>00:50</b> Teraz animacje! - Oko za oko - film animowany<br><b>01:10</b> Co dalej?<br><b>01:30</b> Kino nocne<br><b>02:00</b> Zabójstwo - film kryminalny<br><b>03:05</b> Jarocin<br><b>04:45</b> Odkrywając Beethovena - I symfonia C - dur op. 21 - film dokumentalny<br><b>05:50</b> Miniaudyjca - Jeszcze więcej kultury w TVP                                                                                 | <b>FILM AKCJI</b><br><br><b>20:00</b> Wykidajło Znany wykidajło rozpoczął na pracę jako ochroniarz. Jego zadaniem jest przywrócić porządku w barze o nagannej opinii.<br><b>22:15</b> Rocky 5 Rocky traci majątek i ze względów zdrowotnych rezygnuje z boksu. Postanawia zostać trenerem dobrze zapowiadającego się Tommy'ego Gunna.<br><b>00:20</b> Po prostu walcz 2<br><b>02:25</b> Kobra - oddział specjalny - serial<br><b>03:25</b> Biesiada na cztery pory roku<br><b>04:35</b> Z archiwum policji<br><b>05:00</b> Dyżur - serial | <b>SERIAL OBYCZAJOWY</b><br><br><b>20:00</b> Brzydula - serial, Polska<br><b>20:30</b> Kto odmówi pannie młodej?<br><b>21:30</b> Mamma mia - film musical, USA, Niemcy, Wielka Brytania, 2008, reż. Phyllida Lloyd<br><b>22:00</b> Christine Baranski, wyk. Meryl Streep, Pierce Brosnan, Colin Firth, Stellan Skarsgård<br><b>23:55</b> Nagi instynkt - film sensacyjny, prod. USA, 1992, reż. Michael Douglas, Sharon Stone, George Dzundza, Jeanne Tripplehorn, Denis Arndt<br><b>02:40</b> Noc magii                                 | <b>TV Trwam</b><br><b>11:05</b> Toliara<br><b>11:25</b> Głos Polski<br><b>11:35</b> 100 cudownych miejsc na świecie<br><b>11:45</b> Spotkania z ekologią<br><b>12:00</b> Anioł Pański<br><b>12:03</b> Informacje dnia<br><b>12:20</b> Dar nadziei<br><b>13:00</b> Ukryci w łonie Matki<br><b>13:30</b> Msza Święta<br><b>14:30</b> Wenezuela<br><b>14:55</b> Słowo Życia<br><b>15:00</b> Modlitwa<br><b>15:20</b> Mocni w wierze<br><b>15:50</b> Ma się rozumieć<br><b>16:00</b> Informacje dnia<br><b>16:10</b> Siódmy sakrament<br><b>16:35</b> Mój brat papież<br><b>16:50</b> 100 cudownych miejsc na świecie<br><b>17:00</b> Życie z pasją<br><b>17:20</b> Co by było gdyby zwierzęta mówiły?<br><b>17:30</b> Okiem kamery<br><b>18:00</b> Anioł Pański<br><b>18:05</b> Informacje dnia<br><b>18:15</b> Westerplatte Młodych<br><b>19:00</b> Warto zauważyć...<br><b>19:30</b> Opowieści Theo<br><b>19:45</b> Modlitwa<br><b>20:00</b> Informacje dnia<br><b>20:20</b> Różaniec<br><b>20:50</b> Mysłąc Ojczyzna<br><b>21:00</b> Apel Jasnogórski |

dodatek TELEWIZYJNY DO TWOJEJ GAZETY

sobota

7 listopada

| TVP 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | TVP 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | TVN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | POLSAT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | TVP Kultura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | TV Puls                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | TVN 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | TV 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <div><div>04:35 Klan - telenowela TVP</div><div>05:30 Magazyn śledczy Anity Gargas - magazyn</div><div>06:50 Sprawa dla reportera</div><div>06:50 Spisz się rolniku</div><div>07:00 Transmisja Mszy Świętej z Sanktuarium Matki Bożej na Jasnej Górze</div><div>07:35 Rok w ogrodzie</div><div>08:00 Rok w ogrodzie Extra</div><div>08:15 Wojsko - polskie.pl</div><div>08:40 Pełnosprawni</div><div>09:10 Komisarz Alex - serial kryminalny TVP</div><div>10:05 Ojciec Mateusz - serial kryminalny TVP</div><div>11:00 Czas zemsty - western, prod. USA, 1967</div><div>12:50 Okrasa łamie przepisy - Ryby w grzybach</div><div>13:20 Fascynujący świat - Singapur. Miasto przyszłości</div><div>14:15 Z pamięci - felieton</div><div>14:25 Weterynarze z sercem</div><div>15:05 Dom nad rozlewiskiem</div></div> | <div><div>05:25 Cafe piosenka - talk-show</div><div>05:50 Barwy szczęścia - serial obyczajowy TVP</div><div>06:55 Dla niesłyszących - M jak miłość - serial TVP</div><div>07:40 Spiszmy się jak na rolników przysłało!</div><div>07:55 Pytanie na śniadanie</div><div>10:55 Spisz się rolniku</div><div>11:10 Rodzinny ekspres</div><div>11:40 The Voice of Poland</div><div>14:00 Familiada - teleturniej</div><div>14:35 Koło fortuny</div><div>15:20 Szansa na sukces. Opole 2021 - widowisko</div><div>16:20 Czerwona królowa</div><div>17:20 Rodzinka.pl - serial</div><div>17:50 Show na niedzielę - Fatalne ciemności</div><div>18:00 Panorama</div><div>18:25 Pogoda</div><div>18:30 Postaw na milion</div><div>19:35 Lajk!</div><div>20:00 Kocham Dwojkę. Złoty Jubileusz</div></div> | <div><div>04:55 Uwaga! - magazyn</div><div>05:15 Mango - telezakupy</div><div>07:25 Kosmiczny wykop</div><div>08:00 Dzień Dobry TVN - magazyn</div><div>11:30 Brzydula - serial, Polska</div><div>12:30 Na Wspólnej - serial obyczajowy, Polska</div><div>14:20 MasterChef - program rozrywkowy</div><div>15:55 Top Model</div><div>17:25 MądrzeJEMY z Katarzyną Bosacką</div><div>18:00 Kuchenne rewolucje - program kulinarno-rozrywkowy</div><div>19:00 Sport</div><div>19:35 Pogoda</div><div>19:45 Uwaga! - magazyn</div><div>20:00 Miss agent - film komedia, USA, 2000, reż. Donald Petrie, wyk. Sandra Bullock</div></div>                | <div><div>08:35 Scooby-Doo Abrakadabra Doo</div><div>Scooby-Doo wraz z przyjaciółmi wybiera się w odwiedziny do młodszej siostry Velry - Madelyn, która studiuje w Akademii Whirlena Merlina.</div><div>10:10 Ewa gotuje</div><div>10:40 Nasz Nowy Dom</div><div>11:40 Bogaty dom</div><div>12:40 Rolnicy. Podlasie</div><div>13:45 Rolnicy - Tak się żyje u nas na wsi</div><div>14:45 Nie mów do mnie śmieciarzu!</div><div>15:45 Więzienie</div><div>17:45 Chłopaki do zwięcia</div><div>18:50 Wydarzenia</div><div>19:30 Gość Wydarzeń</div><div>19:45 Sport</div><div>19:55 Pogoda</div><div>20:00 Bez skrupułów</div><div>22:10 Twoja Twarz Brzmi Znajomo</div></div> | <div><div>07:00 Piosenki Andrzeja Korzyńskiego</div><div>07:45 Informacje kulturalne</div><div>08:15 Od ucha do ucha - Czuła noc - film animowany, prod. Belgia, 2019</div><div>08:25 Od ucha do ucha - Koń</div><div>08:45 Od ucha do ucha - Sposób na Alcybiadesa - serial TVP</div><div>10:00 Sposób na Alcybiadesa - serial TVP</div><div>11:05 Serialowa nostalgia - Barbara i Jan - serial</div><div>12:10 Urodzeni artyści - Jan i Tadeusz Polkowscy</div><div>12:45 Opera Paryska - film</div><div>14:40 Tego się nie wytnie</div><div>16:10 Retro kino - Rece nad miastem - dramat, prod. Włochy, Francja, 1963, reż. Francesco Rosi</div><div>18:00 Tamte lata, tamte dni</div><div>18:30 Informacje kulturalne</div><div>19:00 Koryfeusz Muzyki Polskiej 2020</div></div> | <div><div>06:00 Na wariackich papierach</div><div>Dziennikarka znajduje na plaży list w butelce. Zauroczona jego treścią postanawia odnaleźć autora.</div><div>07:00 Taki jest świat - program informacyjny</div><div>08:00 Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy</div><div>20:00 Kickboxer: Zemsta</div><div>Podczas turnieju karate zamordowany zostaje brat Kurta. Mężczyzna rozpoczyna naukę sztuk walki, by pomścić jego śmierć.</div><div>21:50 Więzienie w ogniu</div><div>Jack Stone trafia do tego samego więzienia co Rosjanin Balam. Tam postanawia się zemścić za mord na jego rodzinie.</div></div>        | <div><div>05:00 Ukryta prawda - program obyczajowy</div><div>06:00 Mango - telezakupy</div><div>08:05 Kosmiczny wykop</div><div>08:35 Zakochani po uszy - serial</div><div>09:35 Ukryta prawda - program obyczajowy</div><div>13:35 Hotel Paradise</div><div>15:35 Sekretne życie zwierząt - film komedia, prod. Japonia, USA, Francja, 2016, reż. Chris Renaud, Yarrow Cheney, wyk. Louis C.K., Eric Stonestreet, Kevin Hart, Albert Brooks</div><div>17:20 Szybcy i wściekli V - film sensacyjny, USA, 2011, reż. Justin Lin, wyk. Vin Diesel, Paul Walker, Jordana Brewster, Tyrese Gibson, Chris 'Ludacris' Bridges</div></div>     | <div><div>06:30 Dzielnia Mysz</div><div>06:50 Tuż przed tragedią</div><div>09:00 Galileo</div><div>11:00 Flintstonowie</div><div>Flintstonowie i Rubble'owie to nowoczesne rodziny z epoki kamienia łupanego. Fred i Barney pracują w Slate and Company, gdzie wysadzają skały. Pewnego dnia firma przeprowadza konkurs na stanowisko wiceprezesa. Barney podmienia swój test z testem Freda, by pomóc niezbyt lotnemu przyjacielowi w zdobyciu stanowiska marzeń.</div><div>13:00 STOP Drogówka</div><div>14:00 Policjantki i Policjanci</div><div>19:00 Galileo 20:00 Święty</div><div>22:00 Sprawiedliwi - Wydział Kryminalny</div><div>00:00 Eden Lake</div><div>Steve robi Jenny niespodziankę i zabiera ją w piękne ustronne miejsce.</div><div>01:55 Anatomia głupoty według Richarda Hammonda</div></div> |
| <div>REALITY SHOW</div> <div></div> <div><div>16:00 Rolnik szuka żony - reality show</div><div>17:00 Teleexpress</div><div>17:30 Jaka to melodia?</div><div>18:30 Ludzie i bogowie</div><div>19:30 Wiadomości</div><div>20:10 Alarm! - magazyn</div><div>20:35 Komisarz Alex - serial kryminalny TVP</div><div>21:30 Hit na sobotę - Robin Hood. Początek - film akcji, prod. USA, 2018, reż. Otto Bathurst</div><div>23:35 21 Jump Street - komedia kryminalna, prod. USA, 2012</div><div>01:35 Królowie życia</div><div>03:45 Jaka to melodia? - teleturniej muzyczny</div><div>04:30 Z pamięci - felieton</div><div>04:35 Zakończenie dnia</div></div>                                                                         | <div>PROGRAM ROZRYWKOWY</div> <div></div> <div><div>21:00 The Voice of Poland - Nokaut</div><div>23:30 Muzyka, Taniec, Zabawa - koncert</div><div>00:30 Papierowe gody - komedia prod. Kanada, 2017, reż. Rebecca Addelman, wyk. Avan Jogia, Andie McDowell, Eve Hewson, Hamish Linklater</div><div>02:10 Plan prawie doskonały - film fabularny, prod. USA, 2009, reż. Peter Hewitt, wyk. Morgan Freeman, Christophehr Walken, William H. Macy</div><div>03:45 Zakończenie dnia</div></div>                                                                                                                                                                                                                 | <div>FILM OBYCZAJOWY</div> <div></div> <div><div>22:15 List w butelce - film obyczajowy, USA, 1999, reż. Luis Mandoki, wyk. Kevin Costner, Robin Wright Penn, Paul Newman, John Savage, Illeana Douglas, Robbie Coltrane</div><div>Dziennikarka znajduje na plaży list w butelce. Zauroczona jego treścią postanawia odnaleźć autora.</div><div>01:00 Zjawy - film horror, USA, 2012, reż. Todd Lincoln, wyk. Ashley Greene, Sebastian Stan, Tom Felton, Julianna Guill, Luke Pasqualino</div><div>02:50 Uwaga! - magazyn</div><div>03:10 Noc magii</div></div> | <div>FILM AKCJI</div> <div></div> <div><div>00:15 Strażnik granicy</div><div>Grupa oszustów w szeregach Amerykańskich Sił Specjalnych planuje przemyścić heroinę wartą 35 milionów dolarów. Na przeszkodzie stoi im tylko agent służb granicznych Jack Robideaux, były policjant z wydziału zabójstw skrywający liczne sekrety.</div><div>02:20 Tajemnice losu - program ezoteryczny prod. Polska</div><div>04:40 Disco Gramy - program rozrywkowy</div><div>05:25 Telezakupy TV Okazje</div></div>                                                                                      | <div>DRAMAT</div> <div></div> <div><div>20:40 Bilet do kina - Przrzeczenie - dramat, prod. USA, Hiszpania, 2016, reż. Terry George, wyk. Oscar Isaac, Charlotte Le Bon, Christian Bale</div><div>23:00 Seans kultowy - Zniknięcie - dramat, prod. Irlandia, Francja, 1988, reż. George Sluizer, wyk. Gene Bervoets, Johanna ter Steege, Bernard - Pierre Donnadiou</div><div>00:55 Wieczny ogień - film animowany</div><div>01:10 Vendetta - film</div><div>01:25 Urodzeni artyści - Jan i Tadeusz Polkowscy</div><div>02:00 Informacje kulturalne</div><div>02:30 Wieczór kinomana - Fantastyczna kobieta</div></div>                                                                           | <div>FILM SENSACYJNY</div> <div></div> <div><div>23:25 Co się zdarzyło w Las Vegas - film sensacyjny</div><div>Po nocy w Las Vegas Joy i Jack budzą się jako małżeństwo. Na domiar złego jedno wygrywa fortunę za pieniądze drugiego.</div><div>01:25 Rewolwer</div><div>Hazardzista Jake Green, który nigdy nie przegrywa, naraża się szefowi lokalnej mafii.</div><div>03:30 Kobra - oddział specjalny - serial kryminalny</div><div>04:40 Taki jest świat - program informacyjny</div><div>05:35 Dyżur - serial dokumentalny</div></div> | <div>FILM PRZYGODOWY</div> <div></div> <div><div>20:00 Warcraft: Początek - film przygodowy, Chiny, Kanada, Japonia, USA, 2016, reż. Duncan Jones, wyk. Travis Fimmel, Paula Patton, Ben Foster, Dominic Cooper, Toby Kebbell, Daniel Wu, Clancy Brown</div><div>22:35 Francuski numer - film komedia, prod. Polska, 2006, reż. Robert Wichrowski, wyk. Karolina Gruska, Jan Frycz, Maciej Stuhr, Robert Więckiewicz, Marcin Dorociński</div><div>00:45 Druga strona medalu - talk show</div><div>02:30 Noc magii - program ezoteryczny</div></div> | <div>TV Trwam</div> <div><div>11:00 Kropelka radości</div><div>12:00 Anioł Pański</div><div>12:03 Informacje dnia</div><div>12:20 Warto zauważyć...</div><div>12:50 Życie z pasją</div><div>13:20 Ocalić od zapomnienia</div><div>13:30 Msza Święta</div><div>13:50 Święty na każdy dzień</div><div>16:10 W blasku duchackiego krzyża</div><div>17:00 Z Parlamentu Europejskiego</div><div>17:30 Okiem kamery</div><div>18:00 Anioł Pański</div><div>18:05 Informacje dnia</div><div>18:15 Rozmowy niedokończone</div><div>19:25 Święty z telefonicznym udziałem dzieci</div><div>20:00 Informacje dnia</div><div>20:20 Różaniec</div><div>20:50 Myśląc Ojczyzna</div><div>21:00 Apel Jasnogórski</div></div>                                                                                                     |

dodatek

TELEWIZYJNY DO TWOJEJ GAZETY

niedziela

8 listopada

| TVP 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | TVP 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | TVN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | POLSAT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | TVP Kultura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | TV Puls                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | TVN 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | TV 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <div><div>04:40 Klan - telenowela TVP</div><div>06:00 Słownik polsko@polski - talk - show</div><div>06:25 Wojsko - polskie.pl</div><div>06:55 Słowo na niedzielę</div><div>07:00 Transmisja Mszy Świętej z Sanktuarium Bożego Miłosierdzia</div><div>08:00 Tydzień</div><div>08:30 Zakochaj się w Polsce - magazyn</div><div>09:05 Las bliżej nas</div><div>09:30 Klasztorne smaki</div><div>Remigiusza Rączki</div><div>10:05 Stulecie Winnych</div><div>10:55 Transmisja Mszy Świętej z Jasnej Góry</div><div>11:55 Między ziemią a niebem</div><div>12:00 Anioł Pański</div><div>12:15 Między ziemią a niebem</div><div>12:45 Rwana 2020</div><div>13:10 BBC w Jedynce - Jedna Planeta</div><div>14:15 Z pamięci - felieton</div></div>                | <div><div>05:15 Barwy szczęścia - serial obyczajowy TVP</div><div>06:55 Dla niesłyszących - M jak miłość - serial TVP</div><div>07:40 Spiszmy się jak na rolników przysłało!</div><div>- magazyn rolniczy</div><div>07:55 Pytanie na śniadanie</div><div>10:45 Spisz się rolniku - felieton</div><div>10:55 Smaki świata po polsku - magazyn</div><div>11:25 The Voice of Poland - Nokaut</div><div>14:00 Familiada - teleturniej</div><div>14:35 Koło fortuny - teleturniej</div><div>15:15 Szansa na sukces. Opole 2021 - widowisko muzyczne</div><div>16:10 Kocham Dwojkę. Złoty Jubileusz - program rozrywkowy</div><div>17:05 Jutro należy do nas - serial, prod. Francja</div><div>18:00 Panorama</div></div> | <div><div>04:55 Uwaga! - magazyn</div><div>05:15 Mango - telezakupy</div><div>07:25 Nowa Maja w ogrodzie</div><div>07:55 Akademia ogrodnika</div><div>08:00 Dzień Dobry TVN - magazyn</div><div>11:30 Kobieta na krańcu świata</div><div>12:00 Brzydula - serial, Polska</div><div>13:30 Co za tydzień</div><div>14:00 Kosmiczny wykop</div><div>14:30 Śluby świata - Turcja</div><div>15:35 Złoty kompas - film przygodowy, USA, Wielka Brytania, 2007, reż. Chris Weitz, wyk. Nicole Kidman, Daniel Craig</div><div>18:00 Totalne remonty Szlagowskiej</div><div>19:00 Fakty</div><div>19:40 Raport smogowy</div><div>19:45 Uwaga! - magazyn</div><div>20:00 MasterChef</div><div>21:30 Królestwo kobiet</div></div> | <div><div>06:00 Nowy dzień z Polsat News</div><div>08:45 Shrek ma wielkie oczy</div><div>Shrek z okazji Halloween, postanawia urządzić konkurs dla swoich bajkowych przyjaciół. Każdy z nich opowie jakąś historię, a wygra ten którego opowiadanie będzie najstraszniejsze.</div><div>09:20 Happy wkret 2</div><div>Po raz kolejny asystenci czarodzieja, Munk i Mambo zawodzą na całej linii, równowaga między dobrem i złem pozostaje w sferze planów, a nadzieję na obowiązkowy w tym świecie happy end diabli biorą.</div><div>10:50 Spider-Man 2</div><div>13:40 Shrek Trzeci</div><div>15:40 Twoja Twarz Brzmi Znajomo</div></div>                              | <div><div>06:50 Myśli na ten czas</div><div>07:00 Liturgia prawosławna w języku polskim z cerkwi w Krakowie</div><div>08:25 Od ucha do ucha - Leonard Bernstein</div><div>09:30 Od ucha do ucha - Yemaya - Królowa Mórz</div><div>10:45 Serialowa nostalgia - Czarna żmija - serial</div><div>12:05 Trzeci punkt widzenia - program publicystyczny</div><div>12:40 Duch Bauhausu</div><div>13:40 Gwiazda szeryfa - western, prod. USA</div><div>15:25 Jordi Savall - Jeruzolima - koncert, prod. Niemcy</div><div>16:55 Informacje kulturalne</div><div>17:15 Niedziela z...Teatrem Żydowskim</div><div>18:05 Niedziela z... - Kami-enica na Nalewkach czyli szlagiery żydowskiej ulicy</div><div>20:00 Młody Muzyk Roku 2020 - Finał</div></div> | <div><div>05:30 Reporterzy. Z życia wzięte</div><div>10:30 Hrabia Monte Christo</div><div>Edmund Dantes zostaje niesłusznie skazany i wtrącony do więzienia. Gdy udaje mu się uciec, powraca w rodzinne strony, aby dokonać zemsty.</div><div>13:15 Najpiękniejsze baśnie braci Grimm: Trzy piorunki</div><div>14:30 Najpiękniejsze baśnie braci Grimm: Zabi Król</div><div>15:45 Powiedz tak</div><div>Mary jest organizatorką ślubów, choć sama jeszcze nie wyszła za mąż. Gdy poznaje przystojnego doktora, odkrywa, że to jego wesele wkrótce ma zorganizować.</div><div>17:45 Jutro będziemy szczęśliwi</div></div>                   | <div><div>05:00 Ukryta prawda - program obyczajowy</div><div>06:00 Mango - telezakupy</div><div>08:05 Kosmiczny wykop</div><div>08:35 Zakochani po uszy - serial</div><div>09:35 Ukryta prawda - program obyczajowy prod. Polska</div><div>14:35 Hotel Paradise - program rozrywkowy</div><div>16:35 Kto odmówi pannie młodej?</div><div>17:40 Mamma mia - film musical, prod. USA, Niemcy, Wielka Brytania, 2008, reż. Phyllida Lloyd</div><div>Christine Baranski, wyk. Meryl Streep, Pierce Brosnan, Colin Firth, Stellan Skarsgard, Julie Walters, Dominic Cooper, Amanda Seyfried</div></div>                                                                              | <div><div>06:00 Szczeniące lata Toma i Jerry'ego</div><div>06:30 Dzielnia Mysz</div><div>06:50 Tuż przed tragedią</div><div>09:00 Flintstonowie</div><div>Flintstonowie i Rubble'owie to nowoczesne rodziny z epoki kamienia łupanego. Fred i Barney pracują w Slate and Company, gdzie wysadzają skały. Pewnego dnia firma przeprowadza konkurs na stanowisko wiceprezesa.</div><div>10:55 Galileo</div><div>12:55 STOP Drogówka</div><div>13:55 Gwiazdy Kabaretu</div><div>14:55 Bibliotekarz II: Tajemnice kopalni króla Salomona</div><div>16:55 Agent XXL z 19:00</div><div>Galileo</div><div>20:00 Czas zemsty</div><div>Robert Burns prowadzi prace wykopaliskowe w Chinach, przypadkowo wpłatając się w aferę narkotykową. Zostaje niesłusznie oskarżony i skazany.</div><div>21:55 Wspólnali ludzie</div><div>22:30 Babylon A.D.</div></div>                                                                                                                                                         |
| <div>PROGRAM KULINARNY</div> <div></div> <div><div>14:25 Okrasa łamie przepisy - Owoce po nalewkach</div><div>14:50 Piłka nożna - PKO Ekstraklasa</div><div>17:00 Teleexpress</div><div>17:20 Pogoda</div><div>17:30 Ojciec Mateusz - serial kryminalny TVP</div><div>18:30 Jaka to melodia?</div><div>19:30 Wiadomości</div><div>20:15 Ludzie i bogowie</div><div>21:15 Rolnik szuka żony</div><div>22:15 Zakochana Jedynka - Ojcowie i córki - film obyczajowy</div><div>00:20 Robin Hood. Początek - film akcji, prod. USA</div><div>02:25 Zabić Reagana - dramat, prod. USA, 2016</div><div>04:10 Jaka to melodia?</div><div>05:00 Z pamięci - felieton</div></div> | <div>SERIAL OBYCZAJOWY</div> <div></div> <div><div>18:30 Na dobre i na złe - serial TVP</div><div>19:20 Spisz się rolniku - montażówki - felieton</div><div>19:25 Na sygnale - serial fabularny prod. TVP</div><div>20:00 Plan prawie doskonały - film fabularny, prod. USA, 2009, reż. Peter Hewitt</div><div>21:40 Kino bez granic - Czuwaj - film fabularny, prod. USA, 2018, reż. Steven Brand, wyk. Tilly Jones</div><div>00:55 Carte blanche - film obyczajowy</div><div>02:45 Zakończenie dnia</div></div>                                                                                                                | <div>FILM SENSACYJNY</div> <div></div> <div><div>22:30 Elita zabójców - film sensacyjny, USA, Australia, 2011, reż. Gary McKendry, wyk. Jason Statham, Clive Owen, Robert De Niro, Dominic Purcell</div><div>Zawodowi zabójcy polują na członków brytyjskich sił specjalnych.</div><div>01:00 San Andreas - film katastroficzny, USA, 2015, reż. Brad Peyton, wyk. Dwayne Johnson, Carla Gugino, Alexandra Daddario, Ioan Gruffudd, Archie Panjabi, Paul Giamatti, Hugo Johnstone-Burt</div><div>03:30 Noc magii - program ezoteryczny</div></div>                                                                                  | <div>MAGAZYN</div> <div></div> <div><div>17:40 Nasz Nowy Dom - magazyn</div><div>18:50 Wydarzenia</div><div>19:20 Sport</div><div>19:25 Pogoda</div><div>19:30 Państwo w Państwie</div><div>20:00 Klinika Skeczów</div><div>Męczących</div><div>22:05 Indiana Jones i Świątynia Zagłady</div><div>Szanghaj, rok 1935. Indiana Jones przeprowadza transakcję z Lao Che, chińskim gangsterem. Przestępca nie ma jednak zamiaru oddać Amerykaninowi obiecane go diamentu.</div><div>00:50 Kingsman: Złoty krąg</div><div>03:50 Tajemnice losu</div><div>04:40 Disco Gramy</div></div> | <div>FILM OBYCZAJOWY</div> <div></div> <div><div>22:15 Basen - film obyczajowy, prod. Wielka Brytania, Francja, 2003</div><div>24:00 Trzeci punkt widzenia - program publicystyczny</div><div>00:35 Bilet do kina - Przrzeczenie - dramat</div><div>02:55 Informacje kulturalne - informator kulturalny</div><div>03:15 Teraz animacje! - Oko za oko - film animowany</div><div>03:40 To ja, Malala - film dokumentalny, prod. USA, 2015</div><div>05:45 Miniaudycja - Jeszcze więcej kultury w TVP Kultura 2</div><div>05:45 Zakończenie dnia</div></div>                                                                                                   | <div>FILM SENSACYJNY</div> <div></div> <div><div>20:00 Con Air: Lot skażeniów</div><div>Samolot przewożący najniebezpieczniejszych skazańców zostaje przez nich opanowany. Zwolniony warunkowo Cameron, będąc na pokładzie, stara się powstrzymać kryminalistów.</div><div>22:30 Kickboxer: Zemsta</div><div>00:10 Outlander</div><div>02:25 Kobra - oddział specjalny</div><div>03:40 Taki jest świat - program informacyjny prod. Polska</div><div>04:15 Z archiwum policji - serial dokumentalny</div><div>05:00 Nash Bridges - serial</div></div> | <div>FILM SENSACYJNY</div> <div></div> <div><div>20:00 Szybcy i wściekli VI - film sensacyjny, USA, 2013, reż. Justin Lin, wyk. Vin Diesel, Paul Walker, Dwayne Johnson, Jordana Brewster, Michelle Rodriguez, Tyrese Gibson</div><div>22:40 Epidemia strachu - film sensacyjny, USA, Zjednoczone Emiraty Arabskie, 2011, reż. Steven Soderbergh, wyk. Marion Cotillard, Matt Damon, Laurence Fishburne, Jude Law, Gwyneth Paltrow, Kate Winslet, Jennifer Ehle, Elliott Gould</div><div>01:00 Druga strona medalu - talk show</div><div>02:35 Noc magii - program ezoteryczny</div></div> | <div>TV Trwam</div> <div><div>09:10 Spotkanie z Magdą Buczek</div><div>09:15 Katecheza ks. bp. Antoniego Długosza</div><div>09:30 Msza Święta</div><div>10:40 Cuda Jezusa</div><div>11:30 Przyjaciele i bohaterowie</div><div>12:00 Anioł Pański z Ojcem Świętym Franciszkiem</div><div>12:20 Wieś - to też Polska</div><div>13:30 Papież Polak do Rodaków</div><div>14:10 Nie siedem lecz siedemdziesiąt siedem</div><div>15:45 Jerash</div><div>16:00 Informacje dnia</div><div>16:10 Koncert zyczeń</div><div>17:00 Zostań Żołnierzem RP</div><div>17:15 Nie bójmy się mówić o raku</div><div>17:30 Dobre, bo polskie</div><div>17:45 Okiem kamery</div><div>18:00 Anioł Pański</div><div>18:05 Informacje dnia</div><div>18:15 Rozmowy niedokończone</div><div>19:25 Święty na każdy dzień</div><div>19:30 Opowieści biblijne</div><div>historie animowane z Nowego Testamentu</div><div>20:00 Informacje dnia</div><div>20:20 Różaniec</div><div>20:50 Kolory Świętości</div><div>21:00 Apel</div></div> |

dodatek

TELEWIZYJNY DO TWOJEJ GAZETY

poniedziałek

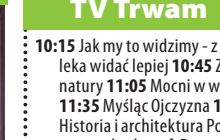
9 listopada

| TVP 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | TVP 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | TVN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | POLSAT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | TVP Kultura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | TV Puls                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | TVN 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | TV 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <div>05:15 Przysięga - serial</div> <div>06:05 Elif - serial, prod. Turcja</div> <div>06:50 Spisz się rolniku - felieton</div> <div>07:00 Transmisja Mszy Świętej z Sanktuarium Matki Bożej na Jasnej Górze</div> <div>07:30 Okiem Wiary - magazyn</div> <div>08:00 Wiadomości</div> <div>08:10 Pogoda poranna</div> <div>08:15 Kwadrans polityczny</div> <div>08:40 Kasta - serial</div> <div>09:20 Ranczo - serial</div> <div>10:15 Komisarz Alex - serial kryminalny TVP</div> <div>11:05 Ojciec Mateusz - serial kryminalny TVP</div> <div>12:00 Wiadomości</div> <div>12:10 Agrobiznes</div> <div>12:30 Agropogoda - magazyn</div> <div>12:35 To się opłaca - magazyn</div> <div>12:50 BBC w Jedynce - Jedna Planeta. Siedem kontynentów. cz. 6. Ameryka Połudna - serial</div> <div>SERIAL OBYCZAJOWY</div> <div></div> <div>14:00 Elif - serial, prod. Turcja, 2017</div> <div>15:00 Wiadomości</div> <div>15:15 Alarm! - magazyn</div> <div>15:35 Gra słów. Krzyżówka</div> <div>16:05 Przysięga - serial</div> <div>17:00 Teleexpress</div> <div>17:25 Jaka to melodia?</div> <div>18:00 Klan - telenowela TVP</div> <div>18:30 Kasta - Biegły - serial</div> <div>18:55 Jeden z dziesięciu</div> <div>19:30 Wiadomości</div> <div>20:10 Alarm! - magazyn</div> <div>20:30 Leśniczówka</div> <div>21:00 Teatr Telewizji - Ni z tego ni z owego</div> <div>22:35 Świat bez fikcji - Birma: anatomia dyktatury</div> <div>23:40 Warto rozmawiać</div> <div>00:40 Ojcowie i córki - film obyczajowy</div> | <div>04:50 Cafe piosenka - talk-show</div> <div>05:50 Doktor z alpejskiej wioski - serial</div> <div>06:45 Coś dla Ciebie</div> <div>07:10 Spiszmy się jak na rolników przystało!</div> <div>07:20 Familiada - teleturniej</div> <div>07:55 Pytanie na śniadanie</div> <div>10:45 Panorama</div> <div>10:55 Pytanie na śniadanie</div> <div>11:15 Spisz się rolniku</div> <div>11:25 Rodzinka.pl - serial komediowy TVP</div> <div>11:55 Barwy szczęścia - serial obyczajowy TVP</div> <div>12:25 Koło fortuny - teleturniej</div> <div>13:00 Va Banque - teleturniej</div> <div>13:30 Uzdrowisko</div> <div>14:05 Coś dla Ciebie</div> <div>14:30 Operacja Zdrowie - Rzeczyca - magazyn</div> <div>15:10 Doktor z alpejskiej wioski - serial</div> <div>16:00 Koło fortuny</div> <div>TELETURNIEJ</div> <div></div> <div>16:35 Familiada - teleturniej</div> <div>17:10 Więzień miłości</div> <div>18:00 Panorama</div> <div>18:25 Pogoda</div> <div>18:30 Va Banque - teleturniej</div> <div>19:00 Uzdrowisko</div> <div>19:35 Barwy szczęścia - serial</div> <div>20:40 Kulisy serialu „M jak miłość”</div> <div>20:55 M jak miłość - serial TVP</div> <div>21:50 O mnie się nie martw</div> <div>22:50 Deep State: tajny układ</div> <div>00:00 Birdman czyli (Nieoczekiwane pożytki z niewiedzy) - dramat, prod. USA, 2014</div> <div>02:00 Warto kochać - serial</div> <div>02:55 Czuwaj - film fabularny, prod. Polska, 2020</div> <div>04:25 Zakończenie</div> | <div>04:50 Uwaga! - magazyn</div> <div>05:05 Nowa Maja w ogrodzie</div> <div>05:35 Akademia ogrodnika</div> <div>05:45 Mango - telezakupy</div> <div>07:00 Kuchenne rewolucje - program kulinarno-rozrywkowy</div> <div>08:00 Dzień Dobry TVN - magazyn</div> <div>11:30 Ukryta prawda - program obyczajowy</div> <div>13:30 Szpital - program obyczajowy</div> <div>14:25 Kobieta na krańcu świata - program</div> <div>15:00 Kuchenne rewolucje - program kulinarno-rozrywkowy</div> <div>16:00 Szpital</div> <div>17:00 Rozwody</div> <div>18:00 Ukryta prawda - program obyczajowy</div> <div>19:00 Fakty</div> <div>19:25 Uwaga! koronawirus</div> <div>19:50 Raport smogowy</div> <div>19:55 Uwaga! - magazyn</div> <div>20:10 Doradca smaku</div> <div>SERIAL OBYCZAJOWY</div> <div></div> <div>20:15 Na Wspólnej - serial obyczajowy, Polska</div> <div>20:55 Milionerzy</div> <div>21:30 Totalne remonty Szalęgowskiej</div> <div>22:30 Projekt Lady</div> <div>23:30 Szadź - serial, Polska</div> <div>Historia seryjnego mordercy oraz podążającej jego tropem komisarz policji.</div> <div>00:30 Co za tydzień - magazyn</div> <div>01:00 Zabójcza broń - serial, USA</div> <div>02:05 Uwaga! - magazyn prod. Polska</div> <div>02:25 Noc magii - program ezoteryczny</div> | <div>06:00 Nowy dzień z Polsat News</div> <div>08:40 Malanowski i Partnerzy</div> <div>Bronisław Malanowski rozwiązuje zagadki kryminalne, prowadząc biuro detektywistyczne.</div> <div>09:40 Sekrety rodziny</div> <div>10:40 Dlaczego ja?</div> <div>11:40 Gliniarze</div> <div>12:40 Dzień, który zmienił moje życie</div> <div>13:40 Trudne sprawy</div> <div>14:40 Dlaczego ja?</div> <div>15:50 Wydarzenia</div> <div>16:10 Pogoda</div> <div>16:15 Interwencja</div> <div>16:30 Na ratunek 112</div> <div>17:00 Gliniarze</div> <div>Detektywi z Warszawy rozwiązują skomplikowane zagadki kryminalne.</div> <div>18:00 Pierwsza miłość</div> <div>18:50 Wydarzenia</div> <div>19:30 Gość Wydarzeń</div> <div>FILM SENSACYJNY</div> <div></div> <div>20:00 MEGA HIT - Kingsman: Złoty krąg</div> <div>Tym razem bogatowie stają w obliczu wyjątkowego wyzwania. Gdy ich kwatery zostaje zniszczona, a los świata zawisa na włosku, brytyjscy agenci odkrywają, że w Stanach Zjednoczonych istnieje sprzymierzona organizacja szpiegowska o równie długiej i bogatej historii.</div> <div>23:20 Obcy kontra Predator 2</div> <div>01:10 Śpiączka cz. 1</div> <div>02:55 Tajemnice losu</div> <div>04:40 Disco Gramy - program rozrywkowy prod. Polska</div> <div>05:25 Telezakupy TV Okazje</div> | <div>07:50 Informacje kulturalne</div> <div>08:15 Tego się nie wytnie - talk-show</div> <div>09:40 Tego się nie wytnie ekstra</div> <div>10:00 Reżyserzy - Billy Wilder - cykl dokumentalny, prod. Wielka Brytania, 2018, reż. Lyndy Saville</div> <div>11:00 Komediantka - serial</div> <div>13:30 Szlakiem Kolberga - Stanisław Soyka</div> <div>14:00 Niedziela z...</div> <div>14:50 Kwiaty w kosmosie - film dokumentalny, prod. Japonia, 2017, reż. Ophelie Giomataris</div> <div>15:55 Rysa - dramat, prod. Polska, 2008, reż. Michał Rosa, wyk. Jadwiga Jankowska-Cieślak, Krzysztof Stróński</div> <div>17:30 Rok 2020</div> <div>17:55 Trzeci punkt widzenia - program publicystyczny</div> <div>18:30 Informacje kulturalne</div> <div>SERIAL KOSTIUMOWY</div> <div></div> <div>18:55 Nędznicy - serial kostiumowy, prod. Wielka Brytania, 2018</div> <div>20:00 Panorama kina polskiego - Bikini Blue - dramat, prod. Polska</div> <div>21:35 Kronos - Czechy - magazyn kulturalno-społeczny</div> <div>22:15 Scena muzyczna - Sebastian Wypych - koncert</div> <div>23:20 Żelazna klaszka - Faust - dramat, prod. Niemcy</div> <div>01:10 Informacje kulturalne</div> <div>01:35 Basen - film obyczajowy, prod. Wielka Brytania, Francja, 2003, reż. Francois Ozon</div> <div>03:25 Tamte lata, tamte dni - Andrzej Titkow</div> <div>05:00 Rok 2020</div> <div>05:50 Zakończenie dnia</div> | <div>06:00 Nash Bridges - serial sensacyjny</div> <div>07:00 Reporterzy. Z życia wzięte</div> <div>08:00 Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy</div> <div>10:00 Kobra - oddział specjalny</div> <div>Każdy kolejny odcinek to odrębna tematyka. W każdym z nich nie brakuje napięcia, niebezpiecznych poszukiw i komizmu, przedstawianego przez bohaterów. Chcą, aby zawsze na pierwszym miejscu stała sprawiedliwość.</div> <div>12:00 Zaklinaczka duchów</div> <div>14:00 Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy</div> <div>16:00 Reporterzy. Z życia wzięte</div> <div>FILM SENSACYJNY</div> <div></div> <div>20:00 Triumf sprawiedliwości</div> <div>Były agent federalny, Decker (Steven Seagal), pracuje jako ochroniarz w supermarkcie. Kiedy ratuje piękną nieznajomą, Lisę (Jade Ewen), przed jej agresywnym chłopakiem, nie spodziewa się, że jeszcze ją spotka.</div> <div>21:50 Wykidajło</div> <div>00:05 Conan Barbarzyńca</div> <div>02:20 Taki jest świat - program informacyjny</div> <div>03:00 Biesiada na cztery pory roku</div> <div>04:35 Z archiwum policji - serial dokumentalny</div> <div>05:00 Nash Bridges - serial sensacyjny</div> | <div>05:00 Szkoła - program</div> <div>06:00 Mango telezakupy</div> <div>07:40 Przepis na życie - serial obyczajowy, Polska</div> <div>08:40 Ukryta prawda - program obyczajowy</div> <div>11:45 Szpital - program obyczajowy</div> <div>12:45 Sąd rodzinny</div> <div>13:45 Sędzia Anna Maria Wesołowska - program sądowy</div> <div>14:45 Ukryta prawda - program obyczajowy</div> <div>15:45 Brzydula - serial, Polska</div> <div>16:15 Szkoła</div> <div>17:15 Miłość od kuchni - program rozrywkowy</div> <div>18:15 Idealna niania</div> <div>19:00 19 + - obyczajowy</div> <div>19:30 Zakochani po uszy - serial</div> <div>20:00 Brzydula - serial, Polska</div> <div>20:30 Hotel Paradise</div> <div>KOMEDIA</div> <div></div> <div>21:35 Planeta singli</div> <div>- film komedia, Polska, 2016, reż. Mitja Okorn, wyk. Maciej Stuhr, Agnieszka Włodocha, Piotr Głowacki</div> <div>Romantyczna Ania bierze udział w reality show ukazującym prawdziwą twarz facetów flirtujących w sieci i wysławiającym naiwność kobiet szukających tam ideału.</div> <div>00:20 Oszukać przeznaczenie II</div> <div>- film horror, USA, 2003, reż. David Ellis, wyk. Ali Larter, A.J. Cook, Michael Landes, Tony Todd, T.C. Carson, Jonathan Cherry</div> <div>02:25 Noc magii - program ezoteryczny</div> | <div>06:00 Strażnik Teksasu</div> <div>Cordell jest jednym ze Strażników Teksasu</div> <div>08:00 Nasz Nowy Dom</div> <div>09:00 Sędzia Judy</div> <div>10:25 Sekrety Sąsiadów</div> <div>11:25 Pamiętniki z wakacji</div> <div>12:25 Święty</div> <div>12:55 Wzór</div> <div>13:55 Kobra - oddział specjalny</div> <div>14:55 STOP Drogówka</div> <div>15:55 Kobra - oddział specjalny</div> <div>18:00 Nowe Sekrety Sąsiadów</div> <div>18:00 Policjantki i Policjanci - serial obyczajowy</div> <div>20:30 Święty</div> <div>20:30 Sprawiedliwi - Wydział Kryminalny</div> <div>21:40 Straszny film. Grupa nastolatków - niezbyt błyskotliwa Buffy, jej najlepsza przyjaciółka Brenda, wiecznie nąpany Shorty, gwiazda szkolnego futbolu Ray, złotousty Greg, nadpobudliwy Bobby i jego cnotliwa dziewczyna Cindy - ucieka przed maniakalnym mordercą.</div> <div>02:30 Interwencja</div> <div>TV Trwam</div> <div></div> <div>11:50 Kolory Świętości</div> <div>11:55 Święty na każdy dzień</div> <div>12:00 Anioł Pański</div> <div>12:03 Informacje dnia</div> <div>12:20 Jezus</div> <div>12:50 Galilejczyk - prezentuje Keith Garner</div> <div>13:20 100 cudownych miejsc na świecie. Statua Wolności, USA</div> <div>13:30 Msza Święta z kaplicy Cudownego Obrazu Matki Bożej Częstochowskiej na Jasnej Górze</div> <div>14:30 Oratorium średniowieczne „Ordo Virtutum” św. Hildegardy z Bingen</div> <div>15:50 Ma się rozumieć</div> <div>16:00 Informacje dnia</div> <div>16:10 Sanktuaria polskie</div> <div>16:30 Zew natury</div> <div>16:55 Świadkowie</div> <div>17:25 Kolory Świętości</div> <div>17:30 Spotkanie Rodziny Radia Maryja w Sanktuarium MB Ostrobramskiej</div> <div>19:25 Święty na każdy dzień</div> <div>19:30 Opowieści Starożytności</div> <div>20:00 Informacje dnia</div> <div>20:20 Różaniec</div> <div>20:50 Myśląc Ojczyzna</div> <div>21:00 Apel</div> |

dodatek TELEWIZYJNY DO TWOJEJ GAZETY

wtorek

10 listopada

| TVP 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | TVP 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | TVN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | POLSAT                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | TVP Kultura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | TV Puls                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | TVN 7                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | TV 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <div>05:15 Przysięga - serial</div> <div>06:05 Elif - serial, prod. Turcja</div> <div>06:50 Spisz się rolniku</div> <div>07:00 Transmisja Mszy Świętej z Sanktuarium Matki Bożej na Jasnej Górze</div> <div>07:30 Agape - magazyn</div> <div>08:00 Wiadomości</div> <div>08:10 Pogoda poranna</div> <div>08:15 Kwadrans polityczny</div> <div>08:40 Kasta - serial</div> <div>09:20 Ranczo - serial</div> <div>10:20 Komisarz Alex - serial kryminalny TVP</div> <div>11:05 Ojciec Mateusz - serial kryminalny TVP</div> <div>12:00 Wiadomości</div> <div>12:10 Agrobiznes</div> <div>12:35 Agropogoda - magazyn</div> <div>12:40 Magazyn Rolniczy</div> <div>12:55 Natura w Jedynce - Kazuar - ptasi dinozaur</div> <div>14:00 Elif - serial, prod. Turcja</div> <div>15:00 Wiadomości</div> <div>15:15 Alarm! - magazyn</div> <div>TELETURNIEJ</div> <div></div> <div>15:35 Gra słów. Krzyżówka - teleturniej</div> <div>16:05 Przysięga - serial obyczajowy, prod. Turcja</div> <div>17:00 Teleexpress</div> <div>17:20 Pogoda</div> <div>17:25 Jaka to melodia?</div> <div>18:00 Klan - telenowela TVP</div> <div>18:30 Kasta - serial</div> <div>18:55 Jeden z dziesięciu</div> <div>19:30 Wiadomości</div> <div>20:10 Alarm! - magazyn</div> <div>20:30 Leśniczówka</div> <div>21:00 Magazyn kryminalny</div> <div>21:40 Magazyn Ekspresu Reporterów</div> <div>22:45 Ocaleni - reality show</div> <div>23:50 Mortal Kombat</div> <div>01:40 Good bye Lenin</div> <div>03:50 Magazyn Ekspresu Reporterów</div> | <div>04:50 Cafe piosenka - talk-show</div> <div>05:50 Doktor z alpejskiej wioski - serial</div> <div>06:45 Diakonia - reportaż</div> <div>07:10 Spiszmy się jak na rolników przystało!</div> <div>07:20 Familiada - teleturniej</div> <div>07:55 Pytanie na śniadanie</div> <div>10:45 Panorama</div> <div>10:55 Pytanie na śniadanie</div> <div>11:15 Spisz się rolniku - felieton</div> <div>11:25 Rodzinka.pl - serial komediowy TVP</div> <div>11:55 Barwy szczęścia - serial obyczajowy TVP</div> <div>12:25 Koło fortuny</div> <div>13:00 Va Banque - teleturniej</div> <div>13:30 Uzdrowisko</div> <div>14:10 Dla niesłyszących - M jak miłość - serial TVP</div> <div>15:10 Doktor z alpejskiej wioski - serial</div> <div>16:00 Koło fortuny</div> <div>16:35 Familiada - teleturniej</div> <div>SERIAL OBYCZAJOWY</div> <div></div> <div>17:10 Więzień miłości - serial obyczajowy</div> <div>18:00 Panorama</div> <div>18:25 Pogoda</div> <div>18:30 Va Banque - teleturniej</div> <div>19:00 Uzdrowisko</div> <div>19:35 Barwy szczęścia - serial obyczajowy TVP</div> <div>20:40 Kulisy serialu „M jak miłość”</div> <div>20:55 M jak miłość - serial TVP</div> <div>21:50 Czerwona królowa - serial, prod. Ukraina, Rosja, 2015</div> <div>23:00 Villette - dokumentalny</div> <div>24:00 O mnie się nie martw - serial obyczajowy TVP</div> <div>00:55 Rodzinka.pl - serial</div> <div>01:25 Mrok - serial kryminalny</div> <div>02:25 Birdman czyli - dramat</div> <div>04:35 Atlas Niepodległości</div> | <div>05:15 Uwaga! - magazyn</div> <div>05:35 Mango - telezakupy</div> <div>06:50 Kuchenne rewolucje - program kulinarno-rozrywkowy</div> <div>07:50 Doradca smaku</div> <div>08:00 Dzień Dobry TVN - magazyn</div> <div>11:30 Ukryta prawda - program obyczajowy</div> <div>12:30 Rozwody</div> <div>13:30 Szpital - program obyczajowy</div> <div>14:25 Detektywi - program kryminalny</div> <div>15:00 Kuchenne rewolucje - program kulinarno-rozrywkowy</div> <div>16:00 Szpital</div> <div>17:00 Rozwody</div> <div>18:00 Ukryta prawda</div> <div>19:00 Fakty</div> <div>19:25 Uwaga! koronawirus</div> <div>19:50 Raport smogowy</div> <div>19:55 Uwaga! - magazyn</div> <div>20:10 Doradca smaku</div> <div>SERIAL OBYCZAJOWY</div> <div></div> <div>20:15 Na Wspólnej - serial obyczajowy, Polska</div> <div>20:55 Milionerzy</div> <div>21:30 Totalne remonty Szalęgowskiej</div> <div>22:30 Projekt Lady</div> <div>23:30 Szadź - serial, Polska</div> <div>23:30 Kuba Wojewódzki - program rozrywkowy prod. Polska</div> <div>23:30 Superwizjer - magazyn reporterów</div> <div>00:05 Królestwo kobiet - program rozrywkowy</div> <div>01:05 Projekt Lady - program rozrywkowy</div> <div>02:05 Uprawdazona - serial, USA</div> <div>03:05 Uwaga! - magazyn</div> <div>03:25 Noc magii</div> | <div>06:00 Nowy dzień z Polsat News</div> <div>08:40 Malanowski i Partnerzy</div> <div>- serial obyczajowy</div> <div>09:40 Sekrety rodziny</div> <div>10:40 Dlaczego ja?</div> <div>11:40 Gliniarze - serial obyczajowy prod. Polska</div> <div>12:40 Dzień, który zmienił moje życie</div> <div>13:40 Trudne sprawy</div> <div>14:40 Dlaczego ja?</div> <div>15:50 Wydarzenia</div> <div>16:10 Pogoda</div> <div>16:15 Interwencja - magazyn prod. Polska</div> <div>16:30 Na ratunek 112</div> <div>17:00 Gliniarze</div> <div>18:00 Pierwsza miłość</div> <div>18:50 Wydarzenia</div> <div>19:30 Gość Wydarzeń</div> <div>19:45 Sport, Pogoda</div> <div>FILM PRZYGODOWY</div> <div></div> <div>20:00 Piraci z Karaibów: Skrzynia umarłaka</div> <div>Jedyny w swoim rodzaju pirat - kapitan Jack Sparrow - powraca z kolejnym krwawym długiem do spłacenia i ofiarował bowiem swoją duszę legendarnemu Davy Jonesowi, niesamowitemu władcy podmorskich głębin, który teraz domaga się swej własności.</div> <div>23:15 W cywilu 2</div> <div>Sierżant Joe Linwood jest strzelcem wyborowym, weteranem niejednej kampanii amerykańskich Marines.</div> <div>01:20 Wild - dramat</div> <div>03:55 Tajemnice losu - program ezoteryczny</div> | <div>07:20 Teledysk</div> <div>08:00 Informacje kulturalne</div> <div>08:30 Księga Przestrzeni</div> <div>09:05 Którędy po sztukę - Bitwa pod Olszyc - magazyn</div> <div>09:25 Rysa - dramat, prod. Polska, 2008, reż. Michał Rosa, wyk. Jadwiga Jankowska-Cieślak</div> <div>11:00 Komediantka - serial TVP</div> <div>13:30 Tego się nie wytnie - talk-show</div> <div>14:55 Pieśń poranna - film animowany, prod. Szwajcaria, 2014</div> <div>15:15 Syberiańska polska - dramat, prod. Polska, 2013, reż. Janusz Zaorski, wyk. Urszula Grabowska, Adam Woronowicz</div> <div>17:30 Co dalej?</div> <div>17:50 Kronos - Czechy - magazyn kulturalno-społeczny</div> <div>18:30 Informacje kulturalne</div> <div>SERIAL KOSTIUMOWY</div> <div></div> <div>18:55 Nędznicy - serial kostiumowy</div> <div>20:00 Teatr Telewizji - Fantazja polska - spektakl teatralny, prod. Polska, 2019, reż. Maciej Wojtyśko, wyk. Dymitr Hołowko, Barbara Dembińska</div> <div>21:25 Lekkie obyczaje - Francuski pocałunek - komedia romantyczna</div> <div>23:20 Co dalej? - program publicystyczny</div> <div>23:40 Informacje kulturalne</div> <div>00:05 Młoda Polska - Elizabeth - film krótkometrażowy, prod. Polska, 2018</div> <div>00:35 Panorama kina polskiego - Bikini Blue - dramat, prod. Polska</div> | <div>06:00 Nash Bridges - serial sensacyjny</div> <div>07:00 Reporterzy. Z życia wzięte</div> <div>08:00 Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy</div> <div>10:00 Kobra - oddział specjalny</div> <div>Każdy kolejny odcinek to odrębna tematyka. W każdym z nich nie brakuje napięcia, niebezpiecznych poszukiw i komizmu, przedstawianego przez bohaterów. Chcą, aby zawsze na pierwszym miejscu stała sprawiedliwość.</div> <div>12:00 Zaklinaczka duchów</div> <div>14:00 Lombard. Życie pod zastaw - serial obyczajowy</div> <div>16:00 Reporterzy. Z życia wzięte</div> <div>FILM OBYCZAJOWY</div> <div></div> <div>18:00 Lombard. Życie pod zastaw</div> <div>- serial obyczajowy</div> <div>20:00 13 Dzielnica</div> <div>21:35 13 dzielnic: Ultimatum</div> <div>Władze Paryża decydują się wysadzić w powietrze 13 dzielnic zamieszkałą przez przestępców. Leito i Damien postanawiają temu zapobiec.</div> <div>23:30 Pocałunek smoka</div> <div>01:25 Castle</div> <div>02:20 Biesiada na cztery pory roku</div> <div>03:55 Na jedwabnym szlaku</div> <div>04:35 Z archiwum policji - serial dokumentalny</div> <div>05:00 Nash Bridges - serial</div> | <div>05:00 Szkoła - program</div> <div>06:00 Mango telezakupy</div> <div>07:40 Przepis na życie - serial obyczajowy, Polska</div> <div>08:40 Ukryta prawda - program obyczajowy</div> <div>11:45 Szpital - program obyczajowy</div> <div>12:45 Sąd rodzinny</div> <div>13:45 Sędzia Anna Maria Wesołowska - program sądowy</div> <div>14:45 Ukryta prawda - program obyczajowy</div> <div>15:45 Brzydula - serial, Polska</div> <div>16:15 Szkoła</div> <div>17:15 19 + - obyczajowy</div> <div>17:45 Zakochani po uszy - serial</div> <div>18:15 Idealna niania</div> <div>19:00 19 + - obyczajowy</div> <div>19:30 Zakochani po uszy - serial</div> <div>20:00 Brzydula - serial, Polska</div> <div>20:30 Hotel Paradise</div> <div>FILM SENSACYJNY</div> <div></div> <div>21:35 Plan doskonały</div> <div>- film sensacyjny, USA, 2006, reż. Spike Lee, wyk. Denzel Washington</div> <div>Doświadczony przestępca Dalton napada na bank. Jego doskonałe opracowany plan komplikuje się, gdy do akcji wkracza policyjny negocjator i Madeline White działająca na zlecenie wpływowych osób.</div> <div>00:15 Człowiek o żelaznych pięściach - film przygodowy, USA, Hong Kong, 2012, reż. RZA, wyk. Rick Yune, Russell Crowe, Lucy Liu, Dave Bautista</div> <div>02:25 Noc magii</div> | <div>06:00 Strażnik Teksasu</div> <div>08:00 Nasz Nowy Dom</div> <div>09:00 Sędzia Judy</div> <div>10:25 Sekrety Sąsiadów</div> <div>11:25 Pamiętniki z wakacji</div> <div>12:25 Święty</div> <div>12:55 Wzór</div> <div>13:55 Kobra - oddział specjalny</div> <div>14:55 STOP Drogówka</div> <div>15:55 Kobra - oddział specjalny</div> <div>17:00 Nowe Sekrety Sąsiadów</div> <div>18:00 Policjantki i Policjanci</div> <div>Policjanci z dwóch komend codziennie interweniują, poruszając od pijackich melin, a skończywszy na domowych kłótniach.</div> <div>20:00 Święty</div> <div>Typowe i nietypowe sceny z życia małej społeczności, lokalne intrzygi i kryminalne zagadki oraz osobiste perypetie.</div> <div>20:30 Sprawiedliwi - Wydział Kryminalny</div> <div>21:40 Siła i honor</div> <div>00:20 Ryzykanci</div> <div>01:20 Anatomia głupoty według Richarda Hammonda</div> <div>01:50 Galileo</div> <div>TV Trwam</div> <div></div> <div>10:15 Jak my to widzimy - z daleka widać lepiej</div> <div>10:45 Zew natury</div> <div>11:05 Mocni w wierze</div> <div>11:35 Myśląc Ojczyzna</div> <div>11:45 Historia i architektura Polski w rysunkach prof. Ryszarda Natusewicz</div> <div>12:00 Anioł Pański</div> <div>12:03 Informacje dnia</div> <div>12:20 Sanktuaria polskie</div> <div>12:40 Niebieskooki Anioł</div> <div>13:30 Msza Święta</div> <div>14:30 Rzeka życia</div> <div>15:50 Ma się rozumieć</div> <div>16:00 Informacje dnia</div> <div>16:10 Jestem mamą</div> <div>16:30 Kaleidoskop Młodych</div> <div>16:50 Express Studentki</div> <div>16:55 Święty na każdy dzień</div> <div>17:00 100 cudownych miejsc na świecie</div> <div>17:10 Prosto o gospodarce</div> <div>17:30 Okiem kamery</div> <div>18:00 Anioł Pański</div> <div>18:05 Informacje dnia</div> <div>18:15 Rozmowy niedokończone</div> <div>19:00 Msza Święta</div> <div>20:00 Informacje dnia</div> <div>20:20 Różaniec</div> <div>20:50 Myśląc Ojczyzna</div> <div>21:00 Apel</div> <div>Jasnogórski</div> |

dodatek TELEWIZYJNY DO TWOJEJ GAZETY



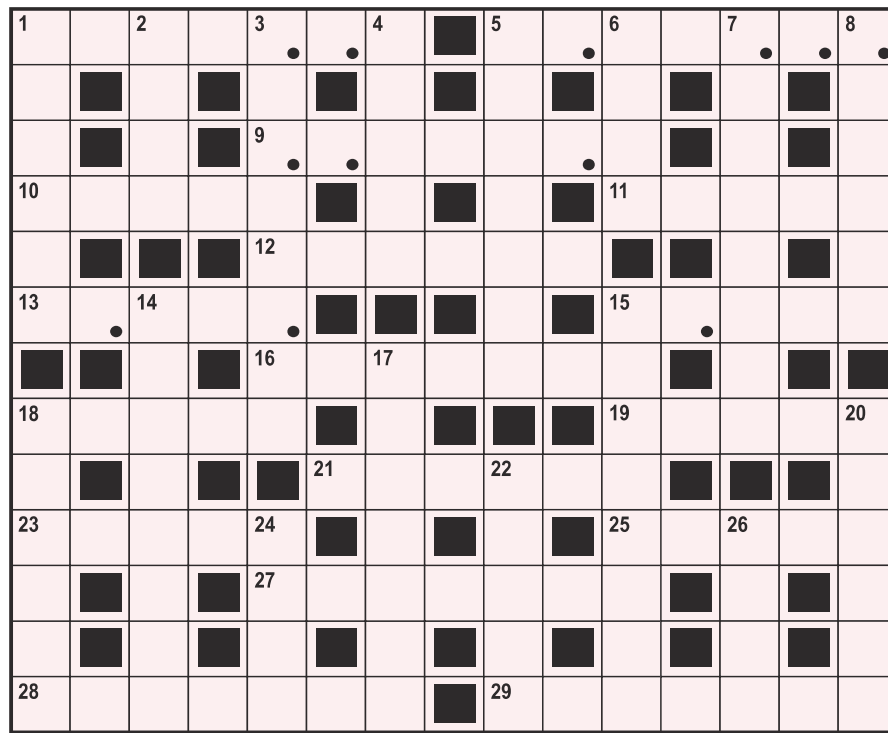
*Redaguje:*  
*Władysław Firlik*

|                                         |    |                                       |                                 |                         |                                      |                               |    |                                    |                                     |                  |                 |                           |
|-----------------------------------------|----|---------------------------------------|---------------------------------|-------------------------|--------------------------------------|-------------------------------|----|------------------------------------|-------------------------------------|------------------|-----------------|---------------------------|
| MAR-<br>CELLO-<br>WŁOSKI<br>AKTOR       | ▼  | OSAD NA<br>SCIĄN-<br>KACH<br>PIECA    | ▼                               | CZART<br>SPRY-<br>CIARA | ▼                                    | JALO-<br>WIEC                 | ▼  | OTWÓR WYKUTY<br>W ŁODZIE NA RZECZE | ▼                                   | SZNUR<br>Z PĘTLĄ | ▼               | WESELE<br>INSKRYP-<br>CJA |
| ▼                                       | 21 | ▼                                     | ▼                               | ▼                       | ▼                                    | ▼                             | ▼  | ZBIE-<br>RANY<br>Z NIWY            | ▶                                   | ▼                | ▼               | ▼                         |
| TURECKI<br>WOJAK<br>Z<br>WARSEM         | 20 | ▼                                     | ▼                               | ▼                       | PRZEJ-<br>ŚCIE NA<br>STRONĘ<br>WROGA | ▶                             | ▼  | 6                                  | ▼                                   | 8                | ▼               | ▼                         |
| PALE NA<br>RZECZE                       | ▶  | ▼                                     | 2                               | 26                      | ▼                                    | BYŁ<br>W WIE-<br>ŻOWCU        | ▶  | ▼                                  | ▼                                   | ▼                | ▼               | ▼                         |
| ▼                                       | ▼  | 9                                     | ▼                               | GRANICA,<br>KRANIEC     | ▶                                    | ▼                             | 25 | ▼                                  | MIĘSCIE<br>ZETKNĘ-<br>CIA SIĘ       | ▼                | 13              | ▼                         |
| KRACZE                                  | ▼  | ▼                                     | ▼                               | GLON                    | ▼                                    | TADEUSZ, SATYRYK              | ▶  | ▼                                  | 5                                   | ▼                | 35              | ▼                         |
| RODZAJ<br>DREWNA                        | ▶  | ▼                                     | 4                               | 27                      | ▼                                    | LUKSUSOWY DOM                 | ▶  | ▼                                  | NOCNE,<br>STRA-<br>SZACE<br>WIDMO   | ▼                | TRZOS,<br>SAKWA | ▼                         |
| ▼                                       | ▼  | ▼                                     | OSESEK<br>KRÓLA<br>SA-<br>WANNY | ▶                       | ▼                                    | 17                            | 7  | ▼                                  | ▼                                   | ▼                | ▼               | ▼                         |
| PU-<br>SZYSTY<br>OGON<br>WIE-<br>WIÓRKI | ▼  | DO<br>WYCIA-<br>GANIA<br>GWOŹ-<br>DZI | ▶                               | 11                      | ▼                                    | DZWIE-<br>OWA-<br>DÓW<br>ŁAGA | ▶  | 3                                  | ▼                                   | ▼                | ▼               | ▼                         |
| 22                                      | ▼  | ▼                                     | ANITA<br>WACHTER                | ▼                       | 33                                   | ▼                             | ▼  | 1                                  | 29                                  | 28               | ▼               | ▼                         |
| ▼                                       | ▼  | 16                                    | 34                              | 12                      | WOZI JĄ<br>DZIEWCZYŃKA<br>W WOZECZKU | ▶                             | ▼  | 23                                 | GŁÓWNY<br>UCZEST-<br>NIK<br>KORRIDY | ▼                | 14              | ▼                         |
| SYN<br>SYNA                             | ▼  | POWIERZ-<br>CHNIA<br>UPRAW            | ▶                               | ▼                       | 10                                   | 18                            | ▼  | AUTOR<br>„FAUSTA”                  | ▼                                   | 24               | ▼               | 36                        |

|                                         |    |                         |    |                            |
|-----------------------------------------|----|-------------------------|----|----------------------------|
| CHRISTIE,<br>AUTORKA<br>KRYMI-<br>NALÓW | ▼  | WIERSZ<br>PEŁEN<br>BÓLU | ▼  | SNUJE<br>SIĘ NAD<br>BAGNEM |
| ▼                                       | 15 | ▼                       | ▼  | ▼                          |
| 19                                      | ▼  | ▼                       | ▼  | ▼                          |
| KOLEJ<br>POD-<br>ZIEMNA<br>CHODAK       | ▶  | ▼                       | ▼  | 31                         |
| CÓRKA<br>KRONOSA<br>GŁOS<br>KIEPURY     | ▶  | ▼                       | 32 | 30                         |
| ▼                                       | ▼  | ▼                       | ▼  | ▼                          |

|    |    |
|----|----|
| 1  | 19 |
| 2  | 20 |
| 3  | 21 |
| 4  | 22 |
| 5  | 23 |
| 6  | 24 |
| 7  | 25 |
| 8  | 26 |
| 9  | 27 |
| 10 | 28 |
| 11 | 29 |
| 12 | 30 |
| 13 | 31 |
| 14 | 32 |
| 15 | 33 |
| 16 | 34 |
| 17 | 35 |
| 18 | 36 |

W każdej definicji należy zmienić jedną literę na inną tak, aby otrzymać właściwą definicję odgadzanego wyrazu. Litery z pół zaznaczonych (rzędami) utworzą rozwiązanie.



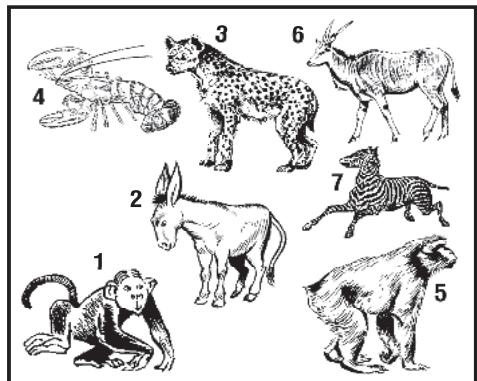
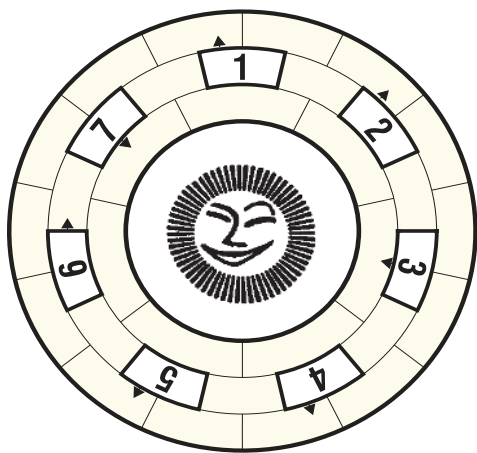
A collection of seven line drawings arranged in two rows. The top row contains a bat in flight, a quill pen, and a classical bust of a man's head. The bottom row contains a dog sitting, a person eating from a bowl, and a box containing two cards, each with the number '100' and a diamond shape.

**Początkowe litery: I. K. Z. S. C.**

Litery z pól ponumerowanych od 1 do 36 utworzą wypowiedź żebraka.

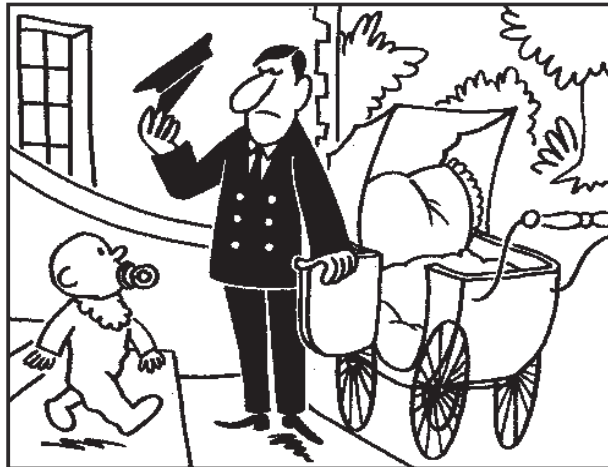
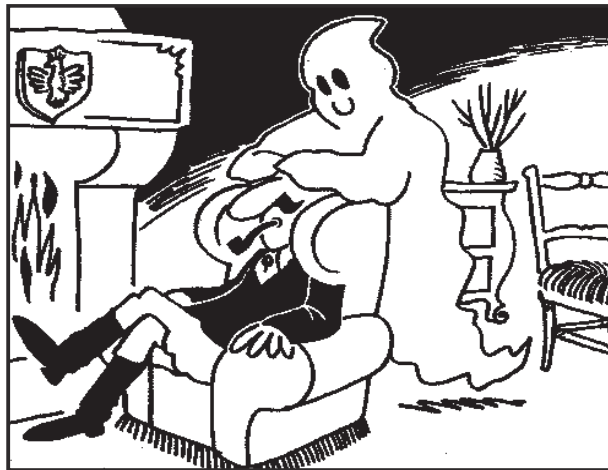
\_\_\_\_\_ łakomczucha  
życliwych rad nie słucha.  
Lecz \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ garnuszek  
odda serce i dusze.

## 7. WIRÓWKA OBRAZKOWA



Wpisz do diagramu prawoskrętnie wszystkie nazwy rysunków tak, aby bezbłędnie powstało rozwiązanie zadania.

**ROZRYWKOWE TO i OWO**  
**KUPON - 214**

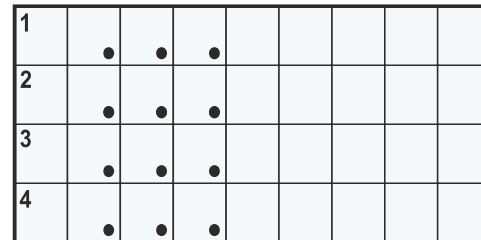


**Na obu obrazkach znajduje się po siedem takich samych elementów, ale na każdym z nich spełniają całkowicie inne role. Znajdź co najmniej 5 takich par.**

Znowu z polskiego \_\_\_\_ dostałem,  
cała rodzina się na mnie boczy,  
tylko pies skacze, \_\_\_\_ podaje  
i wiernie patrzy w me smutne oczy.

Litery z pól zaznaczonych utworzą imię i nazwisko znanej piosenkarki.

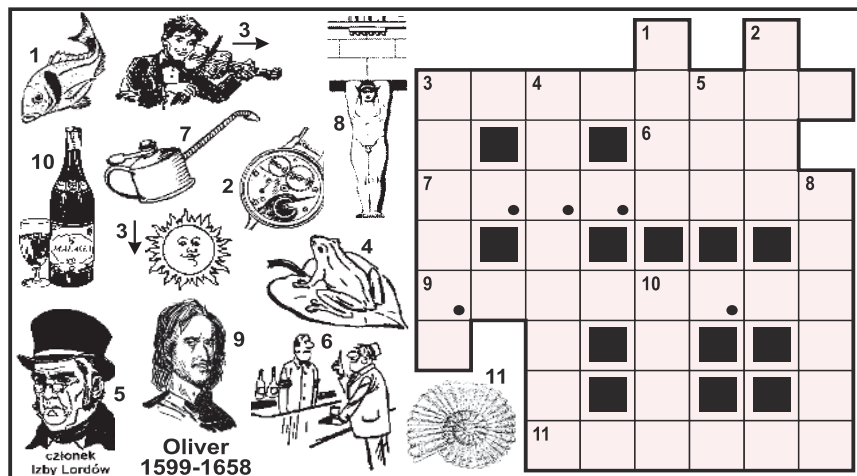
**1)** tekst wpisany do książki przez ofiarodawcę, **2)** zastój, **3)** przemysł przede wszystkim na Śląsku, **4)** w kościele protestanckim: świecka członkini pracująca jako pielęgniarka lub nauczycielka.



## 8. ARIADA

5, 9 Renata jej było. Ja wciąż nieprzytomnie  
10 wielbiłem cud duszy, walory jej ciała,  
2, 7, 6 z zachwytem nad nimi skłaniałem ją do mnie,  
5, 11, 9 a ona się skłonić nie chciała ...  
4, 7 Mówiłem, że miłość uczyni nam szczęście,  
2, 11 że ogniem z uczucia się spalę,  
10, 1, 8, 4 że wiemy oboje, że gdy oczy smętne ...  
3, 9 A dziewczę nie chciało mnie wcale.  
8, 5 Kusilem czym mogłem gdy wujka na szalę  
1 rzuciłem (bogaty, ma chatę),  
3, 9 dziewczyna, choć przedtem nie chciała mnie wcale,  
uległa. Alimenty płace ...

## 9. KRZYŻÓWKA OBRAZKOWA



**Litery z pól zaznaczonych (rzędami) tworzą ostateczne rozwiązanie.**

## 26 Wojskowy Oddział Gospodarczy poszukuje pracowników:

### 1. Elektryk - 2 stanowiska,

#### Wymagania na stanowisku:

wykształcenie zawodowe kierunkowe, posiadanie aktualnego świadectwa kwalifikacyjnego SEP do 1 KV w zakresie obsługi i eksploatacji i konserwacji urządzeń, instalacji sieci elektroenergetycznych. Mile widziane doświadczenie w zawodzie.

### 2. Konserwator- monter instalacji wodno-kanalizacyjnych - 2 stanowiska

#### Wymagania:

wykształcenie zawodowe, doświadczenie w tożsamej pracy mni 1 rok

### 3. Technik - 1 stanowisko

#### Wymagania:

wykształcenie min. średnie techniczne o specjalności budowlanej, umiejętność kosztorysowania, doświadczenie zawodowe min.1 rok.

Praca w Legionowie

CV prosimy składać do sekcji personalnej  
26 WOG Zegrze, ul. Juzistik 2, 05-131 Zegrze.

Kontakt telefoniczny: 261-883-855 lub 261-883-863

## INFORMACJA

o wywieszeniu wykazu Nr 15/2020

z dnia 29.10.2020 r.

o przeznaczeniu nieruchomości do zbycia.

Wójt Gminy Jabłonna, stosownie do dyspozycji zawartych w art. 35 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 21 sierpnia 1997 r. o gospodarce nieruchomościami ( Dz. U. z 2020 r., poz. 65 ze zm. ), podaje do publicznej wiadomości, że na tablicy informacyjnej Urzędu Gminy Jabłonna oraz na stronie internetowej <http://ug.jablonna.ibip.pl> na okres 21 dni, został wywieszony wykaz o przeznaczeniu do zbycia, w drodze przyznania w ramach odszkodowania nieruchomości zamiennej, oznaczonej jako działka ew. nr 2423/1 położona we wsi Jabłonna.

Informacji i wyjaśnień o przedmiotowej nieruchomości udziela Referat Geodezji i Gospodarki Nieruchomościami Urzędu Gminy Jabłonna - pok. nr 23 (I piętro) tel. 22 767-73-16 i 22-767-73-11.

Burmistrz Miasta Nowy Dwór Mazowiecki informuje, że w dniu 02.11.2020r. podał do publicznej wiadomości (na okres 21 dni) poprzez wywieszenie - na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miejskiego w Nowym Dworze Mazowieckim przy ul. Zakroczymskiej 30 (III piętro), na tablicy ogłoszeń przed budynkiem Urzędu Miejskiego oraz Biuletynie Informacji Publicznej ([www.bip.nowydwormaz.pl](http://www.bip.nowydwormaz.pl)):

**-wykaz lokali mieszkalnych**, stanowiących własność Gminy Miasta Nowy Dwór Mazowiecki, przeznaczonych do zbycia w drodze bezprzetargowej, na rzecz najemców tych lokali, z którymi najem został nawiązany na czas nieoznaczony.

Dodatkowe informacje można uzyskać w Wydziale Gospodarki Nieruchomościami i Planowania Przestrzennego Urzędu Miejskiego w Nowym Dworze Mazowieckim, ulica Zakroczymska 30 - III piętro, pokój 325 lub telefonicznie (22)512-22-14 – prac. Agata Hryciuk.

**Z up. Burmistrza  
/-/ Janusz Mikuszewski  
Z-ca Burmistrza**

## PRACA

### dam pracę

**AAAAAA** Zatrudnimy wykwalifikowanych stolarzy, wysokie zarobki, zus.  
**504 017 573**  
LEG 50999

Do prac teletechnicznych budowlanych sieci napowietrznych i kablowych z prawem jazdy kat. B 602386060  
LEG 51657

Do remontów 782811816  
LEG 51608

**Elektryk-hydraulik-monter klimatyzacji-magazynier-mechanik-automatyk serwisant chłodnictwa- atrakcyjne wynagrodzenie 664 473 560**  
LEG 51539

**Magazynier. Atrakcyjne wynagrodzenie 664473560**  
LEG 51540

**Młodego mężczyznę do przyuczenia 664 473 560**  
LEG 51538

Pomocnika do prac wykończeniowych 602456283  
LEG 51651

Pracownik gospodarczy, chętnie osoby z niepełnosprawnością, 15zł/h i premie!!! Zapewniam dojazdy, 734 108 163  
NDM 51668

Przyjmę do pracy przy zieleni tel. 502156706  
PUL 51656

### szukam pracy

Układanie towaru w sklepie 698543034  
LEG 51669

## AUTO-MOTO

### sprzedam

KupięKażdeAutoSkuterMotorDostawczyPickupNajlepszeCenySzybkaWyca-naNatchmiasowyOdbiór ZaświadczeniaDoKasacjiPomagamyWeWszystkich Sytuacjach Związanymi Z Autami Masz Coś to DzwoniPomagamy z Polisami 0c Czynne 24h na dobe 502964469 lukas\_farba@op.pl  
LEG 51044

Skup aut, płatne gotówką, każdy stan, odbiór lawetą 507004316  
LEG 51413

### usługi i akcesoria

Auto naprawa: mechanika, geometria, części, wyważanie kół, klimatyzacja. Jabłonna. 605 94 91 91, 22/ 782 49 10  
LEG 50959

## EDUKACJA

### korepetycje

Doświadczony naucz. matemat. podst. ponadpodst.- skutecznie, 506710424  
LEG 51521

## ZDROWIE

### przychodnie

**ultramedica**  
CENTRUM ZDROWIA KOBIET  
KLINIKA  
GINEKOLOGICZNO - POŁOŻNICZA  
Legionowo, ul. Sienkiewicza 10 I p. nad HEBE  
tel. 22 732 24 86, 518 447 748

ULTRAMEDICA CENTRUM ZDROWIA KOBIET  
- ginekologia kompleksowo, prowadzenie ciąży USG 3D/4D  
- ortopedia dziecięca i dla dorosłych  
- proktolog, również zabiegi  
- dietetyk kliniczny, ul.Sienkiewicza 10, tel. 518 447 748  
[www.ulmedica.pl](http://www.ulmedica.pl)  
LEG 51037

### lekarze

Dr. n.med. pediatra - neonatolog  
Maria Gudyka-Piórkowska  
L-wo, Sienkiewicza 30,  
601593502, 22 784 14 18  
LEG 51083

Dr n.med Robert Piórkowski  
Gabinet ginekologiczny L-wo  
ul. Husarska 9 blok 107,  
22 7841418, 601 391 910  
LEG 51082

GABINET ENDOKRYNOLOGICZNO  
GINEKOLOGICZNY  
dr nauk med. Tadeusz Podsiadkowski  
L-wo ul.Zegrzyńska 11 A pon. - pt  
- całodobowo, leczenie trądziku  
784 81 98, 602 272 345  
LEG 51038

## TURYSTYKA

NAJLEPSZE OFERTY. PONAD 30 LAT DOŚWIADCZENIA

**BIURO PODRÓŻY**  
Wiesława Nawrot

Biuro podróży Wiesława Nawrot  
Najlepsze oferty, first minute i last minute, bilety tanich linii lotniczych, bilety autokarowe. NDMaz., ul. Przejazd 5, tel. 227754333, turystyka@vip-nawrot.pl, www.vip-nawrot.pl  
NDM 51453

## USŁUGI

### remont i budowa

Budowa domów pod klucz 509 962 627  
PUL 51659

Cyklina bez. układanie 504957222  
LEG 51634

Cykl. bez.pyt.ukł. dośw. 602 523 096  
LEG 51604

**Docieplenia 508-074-201**  
LEG 50958

Elektryka inst.awarie 605401964  
LEG 50942

Glazura remonty 602670035  
NDM 51591

**HYDRAULIK 512 121 552**  
PUL 51052

Malowanie-tapetowanie-remonty osobiście-solidnie 694065757  
LEG 51643

Ocieplenia budynków zewnętrzne i wewnętrzne 509 962 627  
PUL 51661

Tynki cem-wap 509 962 627  
PUL 51660

### transport

**ASEN-PSP**  
WYWÓZ NIECZYSTOŚCI PŁYNNYCH  
tel. 508 604 643

ASEN-PSP  
WYWÓZ nieczystości płynnych 508 604 643  
PUL 50916

### naprawy

Komputery - dojazd, sprzedaż, skup używanych, nowe składane 513820998  
LEG 51520

### finanse i prawo

BIURO RACHUNKOWE Anna Świąć  
Prowadzenie Ksiąg Rachunkowych, Ksiąg Podatkowych, VAT, ZUS, Reprezentacja w US i ZUS, Wyrowadzenie zaległości podatkowych.  
tel:227743594, kom:605859559, e-mail:a.swiecka@wp.pl  
LEG 50855

**UBEZPIECZENIA**  
Wiesława Nawrot

Kompleksowe ubezpieczenia: komunikacyjne, majątkowe, na życie, turystyczne. Ubezpieczenia Wiesława Nawrot, NDMaz., ul. Przejazd 5, tel. 664416376, 227754333, ubezpieczenia@vip-nawrot.pl, www.vip-nawrot.pl  
NDM 51454

### inne

Anteny, usługi RTV, domofony, wideofony, alarmy. 608630582  
LEG 51320

Drewno kominkowe 509 962 627  
PUL 51662

Introrigarstwo  
PUL 51649

## BIZNES

Dywany-Wykładziny-Chodniki  
Kacice 11A k/Pułtusk 23/692 58 49  
PUL 50993

## NIERUCHOMOŚCI

### sprzedam mieszkanie

Sprzedam za 64 tys. zł w Pułtusku blisko centrum mieszkanie 32m2 jed-nopokojowe, łatwe do przebudowania na dwupokojowe. Ewentualnie plus garaż. 507 355 097  
PUL 51633

### sprzedam działkę

Budowlana 2000m2 Wieliszew wśród nowo pobudowanych domów, pięknie położona 664710210  
LEG 51636

Poszukuję pilnie do kupienia lub dzierżawy niewielkiej działki do 300 m2 w okolicach Modlina Nowego lub Pomiechówka. Tel. 500-730728  
NDM 51637

### do wynajęcia

Do wynajęcia w Pułtusku mieszkanie dla kobiety tanio 509661909  
PUL 51663

L-wo 50m 2-pokojowe lp. 664550513  
LEG 51646

L-wo M4 664710210  
LEG 51635

L-wo pokój z kuchnią 31m2 513661223  
LEG 51632

## ROLNICTWO

### inne

Dotacje PROW 2014-2020. „Rozpoczęcie oraz rozwój pozarolniczej działalności gospodarczej”. Nabór wniosków do 30 listopada dla rolników, domowników w KRUS na założenie firmy. Bezwrotna dotacja od 150 do 250 tys. zł. W listopadzie nabór na Rozwój Usług Rolniczych (dotacja 500 tys. zł). Wypełnianie wniosków, dojazd do rolników. tel. 795-931-529  
LEG 51644

Kupię każdy ciągnik rolniczy/kombajn, gotówka 507004316  
LEG 51414

## ZWIERZĘTA

### na 4 łapy



Długowłosa Fizia (8 kg) i biało-czarna Fizbo (13 kg) to 2-letnia para, która trafiła do Nas wraz ze szczeniakami z gminy Błonie. W pierwszym kontakcie nieufne i ostrożne psiaki, gdy się przełamają, stają się sympatycznymi pieszczołami. Fizia i Fizbo nie umieją chodzić na smyczy, ale w przyszłości mogą się nauczyć. Dla kogo taka Para? Tel: 795 845 242 fundacjaapsom.pl  
NDM 51664



Rodzeństwo 3-kotek (ur. 04.05.2020) to skromna Bucika, nieśmiała Botka, sympatyczna Baletka. Dziewczyny nie miały wcześniej kontaktu z człowiekiem, ale już ostrożnie nadstawiają główki do głaskania. 3 Majówki - do wzięcia!!! Tel: 795 845 242 fundacjaapsom.pl  
NDM 51666

**POŻYCZKA ekspresowa Z GWARANCJĄ**  
Nawet do 5000 zł  
Szybka decyzja  
Minimum formalności  
797-705-110



Trzy siostry-suczki, szukają dobrych i odpowiedzialnych rąk.Ciepłego domu i pełnej miski.W zamian na pewno będą służyły dożgonnie przyjaźnią i oddaną, bezwarunkową miłością. Telefon do tymczasowej opiekunki: 22 7744460  
LEG 51667



Wrócił z adopcji! Biało-bury kocurek niezwykle przyjacielski, uwielbia głośkanie, pieszczoły i zabawę. W figlach i skokach nie przeszkadza maluchowi to, że jedną tylną łapkę ma lekko zdeformowaną. Jest zdrowy, zaszczepiony, znajduje się w DT i ma zapewnioną bezpłatną kastrację, gdy dorosnie. Poczytniś poleca siebie do każdej lektury! Tel: 512 309 501  
NDM 51665

## UROCZYSTOŚCI

### organizacja imprez



RESTAURACJA LEGIONOWSKA;  
chrzciny, komunie, stypy,  
urodziny, uroczyste obiady,  
romantyczne kolacje, catering.  
Tel. 505-360-809,  
[www.legionowska.pl](http://www.legionowska.pl)  
LEG 51247

## SPRZĘT IT

## MATRYMONIALNE

## KOMUNIKATY

## RÓŻNE

**ELEKTRO INSTAL**  
tel.: 22 766 12 18  
22 782 41 31

HURTOWNIA ELEKTRYCZNA  
ELEKTROINSTAL JABŁONNA  
HURT-DETAL  
KABLE, PRZEWODY, OŚWIETLENIE  
TEL.22/7824131  
LEG 51338

**FOTO -TANIO- VIDEO**  
[www.foto-legionowo.pl](http://www.foto-legionowo.pl)

**OGŁOSZENIA DROBNE**  
do bieżącego numeru  
przyjmujemy  
**DO PONIEDZIAŁKU**  
do godziny 12:00.

**INTER CARS**  
Filia Legionowo  
ul. Zegrzyńska 4  
tel.: 22 767 53 80  
tel.: 22 767 53 89  
[INTERCARS.COM.PL](http://INTERCARS.COM.PL)

**SZPITAL mediq**  
PORADNIE SPECJALISTYCZNE  
Józefa Piłsudskiego 20  
05-120 Legionowo  
22 774 26 40  
[www.mediq.pl](http://www.mediq.pl)

**AUTO NAPRAWA**  
• MECHANIKA • GEOMETRIA • CZĘŚCI  
• WYWAŻANIE KÓŁ • KLIMATYZACJA  
**Adam Szczypkowski** ☎ 605 94 91 91  
05-110 JABŁONNA ul. WYGONOWA 1  
pn. - pt.: 8:00 - 17:00 **022 782 49 10**



# Propolis to kit pszczeli - naturalny antybiotyk



JADWIGA WOŁYNIK  
j.wolynik@tio.com.pl

**Propolis jest wytwarzany przez pszczoły z substancji balsamicznych i wosków powlekających pączki świerku, sosny, jodły, modrzewia, brzozy, topoli, osiki, lipy, krzewów i roślin zielonych, z soków roślinnych, pyłków kwiatowych i własnej „śliny” pszczół**

Najwięcej żywicy zbierają wczesną wiosną i latem,



w godzinach popołudniowych, gdy słońce rozgrzewa konary drzew. Propolis służy pszczołom do zachowania sterylności w ulach, uszczelniają nim wszystkie ubytki i szpary, uszczelniają ramki i powlekają plastry

przed złożeniem jaj przez matkę. Z propolisu budują, tuż za wlotem do ula, barierę, jakby kordon sanitarny, przez który musi przejść każda wchodząca pszczoła. To dla dezynfekcji ula. Bariera ta zapobiega wnoszeniu

chorobotwórczych patogenów i tworzy specyficzny, sterylny mikroklimat. Pszczoły, nie mogąc wynieść nieproszonych intruzów ze swojego domu, mumifikują ich ciała właśnie propolisem i woskiem. Bartnicy bardzo często wyjmują z ula tak zabalsamowane myszki i szerszenie. W języku greckim propolis oznacza dosłownie przedmurze miasta.

Najlepszy jakościowo propolis pozyskuje się z pasiek położonych w rejonach górskich, bogato zalesionych. Jego kolor jest brunatny, ciemnopomarańczowy lub brązowy z ciemnymi smugami. Wszystko zależy z jakiego urobku został pracownice wytworzony. Posiada przepiękny, balsamiczno-miodowo-żywiczy zapach, ale smak gorzkawy. Największą aktywność posiada od 18 miesięcy do 4 lat. Rozpuszcza się w spirytusie, glicerynie i na gorąco, w tłuszczach. Nie sposób wliczyć dokładnie wszystkich dobrodziejstw zawartych w propolisie. O jego zaletach pisał już Piliński w słynnej „Historii naturalnej” oraz sławny Dioskurides - lekarz nie mniej sławnego i znanego z niestandardowych systemów zarządzania państwem cesarza Nerona.

Od zarania dziejów leczono za jego pomocą trudno gojące się rany, owrzodzenia, poparzenia, odleżyny, odmrożenia, grzybicę i egzemę, infekcje dróg oddechowych, ropnie, zapalenie płuc i oskrzeli, zapalenia zatok, ucha, stanów zapalnych dziąseł i paradontozę, gruźlicę płuc, pleśniawki, aftę oraz opryszczkę. Propolis pobudza siły odpornościowe organizmu, neutralizuje wolne rodniki (przyczynę nowotworów i procesu starzenia się organizmu), zapobiega miażdżycy, obniża ciśnienie

ilości, kilku kropel nalewki na łyżeczkę, aby sprawdzić, czy nie występuje reakcja alergiczna. Podawany doustnie uczula sporadycznie. Naturalnie konsultacja z lekarzem i test alergiczny da pewność i gwarancję, szczerze ją zalecam. Propolis, przy swych bardzo silnych właściwościach odkażających, może być stosowany w krótkich terapiach.

## Nalewka propolisowa

- 45 g propolisu (jeśli ma intensywny zapach jak „majsowa łąka w słońcu” to znaczy, że jest świeży,
- ½ litra spirytusu 96%.

Propolis należy zalać alkoholem w butelce o ciemnym kolorze. Trzymamy ją w ciepłym miejscu 30 dni. Wstrząsamy zawartością od czasu do czasu, aby składniki połączyły się. Po miesiącu zlewamy klarowny płyn do innej szczelnej butelki, też z ciemnego szkła. Nierozpuszczony propolis, który został na dnie 1 butelki zalewamy ponownie, ale już nieco słabszym spirytusem. Po 30 dniach zlewamy nalewkę numer dwa. Jak używać ten specyfik, opowiem w kolejnym odcinku. A teraz podzielę się z Państwem dwoma mądrymi sentencjami, które są wg mnie, bardzo „życiowe” i obecnie bardzo na czasie.

„Ci, którzy myślą, że nie mają czasu na zdrowe odżywianie się, prędzej czy później będą musieli znaleźć czas na chorobę”

- Edward Stanley

## Co można kupić za pieniądze?

Łóżko, ale nie sen  
Komputer, ale nie mądrość  
Budynek, ale nie dom  
Lekarstwo, ale nie zdrowie  
Luksusy, ale nie kulturę  
Rozrywki, ale nie szczęście  
Znajomość, ale nie przyjaźń  
Posłuszeństwo, ale nie wierność  
Seks, ale nie miłość

Zastanów się, co naprawdę się liczy” J.W.



**ZAMÓW  
! NA WYNOS  
! W DOSTAWIE**

**ZADZWOŃ:**  
**tel. 883 324 344**  
**+48 22 782 54 89**

**LUNCH MENU  
BURGER MENU**

**DANIA Z KARTY**

**KUCHNIA WEGE  
I WEGETARIAŃSKA**

**24 zł**

ZAPŁAĆ:  
VISA, Mastercard, Maestro, blik

Znajdź nas na facebook

## SERDECZNOŚCI



Gdy październik nam się kończy,  
wszyscy dobrze wiemy,  
do Dawida na imprezę już maszerujemy.  
Jest tu radość, dużo śmiechu i balonów mnóstwo,  
każdy pięknie się wystroił, zrobił się na bóstwo.  
To cudowna, wzniosła chwila, pełna różnych wrażeń,  
przy nakrytym stole usiądziemy razem.  
Wyjątkowe święto - kończysz już 6 LAT,  
coraz śmielej będziesz wkraczał w ten ogromny świat.

\*\*\*

Od września w swych progach wita Ciebie szkoła,  
tam jest atmosfera luźna i wesola.  
Po szkole pomocny jesteś oczywiście,  
zgrabiając wraz z Babcią jesienne już liście.  
Kolekcję traktorów, sprzętu rolniczego,  
wciąż zwiększasz, masz mnóstwo zapalu do tego.  
W Twoim jadłospisie, mięso to podstawa,  
gdy się dobrze najesz, wtedy jest zabawa.  
Na podwórku wszystko jest Ci dobrze znane,  
wyręczasz już chętnie Tatę oraz Mamę.  
I choć Weronika czasem Ci dokuczy,  
wybaczasz, bo ona przecież wciąż się uczy.

\*\*\*

Życzymy więc Tobie, Dawidku kochany:  
Niech spełnią się Twoje wymarzone plany!  
Śmieć się nawet wtedy, gdy wokoło chmury!  
Uśmiech masz cudowny, tak jak mało który!  
Niech Anioł Stróż zawsze oko ma na Ciebie!  
Wspiera i prowadzi gdy będziesz w potrzebie!

Z okazji szóstych urodzin  
kochanemu Dawidkowi Szczepańskiemu  
– Chrzestna Matka z rodziną  
31.10.2020

## CHRZEST ŚWIĘTY



Chrzest Święty Roberta Raczkowskiego w Serocku - 15 09 2019 r.

www.foto-legionowo.pl

Serdeczności, życzenia, zdjęcia noworodków i z uroczystości rodzinnych  
w rubryce SAMO ŻYCIE publikujemy BEZPŁATNIE!  
Wystarczy przesłać maila na adres: reklama@tio.com.pl



## Słodkie Marzenia

Pracownia tortów artystycznych

Sylvia Szajter-Ziołek  
ul. Polna 37A  
05-124 Skrzyszew

tel. 515 135 884

Wiecej zdjęć na

www.slodkiemarzenia.com

Torty malowane, przestrzenne  
z ręcznie robionymi figurkami.  
Ciasto tylko z najlepszej jakości składników!



III miejsce w Mistrzostwach Europy w Dekoracji Tortów !

# ACH, TEN RYNEK, ACH, CI TURYSĆCI

Ponad 20 lat temu napisałam ACH, TEN RYNEK albo 999 kroków. Dziś przywołuję z tego tekstu myśli i fragmenty, a po to, żeby zestawić ze sobą dwa obrazy – dawny i obecny

Sercem każdego miasta jest rynek, a sercem serc małych polskich miasteczek może być rynek w Pułtusku, centrum dawnego miasta średniowiecznego, uchodzący za najdłuższy w Europie. Pan Edward Malinowski, znany w całym regionie, żartował w rozmowie ze mną: „Nieprawda, że ma 400 metrów, ma 999 moich kroków”. Z jednej strony zamyka go bazylika, z drugiej zamek biskupów płockich, Dom Polonii, górujący nad miastem, usytuowany pośród parku-ogrodu z XVI wieku. Na środku rynku wznosi się ratusz z wyniosłą wieżą gotycko-renesansową, w której spokojne miejsce znalazły muzealne eksponaty.

„Dwa krótsze boki Rynku obramione są monumentalnymi budowlami o wielkich walorach kulturowych i dominacji przestrzennej” – podała dr arch. Maria Ludwika Lewicka w opracowaniu na temat zagospodarowania wnętrza rynkowego. Te budowle to pułtuskie kamieniczki. Nie tylko wymiary placu rynkowego są zjawiskiem niepowtarzalnym w naszej części Europy. Niepowtarzalne jest także przykrycie całej przestrzeni zabytkowej brukiem, czyli olbrzymimi kamieniami, potężnymi kocimi łbami, co „zwielokrotnia wartość i potęgę niezwykle klimat przestrzenny rynku”.

Rzeczywiście. Mnie, pułtuszczańce, raz na zawsze rynek połączył się z kamieniami, a kamienie z dzieciństwem. Jeszcze dziś, po kilkudziesięciu latach, pamiętam swoje nieporadne kroki, które stawiałam, będąc dzieckiem, na pułtuskim bruku. Nie starczało mi... kroku, by przejść z kamienia na kamień, takie były duże, niektóre płaskie. Lubiłam je liczyć...

Pułtuskie kocie łby zapamiętał nawet marszałek Michał Rola - Żymierski, który kwaterował w Pułtusku w 1917 roku, a wspominał o nich w rozmowie z panem Malinowskim w kilkadziesiąt lat po pobycie w mieście Wiktora Gomulickiego.

Pan Kazimierz, rodem z Pułtuska, wymyślił sobie, że dzięki kamieniom miasto może wejść do księgi rekordów Guinnessa. Jak? Proste, trzeba jedynie policzyć kamienie, zaznaczając je zmywalną farbą – jeden po drugim, od dzwonnicy aż po św. Marię Magdaleny.

Każdy w Pułtusku ma swój pomysły na rynek. Pan Grzegorz uważa, że podczas dni patrolackich miasta, św. Mateusza, można by na rynku rozstawić stoły. Byłyby to najdłuższe stoły na świecie, na których znajdowałyby się przysmaki kuchni kurpiowskiej i zamkowej oraz lokalne wyroby. Pan Andrzej podchodzi do rynku bardziej pragmatycznie. Mówi: „Dopóki na okrągło dzień

w dzień nasz rynek będzie bazarem, a nie wielką kawiarnią, przynajmniej w sezonie, turysta wcale do nas nie zajrzy. Pamiętam, że kiedyś było inaczej. Zajeżdżały autokary z turystami, występowały zespoły ludowe, zasiadali malarze ze sztalugami. A tu na kocich łbach stragany i straganiki, namioty, przyczepy, mydło i powidło. W Europie też się handluje przed ratuszami, na deptakach, na placach, ale tylko jeden dzień w tygodniu, a później karawana rusza dalej. Wracają donice z kwiatami, a w soboty targi staroci i obrazów, malarze, zespoły... Rynki tętnią życiem. Dziś nie ośmieliłbym się porównywać Pułtuska z Kazimierzem”.

Pan Wojciech nie porównałby „swojego” rynku nawet do augustowskiego. Co tam augustowskiego! „Nawet rynek w maleńkich Serocku jest bardziej zadbane i estetyczny” – twierdzi.

Marzeniem burmistrza Zbigniewa Rutkowskiego jest właśnie uczynienie Pułtuska drugim Kazimierzem. Ale marzenie to jedno, rzeczywistość to drugie. Rzeczywiście, miasto i jego serce nabiera estetyczniejszego wyglądu, ale Pułtuskowi nad Narwią jeszcze bardzo daleko do miasteczka nad Wisłą. Architektka Lewicka w pracowni przygotowała na zamówienie urzędu miasta, pisząc o Pułtusku, też nawiązuje do Kazimierza Dolnego. „Troska władz miasta Kazimierza i urzędu konserwatorskiego skupiona jest m. in. na tym, by wszelkie elementy wyposażenia przestrzeni miejskiej odpowiadały wymogowi kultywowania form regionalnych, ponieważ jest to warunkiem zachowania historycznego klimatu przestrzennego miasteczka, które przyciąga rzesze turystów z kraju i zagranicy; ma też wyraz w stosowanych formach straganów handlowych. (Tu dr Lewicka wymienia proste stragany z przedprogami i małe przewoźne stragany, kioski z zadaszeniami, wozy jarmarczne o ludowej stylistyce oraz proste drewniane wiaty z blatami. W Pułtusku do zespołu kramów, bramy – „portyku”, kawiarenki dodała jeszcze „standardowe namioty” i „rzęd stanowisk handlowych z samochodu”).

Są w mieście ludzie, którzy uważają, że pułtuskim rynkiem nierozdzielnie łączy się z handlem. Tak było w dalekiej przeszłości, tak jest obecnie. Dr Wojciech Jaworski, wychowany w rynku, mówi: „O ile wiosną cieszyły nas powodzie, jeśli się zdarzyły, i Narew wyszła z brzegów, zimą jazda na łyżwach na parowach Rybitwi i kanałkach, latem kąpiel w tychże i obfite połowy ryb, to w dni targowe przyciągały nas, dzieciarnię z rynku, targi”. Odbijały się



one we wtorki i piątki i niosły ze sobą wiele ciekawego zamieszania. Już od rana żelazniaki, chłopskie furmanki, dawały znać, że się zbliżają. Ciągnęły ze wszech stron - od Kościuszki, Wojska Polskiego, Lipnik, Warszawskiej i zza Narwi. Na wozach siedziały gospodynie z koszami pełnymi masła w chrzanowych liściach, z glinianymi garnkami śmietany, „sercami” białego sera w wilgotnym płótnie, kobiałkami jaj. Okoliczni gospodarze zwozili żywy towar: drób, prosięta, cielęta, króliki. Wszystko było – też warzywa, owoce, grzyby, miód – prosto z kosza lub z wozu. Do tego wyroby zanarwiańskich rękodzielników – szmaciane chodniki – pasiaki, wyroby z gliny, ze słomy, drewna i wikliny. Dlatego więc „Pułtuskim targ – kontynuacja dawnych jarmarków, jest niezwykle cennym zjawiskiem kulturowym, nierozdzielnie związanym i wynikającym z formy przestrzennej późnośredniowiecznego, ogromnego placu targowego. Targ na pułtuskim rynku ma nadal, jak przed wiekami, wartość ekonomiczną, połączoną z wartościami etnograficznymi i nade wszystko historyczno-funkcjonalno – przestrzennymi. Te wszystkie

wartości będą też odgrywały ważną rolę w promocji i przyszłej karierze Pułtuska”.

Z wizją zagospodarowania pułtuskiego rynku nie zgodził się wojewódzki konserwator zabytków. Oto wyciąg z protokołu z posiedzenia Wojewódzkiej Rady Konserwatorskiej sprzed ośmiu miesięcy. „Prezentowany projekt zagospodarowania Rynku w Pułtusku autorstwa dr inż. arch. Marii Lewickiej – Cempy nie uzyskał pozytywnej opinii; - propozycje elementów małej architektury są estetyczne, ale stanowią wtręt obcy tradycyjnie, np. zamiast fontanny bardziej właściwa wydaje się lokalizacja studni; - zagospodarowanie rynku powinno się opierać na elementach mobilnych, aby dopuścić również inne – oprócz handlowej – funkcje Rynku; - postuluje się aranżację minimalnie zasłaniającą pierzeję Rynku; - sugerowano opracowanie konstrukcji - nie mocowanej na trwałe do bruku, o tym samym, niepowtarzalnym module - które mogą być łączone w zależności od potrzeb wynajmującego”.

Komisja nie wniosła zastrzeżeń do planu waloryzacji konserwatorskiej zabudowy przyrynekowej, w którym jest mowa o konieczności;

-rekompozycji elewacji kamieniczek, odpowiedniej aranżacji witryn sklepowych i wejść do budynków, ujednolicenie form reklam i oświetlenia.

Ciekawym zamysłem w planie jest waloryzacja konserwatorska historycznych piwnic w zabudowie przyrynekowej oraz wyposażenie wnętrza rynku w jednolite stylistyczne lampy, klapy kanalizacyjne, śmietniki, ławy, uchwyty pod flagi, tablice.

Zastępca burmistrza Wojciech Dębski widziałby rynek jako ten najdłuższy w Europie, niezabudowany, gdzie wieczorem można posiedzieć w kawiarence, popatrzeć na historię – stąd nie podoba mu się rynek „namiotowy”.

Ile osób, tyle gustów. Od niektórych gości słyszy: „Zróbcie wszystko, żeby zachować ten lokalny koloryt, miejsce targowe”. A sam mówi: „Piwnice przyrynekowe utkwily w martwym punkcie. Z punktu widzenia architektonicznego są bardzo interesujące, natomiast mam wątpliwości, czy znajdzie się chętny, który tam się wprowadzi, który będzie tam prowadził działalność dającą jakiś zysk”.

Gdyby tak były pieniądze w kasie miejskiej, można by było uczynić miasto

atrakcyjnym turystycznie. Turysci mają swoje oczekiwania i - co powinni wziąć pod uwagę miejskie władze - najchętniej przybywają tam, gdzie jest INACZEJ niż w mieście A, B czy C... „Rynek bardzo mi się podoba jako relikty przeszłości, kamieniczki, folklor, ale ten targ... On nie robi na turystach dobrego wrażenia. Mamy przykłady na całym świecie, a i w Warszawie na STARÓWCE: kawiarenki, parasole, ogródki. Ludzie by z tego korzystali, byłaby atmosfera, a te budy na rynku to nie to! – mówi turysta z Warszawy, Jerzy Trojanowski.

Tak, to pewne, turysta przyjedzie tam, gdzie poczuje klimat historyczny i gdzie zaspokojuje swoje doznania kulturowe, kulturalne i kulinarne. Skąd też wywiezie wspomnienie o kształtach, kolorach i smakach. Przywiezie estetyczną pamiątkę.

\*\*\*

Mamy rok 2020. Mamy zmiany w obrazie miasta. Szły do nas niespiesznie, wręcz się wlokły. I wciąż jeszcze nie możemy powiedzieć TO JEST TO!

(Zdjęcie z Internetu)  
**Grażyna Maria  
Dzierżanowska**

Chcesz zamówić reklamę na naszą stronę?

**512 405 972**

**Pułtuszczak<sup>PL</sup>**

# MIMO WSZYSTKO GRAMY DALEJ

ZE SŁAWOMIREM KRYSIAKIEM, PREZESEM MKS-u, ROZMAWIA KAZIMIERZ DZIERŻANOWSKI

**TO CO, SŁAWKU, ZDAŻYLIŚCIE Z ODBYCIEM WALNYCH ZEBRAN...**

Owszem, w piątek 23 października 2020 roku odbyły się Walne Zebrania Sprawozdawczo – Wyborcze członków dwóch klubów sportowych, w których prowadzę aktywną działalność: FUKS i MKS. Obydwa zebrania wyznaczone na ten termin przeprowadzono dosłownie w ostatniej chwili – od soboty cała Polska przeszła w czerwoną strefę i organizacja takich zgromadzeń nie byłaby możliwa. Dobrze, że zdążyliśmy, bo obydwie zebrania odbyły się z dużym opóźnieniem w stosunku do wymogów statutowych.

**SKĄD TO OPÓŹNIENIE?**

Obydwa kluby borykają się z brakiem chętnych do pracy w takich miejscach, a na Walnym Zebraniu – aby wybrać władze – musi być kilkanaście osób (same tylko: Zarząd i Komisja Rewizyjna liczą 10 osób). W ciągu ostatnich 2 lat próbowaliśmy zwoływać te zebrania i zawsze brakowało kilku osób. Tak zwanym rzutem na taśmę udało się to dosłownie w ostatniej chwili. Podczas obrad przyjęto programy działania oraz wybrano nowe władze.

**DUŻE ZMIANY?**

W jednym z klubów (MKS) były to drobne zmiany, w drugim – ogromne (łącznie ze Statutem). Dotyczy to Futbolowego Uczniowskiego Klubu Sportowego FUKS, w którym wybrano zupełnie nowy Zarząd i nową Komisję Rewizyjną. Dobrze się stało, bo władze klubu tworzą młodzi ludzie, zaangażowani w piłkę nożną dziewcząt.

**FUKS, JAK PAMIĘTAM, ISTNIEJE OD LAT!**

Ależ tak, po 24 latach (bo tyle istnieje FUKS) klub powrócił do korzeni, czyli piłki nożnej, którą ma w nazwie. W marcu 1996 roku utworzono FUKS, aby ratować drużynę młodzieżową, bo NADNARWIANKA zrezygnowała ze szkolenia młodzieży. Po półtora roku wszystko wróciło na poprzednie tory i FUKS

oddal szkolenie w ręce „silniejszego”, bo cieszącego się... wsparciem władz. Do 2006 roku klub istniał, ale nie prowadził praktycznie działalności. Szansą dla niego było więc utworzenie w PSP 4 klas sportowych, dla których klub organizował obozy sportowe. Rok później wybrano nowe władze z Romanem Skrzypkiem jako prezesem. Szczęście nie trwało długo, bo szkoła nie posiadała środków na obozy.

**ITOWEDYWSZEDŁEŚ W SPORTOWE OBOZY NARCIARSKIE. JAK TO BYŁO, PRZYPOMNIJ.**

Tak było! Kolejną szansą na działalność był rok 2012, w którym Ministerstwo Sportu wymyśliło obozy sportowe narciarskie i przez dwie zimy nauczyliśmy dzieci jeździć na nartach pod Łomżą i pod Olsztynem. To też się szybko skończyło, ale już w 2013 r. klub rozpoczął organizację obozów żeglarskich i wiązał z tym wielkie nadzieje. Otrzymał nawet solidne wsparcie ze strony miasta – 15 tys. zł. Niestety...

**JAK MÓWISZ „NIE-STETY”, TO JUŻ SYGNAL, ŻE ZNOWU COŚ SIĘ RYPŁO, JAK MÓWIĄ KABARECIARZE...**

Właśnie. W następnym roku było to 6 tysięcy złotych, a rok później, w 2015, tylko 4 tysiące złotych. Wiadomość o wysokości wsparcia dotarła do działaczy kilka dni po odbyciu walnego zebrania i wybraniu władz na następną kadencję. To dobiło ludzi i zniechęciło do pracy. W 2016 r. kolega Andrzej Krawczak wraz z Janem Kaczmarczykiem wymyślili w Pułtuskusie sekcję piłki nożnej dziewcząt i zaproponowali klubowi współpracę. Podjęliśmy się tego...

**RACZEJ TY SIĘ PODJĄŁEŚ!**

Tak naprawdę to głównie ja, prawda! Ale władze klubu oświadczyły, że jest to ich ostatnia kadencja. Z wielką więc radością ustępujący w piątek stary Zarząd powitał nowe władze klubu. Jesteśmy przekonani, że jest to dobre

rozwiązanie, gdyż byliśmy tylko ogniwem pośrednim w dobrze działającej sekcji, która może sama decydować bez udziału pośredników. Nowemu Zarządowi w składzie: Andrzej Stępkowski – prezes, Andrzej Krawczak – wiceprezes, Monika Brzozowska – sekretarz oraz Mirosław Tkaczyk i Łukasz Załęski – członkowie – życzymy wszystkiego najlepszego i jesteśmy przekonani, że dla klubu przyszły wreszcie dobre dni.

**OBY, OBY!!! A CO Z MKS-em?**

Nieco inaczej przedstawia się sprawa Młodzieżowego Klubu Sportowego, gdzie Zarząd klubu powołał dwie nowe osoby oraz wybrano nowego wiceprezesa. Dwie nowe osoby uzupełniły też skład Komisji Rewizyjnej. Nowy-stary Zarząd urządza od piątku w składzie: Sławomir Krysiak – prezes, Andrzej Krawczak – wiceprezes, Waldemar Łuszcz – sekretarz oraz Jolanta Stasiak, Robert Wróblewski, Adam Klonowski i Łukasz Pruszkowski – członkowie.

**TO JAK MYŚLĘ, SKŁAD DOBOROWY...**

HA! Klub od wielu lat prowadzi szkolenie sportowe na przyzwoitym poziomie. Tylko w ostatnich pięciu latach jego zawodnicy zdobyli aż 18 medali Mistrzostw Polski (5 – młodzicy, 3 – juniorzy młodsi, 5 – juniorzy i 5 – młodzieżowcy). Niestety, cios zadany przez poprzedniego burmistrza doprowadził do dużego ograniczenia działalności sportowej. Ostatni medal MP zdobyliśmy dwa lata temu!

**O D B U D O W A MOŻLIWA?**

Odbudowa poprzedniej pozycji wydaje się niemożliwa – nawet przy życzliwości nowych władz – bo zabito entuzjazm. Nowe władze miasta nie mają też zamiaru stworzenia warunków do uprawiania niektórych sportów zimą (nie będzie rozbudowy przy PSP 4 pod kątem sportów indywidualnych). Nie poddamy się jednak i nadal będziemy coś tam dłużyć w naszej

manufakturze. Szkoda – bo byliśmy i możemy być – prawdziwą fabryką! MKS zajmuje się także – i to na większą skalę – wypoczynkiem dzieci i młodzieży i będzie to robił dalej. Rok 2020 był stracony ze względu na sytuację epidemiologiczną. Udało się jedynie w lutym zorganizować obóz narciarski w Zwardoniu. Nowy Zarząd patrzy w przyszłość ze spokojem. Nikomu – poza nami i jeszcze kilkunastoma zawodnikami – nie zależy na spektakularnych sukcesach sportowych – i z tego trzeba wyciągnąć wreszcie właściwe wnioski.

**A CO NA TĘ MIZERIĘ WŁADZE RATUSZOWE?**

Trochę optymizmu próbowałem w nas wlać zastępca burmistrza p. Mateusz Miłoszewski, który był obecny na naszych zebraniach. Mówił o tym, że miasto chętnie pomoże klubowi poprzez zatrudnienie jednej czy kilku osób za pośrednictwem MOSiR, tak jak robi to z badmintonem, koszykówką czy tenisem stołowym. To niewątpliwie krok w dobrą stronę i chętnie z niego skorzystamy (jeśli miodawcy pana burmistrza nie postanowią czegoś innego). Jest to krok, mały krok, a trzeba zrobić prawdziwy skok, aby można było mówić o sporcie wyczynowym! Stworzenie tym dyscyplinom takich warunków jest dobre, bo ludzie się ruszają. Jest to jednak tylko rekreacja, a nie sport wyczynowy. Pan Mateusz krótko pracuje w Pułtuskusie, ale musi wiedzieć, że jest burmistrzem w mieście, w którym nawet niektórzy radni sport uprawiają na samym końcu w kolejkę potrzeb. Mało tego – od humoru decydentów (głównie politycznych) zależy trwałość rozwiązań i dobór osób. Wiem coś na ten temat, bo przepracowałem to jako prezes klubu już 32 lata. Nie ma w Pułtuskusie systemu jasno regulującego finansowanie sportu i nie będzie (bo po co?), ale życzę panu Mateuszowi jak najlepiej.

**SŁAWKU, CHŁOPIE, ALE TY TEŻ CHCIAŁEŚ**



**JAK NAJLEPIEJ!!! I CO? ZAWSZE BYŁO POD GÓRĘ.**

Ja chciałem też jak najlepiej i dużo zrobiłem, a po tylu latach przemawia przede mną tylko gorzkość i poczucie porażki. A tak na marginesie mała uwaga – MOSiR pomaga niektórym sekcjom, gdzie trenują głównie dorośli – a co ze stałymi imprezami dla wszystkich dzieci w formie małych lig, stałych rozgrywek czy stałych zajęć? Gdzie kalendarz gminnych imprez dla uczniów szkół podstawowych. Powiatowy Szkolny Związek Sportowy organizuje raz w roku mistrzostwa powiatu i koniec (dwa – trzy mecze i do domu). Zapytajcie o siedzibę tegoż związku... Nikt go nie chce przegarnąć i błąka się po szkołach razem z miejscem pracy kolejnych przewodniczących. Byłem dyrektorem MOSiR krótko, ale za moich czasów organizowaliśmy ligę biegową dla wszystkich, czy ligę tenisa stołowego, gdzie nasze rozgrywki toczyły się regularnie przez cały rok. Od tego trzeba zacząć budować sport.

Dzieci muszą się ruszać dużo przed tym, jak kluby zaproszą je do treningu sportowego w wybranej dyscyplinie (tych zaproszonych jest tylko kilka procent, a ruszać powinni się wszyscy).

Kluby sportowe zawsze borykały się z trudnościami i tak będzie zapewne zawsze. Raz są większe (tak było przez zakończoną właśnie kadencję władz obydwu klubów), raz są mniejsze (tak może być po szczerych zapowiedziach pana burmistrza). Działacze sportowi zawsze narzekali i tak będzie zawsze, nawet za dobrych czasów – bo chcą zrobić jeszcze więcej. Kluby wybrały nowe władze, a więc chcą działać i coś robić. Nie poddają się i w miarę możliwości grają dalej. Życzymy im przede wszystkim satysfakcji z tego, co robią, bo będzie to oznaczało, że wszystko jest na właściwych torach i zmierza we właściwym kierunku.

**I CO JA MAM POWIEDZIEĆ NA KONIEC NASZEJ ROZMOWY? NIECH CIĘ NIE OPUSZCZA ENERGIA I PASJA.**

## O, CÓŻ JEST PIĘKNIEJSZEGO NIŻ WYSOKIE DRZEWA

Ów wers z wiersza Leopolda Staffa niech będzie hasłem naszej fotograficznej akcji przedstawiającej drzewa

A jakie drzewa? Ano takie, jakie wam się podobają, jakie was zachwycają, jakie kochacie, te, które rosną na wyciągnięcie waszej ręki, ale też te miejskie i te podpułtuskie, nawet leśne. Fotografujcie je, opisujcie, przysyłajcie do nas (graza@atessa.pl), jeśli macie ochotę. Wszystkie wasze zdjęcia opublikujemy w wydaniach papierowych „TP” oraz na pultuszcaku. W ten sposób zwrócimy uwagę na ważność przyrody w życiu człowieka i Ziemi, na jej walory zdrowotne i estetyczne.

\*\*\*

A dzisiaj LIPA DROBNOLISTNA, tak, ten rodzaj drzewa, który stał się w naszym mieście kością niezgody. Bo na wycinkę alei lipowej na ulicy Stare Miasto nie ma zgody!!!

To piękne drzewo, oszałamiająco pachnące w czerwcu i lipcu, kiedy to zakwita

żółtymi lub białymi kwiatkami – baldachogronami. Kwiaty ma nie tylko pachnące, ale i miododajne. Pień ma prosty, do połowy wolny od gałęzi. Uważane za ozdobne – rośnie przy kościołach, w parkach, na osiedlach. To sfotografowane znajduje się w blokach, w głębi alei Tysiąclecia.

Występuje aż 30 gatunków lip. Drzewo osiąga 25-40 m; średnica do ponad 100cm. Lipa ma korę głęboko rzeźbioną, ciemnoszarą lub szarobrunatną. Owoce? To orzeszki 1-2 nasienne. Latem masowo oblatywana przez pszczoły.

Lipowe drewno jest cenne. Miękkie, więc łatwe w obróbkę. Wykorzystywane do wyrobu instrumentów muzycznych, w snycerstwie, rzeźbiarstwie. Szczególnie uznawane przez Indian z Ameryki Północnej.

W lecznictwie wykorzystywane są kwiaty, liście i kora

lipy. Stosowane jako środek napotny, przeciwgorączkowy, moczopędny, uspokajający. Wywary z lipy dobre są na sen i nerwice, czyli w sam raz na czas pandemii, która zdejmując nam sen z oczu i wpływa na nas depresyjnie. No i łagodzi kaszel.

Najpiękniejsze okazy drzew lipowych? Na przykład w Siemkowicach – obwód 716 cm (2012 roku). Tu dodajmy, że lipa dobrze reaguje na cięcia korony. Zaś w Cielętnikach, w województwie częstochowskim, żyje lipa, która liczy sobie 517 lat.

Pięknie wzrasta w miejscach nasłonecznionych i półcienistych. Zabójcza jest dla niej susza – sprzyja inwazji przedziorków (zasychanie liści). Atakowana przez mszyce, pokrywa się lepka wydzielina (liście). Rada - nie sadzić lip przy parkingach.

Ciekawostki lipowe. Miód lipowy posiada zbliżone właściwości do kwiatu lip. U Słowian i Germanów uważane było za święte drzewo. Słowianie wierzyli, że lipy chronią przed piorunami, i że dotknięcie drzewa/pnia uzdrowia. Ślady uwielbienia lipy znajdujemy w nazwach miejscowych: oto Święta Lipka, Świętolipie czy Święte Lipy.

Lipa uznawana jest za narodową roślinę Czechów, związana jest też symbolami ze Słowakami, Słowenami, Serbami, Chorwatami.

I na koniec wspomnijmy lipę najśliczniejszą z najśliczniejszych, tę CZARNOLESKĄ, tę, która zapraszała pod swoje liście. Bo lipa, proszę was, towarzyszy nam i w życiu, i w literaturze.

LIPA – wielce ciekawe drzewo i to wcale nie jest...lipa.

TEKST I FOT. GMD



## HUTNIK WARSZAWA – NADNARWIANKA 2:4

# Upagnione zwycięstwo

**W czternastej kolejce rozgrywek czwartej ligi, Nadnarwianka odniosła dopiero drugie zwycięstwo w sezonie – dość sensacyjnie pokonała w Warszawie Hutnik 4:2. Jednocześnie było to pierwsza wyjazdowa wygrana na poziomie czwartoligowym od kwietnia 2015 roku**

Z uwagi na to, iż w obecnym sezonie grupa ciechanowsko-płocko-ostrołęcka IV ligi składa się z tylko czternastu zespołów, było to już spotkanie rozegrane w ramach rundy rewanżowej (awansu z rundy wiosennej). Zwycięstwo jest o tyle nieoczekiwane i cenne, że stanowiło rewanż za sierpniową klęskę w Pułtusku (0:4), gdy jako gospodarze Nadnarwianka nie miała nic do powiedzenia, a grała właściwie identycznym składem.

Przed trzema tygodniami doszło do zmiany na ławce trenerskiej. Przypadek Huberta Karpińskiego z Nadnarwianką na pewno nie może być uznana za udaną. Szkoleniowiec ten zdobył w jedenastu spotkaniach zaledwie pięć punktów. Wystarczy napisać, że Paweł Brodzki, który objął zespół, w trzech meczach zgromadził tyle samo „oczek”. Należy wspomnieć, że właśnie Brodzki prowadził już drużynę seniorów w latach 2013-2015, także w trakcie wspomnianego ostatniego wygranego spotkania na wyjeździe w IV lidze (1:0 na boisku Olimpij Warszawa).

Zmierzach kadencji Karpińskiego obfitował w spotkania, w których Nadnarwianka traciła punkty w ostatnich fragmentach meczu, często

prezentując się przez większość spotkań dobrze, natomiast czegoś finalnie brakowało. Przede wszystkim było tak w meczach z Wisłą II Płock (prowadzenie 2:0 do przerwy i porażka 2:4) czy Wkrą Żuromin (prowadzenie do 88 minuty i porażka 1:2). Nie ulega jednak wątpliwości, że władze klubu mogli mieć pretensje do trenera Karpińskiego o niewykorzystanie potencjału zawodników i złe decyzje w trakcie meczów, które rzutowały na te straty punktów.

Wątpliwości dotyczyły przede wszystkim zbyt szybkich zmian ofensywnych graczy w trakcie meczu (np. Radosław Śledzińskiego czy Łukasza Kamińskiego), przez co drużyna traciła potencjał do groźnych kontrataków i była spychana do obrony i traciła gole. Nadnarwianka dobrze spisywała się w Okręgowym Pucharze Polski, jednak półfinałowa porażka była właśnie przełomowym momentem, po którym zdecydowano o zmianie trenera.

Pierwsze dwa spotkania pod wodzą Brodzkiego zakończyły się remisami 1:1. I także w jednym z tych spotkań (przeciwko Żyrardowiance na wyjeździe) pułtuszczykanie stracili prowadzenie w 89 minucie.

Szkoda, bo byłby to znakomity debiut nowego-starego szkoleniowca. Nie udało się wygrać także z sąsiadującą w tabeli Makowianką – w Pułtusku padł remis 1:1. W tym meczu goście przeważali szczególnie w pierwszej odsłonie, jednak po przerwie do wyrównania doprowadził Christian Nnamani. W początkowej fazie rundy jesiennej tego zawodnika trapiły kontuzje. Obecnie, będąc w pełni zdrowym, jest jedną z wyróżniających się postaci.

Na pierwsze zwycięstwo pod wodzą Brodzkiego nie trzeba było długo czekać. Przyszło w nieoczekiwanym momencie, bo z bardzo trudnym przeciwnikiem, plasującym się na czwartym miejscu w tabeli. Z relacji obserwatorów wynika, że na boisku nie było widać różnicy, która mogłaby wynikać z przepaści, jaka dzieli obie drużyny w tabeli. A wręcz to pułtuszczykanie kontrolowali przez dłuższy czas przebieg gry. Dwa gole zdobył Kamiński (najlepszy strzelec w tej rundzie), jednego dołożył minutę po wejściu na boisko Piotr Cywiński, a jeden padł po trafieniu samobójczym.

Brodzki wrócił do zupełnie innej rzeczywistości. Gdy kilka lat temu prowadził

Nadnarwiankę, większość składu stanowili zawodnicy miejscowi, wychowankowie. Obecnie, takich piłkarzy w kadrze można policzyć właściwie na palcach jednej ręki – Kamil Jagielski (obecnie kontuzjowany), Piotr Bobowski, wspomniany Cywiński, a także dopiero wchodzący w seniorską piłkę wychowankowie Daniel Gerek czy Krystian Łebkowski. W Warszawie zespół rozegrał zdecydowanie najlepszy mecz w tej rundzie, a wielu sprowadzonych latem piłkarzy prezentuje się coraz lepiej.

Po sobotnim zwycięstwie sytuacja Nadnarwianki nadal jednak nie jest łatwa. Zajmuje w tabeli przedostatnie, trzynaste miejsce. Udało się jednak zredukować stratę chociażby do dziesiątego KS Troszyn do dwóch punktów, chociaż rywale znajdujący się nad Nadnarwianką mają jedno lub nawet dwa spotkania rozegrane mniej. Ostatnie spotkanie w tym roku, pułtуска ekipa rozegra na własnym boisku w sobotę, 7 listopada. Rywalem będzie Huragan Wołomin, z którym na inaugurację sezonu po dość wyrównanym meczu przegraliśmy 0:1. Są nadzieje na rewanż, podobnie jak w przypadku rywalizacji z Hutnikiem. Niestety,



**Łukasz Kamiński zdobył dwie bramki w meczu z Hutnikiem**

z uwagi na pandemiczne obostrzenia, mecze IV ligi rozgrywane są bez udziału publiczności.

Hutnik – Nadnarwianka 2:4  
Bramki: Siudak 43, Aleksander 84 – Kamiński 19, 74, Nowik 54-sam., Cywiński 86

Skład Nadnarwianki: Antoniuk – Gałązka, Salwin, Ostrowski, Pietron – Baranowski, Nnamani (90 Łebkowski), Cynt (90 Gerek) – Więckowski (75 Otulak), Kamiński (90 Pękała), Śledziński (85 Cywiński). **AJ**

## Nie dokonałem rewolucji

Rozmowa z trenerem Nadnarwianki, Pawłem Brodzkim

Na pewno nie chciałby Pan ocenić swojego poprzednika, ale co mogło spowodować, że zespół zdobył w jedenastu kolejkach tyle samo punktów, co w ostatnich trzech pod Pana wodzą? Większość kibiców nie ma okazji oglądać drużyny na żywo z uwagi na obostrzenia związane z pandemią, więc czy dokonał może Pan jakichś fundamentalnych zmian w ustawieniu zespołu czy roli poszczególnych zawodników? - Chętnie ocenę swojego poprzednika – uważam go za bardzo pracowitego i zaangażowanego trenera. Niestety, w piłce nożnej nie ma recepty na zdobywanie punktów i zdarza się, że coś nie idzie po naszej myśli, co jest wpisane w zawód trenera. Każdy z nas prędzej czy później tego doświadcza. Rzeczywiście, w ostatnich trzech meczach zdobyliśmy tyle punktów, co we wcześniejszych jedenastu, ale nigdy się nie

dowiemy, czy pod wodzą poprzedniego trenera zespół nie zdobyłby ich jeszcze więcej. Po przejęciu drużyny nie dokonałem jakiejś wielkiej rewolucji. Oczywiście w każdym meczu wprowadzam zmiany personalne na poszczególnych pozycjach w celu szukania nowych rozwiązań.

Kiedy pojawił się realny pomysł i propozycja przejęcia zespołu? Co spowodowało, że zdecydował się Pan na to w tak trudnym dla zespołu momencie?

- Propozycja przejęcia zespołu pojawiła się w połowie października. Po szybkim przemyśleniu postanowiłem ponownie wrócić na seniorską ławkę trenerską. Co nie do tego skłoniło? Chęć sprawdzenia się w pracy trenera pierwszego zespołu oraz chęć pracy z zawodnikami o dużym potencjale, jakich mamy w drużynie.

W trakcie wcześniejszej pracy na stanowisku trenera

Nadnarwianki, można powiedzieć, że miał Pan do czynienia w większości z zawodnikami miejscowymi, wychowankami. Ale jak wiadać po pierwszych meczach, chyba udało się szybko znaleźć wspólny język z obecną drużyną, złożoną w większości z graczy spoza Pułtuska?

- Zgadza się, kiedy za pierwszym razem prowadziłem Nadnarwiankę, zespół składał się głównie z młodych 16-20 letnich wychowanków. Teraz mniej więcej połowę zespołu stanowią przyjezdni, a kadra jest trochę bardziej doświadczona. Czy znalazłem wspólny język z obecną drużyną? Sam nie wiem. Pracujemy ze sobą zaledwie pół miesiąca, więc tak naprawdę dopiero się poznajemy z niektórymi zawodnikami. Mamy ze sobą wiele wspólnego, wszyscy lubimy piłkę nożną i chcemy jak najwięcej wygrywać.

**AJ**



**REDAKCJA – 512 405 978, 661 923 317**

Dnia 31 sierpnia 2020 r. Gmina Pułtusk podpisała z Wojewódzkim Funduszem Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Warszawie umowę o dofinansowanie realizacji zadania pn. „Usuwanie i unieszkodliwianie wyrobów zawierających azbest z terenu Gminy Pułtusk w 2020 roku”.

Całkowity koszt realizacji zadania wyniósł 49.327,43 zł z w 100% dofinansowany z Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Warszawie. W ramach zadania usunięto i przekazano do unieszkodliwienia 115,82 Mg wyrobów zawierających azbest.



Wojewódzki Fundusz  
Ochrony Środowiska  
i Gospodarki Wodnej  
w Warszawie

Usuwanie i unieszkodliwianie wyrobów zawierających azbest z terenu Gminy Pułtusk w 2020 r. dofinansowano przez Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Warszawie, w formie dotacji, w kwocie 49.327,43 zł

www.wfosigw.pl



„A dusze sprawiedliwych są w ręku Boga (...)”  
[Mdr 3,1]

**Panu  
Zbigniewowi Wiernickiemu**

z powodu śmierci

**O J C A**

oraz pograżonej w żałobie Rodzinie

najszczerze wyrazy żalu i współczucia

składają

Burmistrz Miasta Pułtusk,

Przewodniczący i Radni Rady Miejskiej w Pułtusku

### OBWIESZCZENIE Zawiadomienie o wszczęciu postępowania

Zgodnie z art. 61 § 4 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. - Kodeks postępowania administracyjnego (Dz. U. z 2020 r. poz. 256 z późn. zm.)

#### z a w i a d a m i a m

że na wniosek Gminy Pułtusk wszczęte zostało postępowanie administracyjne w sprawie ustalenia lokalizacji inwestycji celu publicznego polegającej na budowie kanalizacji sanitarnej w ul. Mickiewicza, Słonecznej, Czereśniowej w Pułtusku, na terenie działek ewid. 67/12, 67/29, 67/31, 67/32, 67/33, 67/34, 67/3, 67/4, 40/1, 39/1, 36/2, 35/2, 34/2, 34/1, 33/2, 30/2, 29/2, 28/2, 24/6, 24/4, 23/3, 20/6, 20/8, 20/10, 41, 51/4, 52/1, 53/8, 54/8, 55/9, 57/1, 60/1, 62/1, 65/80, 31/1, 67/6, 52/27, 53/13, 53/24, 52/29, 53/25, 53/37, 52/47, 65/81, 65/82, 33/1, 67/2 położonych w obrębie 12 miasta Pułtusk, działek nr ewid. 1/2, 64/1, 64/2, 70/5, 71/2, 70/4, 70/11, 71/9, 70/12, 71/5, 76/2, 77/2, 78/6, 78/5, 78/12, 78/22, 78/18, 78/21, położonych w obrębie 16 miasta Pułtusk, działek nr ewid. 1/2, 2, 32/7, 33/4, 49/18, 5/2, 7/11, 7/1, 11/5, 11/4, 11/3, 11/2, 12/5, 14/2, 15/2, 17/1, 17/7, 20/2, 21/2, 22/2, 23/2, 22/9, 23/9, położonych w obrębie 20 miasta Pułtusk.

W związku z powyższym informuję, że zgodnie z art. 10 § 1 KPA strony postępowania mogą zapoznać się z aktami sprawy po wcześniejszym uzgodnieniu terminu z właściwym pracownikiem Urzędu (zgodnie z Zarządzeniem Nr 166/2020 Burmistrza Miasta Pułtusk z dnia 22.04.2020 r. z późn. zm. w sprawie ograniczenia dostępu interesantów do pomieszczeń Urzędu Miejskiego w Pułtusku oraz Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej w Pułtusku) oraz zgłosić do niej ewentualne wnioski, dowody i uwagi.

Zgodnie z art. 78 § 1 KPA, strona ma prawo żądać przeprowadzenia dowodu, który może być uwzględniony, gdy przedmiotem dowodu jest okoliczność mająca znaczenie dla sprawy.

Sprawę prowadzi: Magdalena Dębska-Konopka tel. 23 306 72 04 magdalena.debska-konopka@pultusk.pl.

Z up. Burmistrza

/-/ mgr inż. Anna Maliszewska

Kierownik Wydziału

Gospodarki Gruntami i Architektury

#### Burmistrz Miasta Pułtusk

informuje, że został wywieszony na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miejskiego w Pułtusku (ul. Rynek 41) oraz zamieszczony na stronie Biuletynu Informacji Publicznej tut. Urzędu, jak również na stronie Urzędu Miejskiego w Pułtusku na okres 3 tygodni (licząc od dnia ukazania się niniejszego ogłoszenia w prasie) wykaz o przeznaczeniu do wydzierżawienia części działki nr ewid. 137/27 położonej w obrębie 9 miasta Pułtusk, o łącznej powierzchni 0,0024 ha

#### OGŁOSZENIE z dnia 22.10.2020 r.

#### BURMISTRZ MIASTA PUŁTUSK OGŁASZA I PRZETARG USTNY NIEOGRANICZONY

na sprzedaż lokalu użytkowego w budynku przy ulicy Świętojańskiej 10 w Pułtusku wraz z przypadającym na ten lokal udziałem we współwłasności części wspólnych budynku i urządzeń nie służących wyłącznie do użytku właścicieli poszczególnych lokali oraz takim samym udziałem we współwłasności gruntu

| Oznaczenie nieruchomości wg danych ewidencji gruntów, nr księgi wieczystej                   | Opis lokalu                                                                                                         | Przeznaczenie nieruchomości i sposób jej zagospodarowania                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Cena wywoławcza zł | Wadium zł       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------|
| Miasto Pułtusk<br>Obręb 14<br>działki nr 147/2 o pow. 0,0350 ha<br><br>KW Nr OS1U/00023750/5 | Lokal użytkowy o powierzchni 27,55 m <sup>2</sup> , mieszczący się w budynku przy ul. Świętojańskiej 10 w Pułtusku. | Budynek przy ul. Świętojańskiej 10, w którym mieści się lokal użytkowy objęty niniejszym ogłoszeniem, leży na obszarze nieobjętym ustaleniami miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego.<br>Nieruchomość jest zagospodarowana jako mieszkalno - usługowa.<br>Nieruchomość położona jest na terenie objętym ochroną konserwatorską, w związku z tym istnieje obowiązek uzgadniania wszelkich zamierzeń inwestycyjnych planowanych na nieruchomości z Mazowieckim Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków. | <b>94 710,00</b>   | <b>9 500,00</b> |

#### Przetarg odbędzie się w dniu 01.12.2020 r. o godz. 9<sup>00</sup> w siedzibie Urzędu Miejskiego w Pułtusku – Rynek, Ratusz, w Sali Rady (I piętro).

Wadium w wysokości określonej powyżej uczestnik przetargu winien wpłacić w formie pieniężnej, najpóźniej w dniu 27.11.2020 r. w Punkcie Kasowym Banku Spółdzielczego w Pułtusku w siedzibie Urzędu Miejskiego w Pułtusku lub na konto Gminy Pułtusk - PKO Bank Polski S.A. Nr 73 1020 1592 0000 2702 0276 3597.

W przetargu mogą brać udział osoby, które wniosą wadium w wysokości i terminie wyznaczonym w niniejszym ogłoszeniu. Przystąpienie do przetargu wymaga legitymowania się dokumentem potwierdzającym tożsamość. Jeżeli uczestnika przetargu zastępuje inna osoba, winna ona przedstawić pełnomocnictwo z notarialnie poświadczonymi podpisami. W przypadku małżonków, do dokonania czynności przetargowych konieczna jest obecność obojga lub jednego z nich ze stosownym pełnomocnictwem drugiego małżonka, zawierającym zgodę na odpłatne nabycie nieruchomości ze środków pochodzących z majątku wspólnego lub złożenie przez osobę przystępującą do przetargu oświadczenia woli nabycia nieruchomości z majątku odrębnego. W przypadku osoby upoważnionej do reprezentowania osoby prawnej podlegającej wpisowi do Krajowego Rejestru Sądowego wymagane jest okazanie przez osobę upoważnioną do reprezentowania osoby prawnej aktualnego wypisu z KRS. Na wypadek nie dokonania przez bank przelewu wadium wpłaconego przez osobę zamierzającą wziąć udział w niniejszym przetargu, zaleca się posiadanie przy sobie dowodu jego wpłaty.

Wadium wpłacone przez uczestnika, który wygra przetarg zalicza się na poczet ceny sprzedaży nieruchomości. W razie uchylenia się uczestnika, który wygra przetarg od zawarcia umowy notarialnej wadium ulega przepadkowi. Osobom, które nie wygrały przetargu, wadium wpłacone przelewem zostanie zwrócone nie później niż przed upływem 3 dni od dnia zamknięcia przetargu i po pisemnej dyspozycji wpłacającego.

Organizator przetargu zawiadomi osobę ustaloną jako Nabywcę nieruchomości o miejscu i terminie zawarcia umowy sprzedaży najpóźniej w ciągu 21 dni od dnia rozstrzygnięcia przetargu. W przypadku uchylenia się Nabywcy od zawarcia umowy notarialnej, tj. nie przystąpienia bez usprawiedliwienia do zawarcia umowy w miejscu i terminie podanym w zawiadomieniu lub braku zapłaty ceny nieruchomości do dnia zawarcia umowy, Burmistrz Miasta Pułtusk może odstąpić od zawarcia umowy, a wpłacone wadium nie podlega zwrotowi. Cena nieruchomości lokalowej płatna jednorazowo najpóźniej w przeddzień zawarcia aktu notarialnego.

Na podstawie art. 43 ust. 1 pkt 10 ustawy z dnia 11 marca 2004 r. o podatku od towarów i usług (Dz. U. z 2020 r. poz. 106 z późn. zm.) sprzedaż nieruchomości lokalowej zwolniona jest z podatku VAT.

Nieruchomość jest wolna od wszelkich obciążeń na rzecz osób trzecich. Lokal użytkowy jest przedmiotem umowy najmu obowiązującej do dnia 31.01.2021 r.

Nabywca przejmuje nieruchomość w stanie istniejącym.

Lokal użytkowy można oglądać w każdy wtorek w godz. 9-11, po telefonicznym ustaleniu z zarządcą tj. TBS Pułtusk Sp. z o.o., ul. Białowiejska 17, tel. 23 6923393.

Burmistrz Miasta Pułtusk może odwołać przetarg z ważnych powodów.

Blizszych informacji o przetargu udziela Wydział Gospodarki Gruntami i Architektury Urzędu Miejskiego w Pułtusku pok. Nr 37, tel. 23 3067237.

#### PRZYJĘCIA INTERESANTÓW:

##### Burmistrz Miasta Pułtusk Wojciech Gregorczyk

przyjmuje interesantów:

- poniedziałki w godzinach 14:00-17:00 w sprawach skarg i wniosków
- wtorki w godzinach pracy Urzędu

##### Zastępca Burmistrza Miasta Pułtusk

przyjmuje interesantów, przedsiębiorców

oraz osoby zainteresowane prowadzeniem działalności gospodarczej

- piątki w godzinach pracy Urzędu

##### Sekretarz Miasta Pułtusk

przyjmuje interesantów

- poniedziałki w godzinach 9:00-15:00



Burmistrz Miasta Pułtusk  
Wojciech Gregorczyk



**Pułtusk**

nowocześniejszym miastem z tradycjami

Urząd Miejski w Pułtusku przyjmuje interesantów:

w poniedziałki w godz. 8.00 - 17.00

od wtorku do czwartku w godz. 8.00 - 16.00

w piątki w godz. 8.00 - 15.00

Elektroniczna skrzynka podawcza: www.pultusk.eboi.pl;

e-mail: um@pultusk.pl; www.pultusk.pl; BIP: www.bip.pultusk.pl

# REWOLUCJA JEST KOBIETĄ

**W ubiegłą środę, późnym wieczorem – o godz. 20, spod budynku poczty wyruszył wielopokoleniowy tłum pułtuszczan: kobiet – nawet z dziećmi, mężczyzn, a najwięcej młodzieży. Szacowano, że w SPACERKU po Pułtusku wzięło udział około dwa/dwa i pół tysiąca ludzi. Relację na żywo prowadziła Małgorzata Katarzyna Dąbrowska**

Nad tłumem, który prowadziła organizatorka protestu, Justyna Tyska, górowały liczne hasła, przygotowane ad hoc. Powiewały flagi narodowe. Manifestanci zachowywali spokój, pokonywali wyznaczoną trasę bez incydentów, niekiedy z uśmiechem na ustach, ale z zadrą w sercu. Spokój też był w grupie policyjnej. „Policja pokazała klasę” – pisało na portalach społecznościowych. Nie reagowała ani na obraźliwe okrzyki wymierzane w obóz rządzący, ani na nieobyczajne hasła pisane. Wiadome jest, że tłum rządził się swoimi prawami – wzbudza skrajne uczucia i ukryte instynkty oraz duże emocje. Zdarzały się więc również wybuchy petard. Gwizdy.

Przypomnijmy, że w Pułtusku, jak w całym kraju, protestowano przeciwko wyrokowi Trybunału Konstytucyjnego, który orzekł, że przesłanka do legalnej aborcji, jaką jest wykrycie wady płodu jest niezgodna z konstytucją. Wyrok TK oznacza, że aborcja w Polsce może być dopuszczona w dwóch przypadkach – gdy ciąża jest efektem gwałtu, kazirodztwa lub zagraża życiu matki.

Manifestanci, spod poczty, udali się do rynku, przeszedłszy ulicami: Mickiewicza, Tyśiąclecia, Wojska Polskiego, 3

Maja, Świętojańską. Z rynku, ulicą Stare Miasto, dotarli pod BIURO POSELSKIE PiS, gdzie było najgłośniejsze i gdzie wznoszono hasła przeciwko Prawu i Sprawiedliwości. Tu też zapalono znicze.

Kiedy Pułtusk w spokoju układał się do snu, rozbuchały się pułtuskie facebooki. Wiadomo, zamieszczając internetowe komentarze, ludzie czują się bezkarni, ośmieleni i pozwalają sobie na obelgi i pospolite chamstwo – na szczęście nie wszyscy. Więc podawano, że pułtuszczan zaskoczyła frekwencja marszu, że tu ukłon w stronę organizatorów protestu, które apelowały o spokój i zachowanie porządku, o szacunek dla policji. Sami uczestnicy też podkreślali, że było kulturalnie, tak, jak powinno być na tego typu zgromadzeniach.

Przyjrzyjmy się tym pomanifestacyjnym postom.

Bogna – „Wspaniałe kobiety!”, Renata – „Zwolenniczki zabijania”, Igor – „Były nie tylko kobiety, było naprawdę dużo mężczyzn, świetnie, że wspierają swoje żony, córki i inne kobiety”, Jarek – „Podziękujcie organizatorom SPACERU, niejakiej pani Małgorzacie, Justynce i innym błyskawiczkom, które Was ciągną na manowce”.

Ktoś tam widział doktora

Gajdę, ktoś się dziwił, że taki wierny katolik i godzi się na aborcję bez granic, na żądanie. Jadwiga – „Czysta hipokryzja. A co na to pacjenci? I inni wielcy „święci”. Tomasz – „Panie dumne – z czego tu duma?”.

Radny Adam Maicki nazywał manifestujących „dziczą na ulicach”. Justyna – „Bardzo nieładnie, panie radny, bardzo nieładnie. Dżicz to pan może mieć w domu”. W sprawie DZICZY wypowiedział się Jan – „Czyli JEB\*\* PiS i WYPIER\*\*\*\*\* wielokrotnie wykrzykiwane podczas „spacerku” nie jest obraźliwe dla nikogo (drobny incydent), ale DZICZ już jest obraźliwe? To właśnie podwójne standardy”. Jarosław – „Dzieci dziesięcioletnie maszerowały, dzieciaki skaczące i z uśmiechem bluzgające, masakra, gdzie rodzice?” Radny Adam Knochowski – „Pułtusk się budzi. Miło słyszeć młodych ludzi, którzy wreszcie wiedzą, czego chcą. W Was jest przyszłość tego kraju, też naszej małej ojczyzny”, Cezary – „Brawo. Brawo. Brawo. Dzisiejszy SPACER po Pułtusku był jednym z najlepszych w moim życiu”. Wiesław – „Dobre słowo na drogę – WYPIERDALAJ”. Anna – „Won trollu!”.

Roman o protestujących: „Pomaszerują i przestaną”.



\*\*\*

Trzy dni po pierwszym SPACERZE odbył się drugi, mniej liczny, mówiono o 300-400 osobach; wyruszył jak pierwszy spod poczty. Policji nie zauważono. Wznoszono hasła: MAMY DOŚĆ!, JE\*\*Ć PiS („Kochani, bez wulgaryzmów” – uspakajały organizatorki), PUŁTUSK BRONI PRAWA KOBIET, NAWET

DZIECKO O TYM WIE, WKURZYSZ MAMĘ, BĘDZIE ŻŁE, ZAŁATWIMY WAS MIŁOŚCIĄ. Manifestujący na dłużej zatrzymali się przed ratuszem, gdzie odśpiewano pierwszą strofę hymnu narodowego, i przed BIUREM PiS. Tu złożono chryzantemy i zapalono znicze. Padły antypisowskie hasła. Zawył syreny.

\*\*\*

Tomasz – „Załatwimy was miłością?” Tą miłością, którą chcecie załatwiać nienarodzone niewinne dzieci?”.

Ewa – „Najlepszym sposobem jest ignorowanie komentarzy niektórych obserwujących, gdzie jest przekonanie, nie ma dyskusji. Szkoda czasu”.

**Grażyna Maria Dzierżanowska**

## MAMY NOWĄ PUBLIKACJĘ – VI PTA-K

**Pozycja wydana z serii Ślad naszych czasów, która ma tę zaletę, że nie jest efemerydą. Nie przemija więc szybko i bez śladu, pozostaje w pamięci i nie jest nietrwała. Ów ŚLAD związany jest z Tradycjami teatralnymi Pułtusk, w 2020 roku, szóstą edycją**

Sześć więc mamy książeczek, poręcznego formatu, wysmakowanych wydawniczo, pełnych informacji o historii teatralnej w mieście nad Narwią, o zespołach teatralno-amatorskich, o repertuarze tychże zespołów, o atmosferze corocznych PTA-K-ów, o tym święcie TEATRU, ukochanym przez pułtuszczan. Izdjęć. Ale dziś o wydaniu 2020 roku. 108 stron do czytania, choćby do poduszki, żeby sen był udany i może pełen odniesień do tegorocznych grup, a było ich aż pięć. Aż pięć, bo czas mamy pandemiczny, smutny, nie sprzyjający ani scenicznemu igraszkom, ani scenicznemu dramatom.

Ja, zakochana w PTA-K-u od sześciu lat, wierna mu jak Penelopa Odyseuszowi, z przyjemnością wzięłam się do niespiesznego smakowania wydania. Na początek więc kilka suchych wiadomości okraszonych niekiedy przymiotnikami. Oto „Tradycje teatralne Pułtusk VI” – autorski, udany projekt Izabeli Sosnowicz-Ptak, dyrektor MCKiS, oto sumienny zespół redakcyjny: Paulina Ostrowska, Grażyna Maria Dzierżanowska, Lech Chybowski, Anna Maicka, oto zdjęcia Dominika Gregajtisa,

które są potwierdzeniem znawstwa sztuki fotograficznej i talentu fotografa.

I WSTĘP dyr. Sosnowicz – Ptak o tym, jak wiele przeszkód na drodze do premier postawił przed organizatorami KONKURSU wróg groźny a niewidoczny gołym okiem – COVID-19. O tym jak zgłoszyli się do konkursowych zmagani grupy pułtuskie – Teatr pod Dębem, Ostatni Dzwonek, AMAGOG oraz Teatr Cioci Heni z Szelkowa, Rozmyty Kontrast z Ciechanowa i Starszaki z Serocka. Była radość. Ale już, między rzędami na widowni, czaił się smutek, bo oto wyczołgała się CIOCIA HENIA, której aktorów wręcz kochamy, i AMAGOK.

Na rozgrzewkę przed premierami poszły teksty Grażyny M. Dzierżanowskiej:

*W oczekiwaniu na VI edycję („PTA-K nadleci, będzie teatr”), Pułtusk jest teatralny („Z PTA-K-iem przez alfabet”) i Pofrunęłam nad teatrem – subiektywnie, w których autorka powoływała się na recenzje sztuk V edycji autorstwa Lecha Chybowskiego i swoje własne. Wyszedł z tego niezły melanż, przeplatanka z recenzjami sztuk nagrodzonych*

pierwszymi lokatami. Następnie Lech ruszył z literackimi sprawozdaniami z warsztatów edukacyjnych. Dobrze to zrobił, dość powiedzieć, że tkął beletrystycznie, więc interesując. Warsztat po warsztacie. Tak stworzył bogaty w wiedzę przewodnik edukacyjny.

W ten sposób doszliśmy do PREMIER. Na początek „Łotrzyce” Agnieszki Osieckiej – Rozmyty Kontrast, anonsowane przez informacje o sztuce i zespole. I recenzja Grażyny M. Dzierżanowskiej, po niej Joanny Gregorczyk i krótkie wypowiedzi widzów. Ja: „Prapremiera „Łotrzyce” miała miejsce pół wieku temu. I tu nasuwa się pytanie o to, czy dzieło sceniczne Osieckiej nie jest jeszcze aktualne treści? Jak jest dzisiaj odbierane? Na pewno różnie, też tak, że sztuka napisana z humorem i swadą, ale dla współczesnego widza dość naiwna, z dłużyznami i meliżnami, chociaż z pełnokrwistymi rolami aktorskimi”. Joanna: „Uwagę widowni zwróciła zarówno aktualność tekstów Agnieszki Osieckiej (dodajmy – nie tych znanych, a raczej dla wielu widzów zapewne nowych) jak i ich interpretacja”. Następnie mamy „Farrago”

Lidii Amejko – Ostatni Dzwonek i schemat jak wyżej. Ja: „Wielce to był udany spektakl. Wielka to był uczta z doborową TRÓJCĄ”. Joanna: „Nie bez znaczenia były kostiumy i charakterystyka, za które się należą szczególne słowa uznania”. „Milczący sfinks albo trubadur złudzenia. Rzecz o Jerzym Szaniawskim” – STARSZAKI z Serocka. Ja: „Cudne kobiece grono stworzyło teatr nastroju i wyobraźni”. Aneta Szymańska, Daniela Kędzierska: „Jesteśmy pod ogromnym wrażeniem zaangażowania i talentu całej grupy Starszaków. Brawo, brawissimo. Dziękujemy za Sfinksa”.

„Baryłeczka” – Teatr pod Dębem. Ja: „Ach, ta Baryłeczka! Na pytanie mężczyzny o to, czym się zajmuje, odpowiedziała, że jest wolnego stanu, aby za chwilę uściślić odpowiedź: „A gównu to pana obchodzi”. Joanna: „Świetna gra aktorów, tempo akcji nie pozostawiło cienia wątpliwości, co do ich oceny”. I „Portrety (1929) – Teatr ONI. Ja: „Tak z chaosu, fragmentaryczności, płataniny sznurków – z muzyką w tle – wyłoniła się etiuda PORTRETY (1920). Joanna: „Tymczasem z tego pozornego chaosu,

przypadkowych zdjęć, labiryntu sznurków wyłaniają się portrety kobiet, niezwykłych, zadziwiających, osobliwych, które na równi z mężczyznami uczestniczyli w wojnie polsko-bolszewickiej: walczyły z bronią w ręku, pełniły służbę jako kurierki i sanitariuszki”. Dalej to już Lech Chybowski, on to w tekście PTA-K VI: inny, bardziej barwny przywołuje recenzje poszczególnych premier. 1. „Rozmyty Kontrast to firma solidna”, 2. Ostatni Dzwonek „Farrago”: „Ale serio: nie ma właściwie do czego przyczepić się”. 3. „Milczący sfinks albo trubadur złudzenia. Rzecz o Jerzym Szaniawskim”, STARSZAKI: „Spektakl to spokojny, ważony, od pierwszej sceny przypominający młodopolskie „żywe obrazy”. 4. Teatr pod Dębem – „Baryłeczka”: „A aktorzy? Brakuje superlatywów”. 5. Teatr ONI. „Portrety (1920)”: „Kwartet z Serocka uzmysłowił, że można mówić o historii przejmująco, ale spokojnie, bez okrzyków i patosu, przypominać ją i uczyć jej nie osłóhłymi podsumowaniami historyków, ale odkrywając to, co przekazali nam uczestnicy wydarzeń”.

I gwóźdz publikacji.

Głos ma jury (Bożena Suchocka, Grzegorz Mrówczyński, Edward Wojtaszek), czyli werdykt. Oto on: wyróżnienie zespołowe – STARSZAKI z SEROCKA – „Milczący sfinks albo trubadur złudzenia. Rzecz o Jerzym Szaniawskim” oraz Teatr pod Dębem – „Baryłeczka”. Wyróżnienie aktorskie z rolę kobiecą – Aleksandra Barańska („Łotrzyce”), Małgorzata Sarełło (STARSZAKI), wyróżnienia aktorskie za rolę męską: Paweł Grzywacz, „Farrago”. Wyróżnienia specjalne jury: grupa teatralna OSTATNI DZWONEK za scenografię oraz kostiumy. Liderka STARSZAKÓW Magdalena Ważyńska – reżyserka. Teatr ONI z Serocka.

Jeszcze wiersz Lecha „O korzyściach z oglądania teatru amatorskiego” i na koniec „Wskazówki niezbędne dla urządzających teatr amatorski” (Kraków 1904 rok) z miniwstępem dyrektora MCKiS. Treść dotyczy charakterystyki, sceny, dekoracji, rekwizytów i spektaklu, a tu same smaczki, przydatne reżyserom, tylko garściami czerpać. I tworzyć. Tworzyć.

Czyta się jednym tchem.

**Grażyna Maria Dzierżanowska**